



1322.

WSPOMNIENIA  
Z PODRÓŻY DO SYBERJI,  
POBYTU W BEREZOWIE  
I W SARATOWIE;

spisane

PRZEZ

*Ewę Felińską.*

**Tom II.**



W i l n o.

NAKŁADEM I DRUKIEM JÓZEFA ZAWADZKIEGO.

1853.



IX | 1146

**WSPOMNIENIA**  
**Z PODRÓŻY DO SYBERJI,**  
**POBYTU W BEREZOWIE I W SARATOWIE.**



IX / 1146 [2]

**WSPOMNIENIA  
Z PODRÓŻY DO SYBERJI,  
POBYTU W BEREZOWIE  
I W SARATOWIE;**

spisane

PRZEZ

*Ewę Felińską.*

**Tom II.**



**WILNO.**

Nakładem i drukiem Józefa Zawadzkiego.

**1852.**



Pozwolono drukować, z obowiązkiem złożenia w Komitecie Cenzury prawem oznaczonej liczby exemplarzy. Wilno, 19 Września 1852 r

Cenzor PAWEŁ KUKOLNIK.

IX / 1146



## W S T Ę P.

**M**ŁODZIAN stojący u kolebki życia, z lekceważeniem pogląda na tę kolebkę; ona tak blizka metą, żadne złudzenie wyobraźni miejsca mieć nie może, a po za nią nie jeszcze nie widzi coby zostawiło ślady jego życia, coby obudziło jego zajęcie; odwraca przeto od niej oczy, a myśl, wzrok, chętniej wybiega naprzód, aby ogarnąć tę przestrzeń nieścignioną która się przed nim rozwija; rad co prędzej splądrować jej obszary, odgadnąć niewiadome, które w tak czarownej barwie przedstawia się jego młodej wyobraźni—on żyje przyszłością—przyszłość jego dziedziną. Ale dla człowieka stojącego u kresu zawodu, niema przyszłości na ziemi: chętniej zatem wstecz się ogląda, skupia pamięcią dzieje życia swego, odtwarza wrażenia szczęścia i boleści które wstrząsały jego istnieniem, a spójrzawszy w to czarodziej-skie zwierciadło, i objąwszy jednym rzutem oka wypadki snujące wątek jego życia, przeszłość staje



mu się zrozumiała niż wtenczas, gdy burze miały nawą jego żywota, pojmuje lepiej drogi któremi Opatrzność wiodła go po manowcach doczesnej pielgrzymki, przenika lepiej jej cele, a z tego co już wiadome, odgaduje przyszłość niedaleką, która choć jeszcze otulona zasłoną nieprzeniknioną, daje czuć duszy swoją przytomność. Wię że czas niedaleki w którym ręka Tego dla którego niema przeszłości, ani przyszłości, rozedrze tę zasłonę, i pozwoliwszy zajrzeć oku w głębię tajemniczą rozwiąże zagadkę istnienia.

To zapatrywanie się na przeszłość popchnęło mię do zebrania wspomnień mego życia, a nawet osmieleło do ogłoszenia drukiem pewnej ich części.

Wiem że wypadki dotyczące się mnie osobiście nie mogą zajmować nikogo, oprócz może serc bardzo mi bliskich; ależ z życia jednostek czyż się nie składa księga dziejów ludzkości? Są to jej kartki, a kto chce zrozumieć treść tej wielkiej księgi musi je przebiegnąć.

Przytém, zdało mi się, że nowość okolicy mało u nas znaną w którą los mię był rzucił, różnica obyczajów, wyobrażeń ludności stojącej względem nas na punkcie cywilizacji zupełnie różnym, przy warunkach całkiem odmiennych, może zainteresować ciekawość, a co więcej pobudzić umysły badawcze do szukania w naszych obyczajach, nawykniach, przesądach, źródła pewnych dolegliwości moralnych dokuczających przemożnie społeczeństwu naszemu. Oto są pobudki które mię skłoniły do ogłoszenia wspomnień berezowskich.

Wydając niniejszą część *Wspomnień*, mam na celu zaznajomienie naszych ziomeków z pewną częścią narodu pobratymczego, którego znamy wiele członków pojedynczych, wszakże znamy po za domem, w stroju, że się tak wyrażę, podróżnym, ale życia ich domowego, wyobrażeń miejscowych wcale nie znamy. A zatém, myślę, że chociaż okolica nadwołżańska w którą przejechałam, opuszczając brzegi Soswy, nie nosi tak wydatnego piętna obcej cywilizacji jak Berezów, przecież jest zajmującą nie pod jednym względem, a dla wielu z nas równie mało znana jak strona Zauralska.

Aby połączyć w jedną całość moje wspomnienia zacznę od punktu na którym się zatrzymała część pierwsza, to jest od wyjazdu mego z Berezowa; wszakże ponieważ zbliżając się o wiorst kilka tysięcy ku domowi, weszłam w częstsze stosunki z moją rodziną, ona więc naturalnie musi zajmować nie jedną kartę w mojem terazniejszym opowiadaniu. Niechże mi darują czytelnicy, że wprzód nim przystąpię do ciągu pisma, muszę cofnąć się w przeszłość i dać krótki rys historyczny mego położenia osobistego, i zapoznać z moją rodziną, o której później przyjdzie mi mówić.

Mąż mój Gerard Feliński był bratem rodzonym Aloizego Felińskiego, autora Barbary, był najmłodszym z rodzeństwa i umarł też ostatni, na początku roku 1833. Że nie miał nikogo z bliskich krewnych, zostałam jedyną opiekunką sześciorga dzieci. Trzech synów i trzy córki składało osieroconą rodzinę.

Kiedy mąż mój umierał, najstarsza z dzieci, Pau-



lina miała lat dwanaście, najmłodsza Wiktorja, rok jeden.

We cztery lata po śmierci mego męża, uważając że wszystkie prawie dzieci doszły do tego wieku w którym wychowanie wymaga starań najtroskliwszych, aby oswobodzić czas własny od zajęć mniej ważnych w stosunku wychowania, opuściłam wiejskie gospodarstwo wydzierżawiając mająteczek moich dzieci, a sama z nimi wszystkiemi wyjechałam na mieszkanie do Krzemieńca, gdzie łatwiej mogłam znaleźć pomoce naukowe, których potrzebowałam dla nich.

Byłam jeszcze tak szczęśliwa, że miałam matkę (Zofję Wendorffową) i ta z nami mieszkała, ale oprócz wieku, złożona była od lat kilku chorobą która ją ciągle zatrzymywała w łóżku, miała bowiem ręce i nogi sparaliżowane.

W półtora roku po przybyciu do Krzemieńca rozłączyłam się z moją rodziną. Było to w r. 1838 Lipca 13. W 1839 kraj opuściłam zostawując sześcioro dzieci i matkę bez żadnej opieki, i pozbawionych środków materialnych utrzymania się. Ale Ojciec powszechny umknąłże kiedy dobroczynnej ręki tym, których powołał do bytu?

O gdyby kiedy dusza moja uległszy pod ciosami boleści przyszła do zwątpienia, zwróciłabym oczy na ten okres życia mojego, a ufność i skrucha, zajęłyby miejsce chwilowego upadku ducha.

Nawet, gdy teraz poglądam na owocne wypadki, okiem oswobodzonym od wpływu bolesnych wstrząśnień duszy, postrzegam w nich rękę Opatrz-

ności, która umknawszy naturalnej opieki i wszelkiej ludzkiej pomocy sześcioru dzieciom, przymusiła niejako do wydobywania z ich duszy sił własnych, do oparcia się na nich i na Bogu tylko.

Paulina, najstarsza z dzieci, miała w czasie naszego rozłączenia rok siedemnasty. Organizm jej był słaby, jeszcze nierozwinięty, ale silna była duchem miłości i poświęcenia. Uczuła ona, że jej powołaniem było zastąpić miejsce matki dla osieroczonego rodzeństwa, jakoż, zdawało się, że Bóg ją sposobił szczególnie do przeznaczenia które ją spotkać miało. Wielki rozsądek, łagodność, uczucie obowiązku, zapomnienie zupełne osobistości, od dzieciństwa stanowiło cechę jej charakteru.

Od dwónastego roku już podzielała ze mną starania około wychowania młodszego rodzeństwa, i tak umiała, miłością, bezstronnym sądem, zjednać serca i podbić przekonania, że i fantazje dziecinne i burzliwość młodzieńcza uległy wpływowi tej kochającej duszy.

W chwili kiedy stanęła na czele rodziny, z iluż trudnościami przyszło jej stoczyć walkę! Wtenczas, kiedy jej rówiennice, z wesołą nieogłędnością witały rozkwitające życie, bez troski o jutro, Paulina, z duszą ugodzoną najboleśniejszym ciosem, (bo mię kochała najczulszą miłością), musiała, nakazawszy milczenie bolesnemu uczuciu, łamać się codzien z przeciwnościami różnej natury, których nie miała wyobrażenia. Jakoż każdy jej list pisany w owej epoce, był jękiem w który się zlały wszystkie tony rozdartej boleścią duszy.



Przy takiej goryczy moralnej trzeba było wieść bój z cierpkimi rzeczywistościami życia, które trudne są czasem do udźwignienia w sile wieku i przy doświadczeniu. Ona przy niedostatku musiała odpięrać naciskające potrzeby tylu osób, któremi opiekować się czuła się w obowiązku, czuwać nad wychowaniem rodzeństwa, którego zaniedbać nie chciała.

Z razu kiedy podtrzymywała ją jakąkolwiek nadzieja co do mego położenia, skupiwszy małe środki które zebrać mogła, zaprowadziwszy najściślejszą oszczędność w wydatkach, starała się aby nauki nie doznały przerwy, ale gdy nadzieja ta, którą aż do wyjazdu mego, dzieci kołysane były, całkiem upadła, a razem wszystkie środki dotychczasowe wyczerpane zostały, Paulina widziała się w konieczności zaprowadzić jeszcze niektóre zmiany, a co było najboleśniej dla niej, że te zmiany musiały być kosztem nauki dzieci, bo na wygodach już nic oszczędzić nie można było.

Ale cóż robić? Był to głos konieczności któremu uleść każdy musi.

Podziękowała więc metrom, których trudów zawdzięczyć nie była już w stanie.

W najprzykrzejszych położeniach bywają jednak pociechy dla serca, wynikające z tegoż samego położenia.

Kiedy Paulina oświadczyła podziękowanie metrom, niektórzy się oświadczyli dawać lekcye bezpłatnie. W rzędzie tych P. Lahurre cudzoziemiec, zamieszkały oddawna w Krzemieńcu i dający lekcye rozmowy francuzkiej, nie tylko nieopuścił swo-

ich uczniów, ale częściej zaczął przychodzić i dłużej bawić. P. Zarzycki zaczął dawać lekcye muzyki bezpłatnie.

P. Tażewski marszałek Krzemieniecki, któremu w braku opieki naturalnej powierzono urządowi dzieci moje w opiekę, czuwał nad ich interesami z całą sumiennością obywatela i chrześcijanina. Miło mi kilku słowami wdzięczności uczcić pamięć jego.

Innych nauk starsze rodzeństwo udzielało młodszym: a jeżeli w takim porządku rzeczy naukowość nie tyle zyskiwała, ileby życzyć można przy innych okolicznościach, moralność korzystała niezawodnie. Każde z dzieci ucząc młodszych musiało zastanawiać się, kształcić własny umysł, a co więcej, pracować nad sobą, aby nie dawać z siebie przykładu jakiej wady.

W takim systemie wzajemnej pomocy, rozwijało się także silniej uczucie jedności rodzinnej, to szczęście rodzin ukochanych od Boga, którego żadne dostatki zastąpić nie potrafią.

Jeżeli osierocenie dzieci moich ścisnęło serce najboleśniejszym niepokojem, to też szlachetne ich usiłowania do podźwignienia się własnymi siłami sprowadzały nieraz łzę szczęścia do mojego oka.

Jednak, ten stan zupełnego opuszczenia dla dzieci moich nie trwał zbyt długo. Była to tylko próba, dopuszczenie Boże w pewnych celach: nie wątpię o tém.

Ledwie rok upłynął po moim odejździe, znaleźli się opiekunowie co w imię ludzkości podali rękę sierotom. Pani Michalina (z Hr. Dziekońskich) wzięła



na wychowanie najmłodszą córkę moją Wiktosię otoczyła ją troskliwością i zajęła się jej wychowaniem. Drugi z synów moich Szczęsny, znalazł opiekuna w Panu Zenonie Brzozowskim, najmłodszym synem Julkiem zajął się P. Darjusz Poniatowski.

Wspomniawszy te nazwiska nie trzeba i mówić jak los okazał się przychylnym dla dzieci moich, dając im dobrodziejstwo takiej opieki. Nie jedna rodzina równie jak ja dzisiaj wymienia te imiona ze łzami wdzięczności. Ja tylko dodam, że zastanawiając się nad wypadkami, nie mogę w ich toku poznać dobroczynnej ręki Opatrzności, która drogami na pozor przykre mi prowadziła wszystko do zbawiennych celów.

Cały pochod następnych wypadków utwierdza mię w przekonaniu, że Bóg w swojej mądrości osądził zapewne rękę matki za słabą, za niedołężną do przewodniczenia dorastającym młodzieńcom, usunął więc im tę opiekę, powierzając kierunek wychowania silniejszej dłoni. Wszystko mię utwierdza, że to była łaska Opatrzności.

Wychowanie naukowe które dzieci moje odebrały z ręki swych opiekunów jakkolwiek staranne, jeszcze jest błahem dobrodziejstwem w miarę korzyści moralnych otrzymanych od wpływu towarzystw i przykładów które mi ich młodość została otoczona.

Nie jeden młody człowiek wyniosłszy dobre wychowanie z domu rodzicielskiego, czując w piersi zapal ku temu co piękne, szlachetne, wszedł w świat z miłością ludzi i gotowością poświęcenia, ale później, doświadczywszy gorzkich zawodów, stawszy

się nieraz ofiarą tej przewrotności, która go złudziła pozorną barwą, stracił wiarę w cnotę, i pomyślił żegnając młodzieńcze omamienia, że szlachetność, bezinteresowność, poświęcenie osobistego interesu, są to ideały dusz marzących nie wcielające się nigdy w rzeczywistość.

Bóg uchronił moje dzieci od tego nieszczęścia. Co tylko może podnieść i uzacnić duszę, otoczyło ich kroki przy pierwszym zetknięciu się z ludźmi, aby wrażenia przykładami wyryte na młodych duszach, służyły im później jako wzory porównawcze do oceniania wartości, czynów i ludzi.

Bojąc się aby hołd oddany prawdzie moralnej, nie wyglądał na panegiryk, nie wspomnę niczyjego nazwiska. Niech ta łza cicha, która zwilża moje oko, świadczy tylko o mojej wdzięczności przed tronem Boga.

Otoż, tym sposobem, kiedy troje dzieci znalazło już opiekę, Paulina zaczęła przewidywać podobieństwo dążenia do celu, który ją zajmował wyłącznie, to jest do połączenia się ze mną.

Został jeszcze w domu najstarszy syn Aloizy, o rok młodszy od Paulinki, średnia córka Zofja, i matka moja, której stan wymagał ciągłej pieczołowitości, bo jak wyżej powiedziałam, od lat kilku złożona była obłązną chorobą.

Brat mój rodzony mieszkający w Litwie (Juljan Wendorff) dowiedziawszy się o odejździe moim, zażądał mieć matkę u siebie, i ona gorąco sobie tego życzyła, ale stan zdrowia zdawał się stawić przeszkodę nie przełamana. Jak bowiem w stanie tak



schorzałym przebyć przestrzeń kilkudziesięciu milow?

Wszakże Bóg dał i odwagę i siły tyle ile było trzeba. Paulinka z Zosią i Aloizym odprowadzili babkę do domu wuja.

W Litwie Paulinka odetchnęła po ciężkich trudach, tam tyle serc przychylnych, tam cała moja rodzina. Słowo współczucia jest największą i najdroższą jałmużną dla sieroty.

Brat mój był nieżonaty. Zostawiwszy przeto matkę moją przy synie, Paulina pojechała do krewnej mojej (z Wendorffów) Zubkowej.

Z Zubkową zrosłyśmy i wychowałyśmy się razem, i przez całe życie kochałyśmy się tą przyjaźnią, która nie pamięta początku i końca nie przewiduje. Związki krwi, wspomnienia młodości, stosowność charakterów, wszystko tę przyjaźń wzmacniało. W domu Zubkowej dzieci moje znalazły najprzychylniejszą opiekę. Za jej staraniem Zosia została umieszczoną w Wilnie u Pani Br. dawniej swojej znajomej i przyjaciółki, która tam mieszkała dla wychowania własnych dzieci, pod jej okiem więc Zosia kończyła rozpoczęte w Krzemieńcu nauki.

Paulinka pod opieką ciotki wypoczęła nieco po trudach nad siły, któremi jej młodość przeciężoną została, zdrowie jej potrzebowało tego wypoczynku, tego odetchnienia; a w miarę jak ubywało obowiązków, silniej się rozbudzała żądza doprowadzić do celu zamiar połączenia się ze mną. Do tego celu kierowała wszystkie swoje czynności.

Aloizy, który jeden zostawał nieumieszczony, zro-

bił projekt podać się do służby rządowej do Tobolska i towarzyszyć siostrze.

Właśnie do tej epoki odnosi się odłamek z listu Pauliny umieszczony w pierwszej części *Wspomnień*, w którym mię błaga o zezwolenie na tę podróż.

Wszyscy krewni moi ze względu na wielkie odalenie, zbytnią młodość, i wątły organizm mojej córki nie sprzyjali jej projektowi, owszem, starali się odwrócić wszelkimi sposobami, ale ona uważała to połączenie jako jedyną deskę zbawienia dla siebie. Kto wie? Może jej dusza miała przeczucia wyraźniejsze niż rozумы głów dojrzałych, jakkolwiek przychylnych. Czasem instynkt zachowawczy silniejszy niż kombinacye rozumowe.

I mnie mój rozum przedstawiał całą trudność i niebezpieczeństwa dalekiej podróży, ale widząc z listów mojej córki prawdziwy stan jej duszy, nie miałam siły odmówić. W instynkcie miłości macierzyńskiej czułam, że idzie o więcej niż trudy i niewygody, dałam więc pozwolenie o które tak nalegała.

Mimo otrzymane pozwolenie, zostały jednak silne przeszkody do ułatwienia. Tak wielka podróż wymagała środków materialnych, których brakło w jej położeniu, były też i inne przeszkody.

Mimo to, Paulinka nieupadała na duchu, spodziewała się pokonać przeciwności siłą wytrwałej woli, i do tego celu kierowała wszystkie swe kroki.

Jednak wszystko szło dość trudno. Prośba Aloizego o przyjęcie do służby podana w Mińsku, nie mogła być zrezolwowana dla braku potrzebnych papierów, po które trzeba było jechać na Wołyń. Pauli-



na wybierała się w tę podróż dla złatwienia trudności, kiedy nowa wmięszala się okoliczność.

Adam Sz. rodzony siostrzeniec Z. poznał Paulinę, powziął ku niej przywiązanie i prosił o rękę.

Paulinka, chociaż ceniła zacność charakteru Sz., daleką była od przyjęcia propozycji. Przeciwnie, krewni moi a razem jego, bardzo życzyli tego związku i chcieli go przyprowadzić do skutku.

Moje położenie w tym razie stało się nad wyraz delikatne. Z jednej strony przedstawiano mi, że Paulina niezawodnie przywiązana do Sz., tylko że tai to przywiązanie bojąc się, abym dowiedziawszy się o stanie jój serca nie zabroniła przyjazdu do mnie, z drugiej strony, listy Paulinki były tak błagające, że serce się krajało czytając je.

»Mamo! pisała ona w jednym liście. Nie mam »wstrętu do Adama, owszem cenię jego charakter, »ale mam wstręt do małżeństwa. Nie wiem coby »było gdybyś ty była z nami, ale teraz, na samo »wspomnienie o małżeństwie dreszcz mię przejmuję. »Czuję że małżeństwo to śmierć dla mnie. O mamó »kochana! Jeżeli chcesz abym żyła, pozwól mi przy- »jechać do siebie, inaczej czuję że mi życia nie wy- »starczy. Kiedy wszyscy przeciw mnie, ty jedna »mię zrozumieć i ulituj się nade mną. Czuję że tyl- »ko przy tobie znajdę wypoczynek, tylko przy tobie »może mi być dobrze.»

Na nieszczęście upływało zawsze kilka miesięcy między listem a odpowiedzią. Prócz tego głębsze i tajniejsze uczucia duszy musiały się kryć pod zasłonę, lub tylko dać się zgadywać.

Sz. idąc za popędem najlepszego serca, oświadczył, że skoro Paulina wyjdzie za niego, postara się zaraz o pasport do Tobolska i wyjedzie tam jako malarz, a tym sposobem będzie towarzyszyć żonie w dalekiej podróży.

Ustąpiła nakoniec Paulinka życzeniom ogólnym i zdecydowała się wyjść za Sz. Ślub odbył się w domu Z. w Naczy gdzie w ówczas mieszkała, d. 26 Listopada 1840.

Chociaż w duszy życzyłam aby Paulinka skłoniła się do tego małżeństwa, bo kochałam bardzo matkę Sz., i on sam od dzieciństwa okazywał najlepsze skłonności, jednak gdy odebrałam w Berezowie gałązkę mirtu ze ślubnego wieńca mojej Pauliny, dostałam drżenia, łzy oczy zalały, serce mało nie pękło. Byłóż to przecucie? czy tylko wzruszenie serca macierzyńskiego, w epoce kiedy się rozstrzyga los dziecka?

Kiedy gwałtowne wzruszenie przeszło, byłam spokojniejsza, wiedząc, że już jest ktoś co będzie się opiekować tą, która dotąd musiała udzielać innym opieki; ale widno że nie było napisano w jój przeznaczeniu aby używała pokoju na ziemi.

Skoro przyjechała do domu męża, ciężko bardzo zachorowała, a ledwie zaczęła powstawać z niebezpiecznej choroby, odebrała wiadomość, że brat mój Julian Wendorff umarł po krótkiej chorobie.

Ta śmierć była bardzo niespodziewaną, mój brat bowiem młodszym był odemnie. Moja matka powtórnym została uderzona sieroctwem.

Paulina choć była bardzo osłabioną, gdy ją ta



smutna wieść doszła, jednak przywykła zawsze zapominać o sobie gdy chodziło o drugich, wybrała się zaraz w podróż do babki, nie aby ją pocieszyć, ale aby namówić do przyjęcia jej domu. Brat mój bowiem, umierając bezżennym nie zostawił rodziny którejby przekazał pieczętliwość nad schorzałą matką.

Starania Paulinki aby namówić ją na podróż, były próżne, moja matka była tak osłabioną, że ruszyć się z miejsca nie mogła.

Paulina została przy niej. Obie smutne, obie cierpiące duszą i ciałem: choć jedna dopiero wstępowała w próg życia, a druga stała u ostatnich jego podwoi, ale ich dusze i uczucia w doskonałej zostawały harmonji.

Mówiła mi później Paulinka, wspominając tę epokę; że w rozmowach z babką oderwanych od wszystkich interesów tego świata, jednoczących z życiem przyszlém, czerpała dziwny pokój ducha, a razem i ciało uczuło wpływ tego pokoju. Zdrowie jej wzmacniać się poczęło.

Właśnie to się działo w epoce, kiedy w skutek łaski NAJJAŚNIEJSZEGO PANA, otrzymałam pozwolenie przeniesienia się do Saratowa.

Napisawszy kilka tych kartek dla obznajomienia czytelników z mojem położeniem osobistém, wracam do punktu na którym się zatrzymała część pierwsza Wspomnień moich, to jest do dnia wyjazdu mego z Berezowa, i ciągnę dalej opowiadanie.

### Podróż z Berezowa do Tobolska.

13 Czerwca 1841 na statku.

**W**YPYNEŁAM o czwartęj po południu. Wszyscy znajomi i nieznajomi nawet, co odprowadzali do brzegu, pożegnali, pobłogostawili i odeszli nazad. Tłum zniknął, gwar ucichł, tylko Wakulińscy i jeszcze osób kilka odprowadzali w łodziach dalej. Nakoniec i ci pożegnali.

Jeszcze wystrzał pożegnalny jeden, drugi, rozległ się po wodzie, obit się o puste brzegi, a wróciwszy do ucha, cichszém echem skonał zupełnie.

Już łódki wracające migocą jak czarne punkty po sinych głębiach, coraz mniejsze, mniejsze aż znikły zupełnie.

I Berezów coraz dalej, dalej.— Czasem się ukaże z za wierzb; jeszcze można odgadnąć znajome budowle i znowu zniknie. Nakoniec, zniknął na zawsze.



Tak, na zawsze. Umierający co po raz ostatni otwiera oczy na ten piękny świat Boży, musi także myśleć jak ja dzisiaj; żegnam cię na zawsze.

Wszystko znikło. Przeszłość więcej dwóletnia jakby się prześniła, nie zostawiwszy po sobie żadnego śladu.

Trzy dni poprzedzające mój wyjazd, byłam bardzo czynnie zajęta przygotowaniem do wyjazdu. Każda godzina gdybym ją zmarnowała, leżałaby wyrzutem na moim sumieniu, jak gdybym ją skradła dzieciom moim, do których miałam się zbliżyć o wiorst pięć tysięcy; ułatwiałam więc wszystko z nadzwyczajnym pośpiechem. Teraz, już płynę bez żadnej przeszkody, każde uderzenie wiosłem, zbliża mię ku nim, a jednak westchnienie znalazło się i dla Berezowa.

Prawda, że kraj dziki, a co więcej, ja byłam obca w tym kraju; ależ tu serca proste i poczciwe. Czy znajdę im podobne tam gdzie dążę? To jeszcze pytanie. Czy prędko obaczę dzieci? To jeszcze nadzieja tylko. A nim się ziści ta nadzieja, trzeba się znowu błąkać wśród obcych, i może mniej się z nimi zrozumieć niż z Berezowianami.

I Wakulińskich szkoda, że się zostają. Oni tak tęsknią, za ludźmi innymi. Nie używa się całkiem przyjemności, kiedy obok znajduje się kto inny, co jój użyć nie może. Jeszcze jedno westchnienie dla nich, i dalej w drogę.

Jakże to ciche i jednostajne bicie wiosłami, dziwny wpływ wywiera na uczucie. Na wodzie, w pustyni, dusza odrywa się gwałtem od rzeczy zewnętrznych, a w całym przyrodzeniu czuje tylko Boga—i siebie mały odłamek cudownego dzieła stworzenia.— Każda myśl, to mo-

dlitwa. Tu świat szluczny, wplątany zarozumiałą, lecz niedołęzną ręką człowieka, przestaje stawać co chwila między Stwórcą i stworzeniem, rzucając cień i chłód na jego duszę. Tu dziecko widzi ojca, czuje przytomność jego, czuje się silniejszym, bezpieczniejszym pod skrzydłem jego bezpośredniej opieki. Świat człowieka i jego więzy, i jego niepokoje, i jego pogroźki, przestają straszyc dziecko utulone do łona ojca. A jeżeli ból niezgojonej rany, zadanej ręką świata człowieczego, odezwie się w głębi, dziecko z ufnością odkrywa ojcu bliźnę serca, i prosi o lekarstwo. I ten ojciec nigdy go nie odmawia; bo, rzemieślnik co z nicości powołał do bytu tę cudną maszynę, którą człowiek jest dumny, który użył następne pokolenia za ślepe narzędzia do odtwarzania jego dzieła, zostawiwszy przy sobie jednym sekret tworzenia, ten, sam jeden posiada tajemnicę leczenia, naprawiania co człowiek popsuł, chcąc przeinaaczać doskonałe dzieło pierwszego rzemieślnika.

Czegoż ta łza płynie po jagodach? Jestże to skarga, czy modlitwa wdzięczności?

Po co pytanie? Niech myśl nie rozbiera. Jest to język serca zrozumiały dla tego, co je stworzył.

Jak miło słuchać rozmowy ducha swego z duchem świata. Raz podsłuchawszy te dźwięki, chciałoby się na wieki—na wieki tak pozostać, zostawiwszy dla ziemi tę formę materjalną, którą duch przywdział na czas ziemskiej pielgrzymki. Lecz nie takie prawo Prawodawca wszech światów napisał, zlewając duch z ciałem w jedną całość. On przy tworzeniu nakreślił warunki wzajemne, według których obie części mają wpływać na siebie, póki im przeznaczono iść razem po jednej dro-



dze. Trzeba zatem pogodzić się z tym towarzyszem, i wzajemnie pomagać sobie, póki niestaniemy u kresu pielgrzymki.

Lato jest teraz w całej sile, upały nieznośne. Słońce prawie nie zachodzi. Dzień wiekuisty. Roślinność rozbudzona od dwóch tygodni, śpieszy używać krótkiego życia; wyteżywszy całą siłę pędzi do góry rośliny, okrywa drzewa gęstym liściem, stroi kwiaty w różnobarwne tęcze. Woda wezbrana płynie w spokojnym swym majestacie, a moja łódka jak mały punkcik wznosi się na tych obszarach— ale i ona, jakkolwiek mała, ma swój bieg, swój cel, swoje życie odrębne.

Jak na dzisiaj to mój świętek, z którym związane są moje losy, który mię więcej obchodzi, niż to majestatyczne przyrodzenie zwolna przesuujące się przed okiem mojem, któremu pсыłam hołdy uwielbienia, przed którem uginam kolano, ale które zimno pogląda na moje uwielbienie, równie jak na losy moje.

Ta łódka unosi na sobie wszystkie moje nadzieje. To dom, w którym mam przeżyć przynajmniej dwa tygodnie. Warto się w nim rozpatrzeć, obejrzeć swoje bogactwa, swoje zapasy. Ona mi udziela gospody na pewną część ziemskiej pielgrzymki, ona będzie stanowić jeden obrazek więcej, odbity we zwierciadle mojej pamięci. Nie bardzo to malowniczy obrazek, ale ma oryginalną fizjonomją, postarajmy się zatem ją skreślić.

Środek mojej łódki ma dach nad sobą, schronienie od sioły. Część pokryta, wewnątrz przedzielona ścianką na dwoje, stanowi niby dwa oddzielne gabinety, a raczej dwie kryjówki.

Jeden z tych gabinetów obrócony otworem na przód łodzi, gdzie siedzą wiosłarze, jest staranniej urządzone, wyklejony obiciem papierowem, ma drzwiczki i okienka. To moje mieszkanie. Dwie półki przybite do ścian wewnętrznych służą do składu rzeczy, które chcę mieć pod ręką, trochę książek, papier, kałamarz, szklanka do czerpania wody i trochę ciasteczek.

Pani Niżegorodzców opatrzyła mię także *połogiem*. Jest to rodzaj pawilonu sszytego jak worek, który przybito górą do ściany mojej izdebki. Ten *połóg* ma mi służyć za schronienie od napaści komarów, kiedy spać zechcę.

Pościel moja, rozestana na podłodze, zajmuje środek izdebki, a ta pościel służy w dzień za sofę, w nocy za poślanie.

Nocą nazywam ten czas, w którym spać weźmie ochota.

Przechadzać się w tej izdebce nie można, bo nie ma miejsca i dach zbyt niski, chcąc zatem nogi rozprostować, trzeba wyjść z pod dachu na nos łodzi, zbliżyć się do wiosłarzy.

Druga część kryta, której otwór wychodzi ku rudłowi, jest tejże wielkości co pierwsza, tylko bez obicia i drzwiczek: mieści rzeczy, kozaka i służącą.

Na przodzie umieszczeni wiosłarze, z tyłu sternik i kotwica. U boku uwiązana łódka niewielka, którą można dopływać do brzegu, a w niebezpieczeństwie można się na nią ratować.

Komunikacya między dwiema częściami statku odhy-



wa się przez wierzch dachu, po którym biegają bezpiecznie jak po podłodze; choć dach okragły a czarne głębie pod spodem.

15 Czerwca 1841 na statku.

Już dwie doby płyniemy bez rozmaitości i bez przy-padku.

W dzień upał nadzwyczajny, a jak tylko słońce zaczyna się opuszczać trochę niżej, podnoszą się nieprzeliczone tumany komarów, i rozpoczynają wesołe i huczne zabawy, dokuczając do żywego tym, co je dzielić nie radzi.

Pokazuje się, że życzliwe chęci pani Niżegorodców, na nic nie posłużyły. Nie mogę wytrzymać parnoty, schroniwszy się pod *połóg*, duszę się, powietrza nie staje. Lepiej walczyć z komarami.

Pląsy tych skrzydlatych nieprzyjaciół, trwają tylko, póki znów słońce niepodniesie się dobrze w górę. Gdy upał nastaje, one opuszczają rzekę, a lecą szukać miłszego schronienia w chłodzie cienistych i wilgotnych lasów. Wtenczas dokucza tylko upał.

Pominęliśmy Koudyjsk. Mury bielejącego klasztoru, czynią ten punkt najwydatniejszym z całego krajobrazu. Tu ślad myśli ludzkiej. Gdzie indziej, jeżeli przeszła noga człowieka, to zostawiła jedynie ślad jego najgrubszych potrzeb, potrzeb natury zwierzęcej.

16 Czerwca 1841 na statku.

Już trzeci dzień płyniemy. Wiatr pomyślny dmie w rozpięty żagiel i chyżo łódź naprzód posuwa, jakby samo Niebo sprzyjało gorącości mego życzenia i ułatwiało środki doprowadzenia go do skutku.

Okolica mało się zmieniła: też same cedry i wierzby, też sama obszerność wody, tylko, że łożysko Oby staje się coraz kamienistsze. Ogromne głazy brzeg zalegają, uderzając oko dziwacznością kształtów. To prawdziwe królestwo kamieni.

Owoż jeden głaz ogromny panuje po nad wodą, spłaszczonym jak stół, wierzchołkiem, bałwany rozbijają się o jego boki. Mówią, że statki mają zwyczaj zarzucać blisko niego kotwicę i pić herbatę na wierzchołku tego kamienia, ale my nie zrobiwszy mu tego zaszczytu, popłynęliśmy dalej.

Mnóstwo innych wyścibiają z pod wody swe szare wierzchołki, jakby rade spojrzeć ze swego zimnego królestwa na świat Boży, ale twarda ręka przeznaczenia, przykuła je w podziemnym więzieniu na wieki wieków.

Szczęście, że sternik zna łożysko, zna każdy większy kamień i na wierzchu, i pod wodą; a jednak łódź często wpada na ukryty głaz pod wodą; wtenczas wstrząśnie się i zakrzyczy, jakby ostrzegając o niebezpieczeństwie.

I w samej rzeczy, każde mocniejsze skrobnięcie, budzi obawę niezależną od drażliwości nerwów, niebezpieczeństwo bowiem jest rzeczywiste.

Gdy się oko oderwie od tych mass olbrzymich, zdziwiających ogromem i fantastycznością kształtów, a spoj-



rzy na wybrzeże, spotyka tam jeszcze warstwę drobnych kamyków, które Ob wyrzuciła na brzeg ze swych wnętrzności. Jakież to bogactwo! Jaka różnorodność i kolorów i kształtów!

Niektóre wychodzą z naturalnej szlifierni, którą odbywa kamień, woda i piasek, tak pięknie oszlifowane, jakby wyszły z pod ręki biegłego rzemieślnika.

Znęcona jak dziecko ponętą barwą i blaskiem kamyków, odbijających w sobie promienie wyiskrzzonego słońca, upatrzawszy piękne, piaszczyste wybrzeże, zaproponowałam, aby wylądować i nastawić samowar, bo choć mieliśmy z sobą i węgle i wszystko co trzeba, nie można było odbyć tego w łódce dla wielkiego kołysania. Samowar ciągle się wywracał.

Prawdę rzekłszy, herbata była tylko pretekstem, nie czułam jej potrzeby, a choć od wyjazdu z Berezowa, ciasteczka, któremi opatrzyły mnie dobre berezowianki z wielką hojnością, i woda zaczerpnięta z rzeki, były jedynym moim pokarmem, nie tęskniłam jeszcze do herbaty; ale, skoro myśl tę podałam, kozak i służąca, gorąco się jej chwycili, widno, że im tęskno było za tym ulubionym napojem.

Zarzucaamy więc kotwicę, wylądowujemy na brzeg. Człowiek przez dni kilka jakby zapomniał chodzić. Nogi stąpają nie śmiało po ziemi, niby się boją, niby się chwieją. Mój Boże! pomyślałam sobie, jakże człowiek jest zwierzem nałogowem, jak prędko wyrabia w sobie skutkiem nawyknięcia, inną naturę.

Kazałam nałożyć ogień, nastawić samowar, a sama ruszyłam brzegiem, zbierając kamyki.

Że nie lubię herbaty bez śmietanki, gospodyni moja berezowska, przewidując tę potrzebę, opatrzyła butelką śmietanki, którą uwiązaną do statka na sznurku puszczonego w wodę.

Mówią, że tym sposobem wśród upałów, można zachować śmietankę przez dni kilka wolną od skwaśnienia.

Kazałam więc dobyć z wody ową butelkę śmietanki. Niestety! Wyciągnięto tylko szyjkę, butelka rozbiła się o kamienie podwodne.

Żal mój był wielki, bo niepowetowany. Trzeba było na długo pożegnać się z herbatą, a tu, jak to bywa często na świecie, kiedy znikła nadzieja, to się znalazł apetyt.

Przyjawszy jednak to wielkie nieszczęście ze stałym *animuszem*, powiedziałam towarzyszom mojej podróży, aby pili herbatę bezemnie: tymi towarzyszami był kozak i służąca, ale oni wielkomyślnie odrzucili projekt, choć widziałam, że im bardzo się chciało ulubionego napoju. Kozak powiedział, że ponieważ wie, że bardzo niedaleko są jurty ostyackie, gdzie będzie można dostać mleka, a zatem radził, abyśmy do tych jurt płynęli i tam pili herbatę.

Tak się i stało. Zebraliśmy z brzegu nasze rupiecie i odnieśli nazad do łódki. Płyniemy zatem dalej.

Nie upłynęło godziny, znajdujemy się na przeciw jurt, o których mówiono.

Zarzucono kotwicę, wylądowaliśmy.

Jakaż silna roślinność! Trawa po kolana. Już to nie te suche, piaszczyste wybrzeże, pokryte kamykami jak te, na które dopięrośmy wysiadali. Tu grunt nadzwyczajny



czaj żyzny. Prawda, że same chwasty i pokrzywy, ale bardzo bujne.

Za to jakie roje komarów nas opadły!

Uradzono, aby z przyborem herbacianym, skryć się do jurty pod ochronę ogniska, a raczej kurzyska, które Ostyacy wiecznie utrzymują, dla ochrony od tych owadów.

Wszyscy Berezowianie mówią językiem Ostjaków. Nasz kozak poszedł do jurty, rozmówił się, a gościnni Ostyacy nie tylko chętnie nas przyjęli, ale obiecali udoić mleka od krowy.

Weszliśmy zatem do jurty.

Była to chała drewniana, trochę większa od zwykłych chat naszych chłopów, ale cztery ściany składały cały dom. Nie było ani sieni, ani żadnego innego przybudowania. Nie było też okien, w tej chacie. Drzwi bardzo niskie służyły za wyjście dla ludzi, otwór w dachu służył za wyjście dla dymu. Przez ten otwór, równie jak przez drzwi wciskało się trochę światła, resztę ciemności rozpędzał ogień.

Na środku jurty, był kwadrat podniesiony nad ziemię, jakby nasza kuchnia. Boki tego kwadratu, zabudowane drzewem, między które nasypało się ziemi i ubito.

Na środku tego kwadratu, nakłada się ognisko, boki próżne zastępują miejsce stoła.

Pod ścianami, były ławki z grubego drzewa, przeznaczone zapewne do spania, a może i do siedzenia.

Na ten raz cała familja zgromadzona była koło ogniska, i wszystkie jej członki, mężczyźni i kobiety, zajmowali się zdzieraniem włókna z łądyg pokrzywianych.

Pokrzywa już suszona, powiązana była w małe snopki, każda osoba brała po jednej łądydze, a obdarłszy te włókno, składała je regularnie jedne z drugimi.

Zdziwiła mnie nadzwyczajna bujność tej rośliny, przechodziła bowiem wzrostem wysokie konopie. Włókna były długie i bardzo mocne, ale grube.

Zapytałam co będą robić z tych włókien.

Jeden stary Ostjak, który umiał trochę po rusku, powiedział, że z tych włókien będą sznury, siecie, nawet płótno być może.

Potem powiedział w swoim języku słów kilka do kobiety, a po chwili ta przyniosła na pokaz kawał płótna. Było ono dobrze, gęsto wyrobione i zdawało się wyglądać mocne jak skóra, tylko żółtawe.

Zapytałam, czy te płótno przez ich kobiety było wyrabiane?

Ostjak dał znak zaprzeczenia, i pokazał ręką na stronę południową.

Moje zapytania, wywołały wzajemne zapytania. Zapytał mnie Ostjak, skąd jadę i dokąd?

Zaspokoiliam jego ciekawość, wymieniając Berezów i Tobolsk, które to punkta widno, że mu były znajome, bo nie dawał żadnych pytań.

— Twój mąż musi być kupcem? przemówił po chwili.

— Nie — Odpowiedziałam.

— Może gubernatorem?

— Nie.

— Ale był Ruskim?

— Nie.

Widno, że Ostjak się zniecierpliwił słysząc tylko same *nie*, bo nie zadawał mi więcej pytań, tylko mię-



dzy sobą w swoim języku zaczęli Ostjacy żywo rozmawiać.

Tymczasem przyniesiono udojone mléko. W braku płótna, przecedzono przez zieloną pokrzywę. Czystość mleczarki i naczyń, niebardzo zaostrzały apetyt do mléka, ale cóż było robić? Z wielu rzeczami trzeba się było oswoić.

Jurta coraz się napełniała przybywającymi Ostjakami, i coraz powietrze stawało się bardziej zaduszające. Wysłałam więc z jurty urągając się komarom, i usiadłam na murawie, aby pić herbatę pod czystym niebem.

Po chwili otoczyło mnie kółko Ostjaków, i to mię nie zdziwiło wcale; wiedziałam, że lada co, pobudza ciekawość mieszkańców pustyni, i że lubią ją zaspakajać bez ceremonji. Wiedziałam z góry, że napływ nowych Ostjalów do jurty, był także wywołany ciekawością, jaką obudziło moje przybycie, spokojnie więc piłam herbatę, kiedy oni między sobą rozmawiali żywo.

Nareszcie jeden staruszek z nowoprzybyłych, zapytuje mię językiem ruskim, czy prawda, że mój mąż był Ostjakiem.

Zdziwiło mię niepomalu to niespodziane pytanie i naturalnie, że *nie* było znów moją odpowiedzią.

Staruszek nic mi więcej nie powiedział, tylko znów Ostjacy prowadzili między sobą rozmowę w swoim języku. Tymczasem skończyliśmy pić herbatę, i już zabierałam się iść do łódki, kiedy ten sam Ostjak co najpierwszy ze mną rozmawiał, znowu przystąpił i przemówił.



— Wszak mówiłaś, że twój mąż nie był kupcem?

— Mówiłam.

— Ani urzędnikiem?

— Tak ani Ruskim?

— Ani Ruskim.

— Kimże był przecie, jeżeli nie Ostjakiem?

Dopiero pojęłam skąd urosło dziwne posądzenie, że byłam żoną Ostjaka; a że nie miałam czasu i ochoty, zadawac się w żadne tłumaczenie, powiedziałam: że teraz płynąć śpieszno, nie mogę odpowiedzieć na pytania, ale jak będę wracać, wtenczas dostatecznie objaśnię.

Tymczasem zostawiłam kwestję, na wieczną pastwę ciekawości Ostjaków, a sama usiadłam do łódki i popłynęliśmy w dalszą drogę.

19. Czerwca 1841 na statku.

Dotąd żeglugę mieliśmy bardzo pomyślną; wiatr był silny, ale że ciągle wiał z północy, rozpuściwszy żagiel, tak byliśmy szybko popychani naprzód, iż nawet, pomimo, żeśmy płynęli przeciw wody, pomoc wiosła, stawała się niepotrzebną. Jeden sternik nieustannie musiał być baczny.

Dzisiejszego ranku wiatr stał się jeszcze silniejszym; przewoźnicy zaczęli się naradzać, aby przepłynąć rzekę w poprzek, i na przeciwległym brzegu, gdzie widno było małą wioseczkę, zarzucić kotwicę. Musieli po pewnych znakach przeczuć burzę.



Mnie się zdało, że stanąć na kotwicy zawsze będzie pora, a że marnować czas pomyślny się nie godzi, wyperswadowałam zatem, aby płynąć dalej.

Ledwieśmy pominęli ową wioseczkę, wiatr powstał tak gwałtowny, że z trudnością uspieliśmy zwinąć żagiel. Łódka wyrzucana falami, to się wznosiła, to się zanurzała. Dostać się do wioseczki, którąśmy dopiero wyminieli, nie można było, bo przepłynąć środek rzeki wzburzonej, stało się niepodobieństwem. Brzeg lewy nam bliższy, był górzysty, a zatem miał głębią zaraz pod nogami. Bałwany z hukiem biły o strome boki, i odskakiwały, rzucając białą pianę; ani myśleć nie można było, aby tam przystąpić; owszem, trzeba było zdala omijać, i przy największym niebezpieczeństwie płynąć dalej.

Upłynawszy kilka stajów, góry jakby się rozstały, brzeg się spłaszczył, zachodząc nieco w ziemię. W tym miejscu powierzchnia, zdawała się spokojniejszą. Wytężono więc wszystkie usiłowania, aby zawinąć do tego brzegu. Jakoż się powiodło, a choć nie można było wylądować, bo łódź do brzegu podejść nie mogła, stanęliśmy jednak na kotwicy.

*20 Czerwca 1841 na statku.*

Musielśmy czekać więcej doby, nim burza ucichać zaczęła. A choć w powietrzu nie było już takiej walki,

takiego szumu, woda jednak bardzo rozkołysana, nie mogła jeszcze przyjść do spokojniejszego stanu.

Niedaleko była wioska, w której mieliśmy zmienić przewoźników, ale ta wioska leżała na przeciwnym brzegu, a właśnie środek rzeki, najbardziej był wzburzony.

Pocziwy kozak, chcąc mi oszczędzić niespokojności, może niebezpieczeństwa, zrobił projekt przepłynąć rzekę w małym czótenku, uwiązany do naszej łodzi, i z wioseczki przywieść nowych przewoźników.

Nie chciałam pozwalać na taki układ, ale kozak postawił na swoim i popłynął.

Dawni przewoźnicy odплыли także do domu na własnym czótenku, bo zabrakło już im żywności. Zostałam w łódce tylko ze służącą.

Przyznam się, że kiedy postrzegłam jak małe czótno, na którym płynął kozak, dostawszy się na pełnię, zniknęło prawie z oczu między bałwanami, ogarnęła mnie bojaźń większa niż kiedy wszyscy byliśmy zagrożeni. Może też istotnie było większe niebezpieczeństwo przez wzgląd na małość łódki.

Z największą trwogą i niespokojnością śledziłam oczyma ten mały punkcik, który to się ukazywał chwilkami, to znów zniknął, nakoniec, straciłam go zupełnie z oczu, w tym miejscu bowiem, szerokość rzeki rościagała się na wiorst kilka, i oko dalej śledzić nie było w stanie.

Wtenczas niespokojność doszła do najwyższego stopnia, a co najwięcej, że trwała długo.

Kiedy się tak biedzę losami kozaka, służąca mówi do mnie.



— Niechaj Bóg broni, żeby utonął! coby się w takim razie z nami stało?

Słowa te służącój, zwróciły myśl moją na własne położenie. Było nas tylko dwie kobiety, stałyśmy na kotwicy, na brzegu pustym. Mogło przepłynąć wiele statków rzeką, niepostrzegłszy nas nawet, a gdybyśmy wreszcie odważyły się w ostateczności płynąć same, pewnie siłby nam nie stało, wydobyć kotwicę.

Otoż dwie nóty smutne połączyły się w jeden ton, ale pierwsza z nich brzmiała zawsze dobitniej.

Ułynęło godzin kilka w największej niespokojności, nakoniec, Bogu dzięki, kozak wrócił szczęśliwie, prowadząc nowych przewoźników, a tak ruszyliśmy w dalszą podróż, trzymając się zawsze tego samego brzegu.

Podróż mieliśmy pomyslną, wiatr ucichł zupełnie, trochę tylko więcej pracy przybyło wiosłarzom, bo żagiel nic prawie nie pomagał.

Płynęliśmy spokojnie od godzin kilku, ale raptem postrzegamy pływające po wierzchu wody, różne kawałki drzewa, nie proste gałęzie z lasu, jak nieraz się zdarza, ale sztuki obrabiane ręką ludzką.

Opatrujemy, odgadujemy; w tém postrzegamy pływające na środku rzeki beczki, jedną, drugą, trzecią, a około nich i czółna i ludzie.

Pomiarkowaliśmy, że rozbity statek. Kozak, zdjęty ciekawością, a może powodowany ludzkością, odczepił zaraz czółno i popłynął dowiedzieć się co to znaczy.

W kilka minut kozak powraca nazad, a za nim jedzie drugie czółno niosące drugiego człowieka.

Z mowy poznałam, że ten drugi człowiek był polakiem, jakoż, powiedział mi, że się nazywa Rudzki i że służy w wojsku.

— Jestem przeznaczony, mówił Rudzki, do przeprowadzenia z Tobolska do Berezowa transporta wódki rządowój, której dostawki podjął się jeden kupiec. Ten kupiec, zabrał wódkę na płynące do Berezowa barki z mąką, ale dla oszczędzenia kosztów, związał cztery barki do kupy, i dał do przeprowadzenia tylko ośmiu flisaków. Póki była cisza, barki płynęły dobrze z biegiem wody, ale za nastaniem burzy, zaczęły bić się jedna o drugą, a że nie było dość ludzi, aby rozwiązać i puścić pojedynczo, póty się tłukły jedna o drugę aż się rozbiły.

Mąka utonęła, a beczki z wódką lżejsze pływały po wodzie.

Rudzki właśnie był zajęty łapaniem tych beczek, a razem bardzo zafrasowany własném położeniem, bojąc się, aby go niepociągnięto do odpowiedzialności za nieszczęśliwy wypadek.

Widząc, że nie możemy udzielić Rudzkiemu żadnej pomocy, puściliśmy się dalej w swoją drogę.

22 Czerwca 1841, na statku.

Otoż zbliżamy się do miejsca, w którym Irtysz wlewa swe wody do Oby.



Płynąc z Berezowa niemielimy nocy zgoła, tu krótki zmierzch zaczyna dzielić dobę od doby.

Opuściwszy łóżyisko Oby, wpłynęliśmy na Irtysz.

Od kilku godzin cisza wielka, żagiel został zwinięty, samą pracą wiosel posuwamy się naprzód.

Flisaki sprzykrzywszy sobie morderczą pracę, a chcąc dać rękom nieco odpoczynku, uważając brzeg Irtysza suchy i dostępny, uczepiwszy do łódki długą linę, wylądowali na brzeg, a założywszy szleje na ramiona, ciągną łódź na przeciw wody.

Zostali tylko na łodzi, oprócz mnie: sternik, kozak i służąca.

I sternik i kozak, i służąca, uważając, że ich czuwanie na nic niepotrzebne, ułożyli się do snu i chrapanie ostrzeża, że śpią bardzo smaczno.

Ja nie śpię, bo używam widoku bardzo rzadkiego na wielkim obszarze wody.

Przed wschodem słońca, zrobiła się cisza tak wielka, że cała przestrzeń wody, wyglądała się jak tafla, żaden zmarszczek nie fałdował jęj powierzchni.

Czerwona łuna, zafarbowała kraj widnokregu i odbiła się w wód głębi, za nią słońce wysuwa głowę nieśmiało, niby szanując ciszę uspionego świata, jak matka skrada się na paluszkach, aby nieprzerwać snu dziecięcia ulubionego, w którego oblicze jednak spójrzeć rada.

Chciałam jednym rzutem oka, objąć cały obraz przyrodzenia, które mię otaczało; obłoki, lasy, woda, wszystko było tak piękne, oświecone promieniami wschodzącego słońca.

Obracam głowę po za siebie. Jeszcze wody Oby się nieją w dali.

Posłałam Obie jeszcze raz pożegnanie, i pomyślałam z radością, że według wszelkiego prawdopodobieństwa już jęj nigdy więcej nie ujrzę, nigdy nie będę żeglować po jęj wodach.

Wtém, mignęła mi myśl przelotna.

— A gdybym utonęła na Irtyszu? W takim razie moje ciało Irtysz oddałby na powrót Obie, i znów onoby żeglowało po tych wodach jak żeglowało przed godziną, i możeby przypadkiem, znów się znalazło w Berezowie.

Smutno się zrobiło. Pomyślałam jak każda nadzieja płonna, jak lada okoliczność zniweczyć ją może, i myśl pobiegła innym torem niż dotąd bujała.

Ledwie upłynęło chwil kilka w tych smutnych dumach, gdy czuję, że łódź zaczyna się na bok przechylać. coraz bardziej i bardziej, tak, że jedna strona prawie się równa z wodą.

Nie widzę przyczyny tego nachylenia — boję się ruszyć z mego postania, aby zrobionym ruchem nie doprowadzić do ostatniej katastrofy, bo brzeg ledwie już nie chwyta wody. Zaczynam więc krzycheć jak piersi starczą, ale towarzysze moi, przebudzić się nie mogą, a flisy idą brzegiem tak daleko, że głos mój do nich nie dolatuje.

Widzę śmierć nieuchronną. Widzę, że za chwilkę wszyscy będziemy ponurzeni w wodę. Przegrodzona ścianką od towarzyszy, nie mogę ich budzić inaczej, jak głosem moim.



W takim niebezpieczeństwie, jeden Bóg tylko cudem mógł nas ochronić od śmierci, jakoż tak się stało.

Sprzęty ustawione na półkach, skutkiem wielkiego nachylenia łodzi, zaczęły na dół spadać. Rądel padając, trafił w łeb kozaka i przebudził. Ten widząc lecące wszystkie sprzęty, domyślił się niebezpieczeństwa, pobudził towarzyszy, a zreźniejsi odemnie ciężarem ciał swoich, przywrócili nieco równowagę, nim zaradzili głównej przyczynie.

Przyczyną nachylenia łodzi było to, że lina, którą flisaki idący brzegiem łódz za sobą ciągnęli, uczepliła za wierzch masztu, i tym sposobem chyliła go ku ziemi.

Irtysz jest dla mnie złowrogi. Już drugi raz jego wody zagroziły mi blizkiem niebezpieczeństwem śmierci: raz, kiedy płynęła do Berezowa, a teraz z niego wracając. Wszakże, te dwie ważne chwile zastawały mnie w zupełnie różnym usposobieniu ducha.

Dwa lata temu, będąc zawieszona nad głębią, bez możliwości ratowania się własnymi siłami, obojętnie pooglądałam na niebezpieczeństwo. Miałam czas i dość zimnej krwi do rozmyślenia, czyby nie lepiej było i dla mnie i dla dzieci moich, gdybym skończyła życie, mając się przeciągać może długim niepokojem.

Dziś przeciwnie: chciałam żyć, i ratować się o ile było w mojej mocy. Chciało się gorąco choć raz spojrzeć w oczy dzieciom moim, a potem umrzeć, jeżeli tego Bóg zechce.

Dziś dzień imienin mojej Pauliny. Może wstawienie się jej patronki, zjednało mi tę opiekę w niebezpieczeń-

stwie. Pewną jestem, że Paulina dnia dzisiejszego wspomniała i o matce w modłach swoich.

24 Czerwca 1841.

Pominęliśmy ziemię Ostjaków, a płyniemy wśród osad Tatarów. Tatary i Tatarki siadają do wiosel w naszej łódce, która to powinność spełniali dotąd Ostjacy.

Budowle czyli chaty Tatarów, są porządniejsze od jurty Ostjaków, widno, że ten naród od dawna się odrzekł życia koczującego, bo pomiędzy chatami tu i ówdzie wznoszą się minarety, a nawet gdzie niegdzie zasiane polko, kawałek uprawionego ogródka, świadczą, że rolnictwo nie jest im obce.

Tatarki ubierają się czysto. Latem, długie koszule płócienne, stanowią ich jedyne ubranie. Te koszule, ozdobione są na przodzie od kołnierza aż do dołu, haftem gęsto naściełanym niemi różnokolorowemi w rozmaite wzory, szeroko na piędź, a czasem i więcej. Pas pod piersiami obeiska te koszule, wielka ilość sznurków paciórki zdbi piersi. Młode Tatarki, ile ich widziałam, mają twarze ożywione wyrazem pojęcia, czego nie widno w twarzach Ostjaczek.

Osady ruskie także stają się coraz gęstsze.

Noc była dość chłodna. O świcie znaleźliśmy się naprzeciw wioseczki, w której wypadało odmienić przevozników.



Zachciało się napić herbaty; a że ruskie domy na Syberji pospolicie są bardzo czyste, wołałam zająć tymczasowo jaką gospodę, niż nad brzegiem walczyć z komarami.

Powiedziałam myśl moją kozakowi, który poszedł zaraz szukać kwatery, a ja zostałam w łódce.

W krótkim czasie po odejściu kozaka, postrzegam zbliżającego się człowieka do mojej łódki, który przystąpiwszy blisko, powitał mię polskim językiem, jakby dawną znajomością. Patrząc, ale nie poznaję — Powiedział mi nazwisko, którego nie chcę powtórzyć.

Przypominałam sobie, że istotnie ten pan zrobił mi z parę wizyt w Tobolsku, a nawet później pisał w jakimś interesie do Berezowa. Ale jakże miałam poznać? Kiedym go widziała w Tobolsku, wytworność toalety, uderzyła mię przesadą, tak, że aż utkwiała w pamięci. Pełno było na nim szpilek, łańcuszków i różnych świecidełek podnoszących, jakoby świetność ubioru, a dziś, odzienie jego przedstawiało obraz nędzy; brudne i podarte łachmany go okrywały, a odzienie tak się zlewać zwykło w wyobraźni z postacią człowieka, że bardziej go przypomina niż kształty. Trzeba znać bardzo dobrze fizjonomję, aby jej rysy wyryły się dobrze w pamięci, i przypomniały się przy innych dodatkach. Przynajmniej mówię to o sobie.

Nieśmiałam zapytać tego pana o przyczynę takiej zmiany.

P. K. uprzedził zapytanie, które może poczuł, że mam na myśli, i powiedział, że niechęci osobistej urzędników winien, że kazano mu wyjechać z Tobolska i mieszkać w gminie, do której został przypisany. Że on,

nieumiejąc uprawiać roli, którą kazano wydzielić, jako fundusz do życia, a niemogąc w kraju dzikim, między ludźmi zupełnie prostych obyczajów, zarobić żadnym innym sposobem, przyszedł do największej nędzy.

Ze łzami w oczach zaczął opowiadać o nędzy swego życia, jak mu brak pożywienia i najpotrzebniejszych rzeczy, których od nikogo dostać nie może, że ledwie zrobił sobie miejsce u pisarza *wołostnego*, którego dzieci uczy pisać i czytać za kawałek chleba, i jeszcze ten chleb dają mu niby z łaski, niby niezasłużony.

Istotnie takie jest rozporządzenie, że ludzi pozbawionych szlachectwa, przypisują do gmin wiejskich (волоостъ) i każą w tejże gminie wydzielić ziemię dla ich utrzymania, ale nieumiejących, nie przymuszają do obrabiania tej ziemi, owszem, na mocy ustawy ogólnej, osadnik ma prawo prosić zarządu gminy, o bilet pozwalający w innym miejscu szukać zarobku.

P. K. skończył opowiadanie serdeczną prośbą, aby można uprosić gubernatora by mu pozwolił wrócić nazad do Tobolska, gdzie życie będzie mu łatwiejszém.

Obiecałam, że zrobię wszystko co będzie ode mnie zależać, aby dola jego była znośniejszą.

P. K. mówił, że wiedział od dawna że będę wracać do Tobolska i pilnował tego przejazdu w celu przełożenia swjej prośby, i dla tego tak prędko się dowiedział.

