

NASZE REZERWY

w walce o obniżkę kosztów własnych

Inicjatywa członków partii

Było to przed rokiem. Nie osiągnęliśmy nawet niskiego wskaźnika — 0,05 proc. I gatunku pończochy steeleonych. Do wykonania przychodziły przeważnie wyroby surowe w IV gatunku. Pończochy w III gatunku pojawiały się jak rzadki w cięście. O I i II gatunku nawet nie było mowy.

W wykonaniu Zakładu „A” ZPP im. Zubrzyckiego działo się tak. Dyrekcja była zdania, że wykonanie musi wzmożać walkę o jakość. Nie wskazywało jednak, jak prowadzić tę walkę.

Jakże walczyć o jakość, skoro trzeba ratować plan ilościowy — mówili robotnicy. Istotnie. Przeważnie do 10 dnia każdego miesiąca nie było prawie roboty w wykonaniu, a pod koniec miesiąca goniliśmy na lew, na szyję. Pracowaliśmy w godzinach nadliczbowych. Niejedną noc się zarywało. Praca była denerwująca. Była drolą wywołująca kłótnie, nienasak.

Pewnego popołudnia rozmawialiśmy długo z sekretarzem organizacji partyjnej. Grupa partyjna otrzymała zadanie.

W kilka dni później referowałam towarzyszom, na czym polegała trudność naszej wykonania i czego oczekuje od nas organizacja partyjna. Musimy wspólnie dołożyć siły, żeby zlać i wypłynąć na usunięcie przyczyn nastroju przygnębienia wśród załogi. Jakość produkcji musi się podnieść. Nie wolno nam dostarczać na rynek wyrobów niskiej jakości. Produkowanie pończoch niskiej jakości, to martrawstwo drogiej przędzy steeleonych.

Niektórzy towarzysze twierdzili: — Co my w wykonaniu możemy poradzić? Już od kilku lat jest tak i sytuacja się nie poprawia, ale nawet pogarsza.

Nastroj kapitulancja wo-

bec trudności ogarnęły część naszych towarzyszy — Syskę, Cuchrę i innych. Kilku jednak członków grupy twierdziło: — Nie biadolić, znaleźć przyczyny złej jakości, zaszakować jej źródła.

Dyskusja była długa. Notowałam w zeszycie uwagi towarzyszy. Zebrało się ich wiele. Streszczyć je można następująco: Zródłem złej jakości są maszynowe podstawowe. Ich konserwacja musi ulec zasadniczej poprawie.

Niestety, dyrektor Strowaj zlekceważył nasze uwagi. Mój jednak nie ustąpił. Nowy dyrektor, tow. Pankowski, na wniosek egzekutywy dokładowo przeanalizował sprawę, na jedno zebrał grupy. Rozmawialiśmy szczerze i otwarcie o wszystkich trudnościach i bolączkach oddziału. Towarzysze z innych oddziałów również dorzucali swoje uwagi.

Analiza sytuacji pozwoliła dyrekcji ustalić plan udrożnienia naszego zakładu.

Maszyny poddane zostały dokładnemu przeglądowi, usprawniono transport towaru. Nasza grupa starała się pobudzić ambicję brakarzy, majstrów i robotników wykonawczych, zachęcać ich do podwyższenia w produkcji.

Wzięliśmy się do walki o jakość. Nie wolno dopuścić, aby u nas, w wykonaniu, panowało się niedbalstwo.

Nasza grupa partyjna starała się poszerzyć zasieg zainteresowań załogi oddziału. W miarę naszej pracy zmniejszała się ilość wadliwych wyrobów. Rostło zainteresowanie pracą całego przedsiębiorstwa i innych oddziałów zakładu.

Pracownicy stali się „chlebem powszednim”. Obecnie naszym „chlebem powszednim” są m. in. wypowiedzi zamieszczone w ramach narady „Nasze rezerwy w walce o obniżkę kosztów własnych”.

Rosła aktywność i inicjatywa grupy oraz całej załogi. Na nasz wniosek obito stoły ceratki, naprawiono deski, odmaltowano sale, zainstalowano światła jarzeniowe. Jednym słowem życie stało się wesejsze. Dojrzały warunki do stworzenia pierwszych pionów bezprawy. Powstały one w zakładzie „A”. Ich inicjatorami byli członkowie partii. Nasz zakład „A” osiągnął wkrótce 8 proc. produkcji I gatunku. (Na „polskich nylonach” pion bezprawy uzyskał nawet 20 proc.).

Poprawił się surowiec, to prawda, ale i wielki wkład do walki o poprawę jakości pończoch steeleonych wnieśli nasi pończocharze. Teraz wskaźnik 0,05 proc. I gatunku scharować można do lamusa jako „pamiątkę” naszej niewiary we własne siły.

Bez przesady powiem, że wielu robotników raduje się z każdej pary pończoch I gatunku. Cieszymy się także, że dzięki poprawie jakości zakładu nasze wykonany plan akumulacji w roku 1954.

W walce z trudnościami wielu ludzi zmęczało, zahartowało się. Many wiele bezpartyjnych aktywistów, jak Lucyna Urbanik, Danuta Oleczyńska, Jadwiga Drab, Irena Przybyłek i inne. Połowa załogi wykończali pracę czynny udział w pracy komitetów Frontu Narodowego. Członkowie grup uczestniczą w zebraniach kół ZMP. Istnieje ścisła współ-

praca grup — partyjnej i związkowych. Towarzysze bezpartyjni nie raz nam wytknęli błędy w naszej działalności. Uznaliśmy, że w wielu wypadkach błędy te wynikają ze zbyt słabego jeszcze uświadomienia członków partii. Zwróciliśmy więc baczną uwagę na systematyczny udział w szkoleniu partyjnym.

Z nieśmiały nie wyrobionych towarzyszy wyrósł bojowy ludź, którzy odważnie i służnie krytykują niedociągnięcia, domagają się od kierownictwa pomocy, usprawnienia produkcji. Takimi są Zofia Zającz, Stanisława Zalewska, Bogumiła Izdebska, Maciej Kowalik i inni.

Towarzyska Zającz jest członkiem rady zakładowej. Mówiła mi niedawno: — Wiesz, Szezwowa, sama nie wiem kiedy minie mi trema. Balam się dawniej otworzyć usta.

Śmiały się, bo Zajączowa nie należy teraz wcale do małomównych.

Do szeregu partii garna się nowi towarzysze, przydobyli robotnicy: Helena Sato, Stanisława Tomaszewska, Romuald Łabędzka i inni.

KATARZYNA SZEWO, organizator grupy partyjnej



— Pogoda jest wspaniała, trzeba więc z niej korzystać — mówią kuracjusze i w chwilach wolnych od kąpieli i zabiegów udają się grupami na spacer po udrożnieniu.

NA ZDJĘCIU: grupa łodzi — kuracjuszy podczas przechadzki w parku zdrojowym.

W co będziemy ubierać się latem?

W co będziemy ubierać się w sezonie letnim br.? — takie pytanie zadają sobie już teraz tysiące mieszkańców kraju. Praktyki przemysłu odzieżowego w latach minionych nie napawały obecnie klientów pewnością, że poszukiwane w letnich miesiącach powiewne i ładne sukienki, jasne garnitury, szorty itp. ukążą się w sklepach w czerwcu i lipcu, a nie dopiero... dziesiątą jesienią.

W roku ub. gotowe sukienki jedwabne cieszyły się dużym powodzeniem. Niestety, było ich na rynku zaledwie 25 tys. Wyciągając z tego słuszny wniosek, przemysł odzieżowy przystąpił do wyprodukowania do końca czerwca 80 tys. takich sukienek. Ciekawa zapewne będzie dla kobiet wiadomość, że przeciętnie biorąc — fabryki mają wypuszczać nie więcej niż 150 jednodukowych sukienek. Uroczajnie to użyska przemysł odzieżowy drogą wyprodukowania wielu nowych fasonów i modeli oraz wykonywania ich z materiałów różnych w kolorze i deseniach.

Tkaniny, z których w nadchodzącym lecie będą szły sukienki (mimo mongoli, odznaczają się żywymi barwami. Obok tkanin dwukolorowych będą nawet — jak zapewnia przemysł odzieżowy — sukienki z jedwabiu siedmiobarwnego. W kolekcji materiałów jedwabnych na sukienki wiele jest pomysłów tkanin pokrytych ryśkami. Niestety, nie wszystkie są szczególnie zapracowane.

W produkcji płaszczy damskich popularny flaszus coraz bardziej wypiera inne materiały: wśród 30 wzorów tkanin jest wiele rodzajów flaszusu — od jasnobłękitnego do brązowego, od odcieni szafirowych aż do ciemnego granatu.

W Poznańskich Zakładach Przemysłu Odzieżowego im. Komuny Paryskiej wykonano już 7 tys. płaszczy gabardynowych. Do końca maja br. ma być gotowych 4,5 tys. płaszczy damskich z gabardyny, według najnowszych modeli oraz 6 nowych wzorów płaszczy z materiałów kolorowych w kolorze 3—5 tys. sztuk z każdego wzoru. Te same zakłady mają zaplanowane na br. modne męskie ubrania sportowe, ale pragną przystąpić do produkcji dopiero w połowie roku.

Legnickie ZPO przygotowują na lato przede wszystkim męskie, damskie i dziecięce szorty turystyczne w ilości ponad 150 tys. sztuk. Rozpoczęto tam również produkcję poszukiwanych na rynku letnich mundurków barwarskich.

Spośród 118 nowych modeli i wzorów artykułów dzianych, jakie ukążą się w sklepach w nadchodzącym sezonie — na wyróżnienie zasługują przede wszystkim męskie koszule jedwabne z kieszonkami i rozpinane do dołu oraz chłopięce i męskie koszule kolorowe tkanę z krótkim rękawem. Dla kobiet przygotowuje się wiele bluzek z jedwabnego trykotu.