Kozak powrócił i właśnie dom pani pisarzowej, gdzie P. K. uczył dzieci, wybrał na tymczasową dla mnie gospodę. Poszliśmy więc wraz z P. K.

Po drodze powiedział mi P. K., że dziś imieniny gospodarza domu, którego chociaż we wsi nie było, we-



dług sybirskiego zwyczaju spodziewała się żona gości, mających jęj składać życzenia.

W istocie, znalazłam stół nakryty obrusem, godło święta, czystość wielką w domu, i zapach jadła rozmaitego które musiało być w piecu, uderzał powonienie.

Złożyłam i ja moje powinszowanie, według zwyczaju, i zajęłam się przyrządzaniem herbaty.

P. K. tymczasem złożył pisarzowej swoje wiązanie. Był to wieniec z kwiatów na welinowym papierze wyrysowany, w środku którego umieszczone były wiersze w ruskim języku, na cześć P. Pisarza i jego małżonki ułożone.

— A to co takiego? zapytała zdziwiona pisarzowa. Do czego to służy?

— Są to wiersze ułożone dla was umyślnie, odpowiedział P. K.

— Mnie to nie potrzebne odrzekła kwaśno pisarzowa, ja czytać nie umiem. Schowajcie lepiej dla kogo innego co się zna na tém, to może wam podziękuje. Mnie to na nic.

Odsunawszy więc na bok ofiarowane wiązanie, skrzywiona nałata kieliszek nalówki i podała niby odczepnego, winszującemu.

Żal mi się szczerze zrobiło P. K. Pomyślałam sobie, że gdyby mnie Bóg postawił w położeniu jemu podobnym, wołałabym własną ręką sklecić sobie chatkę, i kopać ziemię rydlem dla posadzenia kartofli, aby nimi głód opedzać, niż brać kawałek chleba z rąk ludzi co go ofiarują tak kwaśno.

Nie dla tego abym uważała za poniżenie przyjmować co od kogo; owszem, nigdy nie byłam wielbicieleką tęg

dumy, odpychającej w nieszczęściu rękę któraby chciała przyjść w pomoc. Inni to nazywają wielkością duszy, a mnie się zdaje że matką rodzoną tego uczucia jest pycha, a egoizm mający więcej do dania niż do brania, we własnym interesie kadzi mu, i wynosi do rzędu cnót.

Uczynność wyrządzona z dobrej woli, z popędu serca, przyjęta z wdzięcznością, rzuca w serce ziarno miłości, które jedno może zapłodnić cnoty w sercach ludzkich. Ten sam co przyjął usługę lub pomoc od jednego, może ją oddać dwódziestu, bo przy dobrej woli, przy najmińszych środkach każdy znajdzie sposób służenia bliźnim. Tym sposobem, towarzystwo się wiąże łańcuchem życzliwości; duma zaś, która zamyka się w swoim nieszczęściu zrywa ten łańcuch.

Kto odepchnął w potrzebie pomoc przyniesioną mu życzliwie, ręką braterską, dla tego aby się nie unizyć we własnych oczach, ten i drugim nie może pomagać w duchu braterstwa. Może im rzucić jałmużnę, ale razem i pogardę, bo w jego oczach, dobrodziejstwo przyjęte, poniża przyjmującego.

Rzuciwszy mimochodem tę uwagę, zabiérajmy się nazad do łódki. Muszę tylko wspomnieć o jednym fenomenie który mi się wydał bardzo dziwnym.

Przez cały czas kiedy wylądowałam i byłam w izbie, ezułam i widziałam najdoskonalej, że izba i ja z nią razem, kołyszymy się ciągle.

Napróżno wytrzeszczałam oczy i różnemi sposobami chciałam zniszczyć to złudzenie, pokoj kołysał się ciągle i moje członki także.

Gdybym się opierała jedynie na świadectwie zmysłów, mogłabym przysiądz, że to kołysanie jest rzeczy-



wiste, a jednak rozum mię przekonywa, że to złudzenie tylko.

W wielu jednak razach zmysłem tylko przyznajemy nieomyślność, i ich robimy sędziami naszych przekonań.

Otoż znów jestem w mojej łódce, w mojej samotnej kryjówce którą już polubiłam, do której wchodzę z ochotą jak do własnego domku. Płynę lekko na falach Irtyszu, nikt nie przerywa moich dumań.

Ostatni obraz jeszcze mi stoi przed oczami. Porównywam P. K. w Tobolsku i P. K. w..... Dla czego taka zmiana nie tylko w ubiorze, ale w układzie, w wyrazie fizjonomji? Wszak to ten sam człowiek. Nic się w nim nie zmieniło prócz zwierzchniego pokrycia, i to go powaliło o ziemię.

Zmiana położenia jest kamieniem probierczym zasobów duszy. Tylko kamień szacunkowy wytrzyma tę próbę.

Nie znam dobrze historii P. K. Wiem tylko, że żadna wina polityczna nie ciążyła na nim. A jeżeli jaki grzech przeciw społeczeństwu przyprowadził go tutaj, ciężko za ten grzech pokutuje.

Gdyby kto chciał badać szczegółowo historję wszystkich co tu zesłani, ileżby się znalazło przedmiotów godnych uwagi moralisty, godnych pióra powiescio-pisarza. To proste skrócenie faktów byłoby może ciekawsze, a pewnie mniej blade od sztucznie ułożonej tkaniny urojonych wydarzeń, któremi się karmi nasza ciekawość. Tylko że ci aktorowie wydatnych scen życia społeczeństwa, nie radzi mówić co ich tu sprowadziło, a przynajmniej nie można się spodziewać opowiadania bezstronnego, szczerzego.

Czasem popchnęła wielka zbrodnia, częściej słabość, ulegająca wpływom, a nie rzadko nieszczęście, splątujące niewinnego z winnym.

Tu niedaleko Samarowa, mieszka człowiek mający ledwie lat dwadzieścia kilka, niegdyś mieszkaniec gubernji W., szlachcic podobno, zesłany młodym chłopcem za ojcobójstwo.

Opowiadano mi jego historję.

Było dwóch synów u rodziców, z których jeden miał lat czternaście czy piętnaście, a drugi dwanaście.

Jakoż, obaj synowie rozmyślnie wykonali zbrodnię. Starszy nabijał pistolet, młodszy mu posługiwał, a kiedy ojciec wracał do domu niespodziewając się zasadzki, syn ukryty za drzwiami wystrzelił i ojca trupem położył.

Zabójstwo było oczewiste, nieosłonięte żadnymi pozorami. Zabójca został schwytany.

Syn starszy wysłany do *kopalni*. Młodszy, ze względu na wiek dziecinny zesłany na *posilenie*, gdzie dotąd zostaje.

Urosł, schłopiał, i przywykł do sybirskiego życia. Zapomniał języka i obyczajów krajowych.

Pytałam o rodzaj życia teraźniejszy, o jego usposobienia: mówiono mi że jest zręcznym i szczęśliwym rybołowcą, że przemyślny, oszczędny i zbiera pieniądze.

Dotąd jeszcze nieżonaty.

Znałam także w Berezowie indywiduum, które drażniło moją ciekawość nie mogąc jej zaspokoić. Był to baron Dytrycht, którego wszyscy nazywali po prostu baronem. Od lat kilku służył on za pastucha u kupca Niżgorodców.



Służył on niegdyś w wojsku francuzkiem i pruskiem, widno że kiedyś musiał mieć staranniejsze wychowanie, ale w Berezowie w żadne towarzystwa wdawać się nie lubił, z nikim wchodzić w rozmowę, owszem zdaje się, że pilnie jęj unikał.

Wódkę lubił namiętnie. Utrzymywał siebie z największą niedbałością. Diogenes mógłby mu pozazdrościć powierzchności.

Zdaje się że ten ex-baron nie miał żadnej żądy, również że zerwał ze wspomnieniami.

Kilka razy chciałam zawiązać z nim rozmowę: odpowiadał po francuzku jak człowiek znający ton lepszego towarzystwa, ale skoro wrzuciłam jakie pytanie, które bał się aby go nie zaprowadziło dalej niżby sobie życzył, zaraz zaczął mięszać myśli i wszystkie języki razem ile ich umiał, tak, że trzeba było zaprzestać rozmowy.

Nie mogłam dowiedzieć się od nikogo przyczyny zesłania. Kiedy JEHO WYSOKOŚĆ CESARZEWICZ NASTĘPCA będąc na Syberji uwolnił wszystkich zesłanych za różne przestępstwa co wybyli na wygnaniu lat dziesięć, i pozwolił wrócić do kraju; baron Dytrycht na mocy tego ułaskawienia, zamyślał także o powrocie, i w tym celu opuścił Berezów. Ale po kilkotygodniowej nieobecności, wrócił nazad i znów zaczął paść bydło u Pani Niżegorodców, gdzie go zostawiłam opuszczając Berezów. A jednak zdaje się, że najmniejszy węzeł nie przywiązuje go tutaj.

Kiedy znów wróciłam do wspomnień Berezowa, pozwalając sobie przerwać porządek, muszę rozpowiedzieć jeden wypadek, który mi się tam wydarzył.

Było to przy końcu Lutego, czy też na początku Marca bieżącego roku, kiedy Wakulińscy odjechali do Tobolska dla wzięcia ślubu.

Jednego poobiedzia, nad wieczorem prawie, poszłam odwiedzić matkę nauczyciela szkółki berezowskiej, która jak mi powiedziano była niezdrowa.

Zastałam już lepiej staruszkę, zabawiłam trochę, i miałam odchodzić, bo zmierzch gęsty zaczął padać, kiedy drzwi się otworzyły, i jakiś głos nieznajomy zapytał, czy znajduje tu Felińską.

Zdziwiona, że w Berezowie znalazła się nieznajoma osoba co ma do mnie interes, postąpiłam ku drzwiom, i zapytałam, czego potrzebują od Felińskiej.

Było już ciemno w pokoju, a światła nie podali jeszcze, tak, że nie widziałam fizjonomji przybyłej osoby. Ale na zapytanie, głos odpowiedział, że chciałby ze mną pomówić na osobności.

Żegnam więc gospodynię domu, i proszę nieznajomego z sobą do mego mieszkania.

Na dworze było ciemno, szłam ścieżką po przodzie wskazując drogę, nie mogłam zatem widzieć mego towarzysza.

Przyszedłszy do mego mieszkania, kazałam podać światła, którego jeszcze w całym domu nie było, a tymczasem wprowadziłam nieznajomego do pokoju, i zapytałam kto jest i czego potrzebuje.

Nieznajomy obejrzał się; przez drzwi otwarte zajrzał do drugiego pokoju, jak gdyby się obawiał przytomności świadka, a kiedy zapewniłam, że niema nikogo, zaczął mówić, zawsze w języku ruskim.



— Jestem Bajkowski. Wiedziałem że Pani tu jesteś i zawsze byłbym u niej, a tém bardziej, że w drodze znalazłem się z Wakulińskim i jego narzeczoną i dałem im słowo, że będę u Pani.

— Do Berezowa nikt nie przyjeżdża dla ciekawości. Więc Pan może tu przystany dla pełnienia jakiego urzędu?

— Bynajmniej. Jestem zesłany. Nawet nie do Berezowa ale do Obdorska co jeszcze gorzej. W Berezowie jestem tylko mimojazdem.

— Czy nie będzie nie dyskrecją zapytać za co?

— Za to samo co i Pani, odpowiedział Bajkowski przechadzając się po pokoju.

Odpowiedź ta wcale mię nie zaspokoila. Zamilkłam wszakże i postanowiłam być ostróżną, nie pomagając żadnym słowem do wyplątania się z założonego zadania.

Bajkowski uważając, że łatwowierną wielomównością nie przychodzę mu w pomoc, na co zapewne rachował, zaczął wspominać różne nazwiska osób, które lub zostawiłam w kraju, lub w życiu przeszłym miałam z nimi stosunki, co mnie nie pomału zdziwiło. Wszakże uważałam, że wspominając te nazwiska dotykał lekko, chcąc tylko rozbudzić w duszy mojej stronę którąby momentem zabrzmiała, i wydała dźwięk głośny.

Ale ja postanowiłam nie dać się wyprowadzić w pole.

Bajkowski widząc że półstówkami nie wciągnie mnie w rozmowę, a może odgadując moją nieufność, opowiedział mi po chwili jakoś naprędce nie zgrabnie ułożoną historyjkę o powodach jego wysłania w te strony; ale to niby szczere wyznanie wcale nie pozyskało mojej ufności; owszem, kłamstwo wybitnie skakało w oczy. Widno że



— Jestem Białoskoki. Wierzę, że Pan w gale  
i zawsze byłby u mnie, a nie bawiłby, że w chwili za-  
mieszania się z Włochami i jego natury i jego  
im słowa, że był u Pań.

— Do Białoskoki nie przyjechał dla ciębie  
Włochy, że to przyjechał dla ciębie, i jego  
natury?

— Wierzę, że Pan, że Pan, że Pan, że Pan  
zawsze byłby u mnie, a nie bawiłby, że w chwili za-  
mieszania się z Włochami i jego natury i jego  
im słowa, że był u Pań.

— Czy nie będziecie mieć czasu, że Pan, że Pan  
zawsze byłby u mnie, a nie bawiłby, że w chwili za-  
mieszania się z Włochami i jego natury i jego  
im słowa, że był u Pań.

— Wierzę, że Pan, że Pan, że Pan, że Pan  
zawsze byłby u mnie, a nie bawiłby, że w chwili za-  
mieszania się z Włochami i jego natury i jego  
im słowa, że był u Pań.

— Wierzę, że Pan, że Pan, że Pan, że Pan  
zawsze byłby u mnie, a nie bawiłby, że w chwili za-  
mieszania się z Włochami i jego natury i jego  
im słowa, że był u Pań.

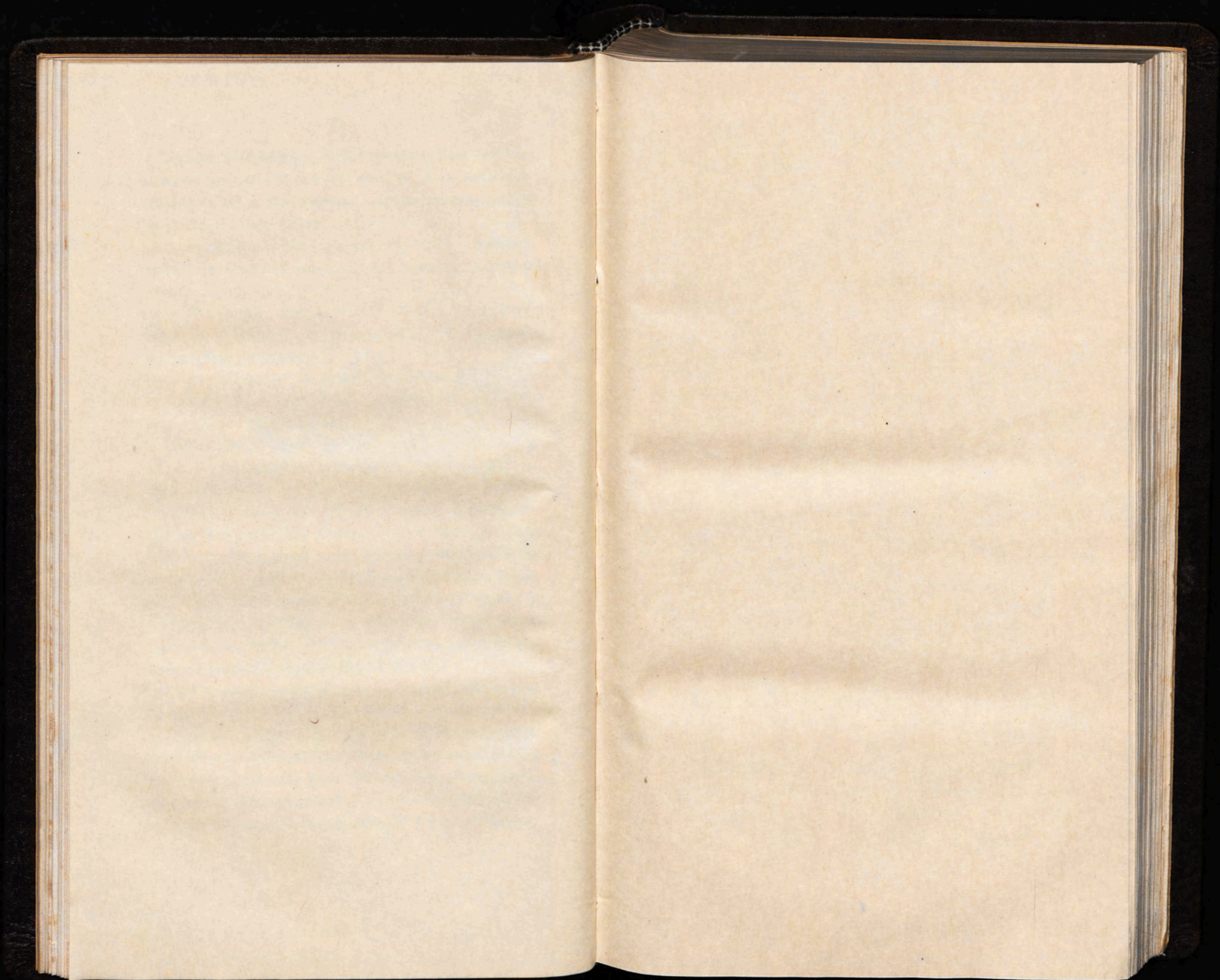
— Wierzę, że Pan, że Pan, że Pan, że Pan  
zawsze byłby u mnie, a nie bawiłby, że w chwili za-  
mieszania się z Włochami i jego natury i jego  
im słowa, że był u Pań.

— Wierzę, że Pan, że Pan, że Pan, że Pan  
zawsze byłby u mnie, a nie bawiłby, że w chwili za-  
mieszania się z Włochami i jego natury i jego  
im słowa, że był u Pań.

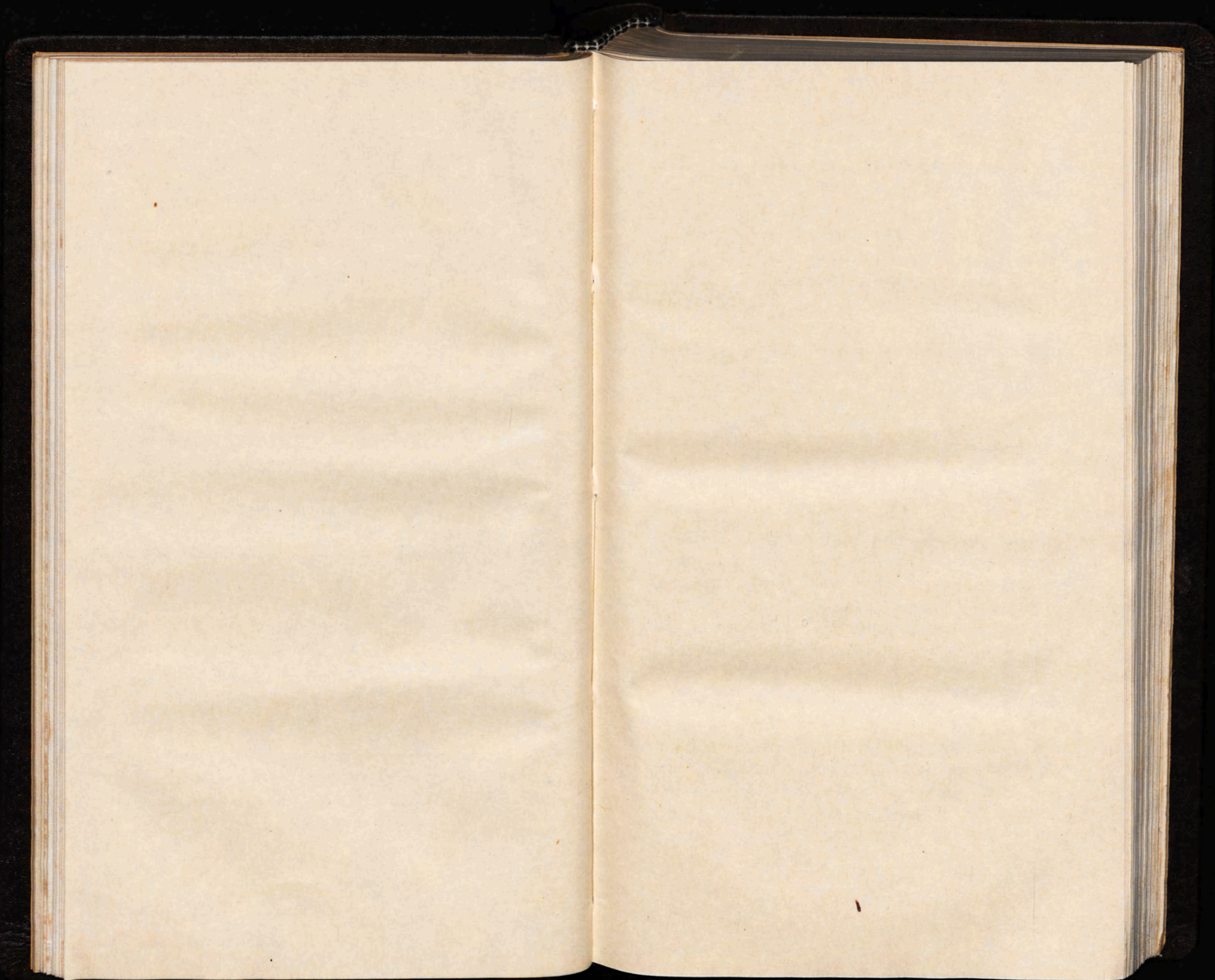
— Wierzę, że Pan, że Pan, że Pan, że Pan  
zawsze byłby u mnie, a nie bawiłby, że w chwili za-  
mieszania się z Włochami i jego natury i jego  
im słowa, że był u Pań.

— Wierzę, że Pan, że Pan, że Pan, że Pan  
zawsze byłby u mnie, a nie bawiłby, że w chwili za-  
mieszania się z Włochami i jego natury i jego  
im słowa, że był u Pań.

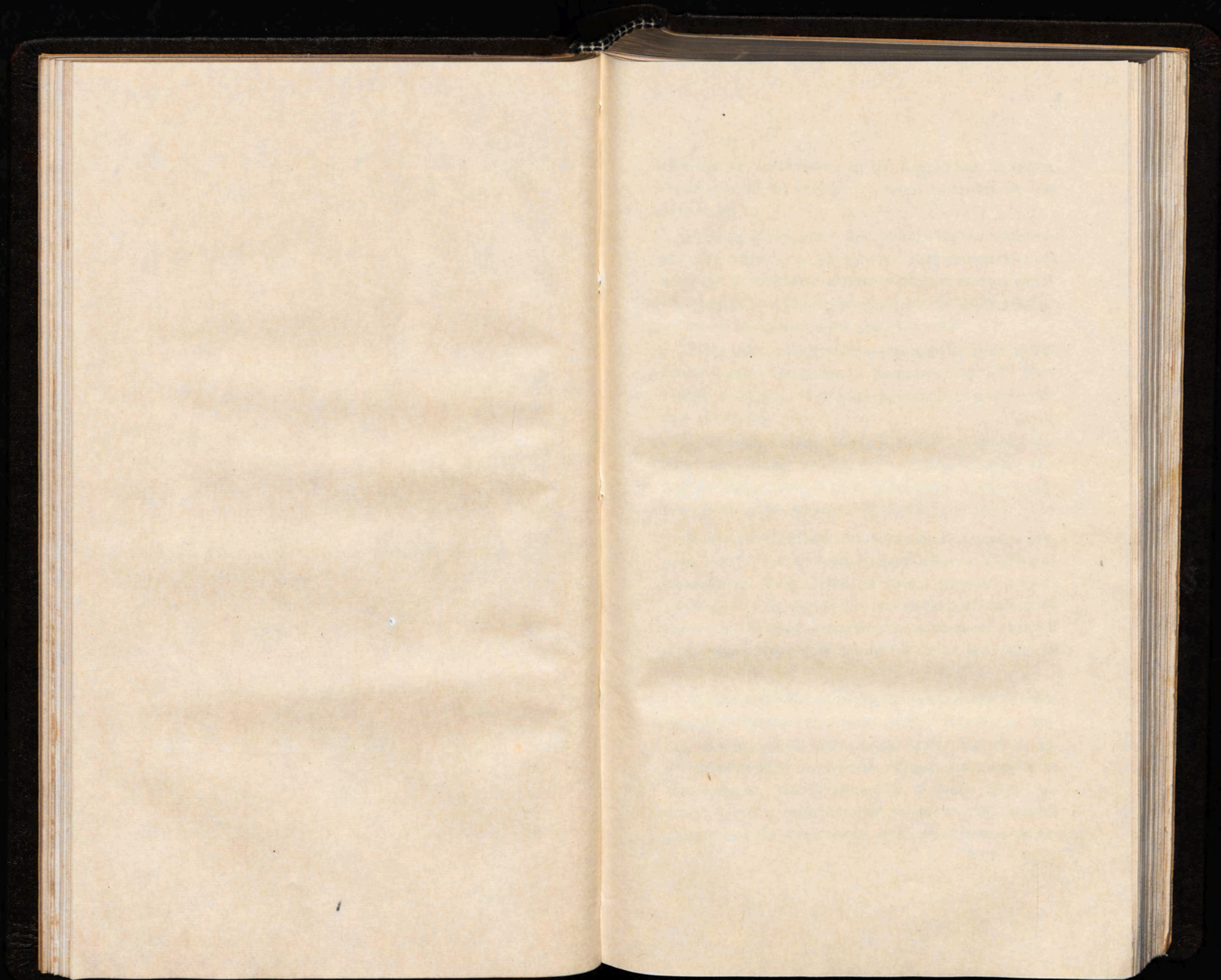














złodziejstwa, oszukaństwa są tak powszechne, że trzeba ciągle mieć się na baczności, i mimo to trudno się zabezpieczyć.

Podróż, gdyby nawet była najrzeczniej zorganizowana, w całości trudno przy miejscowych okolicznościach, znajdowałaby przeszkody niepokonane w sposób nowym nabytą ludność, z którą niepodobna się pretensyjnie borykać, jak to się wodziło w tydzień nową dąb przynosi.

Przez czas czterdziestodniowego pobytu mego w Tobolsku w czasie przejazdu do Beresowa, my i P. Matuszowski, znaleźliśmy raz kilka postępców wśród Białego dnia okradzionych.

Wszystkie miejsca domowej służby są zwykle wyczerpane wyznacznymi, bo krajowcy nie mają potrzeby samych sobie służby, zostaje więc tylko wybór między mniemy i wieloznacznym ślepiactwem występku.

Wszystko potrzeba obłąk udzielić się do kopyt, myślny jest to zarząd ochraniający interesy właścicieli wyznaczeni. Tam ciążą na świecie transporti wszelkich i stara się dowiedzieć przez urząd, o stanie wsi wzniesione. Według zasługających wiadomości wybiera odpowiednią wybitni w układy i wyreżuje je, biorąc na swoje parcie.

Między kółkami najwięcej są poszukiwane do usług ogrodników, którzy za drzewiarstwo. Mówią, że między ludźmi najwięcej można trafić na oszusteńskie. Inne są wyznaczeni są zepsuta. Ciągłe towarzysztwo ze zbrodnictwami różnymi sposobami w czasie długiej podróży, która z czasu ustalono później wstąpiła, zgładza z siebie ostatnie wyobrażenia poczciwego, i prowadzi do re-



złodziejstwa, oszukaństwa są tak powszechne, że trzeba ciągle mieć się na baczności, i mimo to trudno się zabezpieczyć.

Policja, gdyby nawet była najczynniej uorganizowana, a co trudno przy miejscowych okolicznościach, znajdowałaby przeszkody niepokonane w coraz nowym napływie ludności, z którą zapoznać się trudno: która jak fala na wodzie co tydzień nową dań przynosi.

Przez czas cztero tygodniowego pobytu mego w Tobolsku w czasie przejazdu do Berezowa, my i P. Marchocki, zostaliśmy razy kilka podstępnie w śród białego dnia okradzeni.

Wszystkie miejsca domowej służby są zwykle osadzone wygnańcami, bo krajowcy nie mają potrzeby czepiać się służby; zostaje więc tylko wybor między mniejszym i większym stopniem występku.

Każdy co potrzebuje sługi udaje się do *ssylnego prikazu* (jest to zarząd centralizujący interesa wszystkich wygnańców). Tam czatuje na świeży transport niewolników i stara się dowiedzieć przez urząd, o stanie winy zesłanych. Według zasiągniętych wiadomości wybiera indywiduum, wchodzi w układy i wyręcza je, biorąc na swoją porękę.

Między kobietami najwięcej są poszukiwane do usług domowych skazane za dzieciobójstwo. Mówią, że między takimi częściej można trafić na uczciwe serce. Inne najkompletniej są zepsute. Ciągłe towarzystwo ze zbrodniarzami różnych usposobień w czasie długiej podróży, ściera z czoła ostatnie piętno wstydu, zgładza z duszy ostatnie wyobrażenie pocziwe, i doucza do re-



szy wszystkich przebiegłości przeciw porządkowi społecznemu.

Nic bardziej zasmucającego jak spojrzeć z bliska na tę duszę w upadku. Jaki bezwstydnym cynizmem! Jakie bezpieczeństwo w zbrodni! Zdaje się, że dusza usypia spokojnie kołysana do snu ręką szatana.

Ta zaraza zepsucia rozpościera się najwięcej po nad wielkimi drogami, i w miejscach przeznaczonych na zaludnienie za pomocą tych odrzutek towarzystwa.

Kupcy berezowscy przywykli do wielkiego bezpieczeństwa własności, najczęściej bywają ofiarą nie przeczności. Z każdej prawie podróży na jarmark irbicki, którykolwiek z nich wraca sprytnie okradziony z towarów.

Przypominam sobie, że kiedy jechałam jeszcze do Berezowa w r. 1839, na wschodniej stronie łańcucha uralskiego, niepamiętam dobrze w jakim miejscu, zatrzymałam się przed domem pocztowym dla przepręgu koni.

Nie chcąc wysiadać z powozu zostałam na dworze.

Nie wyszło minut kilka, zostałam otoczona przez kupę ludzi w samej sile wieku, proszących o jałmużnę.

— Z jakiej przyczyny, zapytałam, przyszliście wszyscy do takiego ubóstwa, że musicie prosić jałmużny? Widzę żeście zdrowi i silni, a ziemi tu nie brakuje.

— My wszyscy *neszczastni*, odpowiedzieli jednym głosem.

Wszyscy wygnańcy jakiegokolwiek stanu noszą u mieszkańców Syberji to nazwanie.

— Z czegoż się utrzymujecie? Jaki wasz rodzaj życia? zapytałam.

— Prosimy jałmużny jak Pani widzi, a nie, to kradniemy kiedy się uda.

Myślałam że żart ze mnie robią. Wreszcie, widząc że tłum wraz się zwiększa, że mię wzięli w oblężenie formalne, chcąc się wydobyć z pośród tego ścisku, wysiadłam z powozu i poszłam do izby pocztowej.

Znalazłszy tam nadzorcę pocztowego, zapytałam jaki to rodzaj ludzi zebranych koło powozu, i powtórzyłam odpowiedź jaką odebrałam.

»Oni mówią prawdę odpowiedział nadzorca. Istotnie są to wygnańcy, i istotnie żyją po większej części kradzieżą. Pierwiej ci wygnańcy byli przypisywani do gmin różnych, już urządzonych, ale nie chcąc pracować, a tylko chcąc żyć pracą drugich, stali się biczem gmin do których byli przypisani. Gminy o to się skarżyły, a rząd kazał ich oddzielić i urządzić osady z samych wygnańców.

»To rozporządzenie nie powstrzymało wkorzonego nałogu: nie mając co ukraść jedni u drugich, urządzają się w bandy, i są przymuszeni robić dalsze wycieczki, ale zawsze utrzymują się kradzieżą.

»Czasy w których kupcy sybirscy ciągną na jarmarki do Irbitu i Niższego Nowogrodu, są dla nich żniwem. Teraz, rząd rozciągnął opiekę nad kupcami, dając im konwoje, rozstawiając strażę w pewnych odległościach, jakóż, rozboje się przerzadziły, ale od kradzieży nikt ich nieoduczy.»

Za nadto może dałam się unieść dawnym wspomnieniom, wracajmy więc do czasu obecnego, do żeglugi dzisiejszej.



Po ostatniej burzy nastala wielka pogoda. Żaden obloczek nie przemknie się po błękanie, nie rzuci na ziemię cieniu choćby chwilowego. Słońce pali i pali.

W mojej izdebce także nad wyraz parno. Nie staje powietrza do oddychania. Kręcę się jak wjun żywy w gorącym piecu.

W ostateczności, człowiek czasem się ucieka do kruków desperackich, i w nich szuka ulgi, a nawet czasem znajduje zbawienie. Właśnie i ze mną tak się stało.

Nie mogąc wytrzymać w mojej izdebce, pod dachem, wylazłam na dach onęj, choć słońce zbliżało się do swego zenitu, i myślałam, że jeżeli mię nie spali, to przynajmniej na skwarę zeskwarzy. Z wielkiem mojem zdziwieniem postrzegłam, że tam lepiej niż w mojej budce. Przynajmniej powietrze nie tak duszące.

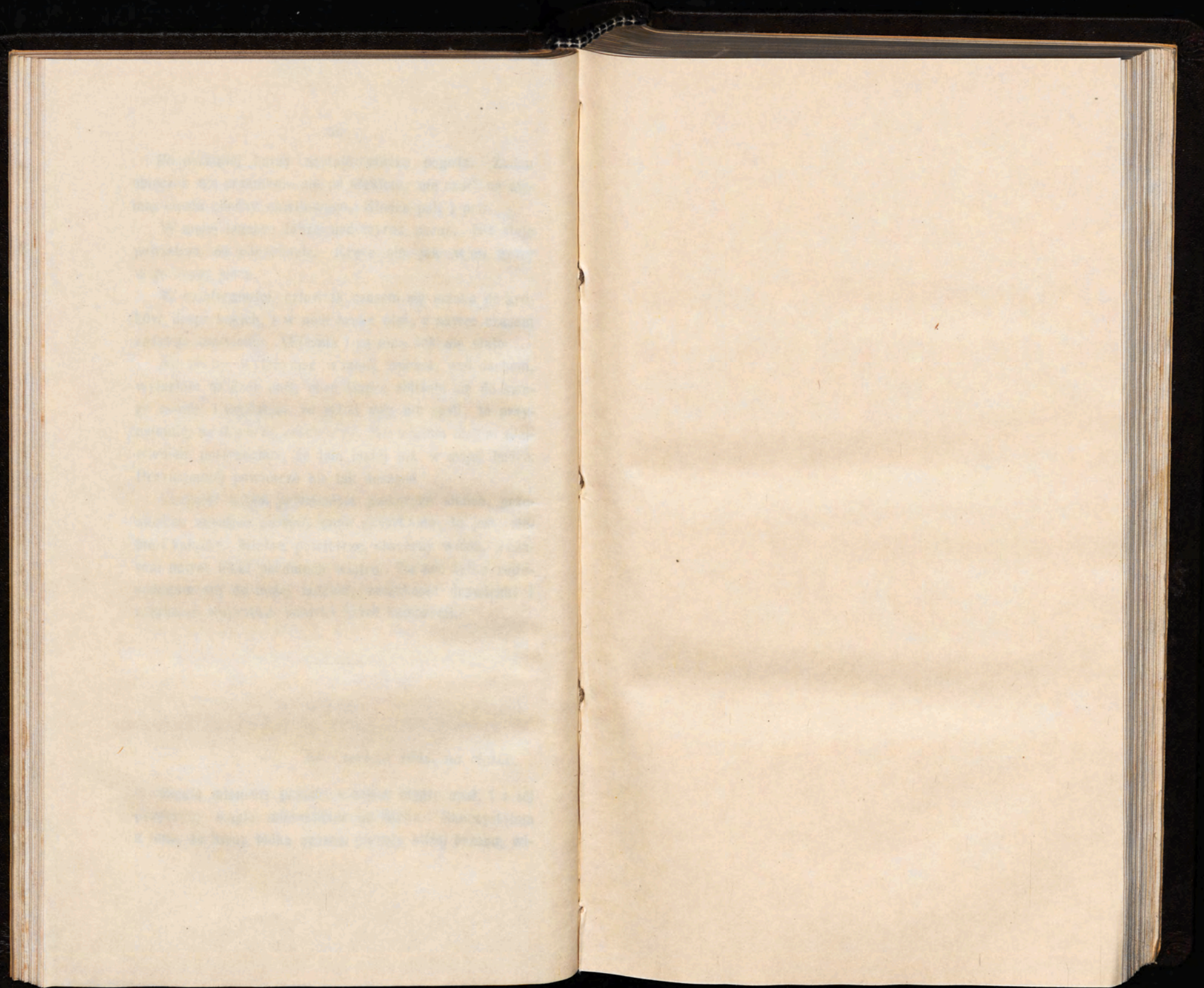
Uragając zatem promieniom piekącego słońca, przeniosłam zupełnie na dach moje mieszkanie, to jest: siebie i książkę. Miałam powietrze, obszerny widok, a czasem nawet lekki poddmuch wiatru. Na noc tylko rejtrowałam się do mojej izdebki, zamykając drzwiczki i zatykając wszystkie szparki przed komarami.

---

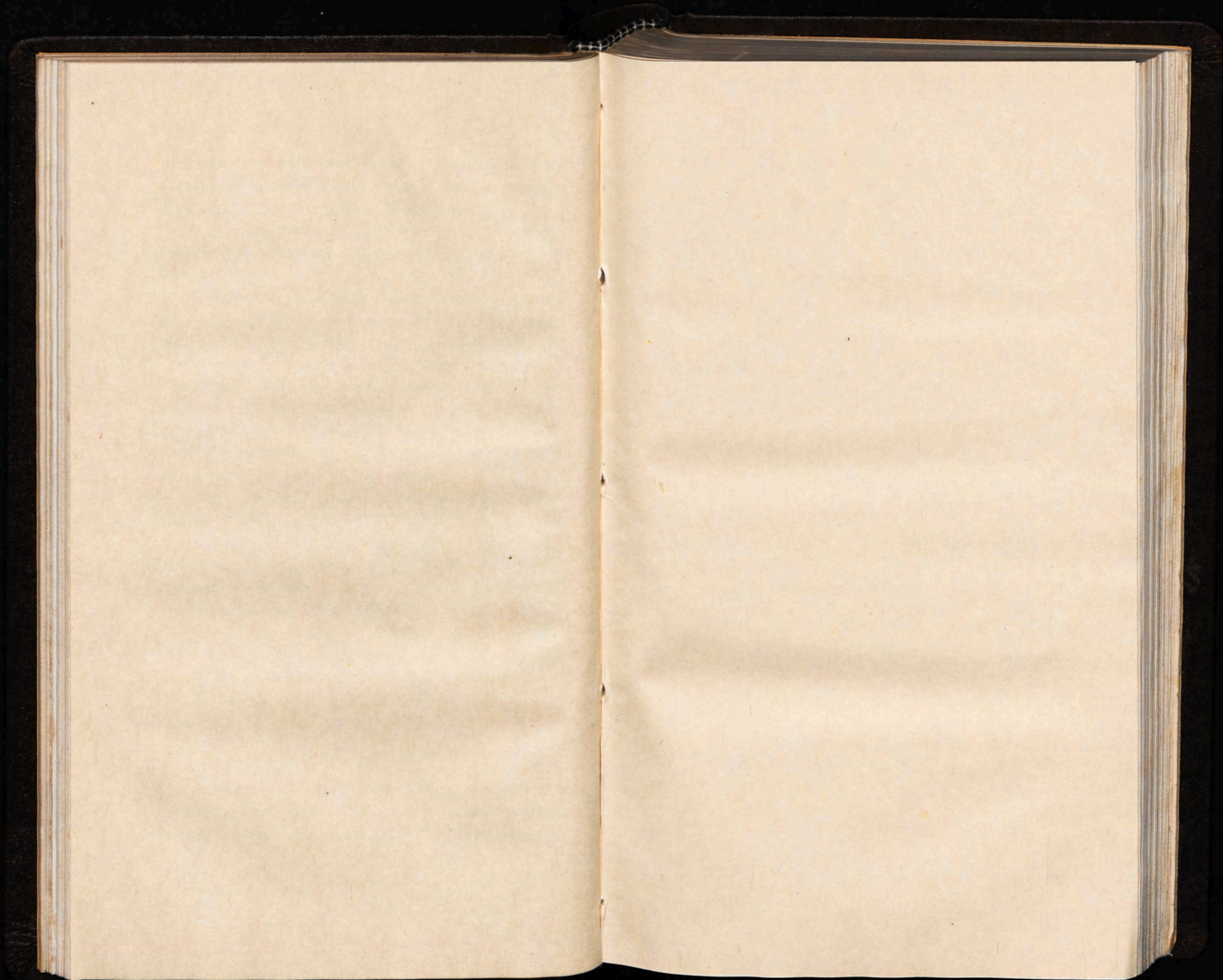
*28 Czerwca 1841, na statku.*

Ciągła mieliśmy pogodę, a zatem ciągły upał, i z tej przyczyny ciągle mieszkałam na dachu. Skorzystałam z tego, że kiedy łódka czasem płynęła bliżej brzegu, wi-

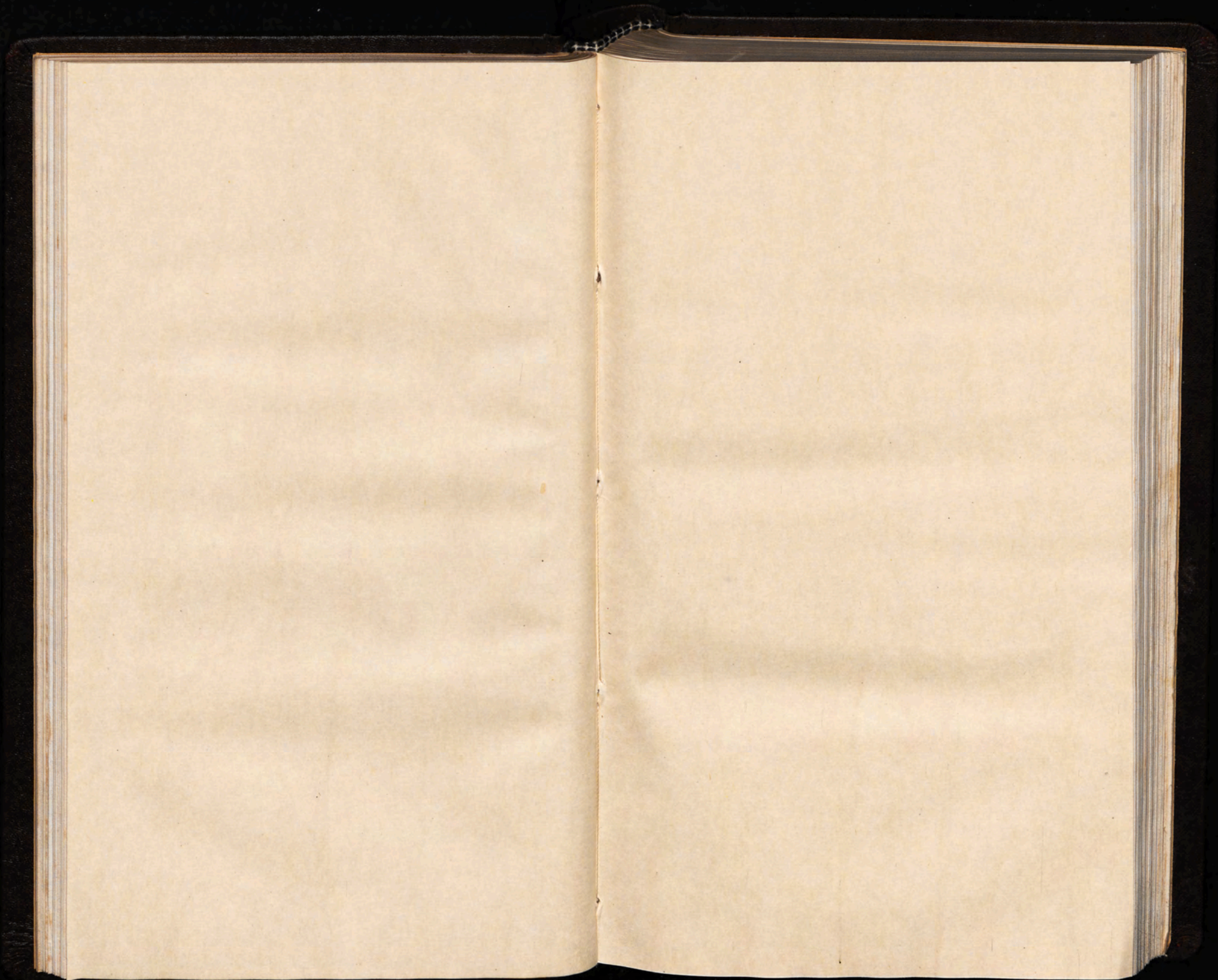




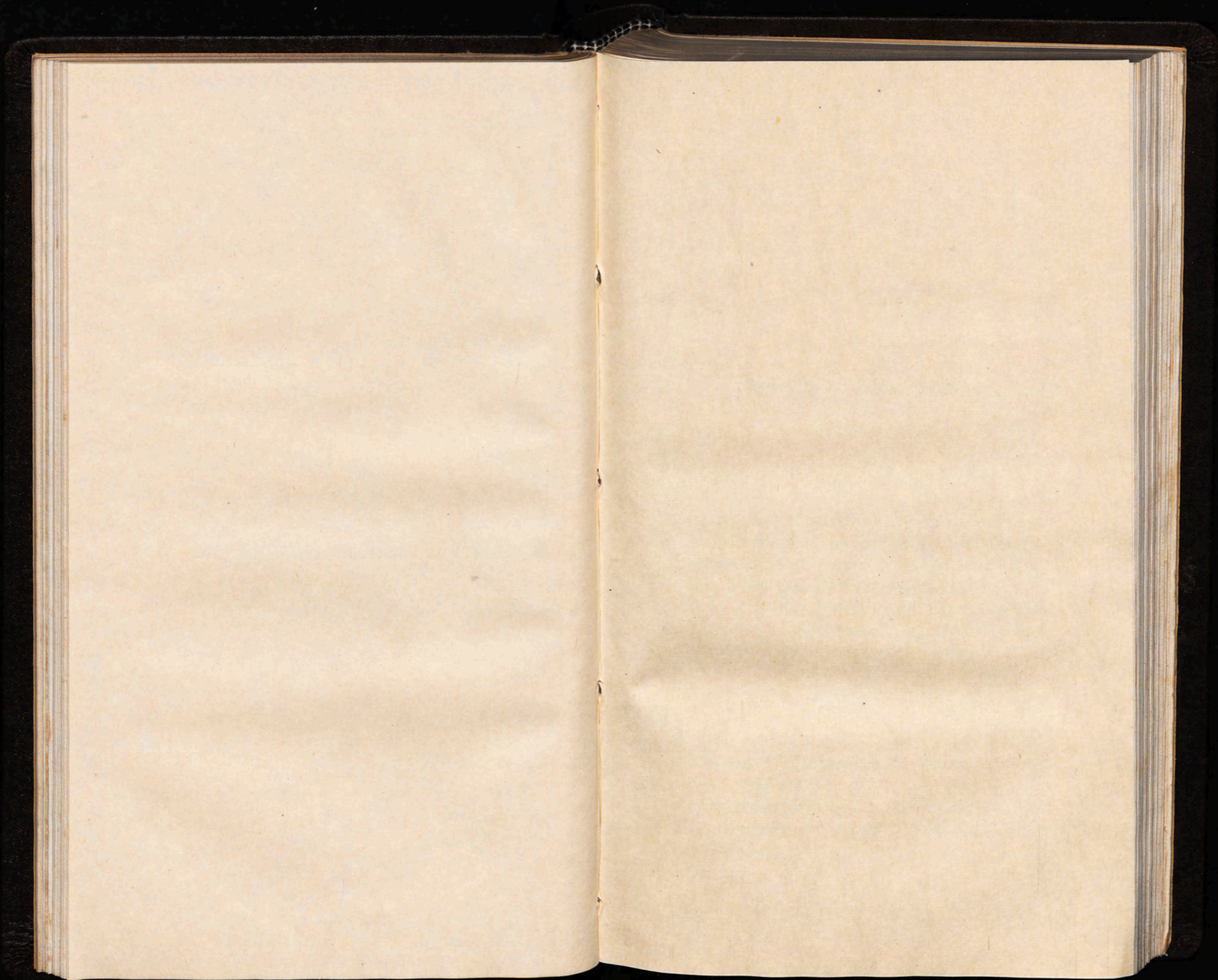




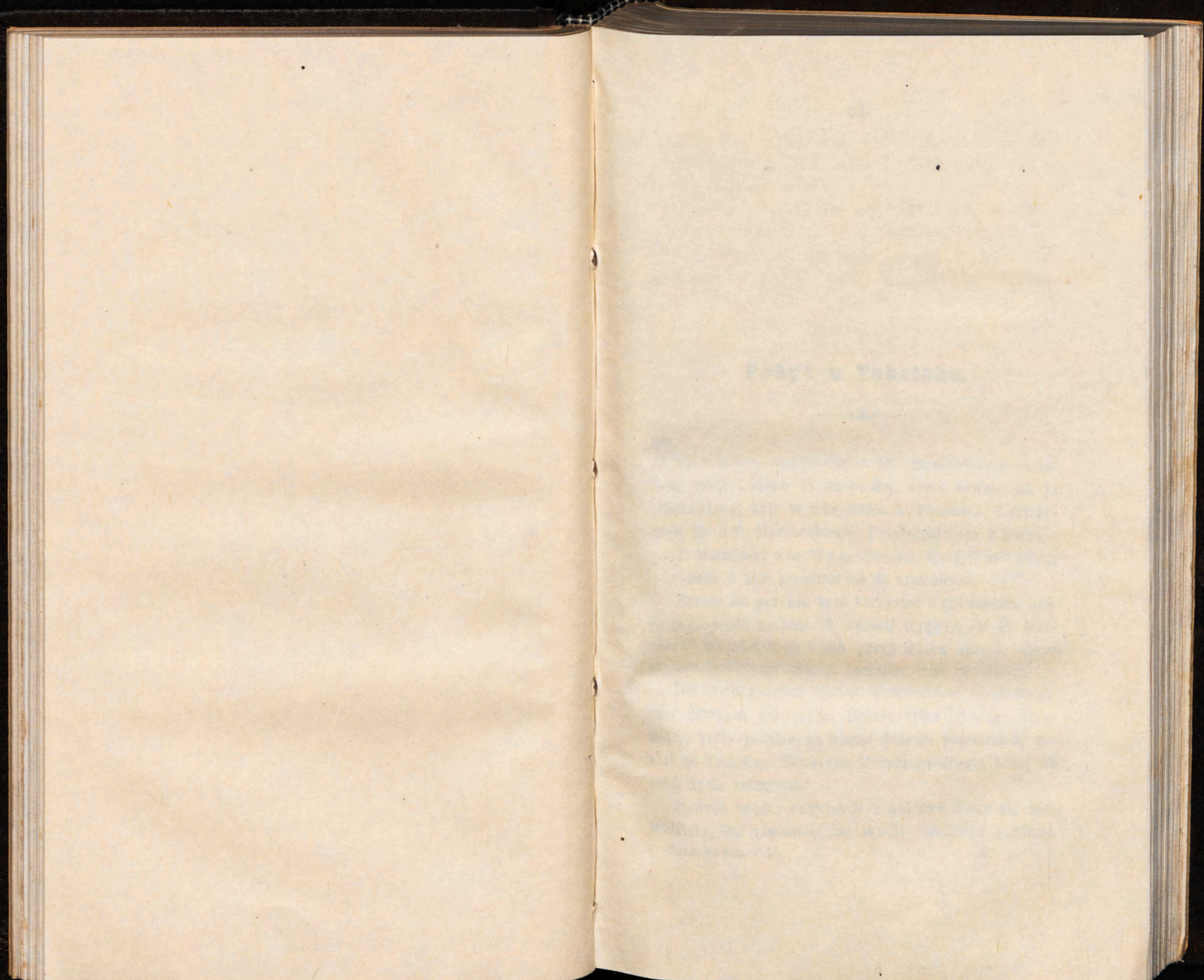












Pobyty w Tobolsku

Faint, illegible text visible through the paper, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be organized into several paragraphs.



### Pobył w Tobolsku.

**P**RZYSZEDSZY do mieszkania Hr. Marchockiego zastałam, pannę Paulinę Wilczopolską, która równie jak ja utaskawiona, była w przejeździe do Tambowa, i zatrzymała się u P. Marchockiego. Przyjechała ona z Tary.

P. Marchocki w zbytku gościnności, odstąpił nam dwóm cały dom, a sam przeniósł się do szpiczlerza.

Bardzo mi przykro było korzystać z gościnności, która pozbawiała gospodarza własnej wygody, ale P. Marchocki nie chciał pozwolić przez żaden sposób, abym szukała innego mieszkania, zostałam więc na miejscu.

Nie uszło godziny, miałam przyjemność na nowo ujrzeć dawnych znajomych. Brakło tylko Ignacego Strumiłły, który podobno na własne żądanie przeniesiony został do Tomsku, i Seweryna Krzyżanowskiego, który od roku życie zakończył.

Powrót między znajomych z którymi długo się nie widziało, dał zapomnieć na chwilę wielkiego znużenia



którego doświadczałam, ale kiedy się wszyscy rozeszli uczułam dolegliwość jak gdyby każdy członek ruszony był z miejsca.

Co to jest odwyknienie! Trzeci rok temu byłam w stanie zrobić sześć tysięcy wiorst w powozie i nie czułam tak silnego zmęczenia jak dziś po przejechaniu wiorst trzydziestu sześciu. Ale od czegoż łóżko, noc, sen? Spodziewam się że jutro wstanę tak rzeźwa jak byłam.

4 Lipca 1841.

Po ostatniem znużeniu musiałam odpoczywać dni kilka. Tymczasem nadeszły listy moich dzieci. Złudzenie się rozproszyło, że jadę rzucić się w ich objęcia. O, to nadzieja tylko! Nadzieja daleka, od której tyle przeszkodzieli jeszcze. Nim one będą uprzątnięte, przyjadę do Saratowa w śród ludzi obcych, jeszcze bardziej obcych niż tutaj.

Zrobiwszy te wszystkie uwagi, postanowiłam nie śpieszyć się bardzo na nowe miejsce pobytu, a zabawić lepiej czas jaki w Tobolsku. Przykro mi tylko było, że P. Marchocki jest ofiarą gościnności, i wystawiony na różne niedogodności.

Wypadało więc, albo przyspieszać wyjazd, albo nadużywając grzeczności P. Marchockiego, pozbawiać go wygody we własnym domu.

Aby temu zaradzić, nie wspominając nic nikomu posłałam moją służącą, aby mi znalazła mieszkanie, i ka-

załam przenieść moje rzeczy. Wszystko się to zrobiło pod niebytność w domu P. Marchockiego.

Niespodziewałam się, że ten krok natchniony jedynie delikatnością, wyrodzi różne nieprzyjemności dla grzecznego gospodarza, da powód do fałszywych tłumaczeń.

Wszakże stało się. Przeniosłam się na nowe mieszkanie.

Niech żyje Tobolsk! Za pięć rubli ass., to jest mniej dziesięciu złotych mam pokój duży, widny, z potrzebnymi sprzętami i drwami na kuchnię na cały miesiąc. Za drugie pięć rubli mam służącą Krakowiaczkę żonę żołnierza, która tu przybyła za mężem swoim. Otoż na przedce złożyłam gospodarstwo, i mieszkam u siebie.

7 Lipca 1841.

Tobolsk coraz się zaludnia naszymi rodakami. Z powodu zaślubin NAJJAŚNIEJSZEGO CESARZEWICZA NASTĘPCY, wielu wygnańców otrzymali ułaskawienie, albo przynajmniej złagodzenie kary.

Właśnie z tej przyczyny przyjechali do Tobolska z miast powiatowych mieszkańcy niegdyś Królestwa Polskiego PP. Bieliński, Baliński, Dzwonkowski, Łępicki, którzy otrzymali pozwolenie wrócić na miejsce do kraju.

Major Szreder, towarzysz niegdyś Krzyżanowskiego, który od r. 1825 nie był w domu, i od lat kilkunastu mieszka na Syberji, ostatniego roku tak był zapadł



na zdrowiu, że wyglądano co chwila końca. Choroba jego jak mówiono była wodna puchlina; teraz, za odebraną wieścią o ułaskawieniu, jakby cudem pozdrowiał. Krząta się pilno białowłosy weteran koło wyjazdu, jakby mu dawna młodość wróciła. Ma nadzieję znaleźć jeszcze w Warszawie żonę staruszkę, która ciągle do niego pisywała.

P. Jarnoski od roku przybyły do Tobolska, przed r. 1831 mieszkaniec królestwa, później ożeniony z angielską, przyjął poddaństwo angielskie; i on odebrał pozwolenie wrócić do Anglii, gdzie zostawił majątek i córeczkę.

Otoż tyle nas osób, których los ma się zmienić, wszyscy ciałem tylko jesteśmy w Tobolsku póki się nieukończą przygotowania do podróży, a myśl marzy o domie, o tych którzy w nim zostali.

Ja, za staraniem P. Pietraszkiewicza kupiłam już *tarantas*. Jest to rodzaj powozu, którego tu powszechnie używają do podróży, bardzo oryginalny.

Dwa drągi łączące tylną oś z przednią są długie na łokci 6—7. Na środku między osiami osadzona budka na tych drągach.

Że osie odsadzone daleko od budki, więc zostaje na nich dużo miejsca na składanie rzeczy. Długość drążków, a zatem, odsadzenie osi daleko od budki, sprawia, że takie powozy niosą lekko jakby na resorach, ale za to wyglądają bardzo zabawnie dla nieoswojonego oka, szczególnie jeżeli się napotka dwie lub trzy budki posadzone jedna za drugą na tychże samych drągach, co tu nie rzadko się trafia.

Powozy takie są bardzo wygodne do podróżowania po Syberji, a nawet Rossji, bo mając osie drewniane, i

całą maszynę bardzo prostą, w przypadku zepsucia, mogą być łatwo naprawione. Przeciwnie: coby robić z powozem resorowym, gdyby pękł resor lub oś żelazna? Trzebaby jechać wiorst tysiąc lub więcej, nimby się napotkało rzemieślnika, coby się podjął naprawy.

Jakoż, nie można prawie spotkać innego powozu podróżnego, jadąc wielkim gościńcem.

8 Lipca 1841.

Dziś wielka uroczystość w Tobolsku. Jest to święto narodowe. Najświętsza Panna z Abałaku przychodzi nawiedzić miasto Tobolsk, i pogościć parę niedziel w cerkwi *soborniej* (katedralnej) Tobolskiej.

Ta uroczystość ponawia się co rok, i dla całej ludności bardzo jest zajmująca.

Nie tylko miasto Tobolsk, ale cały kraj w około na mil kilkadziesiąt bierze gorący udział w obchodzie tego święta. Jedni popychani uczuciem czysto religijnem, drudzy może ciekawością, inni chęcią rozrywki, zwyczajnie jak ludzie. Dość, że wszyscy w dniu dzisiejszym śpieszą na drogę wiodącą z Abałaku do Tobolska.

Pobożniejsi idą piechotą do Abałaku, leżącego o wiorst 25 od Tobolska, aby asystować wyniesieniu z cerkwi obrazu, drudzy wychodzą na spotkanie o wiorst kilka, inni, którym czy to zatrudnienia, czy brak siły, nie pozwalają iść na dalszą wędrowkę, spotykają Bogarodziecę za bramą miasta.



I ja też, na wieść, że się obraz zbliża, wzięwszy z sobą moją Krakowiankę, poszłam za bramę miasta.

Istotnie był to widok zajmujący. Kilkadziesiąt tysięcy ludności jak mi się zdaje, pstrzyło się na płaszczynie rościągającej się po za bramą miasta. Jedni szli drogą jakby formując ruchomą wstęgę na spotkanie Królowej Nieba, inni, uszykowani po bokach, oczekiwali przybycia, gromadząc się w rozmaite grupy, to stojące, to siedzące, to przechadzające się.

Wreszcie zaczęły się migać chorągwie w lasku obrzeżającym płaszczynę; wtenczas, cała ludność zebrana za miastem, zaczęła płynąć jakby fala w tamtą stronę, głos narodu wydał okrzyk, a dzwony miasta, jakby odpowiadając temu wzruszeniu, uderzyły w swe śpiże.

Bractwa nakoniec ze swemi różnokolorowemi chorągwiemi, wyspały się z lasku na płaszczynę, a za nimi nieprzeliczona ciżba narodu, za którą nic dalej widać nie było.

Dzwony biły ciągle, zdawało się, że coraz głośniej, powozy z miasta zaczęły sypać się na spotkanie, a widząc niedaleko obraz, zatrzymywały się, i wysiadające osoby piechotą mieszały się do orszaku.

Żandarmerja w całej paradzie wyjechała, tak dla assystencyi, jak dla utrzymania porządku, gdyby tego było trzeba.

Obraz posuwał się poważnie ku miastu. Dzwony bić nieprzestawały.

Gdy już był niedaleko, zaczęły się toczyć z miasta powozy pierwszych urzędników, a zatrzymawszy się niedaleko obrazu, urzędnicy ubrani w całej paradzie, wysie-

dli, i przyjęli na ręce swoje święte brzemie, aby je zanieść do miasta.

Gubernator i komendant fortecy sami nieśli obraz, inni nieśli rozmaite dodatki, Archirój zaś z całym ształem duchownym, przyjął u bramy miasta gościa świętego, i poprowadził przy śpiewach do soborniej cerkwi, obraz widomy, Królowej niewidomej.

Tak był wielki natłok ludzi, że ani dziesiąta część nie mogła pomieścić się w cerkwi, jakkolwiek cerkiew duża. Reszta ludności mieściła się na płaszczynie dziś jeszcze pustej okalającej cerkiew.

Wiedząc, że dla mnie miejsca tam niema, wróciłam do domu.

Po odbytem solennem nabożeństwie w cerkwi katedralnej, poniesiono obraz do dolnego miasta do domu gubernatora.

Każden kto może, stara się o to błogosławieństwo dla swego domu, aby go Matka Boska odwiedziła w cudownym Obrazie. Naturalnie, że pierwsze prawo zostawione pierwszym urzędnikom, ale jako Matka Boska nie odrzuca nikogo z najbiedniejszych dzieci swoich, tak samo i Jój obraz, zwiedziwszy pierwiej domy pańskie, w dniach następnych odwiedza kaźden domek, gdzie Ją tylko zaproszą i przyjmują uczuciem pobożnem.

Po obiedzie, w gronie zwykłego towarzystwa, poszliśmy na przechadzkę do nowego miasta.

Obraz już wrócił z wędrówki do starego miasta, i właśnie w cerkwi soborniej kończyły się uroczyste nieszpory. Tłum się już rozchodził.

Nam przyszła ochota odwiedzić wygnańca, który już więcej lat dwiestu pokuluje na Syberji. Jest to dzwon



zesłany z Uglicza na Syberję przez Cara Borysa Godunowa, za to, że dzwonił, kiedy zbójcy mordowali małoletniego Dymitra, syna Iwana Wasilewicz Groźnego.

Że upał był wielki, a droga ze starego na nowe miasto, jest bardzo męcząca, bo prowadzi na górę niezmiernie wysoką, którą to pochyłość, czy przebywając skopaną drogą koło pomnika Jermaka, czy też koło tak nazwanej *bramy* podnosząc się stromo przez kilkaset wschodów, uczuwa się nadzwyczajne znużenie, tak, że przyszedłszy pod dzwonnice, postanowiliśmy wypocząć pod jej cieniem, i poczekać, aby powietrze trochę ochłodziło:

Oddawszy zatem pokłon znakomitemu wygnańcowi, wschodami weszliśmy na wierzch dzwonnicy.

Z tej wysokości przyjemnie było objąć okiem całe miasto i dokładniejsze zrobić sobie wyobrażenie o całości, i o względem położeniu części.

Używszy dowoli pięknych widoków, usiedliśmy, aby dać wypoczynek strudzonym nogom. Upał, również jak znużenie dawały nam czuć jego potrzebę.

Nie śpieszyliśmy się z odejściem, bo było tam dobrze, a do domów nic nas pilnego nie wzywało.

Było nas dwie kobiety ja i panna Wilczopolska i kilku mężczyzn.

Kiedyśmy wytchnęli dostatecznie i słońce zdawało się mniej być skwarnem, bo się dobrze pochyliło ku zachodowi, postanowiliśmy iść na powrót.

Schodzimy schodkami na dół. Niestety! Jesteśmy zamknięci. Drzwi żelazne zaryglowane, czy też na zamek zamknięte.

Na próżno wołamy, stukamy w bramę połączonemi siłami, nikt nieprzychodzi z pomocą.

Widząc, że nadaremnie wysilamy i głos i siły, wyszliśmy znów na wierzch dzwonnicy, aby spojrzeć, czy niema nadziei jakiegokolwiek pomocy. Na próżno. Na około pusto, głucho.

Płaszczyna, która przed godziną zalana była kilkotiśięcną ludnością teraz pusta jak step jaki.

Co robić? Te drzwi otworzą się chyba jutro, jak się rozpocznie nabożeństwo: czyżby wypadło nocować na dzwonnicy? Trochę niewygodnie.

Znów schodzimy na dół, znów stukamy, ale bez energii, tylko tak, aby coś robić.

W tém ktoś postrzega, że koło katedry chodzi żołnierz na szyldwachu. Ale katedra daleko, niewiadomo czy głos doleci? czy żołnierz będzie mógł i zechce poratować?

Jednak, bądź co bądź, trzeba działać.

Nim przystąpiono do głównej czynności, naprzód poprzedził prolog, to jest stukanie we drzwi połączonemi siłami, aby zwrócić uwagę żołnierza.

Kiedy ten łoskot zdawał się być dostatecznym, bo nie można było zrobić jego więcej, Pawsza dobywa głosu ile go miał w piersiach, prosząc żołnierza o oswobodzenie.

Głos Pawszy był dostyszany, ale żołnierz odpowiada równie głośno, ale lakonicznie, że ruszyć się z miejsca nie może.

Pawsza dobywa całej wymowy, aby zmiękczyć serce żołnierza i skłonić, żeby nam dał jaką pomoc.

Żołnierz obiecuje, że jak się skończy jego służba, chyba wtenczas nam otworzy. A tymczasem spokojnie odbywa swoją wędrówkę w tył i w przód.



— Co robić?  
 — Czekać, odpowiadają jedni.  
 — A jeżeli żołnierz po odbytych obowiązkach, nie zechce przypomnieć sobie, że my tu siedzimy zamknięci? albo zechce sobie zrobić igraszkę z naszego uwięzienia, to będziemy musieli tu nocować.  
 — Prawda, trzeba radzić.  
 Każdy z nas robił uwagi, każdy podawał projekta, a Pawsza nic nie mówił, ale znów wezwał, abyśmy wszyscy stukali dla zwrócenia uwagi żołnierza.  
 Gdy żołnierz głowę odwrócił (znak że słucha), Pawsza przemówił donośnym głosem.

— Dam tyle i tyle kto nam drzwi otworzy.  
 Żołnierz nie odpowiedział, poszedł swoją drogą, ale po chwili głośnie i przeraźliwie *karauł*, wyleciało z piersi jego i rozległo się jak grom po pustyni.

Na to hasło szyldwachy, drugi żołnierz w ten moment się pojawił jakby z ziemi wyrosł, a gdy mu pierwszy słów kilka powiedział, drugi przyszedł i wypuścił nas z niewoli.

Z radością znaleźliśmy się na otwartym polu i tym weseliej wracaliśmy do domu, że i dobrześmy wypoczęli i powietrze ochłodziło i pozbyliśmy się świeżego kłopotu.

9 Lipca 1841.

Jakże chwile radości są krótkie, jak rzadko są czyste, jak prędko przechodzą!

Bóg mię obdarzył tak wielką pociechą dopuszczając do serca nadzieję, że znowu się połączę z tymi co kocham, że zapomniałam prawie jak wszystkie nadzieje są kruche. Pieściłam się z nią jakby z rzeczywistością.

Dziś, Bóg mi przypomniął jak ludzkie rachuby zwojne, pociechy nietrwałe, i że jego tylko ręka trzyma na pogotowiu czy to boleść, czy pociechę, któremi darzy niespodzianie, czy według naszej zasługi, czy według przewidzenia Swojej mądrości.

Dziś odebrałam wiadomość o śmierci mego brata. Był on młodszym odemnie o dwa lata, a zatem niespodziewałam się go przeżyć. Wszakże nie nad nim płaczę, Od niejakiego czasu zdaje się, że nié mam łzy dla tych co kończą ziemską pielgrzymkę, szczególnie, że mój brat nieprzywiązywał nigdy ceny do swego życia; dźwigał je, jako konieczność; a po nim nie płacze ani żona, ani dzieci. Ale matka! biedna matka! Ona w nim traci ostatnie dziecię, ostatnią opiekę na ziemi.

Z iluż cierpień splótł się dla niej ten wieniec męczeniński, którym Bóg opasał jej skronie w tym życiu! W nim wejdzie zapewne jako w jasnej koronie do chwwały wiekustej, bo z jakąż ona go dźwigała pokorą, słodyczą i wytrwałością!

Tyle lat cierpień fizycznych, tyle uderzeń moralnych, jedno po drugim, nie wycisnęły ani jednej skargi osobistej, ani jednego sarknienia. I dziś, uderzona największym nieszczęściem, jakie ją ugodzić mogło, zdobyła się na siłę dopisać do mnie słów kilka ledwie wyczytać się dających, ale które malują jej duszę z Bogiem złączoną. „Błogosławię Boga (pisze ona), Julian umarł śmiercią sprawiedliwych.”



Oby te słowa na wieki zostały wyryte w duszy mojej! obym wszystkie cierpienia, któremi Bogu się podobą jeszcze mię dotknąć, przyjmowała w duchu takiej pokory i uległości chrześcijańskiej!

12 Lipca 1841.

Jeździłam na wieś odwiedzić Pawszę chorego.

Na Syberji wydzielają ziemię, kto tylko ma ochotę ją uprawiać lub na niej się budować.

Pawsza, pobudował sobie dom drewniany dość wygodny, otoczył go ogródkiem kwiatowym i warzywnym, uprawia trochę pola na swoją potrzebę.

Widok domu wiejskiego prawdziwie mi był miłym, przez przypomnienie, może przez nałóg. My najlepiej pojmujemy życie wiejskie, do niego się odnoszą wszystkie wspomnienia.

Tak dawno niewidziałam ogródka, kwiatów, warzywa, że każdą roślinę witałam jak dawną znajomość. Groch równie był przyjemny jak lewkonja.

Na szczęście i Pawszę zastałam zdrowszym, mogliśmy siedzieć pod gołym niebem, nawet użyć trochę przechadzki.

Widok pola zasianego jęczmieniem, robił mi wrażenie miłsze, jak niegdyś widok pięknego parteru

Opatrzywszy dom i ogródek, poszliśmy do przyległego lasku. Ślicznyż bo to lasek! nad Irtyszem; rozrzu-

cony po górach, a po nim mnóstwo delinów, paleonji, akwilegi, i poziomek o rumianych licach.

Obszedłszy dobry kawał lasku, wróciliśmy do domu i zastaliśmy chłodnik polski i kurczęta z sałatą i poziomki ze śmietaną, można było zapomnieć, że się nie jest we własnym kraju.

Zmiana sposobu życia, zdaje się, że najmniej wywarła wpływu na Pawszę. Znałam go przed laty dwódstu i dziś widzę go tym samym, (wyjawszy powierzchowność) zawsze pobożny, spokojny, niewdający się w kłótnie, lubiący wieś i ciszę. Tylko rostył i postarzał.

Przywiązał do siebie jakąś familję ruską, która mu służy, trudni się pracami gospodarskimi, a owoce spożywają razem. Ogród i kwiaty, stanowią jego rozrywkę.

Powróciłam do domu wieczornym chłodem, przejażdżkę miałam bardzo przyjemną w tej pięknej porze roku. To jakby wiosna-u nas.

Zaledwie dobrze usnęłam, zostałam przebudzona bębunami i hałasem ludzi,

Otwieram oczy: widzę pożar bardzo blisko domu, w którym mieszkam.

Że pierwsza miłość od siebie, upakowałam prędko rzeczy i mój kłómczek był gotów do przeniesienia, gdzie wypadnie potrzeba, a zrobiwszy swój interes, wysłałam obaczyć, czy nie można pomodź co ludziom.

Pożar był bardzo blisko, wyszedłszy znalazłam Pietraszkiewicza blisko pożaru.

Onufry Pietraszkiewicz zajmował lokal w drugim końcu domu, w którym ja mieszkalam, i daleko bliżej pożaru.



— A pańskie rzeczy już upakowane? zapytuje.  
 — Nic nie mam upakowanego.  
 — A to dla czego? Wszak pożar o kilka kroków. Ja i moja służąca, możemy pomodz.  
 — Zacząłem był myśleć o wynoszeniu rzeczy, ale rozmyśliłem się, że mam ich tyle, szczególnie książek, że jeżeli dom nasz ma się zapalić, nie uspieszę wyratować wszystkiego, przeciwnie, jeżeli ocaleje, naraziłbym niepotrzebnie rzeczy moje na uszkodzenie, lub rozkradnienie. Wolę zatem czekać wypadku.

Istotnie, komenda pożarna nie dała szczyć się ognio-  
 wi, skończyło się na spaleniu jednego domu. Na ten raz zimna krew odniosła tryumf; rzeczy Pietraszkiewicza, nie tylko ocalały, ale nie uległy żadnemu uszkodzeniu.

14 Lipca 1841.

Mam codziennie bardzo przyjemne towarzystwo z wracających do kraju osób, którzy tu jeszcze ułatwiają swoje interesy, nim udadzą się w podróż.

P. Bieliński z Karolem Balińskim, wybierają się w Lubelskie, P. Łepicki z panem Dzwonkowskim do Warszawy.

Ukształcony umysł, duży zasób myśli, czynią towarzystwo P. Bielińskiego, bardzo pożądanym.

P. Łepicki zrobił moją miniaturę. Wszyscy znajdują, że bardzo podobna. Mnie tylko nie w smak koloryt pomarańczowy, wszakże to mniej wina artysty, jak słoń-

ca czerwonego, które piekąc niemiłosiernie przez czas dwutygodniowej żeglugi wystrychnęło mię na jakąś amerykańkę o żółtej skórze.

Zawsze to będzie przypomnienie dla moich dzieci, tych, którzy nie zatarli w pamięci całkowicie rysów moich. Ale Julek, Wiktosia, ci pewnie całkiem zapomnieli. Może kiedy jedynie z tej miniatury, będą mieć wyobrażenie mojej twarzy.

Pamiętając o poleceniu P. K. starałam się zrobić czego żądał.

P. Marchocki podjął się pośrednictwa i wstawiał się za nim do gubernatora.

Dowiedziałam się, że P. K. został wysłany z Tobolska, za podstępne ogrywanie w karty. W takim razie kara, na którą został skazany bardzo sprawiedliwa i bardzo odpowiadająca celowi.

Prawda, że przykrości doznane, mogły posłużyć nauką, i zrodzić poprawę, to też gubernator nie odmówił zelżenia kary; chciał tylko, aby kto zaręczył, że P. K. nie popadnie na powrót w tęż winę.

Dotąd niema jeszcze nic w tym względzie zdecydowanego. Każden się boi zawodu ufności, bo P. K. podobno nie jednokrotnie był ostrzegany. Wszakże pewną jestem, że litość przemoże,

Od kilku dni jestem zupełnie przygotowana do podróży, zbyteczne tylko upały przerażają. Czekam na odwilżenie atmosfery ulewnym deszczem, które tu często spadają, ale żadna chmurka nie przebiega obłoku. Tylko wieczorem słońce, jakby mgłą przyćmione, rokuje upartą suszę.



16 Lipca 1841.

Nie mogąc doczekać się deszczu, jutro ruszam w Imię Boże. Dzisiaj w towarzystwie P. Marchockiego idę oddawać wizyty pożegnalne.

Smutno zostawiać ziomków na tej ziemi, którzy uczuciem braterskiem, rozdzielali wspólne smutki, a teraz dziela moją pociechę jakby swoją własną. Czemuż nie mogę unieść w duszy choć trochę nadziei, że i oni wkrótce doznają zmiany w swym losie?

Z uczuciem najszczerszej życzliwości, a nawet wdzięczności, żegnałam zacnego gubernatora P. Ładyżeńskiego. Serce dobre, umysł oświecony, umiał godzić obowiązki powołania z ludzkością.

### Podróż z Tobolska do Saratowa.

Tiumień 19 Lipca 1841.

**T**RZECI dzień jestem w podróży. Każda godzina zbliża mię do swoich. Myśląc o tém, niechce się czasu tracić, tylko się chce jechać i jechać, jakoż, jadę prawie bez odpoczynku.

Na szczęście mój żołądek może się obejść bez ciepłego pokarmu, więc zabałamuciwszy go trochę czémkolwiek, znów jadę.

Koło północy, gdzie wypada przeprzęg koni, zatrzymuję się na godzin dwie lub trzy, zasną trochę niewysiadając z powozu, a skoro brzask zacznie rozpędzać nocne ciemności, budzę kozaka i znów jedziemy dalej.

Droga szeroka, choć nieokopana i niewysadzana jak u nas, rzadkie wioski, las, czasem pola uprawne, oto są



materjały stanowiące krajobraz miejsc przebieżonych, aż do miasteczka Tiumienia.

Drugi raz już przebiegam tę drogę, a jednak wrażenia odbieram tak nowe, jak gdybym nigdy nie była w tych miejscach.

Prawda, że pierwszy raz jechałam w zimie, cały kraj był okryty śniegiem, a przytém i w duszy było tak zimno. — Dziś, drzewa, pola zielenieją: mnóstwo kwiatów stroi ziemię rozmaitością, i barw i kształtów. Aż żal, że powoz leci tak szybko, że nie można wszystkiego dobrze rozpatrzeć.

Czasem jednak, znęcona pięknnością nieznanego kwiatu, każę konie zatrzymać, szukam nasionka, aby go przesać do swoich, ale niestety! to dopiero początek lata, same kwiaty, nigdzie nasionka, zebrawszy więc piękny bukiet, dalej w drogę.

Dojeżdżając do Tiumienia, trzeba było przeprowiać się przez rzekę Tarę po moście pływającym.

Spuszczając na most z wysokiego nadbrzeża, poczynion nie potrafił utrzymać koni, od wielkiego pędu tylna oś na dwoje się złamała, i ołoż siedzimy na moście.

Na szczęście miasteczko blisko, po godzinie kłopotu dojeżdżamy do niego, wlekąc się jak kaleki, a co gorsza trzeba czekać nim się powoz naprawi.

Nie wielka to cnota poddać się konieczności, kiedy nie można inaczej. Rada nierada, zajechałam na stancję i zaczęłam myśleć o naprawie powozu.

Tymczasem, ponieważ pani X. moja znajomość berezowska, mieszkała z mężem w Tiumieniu, posłałam ję oznajmić, że przyjechałam do tego miasteczka.

W kilka minut przyjechała pani X., powitała mię z wielką uprzejmością i zabrała do swego domu.

Mieszkając długo razem z P. X., z ję opisanja znałam wielką część mieszkańców Tiumienia, towarzystwo zatém, w które mię wprowadziła, nie było dla mnie zupełnie obcém, ani też ja dla nich, dzięki pośrednictwu pani X.

Gospodarz domu, mąż pani X., jest Niemiec z Kurlandi, grzeczny, światły, gościnny, europejskich obyczajów. Ma dom obszerny, w piękném położeniu, przyjemnie urządony. Poznałam w nim prawie całą arystokracją tiumieńską, która się niczém nie różni od tobołskięj. Wszystkie damy grzeczne, strojne, lubiące się bawić, mężczyźni lubiący grać w karty, to jest w bostona.

Ponieważ mój powóz dopiero jutro ma być naprawiony, państwo XX. zatrzymali mię u siebie na dzień cały, a chcąc mi uprzyjemnić pobyt w tém miasteczku, zaznajomili mię z towarzystwem i ciekawościami.

Między temi, najpięrsze trzyma miejsce łódź sporządzona dla przeprowienia przez Tarę Jego Wysokość CESARZEWICZA NASTĘPCĘ, zwiedzającego Syberję, którejśmy oddali pokłon.

O tę łodzi wspomniałam już w piérszym tomie, *Wspomnień moich*.

Nad wieczór pojechaliśmy do lasku Archimandryty. Ten lasek, jest to najlubieńsze miejsce przechadzki Tiumieńczyków. Jest on złożony z brzoż rzadko rozsianych po murawie, które stanowią główną jęgo pięknosc.



We środku zbudowany dom letni dla zabawy. Umeblowanie tego domu, proste odpowiadające tylko pierwszym potrzebom.

Położenie lasku samo w sobie niema nic szczególnego, upodobanie mieszkańców, stanowi jego najistotniejszą wartość.

Okolice Tiumienia są sławne gnieźdzeniem się tam słowików w znacznej ilości. Nie tylko Berezów, ale i Tobolsk i jego okolice nie posiadają tych śpiewaków. Tiumienianie zatem nadzwyczaj nad nimi się unoszą.

Do naszego towarzystwa niebawem dołączył się Archimandryta Włodzimierz, (nazwiska nie wiem) znałam go już dawniej z opisu pani X., która mi go wystawiła jako człowieka surowej świątobliwości i bardzo uczonego.

Istotnie widno, że Archimandryta ma dużo bardzo wiadomości, szczególnie historycznych. Rozmowa jego poważna, chociaż wiek wcale młody.

Nic zdaje się mieć więcej nad lat trzydzieści.

Przechadzka się zakończyła herbatą i sutym podwieczórkiem, danym w domie ogrodowym.

Po podwieczórku, znów pojechaliśmy do domu państwa XX. i dopiero po wieczery, gospodyni odwiozła mię na noc do mego mieszkania.

Rozmowa pana X., wiele miała dla mnie interesu: łączył on w sobie dwie cywilizacje.

Zrodzony i wychowany w Europie, pamięć jego została wierna tradycjom i pewnym wyobrażeniom kraju rodzinnego, jednak, przeniosłszy się bardzo młodo na życie do Syberji, szukając chleba, wszczepił w siebie obyczaje i nawyki syberskie; zaaklimatował się,

polubił obyczaje nowej ojczyzny, wyjąwszy pijaństwo. Sąd jego o rzeczach nie tak jednostronny, jak ludzi co zawsze na świat poglądają przez pryzmat swoich tylko nawyknień lub przesądów.

Mówił mi pan X., że przyjechawszy na Syberję, miał szczęście znaleźć przyjaciela syberaka, człowieka bez nauki, ale z rozsądkiem bardzo czystym.

Ten przyjaciel starszy od niego wiekiem, pokochał go jak syna, i dawał mu rady praktyczne, które mu wielce były przydatne w życiu.

Między innymi radami, ów przyjaciel dawał mu i tę, że jeżeli się ożeni kiedy, a szczególnie z sybiraczką, trzeba, aby ją bił koniecznie, choćby na to niekoniecznie zasługiwała.— „Jeżeli ją nie będziesz bił, mówił ów przyjaciel, łagodność twoją nie weźmie za dobroć, ale za słabość, i będzie miała cię za nic, a następnie będzie złą żoną.”

Ta rada nie trafiała wówczas do przekonania młodego Niemca, wychowanego w innych wyobrażeniach; więc się z niej naśmiewał, ale, w czasie, gdy mi to opowiadał, choć nie mówił tego wyraźnie, zdaje się jednak, że doświadczenie przechyliło go na stronę zdania przyjaciela.

Tiumień ładne dość miasteczko szczególnie w teraźniejszej porze. Jest to osada założona zaraz po śmierci Jermaka przez wojsko przysłane przez cara Borysa Godunowa, na miejscu, gdzie było tatarskie miasteczko Czyngija.

Jest ono współczesne, a nawet podobno nieco starsze od Tobolska.



Tiumień zaludniony po większej części starowiercami. Choć to jest sekta chrześcijańska, trzymająca się według ich mniemania najpierwszych ustaw chrześcijańskiego kościoła, jednak nie chce wchodzić w żadne przymierze z innymi wyznaniem tegoż kościoła.

Książki mają dawne regulujące obrzędy ich wyznania, po większej części w rękopisach. Dziewczyna jest u nich kapłanką. Używanie tabaki pod jakimkolwiek kształtem uważają za grzech bardzo srogi, i brzydzą się chrześcijanami innych wyznań, którzy nie są w tym względzie skrupulatni.

W ogólności starowiercy, równie jak u nas żydzi, a nawet więcéj, uważają za nieczysty sprzęt którego się dotkną innowierczyc. Jeść z nim u jednego stołu nie będą. A jeżeli przypadkiem interesa zmuszą starowierca przyjąć w domu swoim chrześcijanina innego wyznania, nacynia których się on dotknął, wiozą zaraz do rzeki, aby nad nimi odbyć obrząd oczyszczenia.

Mieszczanki tiumieńskie chodzą po mieście narzucone obstonami różnokolorowemi, które od głowy spadają na plecy i sięgają kolan.

*Perm, 27 Lipca 1841.*

Otoż na nowo przebyłam pasmo gór uralskich, i mogę powiedzieć, przebyłam na powrót progi Tartara, wróciłam z drugiego świata.

Te góry, te kolosalne kamienie, inną teraz mają fi-  
zjonomję. Ogromne masy głazów w zimę nagie ciała  
wystawiały z pod śniegu, urągając się burzom i mrozom,  
dziś, otoczone zielonością muskane czasem po łysinach  
wielkimi brzoza gałązkami, nie mają spójrzienia tak su-  
rowego, owszem, wyglądają na sędziwego małżonka, co  
z uśmiechem zadowolenia, czuje na swój łysinie swa-  
wolną rączkę młodej połowicy, i wyzywa do dalszej  
swawoli.

Przejeżdżając przez ten gór łańcuch, niepamiętam na  
której stacyi miałam dość pocieszne spotkanie.

W czasie gdy przepręgano konie, wysiadłam z po-  
wozu i weszłam do pocztowej izby, dla przypatrzenia się  
kwiatom amarrantowym które mnie uderzyły przez szybę  
wielkością i blaskiem ko'oru.

Wszedłszy rospatruję. Były to amaranty nadzw-  
yczajnej wielkości utrzymywane w wazonie.

Zajęta opatrywaniem kwiatu, nieuważałam osób, ale  
po chwili pisarzowa poczty przystępuje do mnie.

— Czy nie Pani przejeżdżała tędy na Syberję temu  
dwa lat z górą? zapytuje.

— Być może. Odpowiedziałam patrząc jej w oczy  
nawzajem.

Ale pamięć moja jak na złość niewywołała żadnego  
wspomnienia.

— O! Pani, niezawodnie Pani, powtórzyła Pisarzo-  
wa. Pani mi wówczas ciągnęła kabałę, i wszystko co  
do joty spełniło się i dla nas i dla mego brata.

Kiedy napróżno się siłę aby przypomnieć; wzrok mój  
padł na łóżko z firankami, i cała historia przypomniła  
się jakby się to działo wczora.



O to jest zdarzenie które mię zrobiło wróżką bez powołania.

Kiedy jechałam do Syberji w r. 1839, na jednej stacyi między górami uralskimi, właśnie na téj saméj, zabrakło koni nie wiem z jakiej przyczyny, i trzeba było zaczekać godzin kilka.

Panna Wilczopolska nie tracąc czasu skorzystała z jedynej kanapki jaka była w izbie i ułożyła się na nię do snu. Ja, z Józefą Rządewską z zazdrością poglądałyśmy na to szczęście P. Wilczopolskiej, ale nie mając gdzie oprzeć głowy, usiadłyśmy pod piecem, a czując także ociężałe powieki, zaczęłyśmy drzémac siedząc.

W tém gospodyni domu, ta sama Pani Pisarzowa co dzisiaj, zbliża się do Panny Wilczopolskiej z talją kart w rękę, i prosi aby ję pociągnęła kabałę.

Panna Wilczopolska znając cenę czasu i wiedząc jak dobrze ma porę z niego skorzystać, powiedziała że nie-umie wróżyć, a chcąc od razu pozbyć się pisarzowej i mnie spłatać figla, wskazała na mnie i powiedziała że umiem wróżyć doskonale.

Pisarzowa z talją kart i z ukłonem, do mnie się obróciła.

Chciałam się wytłumaczyć że P. Wilczopolska żart tylko zrobiła, a że ja wcale wróżyć nie umiem, ale pomyślałam że to będzie długa historia, i że może pisarzowa nie tak łatwo odstąpi zamiaru. Myśląc że prędzej rzecz skończę czyniąc zadość żądaniu pisarzowej i potem będę mogła swobodnie zadrzémac, wzięłam karty, a przypomniawszy sobie że znałam jakiś system kabały, zaczęłam pleść androny.

Pisarzowa uradowana nieprzestała na jednym horo-

skopie, trzeba było ciągnąć dla męża, brata, siostry; na to i na owo. Ale gdy już odkryłam całą przyszłość jak na dłoni, pełnej wiary pisarzowej, ta, została tak ujęta moją grzecznością, że widząc moją drzémotę, ofiarowała mi swoje małżeńskie łóżko za firankami opatrzone tłustemi piernatami.

Naturalnie że skorzystałam z grzeczności, a przypuściwszy do współki pannę Rządewską spałyśmy wysmienie.

Widno że ta okoliczność nie była tak obojętną dla pisarzowej jak dla mnie, kiedy tak dobrze zatrzymała ją w pamięci i zaczęła mi rozpowiadać dokładnie jakim sposobem przepowiednie się ziściły.

Nieprzestając na tém zapytała czy nie chcę się czém posilić, a może zechcę napić się kawy?

Propozycya kawy bardzo mi się uśmiechnęła, bo ją lubię i dawno nie piłam. Prosiłam więc o kawę.

Wkrótce podano kawę i jeszcze jakąś przekąskę, a gdy konie były zaprzężone zapytałam co się należy za to co jadłam.

— Nic, zgoła nic! powiedziała pisarzowa. Ja nic nieprzyjmę. Wszakże, jeżeli pani tak grzeczna dodała i zechce mi jeszcze pociągnąć kabałę, to będę bardzo obowiązana.

Przykro mi się zrobiło żem niejako wydurzyła filiżankę kawy, ale pisarzowa tak ładnie prosiła, i tak była obowiązana za grzeczność, że pociągnęłam na kogo chciała.

W Syberji nadzwyczaj lubią wszystkie wróżbiarstwa i przyjmują je z głęboką wiarą. Co więcej mówią że się im zawsze sprawdzają. Może dla tego że wierzą.



Droga przez góry uralskie dość mi się uprzykrzyła z przyczyny (*szose*) kamyków nieubitych jeszcze dobrze, klóremi była wysypana.

Rada byłam że przyjechałam do Permy, i postanowiłam dzień jeden tam odpocząć.

Słyszałam że w Permie jest kościół katolicki, a ja od lat trzech byłam usunięta od obrzędów mego wyznania, chciało mi się zatem koniecznie być w kościele. Ale jak go znaleźć? Przykro nieznamym osobie, szczególnie kobiecie, płatać się po nieznamym miasteczku, udawać się z zapytaniem do pierwszego idącego, a tём samém zwracać na siebie uwagę.

Dla przecięcia tego kłopotu P. Bóg mię natchnął szczęśliwą myślą, i zaraz ją przyprowadziłam do skutku.

Posłałam po miejską dorożkę, którą tu nazywają *parką*. (Dorożkarze zwykle znają całe miasto) i kazałam zawieść siebie do katolickiego kościoła.

Dorożkarz odpowiedziawszy *charaszo* wziął swój ciężar i ruszył w miasto.

Niebawem przejechaliśmy kilka ulic nieobszernego miasta, nareszcie wyjechaliśmy z niego.

Patrzę co z tego będzie.

Nakoniec dorożkarz zatrzymał się przed jakąś ruiną, położoną już za miastem.

Wszędzie głucho, pusto na około, niewidno żywej duszy.

Po jednej ręce widno błon zieloną, po drugiej wspomnianą ruinę, z pomiędzy której nie widno żadnego budynku zakrawającego na coś podobnego do kościoła.

Pytam się u mego woźnicy czy się nie pomylił, ale ten zapewnił, że wie najdoskonalej że tu kościół.

Zsiadam z dorożki, wchodzę w dziedziniec otoczony temi ruinami.

Dziedziniec zarosły trawą, żadnej wydeptanej ścieżki któraby wskazała ślady człowieka, żadnych drzwi któreby mogły gdzieś prowadzić.

Obszedłszy razy kilka wzdłuż i w poprzek ów dziedziniec, wracam nazad, pewną będąc że dorożkarz się pomylił. Nigdzie niewidno dachu, nigdzie okna.

Kiedy wychodzę z tych ruin, kobieta jakaś idzie z dzbankiem.

Po minie mojej odgadła że czegoś szukam; zapytała; powiedziałam mój kłopot.

Kobieta ofiarowała się być moją przewodniczką.

Jakoż, weszliśmy na powrót między ruiny. W jednym węgle pokazała mi schodki prowadzące do góry.

— Idźcie, powiedziała mi, temi schodkami, obaczycie potem drzwi całe, tam znajdziecie czego wam potrzeba.

W istocie tak się stało jak powiedziała moja przewodniczka, obaczyłam drzwi, otworzyłam je i weszłam, do malutkiego pokoiczku.

W tём, człowiek niby przestraszony niespodzianém najściem, zrywa się z łóżka i patrzy na mnie zdziwionym wzrokiem.

Był to ksiądz Teofil Ziel. z Grodna, mieszkał tu od r. 1834.

Powiedziałam powod mego najścia i prosiłam księdza aby mię zaprowadził do kościoła.

Jakoż, ksiądz mię zaprowadził do kaplicy urządzonej wśród ruin jego staraniem.

Na ten przedmiot obrane zostały dwa pokoje; ozdobiono je obrazami sprowadzonymi podobno z Wilna.



Nie potrafię opisać wzruszenia jakiego doznałam znajdując się w tej samotnej kaplicy. Nigdy najwspanialsze nabożeństwo nie obudziło we mnie tak rzewnego uczucia. Płakałam jak dziecko ciepłymi łzami, płakałam głośno, bo się od łkania powstrzymać nie mogłam.

Trzy lata właśnie się spełniło od czasu jak nie byłam w kościele mego wyznania. Teraz upadłam na kolana jak dziecko przed ojcem długo niewidzianym, żebrząc tylko wejrzenia ojcowskiego, niemówiąc nic słowami. Wszak ojciec spójrząwszy w oblicze dziecięcia odgadnię potrzeby i sam je opatrzy.

Kiedym się wyplakała, bo inaczej modlić się nie umiałam, kapłan powiedział abym była jutro z rana, to mszy wystucham i na drogę mię pobłogosławi.

Pożegnawszy księdza, kazałam wieść się inną ulicą, krokiem wolnym aby poznać cokolwiek miasto.

Perma, jak na miasto gubernskie wygląda wcale lichy, domów niewiele i te drewniane.

Przejeżdżając przez jedną ulicę, widzę przez otwarte okno kobietę schyloną nad krosienkami.

Zapewne huk mojej dorożki sprawił, że ta kobieta oderwawszy oko od roboty, podniosła głowę do góry.

Z wielkim moim ukontentowaniem poznałam w tej kobiecie moją znajomość krzemieniecką, panią Hersylję Januszewską, córkę doktora wileńskiego P. Becu.

Pan Teofil Januszewski był tu od r. 1838, a żona dobrowolnie podzieliła los męża.

Za pozwoleniem władzy widzieliśmy się później wieczorem w domu Policmejstra.

Jedną ze znakomitości permskich jest pani Durów

przebywająca tu często. Wielką miałam ochotę ją poznać i bardzo żałowałam że mi się to niepowiodło.

Historja jej życia nie jest pospolitą: czytałam w Berezowie jej pamiętniki p. t. Кавалеристъ двѣцца, i czytałam je z zajęciem.

Urodziła się ona na wsi niedaleko Permy. Straciła matkę w dzieciństwie, ojciec ożenił się z drugą żoną, wychowanie jej było puszczone samopas, rosła bujno, bez niczyjego prawie nadzoru.

W domu miała trochę nieprzyjemności, co może wpłynęło na późniejsze postanowienie.

Już miała rok piętnasty czy szesnasty kiedy przechodził przez ich wioskę oddział wojska dążący ku Europie. Młoda dziewczyna formuje śmiały zamiar który i uskutecznia.

Przebrana po męsku, dosiadłszy konia, dogania oddział o mil kilka od swojej wioski, i oświadcza że chce wejść do służby po dobrej woli.

Została przyjętą i zapisaną jako mężczyzna.

Działo się to w r. 1806 czy 1807.

Służyła w półku jak mi się zdaje konno-polsko ułańskim, czy też Tatarsko-ulańskim. Niepamiętam dobrze.

Półk jej stał na Litwie, potem w Dąbrowicy na Polesiu wołyńskim. Wymienia w swych pamiętnikach domy gdzie bywała, nazwiska osób które znała, i różne awanturki wynikłe z jej wyjątkowego położenia.

Pamiętniki jej dość zajmujące bo noszą cechę prawdy, niema w nich samochwalstwa. Nasz ułan niechce siebie wystawiać za bardzo walecznego rycerza, owszem, w jej wojennym rzemiośle przebija się słabość natury kobiecej, mundur i epolety nie wiele ją przerobiły.



Odbывała jednak kampanje i potyczki, jako tako.

Wszakże, sekret jej płci niemusił bardzo ściśle się dochować, bo podczas obecności w obozie Cesarza ALEKSANDRA, ktoś mu o tém zdarzeniu powiedział.

Cesarz kazał przywołać do siebie naszą bohaterkę, zapytał czy prawda co mu powiadano o jej płci, a gdy ona wyznała tajemnicę, Cesarz oświadczył swoją opiekę, czyby chciała wojsko opuścić, czy w niem pozostać.

Kobieta-Ulan, oświadczyła że chce służyć jak służyła, przywyklszy już do tego rodzaju życia.

NAJJAŚNIEJSZY PAN powiedzieć raczył, że nie wypuści jej ze swęj opieki, póki tylko będzie na nią zasługiwać swoim postępowaniem, i pozwolił jej udawać się wprost do siebie jeżeli będzie tego potrzeba.

Przytém nadał jej nazwisko Aleksandrow, które odtąd nosić zaczęła.

Widno że nasza heroina miała skłonność do marnotrawstwa, bo kilka razy wpadała w dług i uciekała się do szczodrobliwości Cesarza, który kazał je wypłacać.

Po odbytej kampanji w 1812 roku, wyszła w odstawkę i wróciła do domu. Wszakże ostatnią epokę służby swojej dość ciemno skreśla w swoich pamiętnikach. Poźniej wyszła zamąż.

Mówił mi P. Marchocki, że podczas bytności swojej w Permie niepamiętam którego roku, będąc gościem w jednym domu, zastał tam kilku oficerów, że jednym z nich była pani Durów, która nie porzuciła stroju męskiego.

Wiedząc zapewnie że P. Marchocki Polak, zbliżyła się do niego i zaczęła rozmawiać polskim językiem i o Polsce.

Kiedy wyszła z pokoju, Hr. Marchocki zapytał kogoś, kto był ten oficer.

Odpowiedziano mu że to była kobieta, nadmienając po krótcie jej historję.

Kiedy wróciła pani Durów nazad do pokoju, P. Marchocki znając już tajemnicę płci, zaczął oddawać małe posługi jako kobiecie, co tak rozgniewało panią Durów że niechciała więcej znajdować się w tém towarzystwie. Ledwie uproszono aby do niego wróciła.

Pani Durów zajmuje także nieostatnie miejsce w literaturze rossyjskiej. Czytałam kilka z jej powieści, napisane stylem łatwym i przyjemnym. Najczęściej, przynajmniej z tych co znam, treść wzięta z przedmiotów polskich.

Mimo że P. Aleksandrow, (widziałam bowiem zawsze podpisane to nazwisko) znał jak widno miejscowość polską, jednak nie wniknął dobrze w duch jej obyczajów, i dla tego razi nie raz fałszywość.

Jednak P. Aleksandrow daleko mniej fałszuje te obyczaje niż inni autorowie rossyjscy romansopisarze, którzy nieoswojeni ze swobodą cechującą Polki w obcowaniu towarzyskiem, robią z nich czasem dziwolągi w swoich ideałach.

Wyobrażają kobiety polskie nadzwyczaj zapalne, i oddające się swobodnie piérwшему natchnieniu namiętności, która się wzięła Bóg wie skąd.

Heroina powodowana tą namiętnością rzuca się na szyję nieznanomego mężczyzny, oświadcza mu miłość swoją i stąd zawiązuje się miłość wzajemna, wszakże bardzo niewinna.

Drugi raz młoda panienka, bardzo dobrze wychowa-



na, do tego hrabianka, poznaje młodego oficera w zamownym domu swojego ojca, zaraz z nim wchodzi w poufałe stosunki, daje mu poznać że jęj przypadł do serca nowo przybyły, a chcąc lepszą jeszcze zawiązać znajomość, podaje mu rękę bez żeny i idą razem we dwoje tylko, na przechadzkę do samotnego lasku.

Całe to postępowanie, że jest w duchu zupełnie niewinnym, nie razi jakoby zgoła nikogo, bo jest wypływem obyczajów, tylko zawraca głowę biednego oficera który się staje bohaterem romansu.

Obrazki nakreślone podobnym sposobem wyglądają bardzo śmiesznie w oczach ludzi co znają dobrze duch naszych obyczajów, i wiedzą jak delikatną linią przyzwoitości, Polki umieją otoczyć swoją swobodę, i że nikomu nie pozwolą przekroczyć jęj granic.

Aby skreślić dobrze szkic obyczajów jakiej miejscowości, trzeba koniecznie być przypuszczonym do ściślejszego towarzystwa klasy którą się opisuje. Każda warstwa towarzystwa ma odrębne pojęcia przejawiające się w jęj obyczajach. Przenosząc zarysy choćby prawdziwe z jednej klasy do drugiej, nie tylko nie stworzy się obrazu podobnego, ale się utworzy karykaturę, a raczej dziwotwor do niczego nie podobny.

Chcąc skreślać obyczaje klasy towarzystwa wyżej ukształconej, trzeba być przypuszczonym do jęj życia domowego, widzieć ją nie tylko w stosunkach powierzchnowych, ale poznać wewnętrzne sprężyny jęj życia. Wówczas tylko można dostrzedz tę nić delikatną, która odgradza stosunki dwóch płci, mimo swobodę w obcowaniu towarzyskiem.

Kazań 8 Sierpnia 1841.

Przybyłam bez żadnego wypadku przestrzeń dzielącą Permę od Kazania.

Przypomniałam sobie wjeżdżając do tego miasta pobyt mój w niem dobowy, w przejeździe do Syberyi, który zamiast wypoczynku namęczył mię więcej niż ciągła podróż. Chociaż, więcej dwóch lat upłynęło od tęj epoki, przedstawiła się ona świeżo mojęj pamięci, i postanowiłam, pominąć Kazań przepręgiszy tylko na poczcie konie.

Wszakże inaczej się stało.

Trzeba było przemienić przewodnika; w każdej bowiem gubernji go odmieniano.

Ta czynność wymagała pewnych form urzędowych, a zatem pewnego czasu. Przytęm, opatrzone się, że koła mego tarantasa, tocząc się długo po nieurtartych kamkach sypanęj drogi, znacznie zostały uszkodzone, i że trzeba na nie naciągać nowe obręcze; a że, pominąwszy Kazań długo niemożnaby znaleźć ani rzemieślników, ani dobrego materjału, chcąc nie chcąc musiałam zatrzymać się w tęm mieście.

Miarkując że trzeba będzie zabawić dni z parę, kazałam zajechać do *gościnnicy* i zajęłam pokój na piętrze.

Sufit wysoki, meble przystojne, franki u okien, dawały już czuć ślady cywilizacyi europejskiej; mimo to czułam się jakby w więzieniu, wiedziałam bowiem że dni ze dwa przynajmniej będę musiała przebyć w ciężkiej samotności; samotność bowiem nigdy bardziej nie ciąży jak wśród miasta ludnego, kiedy człowiek pozbawiony zatrudnienia, towarzystwa, i swobody.



Nie bawiąc się jednak długo temi myślami, pomyślałam jakby zrobić moje położenie trochę znośniejszém.

Myśląc o zaopatrzeniu potrzeb tak duszy jak ciała, kazałam sobie przynieść książkę i nastawić samowar.

Zapewniwszy sobie te dwie wielkie rozrywki, otworzyłam okno wychodzące na ulicę, usiadłam koło niego z książką, aby razem patrzeć na ten niemy ruch uliczny, który zajmuje na chwilę oczy swoją mimiką, choć nie zostawia w myśli żadnego wrażenia.

Mój przewodnik poszedł tymczasem zaprezentować swoje pisma i urządzić interesa. Zostałam więc zupełnie sama.

Długo dość siedziałam w tém położeniu przenosząc oczy z książki na ulicę, z ulicy znów na książkę, bez zwrócenia niczyjéj uwagi, ale na końcu komuś przyszło na myśl podnieść oczy do góry, a gdy raz moja fizjonomia została dostrzeżoną, kaźden z przechodzących jakby z obowiązku musiał rzucić ckiem na moje okno.

Nie dość tego. Wielu z przechodzących, bardzo czysto i porządnie odzianych, idących jak widno było z pośpiesznego chodu, wcale w innych zamiarach, postrzegłszy mnie w oknie, zatrzymywali się nagle i układali postawę żebraków prosząc o jałmużnę.

Kiedy rozmyślałam nad tą osobliwszą klasą żebraków naprędce, postyszałam stapanie po schodach prowadzących na piętro na którym się znajdowałam, a które to schody właśnie wychodziły naprzeciw drzwi pokoju zajętego przezemnie.

Ta okoliczność nie zwróciła mojej uwagi. Pewna byłam że na témże piętrze ktoś zajmuje inny numer i do swego idzie mieszkania.

Wszakże, w tym samym momencie otwierają się drzwi mego pokoju i wchodzi dwóch uczniów uniwersytetu.

Myślałam że się pomylili, i że przeprosiwszy pójdą dalej, ale z wielkiém mojem zdziwieniem i ukontentowaniem, poznałam Pana Stanisławskiego, i P. Lewandowskiego, oba moi ziomkowie i znajomi.

Niepotrzeba i mówić jak te nawiedziny były przyjemne.

Dziwiło mię najbardziej jakim sposobem mogli się oni tak prędko dowiedzieć o bytności mojej w Kazaniu, kiedy niewychodziłam jeszcze na ulicę.

P. Stanisławski powiedział, że idąc z uniwersytetu postrzegł mój powoz i przez ciekawość spójrzał kto w nim jedzie, a poznawszy, szedł za powozem aby widzieć gdzie się zatrzyma, poczem wróciwszy do siebie wziął kolegę i przyszli razem.

Wkrótce towarzystwo nasze jeszcze się zwiększyło przybyciem innych studentów. A zatém, zamiast oczekiwanej samotności przeciw której się uzbroiłam, zostałam otoczona gronem dawnych i nowych znajomości, i rozmowa bardzo była ożywiona. Świeże nowiny z kraju, i osobiste wypadki snuły jéj wątek.

Nie wyszło godziny nadszedł P. Lidl z żoną.

P. Lidl, autor gramatyki polsko-niemieckiej, był niegdyś mieszkańcem Krzemieńca, później Kijowa, dziś jest profesorem przy uniwersytecie kazańskim. Mieliśmy zatém wiele rzeczy do wydobycia z tłómczka pamięci. Młoda zaś żona pana Lidla jest Litwinką z nadberezynskiej okolicy, której znałam niegdyś matkę i rodzinę.



Z podobnemi materiałami prędko się zawiązuje znajomość, tym bardziej że pani Lidłowa, oprócz powyższych względów była młoda grzeczną i miłą osobą.

Od 1839, uniwersytet kazański przyjął na łono swoje wiele uczniów z naszych prowincyi, i tej okoliczności byłam winna niespodziewane i przyjemne spotkanie z ziomkami.

*Kazań, 11 Sierpnia 1841.*

Parę dni które przepędziłam w Kazaniu zeszły mi przyjemnie w towarzystwie państwa Lidłów i młodych uczniów uniwersytetu.

Z Berezowa aż do Kazania wracałam po tójże samej drodze którą jechałam do Syberji. Teraz wypadało zmienić kierunek, a porzuciwszy drogę prowadzącą do Razania, wziąć się na lewo po nad brzegami Wołgi.

Podróż lądowa troche już dokuczyła. Może z przyczyny nowo formującej się drogi nasypanej kamykami (szose) czułam wielkie znużenie. Mając za tém przed sobą dwa gościńce, albo Wołgę, albo też lądem, zdało mi się że lepiej wypocznę, płynąc wodą do Saratowa.

Jakoż, zrobiwszy to postanowienie, poszłam do Jenerał-gubernatora prosząc aby mi pozwolił kończyć wodą podróż do Saratowa.

Jenerał-gubernator nie tylko pozwolił, ale posłał natychmiast rozkaz do oficera od wodnej komunikacyi, aby opatrzył wygodne miejsce dla mnie na jakim statku płynącym do Saratowa, i zgodził je.

Nim ten rozkaz zostanie spełnionym wypada czekać jeszcze w Kazaniu.

Tymczasem, zostało mi trochę czasu rospatrzeć to miasto, niegdyś stolicę królestwa.

Jest to miasto ludne, handlowne, pięknie zabudowane. Patrząc nań trudno się domyślić że leży na ziemi tatarskiej, że przed niewielu wiekami było stolicą obszernego państwa tatarskiego, królestwa kazańskiego, tak ślady dawnego stanu rzeczy znikły pod przekształceniem nowej cywilizacyi.

Kazań ma dużo murowanych gmachów; za pośrednictwem Wołgi, prowadzi handel z morzem bałtyckim i kaspijskim. Prócz tego, jest punktem środkowym z którego rozlewać się ma oświata na kraje nad którymi panowały dotąd barbarzyństwo i rozboje. Kazań bowiem ma uniwersytet, dwa gimnazja i szkołę tatarską.

Dawne miasto, stolica królestwa kazańskiego leżało opodal od dzisiejszego, na prawym brzegu Kazanki. Gruzji jego jeszcze postrzegać się dają.

*Kazań 1841, 12 Sierpnia.*

O godzinie piérwszej z południa dano znać że statek na którym dla mnie zamówiono miejsce, ma już odpływać.

Posłałam najać konie, dla dojechania do przystani, tymczasem poszłam pożegnać państwa Lidłow, a zabrawszy się z rzeczami, ruszyłam do portu.



Port w Kazaniu oddalony od miasta. Wydał mi się niekorzystnie, pusto, w brzydkim położeniu.

Patrząc na ten port tak osamotniony, tak mało objawiający życia, trudnoby się domyślić że leży w bliskości ludnego miasta i na rzece która łączy z sobą dwa morza.

Być może trafiłam tylko na taką porę, a może byłam źle usposobiona nudną drogą, przebytą dla dostania się do portu. Jedzie się bowiem z miasta przez błotnoprzynaną wodomyjami i błotem, brzydką i niewygodną.

Gdym się już dostała nad brzeg rzeki, pokazano mi barkę na której płynąć miałam.

Widok jęj wcale nie był zachęcający.

Oficer powiedział że obecnie nie było lepszego statku, któryby płynął w dół rzeki. Trzeba było podziękować za trud i poprzestać na tém co było. Wymyślać nie było czasu: pieniądze były zapłacone, i ja z rzecząmi już się wybrałam z miasta.

Przewodnik mój zajął się zaraz zniesieniem rzeczy moich i umieszczeniem powozu.

Przyznam się że z wielkim wstrętem zajęłam nowe moje mieszkanie. Może dla tego że nie wierzyłam aby nie można było mieć lepszego.

Jest wprawdzie osobny pokój dla mnie, do czego główną przywiązuję cenę, jest w nim i tapczanik do spania, jest i mała półka do postawienia lub położenia czego, ale pokój ciemny, wilgotny. Po podłodze wiecznie płynie woda. Niema gdzie nogi sucho postawić. Niema suchego miejsca na złożenie rzeczy. A powietrze gniłe mokre że odetchnąć nie można.

Ten pokój zajmował jeden nos łodzi.

Trzeba się było pocieszać chyba tém że nigdzie nie było lepiej. Cały statek nosił cechę równegoż nieporządku.

Może trochę pożałowałam że uległam fantazji zamienienia podróży lądowej na wodną, wszakże nieczas było rozpamiętywać, ale raczej starać się pogodzić z obecnym położeniem i poprawić go jeżeli można.

Mimowolnie jednak przychodziły mi na myśl różne przysłowia. „Le mieux est l'ennemi du bien.” Tak mówi mądrość francuzka. I Polacy mówią też: „kiedy dobrze mieszukaj lepiej.” Szkoda tylko że ta mądrość narodów przyplęnęła zapóźno do mojej głowy.

Aby poprawić ile możności co było złego zajęliśmy się czynnie razem z przewodnikiem.

Główném staraniem było ochronić rzeczy od zamoczenia, co nie było bardzo łatwo, kiedy cała podłoga zajęta była wodą. Jednakże, przewodnik znalazł na statku jakieś puste beczki, pokładł je na spodzie, a na nich umieścił mój tłómaczek i inne rzeczy. Ja zaś, założyłam swoją rezydencję na tapczanie nie dopuszczając nóg do podłogi.

W takim położeniu byłoby dość znośnie, gdyby nie ciemnota, która niepozwaliała ani czytać, ani zająć się jakakolwiek robotą, a bezczynność jest męką dla człowieka przyzwyczajonego do zajęcia.

Niedługo można było wytrzymać w tej ciemnicy. Zrzuciwszy pychę z serca, wzięłam książkę i posłam rozdzielić towarzystwo chłopów pod dach przeznaczony na skład rzeczy i posiedzenia ogólne. Dziury w dachu źle opatrzonym dawały dość światła dla wszystkich.

Barka na której płynęłam wyszła z jeziora Ładogi. Zawiozłszy swój pakunek do Niżnego-Nowogrodu, przy-



jęła tam nowy ciężar, który się obowiązała odstawić do Dubowki w saratowskiej gubernji. Moja osoba pomnożyła kilka pudami ładunek kupca spekulanta.

14 Sierpnia 1841, na barce.

Już trzeci dzień płyniemy a ledwie o kilkadziesiąt wiorst jesteśmy oddaleni od Kazania. Barka źle opatrzona przestała jak się zdaje zupełnie zajmować gospodarza.

Dopełniwszy głównego przeznaczenia, to jest odstawwszy z Ładogi towary do Niżnego Nowogrodu, płynię pomału z biegiem wody nietroszcząc się jak prędko stanie na miejscu przeznaczenia. Myśli bowiem właściciel zimować w Dubowce, czy też w Astrachaniu, aby na wiosnę rozpocząć nowe spekulacye.

Statek roskołatany tak bierze w siebie wodę, że gdyby niewyrzucano ją ciągle łopatom, we cztery godziny zostałby nią napełniony po same otwory i musiałby tonąć. Woda wszystkiemi szparami płynie bardzo widocznie, wydobywa się na pomost i podtapia rzeczy.

Z początku ten stan barki tak mię niespokoił że spać nie mogłam. W nocy stałam koło otworów przez które woda się wyrzuca, a skoro postrzegłam że barka tak się już ponurzyła skutkiem nabranej wewnątrz wody, że otwory na cal wychodziły tylko nad powierzchnią rzeki, zaraz budziłam którego z ludzi aby wyrzucali wodę.

Pomału oswoiłam się. Pomyślałam sobie, że, ponie-

waż niepotonęli do dnia dzisiejszego obejdą się pewnie bez mojej troskliwości. I odtąd zaczęłam spać spokojnie.

Jak na przekorę mojej niecierpliwości, wiatr wschodni wieje silnie, a że gospodarz przez oszczędność rozpuścił flisów zostawując przy barce tylko trzech ludzi, musimy stać na kotwicy skoro tylko wiatr chwyta z boku.

Symbirsk, 19 Sierpnia 1841.

Wypłynawszy z Kazania ledwo w tydzień stanęliśmy w Symbirsku, skąd rachuje się do powyższego miasta podobno werst 180.

Statek nasz zatrzymał się na kotwicy, bo gospodarz miał pewne interesa, i mnie też trzeba było odmienić w tém mieście przewodnika.

Tygodniowy pobyt na wilgotnej i niewygodnej łódce tak się naprzykrzył, że postanowiłam wylądować w Symbirsku i kończyć podróż lądem.

Do tego postanowienia najwięcej się przyczyniło, żem się dowiedziała od gospodarza barki, że nieprędzej zamierza stanąć w Saratowie jak za sześć tygodni.

Jakkolwiek uic mię nie nęciło aby prędko stanąć w Saratowie, jednak wolałam być na suchym lądzie i rozrządzić czasem jak się podoba, niż otoczona wilgocią i niechlujstwem, być zależną od tysiąca nie wygod, krepujących moją swobodę.

Posłałam zatem przewodnika po konie, aby zabrać po woz i rzeczy, a po kilkogodzinném oczekiwaniu i zatr-



dnieniach przy wylądowaniu, z przyjemnością znalazłam się w mieście, z możliwością kończenia podróży bez zależności od niespodzianych wypadków, lub woli cudzej.

Podróż całotygodniowa nie zostawiła ani jednego miłego wspomnienia. A jednak przyrodzenie i tu bogate w piękności, ale mnie brakło duszy aby czuć one.

Nim przyjechałam do miasta, pomieszkanie było już dla mnie opatrzone. Dano mi kwaterę u jednego kupca. Zaledwie przybyłam i rzuciłam oko na to co je otaczało, uderzyła mnie różnica jaką znalazłam między domami sybirskimi i mieszkaniem dla mnie tu przeznaczonem. Tam napotyka się wykwintną czystość w domie najprostszego wieśniaka, tu, rażą brudy posunięte do obrzydliwości.

Przypomniały mi się nasze karczmy żydowskie, i to nie żydów wołyńskich, którym nie chcę zrobić krzywdy tём porównaniem, ale żydów litewskich, a do tego Poliszuków. Nie dziwiłoby mię tyle, gdyby to był dom ubożego mieszczanina, ale mój gospodarz mówiono, że był jednym z bogatszych kupców, prowadzących handel bydłem na rzeź przeznaczonem.

Ściany mego pokoju, były jak widno obite niegdys papierowem obiciem, ale od brudu nieznaczno było koloru.

Ściel niegdys pobielana okryta była pajęczyną, która nadawała całości jakąś barwę popielatą. Stół widno malowany, z czasem przybrał na siebie rozmaite barwy, tak że nie można było odgadnąć pierwotnego zamiaru malarza. Łóżko kalekie, narzucone garścią siana, i kilka krzeseł na których usiąść nie było odwagi, aby się nie zwałać, kończyło umeblowanie. Wszakże najwydatniejszą stroną obrazu stanowiła podłoga.

Jeżeli naturalista rozpatrując się w warstwach pokrywających ziemię, czyta za ich pomocą ubiegłe dzieje planety, badacz, obdarzony genjuszem mógłby z warstw brudu pokrywających podłogę mego pokoju, odgadnąć zatrudnienie przeszłych jego mieszkańców.

Nie posiadając ani dość nauki, ani genjuszu, aby wstąpić w ślady wielkich mężów co rozkryli tajnie wieków, z całą skromnością zapiszę tylko fakt, zostawując uzdolnionym badaczom staranie wyprowadzenia na jaw z zamierzchtëj przeszłości dziejów, które zostawiły ślad swego przejścia.

Otoż przystępuję do opisu z największą sumiennością.

Na deskach nie wiem jakiego drzewa, bo poznać nie można, rozciąga się warstwa błota, na której miejscami krew, miejscami smoła stanowią drugi pokład, który przyjąwszy w siebie żdźbła słomy, siana, rybich kości, i różnych innych ingrediencyi, został znów pociągnięty błotem niby pokostem, które zmieszane nogami, sformowało jednolitą masę.

Dodać do tego jeszcze jedno bogactwo z historii naturalnej: mnóstwo *tarakanów* pokrywających ściany, a obraz mego pomieszkania będzie dokładny.