B. D.

11 milionów zł długu

O czym nie mówiono na konferencji Okręgowego Związku Zaw. Prac. Budownictwa

Coraz więcej budujemy w Łodzi i województwie łódzkim. Z roku na rok wzrastają zadania budownictwa. Ilość izb mieszkalnych oddanych do użytku w roku 1955 ma być o 65 proc. większa niż w 1954 roku.

Tymczasem ta ważna dziedzina naszego życia gospodarczego jest bardzo zaniedbana i to w sposób aż nazbyt widoczny dla każdego, kto choćby pobieżnie zainteresuje się problematyką łódzkiego budownictwa. Spróbujemy to udoświadnić na przykładzie niedawno odbytej konferencji sprawozdawczo — wyborczej Okręgowego Związku Zawodowego Pracowników Budownictwa.

Na naradzie mówiono o wielu ważnych sprawach. Ale to, jak się mówiło, warte jest zastanowienia, gdyż charakteryzuje w pewnym stopniu pracę przemysłu budowlanego i jego aktywność związkową. W konferencji brał udział członyw aktywny ze wszystkich przedsiębiorstw. Jednak dyskusja w większości poruszyła problemy raczej uboczne, jak na przykład niewłaściwy system sprzedaży biletów ulgowych w kinach, biletów tramwajowych.

Słusznie, że mówiono o tych sprawach, o bolączkach drobnych, ale uciążliwych. Zadaniem związków zawodowych jest przecież jak najdalej idąca troska o człowieka pracy.

Powstała jednak pytanie, czy przez tych zagadnień nie więcej nie nurtuje pracowników budownictwa łódzkiego? Czy uchwały II Zjazdu naszej partii i III Plenum KC nie stały się dla nich bodźcem do gruntownego zrewidowania dotychczasowych metod pracy, metod gospodarowania? Sądzę, że przebieg konferencji i niektórych faktach — ciągle jeszcze nie.

W 30-stronicowym referacie tow. Rozduskiego, przewodniczącego Okręgowego Związku Zaw. Pracowników Budownictwa, było wiele danych liczbowych i procentowych, obrazujących wzrost szeregu wskaźników, współwzrostu produkcji i zużycia materiałów. Nie było tam natomiast ani słowa o tym, co się kryje za liczbami, o metodach pracy i mobilizacji sił do wykonania nowych, zwiększonych zadań. Referent podał tylko, że na przykład ZBM wykonało plan finansowy za rok 1954 w 103 proc., a plan kubaturowy tylko w 94,6 proc., widując problem jednym zdaniem, że „za niewykonanie planu ponosi winę niewłaściwość Okręgu, sugerujemy improwizację liczbami”. Nie było tam jednak chociażby próby krytycznej i samokrytycznej analizy przyczyn niewykonania zadań. Nie nie wspomniano o obciążeniu przekroczeniu przez budownictwo łódzkie planowanych kosztów własnych.

A to przecież stanowi zagadnienie centralne, z taką mocą podkreślane przez III Plenum. Tu tkwią najpoważniejsze niedomaganie budownictwa. Czy to właśnie nie martrawstwo materiałów na wielu budawach i brak koordynacji pracy między przedsiębiorstwami spowodowały, że jedno tylko ZBM przekroczyło planowane koszty o 11 milionów złotych?

Niestety i referat, i dyskusja, zaledwie dotykały tego zagadnienia, traktowały dyskretnie, „w jedwabnych rekawkach”. A trzeba było np. powiedzieć o stracie 4 milionów złotych przy budowie o ostatnio wykańczanych bloków,

Tak więc „niezwykła” delikatność i obiektywizm w cudzoziemce cechowały całą dyskusję aktywność związkową budownictwa. Jeden z nielicznych wyjątków stanowiła wypowiedź tow. Jakubowskiego, dyrektora Budowlanego Przedsiębiorstwa Powiatowego w Łodzi. Mówił on o przerostach w zatrudnieniu, wskazywał na brak dozoru nad robotami ze strony inspektorów pracy. Miedzy innymi wypowiedział też zdanie szczególnie ważne. Mówił do dziś nie wtemy, że ma kosztuje i metr sześcienny kubatury budowlanej, bo nie mamy rozliczonej ani jednej budowy z roku ubiegłego”. To chyba wystarczy, aby sobie wyobrazić, jak wyglądała znajomość problematyki kosztów własnych wśród większości załogi i personelu maisterskiego.

Ale nie koniec na tym Ukonomowanie „wnikliwego” i „krytycznego” ustosunkowania do nie wykonanych przez budownictwo zadań była wypowiedź dyrektora ZBM tow. Szklarskiego. Stwierdził on, że wprawdzie w 1954 roku ZBM oddało do użytku łodziom 120 izb mieszkalnych za mało, ale za to mieszkańcy województwa otrzymali dwa bloki ponad plan. Wice właściele wszystko jest w porządku, a ZBM nieślusnie krytykuje się, bo ma ono mnóstwo trudności obiektywnych, a tu jeszcze razuma mu się klody pod nogi.

Z tej wypowiedzi, jak i z wielu innych przebieła wyraźna i nieślusna chęć „wybielenia” własnego podwórka, zasłonięcia popełnianych błędów. W tym celu mówcy stawiali zarzuty, nawet zarzuty służne, ale pod adresem innych lub w ogóle bez adresu. Są to oczywiście metody, które do niczego nie prowadzą, nikogo nie mogą nauczyć lepszej pracy. Są one sprzeczne z zasadą socjalistycznej krytyki i samokrytyki jako głównego motoru rozwoju społeczeństwa. Jest to zagadnienie niezmienne ważne, mało, niestety, doceniane przez dużą część łódzkiego aktywność budownictwa.

I tu ujawnia się główna słabość dotychczasowej pracy Związku Zaw. Pracowników Budownictwa, ujawniają się niedostatków w wypełnianiu przez związek roli transmisji partii do mas. Fakt ten potwierdził wczoraj w niektórych wypowiedziach. Dyskusja stwierdziła, że wiele rad zakładowych... właściwie ogranicza się tylko do zbierania składek.

Inna słabość w pracy Związku Budowlanych, to często niedostateczna troska o potrzeby pracowników. Na konferencji przytaczano przykłady karygodnego braku dbałości o bezpieczeństwo i higienę pracy, skarżono się na brak elementów urządzeń sanitarnych. Tak samo licze były głosy domagające się organizowania świetlic i rozrywek kulturalnych. Nie ulega wątpliwości, że obowiązkowi związki było walczyć aż do skutku o zrealizowanie tych szlachetnych postulatów załóg budowlanych.

Obecnie wybrane zostały nowe władze związkowe, które pracują teraz nad przycię-

waniem umów zakładowych. Podpisywanie umów rozpoczęło się już kilka dni. Należy przypuszczać, że umowy te będą sporządzone z uwzględnieniem osiągnięć i błędów roku poprzedniego, że uwzględnienie znetną odpowiednio wnioski na najbliższą przyszłość. Jednakże same tylko umowy, nawet najlepiej opracowane, nie nie działają, jeżeli nie będą poparte szczerką pracą polityczną wśród załóg, szczególnie w sprawie wzmożenia walki o obniżkę kosztów własnych, korzystania z urządzeń krytyki i samokrytyki.

I tego trzeba się przede wszystkim domagać od całego aktywność związkowego, partyjnego i gospodarczego.

B. D.

Podnieść pracę studenta w kole naukowym do wysokiej rangi

W studenckich kołach naukowych łódzkich wyższych uczelni w ostatnim okresie można zaobserwować dwa dość niepokojące objawy. Przede wszystkim widoczne jest zawężenie pracy koła naukowego do zaspokajania potrzeb studenta. Do niedawna jeszcze student Akademii Medycznej w kołach naukowych przed sesją egzaminacyjną i prace te traktowały jako przygotowanie do egzaminów. Po zdaniu egzaminów zrywali z pracą w kole. Na Uniwersytecie, szczególnie na II roku polonistyki, studenci garna się wprawdzie do koł naukowych, ale czynią to tylko w obawie przed czekającymi ich już w przyszłym roku pracami maisterskimi. Pracę w kołach naukowych traktują jako pomoc w przygotowaniu się do egzaminu maisterskiego. Jest to nieporozumienie, bo właściwe przygotowanie do pracy maisterskiej student powinien otrzymać w wyniku uczestniczenia w seminarium kierunkowym, prowadzonym przez samodzielnego pracownika naukowego. Na ten fakt zwróciła uwagę kol. Danuta Zalewska na ostatniej konferencji wydziałowej ZMP.

Poza tym studenci lat starszych, szczególnie ci, którzy uzyskują bardzo dobre wyniki w nauce, którzy mają dobre przygotowanie i wyróżniają się poziomem naukowym jak i wiedzą metodologiczną, traktują pracę w kole naukowym z lekceważeniem. Nastawiają się na bardzo ambitną pracę naukową, prowadzoną w powiązaniu z wydaniami, co dla nich osobliwie jest niewłaściwie korzystniejsze. Tego rodzaju „pogoń” za pracą naukową, prowadzoną, pod kierownictwem instytucji wydawniczej.

Słabość pracy większości koł naukowych wynika na pewno — poza wieloma innymi równie ważnymi czynnikami — z tego, że uczelnia nie organizuje ZMP nie zawsze widzą poważny związek wielu spraw wychowania z pracą naukową-badawczą. Oczywiście, ten stan rzeczy wynika przede wszyst-

kim z braku zainteresowania tymi sprawami Wydziału Młodzieży Studenckiej ZMP. W codziennej praktyce organizacji uczelnianych problem ten kształtuje się tak: jeżeli student nie przyjdzie na zebranie grupy studenckiej — na drugi dzień zwraca się mu uwagę. Jeżeli natomiast student przez długi czas wybitnie lekceważy sobie pracę w kole naukowym — organizacja ZMP, albo o tym nie wie, a jeżeli wie — nie zawsze zwraca na ten fakt uwagę. W referatach na zebraniach często mówi się, że „musimy zająć się pracą naukową-badawczą”. Przed kilku dniami w ZMP odbyło się spotkanie młodych pracowników naukowych, pracujących w studenckich towarzystwach i kołach naukowych, ale inżynierzy propagandy ZU ZMP w spotkaniu tym udziału nie wzięli, mimo że przewodniczący ZU ZMP o treści zebrania i terminie byli powiadomieni.