Nie mając zamiaru bawić długo w Symbirsku, opatrzyłam się jakim sposobem zrobić moje czasowe mieszkanie trochę znośnem.

Kazałam przykryć łóżko dywanem, stół serwetą, krzeselko chustką, co zrobiwszy mogłam bez wstretu usiąść i rzeczy położyć.

Tymczasem, przewodnik mój poszedł zdać sprawę ze swojej missji, a mnie wypadało czekać nim mi dadzą nowego.



Zaledwie zrobiłam trochę porządku w moim pokoju, wszedł gospodarz domu. Był to człowiek nadzwyczaj otyły, zdaje mi się że musiał ważyć 9—10 pudów. Ubrany był po rusku, z brodą obrosłą, twarz miał krągłą, czerwoną z wyrazem dobrodusznym.

Zapytał czy mi czego nie braknie, wreszcie zaprosił abym podzieliła ich obiad.

Nle byłam głodna, bo mając trochę zapasu podróznego zaspokoitałam apetyt jeszcze na barce, wszakże przyjąłam zaprosiny, nie chcąc odmówieniem odpowiedzieć na dobre chęci gospodarza.

Weszłam do mieszkania kupca. Sprzęty, nakrycie stołu, odznaczały się wielką prostotą.

Usiadłam za stół.

Że był dzień postny, podano w dużej misie zupę z kartofel, kapusty słodkiej i słodkich ogórków razem zgotowanych. Ta zupa zaprawiona była olejem.

Ten olej taką mi wypłatał sztukę, że mimo szczerą chęć zawdzięczenia apetytem za gościnność, zgoła przełknąć nie mogłam.

Widno że to była tylko moja śmieszna fantazja czy też nienawyknienie, bo domowi wypróżnili kilka mis owęj zupy, która póty wracała na stół, póki wszyscy nie mieli jój do syta.

Po zupie, podano jarzynę na gęsto. Znów kartofle, kapusta i marchew składały jój zasadę, zawsze polane olejem. Tę potrawę, równie jak pierwszą podawano kilką nawrótami.

Wspomniawszy na obfitość jaka panuje na stołach Sybiraków, pożałowałam tych co musieli przestawać na

tak nędznym stole, wszakże litość umilkła kiedym spojrziała na tuszę gospodarza domu.

— Musi dyeta roślinna bardzo służyć organizmowi ludzkiemu, pomyślałam sobie, kiedy tak utuczyła naszego mieszczanina.

Prawda, że to był dzień postny. W inne dnie kupiec-rzeźnik musiał sobie pozwalać posilniejszego jadła.

Po obiedzie wróciłam znów do mojej izdebki, z którą się już oswajałam po trochu. Zaczęłam myśleć jakby czas zająć, nim się dopełnią potrzebne formalności.

Jeszcze nie zrobiłam żadnego planu, kiedy drzwi się otworzyły, i powitaną zostałam własną mową.

Był to P. Józef Lesiecki Wołyński. Nie znałam go dawniej, ale byliśmy z jednej okolicy.

P. Lesiecki zamieszkał w Symbirsku od r. 1839. Żona później do niego przyjechała i mieszkali razem. Zrobiłam z nimi znajomość, a za ich pośrednictwem poznałam resztę rodaków mieszkających w Symbirsku.

Jest tu dwóch księży katolickich, Ks. Jankowski Dominikan z Litwy i Ks. Roman (nazwisko) z dyecezji Kamieniec-Podolskiej.

Poznałam P. Stankiewicza doktora z Podola, i dom P. Jana Wiernikowskiego.

P. Jan Wiernikowski znajomy w naszej literaturze z kilku pism swoich, był niegdyś towarzyszem nauk Tomasza Zana i innych, którzy jednocześnie chodzili na lekcye uniwersytetu w Wilnie, następnie zajął posadę nauczyciela przy gimnazjum tutejszém. Ożeniony od lat kilku z P. Wejszterd, której matka Polka z Białorusi, mieszka razem z dziećmi.

Znalazłam się zatem znów między rodakami, których



towarzystwo bardzo mile zapełniło czas oczekiwania na dopełnienie formalności.

Księża zaprosili mnie na mszę, która się miała odbyć nazajutrz o godzinie 10 zrana.

Kiedym wieczorem wróciła od Państwa Wiernikowskich do siebie, zastałam moje rzeczy przeniesione już do innego pokoju, który był daleko czystszy od pierwszego. Nie wiem jakiemu powodowi przypisać tę łaskę gospodarzy, za którą wszakże byłam wdzięczna nie wchodząc w przyczynę.

*Sybirsk 15 Sierpnia, 1841.*

Kaplica urządzona była w mieszkaniu jednego z księży, gdyż kościoła w Sybirsku niema.

Po mszy wracałam do mego mieszkania, kiedy na trotuarze, czyli kładce położonej widno na błotnistém miejscu, obaczyłam idącą naprzeciw siebie po tymże trotuarze jakąś kobietę dobrze nie młodą, starannie ubraną.

Że w ówczas błota nie było, schodzę na bok, aby się nieotrzeć o bardzo falbaniastą suknię wystrojonej damy, ale nieznajoma zatrzymuje się i wzrokiem ogarnia całą moją osobę.

Aby skończyć co prędzej *examin*, przyspieszam kroku dla wyminięcia *examinatorki*, ale widno że to nie wchodziło w zamiary nieznajomej damy, bo zmierzwszy mię okiem od stóp do głowy, przemówiła.

— Pani musisz być cudzoziemką?

— Zapewnie z mego zmiętego kapelusza pani odgaduje, że zrobiłam dużą podróż.

— Zgadłam po minie, że pani nie z tutejszych, bo ja sama także jestem cudzoziemka. Jestem francuzka. Możnaż się zapytać dokąd Pani jedzie?

— Do Saratowa.

— Bardzo wieszczę. To dobre miasto, ucywilizowane. Pani może tam zrobić dobre interesa. Ja znam Saratów i radzę zaraz przyjechawszy założyć pensjon.

— Bardzo dziękuję za życzliwą radę powiedziałam i chciałam iść dalej moją drogą, ale moja protektorka widno że miała w zapasie jeszcze trochę rad, któremi chciała mię udarować, a zatém zatrzymawszy wyraźnie jeszcze mówiła.

— Niech Pani mnie posłucha i zaraz po przyjeździe założy pensjon tylko nie zwlekając, i starając się dobry nająć lokal o co nie trudno w Saratowie. Jeżeli Pani dobrze się do tego weźmie, za lat kilka można zrobić mająteczek. Tylko radzę nie brać tanno od osoby, bobyś popsuła wziętość swego pensjonu, a nadewszystko strzeż się przyjmować na kredyt. Saratowianki są hojne, ale długów płacić nie lubią.

Moja nieznajoma widno że miała ochotę mówić jeszcze, ale upał dokuczał, nie chciało mi się stać dłużej na ulicy, więc ukłonem pożegnawszy poszłam swoją drogą.

Cała ta rozmowa odbywała się we francuzkim języku, który jak widno był narodowym tój Pani.

To spotkanie wydało mi się dość oryginalném. Bez żadnej znajomości, nie wiedząc czy mam chęć i zdolność zając się powołaniem nauczycielki, obdarzono mię radami, odkryto mi tajemnice rzemiosła.



Zapewnie francuzka musiała mię wziąć za współrodaczkę, a jako taka, rodząc się wziętam namaszczenie na gubernantkę.

Od tego wydarzenia szczególnego które mię tylko zabawiło, przeniostałam myśl do naszego kraju. Naiwna rozmowa cudzoziemki odkryła tajemnicę, jak przybylecy spekulują na nasze pieniądze i umieją korzystać z naszych słabości, i nieoględnego zaufania.

Sybirsk jest miastem niedawnym, od czasu przeznaczenia go na miasto gubernskie zaczęły wznosić się budowle, jednak wygląda jeszcze wcale nie świetnie.

Sybirsk, i ziemie składające dziś gubernję Sybirską, wchodziły niegdyś w obwód królestwa Kazańskiego: ludność w znacznej większości składa się z pierwiastka azjatyckiego: Tatarzy, Czuwasze, Mordwini, Czeremisy, Kałmuki nasiedlają tę ziemię. Wszakże, wiele z tych pokoleń azjatyckich przyjęło już wiarę chrześcijańską, chociaż nie przejęli się jeszcze jej duchem. Jednak ci ochrzczeni Kałmuki mają w Stawropolu, twierdzy leżącej na lewym brzegu Wołgi, swoje główne stanowisko, kancelarję wojskową, a nawet szkołę dla dzieci kałmuckich, gdzie dają elementarne nauki we własnym ich języku.

Prócz tych plemion azjatyckich, są i Rossjanie w niemałej liczbie. Osad niemieckich w tej gubernji bardzo mało.

Wołżsk 23 Sierpnia 1841.

Zabawiwszy parę dni w Sybirsku, łodem puściłam się do Saratowa.

Gościniec pusty. Jedzie się ciągle prawie stepem. Mieszkań ludzkich mało. Przepręgi koni rzadkie. Czasem, zamiast stacyi pocztowej w stepie z budki wykopanej w ziemi, wyłażą ludzie za zbliżeniem dzwonka pocztowego, i podają konie do przepręgu. Zjawisko tym przyjemniejsze że niespodziewane, widząc jak okiem sięgnąć tylko step bezludny przed sobą.

Na gościńcu nie spotyka się żywej duszy, droga nieutarta, bardzo mało dostrzedz na niej można śladu kół. Zapewnie dla tego, że transporta i ciężary wszystkie splewiają się wodą, co oszczędza wiele kosztów przewozu.

Czy że droga nieutarta, czy też skutkiem natury ziemi, która ssycha się bardzo w czasie suszy, i staje się tak twardą, że nie podaje się pod tarcie kół, droga nad wyraz trzęska. Ja, co przed dwoma laty przebywałam bez szwanku na zdrowiu przestrzenie kilkaset milowe, czuję tak wielkie rozstrojenie, że nie wiem czy będę mogła dojechać do Saratowa.

Od zbytecznego trzęsienia, wielkie plamy czerwone wyrzuciły po ciele, nogi się zaczerwieniły i spuchły. A jednak nie chce się zastanawiać, odpoczywać. Choć Saratów równie dla mnie obcy jak tutejsze miasto, jednak raz zajechawszy wiem przynajmniej, że będę mogła dłużej używać pokoju.

Zład do Saratowa liczą tylko wiorst 130.



Wołżsk wcale ładne miasteczko, piękniej mi się wydał od Symbirska, chociaż dopiero za panowania KATARZYNY II. w r. 1781 został mianowany miastem; ma dość murów i domów.

Przed 1781, była to wieś nazywająca się Małykówka. Ta wieś była darowana Księciu Alexandrowi Daniłowiczowi Menżykowu, ale następnie stała się własnością skarbu.

Wołżsk leży na prawym brzegu Wołgi, między dwiema małymi rzeczkami, które nazywają Małykowkami, od których zapewne dawna wieś nazwisko swoje wzięła.

Myślałam, że to miasto winno swoje mury i ozdobniejsze budowle dawnemu zamożnemu właścicielowi, Księciu Menżykowu, ale mi powiedziano, że kupiec Żłobin był jakoby głównym założycielem miasta, ozdobiwszy go wielu pięknymi zabudowaniami.

Wszakże po śmierci tego kupca pokazało się wiele długów, niedoimek. Skarb posekwestrował wszelki majątek. Jego bankructwo pociągnęło za sobą upadek innych kupców, których interesa zostały związane z interesami Żłobina; całe więc miasto o mało znowu nie runęło w gruzy. I dotąd wielkie summy niedoimek rachują się na mieście Wołżsku. Wiele też pięknych budowli upada.

Jadąc gościńcem wśród stepu, dwie rzeczy szczególnie zwróciły moją uwagę. Wielkie mnóstwo piwonji z koprowym liściem, któremi gościniec po obu stronach był otoczony jakby szpalerem, i nieprzebrana ilość pieczarek.

Widząc taką wielość prześlicznych pieczarek, nie mogłam się wstrzymać od pokusy zbierania onych. Kazawszy więc wstrzymać konie, napełniałam chustkę najpię-

kniejszemi, w myśli, że gdy się zatrzymamy dla przepręgu, zrobię z nich smaczną potrawę.

Ten projekt nigdy nie przychodził do skutku dla miejscowych przeszkod: pieczarki szerniały, zostały wyrzucone, a nowe, znów się zbierały na miejscu pierwszych, i znów się wyrzucały, zostawiwszy mi w zysku jedynie przyjemność zbierania.

W ogóle droga z Symbirska do Saratowa nie została najmniejszego przyjemnego wrażenia. I tém więcej tęskniłam za przybyciem na miejsce im bardziej zdrowie moje zaczynało cierpieć od niewygodnej podróży.





## Przybycie do Saratowa.

D. 25 Sierpnia.

Utoż stanęłam nareszcie na miejscu mego przeznaczenia.

Przyjechawszy do Saratowa, pocztyljon zawiózł mię prosto do domu gubernatora, który mieszkał za miastem w domu wiejskim nazwanym *daczą Panczulidzewa*.

Dotąd nie wiedziałam czy mi przeznaczono będzie żyć w Saratowie, czy też w jakim powiatowém mieście. Od gubernatora dowiedziałam się, że mam pozostać w Saratowie.

Tę wiadomość przyjąłam z ukontentowaniem, bo czułam potrzebę wypoczynku po trudzającej podróży.

Po krótkiej rozmowie, gubernator powiedział, że mogę odjechać do miasta i zająć mieszkanie jakie się podoba.

Będąc zupełnie obca, a wiedząc trudności jakie się

napotykać dają w miejscu nieznanym, zapytałam gubernatora czy są w mieście jacy rodacy moi, i czy nie mogę mieć adresu któregokolwiek z nich.

Gubernator wymienił nazwiska: Ks. Szczytta, Serebnickiego i Chaborskiego, każąc mi wybierać między temi nazwiskami.

Na los, wybrałam Chaborskiego, niemając wyobrażenia o żadnym.

Stan i dostojność księdza Szczytta, czyniły go w moich oczach zbyt szanownym, aby od niego żądać posługi, a ja, życzyłam sobie trafić na młodego człowieka, jakich się trafia wielu między naszymi rodakami, co nie żałują nóg i trudu, kiedy idzie o zrobienie usługi ziomkowi, a zwłaszcza kiedy tym ziomkiem jest kobieta.

Uzbrojona płcią i wiekiem, chciałam bez ceremonji włożyć haracz na dobre serce ziomka i żądać od niego potrzebnych objaśnień i pomocy osobistej w trudach nowego zagospodarowania.

Gubernator posłał zaraz rozkaz policmejstrowi, aby mi wskazał mieszkanie Chaborskiego.

Pożegnawszy gubernatora pojechałam do miasta i stanęłam przed bramą domu policmejstra, czekając nim mi dadzą potrzebne objaśnienia.

Ale mijają kwadransy, godziny, a powóz mój stoi przed gankiem i stoi: posta zaś żadnego nie widno.

Wyczekawszy więcej godziny, sprzykrzyło się nakońiec i mnie i pocztyljonowi czekać dłużej, tém bardziej, że nie byłam pewną czy mają dobrą wolę spełnić polecenie gubernatora.

Postanowiłam więc zajechać na stacyę, odesłać pocztyljona i ze stacyi robić poszukiwania.



Wszakże w Rossji ten zamiar nie jest tak łatwym do spełnienia jak u nas. Niéma tam tych usłużnych fagasów co postrzegłszy powóz na ulicy, chwytają ledwie nie zębami podróżnego. Każdy zaprasza do siebie, ofiarując pomieszkanie i wszelkie wygody; a ty siedząc w powozie, nie masz innego kłopotu jak opędzać się od natrętów, i wybierać warunki, które przeszedłszy przez licytację ubiegających się, ofiarują ci się same ze wszelkimi dogodnościami.

Wielu z naszych ziomków, szczególnie takich co choćby nogę postawili za granicą swojej ziemi, zżyma się, rzucając klątwy na karczmy polskie.

Prawda że bogacze, którzy przywykli, że za pieniądze wszystko im śpieszy z usługą, nie znajdują w nich wygod które nawyknienie zrobiło koniecznymi. Ale dla klasy ubogiej, jaką jest znaczniejsza część naszej ludności, karczma polska to prawdziwy dom gościny. Dach, izba ogrzana, garść słomy do pośłania udzielają się każdemu bezpłatnie. Są to dary gościnności. Za resztę kto ma grosz w kieszeni płaci według możliwości; żąda lub nie żąda usługi, lub dostarczenia, według woli, miarkując wydatki zasobem swojej kieszeni.

O gościnę nie trzeba nawet prosić, nie trzeba jej szukać: sam kształt budowy już ci powiedział, gdzie dom w którym wszystkim radzi, gdzie przyjmują o każdej porze doby.

Nie mówiąc i słowa nikomu, wjeżdżasz w szerokie wrota i już gospodarujesz jakby we własnym domu.

Jakże ten przytułek jakkolwiek liche, jest często pożądanym dla podróżnego zziębniętego, zbitego niepogodą, przyjeżdżającego w noc głuchą! Jak dobrze zajeżdżać bez

ceremonji, rozgościć się, ogrzać, i położyć się choćby na słomie! A czy wiele, czy mało dasz utargować, gospodarz izby ma sobie za obowiązek służyć ci jakby twój własny lokaj, uprzedzając twoje potrzeby, uprzątając wszystkie trudności, nie pytając czy będzie wola twoja wynagrodzić jaką bagatelą trud jego.

Za granicą naszego kraju, prawda że znajdziesz porządny pokój, czystą pościel, dobrą wieczerzę, zręczną usługę, jeżeli masz worek dobrze opatrzony, ale dla ubogiego, nasze karczmy sto razy gościnniejsze. A lepiej że bogaty skosztuje kiedy niekiedy strawy ubogich, i zaznajomi się z jej smakiem, niż gdyby ubodzy widzieli po nad drogą wzniesione gmachy, opatrzone wygodami, do którychby ubóstwo nie dawało im przystępu.

Zwyczaj narodu wyrabia potrzeba większości. U nas, widno że jeszcze nie przyszła pora na inny porządek rzeczy. Dowodem tego, że gdziekolwiek po gościńcach (mówię o wsiach nie o miastach) urządzono traktjerę, lub stancye trochę wygodniejsze za opłatę, do takich karczem uprzywilejowanych rzadko kto zajeżdża; ogół ich unika. Nie mówię o chłopach tylko, ale i o szlachcie mniej zamożnej, której u nas liczba przemagająca. Przeciwnie, garkuchnie, gdzie za kilka, lub kilkanaście groszy nakarmią ciepłą strawą z kawałkiem mięsa, gdzie można dostać śledzia, ogórków kwaśnych, sądaka gotowanego i bułki, są zawsze nabite ludem.

Oto skazówki, jakie są w naszym kraju potrzeby większości.

Nieulega wątpliwości, że późniejsze pokolenia będą oglądać na naszej ziemi inny porządek rzeczy, że postęp przemysłu, zarodzony duch spekulacji, zaprowadzą u nas



zmiany, które dziś wielu uważa za bardzo pożądane, ale świadkowie tej epoki może w ówczas westchną za cnotami które teraz nie są ocenione, a które gdy znikną, pamiętać je zaliczy do czasów naszej Astrei.

W ówczas, może i nasze gościnne karczmy, dziś taką okryte wzdardą, stanowiąc jeden rys więcej w ogólnym obrazie, zasłużą na uwagę, a obraz ten, postawiony w pewnym oddaleniu, pozwalający się objąć w harmonijnej całości, będzie może bardziej zajmującym, bardziej zrozumianym i ocenionym niż rozpatrywany na zbyt bliską mełą.

Miałam czas robić te uwagi, przymuszoną będąc długo płatać się po nieznanym mieście, kołając ledwie nie do każdych drzwi, nim się znalazł ochotnik do wynajęcia pokoju.

Po zniesieniu rzeczy i rozlokowaniu się, zaczęłam myśleć jakim sposobem znaleźć się z rodakami. Bardzo prosty był wniosek, że jeżeli musiałam stracić tak dużo czasu nim znalazłam pokój do najęcia, daleko będzie trudniej szukającym znaleźć mnie w tym pokoju.

Postanowiłam więc sama uprzedzić jeżeli można, i dopomóc do znalezienia się nawzajem.

Zapytałam domowych czy nie wiedzą o mieszkaniu któregośkolwiek z Polaków, ale nikt nie wiedział.

Puszczać się na niepewne w miasto bez żadnych danych, wiedziałam że na nic się nie przyda. Tém bardziej moglibyśmy się pogubić.

Kiedy się tak biedzę przyszła mi myśl szczęśliwa.

Wiedziałam, że w Saratowie jest kościół katolicki, a przy tym kościele musi być ksiądz, a ksiądz musi znać

swoje owieczki, a nawet mniej więcej wiedzieć o ich mieszkaniu.

Ucieszona tą myślą, idę zapytać domowych o kościół katolicki, czy daleko od mego mieszkania i w której stronie.

— Zapewnie się pytacie o kirkę niemiecką?

— Być może. Gdzież ta kircha?

— A jakich Niemców wam trzeba? Czy drewnianych? czy kamiennych?

Nie mogłam dostatecznej dać odpowiedzi. Zapewniłam mię wszakże, że obie te kirchy są dość daleko.

Widząc, że rozmową z domowymi nie wiele popchnę naprzód interesa, wyszłam na miasto, bo widziałam że niedaleko stoją doróżki do najęcia.

Bardzo prędko porozumiałam się z doróżkarcami i kazałam siebie zawieść do katolickiego kościoła.

Dowiedziałam się, że kamiennymi niemcami w Saratowie nazywają lutrów, którzy mają kościół murowany, a drewnianymi niemcami Katolików, których kościół drewniany.

W kilka minut stanęłam przed probóstwem.

Miałam myśl bardzo szczęśliwą udając się do kościoła. Proboszczem Saratowskim jest ksiądz Snarski Misjonarz, którego tu nazywają superjorem.

Ks. Superjor nie tylko że znał wszystkich Polaków mieszkających w Saratowie, ale wszyscy prawie mieszkali na Niemieckiej ulicy tuląc się koło swego kościoła jak kureczka pod skrzydła kokoszy.

Ks. Snarski posłał zaraz do Chaborskiego i Falkowskiego, najbliższych mieszkających od kościoła, z uwiadomieniem o mojem przybyciu.



Chaborskiego nie zastał postaniec w domu, bo odebrawszy od policmejstra wiadomość, że go wzywam, poszedł mię szukać, ale Falkowski przyszedł natychmiast.

Bardzo żałowałam, że nabawiłam Chaborskiego niepotrzebnego kłopotu, ale nie było sposobu zaradzić, trzeba było czekać lepiej na miejscu, aby się znów nie zgubić.

Upłynęło więcej godziny nim przyszedł P. Chaborski w towarzystwie córki.

Kiedym spójrzała na ostatnie znużenie starca siedmudziesięcioletniego, który pod skwarem słońca odbywał długą wędrówkę, ciężko wyrzucałam sobie, że to się stało z mojej przyczyny. Ale żal po czasie. Widno że było w przeznaczeniu Chaborskiego, aby mój wybor padł na jego imię.

Sędzia Chab. (Felix) wraz z córką mieli sobie przeznaczony Saratów na mieszkanie. Mieszkają tu podobno od lat dwóch.

Odebrawszy uwiadomienie od policmejstra, oboje z córką poszli mię znaleźć, a niezastawszy mego powozu jak się spodziewali przed domem policmejstra, stracili mój ślad zupełnie.

Chodząc od domu do domu, dopytali się nakoniec gdzie wysiadłam, ale nie znalazłszy na kwaterze, i nie wiedząc gdzie się obróciłam, wzięwszy tylko od domowych opisanie mojej postaci i ubrania, puścili się znów na poszukiwanie, i dopiero wróciwszy do domu dowiedzieli się, że jestem już na probóstwie.

Mimo to zmęczenie, którego nabawiłam ojca i córkę, zacni Chaborscy nie mieli mi za złe, że im spłatała taką sztukę, owszem, przyjęli mię z serdecznością jak

gdybym należała do ich rodziny, a przynajmniej była im oddawna znajomą.

Nie mogąc ścierpieć abym choć noc jedną spędziła sama jedna w oddalonej ulicy, posłali zaraz służącego dla zabrania moich rzeczy, które sprowadzili do siebie.

A tak, nim opatrzę sobie mieszkanie, rozlokowałam się u państwa Chaborskich.

Falkowski, Serednicki zeszli się do Chaborskich i spędziliśmy wieczór na pogadance.

---

*Saratow 26 Sierpnia, 1841.*

Byłam dziś z Chaborskim u ks. Szczytła. Rozmowa tego prałata obudza cześć i tchnie pewnym namaszczeniem.

Z szukaniem pomieszkania nie miałam wiele trudności. Grzeczny P. Falkowski ustępuje mi swego.

Może to nie grzecznie korzystać z jego ofiary, jakoż wymawiałam się, nie chciałam przyjąć; wiem bowiem jak to nie przyjemnie rugować się z domu gdzie się zamieszkało, szczególnież ze P. Falkowski mieszka z żoną i dzieckiem, a dla mnie wszystko jedno gdziekolwiek zająć nowe mieszkanie, ale P. Falkowski, aby umorzyć skrupuły delikatności, powiedział, że oddawna wiedząc o mojem przybyciu było zdecydowano między niemi, że mieszkanie o którym mowa, będzie dla mnie najstosowniejsze ze względu bliskości kościoła i odpowiedniego pomieszczenia. A że on (Falkowski) zajął je dla tego jedynie, aby kto inny mię nieuprzedził, któryby potem nie chciał odstąpić.



Nie wiem wiele z tej mowy należy przypisać prawdzi, a wiele grzeczności, dość że idąc za głosem powszechnym, przyjmuję to mieszkanie. P. Falkowski już sobie najął inne. Ja mam zabawić u PP. Chaborskich tyle czasu, ile będzie potrzebował Falkowski do przebrania się na nowe mieszkanie.

P. Florjan Falkowski jest rodem z Witebskiej gubernji, mieszka tu od lat dwóch.

Saratow 28 Sierpnia, 1841.

Owoż jestem już we własnym mieszkaniu. Państwo Chaborsey znaleźli mi służbę, a zatem mam kompletne gospodarstwo.

Z przeniesieniem rzeczy niewiele było kłopotu. Mały łomoczek z rzeczami, kantynka z naczyniem do herbaty, kilka książek, oto całe mienie.

Nie powiem, że to są rzeczy należące do pierwszych potrzeb, wiele jest ludzi co między memi rzeczami znalazliby dużo sprzętów nadpotrzebnych, wszakże wiek Dyogenesów minął już dawno, nikt dzisiaj niema ochoty pić garścią wodę z rzeki, a ja, jestem dziecko mego wieku, mniej więcej przyjąłam jego naturę. Są rzeczy które nawyknięcie poczytuje za nieodzowne.

Moje małe mieszkańko wcale mi się podoba. Mam trzy pokoiki nie wielkie wprawdzie, ale czyste, otynkowane, z oknami na ulicę, w nich sześć krzesłek obitych skórą, kanapka, parę stolików i łóżko. Wszystko bardzo proste, ale czyste. Więcej nie trzeba.

Przez sionki mam kuchnię, a razem mieszkanie dla mojej służki. We środku spiżarenka.

Państwo Chaborscy odprowadzili mnie na nowe mieszkanie, ale P. Chaborska pod której bezpośrednią opieką zostawałam dotąd, chciała mi koniecznie pomódz do rozpakowania rzeczy.

Napróżno przedstawiałam, że mam tak mało rzeczy, że ich rozpakowanie wcale mnie nieutrudzi, P. Chaborska która ma bardzo silną wolę, kiedy idzie o usłużenie przyjaciółom, nie chciała mnie słuchać, i wzięła się do rozsznurowania łomoczka.

— Gdzież będziemy układać rzeczy? zapytała, gdy już łomok otworzył swoje wnętrze.

— Zostaną w tymże łomoczku odpowiedziałam. Nie mam bowiem innego schowania.

— Jak to? Ani kuferka nawet?

— Ani kuferka.

— Tak być nie może. Jak można nie mieć żadnego schowania?

— Niema żadnej potrzeby, powiedziałam, myśleć teraz o schowaniu. Jest wiele rzeczy pilniejszych, a jak da się uczuć potrzeba, wtenczas można będzie pomyśleć. Teraz ta potrzeba jeszcze się czuć nie daje.

Panna Kaja Chaborska nie chciała słuchać uwag moich, tylko powtarzała ciągle:

— Tak być nie może — tak być nie może.

Z temi słowami wybiegła za drzwi, knując jak widno w głowie jakiś zamiar, którego powierzyć mi nie chciała.

W parę godzin wchodzi do mego domu dwóch ludzi pod przewodnictwem panny Kai niosąc kufer, który wzięła kontrybucją u kogoś ze znajomych.



Moja protektorka rada ze szczęśliwie dokonanego dzieła, zasiada nad kufrem ulokowanym przyzwoicie, a mnie każe podawać sobie rzeczy z tłómoka, które zaczęła układać z artystyczną znajomością rzemiosła, tłumacząc zasadę sztuki.

Zawojowana, posłuszna jak baranek, dobywam mój majątek, sztuka po sztuce, podając mojej mistrzyni, która się zżyma, gderze że rzeczy źle poskładane, że się pomięły i t. d.

Przyjmuję z pokorą gderanie, czując że zasłużone. Nigdy bowiem nie posiadałam talentu tak potrzebnego kobiecie obejść się dobrze z rzeczami, szczególnie w podróży.

Ten brak talentu w utrzymaniu starałam się zastąpić umiejętnością obejścia się bez wielu rzeczy, i sprowadzenia ich do najmniejszej ilości.

P. Kaja ułożywszy symetrycznie, że aż miło patrząc kilka sztuk bielizny i jedną suknię, woła aby podawać więcej.

— Już nic niema w tłómoczku, odpowiadam z pokorą.

— Jak to niema? Wszak dno kufra nie zakryte. Chyba żartujesz?

— Mówię na serjo.

— Po cóż starałam się o kufer?

— Ja temu nie winna. Wszakże mówiłam, że kufer nie potrzebny.

— Cóż teraz będzie?

— Mnie się zdaje, że trzeba odnieść kufer właścicielowi.

— Piękna rzecz! Ludzie się śmiać będą. Po cóż było pożyczać?

— Jeżeli tak źle, to pójdź lepiej po znajomych, aby dali rzeczy do włożenia w próżny kufer, bo istotnie śmiesznie, aby pożyczony kufer stał próżny.

Przez cały wieczor śmieliśmy się z krzątanimi i zawodu dobrej P. Chaborskiej. Zdecydowano, aby dla honoru domu zostawić próżny kufer do czasu.

Saratów 28 Sierpnia 1841.

Rozgościłam się już trochę w Saratowie. Kontenta jestem z mego domku. Mam ciszę, porządek, czystość. I kościół tuż pod bokiem. Każdego dnia słyszę jak dzwoni wzywa na mszę, i każdego dnia słuchać jej mogę; ani deszcz, ani błoto przeszkodzić nie mogą, bo dom tuż koło kościoła i droga trotuarem.

Przytém sąsiedztwo i bliźkie i miłe. Przez ulicę tylko mieszkanie ks. Szczyłta, o trzy domy mieszkanie Chaborskich. Trochę dalej, bo na innej ulicy Falkowski, a staruszek Serebnicki codziennym jest gościem Chaborskich. Jednolatki, z jednej ziemi, dotrzymują sobie zawsze towarzystwa, czy to pogadać o przeszłości, czy w preferansu pograć, staruszkowie zawsze razem.

Nie trzeba mi więcej towarzystwa, nie mam ochoty go szukać. Oderwane ogniwo od łańcucha towarzyskiego, musiałabym być wszędzie nadpotrzebnym jego członkiem. Miejsce dla mnie właściwe tylko tu w domu. Tu nie zawadzam nikomu, nie psuję powszechnej harmonji.

Jakże wdzięczną jestem Bogu, że mi zostawił środki mieć kątek własny.



Kilka osób co równie jak ja, obcy są wszystkim, przyjmują mię chętnie do swego grona i dosyć mi na tém.

Nie mam obowiązków względem nikogo, nawet tych, które wkłada zwyczaj i wymaganie świata; nikt też ich niema względem mnie. Jestem zupełnie swobodna.

Dziwny wypadek przyczyn zupełnie sprzecznych, a prawdziwy.

Nie mówię o swobodzie absolutnej, bo gdzie ję szukać na ziemi? ale swobodę w sferze najbliższej; w tém kołku, które otacza najbliżej życie człowieka, a które zasnuwamy zwykle po dobrej woli, jak pajak osnuwa się własną pajęczyną, drobnymi obowiązkami towarzyskimi, które nie prowadząc do żadnych rezultatów, robią nas jednak zależnemi, poddają pewnym prawidłom obowiązkowym, z których to prawideł powstaje osobna nauka, jałowa, niemająca podstawy, nie płodna w owocach, ale zabijająca swobodę.

Biada jednak temu, kto ję nie rozumie, lub ją lekceważy!

Wiele się także przyczynia do mojej swobody, że mam tylko jedną służącą; ta mi kucharką, praczką, kamerdynierem, garderobianą, jednym słowem wszystkiem i bardzo dobrze jestem usłużoną.

Zmiana położenia, zjednała mi korzyść niezaprzeczoną pod względem osobistej spokojności, uwalniając od obowiązku rządzenia wielu ludźmi.

Ten obowiązek przywiązany do położenia i powołania ziemskich posiadaczy, czyli tak nazwanych obywateli, czy to wykonywany bezpośrednio, czy za pośredni-

ctwem innych, uważałam zawsze, za najtrudniejszy z pomiędzy wszystkich obowiązków.

Prawda, że jestem kobietą, a przez to samo pozbawioną potrzebnych warunków do rządzenia, prócz tego może mi braknąć osobistych zdolności i nie biorę przeto na uwagę mego osobistego położenia, ale roztrząsam rzecz bezwzględnie, i po ścisłym badaniu czuję, że gdybym była mężczyzną, a do tego obdarzoną gębuszem, przy tychże samych warunkach co dzisiaj; obowiązek zarządu prywatnego, uważałabym za najcięższy ze wszystkich.

Wiem, że nie jeden, co przywykł widzieć wolę innych zgiętą przed swoją wolą, uśmiechnie się z mojej niedołężnej prostoty. Wszak tylu widzieliśmy szczęśliwych, co siłą woli osobistej potrafili zrobić innych usłużnemi narzędziem swych interesów, i doszli tą sprężystością woli do rezultatów, których świat zazdrości.

Wiem to wszystko. A jednak mogłabym się niezgodzić na ocenienie tych rezultatów, pojmując interes osobisty z zupełnie innego stanowiska.

Nie będę mówić o cichych pogadankach z własnym sumieniem, o tych widmach, które choćby przypadkiem zakłócają błogie bezpieczeństwo, żądałabym tylko zadać jedno pytanie, na którebym chciała, aby mi odpowiedziano szczerze, położywszy rękę na sercu, jakby przy ostatniej przedśmiertnej spowiedzi.

Chciałabym mówić, aby mi powiedziano otwarcie, czy korzyści otrzymane skutkiem tylu trudów, niepokojów i wysień, warte dla nichże samych nie dla oka świata, który zwykle ocenia tylko stronę powierzchowną, tych zabiegów, którym życie ich było poświęcone,



tych goryczy, które połknąć musieli wiele razy interes ich osobisty, musiał się ścierać z interesem innych?

Odpowiedzieć mi można, że wszystkie towarzystwa ludzkie złożone z rządzonych i rządzących, że to stanowi warunek ich istnienia, że sprężystość w rządzeniu jest rękojmią szczęścia rządzonych, bo gdzie niema rządu, tam niema i prawa, a zatem, że niedołężność tylko może się uchylać od obowiązku stanowiącego podstawę społeczeństw.

Nie mam i słowa przeciw temu. Wszystko to prawda najświętsza, uważana pod względem ogólniejszym. Ale co innego jest rządzić w imię dobra ogólnego, w imię prawdy moralnej, a co innego w imię tylko interesu osobistego.

W pierwszym razie rządzący postępuje spokojnie, bez żadnego współdziałania namiętności osobistych. On czuje, że dopełniając obowiązku, opiera się na prawidłach bezwzględnej sprawiedliwości. (Przynajmniej tak być może, wyjątki są wyboczeniem). On w czynnościach swoich czuje się wspartym nie tylko własnym przeświadczeniem, ale go wspiera sankcja przeświadczenia rządzonych. W drugim razie rzecz się ma w odwrótnym stosunku.

Jeżeli rządzący jest stroną, sędzią, prawodawcą, i wykonywaczem własnych wyroków, albo sprawiedliwość oprzeć się nie może popędem namiętności osobistych, albo sumnienie rządzącego zmęczone ciągłą pracą, rozum bezustannym wysileniem, aby pogodzić stan rzeczy trudny do pogodzenia, wątleją i tracą potrzebną sprężystość.

Trzeba wielkiej siły rozumu, wyrobionej ciągłą bacznością na wzruszenia własnej duszy, i na pobudki kierujące sądem, trzeba ten rozum oczyścić od wszelkich wpływów egoistycznych i zawarować go przeciw poddmuchom miłości własnej, umiejaczej się zrzęcznie, pod różnemi postaciami wślizgiwać do duszy; aby być zarazem sprężystym w rządzeniu, i sprawiedliwym w wyrokach wydawanych we własnej sprawie.

W terażniejszych stosunkach rządców majątków prywatnych do podwładnych, najczęściej spotkać można dwie kategorie. Sprężytsi, zamiłowani we własnym interesie według ciasnego i jednostronnego pojęcia, poświęcają zwykle sprawiedliwość namiętnym popędom przemagającej skłonności, słabsi zaś duchem, nie umiejac ochronić interesu sprawiedliwości od natarczywych nadużyć, sami padają ofiarą samolubstwa drugich.

Jedni i drudzy wychodząc z drogi legalnej, rzucają zarod demoralizacji z wielką krzywdą rzeczy powszechnej, bo zadają ranę stronie moralnej społeczeństwa, szerząc zgniliznę w jego ciele.

Wiém, że są tacy, którzy potrafili wybrnąć zwycięzko pomiędzy tymi dwóma niebezpiecznemi szkopułami, o które większość się rozbija. Potrafili oni, wznosząc się nad interes płytko pojęty, poświęcić korzyści osobiste, a przynajmniej uważane za takie, dla wynalezienia środka pogodzenia trudności, o które się dotąd rozbijają często najlepsze chęci. Wszakże to są wyjątki, o których się wspomina jedynie dla oddania hołdu szlachetnym usiłowaniom. Tacy nie zaprzeczą pewnie założeniu zrobionemu wyżej, że obowiązek domowego za-



rzędu, po większej części jest bardzo trudnym zadaniem.

Saratów 30 Sierpnia 1841.

Dotąd mi dobrze w Saratowie. Trochę się już zago-  
spodarowałam, rozpatrzyłam w miejscowym sposobie ży-  
cia. Wszakże nie dosyć na tém. Tylko zabezpieczywszy  
sobie jutro, można spokojnie używać dnia dzisiejszego, a  
właśnie jutro moje nie miało żadnych gruntownych pod-  
walin.

Mieszkając w Berezowie pobierałam pensyjkę od  
Rządu na moje utrzymanie. Ten zasitek, jeżeli nie mógł  
wystarczyć na życie wygodne, zabezpieczał przynajmniej  
pierwsze potrzeby, co wiele znaczy wśród życia tuła-  
czego.

Tutejszy gubernator powiedział, że nieodebrał za-  
dnego polecenia władzy wyższej względem mego utrzy-  
mania, wypadło zatem prosić o zasitek dotąd udzie-  
lany.

W tym celu pojechałam dzisiaj do gubernatora, aby  
podać przygotowaną prośbę.

P. gubernator ją przyjąwszy i pomówiwszy o inte-  
resie, wprowadził mię do salonu i przedstawił swojej  
żonie.

Gubernatorem tu jest P. Fadiejew.

Rozmawiając z panią Fadiejew, przypomniałam so-  
bie, że to nazwisko nie jest mi zupełnie obce. Gdy byłam  
w kraju, obito się ono nieraz o moje uszy. Zapytałam

przeto panią Fadiejew, czy nie zna ona damy tego na-  
zwiska z domu książąt Dołgorukich.

Dowiedziałam się, że właśnie nią była osoba, z któ-  
rą rozmawiałam.

Znalazłyśmy się przeto niby wpół znajome, bo mia-  
łyśmy wspólne znajomości i wspomnienia, a wspomnie-  
nia młodości mają urok dla każdego.

Tę przyjemną okoliczność, zawiązującą znajomość  
z P. Fadiejew, winna byłam pani Henryce z Hr. Dzia-  
łyńskich Rottermundowej, która miała niegdyś stosunki,  
bardzo blizkiej zażyłości z ks. Heleną Dołgoruków, a to  
z następnej okoliczności.

Księżna Dołgoruków, przy której się wychowywała  
wnuczka jej Helena, zamieszkała w Kijowskim, gdzie  
kupiła była majątek.

Zawikłanie w interesach, zbliżyło ją z Hrabinią Dzia-  
łyńską, mieszkającą wówczas w Rzyszczowie nad Dnie-  
prem. Pani Działyńska wypuściła księżnej Dołgoruków  
swoją wioskę, a nawet czas dość długi księżna z wnu-  
czką mieszkała w domu hr. Działyńskiej, której córka  
Henryka była tegoż wieku co księżniczka Helena.

Naturalnie, że między dwiema młodemu panienkami,  
mieszkającymi w jednymże domu i to jeszcze na wsi,  
zawiązała się pewna zażyłość. Nauki, zabawy miały  
wspólne. Przez lat kilka trwały te blizkie stosunki.

Później ks. Helena wyszła za mąż za p. Fadiejew,  
a hr. Henryka za P. Aleksandra Błędowskiego, a zatem  
te dwie panie straciły siebie z oka, ale dawna zażyłość  
ożywała we wspomnieniach.

Pani Błędowska po zamażpojeiu, zamieszkała przez



czas niejaki na Wołyniu w Błudowie, a tak, znalazłyśmy się sąsiadkami.

Nie tak sąsiedztwo jak szkolna przyjaźń mężów naszych, zbliżyła nas ku sobie, sympatja dokonała reszty..

Kto znał panią Błędowską wie jaki urok umiała ona wywierać na wszystkich co się do niej zbliżali, niedziw więc, że ja przypuszczona do jej ściślejszego towarzysztwa, a przez to samo będąc w stanie ocenić przymioty leżące głębiej na dnie duszy, pokochałam ją tém uczuciem żywém i głębokiém, na które okoliczności nie wywierają żadnego wpływu.

W częstych moich stosunkach z P. Błędowską nieraz była mowa o przeszłości, a w niej ks. Dołgoruków, nie jedno zajmowała miejsce.

Znajome mi zatem były różne drobne wypadki z życia młodych towarzyszek, widziałam sztambuchy, rysunki ks. Heleny, niektóre wiersze.

W istocie więc P. Fadiejew nie była dla mnie zupełnie nową znajomością, bo znałam jej przeszłość. Jakoż, znajomość nasza posunęła się tak szybkim krokiem, że przy końcu wizyty, byliśmy spoufalone, jakby stare znajome.

Gdyby nawet nie ta okoliczność, która wyłącznie wpłynęła na nasze zaznajomienie, zdaje się, że stosunek w charakterach, zbliżyłby nas ku sobie prędzej czy później. Wielka prostota obyczajów, szczerość i uprzejmość, odznaczają P. Fadiejew, i pociągają ku niej.

Prócz tego wiele się znajdowało materiałów do podtrzymania zawiązanych stosunków. P. Fadiejew przepędziwszy młodość w Kijowskiém, zna dobrze język, zwy-

czaje, nawet literaturę polską. Zachowała w pamięci, nawet w sercu, wiele domów tamecznych, których nazwiska wspomina uprzejmie.

Otoż, mimo postanowienie ograniczenia znajomości małym kołkiem, którym dotąd się określały, przybył do nich dom jeden, którym chętnie pomnożę moje towarzystwo; pani Fadiejew bowiem prosiła, aby ją odwiedzać bez żadnej etykiety, w każdej porze doby, i chętnie przyjełam to wezwanie.

Rodzina państwa Fadiejew, składa się z czworga dorostłych dzieci. Najstarsza córka żona pana Han, półkownika artylerji, jest jedną ze znakomitszych pisarek znanych w literaturze rossyjskiej. Czytałam kilka powieści jej pióra umieszczonych w piśmie perjodycznym redagowanym przez P. Sękowskiego pod tytułem: Библиотека для чтения. Utwory tej autorki, noszą cechę talentu wyższego nad gminny. Pisze ona zwykle nie pod swoim nazwiskiem, ale pod pseudonimem: Zeneidy R..... wój.

Pani Han zdaje się, że jest wyłącznym celem czułości rodzicielskiej.

*Saratów 4 Września 1841.*

Jakże długo żadnej wiadomości od dzieci! kiedy serce próżne, żadne rozrywki zewnętrzne zapełnić czczości jego nie są w stanie.

Może dotąd listy do mnie adresowane idą jeszcze do Berezowa, skąd odesłane zostaną do Saratowa, a tak, zamiast zbliżenia się, położyłam tylko większą odległość między sobą a słowem dzieci moich.



Dla rozpedzenia tęsknoty oczekiwania, poznają trochę miasto i jego okolice.

Saratów leży na prawym brzegu Wołgi, otoczony górami ze strony ładu.

Te góry należą do łańcucha gór nazwanych nadwołżańskimi, który to łańcuch, zaczynając się w gubernji Twerskiej, przeciąga się aż do Astrachańskiej.

Góry otaczające miasto Saratów, są wszystkie prawie łyse, bez drzew. Dalej tylko za miastem góry przybliżając się do koryta Wołgi, okryte są drzewami, i tworzą położenia pełne życia. Jakoż, mieszkańcy Saratowa, korzystając ze szczęśliwej miejscowości, pozakładali na tak udarowanych wybrzeżach, wiejskie domy (daczę) i ogrody tak owocowe, jako też przeznaczone do przechadzki.

Podanie miejscowe mówi, że i te góry nagie, które teraz wznoszą nad miasto obnażone wierzchołki, niegdyś pokryte były lasem, ale te lasy wyniszczone do szczytu zostały potrzebami wzrastającej ludności miasta.

Pnie dające się spotykać gdzie niegdzie, zdają się wspierać to podanie.

Najwynioslejszą i najznakomitszą z gór okalających miasto jest tak nazwana *Sokołowa*. Ma też ona swoją historję.

O początku założenia Saratowa ani z historii, ani z podań, nie można zasięgnąć żadnej wiadomości. To tylko wiedzą z pewnością, że dawniej miasto leżało na lewym brzegu Wołgi, później, zburzone przez Tatarów Złotój Hordy, czyli jak Rusey mówią przez Ordyńców, przeniesione zostało na brzeg prawy.

Miasto dawne leżało na tak nazwanj *lugowej stronie*, to jest, na przeciwległej stronie względem miasta

teraźniejszego, przy ujściu rzeczki Saratówki, która wychodząc ze stepu zawołżańskiego, wpada do Wołgi o wiorst kilka powyżej dzisiejszego miasta.

Na tém miejscu do dziś dnia dają się dostrzegać ślady przebywania ludzi.

Po przeniesieniu miasta na prawy brzeg Wołgi, otoczono go jak mówią drewnianą ścianą z bramami, i wzniesiono na Sokołowej górze basztę czyli strażnicę, aby pilnować się od najścia *Kubańców*, którzy grabieżą żyjąc, częste robili napady i byli klęską stepowych mieszkańców, a w szczególności Saratowa.

W r. 1671, Kozak Stańka Razin na czele swojej bandy, wziąwszy i złupiwszy Astrachań poszedł w górę Wołgi rozprzestrzeniać zdobycze swoje.

Opanowawszy Carycyn poszedł do Saratowa, a przełkli Saratowianie poddali mu miasto.

To pokorne poddanie wcale ich nieoszczędziło: Stańka Razin złupił kasę, zabrał zboże i co było droższego; samego wojewodę Łopuchina zabił i wiele gwałtów porobił.

W r. 1773 było znów najście Tatarów Kubańskich, ale Saratowianie wcześniej ostrzeżeni opasali miasto podwójnym rowem i wałem, uzbroili się wszyscy i odparli napastników.

Dziś tych wałów niewidno.

Niedługo po odparciu Tatarów bo w r. 1774, napadł miasto samozwaniec Puhaczew ze swoją bandą.

Miasto przed miesiącem poniosło było stratę przez pożar który wywarł wielkie zniszczenie, jednak niechciało się zdać bez boju najeźdźnikowi.

Saratów miał trochę garnizonu pod dowództwem nie-



jakiego Boszniaka, prócz tego było dwie rotę fuzylarów i trochę Kozaków. Wielu też mieszkańców uzbroiło się jak mogło.

Puhaczew zajął stanowiska na górach otaczających Saratów, skąd miał się spuścić do miasta, ale Saratówianie wyprowadzili swoje siły i stoczył się bój krwawy.

Po zaciętej walce Puhaczew zbity cofnął swoje siły na Sokołową górę, i na niej rozłożył się na noc.

W nocy przyszły mu świeże posiłki, z których korzystając postanowił w nocy szturm przypuścić do miasta, osadziwszy go dokoła żołnierzem.

Góra zajęta przez Puhaczewa z której leciały gromy na Saratów była nad niem panująca, jednak niewiadomo jak długo bronić się byłby w stanie gdyby nie zdrada obleżonych.

W czasie nowego szturmu, fuzylery, Kozaki, kupcy, i wielka część mieszkańców poszła na stronę samozwańca.

Dowódca garnizonu Boszniak widząc się odstąpiłym, a niechęć brać udziału w zdradzie, z garnizonem odpłynął Wołgą do Kamyszyna.

Wtenczas banda Puhaczewa weszła bez przeszkody do miasta, grabiąc i zabijając ludzi.

Sam Puhaczew nieschodził do miasta, tylko został na Sokołowej górze, skąd posyłał rozkazy.

Gdy mu doniesiono że Saratów nieuznaje w nim cara, tylko z musu poddał się przemagającej sile, kazał przyprowadzić do siebie znaczniejszych mieszkańców, wskazanych zapewne za przywódców buntu, i w ich przytomności kazał nabić armatę kartaczami i miedzianymi piętakami, aby z niej strzelać do buntowników, ale mó-

wią że armata została rozerwaną od tego naboju, nieodpowiedziawszy przeznaczeniu.

Jest to podanie miejscowe.

Trzy dni najezdne wojsko piądrowało po Saratowie grabiąc i domierzając różne gwałty, nakoniec puściło się z biegiem wody ku Astrachaniowi.

Musiał się dowiedzieć Samozwaniec że ciągnie wojsko na jego poskromienie i dla tego opuścił Saratów, ale wysłane oddziały pogoniły za odchodzącym, dognały, stoczyły bój, rozbiły bandę, a samego Puhaczewa wzięły w niewolę.

Miesiąc zaledwie upłynął od wzięcia Saratowa do pojmania tryumfującego wówczas zwycięzcy.

Po ujęciu samozwańca, rosproszaniu jego bandy, przyszła kolej na Saratów który musiał ciężko odpokutować, za złamaną wiarę Monarchini.

Do dnia dzisiejszego mieszkańcy miasta z przerażeniem wspominają epokę, którą podanie wyryło głęboko w pamięci dzieci i wnuków.

Kiedy się to działo, Saratów nie był jeszcze miastem gubernskim jak dzisiaj. Dopiero w r. 1775 odkryto nową gubernję, której Saratów został głównym miastem.

Żyją jeszcze niektórzy mieszkańcy chociaż w małej liczbie którzy pamiętają świetne uroczystości odbywające się z powodu odkrycia gubernji. Ciągnęły się one blisko dwóch tygodni. Każden dzień odznaczał się nowym obchodem zajmującym wszystkich klas mieszkańców. Dla jednych były bale, obiady, muzyka, uroczyste rozdawanie urzędów, obok cerkiewnych uroczystości; dla drugich biły dzwony, brzmiały działa, wystawiono było sto kilkadziesiąt beczek różnych trunków do publicznego u-



żytku, przytém stoły rozstawione były dla ubogich, którym oprócz tego rozdawano pieniądze.

Niedziw więc że ta epoka wyryła się głęboko w pamięci mieszkańców przyzwyczajonych do życia prostego, i że ją wspominają z pewnym zachwyceniem.

Od czasu odkrycia gubernji; Saratów wzniosł się w ludność, budowlę i bogactwo, jeziora solne, obszerny handel odbywający się między dwoma morzami którego Wołga jest gościńcem, jest źródłem tych bogactw.

Kilkaset domów murowanych, kilkanaście cerkwi, kilka tysięcy domów drewnianych, czterdzieści kilka tysięcy ludności, przytém port i ruch ciągły na Wołdze, świadczą że to miasto pełne siły, ludne i bogate, a jednak ma ono fizjonomją zupełnie różną od innych miast podobnej wartości które mi się widzieć zdarzyło.

Różnica ta najbardziej uczuć się dawa, kiedy wyszedłszy na wysoką górę obejmiesz okiem miasto i jego okolice.

U nas, zbliżając się do miasta ludnego, jeszcze go oczyma nienjrzał, a już poczuł że jesteś blisko punktu który ześrodkowuje ruchy ogólne. Gościńcem z różnych stron sobie przeciwnych ciągną się ludzie, powozy, zmierzając do wspólnego ogniska. Postrzegasz coraz liczniejsze wioski, coraz lepiej utarty gościńiec, coraz kształtniejsze budowlę, a nadewszystko, ruch co raz większy.

Tutaj, widzisz tylko ludne miasto i pustkę na około, jakbyś obaczył wielkie mrowisko ludzi zebrane pośród stepu. Tylko gościńiec prowadzący od Moskwy przejawia czasem ruch jakiś.

Może być że Wołga przyjmując wszystkie ruchy i przeciągając do siebie, zabija życie lądowe.

Wyszedłszy na wysoką górę i objawszy jednym rzutem oka całe miasto nie było ochoty długo śledzić za jego ruchem, wzrok i myśl chętniej obróciła się na stepy.

Te stepy nie są obce dla naszej historii. Z tych pustych okolic płynęły niegdyś na Polskę i kraje zachodnie owe hordy mongolskie, które w XIII w. rozniosły przestrach i spustoszenie od Wołgi aż do gór karpaccich.

Po tych stepach dziś głuchych albo prutych spokojnie sochą oracza, rozlegał się może nieraz jęk branki polskiej, lub westchnienie jeńca z ziemi naszej.

Nad Wołgą, niedaleko Carycyna, który jest miastem powiatowym tutejszej gubernji, znajduje się miejsce, gdzie żył w XII w. sławny w naszej historii wódz tatarski Batu-Chan wnuk niemniej sławnego Gengis-Chana.

Ten step, te brzegi Wołgi były siedliskiem owych groźnych pokoleń, które, ujarzmiwszy kraje okoliczne, pod przewodnictwem smiałego Batu-Chana, splądrowały Rus całą, potem napadły Polskę, niszczyły, paliły, rabowały kilkokrotnymi napady zapuszczając zagony aż do Krakowa.

Przestraszony morderczą powodzią Bolesław wstydliwy, uciekł z Krakowa do Węgier, ale i tam nieznałszy bezpiecznego schronienia przeciw Tatarom którzy i Węgry najechali, musiał się schronić w góry karpaccie.

Nie tylko Polska w owym czasie stała się łupem mongolskiej potęgi, inne kraje europejskie doznały równegoż losu.

Mołdawja, Bułgarja, dunajska Wołoszczyzna, Krocja, Serwja, Węgry, nawet Szląsk, musiały uleść przemocy. Równie kraje północne przyjęły jarzmo zwycięzcy.



Około połowy XIII wieku, kiedy potęga mongolska największy rozsiewała popłoch na granicach wschodnich Europy, Batu-Chan, zniszczywszy razy kilka ziemie nasze orężem, słał posły do Daniela, świeżo koronowanego na króla Halickiego, domagając się aby Daniel oddał mu w posiadanie Halicz.

Daniel widząc że siłą nie będzie mógł odeprzeć najezdnicę, a niechcąc oddać Halicza, jeździł sam do Batego nad brzeg Wołgi dla układów.

A zatém historia tego stepu, tych brzegów Wołgi, jest splątana z losami kraju naszego.

Dziś z téj potęgi roznoszącej popłoch po Azji i Europie, zostało tylko miejsce gdzie przebywał groźny władca. Mówią że na tém miejscu gdzie stał dworzec chana Batu, zbudowana teraz cerkiew Jana Chrzciciela w mieście powiatowym Carycynie.

Po śmierci Batieja, późniejszy jego następca Mamaj, przeniósł mieszkanie swoje poniżej Wołgi między ujście pierwszój i drugiej Meczetnej, gdzie dotąd dają się widzieć rozwaliny grodku.

Poniżej Carycyna, Wołga rozdziela się na dwa ramiona. Jedno z tych ramion wylewając się na lewy brzeg, czyli jak tu mówią na ługowę stronę przybiera nazwisko Achtuby, czyli jak drudzy mówią Aktuby, a przebiegłszy znaczną część kraju znów się łączy z Wołgą niedaleko Astrachania.

Nizina zawarta między temi dwóma ramionami Wołgi była niegdyś główném koczowiskiem tak nazwanój Złotój Hordy, którój Baty rzucił pierwsze podwaliny.

Na dolinie aktubskiej, Baty w XIII w. zbudował był rodzaj stolicy nazwanój *Saraj*.

Gdzież się podzielała ta groźna siła, która jak uragan wylała popłoch i spustoszenie na tyle krajów, zatrząsała posadą niektórych, wniosła łązy i sieroctwo w łono tylu rodzin pojedynczych?

Sześć wieków zaledwie upłynęło, a śladu na ziemi nie zostało potęgi przed którą drżały dwie części świata. Żadnego pomnika zwycięzcy nie zostawili na ziemi nad którą panowali, oprócz śladu porytój ziemi na pustym brzegu.

Ich potęga, ich sława rozwiła się jak suchy liść po stepie, bo ta sława była tylko ujemną, równie jak potęga, zapisana w dziejach ludzkości jedynie spustoszeniami i nieszczęściami, które cisnęli na narody.

Sto kilkadziesiąt tysięcy Tatarów i Kałmuków żyją dotąd na lewym brzegu Wołgi prowadząc życie koczujące, może to są resztki tych plemion najezdniczych, które dziś żyją spokojnie pasąc swoje trzody po stepie.

*Saratów, 6 Września 1844.*

Byłam dziś u Pani Fadiejew. Z przyjemnością znalazłam się w jej towarzystwie, a razem używałam przyjemności wsi.

Państwo Fadiejew na lato mieszkają na daczcy która do dziś dnia nosi nazwisko daczcy Panczulidzewa, choć już przestała być własnością téj familji.

P. Aleksiej Dawidowicz Panczulidzew był więcej lat dwódziestu gubernatorem Saratowa. Świetne to były czasy dla tego miasta, mieszkańcy do dziś dnia z uczuciem je wspominają.



P. Panczulidzew był założycielem tej daczki, najpiękniejszej ze wszystkich które posiada miasto Saratów, widno i ślady gustu i zamożności założyciela.

Dwa pałacyki stanowią główne mieszkanie. Jeden z nich był mieszkaniem ojca saratowskiego gubernatora, który już nie żyje, drugi mieszkaniem syna który dziś gubernatorem w Penzie.

Wszędzie napotykasz zabytki świetności i życia które przeszło.

Altany walące się, ścieżki zapuszczone, drzewa rosnące dziko bez starania ręki ludzkiej, domy które wszędzie przyjęły ślady zniszczenia stojąc pustkami, świadczą że duch który wlewał życie w te płody ręki i myśli, już odleciał.

Jak ciało człowieka opuszczone od ducha natychmiast zaczyna się rozkładać, tak i dzieła pracy ludzkiej skoro je opuści myśl i duch człowieka co w nich utrzymywał życie, zaczynają się rozrabiać i dążyć do zupełnego rozkładu.

Napróżno duch potężny ukochawszy miłością jakie dzieło, chce mu nadać cechę trwałości, zabezpieczając od zniszczenia wszystkimi środkami jakie tylko genjusz obmyślić może. Żadne środki nieochronią, to dzieło, jeżeli po zgaśnięciu pierwszego nieznajdzie się duch nowy co podtrzyma w niem życie siłą własnego tchnienia.