Takich przykładów jest znacznie więcej. Wniosek wynikający stąd jest oczywisty. Dla dobra pracy ideologiczno-wychowawczej w uczelnianych organizacjach ZMP musimy podnieść pracę studenta w kole naukowym do wysokiej rangi pracy ZMP-owskiej.

Studenckie Tow. Naukowe Akademii Medycznej ma już cenny dorobek prac naukowych-badawczych. Aktyw koł naukowych zwraca szczególną uwagę w swych zamierzeniach naukowych na powiązanie teorii z praktyką lekarską. Twórcza tradycja naukowa w środowisku wydziału łódzkiego lekarza — sylwetki lekarza — społecznika. Podobny charakter mają prace naukowe, prowadzone wśród mieszkańców DMR. Ciekawe uogólnienia tych prac wskazują na szereg konkretnych zainteresowań młodego robotnika z dziedziny wiedzy o przyrodzie, budowie człowieka itp. Materiały, którym dysponuje STN, mogą przy właściwym wykorzystaniu przez Wydział Młodzieży Robotniczej i Propagandy Zarządu Łódzkiego ZMP przyczynić się do właściwego kształtowania zainteresowań miesz-

CZYTELNICY PISZA

REDAKCJA ODPOWIADA

Ludzie i sprawy za Odrą i Nysą

PYTANIE: Czy w Niemieckiej Republice Demokratycznej — pyta ob. J. H. — istnieją też spółdzielnie produkcyjne i czy takie same jak u nas?

Zanim odpowiem na Wasze pytanie, ob. J. H., wyjaśnijmy kilka spraw łączących się z interesującym Was zagadnieniem. Celem wszystkich krajów demokracji ludowej jest budowanie socjalizmu — ustroju, który zapewnia coraz lepsze zaspokajanie materialnych i kulturalnych potrzeb ludzi pracy. Zgodnie z nauką marksizmu — leninizmu, kraje budujące socjalizm rozwijają przede wszystkim przemysł ciężki, będący podstawą zarówno rozwoju przemysłu lekkiego, jak i rolnictwa. Nie będzie my tutaj cytowali znanych Wam zapewne liczb, ilustrujących wielki wzrost produkcji przemysłowej w krajach demokracji ludowej. Rozwój przemysłu — jak można się na podstawie tych liczb przekonać — jest niezwykle szybki. Jednakże nie towarzyszy mu w odpowiednim stosunku rozwój produkcji rolniej. Toteż przed wszystkim krajami budującymi socjalizm stoi zadanie wydatnego podniesienia produkcji rolniej.

Jako przykład troski władzy ludowej NRD o zapewnienie ludności dostatecznej ilości artykułów rolnych możemy podać, że jedno z niedawnych posiedzeń Rady Ministrów NRD (z 11 marca br.), na którym obecni byli członkowie Biura Politycznego SED, członkowie Prezydium Frontu Narodowego, komisji gospodarki rolniej i leśnej, Izby Ludowej, Niemieckiej Akademii Nauk Rolniczych oraz chłopów gospodarujących indywidualnie i zespółowo, zajmowało się właśnie sprawą zwiększenia produkcji rolniej w NRD.

Niezależnie jednak od kroków, zmierzających do rozwoju produkcji rolniej, niezależnie od udzielania pomocy chłopom gospodarującym indywidualnie w zwiększaniu produkcji ich gospodarstw, przed Niemiecką Partią Jedności Socjalistycznej — partią klasy robotniczej NRD — stoi jako jedno z najważniejszych zadań wprowadzenie wsi na drogę budownictwa socjalistycznego. Wiadomo bowiem, że nadmierne pozostawienie w tyle produk-

cji rolniej za produkcją przemysłową może być zlikwidowane jedynie poprzez rozwój spółdzielczości produkcyjnej.

W NRD, jak i we wszystkich krajach obozu pokoju i demokracji, polityka umacniania i rozwoju spółdzielni produkcyjnych opiera się na ścisłym przestrzeganiu zasad dobrodrobności. W statucie dla spółdzielni produkcyjnych NRD punkt pierwszy rozdziału „Członkowie” głosi, że „przystąpienie do spółdzielni produkcyjnej może odbywać się jedynie na zasadzie dobrodrobności”.

W NRD, pierwszym w historii niemieckim państwie robotników i chłopów, istnieje obecnie ponad 5.000 spółdzielni produkcyjnych.

Tak więc na pierwszy rzut oka widzimy, że polityka Wszechpaństwa, ob. J. H. Druga część Waszego pytania brzmi: czy spółdzielnie produkcyjne w NRD są takie same, jak u nas? Porównajmy sami. W NRD są trzy typy spółdzielni produkcyjnych. W spółdzielni typu I członkowie zgodnie ze statutem oddają do wspólnej uprawy i użytkowania jedynie ziemię uprawną. Ogrody, łąki, pastwiska, lasy oraz brydy, maszyny rolnicze i sprzęt gospodarski pozostaje nadal indywidualną własnością członków. W spółdzielni typu II członkowie przekazują spółdzielni do wspólnego użytkowania pozaziemną również konie, traktory, maszyny rolnicze i sprzęt gospodarski. Spółdzielcy zatrudniają do osobistego użytku jednego konia, jednego lub dwa zrebaki lub jednego wołu. Ponadto zatrudniają również krowy i świnię. Statut spółdzielni typu III, najwyższej formy gospodarki zespółowej, przewiduje, że członkowie oddają do dyspozycji spółdzielni zarówno ziemię uprawną, jak i łąki, lasy, pastwiska, woły, częściowo krowy i świnię oraz maszyny i sprzęt rolniczy. Zespółowa gospodarka obejmuje w tym wypadku wszystkie gałęzie produkcji rolniczej.

Ponad 60 proc. ogólnej liczby spółdzielni produkcyjnych NRD stanowią spółdzielnie typu III i prawie po 20 proc. — spółdzielnie typu I i II.

We wszystkich trzech typach spółdzielni członkowie zachowują na własny użytek 0,5 ha ziemi, jako działki przyzgodowe.

E. D.

kańców DMR. Wspólnie z radą STN przy udziale aktywność ZMP można by jeszcze w br. akademickim dokonać szerokiej popularyzacji doświadczeń, jakie ma już aktywność naukowy AM. Podobne próby powąganiania teorii z praktyką czyni ostatnio Politechnika Łódzka. Należy przypuszczać, że Wydział Młodzieży Robotniczej i Propagandy ZMP w realizacji dalszych zamierzeń przyjdzie Politechnice z większą pomocą.

Tych kilka dyskusyjnych uwag nowo następujące wnioski:

1 postawić przed każdym kołem naukowym określone zadania, idące w kierunku rozwoju naukowych zainteresowań studenta. W czasie studiów przygotowywać studenta do prowadzenia pracy naukowej w odległych od ośrodków naukowych placówkach pracy zawodowej.

2 ogólnouczelniane sesje naukowe i teoretyczne, obliczone na częściową na efekt, przekształcić w coroczne sesje wewnętrzne koł naukowych, przygotowane przez studentów pod ścisłą kontrolą i kierunkiem samodzielnich pracowników naukowych.

3 organizować częste spotkania członków koł naukowych z różnymi uctami dla omówienia wyników prac naukowych, konferencji doświadczeń, a nawet prowadzenia wspólnych badań naukowych.

4 poprawić pracę koł naukowych przy użyciu metod naukowych i leninizmu i materializmu dialektycznego, która warunkują rozwój ideologiczny wśród nasz studenckich.

W lutym na plenarnym zebraniu ZMP ZMP dokonano oceny realizacji wskazań poprzedniego plenum w sprawie ofensywy ideologicznej w środowisku studenckim. Należy jednak stwierdzić, że ocena ta była powietrzona. W dyskusji nie brali udziału wszyscy bezpośrednio zainteresowani pracą koł naukowych i dlatego byłoby pożądane, by w dalszej dyskusji na ten temat na łamach prasy wypowiedzieli się pracownicy naukowcy, aktywność ZMP, Studenckie Polskie i studenci pracujący w kołach naukowych.

IGNACY GAJEWSKI

Karownik Wyd. Młodzieży Stud. ZMP

PRZED 50 laty

2. IV. 1905 r.

„Brak pracy, zastoje ekonomiczne, więc mnoży się bieda, zbroactwo. Ludzie ostabieni głodem padają bez siły na ulicy.

...to choroba społeczna, której rozwój trzeba powstrzymać. Jedynym lekarstwem — to praca. Ale skądże jej wziąć? — czytamy w kronice tygodniowej łódzkiego „Rozwoju”.

Właściciele zakładów cukrowniczych i delegaci pracowników doszli do porozumienia w sprawie dłuższej dnia pracy, który trwał na obecnie 11 godzin. Polepszy się również płaca — czeladnik nie zarobi mniej tygodniowo niż 10 rubli.

ROZRUCHY WŁOŚCIANSKIE W POW. PIOTRKOWSKIM

We wsi Żywocina, w gminie Bogusławice, włościanie usilowali rozebrać budynek folwarku Łuszniki. Tłum chłopów z gminy Łęczna wywoził z lasu tego majoratu drzewo.

Podlegające — jak podaje prasa — zostały zaareztowane.

Włościanie z Żywocina u pow. piotrkowskim domagają się przyłączenia do gminy ziemie obszarowej, która leży odległym.

SZPIKI korespondentów

Czy przebić korytarz?



— Teraz to my zabawimy się chybą w górników — odpowiada ten z wozu pietwskiego.

— A co tam?

— Nie widzisz? Niedługo trzeba będzie przebić tutaj korytarz, żeby dowieźć przedzie do zakładu.

— Nie się nie martw — pociesza ktoś z boku — jeszcze parę miesięcy i same się rozlać...

(Rozmowa ta toczyła się na dziedzińcu zawalonym gósmi skrzyż, ob. ZPDZ im. Duracza).

M. MIERZYŃSKI

— Prrr, kasztan! — Dlaczego stajesz? — niecierpliwie się woznica drugiego wozu,

głos SPORTOWY

opowiada o swych wrażeniach ze stolicy nad Sekwana

Czołówka „biegu asów”, która prowadzi jeszcze Polak Chromik, wybija z łasku Vincennes na bieżnię stadionu. Za Chromikiem podąża Zatopka. Minał on Polaka dopiero na bieżni.

Za Zatopkiem (na zdjęciu ukryty za plecami) finiszuje rewelacja tegorocznego biegu na przelaz „L'Humanite” — Czechosłowak Ullsberger, wychodzący Zatopka. Jako czwarty biegnie słynny długodystansowiec węgierski Kovács.

Foto „Minor Sprint”

Pierwszy sprawdzian kondycji naszych kolarzy

zi, do których dosłusznie jeszcze raz, W. Kłodych błysnął dużym totemem Paradowski ze Startu. Był natomiast i Łódź: kłótni z Młodych nie było. Władysław Zawadzki nie zgłosił się do występu.

Wyscigi na przełaj nie są typowe dla kolarstwa, są one jakby wyjątkiem do właściwych startów na torze. W tym dniu, w niedzielę, było inaczej i szosie, wymagających doskonałego ogólnego przygotowania fizycznego. Wyscigi przełajowe traktować można wyłącznie jako sprawdzian kondycyjny i przygotowanie psychologiczne zawodników do właściwego startu na kolarskiego.

Bieg niedzielny rozegrany został na dystansie 18 km w okolicach Henlewa. Trasa jego bieg będzie w kierunku Stoków i Łagiewnik. Nie znajdować się będzie na torze, Start o godzinie 10.

Telefonując w niedzielę do naszej redakcji warto pamiętać, że tylko numer telefonu 260-42, będzie udzielał informacji na temat rezultatów spotkań ligowych.

16. - Mecz tenisa stołowego o mistrzostwo I ligi Stado (Łódź) - S (Radom).

NIEDZIELA

Godz. 10. Park Peniotskiego. Bieg przełajowy o nagrodę radomską "Standaru Młodych".

Godz. 10. Park w Helenowie. - P fajowy wysięg kolarSKI o mistrzostwo Łodzi.

Godz. 11. Bolesko Sporty w parku w dającym. - Mecz piłkarski o mistrzostwo III ligi. Sparta (Łódź) - W (Włocławek) (Zgierz).

Godz. 14. Stadion przy al. Unii 2. Mecz piłki ręcznej o mistrzostwo I ligi. Włocławek (Łódź) - AKS (Chorzów).

Godz. 15. Stadion przy al. Unii 2. Uroczystość otwarcia sezonu wiosennego.

Godz. 16. Mecz piłkarski o mistrzostwo ligi Włókniarz (Łódź) – Gwardia (Warszawa).
 Godz. 16. Bosen MDK. – Wzrost wacków o puchar CRZZ.
 Godz. 18. Sala Sparty, ul. Półna 36. – Mecz tenisa stołowego o mistrzostwo I ligi Sparta (Łódź) – Sparta (Wrocław).
 Godz. 18. Sala MDK. – Mecz zaliczony o mistrzostwo II ligi, Włókniarz (Łódź) – Unia (Zgierz).
 Uwaga! Sobota 12 października. W piątek, 11 października, w godzinach 18.00-20.00, w sali gimnastycznej I Liceum im. J. Piłsudskiego, odbył się przegląd i konkursy artystyczne uczniów z okazji 100-lecia niepodległości państwa polskiego. Wzięło w nim udział 100 uczniów z 100 szkół z województwa łódzkiego. W programie występowały zespoły taneczne, muzyczne, teatralne, sportowe, artystyczne. Wszyscy uczestnicy otrzymali dyplomy i nagrody. Wzrost wacków o puchar CRZZ.

Wydawca: RSW „Polska”
Koszty druku: 100 zł
Cena: 100 zł
Wydruk: 1000 egz.
Wydruk: 1000 egz.
Wydruk: 1000 egz.

ZACHĘTA (Zgierska 26) - „Auto-
odjeżdża o 6.20” - godz. 18, 20.
DWORCOWE (Dworzec Kolejowy)
„Taniec z rólami” - godz. 16,
18, 19, 20, 21, 22.

22 - „Gwarna” i „Delfin”
Kolejowe Zakłady Gastronomiczne w
dniu 10 bm. pracują jak w każdą nie-
nielę. Kioski prowadzące sprzedaż
papierosów, słodczy, napojów chłod-
zących itp. w dniu 10 bm. będą zam-
knięte.

URB.



Jadwiga Tracz — uczestniczka zawodów.

nej w czasie rozwiązywa-
n.

Ogólnokształcące — 33 pkt; woj. kieleckiego Andrzej

Uczestnicy II i III stopnia zawodów otrzymają specjalne odznaki Olimpiady Chemicznej. Zwycięzcom III etapu wręczone będą dyplomy i nagrody, również ich nauczyciele zostaną nagrodzeni.

R. K.

Kronika partyjna

Dzielnica Śródmieście: KD Śródmieście zawiadamia, że narada sekretarzy podstawowych organizacji partyjnych i oddziałowych organizacji par-

tylnych grupy A odbędzie się w dniu 4 bm., o godz. 16, w sali KD, II p.
Porada sekretarzy grupy B odbędzie się w dniu 5 bm., o godz. 16, w sali KD, II p.
Obecność obowiązkowa.

RADIO

WIADOMOŚCI: 5.05, 6.00, 7.00, 7.12.04, 14.00, 18.15, 21.30, 23.55.

12.10 Przegląd prasy stołecznej. 12.10 „Na swoją kąta nute”. 12.45 Aud. dla w. 13.10 Utwory wiolonczelowe. 13.30 A. szkolna dla klas V, VI i VII. 14.00 Audycja szkolna dla klas I i II. 14.15 Koncert symfoniczny. 15.15 Koncert kiestry LRPR pod dyr. H. Debić. 16.00 Montaże słowno-muzyczne

Włókniarze w służbie Melpomen
16.20 „Śladem naszych interwen-
16.30 Zespoły świetlicowe przed mik-
fonem. 16.50 Reportaż pt. „Festi-
juł niedługo”. 17.00 Audycja dla
ci. 17.30 Koncert rozrywkowy w wy-
konaniu orkiestry mandolinistów
pod dyr. Edwarda Ciukczy. 17.50 Le-
ki dziennik radiowy. 18.00 Mozaika
zyczna. 18.20 Audycja aktualna. 18.
„Pieśni i melodie ludowe”. 19.00
zyczna i aktualności. 19.25 Audycja
zyczna. 19.55 Muzyka towarzysząca.

MUNIKAT

...będą bezpośrednio w mieszkaniu. W związku z powyższym powinni zgłaszać się do komisji przy ul. Tuwima 58, lok. 10, kasanta w domu.

cznego, oraz 2 kier. bud
n przygotowaniem fachowy
inżyniera, względnie techn
zaangażuje natychmiast B
Wlkp. Uposażenie wg ukła
w budownictwie. Zgłosze
oraz odpisem świadectw k
resem: Budowlane Przed
wiatowe w Gorzowie Wl

biurowy Gdynskich 79. 770

mechaników - technologów, p
salacji sanitarnych, architekt
budowlanych, inżyniera
ka normowania prac projekt
strukturów mechaników za
Biuro Projektowania Zakł
celowego i. Elektrotechni

19-42, dział mlejski 260-42, dział sko-
numarata pismelencu wyngstora 1 2 3 4
D-6-8450

[illegible]

List z Warszawy

Wśród autografów i portretów
Fryderyka Chopina

W starym zamku Ostrogskich, pięknie odbudowanym na siedzibę Towarzystwa im. Fryderyka Chopina, otwarta została w dniach Konkursu Chopinowskiego wystawa autografów i portretów genialnego kompozytora.

Wiele godzin spędzili uczestnicy i goście Konkursu w ciszy trzech muzealnych sal, wśród pisanych ręką Chopina listów, wśród kreślonych na nutach dedykacji, rękopisów preludów, walców, mazurków...

Portrety olejne i akwarele, rysunki węglem, misternie rzeźbione kamee, medaliony w brzoju, ołówkowe szkice, wykonane przez takich mistrzów, jak np. Ary Scheffer, czy rzeźbione przez przyjaciół Fryderyka odzwierciedlają charakterystyczny ciekły, wydatny nos, bujne włosy, ciemne, patrzące przenikliwie oczy.

Starannie, dziecięcym piśmem wykalkulowane wiersze:

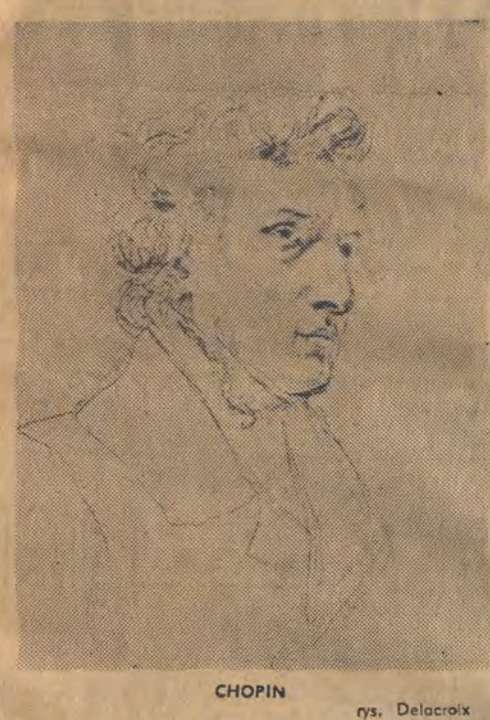
„Gdy świat Imienin uroczystość głosi
Twoich, mój Papi, wszak i mnie przynosi
Radość z powodem uczuć złozenia...”