Używałam przechadzki, samotności, świeżego powietrza, pięknego położenia, są to przyjemności tym miłsze im rzadziej kosztowane.

Tu nie można mieć ogrodu małym kosztem jak u nas, gdzie dość posadzić krzew, drzewo czy kwiatek, a na-

tura zresztą sama ma o nich staranie i do wzrostu doprowadza.

Ziemia saratowska jest matką tylko dla dzieci pracowitych, dla próżniaków jest macochą.

Tu ogrod potrzebuje utrzymania sztucznego.

W skład ziemi tutejszej wchodzi dużo soli, przytém panują susze, a zatém, drzewa, kwiaty, a nawet warzywa muszą być koniecznie podlewane ręką ludzką, inaczej więdną, lub nędzny wzrost prowadzą niewydając plonu.

Dla założenia ogrodu trzeba wynaleść miejsce w bliskości wody słodkiej, studzienne bowiem wody są słone nieprzydatne ani do napoju, ani do podlewania roślin.

Wynalazłszy takie miejsce i zasadziwszy drzewami, trzeba urządzić maszynę, za pomocą której możnaby poprowadzić wodę pod każde drzewo, nanosić bowiem rękami byłoby niepodobieństwem.

Przy takich warunkach samo z siebie wypada że zakładanie ogródków na małą skalę nie można, bowiem wydatki przenosiły korzyść.

Tu, jeżeli kto chce założyć ogród owocowy, upatrzywszy stosowne miejsce, zasadza kilka, albo kilkanaście tysięcy drzew, urządza pompy, rynwy którymi prowadzi wodę po całym ogrodzie.

Taki ogród jest to przedsiębiorstwo, to też właściciel który się doczeka owocu swój pracy i zachodów bierze z niego intratę jakby z jakiej wioski. Ogród przynosi mu kilkanaście tysięcy rubli, albo też więcej. Wszyscy bowiem muszą na swoją potrzebę kupić owoców od przedsiębiorcy, a małych ogródków odpowiadających domowym potrzebom, niema.

Nie wiem czy skutkiem klimatu, czy też obojętności



właściciele ogrodów, gatunki owoców są podłe. Rynki są zawałone w jesieni tylko jednym gatunkiem jabłek, które się nazywają anyżówkami (anisowyje). Są to jabłka nie wielkie, winne, w czerwone paseczki. Pudeł takich jabłek płaci się od dwóch do trzech złotych.

Drugi gatunek daleko dystyngowańszy i droższy, znany pod nazwiskiem *jabłek z czarnego drzewa*. Te mają skóreczkę cienką, żółtą i smak nierównie delikatniejszy. Takie jabłka nie wywożą się na targ, tylko się kupują w ogrodzie z drzewa, dla lepszego zachowania.

Widno zatem że klimat może znosić lepsze gatunki, dla czegoż produkować gorsze?

Gruszek niema po tutejszych ogrodach, jeżeli są to tak twarde i cierpkie że się jeść nie dają. Wszakże, zdaje mi się przyczyną niedostatek dobrych zrazów. Zastrachania bowiem przywożą gruszki dobre które się sprzedają wcale drogo. Zdaje się że sprobowałszy różnych gatunków, znalazłyby się takie co by się dały zaaklimatować i udawały się w Saratowie. Wszakże gubernija saratowska leży między 47—53 szerokości północnej, a sam Saratów miasto, pod 50.

System przedsiębiorstw ogólniejszych rością się tu do wszystkiego i zdaje się że wielce sprzyja przemysłowi.

Rosjanie lepiej od nas pojęli zasadę podziału pracy i wynikające stąd korzyści, to też u nich wszystkie zakłady podnoszą się i kwitną, kiedy nasz przemysł stoi na jednem miejscu od czasów niepamiętnych.

U nas każda wieś stara się ile możności produkować wszystko na swoją potrzebę i obchodzić się bez pomocy sąsiadów, to też tak się i dzieje że jest wszystkiego po trochu, ale w lichym gatunku i ze zmarnowaniem pracy.

Produkując w małej ilości nie można ponosić kosztów na ulepszenia, bo włożony kapitał na ulepszenia nie dałby procentów, a więc każdy się obchodzi domowymi środkami.

Jeżeli kto bardziej przedsiębiorczy ośmielił się włożyć kapitał na podniesienie jakiej gałęzi przemysłu, traci niezawodnie przez brak kupujących, każdy bowiem, mając u siebie produkt choć w lichszym gatunku, poprzestaje na tém co ma.

Tym sposobem, przez brak konsumentów produkcja się nie podnosi ani w gatunkach, ani w ilości, spożywając jednak kapitały w pracy ludzkiej, sponiewierane przez nieumiejętne i niedbałe użycie.

Gdyby się praca nie rozdrobniała jak u nas, każdego przedsiębiorca pilnując wyłącznie jednego wydziału, lepiej by go poznał, a produkując na wielką rękę, byłby w stanie mieć oko na ulepszenia zrobione gdzie indziej, mogłyby sprowadzać maszyny, wzory i t. d.

Zaprowadzony u nas system, prowadzi do zupełnie innych rezultatów. Każda wioska wiele ich jest, wyrabia jedne i też same płody, niezważając czy natura miejscowości i potrzeby kraju nie wymagałyby innych zupełnie produkcji.

Tutaj, każdego pilnuje tylko jednej gałęzi przemysłu, nią się trudni dla siebie i drugich. To jego handel. Sam zaś kupuje wszystko czego mu braknie do życia od innych produktów.

Skutek dowodzi że taki system bardziej sprzyja rozwinięciu przemysłowości i dobrego bytu osób pojedynczych.

Spójrzjmy na odzienie i wygody jakich używa klasa najliczniejsza naszej ludności. Prawdziwie te samodziąły



niewiele się różnią od wyrobów ludów dzikich, którym przemysł nieodkrył jeszcze żadnej ze swych tajemnic. Obuwia z łyka, bielizna szara i gruba, siermięga na którą zmarnowano wełny tyle, że nią możnaby odziać dwie lub trzy osoby.

A jednak pracą zmarnowaną pojedynczo na te samodzielziały, gdyby ta praca była zastosowaną umiejętnie, możnaby otrzymać zupełnie inne skutki.

W Rossji, najbiedniejszy chłop nie nosi bielizny grubej i niedobielonej, jakiej u nas nieraz używa nawet ta klasa na której z wierzchu się świecą wyroby zagraniczne.

Sama widziałam jakie wrażenie na Rossjanach robi stan przemysłowości naszej, a nawet na Sybirakach, którzy nas mają za daleko wyżej stojących na szczeblach cywilizacji.

Podczas pobytu mego w Berezowie przyjechał tam jeden Polak oddał bieliznę swoją do prania.

Praczką, postrzegłszy niektóre sztuki z grubego i niedobielonego płótna tak się zdumiała, że zawinawszy fant w inną bieliznę rozsyłała jako ciekawość sąsiadom i znajomym dla obaczenia.

Z kolei doszła ta osobliwość i do mojej gospodyni, która obejrawszy osobliwość, wywołała mnie aby zapytać, czy prawda że w waszym kraju ludzie noszą takie płótno, a do tego *blahorodni*.

Gdyby widzieli ubiór naszego chłopka, jakbyśmy dałecze spadli w ich opinii.

Mówiono mi w Tobolsku że przed kilką laty, jedna dobroczynna dama przysłała [na Syberję 120 koszul z domowego płótna nie cienkiego, dla rozdania między wy-

gnańców. Pokazało się, że żaden z żadnej klasy nie chciał korzystać z tego daru, a tak, cel szlachetny został nie dopięty, do tego zmarnowały się koszta transportu.

Chłop rossyjski ubiera się wykwintniej od naszego. Nosi koszulę białą lub kolorową z bawełnicy, resztę odzienia składa płócienko ruskie na lato, na zimę kaftan z sukna i kozuch.

Wieśniaczki noszą bieliznę białą, i na wierzch sarafan z perkalu kolorowego.

Tak nazwany sarafan, jest to spodnica z ramiączkami szerokimi sfałdowana nad piersiami, obciśnięta pasem, albo też wisząca bez pasa. Gdyby miała rękawa, byłby to rodzaj bluzy. Chusteczka kolorowa jedwabna, lub perkalowa ubiera głowę czy to na codzień, czy na święto. Obówie składa się z pończoch i trzewików.

Wychodząc z domu, rossjanka bierze kaftan z sukna kolorowego. Zimą ten kaftan podszyty baranem lub białym zajacem, a czasem popielicami.

Nie mówię, aby nasz kraj powinien się wzbijać w rękodziela, wcale to nie jest myślą moją. Nie potracam nawet tej kwestji. Być może prawdą, że w naszym kraju korzystniej jest zastosować pracę do roli, więc i owszem, chciałabym tylko aby nie rozdrabiano tej pracy na liczne gałęzie, mnożąc tylko zatrudnienie, z umniejszeniem korzyści.

Alboż nasi przemysłowi sąsiedzi nie mogą dać swoich wyrobów za nasze zboże i surowe płody?

Jeżeli nie będziemy po domach prowadzić drobnych fabryczek na własną potrzebę, oszczędzoną pracą więcej będziemy produkować zboża, a towary dostawia nam taniiej, im więcej ich będziemy potrzebować.



Tutaj, system podziału pracy jest zaprowadzony we wszystkie gałęzie gospodarstwa. Obywatel, jeżeli nieoczynszowuje gruntów swoich, co zaprowadzono we wszystkich dużych majątkach z wielką korzyścią ogólną, ale trudni się uprawą roli na swoją rękę, sprzedaje swoje zboże surowo, nie trudniąc się jego przerabianiem.

Jeżeli ma młyn lub jakikolwiek zakład, wypuszcza je w dzierżawę komu innemu, kupując na swoją potrzebę co braknie do utrzymania domu.

Przedsiębiorca co młyn najmuje sprzedaje mu swoją mąkę, krupy i t. d. a sprzedając ogólnie wszystkim, utrzymuje bilans swego handlu.

Unika się tym sposobem kłopotów, kradzieży, których ustrzedz się trudno przy wielolicznych gałęziach gospodarstwa naszego. Z czego wynika nie tylko szkoda materialna, ale i moralna, bo się daje pole do psucia obyczajów ludzi do tego użytych.

Ten system nastęrcza jeszcze korzyść ważną, bardzo płodną w skutki. Ludzie za pomocą usług wzajemnych, wchodzą w pewne stosunki braterstwa, oswajają się z sobą, robią się wzajemnie potrzebnymi, i ten łańcuch coraz się rozszerza.

U nas jak dotąd, każda wioska wygląda na jakieś małe państwo niezależne, nie potrzebujące sąsiada, centralizujące wszystkie interesa we własnym tylko ognisku. A że druga wioska obok, istnieje zupełnie na tychże samych warunkach, sąsiedzi, zamiast wspierania się wzajemnie w interesach, poglądną raczej na siebie okiem współzawodnictwa.

Ta niezależność w interesach jednej wioski od drugiej, sprawia, że nigdy niema między obywatelami żadne-

go porozumienia w sprawach, które rozważone przez kilku, rozpatrzone z różnych stanowisk, mogłyby przynieść korzyść dla całej okolicy, albo rzucić światło na przyczyny niepowodzenia, lub upadku pewnej części przemysłu, której się często trzymamy uporem, na ślepo, mimo zawody i bankructwa.

Bieg dotychczasowy gospodarstwa u nas, nie jest jak mi się zdaje wynikiem kombinacji dobrze obmyślonych, ale raczej party duchem rywalizacji, czy też naśladownictwa.

P. A. założył gorzelnię i dobrze na tym wyszedł, patrząc na niego wszyscy zakładają gorzelnie, bez względu na naturę majątku i nieuważając, że magazyny zawałone tym produktem, świadczą o nadpotrzebnej ilości.

P. B. zaprowadził i mnoży owce, wszyscy zatem hurmem rzucają się do owiec. P. C. zasadza łąny kartoflami, sąsiedzi patrząc na niego sięją także kartofle.

P. D. zrobił majątek na dzierżawach, wszystkim zaraz pali się głowa do dzierżaw. Jeden, drugi zaciąga dług, albo sprzedaje ojcowiznę a chwyta dzierżawę. Nie zastanawiając się, że nie dość kupić fortepjan i wodzić po nim jakkolwiek palcami, aby zbierać pieniądze, jakie Liszt zbiera jeżdżąc po Europie i dając koncerty.

Przejeżdżając przez Rossję, widziałam wioski całe zajęte produkowaniem jednego tylko wyrobu. Tam wyrabiają i białą płótna, tam bieliznę stołową, ówdzie farbują nici i wyrabiają płócienka kolorowe, w innym miejscu robią koronki na klockach.

Przed każdą chatą wieśniaczą postrzegają się cechy tegoż samego zajęcia. Pokolenia wzrastają przygotowane



od dzieciństwa na następnych robotników, i doskonałość wyrobów na tém zyskuje.

20 Września 1841. Saratow.

Jakże damy tutejsze są grzeczne! Więcej niż grzeczne, bo dobre. Miło mi oddać ten hołd ich uprzejmiej gościnności, który się wymyka tém otwarciej, że one czytać go nie będą.

Pani Marja Stołypin, najbogatsza dama w mieście, nie czekając póki zrobię jój wizytę, sama przyjechała ze mną się zaznajomić.

Wiém, że ona nie potrzebuje mego towarzystwa, bo trzyma dom otwarty, daje co wtorek wieczory na które się zbiera po sto kilkadziesiąt osób. Jój grzeczność jest tylko dowodem względności dla osoby obcej, pozbawionej wszelkich stosunków. Dar moralny pięknej duszy dla nieszczęścia.

Pani Ode-de-Sion, odwiedziła mię także. Nie dość tego. Zauważywszy, że sprzęty których używam nie odpowiadają wygodzie, przysłała mi swoje meble petersburskie miętko wybite, do użycia póki tylko razem będziemy w Saratowie.

Jakoż, pomijając wygodę, z łaski P. Ode-de-Sion, mój domek znacznie się upięknił, co mi go robi tém miłszym.

Nie wiem dla czego patronowie rzeczywistości, mają w pogardzie zmysł widzenia. Mówią, że dogadzać oku jest to próżność, daleko zaś mędrszém i godniejszym człowieka uznają dogodzenie innym zmysłom.

Póki mi nie dowiodą, że jestem w błędzie, śmiało się

oświadczam zwolenniczką zmysłu upośledzonego. Istotnie, wolę zjeść zły obiad co się trafia raz na dobę, i nie zostawia po sobie żadnego wrażenia, niż gdyby wzrok mój był cały dzień rażony niemiłym przedmiotem.

Otoż z łaski pani Ode-de-Sion, przybył mi przed kanapkę stół piękny, mahoniowy, sześć takichże krzesełek i piękna kanapka. Prócz tego piernat na łóżko, bo pani Ode-de-Sion, obejrzawszy wszystkie kątki mego domu, nie chciała pozwolić, abym spała na garści siana jak dotąd bywało i do czego przywykłam.

Te damy swoją dobrocią gotowe mię popsuć i rozpieścić, że się zrobię do niczego. Mimo to trudno nie być obowiązana za tyle uprzejmiej troskliwości. Jakoż jestem nią z całego serca.

25 Września 1841. Saratow.

Trudno było odpowiedzieć obojętnością, za tak uprzedzającą grzeczność pań saratowskich, a zatem mimo niektóre niedogodności, które zostaną wieczną tajemnicą między mną i moją kieszenią, korzystając z resztek pogody, postanowiłam oddać grzeczność za grzeczność.

Choć każda z pań co się zaznajomiły ze mną, mówiła, że ich ekwipaże zawsze na moje usługi, wolałam pójść piechotą, bo było sucho, i nie bardzo daleko.

Dla kobiety przychodzącej piechotą i bez lokaja, najcięższa przeprawa w przedpokoju. Trzeba wytrzymać jaką minutę pod ogniem oczu lokajów, którzy cię mierzą od stóp do głowy, aby wiedzieć z jakiego tonu zagrać, i naturalnie, że nie z zalet moralnych oceniają twoją osobę, aby ci odmierzyć należną miarkę uszanowania.



Pojąwszy swoje stanowisko, wezwałam w pomoc odwagę, a nastroiwszy wzrok mój, do tonu wzroku lokaja, to jest: pół oktawę wyżej, zapytałam czy jest w domu pani Ode-de-Sion.

—Kto taki? zapytuje lokaj.

—Pani Ode-de-Sion powtarzam.

—Tu nie mieszka, odpowiada lokaj.

Znałam dobrze dom, i wiedziałam żem się nie pomyliła, ale przypomniałam, że trzeba nazywać po imieniu chrzestnym i imieniu ojca, inaczej słudzy nie zrozumieją, którzy pospolicie nie wiedzą nazwiska swego pana.

A tu na nieszczęście zapomniałam zupełnie imienia pani Ode-de-Sion, a może i nie wiedziałam, bo mówiąc po francuzku nie trzeba na każdym kroku posługiwać się imieniem, co jest nieuchronnym mówiąc po rusku.

Jestem tedy w rozpacz jak się dać zrozumieć lokajowi, a nie mogąc inaczej zapytuję czy jest gospodyni w domu.

To pytanie nie jest grzeczne, ani w używaniu w Rosji, ale cóż było robić? Trzeba było jakkolwiek wybrnąć z kłopotu.

—Czy wy o Luizę Fiedorównę zapytujecie? przemówił lokaj.

—Tak. Odpowiedziałam uradowana, że pochwyciłam słowo magiczne. Pytam o Luizę Fiedorównę.

—Jest w domu, odpowiedział lokaj, i gotował się mię oznajmić, ale ja nie czekając oznajmienia, weszłam do przyległego pokoju, chcąc co prędzej skończyć z lokajami.

Zastałam w domu i panią i pana. Oboje bardzo grzeczni, uprzejmi. Obejście się ich nacechowane tym to-

nem, który nadaje znajomość świata, nie robiąca różnicy w formach, a jednak umiejąca delikatnymi odcieniami uczcić swoich wybranych.

Dom pani Ode-de-Sion bardzo ozdobnie urządony, widno duch gospodyni, która w tym ma upodobanie, i umie z korzyścią rozmieścić wszystko. Kwiaty, malowidła, meble i różne fraszki, wspierają się nawzajem dla zrobienia miłego wrażenia.

Opowiedziałam moją przygodę przedpokojową, odtąd służba przyjęła w swoją wiadomość, że zostaję na osobnych prawach i że dla mnie są wyłączenia od powszechnych prawideł.

Od pani Ode-de-Sion poszłam do pani Stołypin, mając ostrożność dobrze zanotować w pamięci imię i *otecstwo*. Jakoż w przedpokoju poszło gładko jak po maśle.

Dom P. Stołypin bardzo duży, salony obszerne, widno że przeznaczone na ugaszczanie licznych zgromadzeń.

W tym momencie nie zastałam u pani Stołypin niko, salony wydały się tym obszerniejsze, a my wydawałyśmy się jak dwie muchy po nich błakające się. Jakoż P. Stołypin poprosiła mię do mniejszego pokoju, przeznaczonego do przyjmowania mniejszego towarzystwa, i jakoś było weselej.

Wieczor spędziłam u Chaborskich.

Dla wcielenia zupełnie w życie saratowskie nauczono mię gry w karty, o której dotąd nie słyszałam. Ta gra nazywa się *preferans*, i jest tu w wielkiem użyciu.

Ziarno nie padło na bezpłodną ziemię, nie tylko jestem w stanie dotrzymać kompanji wieczornej staruszkom i P. Kai, ale ogrywam czasem mistrzów moich.

Liczmy się codzień, nie płacimy sobie nigdy, ale ra-



chunki utrzymują się dokładnie. Może w dzień sądu ostatecznego wyciągną je nam z pugilaresów, jako dowód niezaprzeczony tylu chwil zmarnowanych na próżno.

1 Października 1841. Saratow.

»Człowiek robi projekta, a Bóg nimi kieruje» mówi stare przysłowie, właśnie i ja robiłam zamiar prowadzić w Saratowie życie zupełnie ustronne, a tymczasem inaczej się stało. Jestem rzucona w wielki świat saratowski, znajomości wyrastają jak grzyby po deszczu. Bóg wie zkąd; jedna drugą rodzi, i łańcuchem z sobą się czepiają.

Jestem zapraszana na obiady, wieczory, a tak uprzemie, że wymawiać się byłoby dziwactwem, szczególnie nie mając w domu obowiązków, ani zajęcia.

Jednak, nie wiem dla czego mimo tyle odbieranych oznak dobroci i gościnności, smutno mi zawsze między ludźmi, i tym smutniej im liczniejsze towarzystwo. Wtenczas chciałoby się uciec co prędzej do swojej samotnej izdebki, bo tam czeka towarzysz z którym tyle się dni spędziło, tyle łez wylało, tylu nadziejami żyło, tylu nie-szczęściami smuciło—serce moje—O, ten wierny przyjaciel zawsze zostaje w domu, nigdy nie chce poniewie-rać się między ludźmi.

Kiedy przepędziwszy dzień gwarny między ludźmi, wracam do mojej izdebki, jakże miło znaleźć się we dwoje! Tulimy się do siebie, zaczynamy żyć jedno dla drugiego tym życiem wewnętrznym, którym się nie żyje w pośród tłumu.

Za domem, wśród ludzi obcych trzeba form, trzeba rozumu, tego się szuka wśród licznego towarzystwa, to się ceni, a serce, nadto czuje swoją dziewiczość, aby poniosło swe skarby wśród obcych. Uczucia, są to bogi domowe, które czuć trzeba tylko w zaciszy domowej.

Otoż jesień zawitała, a z nią błoto.

Tu błoto nie jest tém, co po naszych miastach, gdzie bruki, a nawet sama natura ziemi czyni je mniej strasz-nemi. Jest to potęga groźna, wielowładna, nie podbita dotąd przemysłem ludzkim.

Bruku w Saratowie niéma, i mówią, że być nie może: naprzód dla braku twardego kamienia, a później dla natury gruntu.

Góry tutejsze dostarczają tylko kamienia wapienne-go, którym kilka razy probowano brukować ulice, ale później zaniechano projektu, powierzchnia bowiem ziemi tutejszej w czasie dżdżystym, lub na wiosnę zamienia się w rzadkie błoto tak głęboko, że kamienie tracąc podstawę zmieniają położenie, to nakupiając się w jedno miejsce, to stając na storcz, tak, że zamiast pomocy stają się tém większą zawadą dla kół powozowych.

Pieszakom trochę się lepiej dzieje, bo mają jakiegolwiek trotuary, ależ trotuarami wszędzie przejść nie podobna. Trzeba zawsze probować się z błotem.

Mnie te błoto nie tyle daje się uczuć co innym, suchą nogą mogę przejść do kościoła, nawet do Chaborskich, żal mi tylko ks. Szczytta, który mieszka z przeciwnej strony ulicy, i codzień idąc do kościoła musi brnąć po błocie.

Kościół katolicki w Saratowie założony w r. 1805. Przed tą epoką katolicy mieszkający w Saratowie, mu-



sieli się udawać dla obrzędów, do kościołów osadników niemieckich rzymsko-katolickiego wyznania. Jeżeli zaś przyjeżdżał czasowie jaki ksiądz katolicki do Saratowa, odprawiał nabożeństwo w kościele luteranckim.

Dopiero, kiedy ks. Landes jezuita został superjorem kościołów saratowskich i zamieszkał w Saratowie w r. 1802, urządził naprzód domową kaplicę w domu Żdzarskiego, gdzie zaczął odprawiać nabożeństwo, a potem czynnie zaczął myśleć o wzniesieniu kościoła.

Jakoż za jego staraniem, we trzy lata później kościół założony został i bardzo prędko ukończony.

Ks. Landes mieszkał w Saratowie do r. 1807. Dopiero przed 10ciu laty umarł w Rzymie, zajmując posadę sekretarza przy generale zakonu jezuickiego.

W ostatnich latach, kościół saratowski został przerobiony i znacznie ozdobiony staraniem, a nawet kosztem ks. prałata Szczytta, który ciągle pracuje nad jego upiększeniem, odkąd mieszka w Saratowie.

Katolicy saratowscy wiuni wdzięczność tak Ks. Landes, który był pierwszym założycielem kościoła, jak Ks. Szczyttowi, który ciągle pracuje nad posunięciem jego dzieła.

Ks. Jan Szczyt syn Felixa, urodził się w majątku Tobiłkach w r. 1789. Majątek ten należący do Szczyttów, leży w gubernji Witebskiej w powiecie Dryżeńskim. Zaczął zawód w życiu obywatelskim, był urzędnikiem od wyborów, a oddawszy tę posługę obywatelską, za przykładem majątniej młodzieży pojechał za granicę dla poznania więcej świata.

Wszakże inaczej skierował cel swojej podróży. W 29 roku życia, wstąpił w Rzymie do stauu duchownego, słu-

chał nauk w akademji (*Academia Pontificia dei nobili Ecclesiastici*), otrzymał stopień doktora filozofji i teologii, i został wyświęcony na kapłana w r. 1820.

Wróciwszy do kraju w r. 1822, sprawował obowiązki kapłana we własnym majątku do r. 1825. W tym roku posunięty na kanonika Kijowskiego, a w 1828 na prałata-kustosza archi-katedry Mohilewskiej.

W ciągu życia duchownego, oddawał czynne usługi kościołowi. Od 1825 do 1827, był assesorem konsystorza Mohilewskiego. Od 1827 do 1829 assesorem rzymsko-katolickiej Kolegji. Od 1829 do 1833, był administratorem dyecezji Mohilewskiej.

W r. 1828, będąc assesorem Kolegji, był delegowanym do Odessy dla ustalenia porządku przy kościołach w tamecznych kolonjach, a w 1829znaczony przez ś. p. Metropolite Cieciszowskiego generalnym wizytatorem archikatedry, kapituły, konsystorza i seminarjum Mohilewskiego, oraz przedstawionym został na biskupa sufragana.

W r. 1830, zostałznaczony na koadjutora metropolity wtórym kandydatem.

W r. 1831 wezwany został do Petersburga, gdzie otrzymał w tymże roku od NAJJAŚNIEJSZEGO PANA kosztowny pierścień i Order Ś. Anny 2-iój klasy.

W Petersburgu zostawał przez dwa lata.

W r. 1833 za Najwyższym rozkazem danym Senatowi, uwolniony został przez Ukaz R. K. D. Kolegji od obowiązku administratora archidyecezji Mohilewskiej, z powroćeniem do obowiązków wizytatora nowo-rossyjskich kościołów.

W skutek takiego to urzędowania, według instrukcyi daniej od JW. Ministra wewnętrznych interesów,



kazano odbyć wizytę kościołów katolickich w Moskwie i w kolonjach saratowskich.

I następnie ks. Szczyt zamieszkał w Saratowie.

Czas błota, jest to niby czas rekolekcyi, szczególnie dla tych, co nie mają koni. Ja się wcale nie gniewam za to wytchnienie. Używam ciszy domowej, zbieram wspomnienia zatrzymane z wędrówek pomiędzy ludźmi. Przynajmniej człowiek ma czas opatrzyć się w swoim gospodarstwie wewnątrz, to jest w gospodarstwie duchowym.

Dla czegoż część duchowa człowieka, nie miałaby mieć swego gospodarstwa, kiedy życiu materialnemu poświęca się tyle starań?

Tu moje życie upływa zupełnie na odwrót tego, jak się działo w Berezowie. Tam, jeżeli spragniona byłam samotności, musiałam iść za miasto i w przechadzkach szukać wypoczynku, odświeżenia myśli; w domu zaś ciągle warchoł dolatujący i przez drzwi, i przez ściany, nie pozwalał nigdy zebrać myśli.

Tu przeciwnie, chcąc samotności, tego żywiołu, którym się podtrzymuje dusza, jak ciało czystym powietrzem, nigdzie go znaleźć nie można tylko u siebie. Wędrówki za miasto prawie niepodobne dla pieszych. Trzeba by się zmęczyć do upadłego, wprzód nimby się znalazło jakie ciche ustronie.

Jakoż, przywiązałam się do mego domku, pokochałam go serdecznie. Nigdzie mi lepiej jak u siebie. A tak nie było w Berezowie.

Dla domku berezowskiego, mimo wykwinną czystość i staranie pocziwych gospodarzy, aby go opatrzyć

wszystkimi wygodami, (jakoż niczego nie brakło), nie zostało ani jednego serdecznego westchnienia.

Może to skutek pewnego dziwactwa natury mojej, która lubi czem się inni brzydzą i na odwrót.

Nie jestem zwolenniczką zupełnej samotności, owszem lubię towarzystwo, czuję potrzebę zamiany myśli, ale potrzebuję także chwil wolnych dla siebie tylko, w których można myślom popuścić cugle, lub zrobić porządek w tych co się uzbierało z odebranych wrażeń.

Ale wróćmy do Saratowa.

Mieszkańcy miasta tutejszego lubią wytworność w strojach i utrzymaniu domów. Jest to słabość nie tylko ludzi bogatych, którym znaczne dochody wystarczają na fantazje, i czynią je łatwe do zaspokojenia, ale ten szaf, ogarniając klasy mniej zamożne, sprowadza dla nich skutki bardzo niemiłych następstw.

Urzednicy niemający innego dochodu oprócz pensji, mniej zamożni obywatele, starają się choć z wielkim wysileniem, choć z poświęceniem spokojności, dorównać ludziom bogatym w powierzchownych przynajmniej wydatkach.

Modniarki, rzemieślnicy i kupcy bardzo tu dobre robią interesa, jeżeli mają ostrożność nie wdawać się w kredyty, ale moralność ogólna, zdaje się, że wiele cierpi, a nawet i spokojność rodzin. Smutny bowiem bywa los familji, której naczelnik traci miejsce, lub śmierć go zabierze. Wtenczas nagle ze zbytków przechodząc do nędzy, muszą dźwigać brzemie tém uciążliwsze, im mniej oswojono się z niedostatkami.

W obyczajach kobiet zostało tu jeszcze coś azjatyckiego. Mówię o kobietach miejscowych, bo te co po-



dróżując zagranicą, lub mieszkając w stolicach, starły cechę domowizny, można raczej zaliczyć do familji kosmopolitów. Każdy kraj posiada członków takiej rodziny.

Mówiąc wszakże o kobietach miejscowych, obejmuję klasy dostatnie.

Kobiety należące do tej klasy, nie lubią jak gdzie indziej zajmować się domowem gospodarstwem, a nawet miałyby to sobie za ubliżenie. Przeciwnie, lubią się stroić i próżnować. Rzadko która czyta, albo lubi robotę.

Do warunków pewnej wystawy, należy także mieć dużo ludzi. Dwornia ta składa się zwykle z poddanych usposobionych do usług rozmaitych, ale, że utrzymanie wielu ludzi, szczególnie w mieście, dużo kosztuje, a dochody nie zawsze wystarczają na wszystko, więc są sposoby godzące kieszeń z wymaganiami potrzebnej reprezentacji.

Są naprzykład słudzy, utrzymywani na rozmaitych warunkach.

Jedni, których cały czas zajęty służbą dworską, odbierają pokarm, i są odziewani przez pana. Drudzy, którym zostaje więcej czasu wolnego, mają pozwolenie szukać zarobków po mieście, a za to muszą się odziewać swoim kosztem. Inni, dostają tylko chleb bez strawy, inni strawę bez chleba. Wszakże zawsze liczą się do dworni pańskiej i w potrzebie stanowią reprezentację.

Ten zwyczaj usuwania się od zajęcia czynnego i odtaczania się liczną służbą, zdaje mi się, że jest zabytkiem zwyczajów azjatyckich, i dotąd nie wytepił się z obyczajów.

Jednak, przekształcenie idzie z góry, i wkrótce mo-

że się npowszechnić. Wszakże opinie mas średnich jeszcze nie przyjęły nowego kierunku.

Dni temu kilka, właścicielka ładnego murowanego domu, położonego na tejże ulicy, gdzie mieszkam, spotkawszy mię, powiedziała, że ma kilka pokoiów do wynajęcia, i że szuka na nie lokatora.

— Wszak pani ma lokatorkę, powiedziałam. Czy ona z miasta wyjeżdża?

— Niewyjeżdża, ale sama trzymać ją nie myślę.

— A to z jakiej przyczyny.

— W moim domu mieszkali dotąd zawsze przyzwoici ludzie. Innym nie najmuję.

— Zdaje się, że dama mieszkająca u pani, bardzo przyzwoita.

Spotykałam bowiem damę, o której była mowa, u pani Fadiejew, i taką mi się wydała.

— Ja się tego spodziewałam, odpowiedziała właścicielka domu, i dla tego najęłam jej mieszkanie. Ale pokazało się wcale inaczej.

Te słowa mocno mię zdziwiły. Osoba, o której była mowa, była to obywatelka przybyła ze wsi, więcej dla kuracyi niż zabaw, przytém nie pierwszjej młodości, bo miała dwie córki dorastające.

— Cóż pani ma jej do zarzucenia? powiedziałam. Osoba spokojna, która pani nie zrobi kłopotu w domu, która nikogo prawie u siebie nieprzyjmuje, zdaje się, że jest dogodną lokatorką.

— Niechże pani sama osądzi, powiedziała właścicielka domu, czego dobrego można się spodziewać po obywatelce, która do siebie każe przynosić mleko, jak sługi krowę podoją? To nie przystoi na obywatelkę. Takiego



paskudztwa dotąd w domu moim nie było i cierpieć go nie myślę.

Było to zdanie kobiety, nie należącej do klasy obywatelskiej, ale która jak widno znała jej prerogatywy, i obstawała za nimi.

Obywatele rossyjscy lubią żyć po miastach a szczególnie zimą. Komu tylko środki pozwalają, śpieszy do miasta. Magnaci wyjeżdżają do Petersburga lub Moskwy, ci zaś, którym dochody lub interesa, nie pozwalają zamieszkać w stolicy, zbierają się jak mogą do miast gubernskich. Tam się bawią, tam się kojarzą małżeństwa, a wioski uważają się niby za warstwy do produkowania pieniędzy.

Wioski tutaj niebędące głównym siedliskiem właścicieli, nie są tak starannie i smakownie urządzone jak u nas, ale za to miasta wznoszą się szybkim krokiem.

Ta różnica w rodzaju życia, wpływa też znacznie na różnicę w obyczajach.

Jeżeli życie miejskie więcej usposabia do rozwinięcia próżności, natomiast życie obywatelskie po wsiach, nadzwyczaj karmi dumę, a raczej pychę.

Rzecz niezawodna, że odgraniczanie się, posiadaczów ziemi od klas innych, i zamknięcie się w kółku, którego sam jest środkiem, do którego zbiegają się wszystkie promienie, przyczynia się niezmiernie do karmienia pychy i zarozumienia.

Każden z naszych obywateli, żyjący odrębnie w wiosce swojej, przyuczywszy się uważać siebie w swoim małym światku za słońce, koło którego krążą inne zależne planety, przejmuje się tak wielkiem uważaniem dla swojej wielkości, że za nic uważa te roje błędnych gwia-

zdek, któremi Bogu się podobało usiać niebieskie sklepienie, o których przeznaczeniu wie zapewne Mądrość Tego co je tam zawiesiła, i które w ogólnym systemie nie zajmują może pośledniejszego miejsca, od tej wielkiej gwiazdy, która świeci w swoim właściwym światku.

Tę dumę i zarozumienie, wykarmione i wypielegnowane od dzieciństwa, pierwszemi wrażeniami, podtrzymywane ciągle przez służalczą uległość, otaczających, zamienione w nałog długiemi używaniem niby praw sobie należnych, przenosi później i po zagranicę swego światka, jeżeli okoliczności przymuszają wychylić się z tego błogostawionego kółka, ciężąc bez miłosierdzia, przekonaniem o swęj wyższości, i wiarą w należne sobie przywileje na klasę użyteczną, uciskając lub odpychając pracowników, którzy przyłożywszy rękę do dzieła z ochotą, mogliby więcej przynieść korzyści wspólnej matce, niż uprzywilejowane jej dzieci, jeżeli te dzieci zapomniawszy o potrzebach matki, do swego ogniska tylko, chcą ściągnąć wszystkie korzyści.

Nieraz za granicą naszej ziemi, trafiło się spotkać cudzoziemców, co nam robili zarzuty, że postępowaniem dumnym odpychamy klasę, która przyjmując u nas prawo obywatelstwa, mogłaby się stać bardzo użyteczną, nie tylko pod względem materialnym, ale i moralnym, dając zachętę i przykład warstwie ludności, która najczęściej marnieje w próżnowaniu z pokolenia w pokolenie; ale traktowana ciągle jak niższa, nie mogąc żyć się z nami, ta klasa, nie może zrobić inaczej, jak uzbierawszy cokolwiek pieniędzy, wynieść się tam, gdzie



uważana za użytecznego członka towarzystwa, nie jest od niego odepchniętą.

Broniąc ile możności sprawy nieprzytomnych, nie zawsze mi się udawało odeprzeć zwyczajko wszystkie zarzuty.

To pewna, że tylko w starciu się z ludźmi rozmaitych klas od nas niezależnych, człowiek się pozbywa zrozumienia i różnych fałszywych uprzedzeń.

Trzeba oddać sprawiedliwość szlachcie rosyjskiej, że ta mniej okazuje dumy względem klasy nieuprzywilejowanej, niż nasza, chętniej z nią wchodzi w stosunki towarzyskie.

Nieraz się trafia, że ludzie należący urodzeniem do pierwszych znakomości w kraju, lub też pierwsorzędni urzędnicy bywają na obiadach i zabawach u kupców, aptekarzy, cukierników i t. p.

A choć są domy zbudowane odrębnie, i zabawy urzędzone oddzielnie tak dla klasy szlacheckiej jak dla mieszczańskiej, aby ze starcia się rozmaitych pretensji nie wynikły nieporozumienia, dające pole do nadwężenia porządku; jednak nieraz dobrowolnie, za wspólnym porozumieniem stron, te granice przekroczone bywają w interesie weselszych zabaw.

I tak: szlachta ma salę domu dworzańskiego, gdzie się odbywają zabawy, a mieszczaństwo mają swój klub niemiecki; jednak szlachta często zwykła bywać na klubach niemieckich, i bawić się z nieuprzywilejowanymi; nawet damy *blahorodne* zbierają się niekiedy dla zabaw w klubie niemieckim. A nawzajem, w pewne dni uroczyste, drzwi do szlacheckiego zgromadzenia otwarte są dla wszystkich mieszkańców miasta bez wyjątku.

4 Października 1841, Saratów.

Damy Saratowskie są bardzo grzeczne, bardzo gościnnie w swych domach, ale mówiąc w ogólności, nie o wyjątkach tylko, ich gościnność nieotrzęśła się jeszcze z pewnych więzów etykiety.

U nas gość poufały, nie zakłopotuje w żadnej porze. W tém sztuka gospodyni, aby dom tak urządzić, żeby przybywający nieuczuł, że zrobił różnicę w codziennym trybie życia.

Jeżeli Bóg przyniesie w dom gościa niespodzianie, gospodarze chętnie się rozdziela jadłem, jakie się znajdzie na stole, bez zakłopotania, zastępując szczerem przyjęciem niedostatek kuchenny, jeźliby się jaki zdarzył, uważając swobodę wzajemną i chętnie przyjęcie, za pierwszy warunek gościnności.

Tutaj więcej wystawy w przyjęciu, ale też bardziej czuć przygotowanie.

U nas, gospodyni ma sobie za powinność, nie dać gościowi czekać na siebie, ale przyjąć go raczej w takim stroju, w jakim ją zastał. Tutaj, gospodyni nie wyjdzie mniżej starannie ubrana, choćby gość czekał minut kilka, albo i kilkanaście.

Nikt też do stołu nie usiądzie niespodziewanie, jak to u nas często bywa. Przyjmuje się do stołu tylko wśród zaproszonych.

Tu, zebrania w celu zabaw, są częste, ale rozmowa nigdy nie bywa ich żywiołem.

Zebrania bez tańców, mają za cel grę w karty. Mężczyźni, kobiety (mężatki), wszyscy grają. W tych



zgromadzeniach kobieta niegrająca, jest ciężarem dla gospodyni domu, która nie wie czem ją zabawić.

Kiedy jest wieczor tańczący, towarzystwo rozdziela się na dwa obozy, mężczyźni bawią się osobno, kobiety osobno.

Potem te główne działy, dzielą się jeszcze na oddziały. Te oddziały stanowią osoby tańczące i nietańczące.

Ten ostatni oddział, wydziela się zaraz z tłumy i obsiada zielone stoliki, dobierając sobie partje. Kobiety, mężczyźni, raz usiadłszy za stolikiem z kartami w ręku, dały już za wygraną towarzystwu i są pewne zabawy przez wieczór cały.

Kobiety chcące brać udział w tańcach, otaczają wieńcem salę, czekając póki będą wybrane.

Mężczyźni mający zamiar tańcować, upatrują z daleka dla siebie tancerkę, a kiedy upatrzył i został przyjętym, wtenczas ma nie tylko prawo, ale obowiązek bawienia rozmową swoją tancerkę.

Gdyby sobie w innym czasie pozwolił tej wolności, wystawiłby na obmowę swoją damę.

Kobiety nienależące do żadnej z dwóch wymienionych kategorii, które obowiązek towarzyszenia córkom, lub inne względy wprowadziły do salonu, muszą się bawić poziewaniem, albo też bladą rozmową z towarzyszami niedoli.

Ponieważ zwyczaj trzyma zawsze w dali kobiety z mężczyznami, powierzchowność najczęściej decyduje w kojarzeniu się małżeństw. To też wychowanie najwięcej godzi na wykształcenie tej powierzchowności, która jest jedynym listem zaletnym.

Jakoż nie wspominając o niektórych wyjątkach, natem się ono zwykle zaczyna i kończy.

Rozmówić się po francuzku, zagrać na fortepianie, tańcować zgrabnie, ubrać się do twarzy, o to wszystko, czego wymagają od wychowania kobiet.

Kobiety tutejsze są mniej zalotne, ale słabsze od naszych. Nasze niektóre niby igrają z uczuciem, a jednak trzymają się na nogach mocniej od tutejszych.

Nasza kobieta, obyta od dzieciństwa z niebezpiecznym żywiołem żeglugi, jak majtek wprawny, co znając wiry i podwodne kamienie, umie ich unikać; tutejsza, za całe bezpieczeństwo uważa trzymać się daleko od brzegu, ale gdy przypadek popchnie ją ku wodzie, już będzie płynąć z biegiem fali, gdzie ją wiatr wyrzuci.

Czy ostrożność, czy zręczność, lepiej zawarowują przeciw upadkowi? tej kwestji rozwiązywać nie chcę. Często najlepszy pływak prędzej utonie, niż taki co się boi wody. Zuchwały junak, prędzej zginie w pojedynku od tchórza.

Gdyby Napoleon nie był zbyt zaufał swemu genjuszowi wojennemu, nie byłby może umarł wygnańcem na wyspie Ś. Heleny.

W ogólności, tutaj kobiety klasy ukształconej, są dobrych obyczajów, co im robi tym więcej zalety, że małżonkowie po większej części prowadzą życie azjatyckie.

Wszakże, trzeba oddać sprawiedliwość mężczyznom tutejszym, że w stosunkach nielegalnych, są skrupulatniejsi i lepszej wiary niż nasi.

Nieraz, po wielu lecjach pożycia *na wiarę*, kobiety co się oddała bezwarunkowo, podnoszą do zaszczytu



żony. U nas to się nietrafia, a przynajmniej bardzo rzadko. Zwieść i porzucić to igraszka, a ożenić się z uwiedzioną za wstydy poczytano.

Prawda, że kobiety tutejsze, nie to samo miejsce zajmują w układzie społecznym co nasze. One znikają niejako w cieniu za mężem. Tutaj, żona, jest tylko matką legalną dzieci, oto cały jej przywilej, wtenczas kiedy nasze są często współtowarzyszkami prac mężów w utrzymaniu domu, w wychowaniu dzieci. Prócz tego są odpowiedzialnymi piastunkami honoru mężów, który wynieść czysto z pośród najnieprzychylniejszych okoliczności, do nich należy.

Ci co nie są wtajemniczeni dobrze w delikatne od-cienia obowiązków i praw obyczajowych wiążących jakie towarzystwo, po większej części, tworzą sobie o nich fałszywe wyobrażenie.

Rossyjanie nie pojmują dobrze obowiązków i położenia towarzyskiego kobiet naszych, a sądząc je z punktu zapatrywania się stosownie do obyczajów swego kraju, im się zdaje, że nasze przywłaszczyły sobie prawa mężów, i że wkraczają w ich przywileje.

W Rosyi jest przysłowie dowodzące, jak Rossjanie sądzą o położeniu kobiet naszych, względem mężów. Kiedy chcą poskromić żony swoje mówią im.

*Ty nie w Polsce żona,*

*Ty nie tutsze mienia, (\*)*

To przysłowie, owa mądrość narodów, dostatecznie malują pojęcie Rossjan o stosunkach mężów do żon w Polsce.

(\*) Ty nie jesteś w Polsce żoną, i nie jesteś lepsza ode mnie.

Można także oddać sprawiedliwość Rossjanom, że nigdy z małżeństwa nie robią przedmiotu spekulacji, a przynajmniej bardzo rzadko. Może do tej cnoty wiele ma wpływu prawo, które waruje kobietom tylko czternastą część rodzicielskiego majątku, co nieprzeszkadza wszakże zasłużonym urzędnikom ubiegać się za bogatemi kupcównami, lub innymi dziedziczkami uzbieranego przez rodziców grosza, choćby niekoniecznie na polu sławy.

6 Października 1841, Saratów.

Otoż list od dzieci moich! do tego pomyślny. Trwogi uciskające od niedziel kilku pierzchnęły. Nawet zdrowie mojej Pauliny wyniszczone ostatnią chorobą, zaczęło się poprawiać. Boże przyjm dzięki moje!

We wszystkiem gotowa jestem ugiąć głowę moją, tylko przeciw jednemu nieszczęściu, czuję się bez siły, a to nieszczęście, jest widmem dręczącym bezustannie moją wyobraźnię.

Ojczy litości! jeden tylko grom odwróć od mojej głowy; zachowaj zdrowie dzieci moich. O więcej Cię nie proszę. Ubóstwo, czy opuszczenie, dla nich, czy dla siebie, wszystko zniosę uchyliwszy głowę z pokorą. Wiem, że jeżeli zeslesz ucisk, dasz i siłę do zniesienia, zeslesz i błogosławieństwo swoje do ukrzepienia w walce, ale to widmo, które stoi ciągle przed memi oczyma z podniesionym sztyletem, moja wyobraźnia znieść go nie może. O! przeciw temu zastój mię tarczą swojej opieki! A jeżeli ta prośba nie zgadza się z wolą Twoją, pozwól przynajmniej, abym wprzód na zawsze zamknęła powieki!



Po co te smutne przeczucia, kiedy wszystko dobrze? Dla czego nie cieszyć się dobrem obecnym? nieużywać chwili spokojności, której Bóg pozwolił? Nie dość-że ma każdy dzień na swojej nędzy? powiedział mędrzec Pański. Bardzo to brzydki nałóg duszy truć obecność przywidzeniem.

Jakie tu częste kradzieże, nocne napady, morderstwa nawet. Rzadko noc minie, aby nie posłyszeć czego nowego.

Czy to się dzieje skutkiem napływu rozmaitej ludności, którą gubernja tutejsza jest zaludniona? czy rozległych pustyń, które rozciągając się po za Wołgą, zapewniają bezpieczne schronienie dla winowajców?

Nieumiem wcale rozwiązać tego pytania.

Wracając dziś od gubernatora, który jeszcze mieszka na *daczy* Panczulidzewa, widzę przed sobą ciżbę ludzi na moście przez jar rzuconym.

Ten jar, leży już po za miastem, i właśnie mi droga przez most wypadała.

Zbliżywszy się obaczyłam, że wszyscy zgromadzeni, z ciekawością pod most zaglądają. I mnie też wzięta ciekawość a zatem spytałam o przyczynę ciżby.

Odpowiedziano mi, że tylko co wytropiono pod mostem legowisko złodziejów, ale człowieka żadnego nie złapano, tylko niektóre rzeczy i naczynia, znaleziono.

W licznym zgromadzeniu ludzi zawsze się znajdują tacy, co chcą korzystać dla siebie kosztem drugich, ale w każdym miejscu ta dążność inaczej się objawia.

U nas, szczególnie po miasteczkach, trzeba się pilnować z chustką do nosa i innemi drobiazgami, z żydem, aby cię nieodrwił na złotówkę, lub na kilka złotych. Po

wsiach mało jest chłopów, którzyby się oparli pokusie skradzenia kawałka żelaza lub rzemienia, albo jakiej bagateli, któraby się znalazła pod ręką, a za którą można dostać kieliszek wódki, ale morderstwa nie posłyszeć, a przynajmniej trafiają rzadki. Tu zaś, na takie fraszki nie godzą, drobne złodziejstwa nie tak są częste. Oddadzą ci upuszczoną chustkę, zapomnianą w sklepie rękawiczkę, nawet sługę łatwiej znaleźć co wierny rachunek przyniesie z rynku. Słowność po sklepach i zaufanie jest większe niż u nas, ale za to wielkie zbrodnie są nierównie śmielsze, są dopełniane z zimną krwią zadziwiająco, i noszą charakter okrucieństwa przeciwny naszej naturze.

Wczora naprzykład zrobiła się awantura, o której dziś rozprawia całe miasto.

Chłop ze wsi przywiózł do Saratowa na sprzedaż furę siana, którą sprzedawszy nad wieczor wracał do domu.

Między wsią a miastem na drodze stał kabaczek, do którego chłop zajechał czy to dla ogrzania się, czy dla wódki.

Zastał w kabaczku jeszcze kilku chłopów, przed którymi się chwalił, że sprzedał dobrze siano; a pogawędziwszy trochę, wypiwszy kieliszek wódki, i uważając że już zmrok upadł, odjechał w swoją drogę.

Ujehawszy wiorstę czy półtora od karczemki, natknął chłop siedzącego nad drogą na ziemi, który jęcząc zaklina wieśniaka, aby go podwiózł do bliższej wioski, gdyż zachorowawszy nagle nie jest w stanie kończyć dalej drogę piechotą.

Chłop ulitowawszy się nad chorym, nie dał się długo



prosić, podniósł z ziemi biedaka i posadziwszy z tyłu za sobą, pojechał ku wsi.

Zaledwie wjechali w lasek, mniemany chory siedząc z tyłu, ugodził w bok nożem chłopą obróconego twarzą do koni, a nie dając czasu do opamiętania się, powtórzył cios razy kilka.

Chłop stracił przytomność, a zbójca przekonawszy się że już zabity, opatrzył kieszenie, w których znalazł tylko r. as. pięć.

Zabrawszy pieniądze, zostawił na drodze zabitego, a sam uciekł, bo postyszał turkot nadjeżdżających podróżnych.

Ci, co nadjechali byli także chłopci. Obaczywszy zabitego, zleźli z wozów, aby go opatrzyć. Pokazało się, że chłop żył jeszcze, tylko omdlał. Otrzeźwionego odwieźli do Saratowa.

Zabójca został poznany i złapany. Na zeznaniach wyznał, że postyszał w kabaku chwającego się chłopą, że sprzedał dobrze siano, zasiadł się na drodze aby zabić, ale możeby tego nie zrobił, gdyby wiedział, że przy nim znajdzie tak mało pieniędzy.

Saratow i cała gubernja Saratowska, jest zapełniona zbieraniną ludów rozmaitych narodów, wiary i obyczajów. Chociaż greko-rossyjskie wyznanie jest przemagającym, jednak pokolenia tak pierwotnie osiadłe na tej ziemi, jak sprowadzone i osiedlone w późniejszych czasach przez Rząd Rossyjski, przyniosły tu swoje obyczaje i wyznanie.

Czegoż tu niema w tej gubernji Saratowskiej: Rossjanie, Mordwiny, Małorossjanie, Wogulicze, Kałmuki, Ta-

tary, Czuwasze, Starowiercy, Niemcy, Francuzi, Polacy, Bracią Morawscy.

Każdy z tych narodów oddaje cześć Bogu po swojemu i prawa moralne obowiązujące wolę, tę sprężynę czynu, czerpie z zasad religji którą wyznaje.

To co jest zbrodnią dla jednego wyznania, nie będzie nią dla drugiego: co potępi katolik, kałmuk uzna za dobre, i będzie dopełniać bez żadnego skrupułu, i nawzajem.

Prawda, że wszystkie te rozmaite narody są związane wspólnem prawem cywilnem, które łączy je w jedność i poddaje ogólnym prawidłom. Ależ prawo cywilne uderza tylko w czyn, po jego dokonaniu, a woli, która jest pierwszym działaczem, dosiadać nie zdoła. A skoro własne przekonanie nie stoi na straźnicy i nie kieruje wolą, przeszkody leżące za granicą tego przekonania, łatwo przeskoczone być mogą.

*D. 4 Listopada 1841. Saratow.*

Wielki ruch w Saratowie, gdyż sławny jarmark w całym rozwinięciu.

Ten jarmark rozpoczyna się w dzień Najświętszej Panny Kazańskiej, to jest 22 Października, a trwa przez cztery tygodnie, za które jeszcze dalej się przeciąga.

Miasto przybrało fizjonomją zupełnie azjatycką. Kałmuki, Baszkiry, Tatarzy, Bucharcy, Persy, Indyanie, Ormianie, Grecy zapełniają ulice. Ten piechotą, ów na wielbłądzie, inny na małym koniku: w ostrych czapkach, w futrzanych odzieniach obróconych włosem do góry, w szerokich kaftanach z rozmaitych materji, szamerywanych złotemi galonami, i t. d.



Po sklepach jaka rozmaitość wyrobów i płodów. Zdaje się, że Europa i Azja zbiegły się, aby sobie spojrzeć w oczy, zaśmiać się z siebie nawzajem, pochwalić się z tém co mają i oszukać się jeżeli można.

Syberja, Chiny, Indye, Persja, Bucharja, Anglja, Francya, Niemcy, Rossja, Włochy, stanęły do popisu na kawałku stepu azjatyckiego, z którego przed laty wielu, wylewały się rozbojnicze hordy na Europę, rozsiewając zniszczenie i niewolę.

Teraz, wszystkie te ludy, spokojnie pod opieką prawa zbiegły się wymieniać płody swego przemysłu, i bogactwa swój ziemi, na inne bogactwa.

Kruszec, ten przedstawiciel wszystkich wartości, pośrednik wszystkich zamian, toczy się, leje się wszędzie.

Panowie, panie, jeżdżą od sklepu do sklepu rozpatrując towary. Wprzód nim kupią, ostrzą sobie apetyt, aby potem z lepszym smakiem pożyć co worek połknąć może.

Inni, choć wiedzą dobrze tajemnicę, dla czego te smaczne stawy przyrządzone nie dla ich podniebienia, idą wszakże, nawachać się przynajmniej dymu, natykać się ślinki. a po kilkogodzinnéj przechadzce, narozrucawszy niepotrzebnie towarów nie w jednym sklepie, wracają z pustemi rękami i z głodnym żołądkiem, jak wyszli z pustym workiem.

Ja też należąc do ostatniej kategorii, korzystam z przy-mrozku który ściał błoto pod nogami, a pod pretextem, że mi braknie berlaczków, idę spojrzeć jak wygląda jarmark między sklepami, i rzucić okiem bodajby mimochodem, na tyle bogactw różnorodnych poprzywożonych z daleka.

Na szczęście, bez żadnego wyrzutu sumienia, mogłam

zaspokoić ciekawość. Nie potrzebowałam trudzić kupców daremnie, aby mi pokazywali towary, których kupić nie myślałam; w każdym sklepie można było znaleźć kupujących dla których je rozrzucano, a moje oko pasło się zupełnie *gratis*.

Pogawroniwszy trochę między sklepami, odebrawszy w ciżbie nie jednego szturchańca także *gratis*, pojęłam nakoniec roskosz tych, którzy codziennie przebywają po kilka godzin między sklepami bez pieniędzy. Z doświadczenia teraz powiem, że nie zazdrościć rozrywki.

Po obiedzie poszłam nad brzeg Wołgi. Tam jarmark się objawia pod inną postacią. Kałmuki, Baszkiry, co poprzyjeżdżali wielbładami, założyli tabor nad brzegiem Wołgi.

Kilkaset wielbładów obozuje na płaszczyźnie po nad rzeką, a za kilka kopiejek właściciele pozwalają komu ochota przejechać się na wielbłędzie.

Jakoż, znajduje się zawsze dużo ochotników, co chcą małym kosztem spróbować nowego zupełnie używania. Dzieci szczególnie bardzo są rade dosiąść wielbłada. Pewnie im musi pochlebiać, że z tak małą siłą mogą panować tak wielkiemu zwierzęciu.

U każdego wielbłada przeciągnięte kółko żelazne przez nozdrze, do którego kółka uwiązany postronek. Jest to cugiel do kierowania.

Jeżeli kto oświadczy ochotę dosiąść wielbłada, Kałmyk czy Tatar, któremu straż powierzona, pociąga postronek ku ziemi, w ówczas zwierze przykłęka na przednie nogi, i przyjmuje na grzbiet swój jeźdca, ale kłękając wydaje ryk, a bardziej jęk tak żałośny, że nie można go słyszeć bez wielkiej przykrości. Zdaje się tym jękiem



narzeka na człowieka, że w nagrodę usług, obchodzi się z nim tak nieludzko, kalecząc i raniąc za każdym razem, kiedy potrzebuje usługi. Bo kółko przeciągnięte przez nozdrze, musi ból sprawiać i być przyczyną jęku.

Wszakże przyzwyczajenie musi oswajać z tym jękiem.

Słyszałam, że konie boją się wielbłądów, i na ich widok unoszą, jednak w Saratowie zdarzyło się nieraz widzieć wielbłądy w ulicach miasta, a konie obok szły spokojnie.

4 Grudnia 1841. Saratow.

Dziś po obiedzie byłam sama jedna w pokoju siedząc przy robocie, kiedy drzwi się otworzyły i wszedł nieznamy mężczyzna.

Szlify i mundur powiedziały mi, że wojskowy i wysokiej rangi, długie białe wąsy i także włosy, że już dawno bije się po Bożym świecie.

Trzymało mnie tylko pudełko małe, które trzymał pod pachą.

Powstałam czekając, aby przybywający wymienił nazwisko, ale zawiódł moje oczekiwanie; zbliżywszy się tylko do stolika przy którym siedziałam, zrobił grzeczny ukłon, i powiedział po francuzku, że słyszał w mieście, że ja gram w szachy, a że on także bardzo tę grę lubi i nie znajduje dla siebie graczy, więc przyszedł mnie prosić czy nie zechcę zagrać z nim partji.

Ta propozycja nie miała nic nadzwyczajnego, ale nie wiem dla czego jakaś mi przyszła obawa, czy ten wojskowy nie wyrwał się od Bonifratrów.

Kiedy przemyśliwam co zrobić w takim razie, mój

gość bardzo spokojnie rozłożył na stoliku swoje pudełko, które było szachownicą i zaczął ustawiać szachy, rzucając kiedy niekiedy na mnie wejrzenia wymykające się z pod gęstych i nawistłych brwi białych.

Usiedliśmy do gry; grałam z roztargnieniem, bo ciągle chodziło mi po głowie: »żeby też Bóg zesłał mi jeszcze kogo do towarzystwa« Ale ta prośba nie była wysłuchaną.

Przegrałam partję, bo mój przeciwnik grał mocniej odemnie, a przytém nie miałam wolnej myśli. Ale mi o to nie chodziło, ciągle byłam w jakimś oczekiwaniu.

Po skończonej grze, gość pięknie podziękował. Powiedział, że się nazywa Herman, że jest półkownikiem artylerji, i prosił o pozwolenie odwiedzania mnie częściej z szachami czy też bez szachów.

Zabawił z godzinę którąśmy spędzili na rozmowie. Wiele wiadomości, używanie światła, sposób oryginalny zapatrywania się na rzeczy, robiło jego towarzystwo bardzo przyjemnem. Zdawało się nawet, że trochę gonit za oryginalnością. A mimo powagi wieku i powagi myśli, zdaje się, że się wcale nie gniewał kiedy mógł kogo zmistyfikować.