To laurka, wręczona ojcu w dniu imienin przez 6-letniego Fryderyka. A obok poświęcone dla matki, zaczynające się od słów: „Imienin dziś Twoich, Mammo, Ci wieszuję”. Fryderyk pisał wiersze od 6 roku życia. Układał rymowane laurki i powinszowania dla rodziców i przyjaciół, np. w zbiorze listów do przyjaciela Fontana znalazł się taki wierszyk:

„Rzadko jest przyjaźń prawdziwa,
Skapa swych darów udziela
Co za szczęście ten używa,
Kto mógł znaleźć przyjaciela”.

Za szkłem gablot bieleją, z lekka tylko poświecone, stroniczki listów do rodziców z Szafarni na Kujawach, gdzie, jak pisał Fryderyk, „naprzyjemnieły zawsze czas mi schodził”. Niektóre z tych listów ujmował on w formę „Kurieru Warszawskiego”. Oglądamy dalej oryginalny młodzieńczy polonez, ofiarowany przez 11-letniego Chopina swemu nauczycielowi Wojciechowi Żywnemu, dedykację dla Marii Wodzickiej, młodzieńczej miłości Chopina, umieszczoną na autografie Walca As-dur, op. 18 i pierwodruku mazurków. Pod wpływem miłości do Marii Chopin komponował muzykę do wiersza Mickiewicza „Moja pieszczotka”.

Kwiaty stoją u stóp fortepianu, na którym przez ostatnie dwa lata suego żył grał Chopin. Trudno oprzeć się wzruszeniu na myśl, że jego palce dotykały tych poświeconych dziś klawiszy, wydobywając z instrumentu cudowne tony, w których zawar-



CHOPIN

rys. Delacroix

BGR.

ta jest najgłębsza treść uczuć, wysiłków i tęsknot nie tylko kompozytora, ale całego narodu.

Litografia Vigneron z 1836 r. zdobi artykuł o Chopinie, zamieszczony w tygodniku „Przyjaciel Ludu”, tygodniku wydawanym w Lesznie (wówczas Poznańskie), który pierwszy, poza Warszawą, na terenie ziem polskich rozdarł drzwi zaborczych palat w wielkim muzyku.

„Wszędzie, gdzie się dał słyszeć, pisma publiczne napętnione były pochwałami jego cudnej gry i niezrównanych kompozycji”.

A gdy grał „...tobuż białeś jego twarzy niekłada, a ciemne oczy palaty ogniem nadludzkim...”

A potem stojmy długo przed spisanymi autografami Chopina, zatrzymanymi bezprawnie w Kanadzie. Znajduje się tam między innymi drugi Koncert fortepianowy f-moll, którego brak utrzymuje realizację wydania w autografach dzieł wszystkich Chopina. Towarzystwo im. Fryderyka Chopina zwracało się wielokrotnie o zwrot tej cennej pamiątki. Zwracało się o udostępnienie przynajmniej fotokopii Koncertu. Bez skutku. W Kanadzie, wraz z innymi bezcennymi zabytkami naszej kultury, znajduje się i jedyny przedstawiciel Chopina dagerotyp.

Jest to tym boleśniejsze, że posiadamy niezwykle mało pamiątek po genialnym muzyku, jakkolwiek rzeczy Chopina, pozostałe po jego śmierci i przewiezione z Warszawy jako spadek dla jego siostry, stanowią całe muzeum. Były tam m. in. dary od króla Ludwika Filipa i od muzyków, od królowej angielskiej i towarzyszy muzyki, od bankiera Rothschilda i uczniów Chopina. Wśród tych przedmiotów znajdował się np. złoty garnitur do herbaty, pięknie rzeźbiony puchar z górskiego kryształu, jak również — ofiarowany przez jedno z państw — paryski kielich z czarnego hebanu, pięknie inkrustowany, z siedzeniem obitym białym jedwabiem zdobionym w chiński haft. Były też przedmioty takie, że nie pomieściły się w domu mieszkających siostrzy Fryderyka i niektóre rzeczy przechowywano w skryniach na strychu. Między tymi właśnie nie rozpakowanymi skryniami były dwie, czy trzy z rękopisami kompozycji Chopina, które, nie przejrzałe przez niego, nie poprawione, nie kwalifikowały się — jego zdaniem — do wydania.

Wszystkie te pamiątki zgromadzone po śmierci jednej z siostrzy Chopina, Ludwici Jedrzejeviczowej, u drugiej siostry — Izabeli Barcińskiej, w pałacu Andrzeja Zamoyńskiego na Nowym Świecie — padły w 1863 r. pastwą płomieni. Z okna tego pałacu rzucano bomby na hr. Berga, dowódcę wojsk Królestwa Polskiego. Jako odwet za ten zamach, pałac został przez carskich zabórzców zdemolowany i podpalony. Ocalała zaledwie drobna część pamiątek. Spaliły się listy Chopina do rodziców, które pisał w ciągu swego blisko 20-letniego pobytu za granicą, wspaniały portret pędzla Ary Scheffera (w muzeum znajduje się jego kopia), przedmioty, wśród których Chopin żył, które lubił.

Podczas demolicji pałacu wyrzucony został przez okno fortepian Chopina, ten, na którym grał w Warszawie przed swym wyjazdem za granicę. Natchniony to Norwida do napisania słynnego wiersza „Fortepian Chopina”.

„I znów widzę, acz dymem oślepian,
Jak przez ganku kolumny
Sprzet podobny do trumny
Wydzwigał... runął... runął... Twój fortepian!”

Barbarzyństwo zaborcy, najpierw carskiego, potem hitlerowskiego, pozbawiło nas wielkość pamiątek po Chopinie. Zła wola emigracyjnej klity pozbawiła nasz naród, a grabież go z należytą mu spuścizną, której miejsce jest w zamku Ostrogskich, wśród innych autografów i portretów genialnego kompozytora, otaczanych przez nasz naród najgłębszą czcią i pietizmem.

GŁOS TYGODNIA

Tradycje wspólnych walk



Marcin Kasprzak (fotografia z archiwum ochrony carskiej).

Przywódca niemieckiej klasy robotniczej — August Bebel, przemawiając na zjeździe Niemieckiej Partii Socjaldemokratycznej, podkreślił, że Kasprzak „zmarł jako bohater i męczennik za naszą sprawę”. A więc również za sprawę niemieckiej klasy robotniczej.

Walka o triumf idei międzynarodowej i solidarności między narodowej była treścią całego życia Marcina Kasprzaka. W czasie gdy w Królestwie Polskim działała partia „Proletariat”, 25-letni robotnik, Marcin Kasprzak, jest jednym z pierwszych organizatorów polskiego ruchu robotniczego na ziemiach zaboru pruskiego. W 1885 roku Kasprzak stał przed sądem pruskim w Poznaniu, oskarżony o „udział i przewodnictwo w związku, którego celem i statusem są trzymane w tajemnicy przed rządem”. Po dwuletnim śledztwie skazany zostaje na 2 lata więzienia. Ujduje mu się jednak zbicie. Staje znów do walki, tym razem na terenie Królestwa Polskiego, następnie przez pewien czas działa na emigracji. W 1890 roku jest organizatorem pierwszego w Polsce obchodu pierwszomajowego w Warszawie.

Kasprzak był jednym z tych rewolucjonistów polskich, którzy zdawali sobie

sprawę, że bez wspólnej walki proletariatu polskiego i proletariatu Rosji i Niemiec naród polski wolności nie zdobędzie. Działa więc w szeregach polskiej sekcji socjaldemokracji Niemiec — w Poznaniu, Kluczborku, Wrocławiu (we Wrocławiu w 1896 r. przesiedział pół roku w więzieniu). Cenią go i szanują towarzysze polscy i niemieccy, obdarzają wielkim zaufaniem, wybierają na sekretarza Biura Związków Fachowych i Obrony Prawnej, powierzają mu redakcję socjaldemokratycznej „Gazety Ludowej”. Jest sekretarzem związków zawodowych Poznania, wybrany zostaje do KC Polskiej Socjalnej Demokracji zaboru pruskiego, zespolonej organizacyjnie z Niemiecką Partią Socjaldemokratyczną.

W marcu 1901 r. socjaldemokracja Niemiec wysuwa jego kandydaturę na posła do parlamentu niemieckiego. W dwóch językach — po polsku i po niemiecku — wydana zostaje odezwa wyborcza, nawiązująca klasę robotniczą okręgu poznańskiego do głosowania na Marcina Kasprzaka.

„Klasa pracująca — czytamy w tej odezwie — potrzebuje posła ze stanu robotniczego. Takim posłem może być z Poznańskiego Okręgu tylko kandydat socjaldemokratyczny Marcin Kasprzak. Jako Polak, zrodzony w Poznaniu, będzie on bronił spraw naszego okręgu i naszej narodowości, jako socjaldemokrata uzna za swój obowiązek protestować przeciw wszelkiemu pogwałceniu sumienia, języka, praw obywatelskich.”

Jako robotnik, należący do ludu pracującego, znający jego niedolę z własnej niedoli, jego potrzeby i dążeń, jako człowiek doświadczenia, jako sekretarz Biura Związków Fachowych i Obrony Prawnej, będzie on prawdziwym przedstawicielem ludu pracującego”.

NOWE WERSZE POETÓW ŁÓDZKICH

Tadeusz Gicgier

Wieczerz łódzki

Wiatr, co z dalekich nadbiegł pól,
przynosząc ich wieczorny oddech —
uderzył w ciężki pułap chmur
i rozbił go na cząstki drobne.

Wyjrzały gwiazdy — i wnet miało
zamigotało ich odbicie:
tysiące światła równych gwiazdom
rzuciło blaski na ulice.

Pod mym balkonem drzewa gąszcz
latarni płomieni miękko tłumi,
a za domami, nieczym szumie,
fabryka brzęczy, buczy, szumi.

Zza muru jej wychynął skwer,
płynący jak zielony statek
na fali zmlerzchu. Liści szmer
miesza się z rozmowami matek.

I taki spokój idzie tedy
w dnu zanikającego śladu,
aż trudno wierzyć, że tu kiedyś
strzałami grzmiały barykady.

(Dalszy ciąg na str. 6)



(do artykułu powyżej)
NA ZDJĘCIU: fortepian, na którym grywał przed śmiercią w Paryżu Fr. Chopin. Fortepian ten został sprowadzony przez Muzeum Narodowe do Polski.



NA ZDJĘCIU: plakat festiwalowy projektu Olgi Siemaszkowej, który otrzymał II nagrodę.

Zamówienie
młodego pokolenia

Motto: „Nauczcie nas kochać i nauczyć w należyty sposób korzystać z owoców miłości”. (Z listu czytelnika Z. D.)

Do redakcji nadszedł m. in. 1. ten list.

Leży teraz przede mną, a staranny, wypracowany charakter pisma jego autora znajduje się w jawnej niezgodzie z pasją, gniewem i ironią wypowiedzenia.

Autor listu został do swego wystąpienia „sprovokowany” przez mój artykuł — „W pogoni za pełnią życia”. (Głos Tygodnia, 12.III.1955 r.). Odbiegł on co prawda dość daleko w ataku na naszą współczesną literaturę i politykę wydawniczą od tematyki, którą poruszałem (problem kolportażu i oddziaływania szmery), warto jednak zatrzymać się i zastanowić nad sprawami, które porusza. Jest między nimi bowiem co najmniej kilka problemów niemałej wagi.

Czytelnik Z. D. pisze:

„Pozwólcie i mnie zabrać głos, mnie, który sam w tych problemach tkwie i przeżywam je. Kochać — kocha każdy, tylko każdy inaczej. Znam moich kolegów. 95 proc. z nich miłość prowadzi w prostej linii do... łóżka. Potem zaczyna się szukanie nowego obiektu tzw. „miłości”, pozostałe 5 proc. szuka prawdziwej miłości, ale nie tzw. „produkcyjnej”, tylko trochę razy spotykanej (podkr. moje JMR) w naszych filmach, książkach i wykpionej przez całe społeczeństwo. Szukamy miłości prawdziwej...” I dalej autor listu pisze: „Starają się nas paść miłością „pozytywną”, gdzie zamiast piosenki miłosnej, słychać stukot maszyn lub gwizd fabrycznej syreny. Tak, szukamy i pasjonujemy się szmيرًا, bo nie mamy nic, co by ją nam zastąpiło”.

Autor listu, jak widać, należy do tych, którzy nie lubią specjalnie oglądać się na rzeczywistość. Łatwo zauważyć, że tak obraz życia młodego pokolenia, jak i obraz naszej literatury w jego liście jest bardzo niepełny, zafałszowany. (Nie wiem, niestety, w jakim środowisku żyje obywatel Z. D. Występuje on jednak jako wyraziście poglądowy wielu młodych ludzi w wieku 18—22 lat).

Oczywiście, okres wojny i pierwsze lata powojenne poważnie wpłynęły na demoralizację pewnych grup młodzieży. Praca wychowawcza nie zawsze zdołała temu zapobiec.

Oczywiście, literatura nasza, jak zwykle się mówi, „nie nadąża jeszcze za życiem”. Jednak nieco sztucznie rozdychana przez satyrę „miłość produkcyjna” już w chwili narodzin skazana była na uwiędnięcie. Wybaczyć mi niewiedzę, ale nie potrafimy wymienić, wydanej przez któregoś z wydawnictw naszych w przeciągu ostatnich 2—3 lat,

książki, skażonej taką „miłością”. Potrafiłbym natomiast wymienić szereg dzieł, które mówią o ludzkiej miłości. Fakty są najświeższym argumentem. Oto one: „Pokolenie”, „Pamiętka z Celulozy”, „Czas miłości” Woroszyńskiego.

„Czekamy na dobre książki, filmy i artykuły. Takie jest zamówienie młodego pokolenia”. — pisze ob. Z. D.

Jakie to „dobre książki”? ma na myśli ob. Z. D.? Czy wymienione przez nas „Pokolenie”, „Pamiętka z Celulozy” nie zalicza do tych książek, które powinny zastąpić szmيرًا? Przecież wśród znacznej części społeczeństwa (o czym pisałem w w. w. artykule) spotykamy się z mieszczańskimi gustami, z traktowaniem literatury tylko jako rozrywki, zabawy, środka zapomnienia. Ulegając tym gustom, chcąc zastąpić, a nie wypieścić szmيرًا, musielibyśmy nawrócić pisarzy: „Dajcie nam „socjalistyczną Trędowatą”!

Nie takie jest jednak zamówienie młodego pokolenia.

Do nie wyjaśnionych bliżej problemów z omawianego listu należy następujący: co ob. Z. D. rozumie, jako „prawdę w miłość”, czy ekliw piosenkę i przygodną miłość, jak to wynika z całego listu, czy też „niesłabnącą i gorącą” miłość do narodu, pracy i dzieł, jak to stwierdza frazeologicznie zakonczony jego list. Tak czy inaczej, słowa młota — to alarmujące wołanie. Dopóki treść miłości pojmuje będziemy jako treść banalnej piosenki, dopóki pojmuje będziemy miłość jako jeden nie nie znaczący frazes, dopóty „miłość prawdziwa” pozostanie pojęciem pustym. O ile w wypełnianiu pojęcia tego konkretna treść wspomaga może literatura, sztuka? Nie jestem przekonany, czy można kogokolwiek „nauczyć kochać”. Jeśli tak było, to do spełnienia roli szkoły uczuć wystarczyłoby powołać jeden lub kilka utworów. I tak literaturę o tematyce miłosnej moglibyśmy ograniczyć do „Anny Kareniny” Tolstojczy czy „Dziwów Tristana i Izoldy”, do kilku wierszy Apollinair’a czy „Cierpień młodego Werthera” Goethego.

Szkół uczuć jest doświadczenie. I dopiero temu winna sprzyjać i pomagać literatura. Jej niezaprzeczona rola wychowawcza polega właśnie na kształtowaniu kultury uczucia, pogłębianiu zdolności przeżywania i procesu myślenia. Role tę spełnia pisarz, który, bogaty w doświadczenia i obserwacje, zdoła je przekazać odbiorcy. Nigdy nie spełnia jej natomiast pseudonaukowa książka Van der Velda i podobnych jemu „teoretyków” miłości, często bliskich boro-grafii, cynicznych, zakłamanych.

Poznanie prawdy ma to do siebie, że pozwala na uczynienie następnego kroku: na poznaniu prawdy można budować. Młodzież domaga się od pisarzy prawdy o sobie, domaga się potwierdzenia, że są oni rzeczywistymi „inżynierami dusz ludzkich”.

Takie jest zamówienie młodego pokolenia. Jest ono realizowane i realizowane będzie nadal.

J. M. RYMKIEWICZ

Droga
do MANIFESTU KOMUNISTYCZNEGO

Katz Henryk „Droga do Manifestu Komunistycznego”. Wyd. „Wiedza Powszechna”. Warszawa 1954 r. str. 216. Cena 7.20 zł.

7.rywając dojrzali owoc nie zastanawiamy się nad tym, jak długo musieli rosnąć drzewo. Czytając Manifest Komunistyczny w warunkach zwycięskiego pochodu socjalizmu na całym świecie często zapominamy, jaką historyczną drogę przeszła ta książeczka, zanim trafiła do naszych rąk.

Socjaliści utopiłni, owi „znachorzy” na wszelkie dolegliwości społeczeństwa, twierdzili, że trzeba „wynaleźć” ustroju, który w teorii likwiduje podzę i wyzysk, a następnie, przekonać klasy panujące o zaletach tego „wynalazku”, by wprowadzić go w życie.

Chodziło jednak nie o „wynalazek”, ale o stworzenie nauki o prawach rozwoju społeczeństwa, o wskazanie kierunku, w jakim będzie się ono rozwijało, o danie do ręki ideologicznej broni wszystkim krzywdzonym i poniżonym; chodziło o to, by miejsce utopii zajęła nauka. Tego olbrzymiego dzieła dokonali Marks i Engels.

Według socjalistów utopijnych — „doskonały systemat społeczny” mógł równie dobrze powstać w pierwszej ćwierci

XIX wieku, jak i o sto lub sto pięćdziesiąt lat wcześniej. Lecz naukę rozwoju społeczeństwa można było opracować tylko wówczas, gdy wyniki badań różnych dyscyplin nagromadziły już dostateczny materiał na to, by na naukowe podstawy określić dalszą linię rozwoju ludzkości i sformułować prawa obiektywne rządzące rozwojem.

Manifest Komunistyczny mógł powstać i powstał dopiero wówczas, kiedy kapitalizm wystąpił już w formie dojrzałej, a ruch robotniczy rozprzestrzenił już pewnym doświadczeniem w walce.

Manifest Komunistyczny ukazał się w 1848 r. w języku niemieckim, a wkrótce wydano tłumaczenia polskie, francuskie i duńskie. Za tymi poszły dalsze. Pierwsze nakłady były małe, dotarły do niewielkiej liczby czytelników, ale w miarę rozwoju ruchu robotniczego książeczka ta stawała się ulubioną lekturą proletariatu. Czytali ją robotnicy, uczyli się w ukryciu, w domu i w fabryce, indywidualnie i zbiorowo, na wolności, a często i w celi więziennej. Na jej stronach znajdowali odpowiedzi na dręczące ich pytania: Jak wyjść z nędzy? Jak znaleźć drogę do wyzwolenia?

Kierownik Zakładu Podstaw Marksizmu Uniwersytetu Łódzkiego, prof. dr Henryk

Katz, poświęcił już wiele lat studiów nad okresem, w którym powstał Manifest Komunistyczny. Za pracę o początkach socjalizmu naukowego uzyskał on tytuł doktorski. Obecnie przygotowuje do druku dzieło o historycznych warunkach narodzin marksizmu.