Kiedy sobie przypomnę śledcze wejrzenia, które rzucały jego siwe oczy, kiedy układał szachy, pewna jestem, że odgadywał moje zakłopotanie, i żartował trochę w duchu.

20 Grudnia 1841. Saratow.

W Saratowie nie bywałam na żadnych publicznych zabawach (wyjąwszy w domach prywatnych), ale że te-



atr bardzo zawsze lubiłam, czasem bywałam na widowisku z familją pani Fadijew, albo pani Ode-de-Sion. Wczora pani Fadijew przysłała mi swój bilet, odstępując całą lożę, bo coś przeszkodziło być jęj familji, z tęp, abym wzięła do towarzystwa kogo zechcę.

Wiedząc, że familja Falkowskich najmniej sobie pozwala na zbytłkove fantazje, zaprosiłam ich z sobą.

Kiedy już siadaliśmy do sanek, oddają mi listy z pocztą. Rzuciłam okiem na koperty, obaczyłam, że niéma żadnego od moich dzieci: więc jakkolwiek spragniona byłam czytać, nie chcąc robić zawodu memu towarzystwu, które się przygotowało do zabawy, chowam listy do woreczka, i jedziemy na spektakl.

O godzinie jedenastęj wróciłam do domu. Rozebrawszy się wzięłam się do czytania listów, a przeczytawszy wierszy kilka zostałam rażona jak piorunem, smutną wiadomością którą odebrałam.

Matka moja żyć przestała.

A ja, mając taką wiadomość przy sobie, zajmowałam się płochą rozrywką, nie zwróciwszy ani razu myśli mojęj ku tęg, której nie miałam więcej oglądać w tęp życiu.

Łzy moje były bardzo gorłkie, bo sumienie robiło wyrzuty.

Kiedy pierwsze wrażenie się starło, smutek mój był spokojniejszy. Nie mogłam żałować życia dla tęg męczenicy, które się objawiało tylko przez cierpienia tak fizyczne jak moralne.

Schorzała, sierota która przeżyła ostatnie dziecię (bo ja byłam już dla nięj umarłą), której obca dłoń zamknęła powieki, miałaż co do żałowania na tęg ziemi?

Z jakąż radością duch jęg musiał się oswabadzać od

tęg powłoki, do której było przywiązanych tyle cierpień! i sięgać po wieniec przygotowany w nagrodę za pokorę i tyloletnią uległą cierpliwość w znoszeniu cięrniowęj korony, którą Bogu się podobąło włożyć na jęg skronie.

Pewną jestem, że jęg czoło promieni się nią teraz w chwale wiekuistęj!

A jednak, potok łez płynie z oczu — i w sercu takie ściśnienie, taki ciężar..... Umrzeć tak samotnęj, kiedy są bliscy sercu — nieodebrać od nich ani jednęj łzy na drogę wieczności, nie zostawić im ani krzyżyka z błogosławieństwem — oh, to smutno, bardzo smutno!

Piszą, że Paulinka pojechała do Wilna. Nic mi przecie nie pisała o tym projekcie. Gdyby nie ta podróż, ona-by była przy łóżku babki, onaby odebrała jęg błogosławieństwo i dla nas i dla siebie.

Ale czyż tylko ręką cielesną można rozdawać błogosławieństwo, lub głosem co kona na konających ustach? Czyż ona teraz nie błogosławi nam duchem z krainy Ojca Niebieskiego?

Alboż łańcuch, który opasywał dusze nasze, prysnął razem z formą materjalną w którą duch był wcielony na czas doczesnej pielgrzymki? Wszakże ją widzę tu przed sobą bez pośrednictwa materji, choć jęg ciało leży w grobie. Widzę ją wzrokiem wewnętrznym nie okiem cielesném.

— To pamięć powiećie mi.

— Cóż to jest pamięć? Co wyobraźnia?

— Cudowny mechanizm organizmu zwierzęcego, odpowiada mędrzec.

Kłamstwo! Wy coście wytłómaczyli tajemnicę, odłwórcieź swoją mądrością choć jeden z jęg fenomenów, to

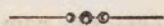


może wam uwierzmy. Nie jest-że to raczej władza zostawiona duchowi, oswabadzać się czasami, od ciężaru formy i działać swobodnie, niezawisłe według swojej natury?

Kiedyż się z tobą połączę o matko moja! Czy oko twoje tak mię powita przy wejściu do drugiego życia, jak mię powitało na ten świat przychodząca?

Nim ta rozwiąże się tajemnica, oby twoje życie było mi przykładem, jak niegdyś w dzieciństwie prowadziły mię twoje nauki, a gdyby się zdarzyło upadać pod naciskiem jakich dolegliwości, oby pamięć twojej cierpliwości, pokory i poddania się woli Wyższej, krzepiła moją odwagę.

Pamięć twoim cichym cnotom! Pokoj twoim popiołom!



## R o k N o w y.

1842. d. 1 Stycznia. Saratow.

**Z**DAJE SIĘ, że należałoby z większą rzewnością żegnać rok stary, niż się cieszyć z następującego.

Im dalej, tém gorzej.

Jeżeli to nie jest ogólne prawo przyrodzenia, które się wiecznie odmładza w całości, choć części starzeją i giną, przynajmniej jest to prawo pod które poddane życie człowieka.

Któż stanąwszy na drugiej połowie życia nie poszle westchnienia za przeszłością i nie powie: lepiej mi niegdyś było?

A jednak, wszyscy życzeniem chętnie wybiegamy naprzód, wiecznie czegoś zebrzemy u przyszłości, wiecznie spodziewamy się jej-darów. Choć Bóg, wyprowadziwszy z dziecka na człowieka, każdemu od razu oddał jego ojcowiznę.

Masz, powiedział zdrowie, pojęcie, silne członki, wy-



obrażnią. Oto są materiały z których się składa szczęście, tylko sam je ułoż dla siebie.

Że lepsze i lotniejsze części wzbijają się do góry, a cięższe osiadają na spodzie, to prawo ciężkości gatunkowej, które to prawo nie my napisaliśmy, ale musimy żyć pod niem.

Skosztowawszy z naczynia życia, usta młodzieńcze nasamprzód łasują śmietankę, i myślą że tak będzie do końca, ale gdy przyjdzie do kwaśnego mleka, krzywią się i marszczą. Zdaje się, że to tylko przypadek, że tak kwaśno i niesmaczno.

Jednak nie tracimy nadziei; za każdą warstwą, zaglądamy pod spod myśląc, że znów dobierzemy się do śmietany, i to złudzenie dopiero znika, gdy obaczmy dno naczynia.

W Saratowie rok stary kończono bardzo szumnie. Od Bożego Narodzenia ciągłe zabawy i w miejscach publicznych i w domach prywatnych.

Ostatni dzień był obchodzony bardzo świetnym balem w domie *zebrania szlacheckiego*. Tam każdy w płasach, z winem, z kartami w ręku żegnał rok stary, a witał nowy. To samo się działo i w klubie niemieckim.

Nie należąc do żadnych publicznych zabaw, a szczególnie teraz, poszłam jednak w towarzystwie PP. Chaborskich spędzić ostatni wieczór zeszłego roku u naszego szanownego prałata księdza Szczytła.

Aby razem doczekać i roku nowego, dosiedzieliśmy do północy.

Gdy zegar uderzył dwónastą, napiliśmy się po trochę święconego wina (wyjąwszy prałata), i złożyliśmy sobie życzenia, życząc za przykładem wszystkich innych śmiertelnych, aby rok nowy przyniósł jaką szczęśliwą zmianę.

Poczém rozeszliśmy się, aby posiliwszy się snem, przygotować się do uroczystego nabożeństwa.

Dzisiaj, skoro dzień nastał, ruch nadzwyczajny zrobił się na ulicach. Dzwony we wszystkich cerkwiach biją bez ustanku. Wszyscy idą, jadą, spotykają się, winszują sobie, rozmijają się. Cała ludność zaruszała się i wyleciała na ulice, jak pszczoły wylatują z ula, kiedy roj ma wychodzić. Drzwi się nie zamykają, wizyty, bilety lecą jak deszcz, a że w deszcz najlepiej siedzieć pod dachem, wiem to z doświadczenia, więc postanowiłam z domu się nie wychylać, pewną będąc, że ani mój bilet, ani moja osoba nie uszczęśliwi nikogo.

Bardzo byłam rada, że sobie oszczędziłam tego kłopotu. Wiem dobrze, że w natłoku nazwisk nikt z moich znajomych ani się opatrzy, że braknie mego nazwiska.

Mając dla drugich wyrozumienie i chcąc im oszczędzić kłopotu, którego sama uniknęłam, zamknęłam drzwi i kazałam mówić, że mię w domu niema.

Pewną jestem że nie jeden był obowiązany, że mu oszczędziłam minutę czasu i kłopotu wsiadania i wysiadania, i pozwoliłam sobie skwitować biletem z załamany mi rożkiem.

Dla mnie rok nowy mógł się przysłużyć jedną tylko przyjemnością: listami od dzieci moich, ale nie zrobił tego. Już tak dawno przeciw porządkowi nie mam od nich listów.

15 Stycznia 1842. Saratow.

Przepędzałam dziś wieczór u państwa Zarzyckich, z kądem o godzinie jedenastej wracałam do domu z panem i panną Chaborską.



Noc była mroźna, księżyc był w pełni, gwiazdy pięknie świeciły. Cisza zupełna była w mieście.

Było tak pięknie, że mieliśmy ochotę przejść się trochę dalej niż do naszych domów do których było blisko, tylko bojaźń nocnych łajdaków, o których często było słyhać, krępowała ochotę.

Jeszcześmy się nie namyślili co z sobą zrobić, kiedy postrzegamy z bocznej ulicy wychodzących kilku ludzi, ubranych w jakieś długie odzienie.

W tém miejscu ulice się krzyżowały, nieznajomi szli ku nam w kierunku prostopadłym.

Przyspieszamy kroku, aby pominąć co prędzej punkt zetknięcia; ale właśnie gdyśmy go pomijali, głos silny zawołał *stój*, i jeden z bandy oddzieliwszy się od innych, zaczął biedz prosto ku nam.

Trochę skóra pocierpła, przypomniawszy różne gawędy o nocnych napadach, które były w obiegu, ale nie było co robić. Ulice puste, bramy wszystkie pozamykane.

Krzyk, wiedziałam że się na nic nie przyda, bo przywodzono nieraz różne przykłady, że nikt nie wyjdzie z domu na obronę gdy się gwałt dopełnia, bojąc się zemsty hultajów, choćby się ten gwałt dział pod oknem.

Wziąwszy to wszystko prędko na uwagę, ponieważ przechodziliśmy trotuarem, nie mieliśmy nic lepszego do robienia, jak uszykować się pod ścianę domu koło któregośmy się znajdowali, i czekać co nam powie nieznajomy.

W kilkunastu susach był już nas blisko. Ścisnęłam dobrze salop koło szyi obu rękami, bo on tylko jeden mógł spokusić nocnego przemysłowicza.

Mieliśmy w oczy światło księżyca, na nieznajomego padało ono z tyłu; nie mogliśmy przeto widzieć fizjonomji.

Gdy nieznajomy był tak blisko, że się prawie dotykał sukien, uchyliwszy głowy zajrzał pilnie w oczy Chaborskiemu, który stał z brzegu.

— *Izwinitie Matuszka*, powiedział, i pobiegł na powrót do towarzyszy.

Widno że nas wziął za kogoś innego.

Ochłonawszy ze strachu, uśmieliśmy się z naszej przygody. Szczególnie nas bawiło, że siedmdziesięcioletniego starca w czapce i płaszczu wzięto za kobietę.

17 Stycznia 1842. Saratow.

O Boże daj siły do zniesienia nowego uderzenia! Tajono przede mną przyczynę wyjazdu Pauliny do Wilna, nieodbierałam długo listów. Teraz wiem wszystko. Mój zięć Adam S.znaczony do Chersonu.

Jaki nowy cios dla biednej Pauliny, Zaledwie wyszła z niebezpiecznej choroby, zaledwie zaczęła trochę sił nabierać—Boże ulituj się nad tém dzieckiem! Krótka jég droga na ziemi usłana samemi cierniami. Jeżeli ją wybrał za ofiarę błagalną, która niewinném cierpieniem mazać ma grzechy nie swoje, niech będzie wola Twoja pochwalona, ale daj siłę aby tyle powtórzonych uderzeń przetrwać była w stanie!

Czy będzie mogła jechać za mężem? Czy zdrowie jég będzie w stanie przenieść tę podróż? Nikt teraz nieodpowie na to pytanie.



A Zosia? biedna Zosia! Jak ona przetrwa rozdzielnie z siostrą? jeszcze przy tak smutnych okolicznościach!

Uderzenie tak wielostronne, że niewiadomo gdzie ból największy, bo wszędzie boli.

Ojczy miłosierdzia! Otul ich wszystkich swoją opieką, Ty jeden zrobić to możesz.

6 Lutego 1842. Saratow.

Dotąd żadnego listu od dzieci, żadnej pewnej wiadomości, co się z nimi dzieje. Pisać nawet nie wiem dokąd.

Czy Paulina wyjechała z Wilna? Czy jeszcze na miejscu? Jak jej zdrowie wytrzymuje wśród tak zwikłanych okoliczności? Co się dzieje z moją małą Zosią? Są to pytania stojące mi ciągle w myśli, a do rozwiązania ich nie mam żadnego klucza.

I kiedy te myśli zaczną różnostronnie szturmować do mojej głowy, tak mię zmęczą, tak wszystko czarno zafarbują, że nie mogę spojrzeć na świat Boży inaczej, jak przez tę czarną krepę.

Widząc, że daremnie poniewieram siły w tej walce wyobraźni, postanowiłam spróbować lekarstwa, którego skuteczności doznałam w Berezowie.

Lubiłam bardzo kanwową robotę, ale w Saratowie odmówiłam sobie tej przyjemności przez oszczędność. Teraz pozwoliłam jej sobie jako lekarstwa, i zaraz doznałam skutku.

Nie można sobie wystawić jak to lekarstwo na pozór nieznaczące, ma dziwnie uspakajającą siłę, bo nie pozwala myśli zboczyć ani na chwilę w inną stronę. Trzeba koniecznie rachować nici, dobierać kolory i t. p.

Od czasu jakem się wzięła do tej roboty, dusza pozbyła się gorączkowego stanu.

Dziwne małżeństwo ducha i materji. Trochę włókna, trochę wełny, to lekarstwo na ból duszy.

Właśnie siedziałam u krosienek pilnie rachując nici, kiedy wchodzi mężczyzna nieznajomy. Wymienił swoje nazwisko i powitałam w nim ziomka.

Był to P. Napoleon Jel., który od 1839 roku był w służbie wojennej, ale uwolniony od niej z powodu zdrowia, przeniesiony został z Kaukazu do Penzy na mieszkanie.

Właśnie był w drodze do miejsca swego przeznaczenia, która wypadła na Saratow, i nieominał mego domku.

Kilka dni które P. Jel... przepędził w Saratowie i pozwolił korzystać ze swego towarzystwa, najmiliej zostały zapisane w mojej pamięci.

Kto znał bliżej P. Jel. i korzystał z jego poufatej rozmowy, oceni przyjemność jaką mu byłam winna. Są to podarki dla duszy rzadko odbierane. Rzadko, kto może nimi obdarzyć.

9 Lutego 1842. Saratow.

Teraz jest tydzień zapustny, a raczej tydzień pół postu, bo mięsa już jeść nie można, tylko nabiał. Nazywają to maślnicą.



Jeżeli mieszkańcy tutejsi zachowują umartwienie wstrzymując się od mięsa, za to bawią się do zawrótu głowy.

W każdym domu pieką się bliny tak dla sług jak dla panów. Jest to potrawa obrzędowa. Bliny są pretextem zabawy. Jedzą bliny i zaraz tańczą, choć zrana, choć wśród białego dnia. Wieczory są poświęcone na zabawy publiczne, gdzie bierze udział całe miasto; więc dnie tylko zostają na zgromadzenia prywatne. Nie staje godzin w dniu, tak wszyscy chciwi używać ostatków zabaw.

Te bliny jedzą ze śmietaną, z kawiozem, z masłem, jak kto chce, przytém jeszcze dają inne jadła.

Gdyby kto nie żałował pracy i zechciał obliczyć ilość blinów, która się zjada w jedném mieście naprzykład, pokazałyby się cyfry którym niktby nie zechciał uwierzyć. Cóż dopiéro, gdyby ten rachunek rozciągnąć na powierzchnię całego kraju, gdzie się bliny zjadają?

Na przekór téj wesołości ogólnej, mnie w duszy tak smutno, że samotność miłsza niż kiedy, potrzebuję jej, jak chory potrzebuje leżenia. W towarzystwie usta nie mieją. Jest-że to tęsknota, czy przecucie? Nie daj Boże!

Nigdy nie byłam bardziej rada małej chorobie, jak dzisiaj. W samą porę Bóg mi zesłał fluxję. Tak dobrze mieć pretext ucziwy skrzywić się, stęknąć, w łóżko się położyć, nie przyjąć zaprosin choć szczerych, uprzejmych, od których trudnoby się wymówić będąc zdrową; kiedy komu nie do zabawy.

Uniknęłam zatem wszystkich blinów tańczących i nietańczących, choć te które miały iść do mojej gęby mnie nie minęły, bo niektóre moje znajome tak były dobre, że mi je do domu przysyłały.

Przytém moja służąca napiekała codzienną kolumnę łociową (nie przesadzam), którą sama jedna zjadała za swoje i moje zdrowie.

15 Lutego 1842. Saratow.

Wczorajszy wieczor przepędziłam u P. Fadijew, gawędziłyśmy dość późno; około dwónastej wróciłam do domu jęj ekwipażem.

Wysiadłszy przed bramą mego domu, a widząc, że fórtka nie zamknięta, weszłam w dziedziniec, a powóz z ludźmi odesłałam.

Przyszedłszy do drzwi mego pomieszkania stukam, ale napróżno; służąca się nieodzywa. Powtarzam stukanie we drzwi ile mi sił staje, ale zawsze nikt wewnątrz ani się zarusza.

Noc była mroźna, i gwiazdy pięknie świeciły, wszelako liczyć te gwiazdy wcale nie było ochoty.

Przypomniałam, że moja sługa śpi zwykle w kuchni, poszłam więc do okna kuchennego probować, czy nie prędzej się przebudzi. Zaczęłam znów stukać i wołać, ale uparte milczenie w odpowiedzi.

Po długiém i bezskuteczném stukaniu, sama nie wiem wreszcie co z sobą zrobić, gdzie się podziac.

Ekwipaż dawno już odjechał, wracać piechotą do gubernatorowej daleko, wreszcie już tam pewnie spać się pokładli.

Po półgodzinném szturmie do własnego domu, moja Natalia przecie się przebudziła, a głośnie »kto tam?» rozradowało duszę moją.

Odzywam się aby głos mój poznała, i każę drzwi o-



tworzyć. Natalja wstała, ale zamiast iść do drzwi, stanęła przed oknem i szuka zamka.

Naturalnie że nie znalazła.

— Czemu nie idziesz do drzwi? wołam, wszak to okno.

— Wszak drzwi otwieram, ale nie chcą się czegoś otworzyć.

— Drzwi w sieniach, a ty jesteś w kuchni.

— Alboż nie wiem gdzie drzwi? Czy pierwszy raz chodzić?

I znów Natalja habrze się koło okna, a ja marznę i niecierpliwie się do najwyższego stopnia.

Po niejakiem czasie daremnych usiłowań, Natalja powiedziała, że drzwi żadnym sposobem otworzyć nie może, więc żebym próbowała otworzyć je sama. Co powiedziawszy poszła spokojnie spać na swoje łóżko, zostawiwszy mnie marznącą na dworze bez żadnej nadziei, aby te drzwi kiedyś się otworzyły dla mnie.

W ówczas na serjo pomyślałam, że niema innego sposobu jak wysadzić okno, i tym sposobem wejść do domu.

Powiedziałam o tym projekcie mojej Natalji, a razem pogroziłam, że jutro poszłę ją do policyi.

Po kilku sekundach, Natalja widno że przyszła nieco do opamiętania, bo wstała z łóżka i poszła nie już do okna, ale do drzwi które nareszcie odryglowała.

Wódka, która się czuć dała za zbliżeniem, aż nadto wytlómaczyła tajemnicę.

Dowiedziałam się, że Natalja była nałogową pijaczką, ale chcąc zachować miejsce powściągnęła się czas niejaki, wszakże nie mogąc odrzec się na długo wkorzonego nałogu, zaczęła pozwalać sobie do poduszki, my-

śląc, że się zachowa tajemnica; aż skończyło się wreszcie na scenie dla mnie niewygodnej.

Dzisiaj mimo przeprosin i obietnic, musiałam się rozstać z moją Natalją. Trzymając tylko jedną służącą, przy takim nałogu można być wystawioną na wielkie nieprzyzwoitości.

*D. 14 Marca 1842. Saratow.*

Zrobiono tu projekt zabawy na korzyść ubogich.

Damy chcące brać udział w dobrym uczynku, dają fant jeden czy więcej swojej roboty do wspólnej składki, które to fanty w pewnym dniu mają być sprzedawane przez licytację.

Pani Fadiejew, która jest czynnym członkiem tego projektu, a nie tylko zbiera, ale i sama robi wiele rzeczy, zajęta była klejeniem z kartonu różnych fraszek, strojąc je muszlami i innymi ozdobami.

Mnie też wezwwała do uczestnictwa w tym dziele.

Bawiłam dzień cały u pani Fadiejew, klejąc pudełko na tytuł.

Wtém poczta nadeszła, przyniesiono ekspedycje do gubernatora. I do mnie są listy.

Pani Fadiejew chcąc mi co prędzej zrobić przyjemność, przynosi mi je.

Widzę rękę mojej Pauliny, niemam siły otworzyć.

Po dwómiesięcznym milczeniu, po tylu niepewnościach, wszystko ma się rozwiązać.

Nie chcąc nikogo wprowadzać w uczestnictwo wzruszeń moich, pożegnałam dobrą panią Fadiejew, i wróciłam do siebie.



Otwieram list nakoniec.

Otoż Paulina z mężem i Zosią już w Chersonie.

Interesa, oddalenie, są to rzeczy podrzędne; ale zdrowie— zdrowie.

Moja dusza czuje, czego słowa nie mówią. Paulina nie skarży się nigdy, tylko walczy do upadłego, a dziś list jej nosi cechę takiego znużenia, jak gdyby życie ubiegało.

„Pan Mianowski w Wilnie (pisze ona) radził, abym zaniechawszy kuracyi wszelkiej, brała tylko morskie kąpiele, które mają mię wzmocnić. Mam wielką ufność w jego radzie i będę się starała ją uskutecznić. Teraz czuję się tylko znużoną i nic więcej. Jakikolwiek zajęcie umysłowe, szczególnie w które wchodzi uczucie, szkodzi memu zdrowiu, dla tego niepozwalają mi pisać listów, Jednak, powtarzam jeszcze raz, nic mię nie boli, jestem tylko jak żołnierz zmęczony pochodami, który śpi idąc drogą. Tak moja dusza zmęczona wśród burzy, zdaje się, że odpoczywa.

„Żyje jak starzec, który już zużył życie, jak dziecko, jak roślina. Nic nie robię, bawię się, dziecię, kapryszę się dla odmiany, a dobry Adam pomaga jeszcze do tego życia próżniackiego; prosi, abym z łóżka nie wstawała, abym nic nie robiła; dostarcza pomarańcz, łakoci, w nadziei, że to mi wróci zdrowie, a jak pozdrowieję, że potem lepiej zacznę się sprawiać.

„Wreszcie nic mi nie dolega, tylko osłabienie.

„Co do naszego położenia, cóż tak bardzo złego mieszkać w Chersonie? Spokojniej niż w Żalinie, a spokojność jeżeli jej można używać, to wielkie dobrodziejstwo Opatrzności, czuję jej cenę.

„Zresztą kto wie? Może Bóg obrał tę drogę, aby nas połączyć? Gdyby się ziściły moje nadzieje, błogostawiałbym naszemu wygnaniu.”

Ten list nie był takiej natury, aby mógł przynieść uspokojenie, owszem, wywołał wszystkie obawy, które jak widma obsiadły mój umysł. Czegożbym nie dała, abym mogła polecieć do Chersonu, skrzydłami mojej miłości macierzyńskiej, otulić to biedne dziecko! Czuję, że pod tchnieniem mego przywiązania, mojej opieki ożyłaby mogła ta roślina zbita nawalniami życia.

Próżne życzenie! Rozpacz bezsilna! Dusza się wyrwa i leci, ale ciało na miejscu przykute— dusza oderwać go nie potrafi.

Rada jestem przynajmniej, że Zosia jest razem; nie będzie tak tęsknić za siostrą, i wspólnie będą się pocieszać.

Wszystko jakby się spiknęło na zdrowie biednej Pauliny. Mimo porę zimową, bo wyjechali z Wilna dziesiątego Grudnia; po błocie, czasem po grudzie, musieli przebywać podróż, która trwała blisko miesiąca, co mówię? więcej miesiąca, bo przyjechali do Chersonu 15 Stycznia. Zawsze prześladowani tym strasznym żywiołem, przeciw któremu genjusz Napoleona, okazał się bezsilnym— błotem.

Ale kiedy raz już przebyli tę nieprzyjemną podróż, może Bóg da, że wpływ klimatu łagodniejszego, z nastaniem wiosny, posłuży zdrowiu.

Ojciec spełń tę nadzieję!



30 Marca 1842 Saratów.

Otoż zima ucieka, a zbliża się wiosna. Już ziemia puściła do gruntu; błoto na ulicy aż strach. Powozy grzęzną, pieszo środkiem ulicy przejść nie można.

Błogosławiony kto, jak ja mieszka nad dobrym trotuarem i interesa nie prą go dalej, już, już się kończy granica jego trotoaru.

Mój cały interes, przejść się zrana do kościoła i ten interes spełniam bez zmoczenia nogi.

Jakże mi muszą zazdrościć inni śmiertelnicy i śmiertelnice, którzy codzień muszą walczyć z tym straszonym żywiołem, przynajmniej przechodząc w poprzek ulicy, i gubiąc w błocie bóty i kalosze.

Z Wołgą nie wiem nawet co się dzieje. Przez okna jej nie widać, a dojść trudno. Wreszcie, codzienne losy Wołgi, nie zajmują tak wyłącznie Saratowian, jak Ob zajmowała Berezowian. Jej odkrycie nie oczekuje się z takim upragnieniem, nie obchodzi się z taką uroczystością, jak jej siostrzycy syberyjskiej.

Tu interesa są rozerwane, rozdzielone. Każdy myśli o tém, co go bezpośrednio dotyka, każdy o czém inném.

W Berezowie Soswa, Ob, to matka opatrzycielka, klucz do wszystkich potrzeb. Ona spiżarnią, gościncem, czy latem, czy zimą; bez niej nie przyjdzie żaden produkt, bez niej niema komunikacyi.

To też wszystkich oczy i serca ku niej zwrócone; To ich święta.

Kiedy woda marznie albo się rozmarza, wszystkie interessa się zawieszają, jakby troskliwa matka na czas,

niemocą złożona, przestała myśleć o potrzebach dzieci. Powrót jej do stanu normalnego, przynosi pociechę wszystkim, rozpromienia ich czoła, wraca do działalności.

Wołga niema znaczenia tej siły dla Saratowian, a choć im nie mniejsze może wyświadcza dobrodziejstwa, jak Ob dla Berezowa, te dobrodziejstwa mniej są widzialne, mniej ocenione, bo nie dają się czuć wszystkim tak bezpośrednio jak w Berezowie.

Tu, każdy co przychodzi z workiem na rynek, widzi tylko rękę sprzedającego, i nie pomyśli, że te jesiotry, sterlety, bielehy, karpie i nieprzeliczona moc innych ryb, któremi rynek zawalony, Wołga je wyrzuciła. Że te różnorodne towary zaopatrujące potrzeby wszystkich od pierwszych potrzeb, aż do wykwintnych wymysłów, Wołga je przyniosła na swoim grzbiecie, niosąc dań z południa i północy niewdzięcznym dzieciom.

Tu obraz przywłaszczył cześć należną bóstwu. Pieńdz został uczczonym, serca jemu tylko składają hołdy wdzięczności, a bogactwa rzeczywiste, których on est przedstawicielem, zajmują w wyobraźni miejsce podrzędne. Zródło zaś, z którego płyną, zostaje zupełnie w cieniu.

Wołga zaś, jak druga Opatrzność spełnia swą dobroczynną missję, chociaż nie odbiera ani westchnienia wdzięczności od nieczułych dzieci.

Otoż listy z Chersonu. Ze drzeniem kładę na nich rękę. Tam zawarte losy mego serca.

Bogū dzięki, przynajmniej nie bardzo złęgo.

Zdrowie mojej Pauliny, jeżeli się niepolepsza, nie-pogorsza się przynajmniej. Paulina wielkie ma nadzieje



na kąpielach morskich, zaleconych przez p. Mianowskiego, i ja chwytam tę nadzieję jak deskę zbawienia, przyciskam ją, tulę do serca.

Adam od dzieciństwa lubiący malarstwo, w którego talencie objawiało się wiele twórczości, w terażniejszych okolicznościach postanowił z tego upodobania zrobić sobie stan i w sztuce szukać nie tylko rozrywki, ale i sposobu utrzymania.

Jakoż, już ma trochę praktyki, kazano mu robić kilka portretów.

Dla tego co kocha malarstwo jako sztukę, malowanie portretów jest rzeczą nudną, zbyt prozaiczną, ale kto zmuszony malować dla chleba, musi się chwycić tego rodzaju, bo ten jeden jest potrzebowany.

W Rosyi, tak samo się dzieje jak u nas. Malarstwo najmniej obudza sympatji w narodzie.

Wyjąwszy kilku namaszczonych, którzy lubią sztukę i ją rozumieją, dla reszty ludzi obrazy są to hieroglify bez znaczenia.

Robiąc uwagi nad niepomyślnym stanem malarstwa, mówię więcej o naszej publiczności, której stan lepiej pojmuję, niż o rosyjskiej.

Nieraz myślałam zkąd płynie źródło obojętności dla tej sztuki w ogóle towarzystwa?

Wszak naród nasz niezaprzeczenie jest poetyczny przed innemi. Wszystkie pociągi ma poetyczne, wszystkie objawy jego życia tłómaczyć się dają tym pociągiem.

Dla czegoż, wtenczas kiedy muzyka zachwyca jego duszę, kiedy wiersz poety unosi wysoko i wydobędzie łzę z oka, uczucie z piersi, taż sama scena, która pod piórem

wieszcza wstrząsnęła jestestwem, oddana na płótno przez innego poetę, nieobudza nawet zajęcia?

Mnie się zdaje, że przyczyna tej obojętności leży w tém, że publiczność nasza nierozumie dotąd języka pędzlowego.

Cóż znaczą dziady dla takiego, co czytać nie umie? Będzie to książka oceniona po objętości lub kolorze okładki, i nie więcej. Dusza ustoi spokojna przed arcydziełem.

Tak samo dzieje się z malarstwem. Póki kto nie nauczy się alfabetu sztuki, lub jako tako nie nauczy się sylabizować, będzie w obrazie cenić jedynie ramki i koloryt.

Napróżno kilku miłośników malarstwa, chciało obudzić współczucie narodu dla tej sztuki. Ich usiłowania nie osiągnęły pożądanego celu. Wywołały tylko kilka ofiar pojedynczych, kilka ścian magnackich ozdobiło się obrazami na miejscu zwierciadeł, które zastąpiłyby ich miejsce, może z większym zadowoleniem właściciela, i na tém koniec. Upodobanie jednak nie wyrobiło się tym sposobem, nadewszystko nie przeszło w serce narodu.

Mnie się zdaje, że aby upowszechnić miłość sztuki, trzeba obznajomić naprzód publiczność z alfabetem malarckim, nauczyć sylabizować, nim oko zacznie czytać biegle na płótnie.

Wprawionemu tylko w takie czytanie, objawi się duch natchnionego artysty, i uniesie go za sobą.

Dotychczasowe stosunki artystów z publicznością, zamiast zbliżenia ich ku sobie, rozpychały coraz bardziej.



Artyści skarżyli się, że nie znajdują żadnej zachęty do pracy we współczuciu publiczności, że ich usiłowania, trudności, z którymi łamać się muszą, są nieocenione, prace niezrozumiane.

Protektorowie łajali nieuków, wyrzucając obojętność i barbarzyństwo.

Złajani nie śmieli podnieść głosu, a może bardziej wstydzili się stanąć na czele złajanego stronnictwa; ale opuściwszy uszy, zamknęli tém bardziej serce i worki.

Ta polemika przywodziła mimowolnie na myśl odpowiedź jednej panienki, której aspiranci wyrzucali nieczułość, a która się kończyła temi wierszami.

*Mon Dieu! Est-il possible  
Que vous me grondiez tous  
De n'être point sensible  
A vos soins les plus doux.*

*Si mon coeur n'est pas tendre  
Est-ce ma faute hélas!  
Tachez de me le prendre  
Je ne le défends pas.*

Ujemna droga, którą się wzięli przyjaciele sztuki, nie zrodziła żadnych pomyslnych wypadków, dla tego, że była drogą ujemną.

Według mego zdania, epoka współczucia dla malarstwa nie nastanie wprzód, aż się sztuka upowszechni, wchodząc w konieczne warunki wychowania młodzieży, jak dziś weszła już muzyka, taniec.

Każden w dzieciństwie, mimowiedzy prawie, przełamawszy pierwsze trudności, poznawszy alfabet, nau-

czywszy się mało wiele sylabizować, już nie będzie obojętném okiem oglądać na dzieła sztuki, której przyniknął pewne tajemnice, z której trudnościami sam walczył.

A choć nie jeden zaniecha w późniejszym wieku, oddając się innemu powołaniu, czego się uczył w dzieciństwie, jednak sztuka dla niego nie będzie już obcą, nie będzie na nią oglądał jak na cudzoziemkę, której nie rozumie mowy, choć ogląda na oblicze stworzone, na swoje podobieństwo.

A jeżeli w jaką duszę Bóg złoży iskrę genjuszu, ta iskra, skoro pierwsze trudności złamane zostaną, może zallic się płomieniem, i wybuchnąć arcydziełem.

Można zarzucić, czy warto dla nadziei, która może się ziszczyć na bardzo niewiele, poświęcać drogie chwile młodości na nabywanie talentu, który jeżeli dosięgnie tylko słabej mierności, na nic się nikomu nie przyda? Na cóż marnować czas mogący się zapełnić nauką pożyteczniejszą?

To prawda pod pewnym względem. Ależ talentów uczą się po większej części ludzie dostatni, a dla tych, nie będzie czas zupełnie stracony, jeżeli, choćby miernej doszedłszy wprawy, będą mogli zapełnić czas zbywający, który w niedostatku talentu, muszą zająć zabawą kosztowniejszą, pociągającą do ofiar i materialnych i moralnych.

Malarstwo nie wpływa tak na innych, nie trzyma drugich pod urokiem swęj siły jak muzyka, ale jest towarzyszka samotności jeszcze miłszą od swęj siostry.

Malarstwo ma siłę uspakajającą, muzyka przeciwnie rozkliwia uczucie.



Następuje pytanie, czy epoka pomyślna dla malarstwa nastanie kiedy u nas?

Mnie się zdaje, że nadejdzie, a nawet, ta chwila może spoczywa w przyszłości nie bardzo oddalonej.

Potrzeba talentów dawno się już czuć dała dostatejniejszej części towarzystwa. Muzyka zaczęła się uprawiać po wszystkich prawie domach. Ale fortepian już bardzo zszarzał sukienkę, włóząc się między gminem, już spowszedniał. Trzeba smak odświeżyć jaką nowością.

Nim nowy instrument zastąpi miejsce fortepianu, malarstwo znajdzie się tuż pod ręką, aby zastąpić choćby do czasu jego miejsce; a raz gościnnie przyjęte w pałacach, przejdzie do domów zamożniejszych, z kąd pod protekcją królowej Mody, obiegnie niższe szczeble towarzystwa.

Wówczas sztuka stanie się popularną.

Moja Zosia donosi także o swoim niepowodzeniu na polu sztuki.

Przyjechawszy do Chersonu, chciała i ona też swoją pracą przyczynić się do wspólnego utrzymania, i postanowiła malować *ikony* na sprzedaż. To jest obrazy świętych.

Obraz Zwiastowania malowała z wielką gorliwością, a gdy ukończyła posłała na sprzedaż.

Niestety! Wielkie ją spotkało niepowodzenie. Zosia, ani nikt z jej towarzystwa nie wiedział, że według wyznania cerkwi wschodniej, obraz na płótnie ani na papierze, święconym być nie może. A że jej Zwiastowa-

nie było na płótnie, przytém, brakło pewnych form, od których odstąpić prawo kanoniczne nie pozwala, jej madonę nazwano piękną damą, której twarz i draperja się podobają, ale kupić na obraz nikt niechciał.

Zosia, która bardzo była dumną, że jej praca może już być użyteczną, bardzo została sfrasowana tém pierwszym niepowodzeniem, nie traci wszakże nadziei, że nadal będzie lepiej.

Nie odejmuję tego złudzenia, aby nieodstręczyć od pracy, która, jeżeli nie w pieniądzech, wypłaci się jej w innych korzyściach, wszakże jestem pewną, że nikt z mojej rodziny niepotrafi nigdy realizować pracy swojej na pieniądze, z jaką taką korzyścią.

Są w familjach, nie tylko w przeznaczeniach pojedynczych, pewne zdolności lub wady organizmu, prowadzące zawsze do jednychże rezultatów.

Jedni umieją dobrze i sumiennie pracować, nie oglądając się jaką korzyść materialną ta praca im przyniesie, drudzy umieją zalecać swoją pracę.

Jedni umieją sprawiać efekta, drudzy pracują z wykończeniem, które uchodzi oka pospolitych znawców. Rzadko kto posiadał wszystkie warunki razem.

Ten dar zalecania swjej pracy i ciągnięcia z niej korzyści nad wartość, jest pospolicie nazywany szczęściem. Drugich to szczęście oburza, mają je za złe ulubieńcowi losu.

Mnie się zdaje, że oburzać się niema za co. Może w takim podziale, w gruncie, mniej jest niesprawiedliwości, niż się na pozór wydaje. Jest to różnaitość talentów, któremi Bóg ludzi uposażył, a z nich wynikająca różnaitość zapłaty.



Jedni odbierają zapłatę swój pracy w poklaskach współczesnych, drugim s płaca dług późna potomność. Tamci wzięli pieniądze, a owym było nagroda, ukontentowanie czerpane w wewnętrznym przeświadczeniu o doskonałości pracy.

Każden odebrał zapłatę według rodzaju talentu. A choć nie jeden ze współubiegających, sarknie może na niesprawiedliwe ocenienie swój pracy, pewną jednak jestem, że żaden, gdyby przyszło na serjo, nie chciałby się z sąsiadem pomieniać na zapłatę.

A zatem dowód, że ta, musiała być sprawiedliwą.

Piszą dzieci, że w Chersonie panują zabijające febry. Śmiertelność słyszę wielka. Często od trzech paroksyzmów chory umiera. Mówią, że ta śmiertelność powiększa się, kiedy na błotach trzcina zakwitnie, a jednak wodę trzeba brać z rzeki, bo studzien niema.

O gdyby przynajmniej być razem, te postrachy o połowę mniejby działały.

Niebezpieczeństwo nie jest tak straszne, kiedy się wspólnie rozdziela.

---

1 Kwietnia 1842, Saratów.

Zwyczaj naszego kochanego kraju, daje przywilój raz do roku kłamać bez grzechu. Jakże nie korzystać z tak dobroczyennego przywileju. Każden się o to stara z mniejszym lub większym powodzeniem.

Wysiliwszy nasze dowcipy jedni naprzeciw drugim, został tylko ks. Szczyt, na którego nikt nie śmiał się targnąć swoim językiem, choć wszyscy mieli apetyt.

Ale że Bóg jest mocen niespodziewanie natchnąć odwagą najstabsze naczynie, P. Chaborska jak druga Judith porwała się na przedsięwzięcie.

Nad wieczor, kiedy wszyscy zapomnieli już o rannych figlach, panna Kaja napisała list do Prałata, że ja niespodzianie zachorowałam na gwałtowne kolki i Bóg wie nie co, i że upieram się niechcąc przyjąć lekarza. A zatem wzywa Prałata, aby mię odwiedził i wymógł wpływem swoim, abym przyjęła radę doktora, a jeżeli uzna tego potrzebę, aby udzielił przynajmniej duchownej pomocy.

Napisawszy ten list i wysławszy go, Chaborscy oboje przyszli do mnie i opowiedzieli o swoim figlu.

Mieszkanie ks. Szczyta, było na przeciw mego; tylko z drugiej strony ulicy.

Po chwili widzimy jak Prałat wychodzi z domu swego i w poprzek ulicy zmierza do naszego dziedzińca.

Wchodzi nakoniec z twarzą smutną, niespokojną. Nie miałyśmy serca przeciągać dłużej zabawy; uważając zmartwioną fizjonomją ks. Szczytta, ucałowawszy przeto rękę naszego szanownego kapłana, przeprosiliśmy za *prima aprilis*, który kontent, że owieczka w dobrém zdrowiu, przebaczył podejsście i został z nami na wieczor.

---

16 Kwietnia 1842, Saratów.

Otoż mamy dnie piękne wiosenne: błoto wyschło, pączki na drzewach ponabrękały. Moje bzy przed oknami już wyścibiają liljowe kitki.



Mnie duszno między murami miasta.

Jak dziki przywieziony z pustyni Ameryki, czuje, że mu tęskno i ciasno wśród Europy, że mu pusto w Paryżu, tak i ja dziecię wsi potrzebuję odetchnąć powietrzem wiejskiem, wciągnąć go całemi piersiami z tą balsamiczną wonią właściwą tylko wsi i wiosnie. Spojrzeć nareszcie szeroko, daleko, na ten świat Boży tak cudny, tak rozmaity, gdzie każdy utwor drga życiem, tchnie młodością wiosny.

Tu każą mi podziwiać dzieła ludzkie, które są wielkie tylko w miarę małości tego, co je zlepił.

Pokazują mi palcem, pokładzone jedne na drugich cegielki rzędami, narzucone wapnem, pobazgrane gliną i mówią: „patrz jak to piękne, patrz jak to wielkie. To dom dworzańskiego zgromadzenia, a to cerkiew.”

I jak ulica długa tak samo poukładane cegielki rzędami, w podobne kwadraty, a wszystkie kwadraty podobne do siebie jak bracia rodzeni; bo koncept ludzki wysilił się na te arcydzieła, i nic nowego porodzić nie może.

Odwróciwszy oko od tych zlepków, puściłam myśl między pustynie, między góry Uralskie. Myśl chętnie powędrowała, zostawiwszy ciało między murami, które straciło władzę widzenia, bo tę władzę myśl z sobą zabrała do Uralów.

Jakaż tam wielkość, piękność, jaka szczytność, a jaka przytém rozmaitość!

Każden kamień ci mówi, że to dzieło Wszechmocy, bo ręka ludzka, ani moc ludzka dźwignąć go nie mogła. A tych mas kamiennych, jakież nieprzeliczone mnóstwo! Jaka rozmaitość w powierzchownych cechach! Niema ani

jednego, coby był do drugiego podobnym. Każden ma swoją fizjonomję.

Zdaje się, że narod olbrzymów skamieniały za jakąś pokutę, czeka nim trąba Archaniola znowu go powoła do życia.

W tych głazach nie widno palca śmierci. Czujesz, że każdy z nich żyje, tylko życiem nieruchomem. To nie cegielka.

A te kaskady z gór spadające, które lecąc z kamienia na kamień, zdają się przedstawiać walkę dwóch sił równie potężnych; siły czynnej i biernej.

Wiek trwa ta walka zacięta, niemogąc spożyć siły żadnego przeciwnika.

Kto stworzył te siły? Kto je utrzymuje w równej potędze przez wieki wieków.

Nie są to sztuczne wodo-tryski ustawione w naszych ogrodach niby na podziw, a tymczasem na urągawisko niedołężności ludzkiej.

Byłam ponurzona w tych myślach, kiedy zajęła doróżka pani Zarzyckiej, która mi zapronowała przejażdżkę za miasto.

Chętnie przyjąłam propozycję i pojechałyśmy między góry.

Te góry okryte były śliczną wiosenną zielonością i mnóstwem roskwitłych dzikich tulipanów.

Tulipany te jednak nie są tak piękne jak nasze ogrodowe, są mniejsze od naszych i najwięcej żółtych.

W ogólności niema takiej rozmaitości kolorów, jak po naszych ogrodach.

Pogoda była piękna, powietrze wiosenne, ale bez drzew okolica, pozbawiona największego powabu.



Góra bez drzew wygląda jak łysa głowa; zawsze jej brak najpiękniejszej ozdoby.

Pomyślałam sobie, nie w mieście to używać wiejskich przyjemności.

Ileż trzeba zachodu, aby odbyć spacer za miasto? Trzeba ludzi, koni, i jeszcze ludzi, i znów napotykać ciągle ludzi. Nim się skosztuje łakoci, za którą się goniło, tyle przejdzie przez usta innych smaków, że podniebienie straci uczucie i połknie łakocę pożądaną bez smaku.

Wróciłam do domu z zawiedzioną nadzieją, ale za to z przytępioną ochotą szukać wiosny za miastem.

---

17 Kwietnia.

Jaka radość niespodziewana! Szczęsny pisze, że przyjedzie z Moskwy na wakacje do Saratowa. Już otrzymał nie tylko pozwolenie swego opiekuna ale i pieniądze na drogę.

O, niech będą stokroć dzięki wspaniałemu opiekunowi, co przy opatrzeniu innych potrzeb, nie zapomniał i o potrzebach serca swego wychowanka.

Więc ma być prawda, co tylko myślałam, ale poddawać się nadziei nie miałam odwagi. Więc nie umrę, nie przycisnąwszy do piersi, choćby jednego dziecięcia.

Ta wiadomość jakby zmieniła jestestwo moje. Krzątam się, biegam, kupię czego braknie, przygotowuję

się do przyjęcia mego syna, mego dziecka. Przewracam kalendarz, rachuję tygodnie, robię zapasy.

Teraz czuję, że żyję. Czuję, że czas nie jest to przestwor jednostajny, nieruchomy, bezbrzeżny. Teraz widzę przed sobą zegar, co mierzy moje życie.

Jakże mi nierównie miłszy stał się mój domek, kiedy myślę, że w nim umieszczę mego Szczęsnego, że w nim będziemy żyć razem.

---

19 Kwietnia 1842, Saratów.

Doczekaliśmy przecie Wielkanocy. Wielki tydzień obchodził się z wielką uroczystością w naszym kościełku Katolickim. Wszystkie nabożeństwo odbywał ks. Szczytt, gdyż Superior wyjechał do kolonjów niemieckich.

Wczora jednak ostatni dzień postu zakończył się smutnym wypadkiem.

Że rezurekcyja miała się zacząć o północy, a mój dom był najbliżej kościoła, wszystkie moje znajome katolickiego wyznania, zebrały się do mnie, aby nieśpiąc doczekać uderzenia dzwonów wzywających na nabożeństwo.

Nareszcie, zegar wybił dwónastę, dzwony uderzyły, a my poszliśmy do kościoła, bardzo rześno oświeconego, i rezurekcyja zaczęła się odprawiać.

Przy końcu nabożeństwa, poszła processja koło kościoła. Żołnierz jeden niosący chorągiew, tak nie posłonił, że o mało się nie zapaliła od świateł, ale drugi



żołnierz idący obok, pochwycił chorągiew w swoje ręce, a żołnierza, który nie był w stanie utrzymać chorągwi? kolega wyprowadził do zakrystjana, gdzie, położywszy słabego i rospiąwszy mundur sam wrócił do kościoła słuchać reszty nabożeństwa.

Po skończonej rezurekcyi, zauważyliśmy, że ksiądz Szczytt zamiast odejść od ołtarza, zaczął przemieniać ubranie i znów zaczął mówić pacierze.

Mysząc, że będzie jeszcze jaka ceremonia, zatrzymaliśmy się wszyscy.

Ksiądz Szczytt wyszedł bocznemi drzwiami, ceremonialnie, mówiąc pacierze, my wszyscy zostaliśmy w kościele, oczekując końca. W kilka minut wrócił nazad ks. Prałat, polecając przytomnym, aby się modlili za duszę nieboszczyka, który dopiero przeniósł się do wieczności.

Właśnie skonał żołnierz, który niósł chorągiew.

Ten wypadek zrobił wrażenie na wszystkich przytomnych.

Mówiono, że żołnierz, który dopiero skonał, choć był zdrowia nie zbyt silnego, ale żadna choroba widocznie się nie objawiała.

Był on bardzo nabożny, jakoż z pobudki nabożeństwa, postanowił pościć od Pańskiej Wieczery aż do Wielkanocy, nic zgoła nie jedząc.

Tego postanowienia dotrzymał i niósł chorągiew, kiedy mu się zrobiło słabo.

Żołnierz, który odprowadził z kościoła osłabionego kolegę, położył go na ziemi w izbie zakrystjana, gdzie więcej nie było nikogo, bo wszyscy znajdowali się w kościele na nabożeństwie, a rospiąwszy mundur mdlejące-

mu, zdało mu się, że zrobił wszystko co trzeba, i pośpieszył nazad do kościoła, bojąc się stracić uroczystego nabożeństwa.

Niewiadomo czy śmierć nastąpiła w skutek apopleksji, czy też, że nie było komu otrzeźwić omdlonego.

Możeby szklanka wody w czas podana, ocaliła życie człowieka.

Niektórzy przypisywali tę śmierć osłabieniu, wynikłemu z odmówienia sobie pokarmu przez dni kilka. Zdaje się, że post dwudniowy jakkolwiek ścisły, mógłby spowodować osłabienie lub wywiązać inną chorobę, ale zabić tak nagle, nie byłby w stanie.

Chwilowe wrażenie, które zrobiła śmierć żołnierza, jakkolwiek było silne, prędko przeszło. Na drugi dzień nie zostało żadnego śladu.

Tu w Saratowie niema zwyczaju zastawiać stoły zimnem jadłem na Wielkanoc, ani je święcić, wszakże polskie domy, ile ich było, zachowały ten zwyczaj wedle możliwości.

I ja też odłożyłam dzień na upieczenie ciast według naszego zwyczaju i stół zastawiłam.

Po Mszy weszłam do swego mieszkania, aby coś odmienić z ubrania i pójść powinszować znajomym, ale mię uprzedzono; ktoś przyjechał z wizytą.

Według naszego zwyczaju, proszę na święcone jajko.

Nim jedna wizyta się skończyła, przybyła druga, trzecia, dziesiąta.

Mój mały domek tak się zapełnił, że nie było gdzie obrócić się w dwóch pokoikach, a tu gości przybywało i przybywało.

Polskim też obyczajem bardzo byłam rada, że Bóg



mi zesłał gości do pożywania darów, które dał mi na stół ze swęj Opatrzności, których inaczęj jeśchy nie było komu.

22 Kwietnia 1842. Saratów.

Dziś smutny wypadek zatrwożył nas wszystkich katolików.

Przy samym końcu mszy prałat Szczytt zemdał przy ołtarzu. Podchwycono go i zaniesiono do zakrystyi, po otrzeźwieniu zaprowadzono do domu.

W godzinę, niespokojna poszłam do Chaborskiego, prosząc aby się dowiedział o zdrowiu prałata, ale ks. Szczytt nie kazał przyjmować nikogo, bo czuł się bardzo znużonym. Niechciał nawet widzieć lekarza.

Niespokojność nasza témbardziej się zwiększyła, zdaje się że zbyteczna praca była tego stanu przyczyną.

Przez cały post ks. Szczytt spełniał sam jeden obowiązki przywiązane do posady proboszcza, którego zastępował w nieobecności, i spełniał je bardzo gorliwie.

Oprócz parafji saratowskiej miał jeszcze sto kilkadziesiąt żołnierzy katolików do spowiadania, którzy niewiém dla czego nie mają tu swego kapelana.

Przytém nabożeństwo wielkotygodniowe i wielkonocne odprawiane z wielkiem ceremonjałem, wymagało pracy, a ta praca rozdzielona po innych kościołach między wielu, zwała się na jednego człowieka, który sam chciał wszystkiemu podołać.

Może i dieta wielkopostna przyczyniła się do osłabienia.

29 Kwietnia 1842. Saratów.

Przez cały tydzień byliśmy w niespokojności o zdrowie naszego czczonego kapłana, tym, niespokojniejsi że nikt go widzieć nie mógł, bo ks. Szczytt któremu obowiązki względem parafian nie pozwoliły odbyć rekolekcji podczas postu, użył czasu niezdrówia do dopełnienia tego obowiązku religijnego, i przez cały czas nieprzyjmował nikogo.

Bardzośmy się wszyscy ucieszyli, obaczywszy księdza Szczytta dzisiaj przed ołtarzem.

Po skończonej mszy nieznajoma staruszka zbliża się do mnie kładąc przedemną jakiś papier i mówi po francusku.

Jeżeli tę modlitwę odprawiać będziesz przez dni trzydzieści, otrzymasz niezawodnie skutek swęj próśby.

Zdziwiła mię ta opieka nieznajomęj. Wzięłam papier. Była to modlitwa do Najświętszęj Panny.

Postanowiłam ją odprawiać według zalecenia nieznajomęj, której głos zrobił na mnie wrażenie jakby jakiego posłannictwa.

Po tém przyszły mi jakieś skrupuły. Zdało mi się że modlić się tak uparcie o rzeczy doczesne, jest to niby zmuszać miłosierdzie Boże.

Wreszcie, dodałam tylko: „jeżeli taka będzie wola Twoja i z tym dodatkiem modlitwę odprawiałam.

Staruszkę nieznajomę widywałam codziem w kościele modlącą się bardzo pobożnie.

Dowiedziałam się że jest francuzka rodem, była podobno niegdyś guwernantką, a teraz, zajęta tylko przyszłém życiem; nigdzie ją niewidzą oprócz w kościele.



7 Czerwca 1842, Saratów.

Od dni kilku przemieniłam mieszkanie. Te które teraz zajmuję jest tańsze i wygodniejsze, tylko trochę dalej od kościoła, jednak niezbyt daleko.

Dziś siedzę w moim domku sama jedna, aż wpada do pokoju młody człowiek w okarzonem uniwersyteckim mundurze, cienki, słuszny, ogorzały i rzuca się w moje objęcie.

To mój Szczęsny, to dziecię moje!

Ledwie znieść mogę szczęście. Boże, jakżeś hojnie odplacił kilkoletnie cierpienie, wracając na łono moje utracone dziecię.

14 Czerwca 1842. Saratów.

Od dwóch tygodni jestem ze Szczęsnym i dni płyną niepostrzeżenie.

Zawsze jesteśmy razem. Przechadzki, odwiedziny, wszystko odbywamy wspólnie, zawsze go czuję u boku mojego.

Dziś w porze poobiedniej poszliśmy przejść się trochę na bulwar.

Tu niema ogrodu publicznego. Bulwar otaczający cerkiew *soborną* (katedralną) jest jedynem miejscem gdzie można przejść się bez natykania się kurzu ulicznego.

Jakoż, tę tylko jedną korzyść przedstawia, bo nędzne schorzałe lipy któremi ulice wysadzone, niedają najmniejszego cieniu. Stoją tylko wyprostowane po nad-drogą jak żołnierze dla zrobienia honorów przechodzącym.

Lipy zawsze są drzewem niewdzięcznem, posadzone przy najlepszych warunkach, ledwie następnemu pokoleniu odplacą jakimkolwiek cieniem, pracę ojców. A jeżeli kto zastał lipę sadzoną ręką nad-dziada, niechże ją szanuje. Jest to kapitał który ledwie w lat sto zaczyna dobrze procentować.

Lipy bulwaru saratowskiego wątpię aby kiedy doszły bujnej okazałości. Ziemia zbyt słona nie sprzyja ich rozwinięciu, szczególnie nie będąc często podlewaną.

Wszelako, jest to miejsce ulubione przechadzki publiczności saratowskiej, może dla tego że jedyna. Często w dzień świąteczny muzyka wojskowa bawi zebraną publiczność.

Otoż i ja wsparta na rękę mego Szczęsnego, poszłam przejść się po bulwarze.

Inni mają za złe, że kto się nadyma kiedy na nich zaświeci piękna suknia lub klejnoty, ja muszę stanąć w obrobie tej próżności przez własny interes. Bo muszę się przyznać że byłam jak paw dumna, idąc ręką w rękę z synem moim. Zdało mi się że każdy powinien był czytać na mojem czole szczęście moje.

Jeszcze niewiele było osob przechadzających się kiedyśmy przyszli, ale po mału bulwar zaczął się napełniać.

Po chwili, weszła Pani Ode-de-Sion także z synem.

Zeszliśmy się; a połączywszy się w jedno towarzystwo zaczęliśmy rozmawiać.

Ledwie upłynęło minut kilka, uderzono w bęben na przyległym obwachu na znak trwogi. Dobosze bębniąc rozbiegają się w różne strony miasta.

Domyśliłyśmy się że pożar w mieście, ale nigdzie nie postrzegamy płomienia ani dymu.



Wtenczas, kaźden myśli o swoim domu i bojąc się o swój majątek biegnie cwałem ku niemu.

My też ruszyliśmy z bulwara kaźden w swoją stronę, to jest do domu.

Na ulicach spotykamy tylko ludzi zadyszanych biegnących w rozmaitych kierunkach, a na zapytanie gdzie się pali, kaźden odpowiada: „nieznaju” i biegnie dalej.

Pożarna komenda w kilka minut już biegnie ze swemi instrumentami cwałem z rozmaitych oddziałów. Jednym słowem zamieszanie wielkie.

Przybiegliśmy do domu zadyszani, spokojni że się nie pali ani u nas, ani w bliskości, ale dowiedzieć się nie można od nikogo w której części miasta pożar.

W minut pięć widzimy poźarną komendę wracającą nazad już nie z takim pośpiechem jak dążyła w tamtą stronę.

Dowiedzieliśmy się że się zrobiła niewinna mistyfikacja.

Przed kilku dniami przyjechała do Saratowa trupa jakichś sztukmejstrów, i właśnie dzisiaj dawali swoje przedstawienie w tutejszym teatrze.

Ze sztuki wypadło spalić jakąś racę czy coś podobnego co narobiło dużo dymu na dziedzińcu teatralnym.

Właśnie przechodząc się wówczas po bulwarze ten dym postrzegłam i pokazałam Wice-gubernatorowej, która mi wytłumaczyła przyczynę.

Otoż, żołnierz stojący na straźnicy równie jak ja ten dym postrzegł, a wzięwszy za pożar, wyrzucił do góry bębenek, co ściągnęło natychmiast poźarną komendę i zrobiło całe to zamieszanie.

W Saratowie, podobno i ogólnie we wszystkich mia-

stach wielkorossyjskich poźarna komenda sprawia się prawie z cudowną szybkością,

Ledwie upłynie trzy, cztery minuty, a już od dania znaku znajduje się na miejscu, z wodą, sikawkami i wszystkimi narzędziami potrzebnymi, i działa zaraz w najlepszym porządku a zawsze bardzo skutecznie.

Od czasu mego przybycia było już kilka pożarów, zawsze bardzo prędko zgaszonych, tak, że jedna część miasta nie wie że w drugiej pożar.

Tak wszystko odbywa się prędko i zręcznie.

Czasem, dla utrzymania poźarnej komendy w przyzwoitej gotowości, i przekonania się o sprawności, gubernator umyślnie, bez pożaru każe wyrzucić bębenek.

Ta exercycja utrzymuje zawsze w gotowości.

Gubernatorowa od trzech tygodni wyjechała do Odessy dla widzenia się z córką panią Hann, która ma tam przyjechać dla kąpieli morskich.

27 Czerwca 1842. Saratów.

Wczora kupiec tutejszy P. Burkin dawał podwieczórek w swoim wiejskim domu (na daczy) dla wice-gubernatora, i prosił aby sami zrobili wybor towarzystwa jakie mieć chcieli.

Pani Ode-de-Sion między innemi wymieniła mnie i mego syna.