Stawia i udowadnia tezę, że

Wstrząsające dzieło artystów japońskich

„Atomowe bombardowanie Hiroszimy” — tak nazwana została pierwsza seria obrazów, wykonanych przez malarzy japońskich, znakomitych malarzy japońskich, „Bombardowanie Hiroszimy”, wystawione w kilku miastach Danii — wywołało wstrząsające wrażenie na setkach tysięcy widzów.

„Pierwsza bomba atomowa, zrzucona na Hiroszimę w dniu 5 sierpnia 1945 roku — pozostawiła głęboki ślad w życiu narodu japońskiego. Maruki i Akamatsu — bezpośredni świadkowie straszliwej śmierci setek tysięcy swych współbraci, postanowili utrwalić w szeregu obrazów ów wstrząsający dzień.

Cztery lata trwały przygotowania. Artysty wykonali ponad osiemset oddzielnych szkiców — zanim mogło powstać pierwsze paneau. Pracowali w małym studio, oddzielnie nad każdym z ośmiu części wielkiego obrazu. Trudno było się domyślić, jakie wrażenie sprawi całość.

Obrazy wykonane są tuszem i cynobrem na ryżowym bryście. W paneau zatyłkowano „Poza” artysty pragnęli utrwalić złotą farbą straszliwy błysk eksplozji atomowej. Nie starczyło im jednak środków na zakupienie drogocznego barwnika. Iż to razy musieli przerywać swą pracę, aby zarobić pociąg na chleb, na tusz czy kartony.

„Ofiary Hiroszimy nie pogodzi się nigdy ze swym losem — ich serca pełne są gniewu” — taka jest idea pierwszego obrazu, noszącego nazwę: „Widma” — opowiada Toshiko Akamatsu. — „Widma” to żywe wcielenie buntu i protestu.

Ciemno wszędzie Światło? — będzie

Rzecz dzieje się we wsi Gluchów, pow. Skierniewice. Wszystko już przygotowane do włączenia elektryczności. Sieć jest, instalacje są.

AKT I

Majstrowie, monterzy, inżynierowie obeszli całą wieś, obliczyli słupy, obejrzeni transformatory.

WYŻEJ WSPOMNIANI: — A więc jutro zabijemy u nas światło, ale... tego... jesteśmy głodni.

AKT II

CHŁOPI: — Prosimy, prosimy na obiad. Niech tylko będzie to światło.

WYŻEJ WSPOMNIANI: — O której godzinie będzie pociąg do Łodzi? O której autobus? (Majstrowie, monterzy... itd. wyjeżdżają przed zachodem słońca).

Minęło kilka dni. Światła nie ma. Znowu przyjechali majstrowie, monterzy itd. Tylko że nie ci sami. Obeszli całą wieś, obejrzeni wszystko, co należy.

WYŻEJ WSPOMNIANI: — Co za jedni byli tu przed nami? Ale brakowało! No, jak my tu zrobimy, to jutro światło na „mur-beton”. Ale, nie można by to u was co zjeść?

CHŁOPI: — Prosimy, może się coś znajdzie, ale żeby już to światło było!

AKT III

WYŻEJ WSPOMNIANI: — O której pociąg do Łodzi? Autobus? (Przed zachodem słońca wyjeżdżają).

AKT IV

Mieszkańcy gromady Gluchów są bardzo ciekawi, kiedy Łódzkie Przedsiębiorstwo Elektryfikacji Wsi zakończy to przedstawienie.

PAW

Na podstawie korespondencji M. MIERUSZYŃSKIEGO



Toshiko Akamatsu opowiada mieszkańcom Kopenhagi o śmierci Hiroszimy: — W jednym momencie spłonęła na nich cała wieś, która pokryła się oparzeniami. Setki tysięcy konota na ulicach i placach.

Droga do Manifestu Komunistycznego

(Dokończenie ze str. 5)

właśnie pogranicze francusko-belgijskie — niemieckie musiało być tym regionem, gdzie powstał socjalizm naukowy, że prądy umysłowe i rozwój społeczny w Nadrenii stwarzały sprzyjające warunki dla narodzin nowej nauki — marksizmu.

Polska Ludowa stawia pracownikom naukowym trojakie zadania do realizacji: pracę naukową — badawczą, pracę dydaktyczną — wychowawczą, pracę popularizatorską. Naukowcy znają zakres i wyniki prac badawczych prof. Katza, absolwenci i studenci cenią w jego osobie dobrego dydaktyka, szerokie rzesze czytelników mają możliwość przekonać się o walorach popularizatora. Omawiana książeczka prof. Katza przeznaczona jest dla szerokiego aktywu partyjnego, dla nauczycieli i młodzieży klas licealnych, wreszcie dla wszystkich tych, którzy chcą pogłębić znajomość historii ruchu robotniczego. W formie przystępnej, żywej i ciekawej autor przekazuje czytelnikom swe osiągnięcia naukowe.

Szczególnie zalecanie powiny wzbudzić rozdziały, w których prof. Katz przedstawia udział polskich rewolucyjnych demokratów w pracach Związku Komunistów. Szeroko omawia autor kontakty Marksa i Engelsa z polską lewicą demokratyczną tych czasów. Chociaż później współpracę Marksa i Engelsa np. z Lelewalem zostanie zerwana, zawsze jednak będą oni cenili tego „patriarchę polskiej demokracji”. W 1860 roku Marks napisze do Lelewela list, świadczący o uznaniu jego zasług jako działacza demokratycznego.

„Miałem przyjemność być z Panem w bliskich stosunkach — nigdy nie zapomnę uścisku, którym mnie Pan zaszczylił z okazji obchodu rocznicy polskiej rewolucji 22 lutego 1848 roku”.

Tradycje udziału Polaków w pracach Związku Komunistów

GŁODOWY TRENING NAUCZYCIELI BRYTYJSKICH

Kandydat do stanu nauczycielskiego w W. Brytanii po ukończeniu studiów muszą odbywać bezpłatną, dwuletnią praktykę. Jest to tzw. „training course”, zwany popularnie treningiem głodowym.

Obecnie Narodowa Unia Nauczycieli (National Union of Teachers) wystąpiła z wnioskiem przedłożenia „treningu głodowego” do lat trzech, ponieważ w Anglii za mało buduje się szkół, aby wszyscy nauczyciele mogli otrzymać pracę.

Wracając uwagę, że w naszym poselstwie w Kairze panują niesłychane stosunki. Ambasador, rada ambasady, konsulowie — cały w ogóle personel ambasady to kawalerowie lub panny. Rozkazuje — natychmiast żenić się.

Prasa turecka przedrukowała tekst tej niezwykle depeszy.

GRYPA DO SZESZCIANU

Przed kilkoma dniami w Białym Domu zadzwonił telefon: — Tu mówił Bonni Kancelarz Adenauer pragnie mówić z prezydentem Eisenhowerem. — Niestety, prezydent nie odbiera telefonu, ponieważ leży w łóżku. Grypa!

Tegoż samego dnia w mieszkaniu Churchilla, w Londynie: — Tu mówił Białym Domu. Można poprosić do telefonu minister Churchilla? — Niestety, minister W. C. leży w łóżku. Grypa!

Tegoż dnia — pod wieczór: — Kancelarz Adenauer nie może mówić z Londynem, ponieważ lekarz zalecił mu trzydniowy odpoczynek w łóżku. Grypa! — szeszciano!

999

NAGŁYCH ŚMIERCI

Jak podaje nowojorski „Time” — Światowa Organizacja

Szanowny Towarzyszu Redaktorze! Był u nas niedawno inspektor z Ministerstwa. Siedział cały dzień w zakładach, badał książki, rozmawiał z ludźmi. Chwalił mnie nawet, a jakże. Ale potem, na odjeździe, szepnął mi do ucha: „Tutaj jakieś obce słowo: Z was, towarzyszu Zet, to porządny hipokryta!”

Towarzyszu Redaktorze! Nie zdążyłem kupić sobie słownika wyrazów obcych. Jak więc, rozszedł się w ciągu dwóch godzin, i to przeważnie profesorowie go wykupili, po znajomości z księgarzami. Wyciśnął Was bardzo, wytłumaczył mi na łamach pracy, co to znaczy „hipokryta”. Człowiek nie wie, czy ma się martwić czy radować.

REMIGIUSZ ZET
Dyrektor Zakładów
Firankarsko - Guzikarskich

Szanowny Towarzyszu Zet! Dla wyjaśnienia, co znaczy słowo „hipokryta” — nie zamieszczamy na łamach gazety żadnej nudnej „odpowiedzi redakcji”. Pozwalamy sobie wydrukować za to krótką i humorystyczną opracowaną w Ryklinie, która właśnie tłumaczy doskonale ów tajemniczy słowo.

I.
Szanowny Towarzyszu Burakiewicz! Dokonując podsumowania dzisiejszego dnia — spieszę Was powiadomić o następujących faktach:

Potem pojechałem na obiad. Po obiedzie odbywała się u nas konferencja w sprawie remontów. Musiałem wpisać na pół godziny. Spać mi się chciało jak diabłu, więc przerosłem zebranych, wy mówiłem się pilna robota natury politycznej. Prosiłem tylko, żeby się zajęli sprawą remontów z sercem, z całą boją gotowością służenia naszej sprawie.

To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

Wasz oddany
IRENEUSZ FUTERAŁEK

U anty-podów

Zdrowia, w skrócie WHO (World Health Organization) rozpatrzyła i uznała 999 rozmaitych rodzajów śmierci.

Są w tym rejestrze takie pozycje, jak: ukąszenie przez kobra, rozszarpnięcie przez lwa, gorączka pologowa, tyfus, cholera itp.

Pracownicy WHO „postanowili ująć do rozdziału ludów dzikich, aby wzbogacić swój spis nagłych śmierci”. Panowie z WHO! Udać się już lepiej do Bonni Stary zastawcy podawać nam kilka sposobów wypróbowanych sposobów zgładzania ludzi, jak np.: kopnięcie w nerki, roztrzaskanie czaszki kolbą karabinu, fosgen, cyklon itd.