P. Burkin tak grzeczny że aby dogodzić wice-gubernatorowej musiał robić wizyty osobom których nieznał, w których rzędzie i ja się liczyłam, aby mieć prawo zaprosić.



Nad wieczor, Pani Ode-de-Sion zajechała swoim ekwipażem aby nas z sobą zabrać.

Do spacerów używają tu ekwipażów jakich u nas nie widno.

Są to linie długie, szerokie, naksztalt naszych drążek, tylko daleko dłuższe.

Siada się po obu stronach nogi zwieszając, tyłem obróceniu jedni do drugich, i może się zmieścić na tym powozie osob dziesięć, nawet do dwónastu.

Takie powozy są bardzo towarzyskie, wygodne tém że zabierają dużo osób, ale aby były wygodne do jazdy nie powiem.

Nogi, ręce, nie mają żadnego punktu oparcia, więc za każdym schyleniem powozu lub przeważeniem jego na bok, trudno utrzymać się na desce gładkiej, obitej tylko materacem.

Te powozy możnaby zrobić daleko wygodniejszemi dając stopnie pod nogi, i opatrzywszy fartuchami, ale nie ma tego we zwyczaju. Może dla tego aby nieprzyniać ciężaru powozowi przeznaczonemu jedynie do zabierania dużo osob na krótkie przejażdżki.

Było nas na tym powozie osob siedm. Wice-gubernatorstwo z synem i wychowanicą, nas dwoje, i jakiś wysoki urzędnik przybyły z Petersburga z pewnym poleceniem rządowem.

Podróż odbyliśmy szczęśliwie. Nikt nie spadł. Nie było nawet czasu krzycheć jak się powoz chylił, bo urzędnik zaszczycony przywilejem mieszkańca petersburskiego, sam trzymał berło rozmowy, która była bardzo dowcipna i zajmująca.

Gdybyśmy nogi nasze pogubili po jednej po drodze, nie

byłoby czasu powiedzieć nawet aj! aj! Wreszcie, klóży tego aj! aj! słuchał.

Dzień był piękny, zjechało się towarzystwo dość liczne, bo złożone z osob dwódziestu czy więcej, ale nie motłoch tylko same *cymesy, same specjały*: śmietanka towarzystwa saratowskiego, i to jeszcze sam kożuszek. Aż ślinka biegnie na wspomnienie.

Ogród, czyli *dacza* pana Burkina leży o kilka wiorst za miastem. Ma góry, las, wodę. Roślinność silniejsza, nad brzegami Wołgi niż na podniesionych równinach, których darniny tak pięknie zieleniejące na wiosnę, teraz żółcą się jakby ogniem zesmalone.

Taka jest własność tutejszej ziemi przepelnionej solą, że trawa zielenieje tylko do Maja, a potem żółknie.

W ogrodzie P. Burkina więcej zrobiło przyrodzenie niż sztuka, ale kiedyż sztuka sprosta przyrodzeniu? Dość go niepsuć i opatrzyć w wygody właściwe człowiekowi.

Jakoż, były i ścieżki pogradowane, i ławeczki porzucane do siedzenia i dom letni zbudowany w środku, opatrzony dostateczną ilością mebli do przyjęcia kilkudziesięciu osob.

Trzeba oddać sprawiedliwość bezinteresownej gościnności tutejszych posiadaczy domów wiejskich, że takie domy stoją otworem dla publiczności. Kto zechce przepędzić godzin kilka za miastem, albo dać zabawę, używa ogrodu, mebli, domu, nieprosząc gospodarza ani mu dziękując.

Ta grzeczność niczém się niewypłaca właścicielowi, ani przedają fruktów, ani traktjerem, ani niczém zgoła. Jest to uczynność zupełnie *gratis*.

Nieraz dają jeszcze przyjeżdżającym samowar, węgle.



filiżanki które właściciel trzyma dla własnej wygody, na czas swego przybycia.

Całe towarzystwo rozeszło się po ogrodzie. Ja jak wilczek zapuściłam się w laszek który nikogo nie zniecił, stamtąd wylazłam na górę, patrzyłam na bieg wody, wzywałam cienia, zbierałam delfinje, spireje, kampanule i różne dziko rosnące kwiaty.

Ogrody saratowskie rzadko bywają ozdobione kwiatami. Widno że ich utrzymanie kosztuje dużo pracy; dla tego, jeżeli się zdarzyło widzieć gdzie troche kwiatów, to tam gdzie właścicielki pielęgnowały je *con amore*, nieuważając ile to upodobanie trudów za sobą pociągnie. Nie uważałam jednak aby te usiłowania odpłacone były świetnymi rezultatami.

Jaka grzęda zasadzona kwiatami, bez żadnego artystycznego układu, o to wszystko.

A jednak, upodobanie w kwieciarstwie musi być znaczne. Jakiś Francuz przyjechał niedawno do Saratowa z nasionami i katalogiem kwiatów o dziwnych nazwiskach. Przedawał nadzwyczajnie drogo, licząc ziarnuszka, koczonki, cebulki i odjechał wywiozwszy dużo pieniędzy.

Kupujący skarżyli się później na zawod.

Gdy już kaźden użył przechadzki ile mu nogi pozwoliły, posiadałyśmy na ławeczkach rozrzuconych w ogrodzie. Tam podawano: herbatę, lody, pomarańcze.

Nad wieczór powietrze zrobiło się bardzo miłe, bo upał przygasł, znów rozsypaliśmy się na przechadzkę, a gdy zmierzchno zapalono fajerwerk.

Była to niespodzianka urządzona przez jednego starego generała który się znajdował w naszym towarzystwie.

Po fajerwerku, oświecono dom do którego wszyscy-

śmy się zebrali, i bawiliśmy się rozmową, odpierając mężnie wszystkie pokusy do poziewania.

Wszakże, nieufając zbyt moim siłom, wymknęłam się cichaczem z sali, i poszłam do ogrodu używać przyjemności z którą się w mieście nie spotkać.

Tak dawno nieużywałam wiejskiej nocnej przechadzki, miło mi było zatem pobłąkać się trochę po samotnych ulicach, wszakże chłód nocny prędko zapędził nazad między ściany.

Wróciwszy, postrzegłam że większa część towarzystwa, szczególnie męszczyzn zrobiła to samo co ja, ale noc była tak głęboko ciemna, że nikogo niewidziałam w ogrodzie.

Już po północy podano bardzo sutą wieczerzę, po skończeniu której zaczęto myśleć o odjeździe.

Kiedy zaszły powozy i wyszliśmy siadać, nowa nastąpiła awantura.

Noc była tak ciemna że o dwa kroki nie widać nie było. Damy za tém które przyjechały karetami, były w wielkim strachu i siadać do karét nie chciały, a każda z nich z zazdrością poglądała na ekwipaż wice-gubernatorowej.

Skończyło się na tém że męszczyźni poszli do karét, a kobiety zajęły miejsce w doróźce, wyjąwszy urzędnika który się nam został, jako jedyny zabytek płci męskiej.

Był komunizm wielki *de facto*, kaźden usiadł gdzie mógł, kaźden został właścicielem lub stróżem własności nieswojej, a stracił swoją.

Niektórzy mają szczęście, czy talent łapać rybę dla siebie w mętnój wodzie, ale ja nie mam tego talentu. Zgubiłam mego Szczęsnego, a nie znalazłam niczyjój chustki



ani narzutki, aby się okryć od nocnego chłodu, który był przejmującym, chociaż wiedziałam, że niektóre damy przezorniejsze odemnie, mimo że wyjeżdżały w upały, nabrały z sobą ciepłych odziewków, któremi męszczczyźni odziewali się jadąc w ich karétach.

Trzeba było jechać do miasta wiorst kilka w zupełnej ciemności, po górach, drogą nie utartą.

Było dużo strachów, krzyków, ledwie nie spazmów, ale przebyliśmy bez przypadku miejsce najtrudniejsze, nikt niezachorował, nawet nikt się niewywrócił.

Gdyśmy dojeżdżali do miasta już świtać zaczęło. Może nie jedna z dam jadących w ten czas, pierwszy raz w życiu powitała jutrznię w czystym polu.

Niewiem czy ktokolwiek z obecnych podzieliłby moje zdanie. Co się mnie tyczy wyznaję, że wolałam powrót niż wieczorną zabawę, która jednak, według zdania wszystkich obecnych, bardzo się udała.

Rozdzielona na chwilę z moim Szczęsnym, z radością się z nim znalazłam u progu własnego domu, po kilkunastominutowym oczekiwaniu.

---

16 Lipca 1842. Saratów.

Terazniejsze lato jest bardzo szczęśliwe dla naszej saratowskiej Polonji. Tylu z nas doznało wielkich i niespodzianych pociech.

Zaczął się odemnie, która na samprzód doczekałam się mego syna. Potem przyjechali państwo Szczyttowie dla odwiedzenia brata którego dawno już nie widzieli.

Józef Szczyt jest rodzonym bratem, a do tego jedynym naszego prałata. Żonaty z cioteczną siostrą Rudominówną bardzo miłą osobą. Dwie córki kilkanastoletnie panienki i dwóch synów składają towarzystwo podróżne.

Jaka radość dla naszego prałata! Poznać go nie można, tak odmieniony, tak ożywiony. Ta młodzież, te ładne panienki były to dzieci kiedy ich zostawił w domu.

Chaborscy otrzymali także uwolnienie i pozwolenie wrócenia do kraju.

Biedny staruszek aż osłabł ze wzruszenia odebrawszy tę wiadomość, baliśmy się aby nieprzyplacił zdrowiem. Ma on w kraju żonę którą bardzo kocha.

Także Serebnicki również otrzymał ułaskawienie. Jest on ojcem dorosłych synów, i przez wzgląd na wiek podeszły stracił był nadzieję powrotu do kraju.

Teraz, obaj staruszkowie zajęci przygotowaniami do podróży biegają jakby im piętnaście lat wieku ubyto. Każdy spotyka drugiego z radością na czole dawno niewidzianą.

Nawet nasz ks. Szczyt zawsze poważny odmłodził radością.

Kiedy my tu w Saratowie mamy takie pociechy dla serca, biedna pani Fadiejew jakąż okropną poniosła stratę! Pojechała do Odessy aby przepędzić kilka miesięcy z córką która miała tam brać kąpiele, tymczasem, przyjechała poto, aby ję zamknąć powieki i pożegnać na zawsze.

Pani Hann była zdaje się dzieckiem kochanym z predylekcyą. Być może zasługiwała na to. W każdym razie pojmuje dobrze boleść nieszczęśliwej matki: pani Hann umarła w młodym wieku z piersiowej choroby.



Moja Paulina jest u kąpieli morskich. Zamiast pojechać do Odessy jak był projekt, umieściła się we wsi Krasném. Powietrze wiejskie, bliskość morza wpłynęły na ten wybór.

Adam Sz. musiał zostać w Chersonie. Zosia tylko pojechała z Pauliną.

Na wsi nie mogąc znaleźć wygodniejszego mieszkania musieli przestać na chłopskiej chacie. Zosia zrobiła jój wewnątrz ze wszystkimi sprzętami i ozdobami, jestem zatem jakby wpośród nich, tak mam wszystko uprzytomnione.

Chatki małorossyjskie tamecznych mieszkańców są nierównie czystsze i ozdobniejsze od chat naszych wieśniaków.

---

6 Sierpnia 1842. Saratów.

Po krótkiej radości przyszła nareszcie kolej na pożegnania.

Naprzód odjechali Chaborscy i Serebnicki. Żegnaliśmy ich z radością dla nich, z westchnieniem dla siebie. Jednak szczerze dzielając ich radość postaliśmy krzyżyk za odjeżdżającymi.

W kilka dni po Chaborskich odjechała także rodzina ks. Szczytła.

Po chwili radości, zdaje się że teraz tym smutniej dla tych co zostali. Przechodząc koło pustych domów gdzie przed chwilą było tak ożywiono i pełno, uczuwa się jakiś brak, dolegliwy dla duszy.

Przed odjazdem, ks. Szczytt miał mszę na intencję odjeżdżających, a potem modlitwę z błogosławieństwem którą mówił drżącym od łez głosem. Nam wszystkim przytomnym także łzy popłynęły.

Ja jeszcze mam przy boku moim Szczęsnego, ale już szczęście niezupełne, czuję że go wkrótce utracić mogę i to przewidzenie truje obecność.

---

20 Sierpnia 1842. Saratów.

Tak mi było dobrze ze Szczęsnym, tak byłam szczęśliwa, że trzeba było aby lekka chmurka przeleciała przez mój horyzont. Wprawdzie to chmurka bardzo lekka.

Dostałam zapalenia oczu, na które zrazu mało uważałam, ale po kilku dniach to zapalenie zaczęło się zwiększać, twarz zbrzękła, oczy zapuchły.

Któs poradził postawić pijawki, i ta rada trafiła do mego przekonania.

Postawiłam więc kilka pijawek koło oczu, pod skroniami.

To lekarstwo zamiast pomocy pogorszyło mój stan. Cała twarz spuchła, oczy tak zapuchły że aż się zamknęły; koniec końców dostałam róży i musiałam położyć się w łóżko.

Ta choroba nie tyle mi dokuczała osobiście ile to, że mój dobry Szczęsny pilnując mię nieodstępnie, żył jakby w więzieniu. Nie mogłam uprosić aby wyszedł przynajmniej na przechadzkę.



Kiedy zrobiłam się nieco zdrowsza, ale jeszcze wychodzić nie mogłam, i zaczęłam się naprzykrzać Szczęsnemu aby poszedł użyć ruchu, on dla zadość uczynienia moim naleganiom zaczął tańcować po pokoju w ruchach najkomiczniejszych wskakując równemi nogami na stoły, stolki, że aż ściany się trzęsą, a po owym balacie mówi abym była spokojna, bo już użył ruchu. Tę sztukę powtarza ile razy go proszę aby się przeszedł.

Te rekolekcyje trwały przez dwa tygodnie. Bogu dzięki że się już skończyły. Choroba nie zostawiła innych następstw, tylko czuję wielkie osłabienie wzroku, który dotąd miałam bardzo mocny. Z trudnością mogę czytać i z kanwową robotą podobno trzeba pożegnać się na zawsze.

Szkoda się odrzekać tak miłej, tak usłużnej towarzyski.

Piszą mi z Chersonu że zdrowie Paulinki znacznie się polepszyło skutkiem kąpieli morskich. Wszystko więc się składa abym spokojnie używała szczęścia które mi Bóg zesłał, a które niestety nie może już trwać długo.

Pani Fadiejew już wróciła z Odessy. Przywiozła z sobą wnuki sieroty, aby je wychowywać u siebie.

W powrocie obróciła drogę na Cherson, była u Paulinki, aby mi przywieść dokładną wiadomość o zdrowiu, ale jęj nie zastała. Starła się jednak po znajomych zebrać dokładne wiadomości, aby mi ich udzielić. Ta dobroć tym więcej ma ceny, że przy własnej boleści chciała pamiętać o drugich.

23 Sierpnia 1842. Saratow.

Przez jakże ciężkie wzruszenia dusza moja przechodziła. Jeszcze jestem pod wrażeniem jakby snu bardzo nie miłego, i chcę się przekonać, że to był sen, który przeszedł zostawiwszy tylko ślad w wyobraźni.

Oddawna Szczęsny z Falkowskim układali projekt przejażdżki po Woldze. Wczoraj ten projekt przyprowadzili do skutku, a po śniadaniu, najawszy czółno, wzięwszy trochę zapasu żywności wybrali się na cały dzień, mając powrócić dopiero nad wieczór.

W godzin parę po ich wyjeździe duży wiatr się zerwał.

Ogarnęła mię niespokojność. Co chwila wyglądałam przez okno czy nie wracają, zmieniwszy projekt; wiedziałam bowiem, że podczas wiatru tak silnego, płynąć nie można; ale wyglądałam napróżno, Szczęsny nie wracał.

Wiatr coraz się wzmagał, wył pod oknami, a Szczęsnego jak niema, tak niema.

W téj niespokojności doczekałam wieczora. Już zmierzch upadł, wiatr z największą siłą dąć nie przestaje, a o Szczęsnym ani słyhu.

Przyszło na myśl czy nie zaszedł do Falkowskiego, i tam może się ogrzewa, może piją herbatę?

Idę więc do domu Falkowskiego, ale znajduję Falkowskę w tejże samej niespokojności o męża, w jakiej ja byłam o Szczęsnego.

Nakoniec, noc zupełna nadeszła. Do wiatru przyłączył się deszcz ulewny. Napróżno wyglądałam z samowarem nastawionym z suchą bielizną, nastawiając ucho



na każde stuknięcie, na każdy krok obcy na ulicy, Szczęsnego jak niema, tak niema.

Największa rozpacz w duszy, najsmutniejsze obrazy snują się po myśli. Chciałoby się biedz nad rzekę, biedz niewiedzieć gdzie; ale ciemno, ale deszcz zawraca od prog.

Noc całą przepędziłam w największej niespokojności.

Skoro dzień, biegnę nad brzeg Wołgi. Czy nieobaczę, czy nie podstucham czego.

Fala tylko bije na rzece, ale już mniejsza niż wczorą. Wreszcie żadnego czółna nie widać, a ludzie przechodzą i patrzą na mnie obojętnie, widno że im ani w głowie mój Szczęsny.

I znów idę do Falkowskiej, i znów wracam wymieniawszy tylko wzajemną niespokojność.

Nakoniec, dzwon w naszym kościółku uderzył wzywając na mszę. Poniosłam tam moje łzy i niespokojność.

Po skończonej mszy wracam do domu, z oczyma ciągle zwróconemi na ulicę prowadzącą ku Wołdze. Tą razą widzę jakąś postać w dali: wzrost, chód przypominają Szczęsnego, ale różnica w ubraniu.

Jednak idę naprzeciw postaci; po chwili i postać zaczęła biedz ku mnie krokiem przyśpieszonym. To Szczęsny!

Po tylu godzinach ciężkiego niepokoju, idziemy razem do domu.

Szczęsny opowiedział, że kiedy burza wszczęła się na Wołdze, łódka była wtenczas właśnie na środku. Przewoźnik zauważywszy niebezpieczeństwo, a uważając, że przybić do żadnego brzegu dla burzy nie można, poradził zbliżyć się do jednej wysepki, i tam przeczekać burzę.

Nie było innej rady.

Wylądowano zatem na wskazaną wysepkę, na której znaleziono rybaków, którzy tam rozpięli budkę dla swojej wygody, i rozłożyli ognisko.

Ci rybacy przyjęli gościnnie nowych przybylców, puścili do swojej budki, do swego ogniska, a gdy burza niustawała, nagotowali na wieczerzę juszki z ryby, którą poczęstowali gości, a nawet odstąpili swego postania.

A tak żeglarze noc przepędzili w budce rybaków, a dopiero zrana kiedy wiatr był mniej silny, puścili się na powrót.

Podziękowałam Bogu, że ta scena *adagio* zakończyła się *allegro*.

---

#### D. 24 Sierpnia 1842. Saratow.

Byliśmy wczorą ze Szczęsnym zaproszeni na wieczor do pani Ode-de-Sion z przyczyny imienia samej gospodyni domu.

Wieczor był dość świetny. Ogrod oświetlony chińskimi latarniami. Była to siurpryza syna dla matki. Cyfra solenizantki paliła się zawieszona wśród drzew.

Przechadzano się dużo po ogrodzie, bo powietrze było przyjemne, i światło z lamp kolorowych oświetlało ulicę miłym pół-swiatłem.

Ucztę miała zakończyć wieczerza, ale my ze Szczęsnym wynieśliśmy się wcześniej, zostawiwszy jeszcze towarzystwo bawiące się.

---



25 Sierpnia 1842. Saratow.

Jakaż niespodziewana, a razem radośna dla mnie nowina! Już jest urzędowe uwiadomienie od ministra, że Sze. ma być przeniesiony do Saratowa.

Chociaż myśl o połączeniu z dziećmi była przedmiotem ciągłych marzeń i nadziei, wiadomość ta znalazła mię jednak tak nie przygotowaną, że prawie bać się zaczynam szczęścia mego.

Mam coś zabobonnego w mojej naturze. Nie powiem w myśli, w przekonaniu, bo tego żadnym rozumowaniem usprawiedliwić nie potrafię, powiem raczej w moim instynkcie, w tém zwierzęcym jasnovidzeniu, które czuje rezultat nie mogąc zdać przed sobą sprawy jakimi sposobami doszedł do niego.

Otoż powiem, że ja się boję pomyślności. Długi szereg pomyślnych wypadków przeraża mię trwogą. Zdaje się, że po za nimi już widzę groźną postać, która ma rozpocząć przemienne panowanie. Przeciwnie. W dociskach losu jestem silniejsza. Zdaje się, że przesilenie jest blizkie.

Wiara w przemienność fał unoszących życie nasze jest moją wiarą, a nie przekonaniem. Wszakże doświadczenie jeszcze jęj nie wywróciło.

Ta obawa było to pierwsze wzruszenie, które wstrząsnęło, zmąciło moją duszę, ale nakoniec radość wypłynęła na wierzch.

Więc mam żyć jeszcze z dziećmi moimi, żyć z nimi ciągle? Dla czegoż straciłam wiarę w szczęście? Dla czegoż mi się zdaje, że objąć go w sercu mojem nie potrafię?

I toż przywidzenie ma zabijać radość, która bierze życie z nadziei pewnej, prawie dotykalmej, nie z próżnego marzenia?

Ja wiem z kąd się bierze ta obawa, ta nieufność w szczęście. Jest to natóg duszy wdrożonej do cierpienia, która nie chce zejść z utartej ścieżki i zapomniała dróg innych.

To widmo straszące, ja go poznaję. To postać błaża i schorzała mojej Pauliny.

Ale precz z widmem! To są dzieci marzeń. Obróćmy raczej myśl i serce do Szafarza losów ludzkich, a widma pierzchną. Jeżeli On po tyloletnich cierpieniach użył dróg dziwnych, rozmijających się ze wszystkimi rachunkami ludzkimi, aby nas połączyć, ufajmy że nie chciał zrobić igraszki z uczuć naszych mignawszy zwođną błyskawicą krótkiej radości.

O gdyby tylko Bóg pozwolił przebyć bez szwanku tę długą i niewygodną podróż, przyjmę znów moją Paulinę na ręce jak dziecię nowonarodzone: będę ją pieścić, otulać, ożywiać mojem tchnieniem. Ja w nią przeleję własne życie. Boże, coś mię udarował jęj życiem przy narodzeniu, daruj mi ją dzisiaj raz drugi! Alboż się zamknęła ręka Twoich dobrodziejstw? Nie będzie to dziecię krwi mojej, ale dziecię Twęj łaski; dar najdroższy, który duch mój wymodli u Ciebie.

Czuję że ufność a razem spokój, znów wstępują do duszy, i zaczynają kołysać najmiłszymi nadziejami.

A moja luba Zosia, jak ona musi być szczęśliwą szczęściem wspólnem.

Więc znów mamy się połączyć i żyć razem po da-



wnemu? I to szczęście długo marzone ma zostać rzeczywistością?

26 Sierpnia 1842. Saratow.

Odjazd Szczęsnego nadspodzianie przyspieszony. Trafia się towarzysz podróży. Trzeba korzystać z okoliczności odbycia jęj mniejszym kosztem. Dla mamony trzeba zrobić ofiarę z kilku dni przyjemności. Wieleż ten pieniądz bruzdzi w życiu!

Może to i dobrze, że część materialna oddziaływa trochę na moralną. Trzeba szyć, naprawiać, pamiętać o wygodach podróży, aby czuć było, że syn wyjeżdża z domu matki, nie z najętęj gospody.

Myśli moje tak się zmieszają, splątały w jedną całość, że zdaje się w każdej chwili myślę razem i o odjeździe Szczęsnego i o przybyciu dzieci chersońskich.

Szczęśny kiedy mię widzi zachmurzoną przygotowaniami odjazdu, zaraz wtrąca rozmowę jak się mój domek napełni nowemi gośćmi, jakie trzeba porobić zmiany, i jak znów na przyszłe wakacje razem się połączymy, przyłączywszy Julka do swego grona.

Tém podejściem zawsze prawie zmieni kolor myśli moich, i niepostrzeżenie zwróci na inną drogę.

A kiedy się ten wybieg nie uda, wyciągnie aby razem odbywać wizyty pożegnalne.

Żegnamy więc i ludzi co nas przyjmowali uprzejmie, życzliwie; a nawet miejsca gdzieśmy najczęściej razem przebywali, idziemy uczcić ostatniem pożegnaniem, ostatnią przechadzką.

Jest coś rzewnego w używaniach serca, które wiemy, że niedługo trwać mają. Chciałoby się pochłaniać z cheiwością ostatnie chwile szczęścia, zamknąć oczy na dzień jutrzejszy, a tu czuje się mimo woli jakiś powiew wiatru chłodnego, który ostrzega, że się już kończy lato duszy twojéj.

Wieczorem poszliśmy na bulwar. Byłam kontenta żeśmy już nie zastali nikogo. Liście na drzewach zdawały się smutniej szeleścić niż zwykle, i gwiazdy smutniej wyglądały. Tylko nietoperze wesoło zwijały się nad głowami.

28 Sierpnia 1842. Saratow.

Niéma już mego Szczęsnego. Dziś odprowadziłam go za Moskiewską rogatkę. Uścisnęliśmy się raz ostatni, i wkrótce zniknął mi z oczu w tumanie kurzawy, która go otoczyła jakby obłokiem.

W ówczas zrobiło się tak smutno jak gdybym jedna została na świecie.

Ze spuszczoną głową wracałam do domu jakby z jakiego pogrzebu.

Wchodzę do siebie. Wszystkie miejsca tak jeszcze pełne jego przytomności, a jego niéma. Tu cybuch, tam rozbita fajka, tu niedopalone cygaro, tam kawałek papieru zagryzłomony jego ręką, tu resztki jakiegoś odzienia. Wszystko tak świeże, wspomnienia tak ciepłe, a samotność tak dusząca, choć się nie chce świata, nie czując siły ocierać się z ludźmi.

Trzeba jednak panować nad sobą, pomyślałam.



Trzeba wrócić hart duszy jakimś zatrudnieniem, jakąś pracą.

Aby ten pomysł skutecznie, machinalnie, bez namysłu wyciągnęłam rękę do stolika na którym leżały różne graty. Przypadkiem ręka trafiła na książkę. Otwieram ją. Trafiłam na powieść pani Hann, córki pani Fadijew, pod tyt. *Судьба Сеньма*.

Starłam się, ponieważ mi wpadła w ręce książka a nie robota, myśl zebrać i czytać. Próżne usiłowanie! Trzymałam z kwadrans oczy na jednej kartce nie mogąc zrozumieć ani wiersza, jak gdyby pisano było po hebrajsku.

Widząc że się myśl znarowiła, a chcąc ją gwałtem rzucić w inną stronę, zaczęłam szukać nowego zatrudnienia, ale nic skleić nie mogłam. Igła, dróty, bez pomocy myśli, martwe były w ręku mojem.

Widząc że nic nie poradzę, postanowiłam ciało moje zaprzężyć do silniejszej pracy, które mimowolnie myśl znarowioną pociągnęłoby za sobą.

Zamknawszy przeto drzwi mojego domu, włożyłam klucz do kieszeni, a wzięwszy z sobą służącą, puściłam się w miasto na szukanie domu obszerniejszego, któryby mógł pomieścić wygodniej mnie z dziećmi jak przyjadą z Chersonu.

Ten pomysł udał się wybornie.

Z zadartą głową do góry, patrząc na kartki poprzyklejane do domów, idę z ulicy w ulicę.

Jeżeli pozor domu znęci, wchodzę do środka, rozpatruję: czasem zapytam o cenę i idę dalej, coraz dalej.

Tak przechodziłam dzień cały, a gdy postrzegłam, że słońce ma się ku zachodowi, skierowałam się ku domowi.

A choć mieszkania z takimi warunkami jak chciałam nie znalazłam, przynajmniej myśl zajęłam i tak znużyłam ciało, że wróciwszy wieczorem do siebie, zaraz położyłam się w łóżko i prędko usnęłam.

29 Sierpnia 1842. Saratów.

Przebudziłam się zrana. Nikt mi nie przyszedł oddać dobrydzień.

Podano herbatę. Obaczywszy tylko jedną szklanekę na tacy, przypomniało mi się moje wdowieństwo.

Gdy piłam herbatę, służąca zaczęła zamiatać pokoje. Miałam jej za złe, że zabiera w śmiecie najświeższe pamiątki mego Szczęsnego, popiół z fajki którą on palił, okruszyny bułki, którą jadł przy wczorajszej herbacie, ostróżyny piórka które naprawiał.

Każde pociągnięcie szczotką po podłodze drapało mi serce, ale możnaż się odezwać z tém dziwactwem? Trzeba milczeć aby nie skompromitować się przed ludźmi, szczególnie przed służącą swego rozsądku.

Zadzwoniono w naszym kościełku. To dobrze. Biorę kapelusz, idę na mszę.

Dzień powszedni, w kościełku pusto. Sam tylko ksiądz przed ołtarzem modli się wpół-głosem, i kilka babek klęcząc szepcą swe pacierze. A Bóg wszystkich słucha, żadnej prośby nieodpycha, z żadnej tzy nie szydzi.

Po mszy wracam do domu, chcę być rozsądniejszą, biorę w rękę robotę, probuję książki, wszakże nadaremnie.



Nakładam więc kapelusz, rękawiczki i znów idę szukać domu, zajmując inną część miasta.

Tą razą nie tyle mi się dał uczuć brak faktorów, jak w wielu innych razach, bo włóczęga była mi potrzebna. Bez niecierpliwości zatem odbywałam wędrowkę moją. Nikt na mnie nie uważał, nikt się nie zapytał czego szukam, choć widzieli, że z głową zadartą śledzę po ścianach domów.

Gdy już obeszłam tym sposobem nie wiem wiele ulic, żołnierz jakiś idący drogą zwrócił na mnie uwagę, a popatrzawszy chwilę obrócił do mnie mowę.

— Pani zapewne musi szukać pomieszkania?

— Szukam, odpowiedziałam nie chcąc zaprowadzać dłuższej rozmowy, i ruszam dalej.

Ale żołnierz szedł ze mną po jednej drodze, nie łatwo przeto było z nim się rozstać.

— Ja wiem jedno na Sergiejewskiej ulicy, wyrzekł, złożone z pięciu pokojów bardzo wygodne i nie drogie: możeby się pani podobało, tobym pokazał.

Warunki były właśnie takie, jakie rada byłam znaleźć. Ale zostałam więcej daleko zdziwiona niespodzianą usługą żołnierza. Po dwóch dniach szwedaniny po mieście, on pierwszy zapytał czego potrzebuje.

Mój przewodnik nie czekając póki mu dam odpowiedź, dodał:

— Proszę za mną.

Co powiedziawszy zaczął iść na przód bardzo śpiesznie, oglądając się kiedy niekiedy czy idę za nim.

— Czy nie żydek tylko? pomyślałam. Taka usługa właściwa tylko temu narodowi.

Wszakże mundur i język ruski, zdawały się fałsz zadawać temu przypuszczeniu.

Idę jednak w ślad za moim przewodnikiem, nie wiem czy więcej powodowana chęcią obejrzenia zapowiedzianego domu, czy ochotą sprawdzić mój domysł,

Nie długo mój przewodnik stanął u progu wskazanego domu.

— Z jakiej jesteś gubernji? zapytałam.

— Z Mińskiej, odpowiedział.

— Z jakiego miejsca?

— Z miasteczka Klecka.

— Musisz być z żydów, powiedziałam po polsku.

— Z Żydów, odpowiedział żołnierz.

Co dziwniejsza, że za swoją usługę nie dopominał się o żadne wynagrodzenie. Spełniał ją *con amore*, przez przypomnienie dawnego stanu.

Prawda że i dom nie był takim jakim go zalecił mój przewodnik, więc ruszyłam na dalszą wędrowkę.

Już drugi dzień prowadziłam to życie błędne, włócząc się nieznajoma wśród tłumu nieznajomych, idąc od domu do domu, zachodząc i nazad wychodząc.

Wieczorem wróciłam do domu, nie dogodnego nie upatrzawszy.

— Czy mi też przeznaczono jak drugiemu Aswersowi, włączyć się z miejsca na miejsce do końca świata? pomyślałam sobie. Miasto duże, wszyscy znachodzą pomieszkanie, czyż ja jedna znaleźćbym go nie mogła.

Zastanowiłam się, że moje nie zdecydowanie się pochodzi ztąd najwięcej, że nie wiem czy Sze... byłby kontent z wyboru pracowni.

— Cóż tak pilnego pomyślałam sobie? Na co się śpie-



szyć z odmianą domu? Jeszcze nie mam żadnego listu od dzieci, nie wiem kiedy przyjadą. Będzie dość czasu na-  
jąć dom po ich przyjeździe, tymczasem mogę czekać  
przybycia w tym który zajmuję, a potem wybrać inny  
za wspólnym porozumieniem.

Ta decyzja zakończyła moje wędrówki. Wszakże nie  
były one zupełnie daremne, tymczasem bowiem oswoiłam  
się cokolwiek z samotnością mego domku, po odjeździe  
Szczęsnego.

5 Września 1842. Saratow.

Odebrałam dziś list od Zubkowej, która mi winszuje,  
że mię przenoszą do Chersonu.

Ta łaska jakoby udzieloną została w skutek wstawie-  
nia się hrabi Woroncowa.

Pomienioną wiadomość Zubkowa otrzymała od Sze.  
z Chersonu. Cóżby ona miała znaczyć?

Ten list zupełnie mię zbił z tropu. Nie wątpiłam ani  
na chwilę, że w urzędowym odniesieniu ministra do gu-  
bernatora, pomyłka zajść nie mogła, ale uważałam, że  
Szem. jest w błędzie. I niema nic pewnego, czy zechce  
korzystać z pozwolenia i zamienić Cherson na Saratow,  
znajdując się w Chersonie bliżej kraju, do tego w cie-  
plejszym klimacie.

Teraz, tyle okoliczności wyradza się nowych, że na-  
dzieja, która z razu wydawała się tak pewną, zaczyna  
się odsuwać na dalszą metę.

Trzeba się doczekać listu z Chersonu.

20 Września 1842. Saratow.

Otoż nakoniec list z Chersonu, który ma rozstrzy-  
gnąć wszystkie wątpliwości.

Naprzód otrzymał Sz. odmowną odpowiedź na prośbę  
przeniesienia mnie do Chersonu. Potem na wstawienie  
się hrabi Woroncowa, zezwolono przenieść Sze..... do  
Saratowa.

Tę łaskę już objawiono Sze..... urzędowie, i on  
ją przyjmuje z wdzięcznością.

Zdrowie też Pauliny znacznie się polepszyło po ką-  
pielach morskich, ale nowa zaszła okoliczność opóźniają-  
ca nasze połączenie.

Stan Paulinki odmienił się, lekarze decydują, aby nie  
wyjeżdżała przed zimą unikając kołowej podróży, a może  
grudy, sanna drogę uważając za dogodniejszą. Jakoż,  
Sze. się zdecydował czekać na sanna drogę.

Ta okoliczność tak ważna, że przed nią wszystkie  
inne względy ustąpić muszą. Dobrze też robi Adam, że  
hamuje niecierpliwość Paulinki.

Wszakże ten stan rzeczy nowy, przeraża mię niepo-  
kojem. Ledwie odetchnęłam trochę po ciężkich niepo-  
kojach i znów nowa trwoga.

Zawiesiłam więc wszystkie przygotowania do ich  
przyjazdu, który ledwie za kilka miesięcy może nastąpić.  
Tymczasem, dusza moja chciwa odpoczynku po licznych  
wstrząśnieniach, szuka ciszy, której to chęci terażniejsze  
błoto bardzo sprzyja, zrobiwszy z każdego domu jakby  
fortecę, którą można zdobyć tylko z pomocą koni i po-  
wozów.



Żywność w tym roku znacznie staniała. Na wiosnę przeszło kilka deszczów co się rzadko trafia, i sprawiło wielką żyźność.

Gubernja Saratowska, szczególnie po prawym brzegu Wołgi ma grunta bardzo urodzajne, ale przepelnione solą. Jój stepy na zachód opierają się o gubernje, Tambowską, Woronezką i Ziemię Dońskich Kozaków.

Wiele z tych stepów jest jeszcze nieuprawnych, wiele, co są własnością rządu, które rząd nadaje za zasługi dziesięcinami różnym urzędnikom.

Bardzo w blizkich czasach, ta ziemia miała wartość tak niską, że nikt się nie dobijał o jój posiadanie, ale teraz ceny nadzwyczaj się podniosły.

Uprawa ziemi jest lekka, dość step zorać i zasiać a będzie pszenica, byle Pan Bóg zechciał ją deszczem pokropić.

Że ziemi jest wielki dostatek, więc wyorują coraz nowe stepy, zapuszczając te, które już są wyużyte kilkoletniami zasiewami.

Po stepach wypasają się mnogie stada owiec. Owce cienkowłniste są jeszcze w małej ilości. Hodowanie takich należy do znaczniejszych przedsięwzięć.

Właściciel co je utrzymuje, sprowadza z zagranicy owczarza, co chodzi koło nich umiejętnie. Taki owczarz bierze kilka tysięcy rubli pensji, i wcale ma inne uważenie niż nasi pastuchy. Naturalnie, że trzoda będąca pod jego zawiadywaniem nie może być mała. Kilkanaście, albo dwadzieścia tysięcy owiec ją składa, a czasem więcej.

Najwięcej zaś wypasa się owiec grubowłnistych. Wielkie jak roczne źrzebie, mające wełnę grubą białą

w plamy kasztanowate są najpospolitsze, lub też z długimi, tustością obrostami ogonami.

Druga część gubernji leżąca po lewym brzegu Wołgi, jest nieuprawna złożona ze stepów. Tylko nie o podal tej rzeki grunta są uprawiane. Dalej ku gubernji Orenburskiej rozprzestrzeniają się koczowiska Kałmyków, których bogactwem są trzody, nie zboże, i którzy stałych siedlisk nie mają.

Największą niedogodnością gubernji Saratowskiej, jest niedostatek lasów. Wszystkie drzewo tak na budowlę, jak na opał, sprowadza się Wołgą z innych gubernij lesnych, jako to: Włodzimirskiej, Razańskiej i Kazańskiej.

Drzewo z tak daleka sprowadzone, naturalnie że drogie. *Piateryk* drew brzożowych złożony na brzegu Wołgi, kosztuje z przewiezieniem do miasta r. sr. 17—18, zabiera się on na 8 fur jednokonných.

Zdaje się, że ten niedostatek lasu jest główną przyczyną, że mimo starania rządu, aby zaludnić gubernją Saratowską, mimo żyźność ziemi i dogodność położenia pod względem handlowym, zaludnienie idzie bardzo opornie.

Tam, gdzie Wołga przynosi drzewo z lesnych okolic jeszcze pół-biedy, ale o podal jój brzegów, niedostatek drzewa niczém zastąpić się nie daje.

---

20 Października 1842. Saratów.

Przyszła do gubernatora urzędowa wiadomość, że Adam Sze... wyjechał z Chersonu 30 Września, uda-



jąc się do Saratowa, i mnie ta wiadomość udzieloną została.

Więc oni już jadą, może blisko—może obaczę ich lada godzina.

Ptakiem poleciałabym naprzeciw nim, aby uścisnąć jak najprędzej—Ale że nie jestem ptakiem, a nawet mam podcięte nóżki nie tylko złamane skrzydła, muszę siedzieć na miejscu,

Wszakże usiedzieć w domu niepodobna. Mimo błoto ruszam się, bo też mam nowe potrzeby. Jeżeli nie można iść piechotą, od czegoż doróżka?

Ochłonawszy z pierwszego wzruszenia, trzeba myśleć o części materialnej, aby za przyjazdem moi gości mieli łóżka, obiad i wszystko co potrzeba. Aby mogli wypocząć jak w domu po długiej i niewygodnej podróży.

Ten trud oddziaływa na niecierpliwość, która tym sposobem mniej silnie pali duszę.

25 Października 1842. Saratów.

Jeszcze ich niema! A tu czas staje się coraz brzydszy. Zimno. Deszcz leje codzien, a każda jego kropla, pada mi na serce, jakby kropla ukropu. Nogi z błota wyrwać niepodobna. Wszakże z tem mniejsza, to tylko koniom bieda, ale jeżeli z błota zrobi się gruda?—Nie dopuść Boże! Wtenczas, kaźden podskok powozu, będzie bić w serce moje jak taranem.

Może oni gdzie biedują? Może Paulina choruje gdzie na drodze, że tak długo niema? Może przeziębla, przemokła?

28 Października 1842. Saratów.

Wrota skrzypnęły, patrzę przez okno. Jakiś powóz podróżny zaprzężony siedmią końmi pocztowymi wjeżdża pomału, po błocie na dziedziniec.

To oni, pewnie oni!

Rzucam się do drzwi, lecę na przeciw. Nie, to nie oni, bo się zatrzymali przed drugim domem na tymże dziedzińcu, i zaczęli wysiadać.

Serce mi zachłodziło podrażnione na chwilę. Jeszcze patrzę, choć się już niespodziewam, poglądam na wysiadających.

Ah! To oni! To oni!

I już jesteśmy w objęciach jedni drugich. Już nasze pocałunki i łzy zmieszają się razem. Wprzód nim usta się otworzyły, już serca wypowiedziały wszystkie przeszłe boleści, przeszłe cierpienia.

Wszakże i teraz choć zło już przeminęło, już pozostało za nami w tyle, radość nie jest czysta zupełnie. Paulina tak mizerna, tak osłabiona, że iść o swojej sile nie może. Ledwieśmy ją doprowadzili—do łóżka.

Ona to osłabienie składa na trud podróży.

Zosiunia, to dobre i czułe dziecko, ledwie ją poznać mogę: już słuszną panienska.



Dzieci bardzo się zdziwiły, zastawszy u mnie i łóżka posłane dla wszystkich, i obiad przygotowany, i owoce na stole.

Oni myśleli, że mi sprawią wielką niespodziankę swoim przyjazdem, a nieuwiadomili dla tego, aby mi nieprzyczynić niespokojności, gdy się dowiem, że już są w drodze. Niespodziewali się, że wiadomość o ich wyjeździe, uprzedzi do Saratowa.

---

4 Listopada 1842. Saratów.

Od przyjazdu, Paulina ciągle w łóżku. Prócz osłabienia ma gorączkę i ciężkość w piersiach. Zdaje się jednak, że codzień więcej odzyskuje apetytu, co mi dobrą robi nadzieję.

---

16 Listopada 1842. Saratów.

Po dwótygodniowej chorobie. Paulina zaczyna być coraz lepiej. Już nie kaszla, niema gorączki, a choć jeszcze sił nie odzyskała, wstaje jednak z łóżka i przechadza się po pokoju o swojej mocy. Odżyliśmy wszyscy tą szczęśliwą zmianą. Ciężkie obawy pierzchnęły, znikły jak sen nie miły po przebudzeniu.

Ciężkiż to był sen! Jeszcze w duszy czuję uderzenie, choć ból przeminął.

25 Listopada 1842. Saratów.

Paulina coraz lepiej. Odzyskała całkiem apetyt, utyła, nabrała cery, tylko sił jeszcze nie odzyskała. Cały dzień już nie w łóżku, wszakże chodzenie mężczy.

Sama zaczęła już wierzyć w swoje wyzdrowienie, czego dawniej nie było.

Moje Saratowskie znajomości tyle nam okazywały współczucia, że sama Paulina wyprawiła nas z wizytami.

Objechawszy z Zosią kółko moich znajomych, skończyliśmy na domie państwa Zarzyckich, gdzie i Adam Sz..... z nami się połączył. Paulinka tymczasem położyła się w łóżku, mówiąc: że chce użyć wypoczynku nim do domu wrócimy.

Po niejakiem czasie słyszy Paulina, że ktoś wszedł do hawialnego pokoju. Pewna była, że my wszyscy wracamy, tém bardziej, że poznała chód męski, nie wątpiła przeto, że jój mąż wraca.

— Czy to ty Adamie? zapytała nareszcie.

Wszakże ten Adam nie odpowiada, tylko ciągle chodzi po pokoju.

Mysząc, że niedostłyszał zapytania i boi się wejściem przebudzić spiącą, powiedziała donośniejszym głosem.

— Chodź tu, ja nie śpię.

W tém drzwi się otwierają i głos nieznajomy mówi:

— *Si vous le permettez Madame, je serais charmé de faire votre connaissance.* („Jeżeli pani pozwoli, rad będę zawiązać z nią znajomość.”)

I wraz z temi słowami wsuwa się do pokoju oficer w mundurze, z epoletami.



Był to mój znajomy pólkownik Herman, ów gracz w szachy, o którym już wspominałam, który mię od owej epoki odwiedzał dość często.

Drugi raz w tym samym domu udało mu się zawiązać znajomość oryginalnym sposobem.

Nie potrzeba i mówić jak to niespodziane wejście człowieka nieznanego, zmieszało Paulinę. I to jeszcze przyszedł na własne jej wezwanie. Pólkownik musiał mocno się cieszyć jej kłopotem.

Paulina zaczęła tłumaczyć pomyłkę, ale pólkownik, ufny w przywilej jaki mu dawały białe włosy, wziął krzeselko i zaczął rozmowę, bardzo swobodnie, jak gdyby znajomość została zawiązaną według form najściślej-szej etykiety.

Tymczasem Maura, mój Merkury płci żeńskiej, widząc w takim kłopotcie Paulinę, przybiegła do domu państwa Zarzyckich, wezwać nas na odsiecz. Dom ten był bardzo blisko. Wszakże, przyszedłszy niezastaliśmy już pólkownika, tylkośmy się uśmieli z kłopotu biednej Paulinki. Opowiedziałam moją znajomość z tymże pólkownikiem równie oryginalną.

Bardzo jestem rada, że przed przyjazdem dzieci moich, nie odmieniłam mieszkania. Pomieściliśmy się bardzo dobrze, tylko Adam stęka, że niema pracowni. Ale w tym względzie pewną jestem, że nie potrafiłabym mu dogodzić. Lepiej więc, że sam dla siebie wybierać będzie.

Tymczasem zaczął malować mój portret, który wszyscy znajdują bardzo podobnym.

## Drugi rok nowy w Saratowie.

*d. 1 Stycznia 1843. Saratów.*

Utoż jeszcze rok nowy przyszedł zepchnąć z tronu starego poprzednika. Ileż to jednorocznych panowań przepłynęło nad moją głową!

Ja dziś niczego nie żądam od roku nowego, nawet powrotu do domu, choć mi kraj miły, choć w nim polowa dzieci moich. Niech przynajmniej nie wywraca tego, co nam dał rok stary. Bałabym się nowém życzeniem spłoszyć to szczęście, którego używamy obecnie.

Tylu pociechami obdarzył mię rok upłyniony, że prosić o więcej Boga, byłoby zuchwałém natręctwem.

Ostatnie i najwyższe jego dobrodziejstwo w polepszoném zdrowiu Paulinki, czémże zawdzięczyć potrafię?

Ktoby widział tę twarz bladą, to ciało wyniszczone i zupełną bezsilność, kiedy tu przyjechała przed dwóma miesiącami, niepoznałby teraz.



Mogę prosić o więcej? Nie! Przy codziennych modlitwach błagam tylko o zachowanie tego szczęścia, którego używamy.

d. 16 Stycznia 1843. Saratów.

Człowiek strzela, a Pan Bóg kule nosi, mówi przysłowie. Albo inaczéj; człowiek robi projekta, a los kieruje jak mu się lepiéj zdaje.

Właśnie tak się i ze mną stało.

Spokojna i szczęśliwa w domu, patrzałam tylko z daleka na świat bawiący się, kręcący się w różnych kierunkach, nie zazdroszcząc nikomu, ani chcąc brać udziału w tym wirze. Tymczasem, mimowoli zostałam porwana, postawiona na widowni, a co gorsza, musiałam odegrać, czynną rolę, której dotąd nie pojmuję znaczenia.

Oto zdarzenie, które jak bomba spadło niespodzianie na głowę moją.

Pozawczora, byliśmy wszyscy u księdza Szczytła, kiedy służący wyzwał Adama Sz..... dla jakiegoś interesu.

Po jakimś czasie Adam wrócił, i powiedział, że pan F... znajomy Adama nieznalazłszy nas w domu, przyjechał szukając nas aż tutaj w następnym interesie.

Zwierzył się Adamowi, że się żeni i że przyjechał prosić Adama na *szafira*, a mnie na *matkę posażną*.

W Rosyi bowiem dotąd we wszystkich klassach, zachowują przy ożenieniu obrzędów staro-narodowe, mianując weselnych urzędników, którzy w strojach przybierają właściwe godła i t. d.

P. F. był urzędnikiem przy komissji budowniczej. Nie znałam go prawie. Wiedziałam tylko, że z Adamem zawarł pewne stosunki artystyczne, bowiem lubił malarstwo, i zajmował się niém z upodobania.

Nic mając zamiaru przyjąć wezwania, prosiłam Adama, aby poszedł nazajutrz i wytłumaczył mié przed P. F... że oddać żądanej posługi nie mogę, bo nie znam obrzędów, i noszę zawsze czarną suknię, która wiem, że na wesele nieuchodzi.

Prosiłam wreszcie Adama, aby nie wchodząc w żadne warunki, odmówił ostatecznie.

Adam sprawił się ze zlecenia, powiedział, że wytłumaczył mié zupełnie. Co do siebie: przyjął urząd *Szafira*.

Uważając interes za skończony, straciłam go zupełnie z myśli.

Na drugi dzień, zmierzch już był upadł, Paulina poszła do łóżka. Adama w domu nie było, ja jedna byłam w bawialnym pokoju, kiedy powoz jakiś stanął przed gankiem.

Kazałam podać świece, bo było już ciemno.

Wchodzi męszczyzna nieznajomy, który wymienia swoje nazwisko równie nieznajome, dodając, że jest przyjacielem P. F..., który prosi i zaklina, abym nie odmówiła łaski, o którą prosił i błogosławiła mu do ślubu, jako *matka posażna*. Że odmówienie poczytałby za najnieszczęśliwszą wróżbę dla siebie. Wreszcie, że nie zechcę zapewne zerwać ślubu, z którym tylko na mnie czekają, a P. F... niechce innéj matki, będąc obcym w tém mieście.



Napróżno zbierałam wszystkie przyczyny do odmówienia, zaręczając, że w żaden sposób przyjąć nie mogę wezwania, napróżno straszylam czarną suknią, zaręczając, że inną nie mam w garderobie (co było prawdą) *przyjaciel* tak był uparty, że niechciał zważać na żadne tłumaczenie, wreszcie oświadczył, że nie odjedzie z mego domu, chyba razem ze mną.

Nie było co robić. W stroju codziennym, to jest, w czarnej wełnianej sukni, biorę tylko salop i kapelusz i siadam do powozu z *przyjacielem*.

Tak przyjeżdżamy do domu pana młodego.

Gospodarz domu powitał mię z pewnym wzruszeniem, i podziękował, że nie odmówiłam.

Przeprosiłam go, że się stawię w tak niestosownym ubraniu, ale, że nie moja w tym wina, tylko jego *przyjaciela*, który wiedząc odemnie, że nie noszę innej sukni, przymusił niejako do zachmurzenia nią obrzędu godowego.

P. F. przerwał moje tłumaczenie, zapewniając, że on sam nie ma żadnych przesądów, i że mu wyświadczyłam łaskę.

Obróciłam się do mego przewodnika, mówiąc, że nie znam zgoła obrzędów, a zatem nie będę wiedzieć swoich obowiązków.

— Niech pani będzie spokojna, odpowiedział mój przewodnik, we wszystkiemu panią objaśnimy.

Kiedy *przyjaciel* silił się na utrzymanie ze mną jakiegokolwiek rozmowy, pan młody przechadzał się po sali dużymi krokami w głębokim zamyśleniu, a każdy ruch zdradzał wewnętrzną niespokojność.

Zdaje się, że w całym domu było nas tylko troje, przynajmniej nikogo więcej widać nie było. Nie było czuć ani słyhać tej krzątaniny, która nadaje pewną fizjonomję dniom uroczystym.

Uptął może kwadrans od mego przyjazdu, przez który pan młody, wyjąwszy chwilę powitania nie przemówił i słowa. W tém drzwi się otworzyły, i jakiś człowiek wszedłszy, powiedział, że panna młoda już przyjechała do cerkwi.

Na te słowa, niby iskra elektryczna uderzyła w pana młodego, podniósł głowę do góry, jakby ze snu przebudzony.

— Czas jechać. Powiedział do kolegi.

— Konie czekają przed gankiem, ten odpowiedział. Potém obróciwszy się do mnie *kolega*, przemówił.

— Teraz kolej na panią.

— Cóż mam robić? zapytałam.

— Niech pani pobłogosławi tym obrazem.

To mówiąc dał mi w rękę obraz, widno na ten cel przygotowany.

Pan młody zbliżył się, ukląkł przedemną, uchylił głowę; ja przeżegnałam obrazem, dodając kilka słów błogosławieństwa, które mi natchnęła owa uroczysta chwila. Poczém pan młody zaczął brać futro, a kolega z nim się wybierał.

— Czy już missja moja skończona? zapytałam mego mentora. Czy mogę odjechać do siebie?

— Nie. Jeszcze nieskończona. Pani będzie łaskawa poczekać, aż wrócimy z kościoła, i pobłogosławi oboje. Niech pani będzie spokojna, my prędko wrócimy, wraz po odbytej ceremonji.



Tymczasem, mój opiekun, zostawując samę w domu, dał mi dla zabawy tekę z rysunkami, i galerję drezdeńską.

Otoż odjechali. Zostałam zupełnie jedna, może w dalszej części mieszkania, była jaka żywa dusza, ale w pokojach otwartych, które były z sobą złączone, wiem, że nie było nikogo.

Niezwyczajność i zagadkowość sceny, w której brałam udział, tak żywo myśl moję zajęła, że nie byłam zgoła w stanie zająć się obrazami, które mi w rękę włożono dla zabawy.

Snując w głowie różne domysły; pamięć mi przypomniała, że nazwisko pana F... nie było tak obce, jak się zrazu zdawało. Przypomniałam, że słyszałam mówiących przed kilką tygodniami, że P. F... stara się o rękę wychowawicy wice-gubernatorowej, i że nie był odmówionym, tylko ostateczną odpowiedź odłożono do powrotu wice-gubernatora z Petersburga, gdzie się znajduje obecnie.

To przypomnienie, zdawało się rozjaśniać zagadkę. Pewnie panna młoda, pomyślałam sobie, znając mię dobrze, musiała żądać, abym należała do ich wesela. Ale w takim razie pocóż robić tajemnicę z nazwiska panny młodej. Uważałem bowiem, że wyraźnie unikano odpowiedzi stanowczej, na moje zapytania w tym względzie.

Przytém. Dla czegoż pani Ode-de-Sion nic mi o tém weselu nie wspomniała?

Snując różne w mój głowie domysły, trafiłam jeszcze na jeden.

Może P. F... wykrada swoją narzeczoną z domu opiekunów?

Różne wypadki dnia tego, zdawały się utwierdzać ten domysł.

Dla czego tają nazwisko panny młodej?

Dla czego taki upor, abym ja była *matką posażną*, a nie kto inny?

Dla czego taka niespokojność w panu młodym przed samym ślubem, kiedy już postanowienie stale wzięte i nie zostawało miejsca do żadnych wahań i namysłów?

Zgodziwszy z sobą wszystkie okoliczności, zdawało się, że to ostatnie przypuszczenie, jest niezawodne.

Przykro mi się nad wyraz zrobiło, że mimo wiedzy i woli, wplątano mię w intrygę, mogącą być nieprzyjemną dla pani Ode-de-Sion, która mi zawsze okazywała tyle grzeczności.

Radabym uciec z tego domu tak mi było nie w smak, ale powozu nie było, poszedł do cerkwi; do mego mieszkania daleko, przytém noc ciemna, a ja ani wiedziałam nawet dobrze, w której części miasta jestem, bo jechałam w nocy, przytém, pogrążona w myślach o mojem szczególném położeniu, nie zwracałam uwagi, gdzie i jak mię wieziono; być może, że nietrafiłabym do siebie. Przytém spacer zimowy wśród nocy, byłby nienajwygodniejszym. Wszelako, miałam wielkie pokuszenie pójść za tém natchnieniem.

Właśnie biłam się jeszcze w tej niepewności, a razem niespokoju, kiedy posłyszałam, że powóz wjeżdża na dziedziniec.

Whięgł naprzód *przyjaciel*, który nie wiem jakie miejsce zajmował w hierarchji weselnej, i powiedział, abym znów przygotowała się błogosławić obrazem.



Chwyciłam za mój oręż, i stanęłam blisko progu. W téjże chwili wszedł P. F... prowadząc pod rękę swoją żonę.

Rzuciłam niespokojnym okiem na pannę młodą i przekonałam się, że moje obawy były próżne. Lżej mi się zrobiło. Winszowałam sobie, że nie zrobiłam głupstwa i nie uciekłam jak miałam ochotę.

Młoda żona P. F... była należycie ładna, ale nie wychowanka pani Ode-de-Sion.

Państwo młodzi oboje przedemną uklękli; ja znów pobłogosławiłam obrazem, i już zaczęto nazywać mnie *mameńką*.

Jeszcze kilka powozów przyjechało, napełnionych jak się zdało familją panny młodéj, i figurantami weselnemi. Nikogo nie znałam z całego zgromadzenia, oprócz Sz....., który z wielkim bukietem u boku figurował między urzędnikami weselnemi.

Ponieważ moja rola już się skończyła, prosiłam o powóz, ale mię nie puszczono od herbaty i wetów.

Zaczęłam wątpić, czy mi się nie przysłyszało, że P. F... posyłał swaty do wychowanki pani Ode-de-Sion lub pomyślałam, że może być w mieście drugi młody człowiek tegoż nazwiska.

Postanowiłam więc, bądź co bądź objaśnić wątpliwość.

A więc, gdy *przyjaciel*, który widząc, że byłam zupełnie obcą w tém towarzystwie, miał sobie za obowiązek gościnności, bawić mię czasem rozmową, usiadł koło mnie, pozwoliłam sobie zadać wprost pytanie.

— Słyszałam, zdaje mi się przed kilku tygodniami,

że P. F... miał się żenić z wychowanicą pani Ode-de-Sion. Byłaż to bajka?

W miejscu odpowiedzi, zadano mi drugie pytanie.

— A któraż z tych dwóch młodych osób wydaje się pani piękniejszą?

— Zależy od gustu. Obie ładne.

Pan młody zbliżył się w ten moment do swego kolegi i powiedział mu słów kilka. Zdaje się, że dawał jakieś polecenie. *Przyjaciel* wstał i odszedł, a ja widziałam tylko, że unikają wyraźniej odpowiedzi, a zatem raz drugi nikomu jéj nie zadawałam.

Nazywano mię ciągle matką, inne osoby należące do familji, tytułowały mię według stopnia pokrewieństwa, jakie ten tytuł względnie nam nadawał, zyskałam przeto rój krewnych, których dotąd nie wiem nazwiska.

Zaproszona zostałam na bal, który miał być dany za dni kilka u państwa młodych, wraz z moją Zosią, która naturalnie została siostrą.

W Rossji wszystkie pokrewieństwa duchowne, mają nierównie większą wagę niż u nas. Ojcowie i matki chrzestne czują się do pewnych obowiązków, równie też i dzieci dla swoich rodziców chrzestnych. Te powinowactwa nie idą w zapomnienie jak u nas, nie kończą się z dniem jednym. W sieroctwie, lub innym jakim wypadku, one są powołane do czynności, za tępując krwi obowiązki.

Jeżeli przypadkiem zabraknie komu ojca legalnego, a obejść się bez jego imienia w codziennych stosunkach z ludźmi niepodobna, w takim razie przybiera się imię ojca chrzestnego.



W Rossji nie można rozmawiać z człowiekiem, nie wiedząc jego imienia, równie też imienia ojca. Nazywać po nazwisku impertynencya. Uchodzi nawet niewiedzieć całkiem nazwiska człowieka, z którym się ma znajomość, ale wiedzieć imię chrzestne i *oteczstwo*, to rzecz niezbędna.