Co znakomicie wzbogacił znany przez WHO „repertuar”.

NOWY FUEHRER EUROPY

Miasto Aachen (Akwiżgran) od kilku lat przyznaje nagrody „mezo wiele zasłużonym dla zjednoczenia Europy”. Pierwszym takim „zasłużonym” był Konrad Adenauer, drugim — de Gasperi. Obecnie „nagrodę imienia Karola Wielkiego” miasta Aachen przyznało Winstonowi Churchillowi.

„Herrn Churchill, dem Europa — Fuehrer dreimal hurra!” — Panu Churchillowi, Fuehrerowi Europy po trzykroć hurra! — takie rozległy się okrzyki na ratuszu aachenskim po przyznaniu nagrody panu Ch.

Owszem, owszem, znamyśmy już jednego „Fuehrera Europy”. Tamten pisał się przez samo „H”. I koniec miał raczej smutny.

GDYBY MINISTROWIE ZASTRAJKOWALI

W komisji finansowej obu izb parlamentu szwajcarskiego toczyła się ożywiona debata. „Nasi ministrowie zarabiają horrendalnie mało! Trzeba im dać podwyżkę!” — stwierdzał rzecznik rząd.

— Latwiej znieść strajk urzędników niż strajk ministrów — zaperzył się rzecznik rząd.

Targ w targ — komisja finansowa obu izb parlamentu szwajcarskiego przyznała podwyżkę... ministrom.

Zamiast 44 tysięcy franków rocznie — panowie ci będą obecnie otrzymywać po 55 tysięcy.

II.
Gdyby towarzyszu Futerałek nie był hipokrytą — wzięłby piórko do ręki i napisałby list powyższy. Ale towarzyszu Futerałek nigdy, jako żywo, takiego listu nie odważyłby się napisać. I w samej rzeczy, nie napisał! Towarzyszu Futerałek pod wieczór, pod koniec swego urzędowania, wzięł słuchawkę do ręki i zaczął się połączyć z dyrektorem naczelnym.

— Towarzyszu Burakiewicz! Melduję się Futerałek z oddziału CDX. Tak, chciałem Wam zdać raport z dzisiejszego dnia. Ach, co to był za dzień, urwanie głowy, istna kolowaczka. Interesującą, listną się dziurami i oknami, a przecież każdego trzeba wysłuchać, z każdym porozmawiać, zajrzeć mu w serce, posłuchać krytyki oddolnej. A tu w dodatku urzędnicze papiery podsuwają do załatwienia. Pilne, powiadają, targują się, napierają.

Ledwie, ledwie wykróliłem sobie piętnaście minut na kofir w barze mlecznym. Co robić — sprawa zakładów przed wszystkim. A potem znowu była narada w sprawie remontów. Co powiadacie, towarzyszu Burakiewicz, że mam zaiste? Ze i on powinien trochę pośmiać, odciążyć mnie? He he he! Taki to on i zastępca! Jak przyszedł rano, tak zamknął.

Potem podpisałem kilka papierków. Dalibóg nie wiem nawet, co to za dokumenty. Nie chciało mi się czytać!

5
Potem pojechałem na obiad. Po obiedzie odbywała się u nas konferencja w sprawie remontów. Musiałem wpisać na pół godziny. Spać mi się chciało jak diabłu, więc przerosłem zebranych, wy mówiłem się pilna robota natury politycznej. Prosiłem tylko, żeby się zajęli sprawą remontów z sercem, z całą boją gotowością służenia naszej sprawie.

6
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

7
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

8
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

9
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

10
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

11
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

12
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

13
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

14
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

15
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

16
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

17
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

18
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

19
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

20
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

21
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

22
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

23
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

24
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

25
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

III.
Gdyby towarzyszu Futerałek nie był hipokrytą — wzięłby piórko do ręki i napisałby list powyższy. Ale towarzyszu Futerałek nigdy, jako żywo, takiego listu nie odważyłby się napisać. I w samej rzeczy, nie napisał! Towarzyszu Futerałek pod wieczór, pod koniec swego urzędowania, wzięł słuchawkę do ręki i zaczął się połączyć z dyrektorem naczelnym.

— Towarzyszu Burakiewicz! Melduję się Futerałek z oddziału CDX. Tak, chciałem Wam zdać raport z dzisiejszego dnia. Ach, co to był za dzień, urwanie głowy, istna kolowaczka. Interesującą, listną się dziurami i oknami, a przecież każdego trzeba wysłuchać, z każdym porozmawiać, zajrzeć mu w serce, posłuchać krytyki oddolnej. A tu w dodatku urzędnicze papiery podsuwają do załatwienia. Pilne, powiadają, targują się, napierają.

Ledwie, ledwie wykróliłem sobie piętnaście minut na kofir w barze mlecznym. Co robić — sprawa zakładów przed wszystkim. A potem znowu była narada w sprawie remontów. Co powiadacie, towarzyszu Burakiewicz, że mam zaiste? Ze i on powinien trochę pośmiać, odciążyć mnie? He he he! Taki to on i zastępca! Jak przyszedł rano, tak zamknął.

Potem podpisałem kilka papierków. Dalibóg nie wiem nawet, co to za dokumenty. Nie chciało mi się czytać!

5
Potem pojechałem na obiad. Po obiedzie odbywała się u nas konferencja w sprawie remontów. Musiałem wpisać na pół godziny. Spać mi się chciało jak diabłu, więc przerosłem zebranych, wy mówiłem się pilna robota natury politycznej. Prosiłem tylko, żeby się zajęli sprawą remontów z sercem, z całą boją gotowością służenia naszej sprawie.

6
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

7
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

8
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

9
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

10
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

11
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

12
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

13
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

14
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

15
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

16
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

17
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

18
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

19
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

20
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

21
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

22
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

23
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

24
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

25
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

IV.
Gdyby towarzyszu Futerałek nie był hipokrytą — wzięłby piórko do ręki i napisałby list powyższy. Ale towarzyszu Futerałek nigdy, jako żywo, takiego listu nie odważyłby się napisać. I w samej rzeczy, nie napisał! Towarzyszu Futerałek pod wieczór, pod koniec swego urzędowania, wzięł słuchawkę do ręki i zaczął się połączyć z dyrektorem naczelnym.

— Towarzyszu Burakiewicz! Melduję się Futerałek z oddziału CDX. Tak, chciałem Wam zdać raport z dzisiejszego dnia. Ach, co to był za dzień, urwanie głowy, istna kolowaczka. Interesującą, listną się dziurami i oknami, a przecież każdego trzeba wysłuchać, z każdym porozmawiać, zajrzeć mu w serce, posłuchać krytyki oddolnej. A tu w dodatku urzędnicze papiery podsuwają do załatwienia. Pilne, powiadają, targują się, napierają.

Ledwie, ledwie wykróliłem sobie piętnaście minut na kofir w barze mlecznym. Co robić — sprawa zakładów przed wszystkim. A potem znowu była narada w sprawie remontów. Co powiadacie, towarzyszu Burakiewicz, że mam zaiste? Ze i on powinien trochę pośmiać, odciążyć mnie? He he he! Taki to on i zastępca! Jak przyszedł rano, tak zamknął.

Potem podpisałem kilka papierków. Dalibóg nie wiem nawet, co to za dokumenty. Nie chciało mi się czytać!

5
Potem pojechałem na obiad. Po obiedzie odbywała się u nas konferencja w sprawie remontów. Musiałem wpisać na pół godziny. Spać mi się chciało jak diabłu, więc przerosłem zebranych, wy mówiłem się pilna robota natury politycznej. Prosiłem tylko, żeby się zajęli sprawą remontów z sercem, z całą boją gotowością służenia naszej sprawie.

6
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

7
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

8
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

9
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

10
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

11
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

12
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

13
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

14
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

15
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

16
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

17
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

18
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

19
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

20
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

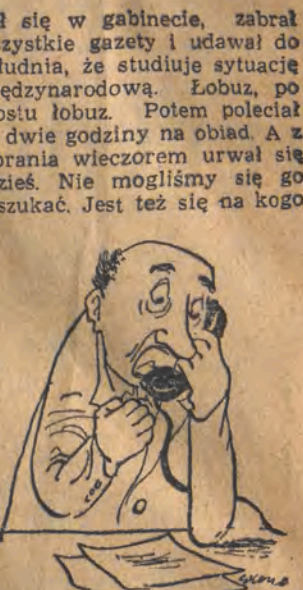
21
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

22
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

23
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

24
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!

25
To byłaby cała moja robota w dniu dzisiejszym, towarzyszu naczelny dyrektore!



spuścić, towarzyszu dyrektore naczelny!

Co powiadacie, towarzyszu Burakiewicz? Ze co? Ze jestem hipokrytą, obudnik, dwulicowicie? Dlaczego, towarzyszu Burakiewicz? Skąd takie posądzenia? Co, byłicie dziś w naszych zakładach? I sekretarka nie chciała was wpisać do mojego gabinecie? To niemożliwe. Ze był mój zakaz? No tak, ale to nie dotyczyło was, towarzyszu dyrektore naczelny!

FRASZKI

Horacy Safrin

PIELGRZYMKA

Mimo wiatrów, wilgoci i pogody chłodnej, wędrowała cierpliwie półtora tygodnia. I przybyła nareszcie, pokonawszy znoje... Kto? Poczłotka skromnolutka — z Piotrkowskiej do Chojen.

O „CICHEJ WODZIE”

Dzięki piosence popularnej bywa, że cicha woda staje się krzykliwa.

Jan Sztandynger

PREZENTACJA NOWEGO SŁOGANU

Nowy slogan, proszę panów, „Nie chcemy sloganów”.

REKLAMA DLA ŚWIETLI

Najlepsza reklama dla Ciebie, świetlico, gdy radością w Tobie każde świeć lico.

UWAŻNIANIE

Jak to ważność sprawy się zagęszcza, gdy zamiast mówić „chodź”, mówi się „