Jakoż imieniem chrzestnym z dodatkiem imienia ojcowskiego, wszyscy się posługują w rozmowie, od najwyższych szczeblów towarzystwa do najniższych, bez żadnego dodatku odznaczającego klasę. Książę czy diak kościelny, jeżeli jednakowe imię dano na chrzcie im i ich ojcom, jednakowo się nazywają. Po niczem poznać nie można, o którym mowa.

Tylko sług swoich najniższej klasy, panowie i panie zwykli nazywać prosto po imieniu, ale ci słudzy rozmawiając między sobą zawsze dodają imię ojców.

Tę formę mówienia, Rossjanie zachowują tylko mówiąc narodowym językiem, używając zaś innego, bez niej się obchodzą.

Także, jeżeli kto weźmie na opiekę i wychowa sierotę, wychowanek czy też wychowanka już się uważa należącym do familji. Wychowanki szczególnie przybierają nawet nazwisko opiekunów; opiekunowie mają sobie za obowiązek myśleć o ich dalszym losie.

Nawzajem, jeżeli opiekun, nieszczęśliwym składem okoliczności, przyszedł do niedostatku, co się nieraz trafia, wychowanek, jeżeli mu się lepiej powodzi, musi utrzymywać opiekunów jakby ojca własnego.

Te wzajemne prawa i obowiązki, nie są zapisane w księgach ustaw, ale w obyczajach i opinjach narodu.

Może je naruszyć ktoś pojedynczo, ale uświęca je przekonanie narodu.

Po herbacie pożegnałam moją nową familję i odjechałam do siebie.

18 Stycznia 1843. Saratów.

Odebraliśmy odwiedzin nowożeńców.

Nie można odmówić artystycznego smaku P. F... żona jego może służyć za wzór do obrazów, tak kształty są piękne.

Zaszło jednak małe nieporozumienie, z którego wynikła mała awanturka.

P. F... choć był przed ślubem u Adama razy kilka, nie wiedział, że on ma żonę, i dla tego prosił na *szafira*. Adam zaś, nie wiedząc, że tę dostojność kawaler tylko piastować ma prawo, przyjął i figurował w weselu. Teraz, kiedy się dowiedziano, że Adam żonaty, podniósł się wielki hałas. Jedni krzyczą na zgorzienie, jakby się dopełniło jakie świętokradztwo, drudzy przymawiają, że Adam jakoby umyślnie zachował tajemnicę, chcąc uchodzić za kawalera (nie wiadomo w jakim celu). Szczęściem, że pan młody przyjął tę okoliczność bardzo filozoficznie, śmiejąc się z pomyłki, ale nie myśląc, aby świętość związku miała być przez to najmniej naruszoną.

Powtórzono zaprosiny na jutrzejszy wieczór, od których wymówić się nie można było. „Obrawszy się grzybem leżże w kosz” mówi przysłowie. Trzeba więc leść w kosz nie mówiąc i słowa.



29 Stycznia 1843. Saratów.

Byłam więc wczora z Zosią i Adamem na wieczorze u PP. FF., gdzieśmy się bawili do godziny drugiej czy trzeciej po północy.

Wszystko było w regułach; jedli, pili, tańcowali, w karty grali, zdaje się, że wszyscy dobrze się bawili. Ja, będąc zupełnie nieznaną z całym towarzystwem, poglądałam niby z galerji na ruchy ogólne, częściej myśląc o dziecku, co się w domu zostało, niż o nowych dzieciach z łaski których, wszyscyśmy się weselili.

Dowiedziałam się wreszcie o początku romansu, którego hucznie obchodziliśmy koniec.

Istotnie, że P. F... przed dwoma czy trzema miesiącami, zrobił zamiar żenienia się z wychowanicą pani Ode-de-Sion i posyłał swaty.

Nie odmówiono: ale że familja P. F... nie była znana w Saratowie, bo P. F... był rodem z Petersburga, gdzie miał ojca, odłożono odpowiedź do zasiągnięcia dokładniejszych wiadomości.

Że wice-gubernator wybierał się do Petersburga, dla własnych interesów, postanowił dowiedzieć się dokładnie, i napisać do żony.

Tymczasem, za pośrednictwem niektórych osób wspólnie znajomych, zaczęto traktować o warunki.

Jak będą mieszkać przyszli małżonkowie?

Czy będzie kareta?

Na jakiej stopie dom ma być utrzymany? i t. d.

Kiedy się te podrzędne interesa traktują w domu drogą dyplomatyczną, P. Ode-de-Sion ze swojej strony dowiaduje się o znaczeniu ojca P. F... stosunkach familijnych i t. d.

Widno że zasiągnięte wiadomości były zadowolniające, bo P. Ode-de-Sion zapoznał się z ojcem i napisał do żony, że chętnie się zgadza na wydanie wychowanki za P. F...

Nim ta odpowiedź nadeszła, P. F... widywał rzadko swoją narzeczoną. Zwyczaj tutejszy mieć chce, że do formalnego przyrzeczenia, młodzi ludzie powinni być z sobą zdaleka. Może też zwłóka i warunki, obrażając miłość własną, ostudziły zapał i były przyczyną zubożenia pana młodego.

W czasie zawieszenia, P. F... w wigilj Nowego roku przejeżdżał się wieczorem sankami po ulicach Saratowskich z jednym przyjacielem. Jest to zabawa ulubiona tutejszej publiczności.

Kiedy pomijali jeden dom, dziewczyna wybiegając z dziedzińca, zapytała: jak imie i *otecstwo* przejeżdżającego.

— Aleksander Aleksandrowicz, odpowiedział P. F... Ale gdy to mówił, wzięła go nawzajem ciekawość i zapytał jak imie i ojcowstwo téj co zapytuje.

— Aleksandra Aleksandrówna, odpowiedziała służąca.

P. F... pojechał dalej, ale obróciwszy się do towarzysza, powiada:

— Dziwny zbieg imion! Ciekawy jestem wiedzieć, co to za Aleksandra Aleksandrówna, która wysyłała pytać?

— Mogę cię objaśnić, rzekł towarzysz. Znam dom, a nawet znam pannę tego imienia co w nim mieszka.

— Doprawdy?

— I mogę zaręczyć, że bardzo ładna.

Aleksander Aleksandrowicz zamyslił się.



Zwyczaj zapytywania w wigilję nowego roku o imie osób nieznanym, przechodzących, lub przejeżdżających przez ulicę, należy do tych wróżb rozmaitych, za pomocą których ludzie chcą przeniknąć przyszłość swoją. Każde miejsce ma swoje w tym względzie wyłączone zwyczaje, czy też zabobony.

— Piękna mówisz? Doprawdy piękna? Może tylko w twoim guście? przemówił Aleksander Aleksandrowicz po jakimś przestanku.

— Możesz sam osądzić, jeżeli ochota, odpowiedział przyjaciel.

— Jakim naprzykład sposobem?

— Zaprowadzę cię jeżeli zechcesz do..... który jutro daje wieczór. Wiem pewnie, że tam będzie Aleksandra Aleksandrowna, bo to dobra znajomość; więc poznasz.

— Zgoda! Choćby dla tego, aby się przekonać o guście twoim.

— A razem obaczyć piękną twarzyczkę.

Nazajutrz stosownie do umowy P. F..., znajdował się na wieczorze. Panna, o której mowa bardzo mu wpadła w oko.

Czy powodowany niestałością, czy obrażoną miłością własną P. F... nie czekając odpowiedzi od pierwszej kochanki, posłał swaty do drugiej.

Propozycja została natychmiast przyjęta, bo partja przechodziła nadzieje panny i jej familji, i ślub przyśpieszony.

Kiedy odpowiedź wice-gubernatora została zakomunikowaną panu F..., już było po zaręczynach z drugą.

Zdaje się, że niespokojność, której byłam świadkiem przed ślubem, spowodowana była postępkiem, niedającym

się całkiem usprawiedliwić. Może sumienie przemawiało za niewinnie opuszczoną? może własna przyszłość porywczo zdecydowana, straszyla jakim smutnym przecuciem w chwili dokonania stanowczego kroku?

Wreszcie, małżeństwo zawarte tak nagle, nieopowiedzone nawet znajomością osobistą, mniej razi tutejsze obyczaje niżby się wydało dziwnym u nas.

Tutejsze zwyczaje odsuwając jedną płec od drugiej, niepozwalając w rozmowach towarzyskich wchodzić w zamianę myśli, wyobrażeń, muszą zostawiać dobór małżeństw przypadkowi lub wrażeniom powierzchownym. Tak się też i dzieje.

Małżonkowie dopiero po ślubie zaczynają się poznawać, a co Bóg zdarzył na tym trzeba poprzestać.

Jest to loterja ciągniona z zamrużonemi oczami. Ale każde małżeństwo nie jestże mniej więcej loterją?

Tu, przynajmniej wiedzą że ciągną na oślep, a u nas każdy patrzy przez zasłonę która nadaje kolor niewłaściwy oglądanemu przedmiotowi, wtenczas kiedy mu się zdaje że patrzy najjaśniejszym wzrokiem.

Tą zasłoną otula oczy jednemu miłość, drugiemu spekulacja, innemu jeszcze ambicja. Każdy spuszcza się na sąd własnego wzroku, i myśli że sam kieruje przeznaczeniem, tymczasem, zasłona się rozdziera i przedmiot nęcący okazuje inne zupełnie oblicze.

Co gorsza; miłość własna niepozwała przyznać się do winy i powiedzieć: „mylnie sądziłem” a zatem przyjąć uległe następstwa pomyłki. Owszem, chcemy dla wymownienia siebie, zrzucić całe brzemie na przedmiot nie biorący często najmniejszego udziału w pomyłce.



Z okoliczności powyższych uwag przypomniała mi się rozmowa którą miałam przed kilką laty, będąc jeszcze w kraju, z jednym dobrze mi znajomym mężczyzną.

Ten mężczyzna, zaczął powstawać na pewną kobietę (bardzo zącą pod każdym względem) dając sąd o niej że zimna, metodyczna, bez czucia i t. d.

— Niech pan przypomni powiedziałam, jakie było zdanie jego o tejże osobie przed kilku laty, kiedyś się w niej kochał zapamiętałe, i chciałeś się z nią żenić? Wówczas nie było pod słońcem jęj równęj kobiety.

— Nie taję że w ten czas ona mi się wydawała zupełnie inaczej, ale później, przekonałem się że się omylił. Jest to zupełnie pospolita kobieta, jakich tysiące po świecie.

— Jednakże, nie możesz pan powiedzieć aby ona dla obałamucenia pana udawała przymioty których nieposiadała, ani też późniejsze postępowanie dało panu prawo zmienić korzystną opinię.

— Uchowaj Boże! Ja też nieoskarżam o udawanie, ani zarzucam nic w postępowaniu, czy to ze mną czy z drugimi. Owszem, postępowała zawsze drogą szczerą. Ale zdało mi się wówczas, że ona przez skromność tai wyższe zdolności, wyższe uczucia, i tymbardziej ją ceniłem. Dziś przekonałem się, że jęj brak ognia boskiego, że jęj cnoty domowe są tylko zimną rutyną, i nic więcej.

— Jeżeli przywiązanie do męża, dzieci, gorliwe pełnienia obowiązków, współczucie dla bliźnich, skromność, uległość, są wynikami *rutyny*, możebym przeniosła tę wzgardą okrytą rutynę, od owego *ognia boskiego*, o którym pan wspomina, a którego wyrażenia przyznam się nie pojmuję dokładnie.

— Pani żartuje mówiąc że nierozumie.

— Nie żartuję, mówię na serjo.

— Któż zaprzeczy że jest różnica między czynnością natchnioną uczuciem, i tąż czynnością wynikłą z zimnego przekonania. W pierwszej jest życie, dusza, druga zawsze będzie martwą.

W takim razie któż się obierze sędzią pobudek, jeżeli zewnętrzne objawy będą też same?

— Ci co sami mają uczucie, potrafią je odgadnąć w drugich. Pani wie co powiedział jeden Francuz, nie pamiętam nazwiska, mówiąc o udawanęj szczeroci: „że przed cudzoziemcami tylko, przybrawszy inną nie swoją mowę, można udawać człowieka z tamtego narodu, ale narodo- wiec, którego pożyczycyło się mowy, pozna udanie po akcen- cie.

— Niech pan daruje, że nie mogę przyjąć uczucia za nieomylnego sędzię. Kto pisał te wiersze? o tęg samej osobie?

. . . . .  
. . . . .

Tu powtórzyłam wiersze, których napisać nie mogę bez zdradzenia tajemnicy osób.

— Pani nie dobra powiedział mój towarzysz rozmowy. Przyznałem się już pani że się pomylił, że dałem sąd fałszywy w owęj epoce. Godziż się znów to przypominać?

— Wiem że nieszlachetnie przypominać winę do której się kto przyznał. Ja też, powtarzając owe wiersze, chciałam pokazać, jak zmienny być może sąd uczucia na który właśnie pan się powołuje. Uczucie, biorąc na usługi wyobraźnię, ubiera przedmiot wybrany w barwy swego



ideału, a potem ma za złe przedmiotowi, że jest czém był rzeczywiście, niestarając się uchodzić za co innego. Na kimże wina ciężyc powinna jeżeli sąd się zmienia? Czy obwiniać przedmiot, który został tém samém, czém był wprzód, czy oko, które patrząc przez pryzmat wyobraźni, wzięło kolory tęczowe za istotną barwę przedmiotu?

Przywiodłam tę rozmowę jedynie dla tego, że sposób zapatrywania się i sądenia mego znajomego, jest historją niemal każdego roszarowanego kochanka.

Jeszcze dodać, że mój znajomy był człowiekiem dobrej wiary, mylił się w sądzie z całą naiwnością, niepostrzegając źródła swojej pomyłki. Inni postępują mniej sumiennie przekraczając fakta dla własnego usprawiedliwienia. Z czego się wyradzają najprzykrzejsze stosunki.

Trzeba wprawiać się od dzieciństwa do bezstronnego oceniania pobudek odbieranych wrażeń, aby zrobić sąd własny sprawiedliwym i niezależnym.

Jeszcze więcej do wybaczenia, że w stosunkach całkiem uczuciowych bierzemy uczucie na sędzię, ale dziwniejsza, że w opinjach o ludziach i rzeczach należących do innego szeregu, powołujemy się równie na sąd uczuciowy, co jest źródłem najsmutniejszych pomyłek, i wywrócenia zdrowych wyobrażeń o złém i dobrém.

Dając sąd nasz o człowieku, zwykle oceniamy tylko stosunek jego do nas. A liczniejsze daleko stosunki wiążące go z całym towarzystwem, i mogące służyć za skazówkę, daleko mniej podejrzana w ocenieniu prawdziwej wartości, upuszczamy całkiem z widoku.

Stąd owe sądy fałszywe o ludziach, owe nie uszano-

wanie dla opinji krzywiącej wyobrazenie sprawiedliwości, a razem zaślepienie w grzechach.

Zdarzało mi się słyszeć i to niejednokrotnie opinję o urzędnikach.

— To poczciwy człowiek z kośćmi, (taki to urzędnik) mogę was zaręczyć. Miałem sprawę bardzo wątpliwą i byłem w wielkim kłopotcie. Gdyby nie on, byłbym zginął. Ale ten poczciwiec, niech mu Bóg da zdrowie wyprowadził mię z biedy. Tacy urzędnicy bodajby się rozdili na kamieniu.

— A Pan B... mówi sąsiad, powiadał mi że to zdzierca, że go zarznął w najlepszej sprawie: że za pieniądze wszystko zrobi co zechcesz.

— Zmituj się! czegoż chcesz? Wziąć może bo potrzebny, ale według mego zdania lepszy taki co weźmie i robi, niż taki co nic nie weźmie i nic nikomu nie zrobi.

Nie tylko mnie, ale każdemu pewnie się zdarzyło nieraz słyszeć podobną mowę.

Trafiło się także słyszeć narzekanie urzędnika.

— Niewdzięczny. Zły człowiek! Kiedy byłem na urzędzie pomagałem mu jak rodzonemu bratu. Z mojej łaski wygrał sprawę, której nigdzieby pewnie nie wygrał. Nie tylko moją opinją, ale mojemi wpływami zrobiłem, że wszędzie przeszło dobrze, a teraz, niewdzięcznik, nie tylko zapomniał ile mi obowiązany, ale stanął na stronie moich przeciwników, wygadując na mnie różne rzeczy. Otoż rób drugi raz ludziom dobrze.

Tym ludziom co się tak głośno żalą na niewdzięczność, do głowy pewnie nie przyjdzie jaką krzywdę wyrządzają



społeczeństwu, frymarząc w korzyść własnych skłonności sprawiedliwością złożoną w ich rękę.

Nie powiem, aby wszyscy bez wyjątku tak ślepe wydawali sądy o ludziach i rzeczach. Niech mię Bóg uchowa od takiego przekonania, byłoby ono i bardzo smutne i niesprawiedliwe. Ale na nieszczęście takich sądów jest wiele.

28 Lutego 1843. Saratow.

Kiedy Bóg nam tak pobłogosławił żeśmy już razem, a do tego zdrowie Pauliny znacznie się polepszyło, został nam tylko spokojny obowiązek myśleć o chlebie powszednim, i zaopatrywać potrzeby na przyszłość.

Nie był to obowiązek tak gorzki jak się czasem trafia, kiedy głód zapuszcza swoje szpony, kiedy nędza dokucza. Mieliśmy z łaski Opatrzności, trochę na pierwsze potrzeby. Ja miałam pensję od Rządu, Adam miał nieco własnego funduszu, ale byliśmy w takim położeniu, że mały przybytek, pomnażając nasze wygody wcaleby niezawadził.

Takie położenie może jest najobfitsze w przyjemności, trzymające środek między przesyleniem i niedostatkiem, pobudzający do wydobycia czegoś z sił własnych.

Jakoż, niepuszczając się na to trochę cośmy mieli zapewnione, zaczęliśmy myśleć jakby pomnożyć nasze małe środki.

Każden z nas chciałby przynieść swoje zdolności w dani ogółowi, ale jakim sposobem skutecznić zamiar, jeszcze było w namyśle.

Wybor Adama Sz... był niewątpliwy. On lubił malarstwo od dzieciństwa, miał ku temu zdolności i pracował z upodobaniem w tym zawodzie.

Miał w talencie swoim twórczość, a wprawa, której może brakło jako człowiekowi nieoddajacemu się dotąd wyłącznie jednemu powołaniu, była nadzieja, że z czasem przyjsć musi.

Prócz tego, dla rozmaitości Adam brał się czasem do pióra.

Z Chersonu, przywiózł już powieść skończoną *p. t.* Aurelja. Nawet do pisarstwa przeniósł on swój talent malarzski, postacie jego były żywe, naturalne, każda nosiła charakter indywidualny.

Paulinę wyłączyliśmy z grona mających pracować. Zdrowie osłabione, bliski stan macierzyństwa; przynajmniej na długo nie pozwalały jej myśleć o żadnej pracy.

Zosia malowała także olejno, i z tej pracy postanowiła przynieść grosz wdowi do skrzynki ogólnej.

Ja z mojej strony przyniosłam gorącą wolę pracowania, ale jeżeli dla kogo to dla mnie wybór pracy był najtrudniejszym.

Całe życie było poświęcone gospodarstwu wiejskiemu i wychowaniu dzieci. Doświadczenie i wprawa nabyta w obu tych przedmiotach, na nic się dziś niezdały. Nawet natchniona rada Francuzki w Symbirsku, nie mogła w terażniejszych okolicznościach dać się zastosować.

Roboty igłowe przy osłabieniu oczu, a nawet i bez tego niedostatku niedalekoby zaprowadziły: drótowe tém bardziej.

Paulina poradziła abym się wzięła do pisania i całe towarzystwo nasze myśl tę poparło.



Nie byłam daleką, ale mię brała obawa czy odpowiem nadziejom mego towarzystwa.

Niéma śmiałości przy schyłku wieku puszczać się nowym zawodem.

Pomału oswoiłam się z tą myślą, ale nowa trudność nastawała: jaki rodzaj wybrać przystało?

Najpochopniejszy, najodpowiedniejszy zdolnościom kobiety jest powieściopisarstwo. Ten rodzaj nie wymaga głębokich nauk których mi braknie. Są to ramki które się dają rozszerzać i ścieśniać wedle woli piszącego, a pomieścić w nich można wszystko, czém Bóg uposażył czyją głowę.

Ale ten rodzaj przedewszystkiém wymaga żywej wyobraźni—a tu piąty krzyżyk biegnie w objęcia szóstego—w tym wieku jak podpedzić leniwą wyobraźnię, jak przymusić, aby zechciała trochę podlecieć do góry, trochę wybieść w przeszłość?

Mężczyźni splądrowawszy obszary wiedzy, im dłużej żyją, tém obfitsze i dojrzalsze zbierają plony umysłowe, owoc zaś doświadczenia kobiety, jeżeli umiała z zastanowieniem patrzeć na świat zewnętrzny i wewnętrzny, nieznajduje przyzwoitej formy do objawienia się.

W powieści postrzeżenia moralne wyglądają za ciężko, i są od wielkiej części czytelników nie lubione. W czystém rozumowaniu zakrawają na pretensją filozofowania, od czego uchowaj Boże kobietę, jeżeli cokolwiek ceni spokojność swoją.

Zastraszona temi trudnościami o mało nie opuściłam rąk zupełnie. Przywykła jednak w ciągu życia łamać się z różnemi trudnościami, powiedziałam sobie: „trzeba przynajmniej próbować.” A jeżeli publiczność niezechce czy-

tać, a drukarze nie zechcą drukować moich bazgranin, stracę tylko parę liber papieru i kilka tygodni czasu. Nawet dodawszy atrament, jeszcze strata niewielka.

Zostawało jednak najtrudniejsze: obawa śmieszności w razie niepowodzenia. Przeciw tej potędze walczyć nie miałam odwagi.

— Od czegoż pseudonim? powiedział ktoś z mojej rodziny.

Tę myśl dobroczynną pochwyciłam jak promień z nieba. Niech żyje błogosławiouy pseudonim! Pod jego tarczę można pisać śmiało a jeżeli krytyka da różgi, dójdą razy tylko przez skórę pseudonima; a cudza skóra zawsze mniej boli niż własna.

W razie bardzo nieszczęśliwych okoliczności, można się wyrzec własnego dziecka; nawet dla igraszki wlaźszy w skórę drugiego pseudonima, można to rodzone dziecko smagać własnemi rodzicielskiemi rękami, i nikt się nie domyśli mistyfikacji.

O, pseudonim, to rzecz nieoceniona!

A zatém kość rzucona—będę pisarką.

Ani mi się śniło sadząc w domu kapustę i kołysząc dzieci, że kiedyś, na starość, korona autorska uwienczy moje skronie. Bodaj tylko nieprzypiął kto dla zabawki oślich uszu do tej korony!

Ale cyt o oślich uszach! żeby czasem w zły czas niewymówić. Pamiętam jak dzisiaj, powieść w magazynie dziecinnym, o kielbasie która wywołana wspomnieniem, nieproszona wyskoczyła z komina i na nosie usiadła i rozgościła się na nim na całe życie. Gdyby ta sama historia zrobiła się z oślemi uszami—Biada mi!!!



20 Marca 1843. Saratów.

Gdy tak każde z osobna porobiło projekta do pracy, trzeba było koniecznie przemienić mieszkanie.

Adam szczególnie potrzebował wygodnej pracowni.

Poświęciwszy za tém dni kilka na bieżaninę, znaleźliśmy dom w którym wszyscy mogliśmy się wygodnie rozmieścić.

Żał mi było bardzo opuszczać domek cichy i miły do którego przywykłam, który był bardzo wygodny dla mnie, ale cóż było robić? inne teraz były potrzeby.

Jesteśmy za tém już w inném mieszkaniu. Prawda, że w nim obszernie, wygodnie, kaźden może pracować nieprzeszkadzając drugiemu, a choć mniej miłe i czyste niż poprzedzające, ależ to rzecz podrzędna.

Adam nałożył płótno na duży obraz zamówiony przez P. Michała Grabowskiego. Treść jego wzięta ze *Stannicy Hulajpolskiej* kompozycyi Adama.

U Zosi za staraniem ks. Szczytta obstalowano dwa obrazy do kościoła katolickiego w kolonjach niemieckich, do których się wzięła z wielką gorliwością choć nie z wielkim smakiem: bo Niemcy przystali dwa malutkie obrazki, litografowane, bez rysunku i artystycznej piękności, i kazali powiększyć na daną miarę. A trzeba Niemców słuchać, bo płacą pieniądze.

Mimo obrażone uczucie smaku, Zosia musi gasić malowidło, ognistemi promieniami pałających serc P. Jezusa i Najświętszej Panny.

Cóż robić? Są to małe niedole artystów pracujących na rozkaz.

Ja, piszę i piszę, arkusze lecą z pod pióra. Zdaje się jednak że powieść nie będzie właściwym mi rodzajem. Nie umiem sklecić intrygi, co zawsze głównie zajmuje czytelników. Wszakże niezrażam się, piszę jak mogę.

25 Marca 1843. Saratow.

Obraz zaczęty przez Adama znacznie już postąpił, wielka tylko zachodzi trudność w znalezieniu żywych wzorów.

Zwykle posyła się szukać ich na rynek, między wyrobnikami, którzy na dzień najmują swoją pracę, i to się niezawsze udaje. Często ten co się ofiarował za umówioną cenę robić siekierą przez dzień cały, skoro się dowie jakiej usługi od niego wymagają, zmyka odrzekłszy się zapłaty. Cóż mówić o ubiorach i innych potrzebach rodzących się co chwila, daleko od miejsca które te potrzeby zaspokoićby mogło?

Ciężka to rzecz przeszkody materyalne krepujące polot ducha. A jednak, biada temu kto z nimi walczyć nie umie zastawiając przeciwnościom niezgiętą siłę woli!

Wszakże ten hart duszy, który umie owładnąć okolicznościami nie daje się wyrobić z lada materiału. Można wychowaniem trochę poprawić słabą naturę, ale ołowiu przerobić na stal niepodobna.

Niezrażenie się przeciwnościami, wytrwanie w przedsięwzięciu, jest to potężna siła, bez której nic wielkiego, nie doskonałego dokonać się nie może. Kto ją odebrał



z ręki Stwórcy może powiedzieć że najbogatszy dział dostał się mu w spuściznie.

Zwykle za nadto mało cenimy siły złożone w nas samych, za nadto wiele posiłki zewnętrzne.

Adam Sz.... przez miłość sztuki pasował się z zawadami. Ta miłość już go kosztowała wiele ofiar; miałże je zmarnować?

Wziąwszy po rodzicach ładny majątek sprzedał go. Porzucił wygodny stan obywatelski, aby bez przeszkody oddać się ulubionemu zajęciu.

W skutek czego pogorszył interesa, poniosł znaczne straty. Teraz sztuka miała mu starczyć za wszystko: osłodzić przykrości, zastąpić straty, nagrodzić swemi uśmiechami co stracił ze strony pożytków materialnych.

W trudnościach które napotykał, wspierał go zachęta P. Michał Grabowski. Współczucie znawców jest największą osłoda trudów artysty. Jakóż znajdował Sz.... w P. Grabowskim rady, współczucie, nawet pomoce których brakło w Saratowie.

Za pośrednictwem P. Grabowskiego P. Herman Hoftowiński zamówił dwa obrazy; treść których miała być wzięta z czasów Jana III. Już tedy artysta nie był przymuszony bazgrać portrety dla chleba, miał pole wylać na płótno natchnienie.

Kompozycja jest silną stroną talentu Sz..... Szkic do jednego obrazu już nakreślony.

Dzięki Bogu że mój zawód nienajeżony tylu trudnościami. Źle czy dobrze piszę, nie wiem? Wiem tylko że piszę. Powieść moja ma się już ku końcowi.

Jednak przyszło mi na myśl: że nim rozwinawszy żagle, puszczę się na pełne morze zawodu pisarskiego,

dobrzeby pierwiej dla sprobowania siły polawirować nieopodal brzegu, to jest sprobować szczęścia i puścić w świat jaki artykuł w którym z pism perjodycznych, aby zmiarkować jaką twarzą zostanie powitany utwor nowego pisarza.

Jeżeli koncept nie ze wszystkiem nowy, przynajmniej bardzo wyborny. Postanowiłam go uskutecznić—To zdecydowane. Ale nie zdecydowane jeszcze co pisać?

Długo gryzłam pióro, nie mogąc porodzić nic dowcipnego. Bo przyznam się że dowcipem nie szeroco Bóg uposażył moją głowę.

— Postać kawałek tejże samej powieści, powiedziało lenistwo.

— Oj nie, nie. Odpowiedziałam sobie zaraz. Ten koncept posłużyć może tylko do rozdrażnienia czytelników. Wiem jak nie miło czytać kawałek powieści, której koniec Bóg wie czy kiedy przyjdzie na świat, a jeżeli przyjdzie, to w ten czas kiedy o początku ludzie już zapomnieli.

Cóż tu począć?

Trzeba aby to co się ma urodzić miało całość, a ta całość aby nie była rozkaleczona, żeby się dała przeczytać jednym tchem, przytém aby przedmiot miał jakiś interes bieżący.

Boże mój! Tyle warunków! Jak im wszystkim zadość uczynić?

Mnie się zdaje że podobnych artykułów nigdy głowa nie tworzy na rozkaz. Okoliczność je rodzi. Wtenczas trzeba chwycić gorącą myśl przy urodzeniu i kłaść na papier, a taka chwila nie przychodzi kiedy chcesz.

Zmęczwszy głowę próżną mozołą i nie nie wymyśliwszy, wstaję od stolika, biorę książkę aby dać myśli



wypoczynek. Paść się cudzemi myślami gotowemi, jest to stan bierny, niezmiernie sprzyjający próżniactwu własnej myśli. Ależ próżniactwo nie jest tak złą rzeczą jak ją okrzyczeli. Wszak ów sławny wiek złoty Astrei opiewany tak długo przez dawnych poetów, wyśmiany trochę przez nasz wiek żelazny, jakież błogie obrazy nam przedstawia?

O to pasterze i pasterki, po całych dniach leżą na murawie, patrzą na swoje owieczki, zbierają kwiatki, liczą gwiazdy na niebie, śpiewają, i zalecają się do swoich pasterek. Inie musiało być im źle bardzo na świecie.

Dziś dziecko siedmioletnie już zaprzęgają do pracy czy to fizycznej czy to umysłowej. Ledwie spójrzy na świat boży już mu na szyję kładą jarzmo, mówiąc że to wszystko dla jego szczęścia się dzieje.

Przepraszam za zboczenie które się stało mimo woli. Wracam więc do przedmiotu.

Otoż wzięłam książkę i usiadłam do czytania.

Przerzuciwszy dwie czy trzy kartki trafiam na słowo *Postęp ludzkości*.

To słowo już nie raz pierwszy podrażniło mój umysł. W mojej samotności berezowskiej spotkałam się z niem raz kilka. Mignęło się ono mi w jednej książce pod postacią jakiejś wielkiej nowej prawdy którą świat złapał za nogi, a dawne wieki jakoby jej nie dostrzegły. Choć to nie główka od szpilki prawda która ma być prawem ludzkości całej.

Znów tedy zaczęłam myśleć dla czego moje oczy nie mogą dostrzedz tego prawa, które inni widzą jasnie?

Może ta kwestja przyszła do mnie źle przedstawiona? W Berezowie nie było komu wytłómaczyć. Ale tu może kto jaśniej pojął odemnie, to mi wytłómaczy.

—Brawo!! pomyślałam sobie. Z tej kwestji zrobię artykuł do gazety, pozbieram moje zarzuty i poddam pod sąd publiczności.

Biorę więc pióro, a zagrzana przedmiotem który nieraz niepokoił myśl moją, kładę na papier wszystko co mi do głowy przyszło.

Zapomniałam idąc za pędem myśli moich, że to miał być umizg do publiczności zrobiony w celu zjednania jej względów. Tymczasem mój artykuł przybrał zupełnie inną formę, wcale nie kokiecką, wcale nie nęcącą tym uśmiechem, co to każdemu umie powiedzieć co trzeba.

Skończywszy, poniosłam zaprezentować mojej rodzinie to dziecię nowonarodzone, z tkliwością z jaką matka tuli do łona swoje pierworodne.

Kiedym przeczytała z końca w koniec:

— *Question oiseuse*. Powiedział mój zięć. Wątpię: aby to zadanie dziś obchodziło wiele osób.

Spuściłam jak mówią nos na kwintę.

— Nic nie szkodzi, podchwyciła Paulina. Niech mama poszle. Trudno o potrawę, co by dogodziła zarówno wszystkim smakom, dla tego podają do stołu rozmaite, i na każdą znajdzie się amator. To samo i w literaturze: każdy rodzaj znajdzie swego zwolennika.

Naturalnie, że zdanie mojej córki znalazło echo w moim sercu macierzyńskim. Podpisawszy go zatem pseu-



donimem *Weneranda Kokosz*, i dołączywszy list do redaktora, posłałam do Tygodnika Petersburskiego. (\*)

Napisawszy i wystawszy wspomniony artykuł, poję-

(\*) Dla tych co nie czytali wspomnianego artykułu, a może zechcieliby przeczytać, umieszczam w przypisku. Może jest odwaga przyznać się do podobnego dziecka. Oto są słowa wspomnianego artykułu:

»Napotykać tylokrotnie tak w pismach jak w rozmowach uroczyście słowo: *postęp ludzkości*, przyjęte niby za axioma, służące za podstawę różnym systematom, za dowód na zbiecie zarzutów, za źródło wielu wnioskom; z upokorzeniem wejrzałam w siebie i zawstydyłam się, że co inni widzą jasno, dowodnie, ja czy to nie pojmuję, czy też grube zmysły mego organizmu dostrzedz w przyrodzeniu tego zjawiska nie są w stanie.

»Chcąc zatem, naprzód być dobrej wiary sama z sobą, i nie powtarzać za innemi myślmi której nie rozumiem, postanowiłam badać, roztrząsać: a nie mogąc rozświecić wątpliwości, poddać pod sąd lepiej oświeconych szereg moich, może mylnych rozmowań.

»Chcę zatem naprzód rzucić okiem na dowody za *postępem*, jakie mi się napotkać zdarzyło czy to w pismach, czy w rozmowach, i zastanowić się nad nimi szczegółowo.

»Autor artykułu o *postępie*, w pewnym Noworoczniku, porównywa ludzkość do dębu, który im dłużej rośnie, tém wyżej wznosi gałęzie, tém głębiej zapuszcza konary i t. d.

»Na tém porównaniu autor opiera swe dowody za *postępem*.

»Czy to porównanie jest trafne? czy może służyć za dowód? Chcę się po krótko zastanowić.

łam strach żołnierza, co nigdy nie wachawszy prochu, pierwszy raz wystąpił w pole, a choć jeszcze nie słyszy

»Przypatrzwszy się ogólnym prawom, rządzącym przyrodzenie: naprzód postrzeżemy, że wszystko w naturze jest skazane na ruch nieustający. To prawda. Nic na moment nie zatrzymuje się na jednym stanowisku; ale czy każdy ruch jest postęmem? Jest ruch wsteczny, ruch przekształcenia i t. d.

»Spójrzjmy na każdą z części składających wielki łańcuch stworzenia, a dostrzeżemy jedno prawo służące dla wszystkich. Każda część uważając poosobno rodzi się, rozwija, dochodzi najwyższego kresu rozwoju, potem rozrabia się czyli zstępuje, nakoniec ginie. Ale to rozrabianie się, ta śmierć jednych, daje zarod nowym tworom, podobnejże pierwszym natury, które przebiegając też koleje co poprzednie, giną dając życie nowym tworom.

»Wszystko na co kolwiek rzucimy okiem w przyrodzeniu, nosi cechę tychże samych praw. Rośliny, zwierzęta, ludzie im ulegają.

»Nie dosć tego. Prawo to odbija się i w świecie moralnym: każda myśl, każde uczucie przebiega też same koleje rozwoju i upadku, tylko że trwanie uczucia ma bieg nierównie skorszy, bo wcielone w żywot jednostki, a myśl może nierównie dalej rozprzestrzeniać zakres życia swego, bo zrodzona w głowie jednego, jeżeli ma zarod żywotny, może w następnych pokoleniach przebiegać koleje przekształcenia, aż póki dopełniwszy obiegu, i dając życie inniej myśli, nie zostanie przez nią zastąpioną.

»Rodzenie się zatem, wzrost, dojrzewanie, rozrabianie



świstania kul nad uszami, wyobraźnią już widzi jeżeli nie oczami, otwarte czarne paszcze śmiercio-nośnych

się i śmierć, są warunkami życia tworów pojedynczych, albo części. Ale inne zupełnie prawa Twórcza zakreślił dla rodzajów, czyli ciał zbiorowych, bo na nich oparł trwanie dzieła ogólnego.

»Części rozrabiając się ciągle, i tym rozrabianiem dając życie innym tworom, sprawiają, że rodzaje trwają nieskazitelne w swój pierwotnej naturze, nie odmieniając się, nie ulepszając, ani psując.

»Dowodem téj bezustannéj pracy przyrodzenia nad utrzymaniem raz nadanego bytu utworom, jest to: że wszystkie modyfikacje nadane człowiekowi przez wychowanie i wpływ otaczających okoliczności, giną wraz z życiem indywiduum ginącego, a to które się z niego wyradza nie zachowuje najmniejszego śladu tych modyfikacji, przyjmując znów przy narodzeniu pierwotny typ, pierwotny kształt normalny, oznaczony przyrodzeniem, ze zdolnością tylko daną wyłącznie człowiekowi modyfikowania się przez wychowanie i wpływ okoliczności.

»Dziecko Newtona czy szewca, nie przynosi nic na świat z nabyć ojcowskich, tylko pierwotny typ swojej natury. A poddani oboje tymże samym warunkom wychowania, przyjmą zarówno modyfikacje nadane okolicznościami, z różnicą zdolności organicznych.

»Porównanie zatem ludzkości do dębu, nic nie dowodzi w mojem przekonaniu, za *postępem ludzkości*, bo oparte na myśli fałszywej. Stawia bowiem obok siebie dwa przedmioty innej natury, innym ulegające prawom.

narzędzi: drży, jeżeli tchórz, nad wypadkami leżącemi jeszcze w łonie przyszłości, a które mogą za lada chwilę

»Dąb jako część pojedyncza swego rodzaju, rodzi się, rośnie, dochodzi najwyższego kresu rozwoju, a potem po mału usycha i ginie, poruczając żołądzi odtworzenie swego bytu; *ludzkość* zaś przedstawiając życie rodzaju, ciągle odtwarzając części wedle praw niezmiennych, utrzymuje całość w stanie w jakim ją Bóg chciał mieć przy tworzeniu.

»Autor pisemka, o którym mówię, sam przyznaje, że w rodzajach zwierząt i innych tworów nie widno *postępu*, przypisuje go tylko ludzkości. Wszakże tego twierdzenia nie popiera żadnymi dowodami: każe wierzyć i kwita.

»Mnie się zdaje, że w sądach które dajemy sami o sobie, często miłość własna wielką gra rolę. Kto chce sumiennie szukać prawdy, powinien mieć się na wielkiej baczności przeciw téj zwodzicielce.

»Nie dziw że patrząc na tyle wynalazków, tyle odkryć w naukach, bogactwa i świetność niektórych narodów nowoczesnych, przyznajemy sobie wyższość nad wiekami upłynionemi. Ale ten wyrok czy nie będzie jednostronny?

»Jest we własności naszego wzroku, że wszystkie przedmioty im są nas bliższe, tém się wydają większe, koloryt ich żywszy, kształty wydatniejsze, zarysy pewniejsze, a w miarę oddalenia, też przedmioty błędną, drobnieją, na koniec w mgłę nikną.

»Otoż i my, na wszystkie dzieła obecne naszego genjuszu, naszego przemysłu patrzymy z najbliższego stanowi-



zamienić się w smutną rzeczywistość. Żałuje spokojnego zapiecka w domu rodzicielskim, przeklina zgubną

ska, patrzmy pod wpływami praw optyki, a porównując ich wielkość, świeżość kolorów z przedmiotami ginącymi w mgle oddalenia wołamy: jaki postęp!!!

»Widzieć tak i tak czuć, jest własnością natury ludzkiej, ale znać prawa optyki, oceniać wartość rzeczywistością wrażeń, powinno być dziełem filozofji.

»Dla widzów pospolitych, figury umieszczone na pierwszym planie obrazu, mogą się wydawać daleko większe od umieszczonych w głębi, ale malarz posiadający tajemnicę sztuki, wie, że one są równe sobie, i że różnica nie leży w przedmiotach, ale w naturze naszego wzroku.

»Jest jeszcze jedna własność w przyrodzeniu człowieka, z pod której usiłowania rozumu nigdy dostatecznie oswobodzić nie potrafią. Oto: że kształty, wyobrażenia, uczucia, pod wpływem których obecnie jesteśmy, wydają się nam najlepsze bez względu na ich wartość wewnętrzną.

»I tak: ostatnia moda wydaje się najkształtniejszą, jakkolwiek byłaby niedorzeczną, ostatnia kochanka najpiękniejszą, ostatnia piosnka najmiłszą dla ucha i t. d. Naprawdę rozum czasem się manifestuje, uczucie pociągnie za sobą wbrew przekonaniu.

»Rozprzestrzeniając dalej porównania wynikłe z tej myśli. To co my nazywamy duchem czasu, nie jestże opinja, która wstąpiła na nasz południk i wzięła berło panowania?

»Ona dziś potężna, dziś przyswieca, dziś jej bijemy czołem, a jutro gdy inna gwiazda zaświeci nad naszą gło-

chętkę, która go wyciągnęła na to mniemane pole sławy, gdzie nie tylko nie uda się może schwycić tej bogi-

wą, detronizowana królowa wejdzie w szereg znikłych wielkości. Dopiero sąd potomności, oceni wartość jej missji.

»Gdybyż przynajmniej ten sąd był zupełnie bezstronnym! Gdzie tam? Zawsze on ferowany pod wpływem obecnej królowej, stosownie do wyobrażeń jaki ona narzuca.

»Drugi dowód za postępem, opierają na idei, że każde nowe pojęcie, każde nowe odkrycie, pomnażając masę wiedzy ludzkiej, przystawia jeden szczebel więcej po którym ludzkość wznosi się coraz wyżej i wyżej, prostą ku doskonałości.

»Zdaje się że to pojęcie jest jednostronne, i nieodpowiednie myśli, którą w nas rodzi słowo: *postęp ludzkości*.

»Człowiek bowiem, jest obdarzony od Stwórcy różnymi zdolnościami, które wchodzi w skład jego jestestwa. Inteligencya stanowi tylko z nich jedną. Uczucie, wyobraźnia, siła woli, wytrwanie, zręczność, zdrowie, siły fizyczne: są to także dary tegoż samego ojca, który nam dał pojęcie.

»Aby okazać, że *ludzkość* jest na ciągłej drodze postępu, rozwijając się siłą własnej natury, trzeba by dowieść, że wszystkie władze dane od Boga jako warunek bytu człowieka, rozwijają się i doskonalą w równym stosunku, nie zabijając jedna drugą. Jednak nie wiem czyby można dowieść to twierdzenie.

»Sztuka za pomocą pewnych operacyi, dla przypodobania się gastronomiji, potrafiła dokazać, że po kilku tygo-



ni, choćby za rzemyk od obóvia, ale jeszcze mogą wytrześcić skórę bez litości.

dniach wątroba w gęsi, która jest łakocią gastronomów, doprowadza się do nadzwyczajnej wielkości, chociaż gęś usycha.

»Pytam się czy sztuka podniosła doskonałość natury gęsi? Chyba kucharz lub gastronom może dać twierdzącą odpowiedź.

»Lecz wróćmy i roztrząsajmy pytanie tylko pod względem wiedzy.

»Zdaje się, że nawet pod tym względem jednostronnym, postęp nie jest tak absolutny, jak utrzymują zwolennicy *postępu ludzkości*.

»Zdobycia wiedzy są zwykle ograniczone niedołężnością naszej natury, która nie może zatrzymać wszystkiego co zdobyła.

»Każdy pokarm przyjęty przez człowieka, nie pomnaża codziennie siły jego i objętości, tylko je utrzymuje; bo organizm w miarę przybywania nowych posiłków, rozkłada te które skończyły obieg, i ciało utracą części niezdatne.

»I życie moralne ludzkości przyswajając coraz nowe pokarmy w nowych myślach, nie może zatrzymać wszystkich dawnych, bo siła natury na to nie pozwala.

»Wzrok, w miarę rozwijającej się nowej krainy, dojrzeć już nie może téj, którą przebiegł.

»Można powiedzieć, że druk popełnił niedoskonałość naszej natury, zatrzymując dla korzyści następnych pokoleń co pamięć uroniłby musiała.

Owoż, tak się wcieliłam w losy owego biednego żołnierza, że mało mi łzy nie popłynęły po twarzy.

»Być to może. Ale to pomoc przypadkowa, leżąca za granicą natury człowieka. Tak jak wynalazek okularów, nieudoskonalił wzroku człowieka, chociaż wyświadcza usługę oczom popsutym.

»W człowieku, przez wychowanie można rozwinać jeden system bardziej niż drugi, ale to będzie zawsze kosztem innego systemu. A gdy się mówi o *postępie ludzkości*, byłoby fałszywie uważać część nie całość.

»Nie podpada wątpliwości, że umysł ludzki, który w naszych czasach, szczególnie w Europie, wyłącznie został pielęgnowany od dzieciństwa, nabył wielkiej subtelności, giętkości, rościągłości, ale zdaje się, że wysokie jego rozwinięcie odbyło się kosztem innych władz natury.

»I tak: nie można zaprzeczyć, że wynalazek broni palnej, osłabił siłę i zręczność osobistą. Zabezpieczenie ustawami towarzyskimi naszych osób i własności, zrobiło nasze ucho mniej czujnym, nasze oko mniej trafnym, naszą siłę osobistą mniej dzielną, mniej obfitą w sposoby odporu.

»Przemysł, podsuwając niezliczoną ilość narzędzi do zaopatrzenia nie tylko potrzeb, ale wygod naszego życia, przytępił, uspił naszą wrodzoną przemyślność, która w człowieku natury, rzuconym w zapasy z przemożną siłą żywiołów, musiała koniecznie nabyć pewnego stopnia rozwinięcia i dzielności, aby z samego siebie wydobyć dostateczną siłę odporną.

»Nabycia umysłowe w naszych czasach są bardzo wiel-



Potem nagle zwracając oko na siebie, pomyślałam:  
 »A mnież kobiécie, czyż się godziło wlec na pole szer-

kie, bardzo zadziwiająca, ale że są rozwinięciem pojedynczej władzy człowieka, nie mogą być nazwane postępem *ludzkości*.

»Czy koń wyćwiczony ręką biegłego barejtera, poddany wszystkim warunkom, które zmieniły pierwiastkową jego naturę, wytresowany w maneżu, odbywający najregularniej różne ewolucje i tańce pod taktem muzyki, umiający na głos pana odgadywać godziny, wiek osób, i inne zadziwiająca pokazywać sztuki, może chełpić się sprawiedliwie, że podniósł swoją naturę i że stanął na szczeblu wyższym doskonałości, względnie do swych braci stepowych, którzy choć nie mają stajni zbudowanej ręką ludzką, ani dostaną gotowego obroku, ale bujają swobodnie po stepie, zdobywając pożywienie i używając wszystkich warunków bytu zaręczonych przyrodzeniem wtenczas, kiedy ich wykształcony braciszek musi słuchać batoga, i skakać na głos pana, swego chlebobawcy.

»Patrząc nawet jedynie na zdobycia umysłowe dzisiejszych i dawnych wieków, jeszcze nie możemy się zgodzić, że wiedza idzie ciągle drogą postępu. Widzimy postęp, ale widzimy i cofanie.

»Gdzież się podziały nauki i świetność owych narodów, których pamięć przekazała historja? Gdzie nauki Egipcyan i Chaldejczyków? Gdzie przemysł Tyru? handel Fenicyi? Gdzie wielkość, potęga Rzymu? gdzie piękne sztuki Grecyi? Gdzie cnoty obywatelskie tego kraju, wielkość charakterów, odznaczająca nie szczególnie indywidua, ale

mierstwa literackiego moje stare kości? Któż mię pożałuje?

rozlana w massach, które niegdyś samą potęgą moralną umiały stawić opór niezliczonym siłom Persji? Powiedzie gdzie to wszystko? Zostałże u ich potomków ślad owych zdobyć umysłowych, które były bogactwem ojców?

»A jeżeli w tak wielkich massach postrzegamy krok wsteczny, na czémże oprzemy prawo nieustannego postępu o którym mowa? Kto zaręczy, że i nasze dzisiejsze zdobycia nie utoną kiedyś w fali zapomnienia; i że nasze prawnuki nieodrodzą się prostaczkami, jak niektóre z narodów, o których była mowa.

»Nie można nie wiedzieć tej prawdy, że Stwórca położył ruch i ciągle przekształcanie się części za warunek życia ogólnego, za środek do utrzymania całości.

»Narody będące częściami *ludzkości*; ulegają prawom służącym dla części. Życie ich, równie jak życie indywiduów wzmaga się, dochodzi szczytu i upada, przebiegłszy dłuższą lub krótszą kolęj istnienia, a na ich miejscu wznoszą się towarzystwa innego kształtu, zmodyfikowane innymi warunkami, ale życie *ludzkości* rządzi się prawami niezmiennymi.

»Niektórzy zwolennicy postępu nie mogąc zaprzeczyć, że w naturze fizycznej człowieka nie zaszła żadna zmiana mówiąca za jego udoskonaleniem, wszystkie swe baterje kierują do strony moralnej, bo ten przedmiot jak duch lekki i subtelnny, wymykając się z pod naciskającej siły matematycznych dowodów, pozwala bując w przestrzeniach nieograniczonych, pozwala zastawiać się jak puklerzem



Nie czas wszakże było rozmyślać, wspomniany artykuł już był wysłany do redakcyi. Nie zostawało nic in-

myślami, pojęciami nieokreślonymi, które w razie natarcia można rzucić na pastwę przeciwnikowi, byle czém wstrzymać napad.

»Na szczęście wszystkie władze moralne, nie poścignione zmysłami, mają swój wyraz zewnętrzny, materialny. Myśl objawia się przez słowa. Uczucia oblekają się w czyny. Inaczej byłyby zgubione dla ludzkości.

»Śledźmyż te istoty moralne w ich odbiciu, w ich objawieniach widzialnych.

»Trzeci dowód za doskonaleniem się natury ludzkiej, zwolennicy postępu opierają na powiększonej niby władzy miłości.

»Miłość (mówią), która dawniej w człowieku natury spoczywała na jednej rodzinie, później na jednej partji, dziś obejmuje w ramiona ludzkość całą.

»Zdaje się, że się nie pomyłę porównywając dzisiejszą miłość tak szeroko rozlaną, do kropli mleka wpuszczonego do wiadra wody. Zabieli ona wprawdzie trochę tę wodę, ale substancji mlécznej nie przybyło dla tego, że się powiększyła objętość. Ta woda jak niéma smaku, tak też nie da posiłku.

»Póki jedna kobiéta, jedna rodzina, były całym towarzystwem człowieka, źródłem wszystkich jego przyjemności, celem zabiegów, wszystkie uczucia skupione na ten przedmiot jedyny, wcielały go we własne istnienie. Jakóż, ochraniać go przed obcą napaścią, nie było wypadkiem przyjętych form, lub przyzwoitości towarzyskich,

nego do czynienia, tylko oczekiwać spokojnie jaki los napotka to dziecię wypuszczone z pod skrzydła macierzyńskiego.

które czasami w czasach dzisiejszych rzucają z zimną duszą męża na oręż pokrzywdziciela żony, o którą zgoła niedba.

»Tam było popędem serca, objawem namiętności najsilniej powiązanych z naturą człowieka, który stawiał wszystko naprzeciw wszystkiemu.

»Wtedy odwaga, męstwo, poświęcenie nie były uczuciem kunsztowném, kombinacją ustaw, zwyczajów, przesądów towarzyskich, ale brały początek w prawach zachowawczych natury, które są tak silne, nie zachwiane, jak wszystko co nosi jój cechę.

»Później, gdy rodziny zlały się w większe całości, pociągane związkiem krwi, lub spólnością potrzeb dla wspólnej korzyści, związek pierwotny musiał stracić nieco na sile, zyskując na rościągłości, wszelako uczucia były jeszcze silne, bo koło działań nakreślone będąc małym promieniem, w każdym obrócie potraçało się o własne interesa.

»Ale z czasem koło się rozprzestrzeniło, towarzystwo stało się narodem. Tu już związek spojony popędem interesu osobistego istnieć przestaje.

»Wszystko staje się kunsztowném i takim być powinno, bo człowiek nie tylko nie powinien ulegać popędowi interesu osobistego, ale przeciwnie, człowiek towarzyski, musi być w ciągłej walce z człowiekiem przyrodzenia.

»Kiedy instynkt, albo raczej prawa zachowawcze natury, popychają zawsze człowieka do ochraniańia siebie i



Jakoż, zastoniona pseudonimem, zmystyfikowawszy żartobliwym listem do redakcyi, mogłam być spokojna,

swoich, doskonałość człowieka żyjącego pod prawami społeczeństwa zależy na tém: aby wydrzeć z serca ten instynkt pierwotny, i być w stanie poświęcić siebie, swoich i całe szczęście osobiste dla dobra towarzystwa, którego jest członkiem. Dobra, które często nie bardzo pojmuje, gdyż koło rozpostrzenione nie pozwala oku każdego ogarnąć rozpierchłe promienie, ani objąć umnożonych kombinacyi machiny, którą kto inny porusza. A jednak trzeba spełnić na ślepo ofiarę.

»Ten jednak najwyższy stopień doskonałości człowieka towarzyskiego, nie jest wynikiem miłości, ale raczej wynikiem rozumu pojmującego potrzebę ofiary.

»Tycia rozumem zmusza on uczucie osobiste, aby się poświęciło potrzebom większości.

»Że jednak to panowanie woli nad popędami osobistemi, jest udziałem tylko umysłów wyższych, *massy* zaś, chętniejby słuchały instynktów naturalnych w każdym towarzystwie urządzoném w narod, czuć się daje potrzeba siły materialnej złożonej w rękę rządu, dla utrzymania równowagi w walce interesu ogólnego z popędem samolubstwa.

»Gdyby istotnie skutkiem *postępu* jak utrzymują niektórzy, miłość stanowiła podstawę i węzeł dzisiejszych społeczeństw, pocóż byłaby potrzebna siła materialna do utrzymania ogniw porządku towarzyskiego? Na co prawa, więzienia, knuty, szubienice?

»Miłość jest sama z siebie potęgą silniejszą nad wszelkie zewnętrzne pomoce. Co miłość skleiła, potęga praw tam nie potrzebna.

że nikt z osób znajomych nie domysli się, jeżeli artykuł zostanie wydrukowany, że ja jestem twórcą onego.

»Nie potrzebuje matka wiedzieć, jakim artykułem kodeksu jęj przepisano karmić swoje dziecię. Popychana siłą uczucia poświęca mu wszystkie chwile życia, za nim się rzuci w ogień, w wodę, gdyby było zagrożone.

»Nie potrzebuje żona przepisów prawa, aby opuścić wszystko dla męża którego kocha, aby z radością z nim dzielić najsmutniejsze życia koleje: nędzę, więzienie, a w śród cierpień, prześladowań i niedostatków być szczęśliwą myślą, że mu przynosi ulgę.

»Nie potrzebuje mąż czytać zbiór ustaw, aby kosztem życia ochraniać żonę którą kocha.

»Oto cechy miłości, oto jęj natura. Wtenczas tylko, gdy nie dostaje łącznika naturalnego, pomoc zewnętrzna staje się potrzebną do utrzymania rozprzegających się części towarzystwa.

»Radabym się zapytać, po jakich objawach zwolennicy postępu, uznali to rozmnożenie miłości w naszych czasach?

»Zacytują zapewne naukę chrystyanizmu, opartą czysto na miłości.

»Ależ chrystyanizm nie jest wynikiem postępu. Jest on dobrodziejstwem daném z góry miłością i mądrością nie ludzką, ale Boską, danym jako pomoc zewnętrzną, bez której człowiek niezdolny pokonać egoistycznej natury, zrywającej łańcuch towarzyski.

»Że światło chrystyanizmu nie ulepszyło naszej natury, tylko ciągle własną siłą musi ją podtrzymywać, mamy w tém dowód, że człowiek czy to oślepiiony pychą, czy



Tak dalece zachowałam sekret, że nawet ks. Szczytt, który z łaskawą życzliwością brał udział we wszyst-

też popchnięty namiętnościami, skoro tylko odwróci oczy od tego boskiego światła i chce iść o własnych siłach, błąka się i upada.

»Jeżeli dziś stosunki ludzi między sobą, czy też narodów z narodami w większej części świata nam znanego, przybrały charakter łagodniejszy, wypływa to z wielu przyczyn do których udoskonalenie naszej natury zgoła nie wchodzi.

»Z jednej strony, chrystjanizm objawiając życie przyszłe, wskazując za drogę do niego uczynki miłości, skrepował popędy samolubstwa, wkładając prawa na wolę. Z drugiej strony uznana zgodnie potrzeba zabezpieczenia osób, a szczególnie własności, dziś może droższych od spokojności osobistej, stworzyły konieczność ująć nasze namiętności siłą władzy materialnej, urzędzonej systematycznie.

»Mimo to silne okiełznanie naszej natury, jak ona silnie objawia usiłowania do zrzucenia pęt na nią nałożonych. Jeżeli dziś namiętności nie mogą wystąpić śmiało w walce otwartej człowieka z człowiekiem jak dawniej, ileż się nie używa dróg podziemnych do doścignienia pożądaných celów. Podstęp, kłamstwo, potwarze, przekupstwa. Oto są oręża które zastąpiły dawne narzędzia wojny otwartej.

»Ten pogląd na świat i rzeczy nie jest wynikiem uczuć rozjątrzonych. Kto tylko zechce rzucić bezstronnym okiem w koło siebie, postrzeże toż samo. Tylko nie patrzmy na wyjątki, ale na massy. Nie bierzmy własnych uczuć za miarę w ocenianiu wartości ogólnej.

kiem, co się nas tyczyło, i dla którego nie były tajne wszystkie nasze małe tajemnice domowe, nic nie wiedział o moim artykule.

»Rozłożmy księgę historii, cóż tam obaczymy? Piękne czyny niewiele, gwałty, szkarady, okrucieństwa, mordy, podstęp w massach. Sąż to cechy miłości?

»Kreśląc ten obraz patrzę na ludzi w massach, a nazywam wyłączeniem te dusz niewiele, które uniesione przez swego dobrego anioła, czy też na skrzydłach geniuszu, zapatrując się na świat ze wzniolejszego stanowiska, widząc na nim bezustanną walkę namiętności prywatnych z dobrem ogólnym, widząc nieraz w tej walce sprawiedliwość padającą ofiarą zręcznego egoizmu z krzywdą większości: uważając się drobnym pyłkiem w porównaniu z całością, potrafili zatłumić w sobie głos interesu osobistego, a duszą wcieliwszy się w interes pokrzywdzonej sprawiedliwości, nie tylko słowem wspierali jej prawa, ale czynem, ale poświęceniem dowodzili, że są przyjaciółmi ludzkości.

»Cześć wam! Cześć dusze szlachetne i wzniosłe, które jak gwiazdy świecicie gdzie niegdzie na ciemnym sklepieniu nieba. Do was zmordowany wzrok obracam, ile razy dusza zmordowana przykremi wrażeniami, chce szukać ulgi i ochłody. Wy goicie rany miłości własnej upokorzonej, wy ukrzepiacie upadającą odwagę, wy wlewacie pociechę w serce rozświecając promyk nadziei lepszej przyszłości!

»Po cóż marząc o postępie, mamy kołysać się złudzeniami, które w tym są niebezpieczne, że pochlebając miłości własnej, karmiąc miękkość i lenistwo, odwracają od



Zrobiłam ten podstęp naszemu szanownemu prałatowi, jedynie aby wiedzieć jakie zdanie objawi o nim po przeczytaniu. Trzymając bowiem Tygodnik Petersburski, wiedziałam, że najpierwszy go przeczyta.

W razie nawet największej chłosty, miałam zamiar przyznać się szczerze do winy, ale dopiero jak będzie po wszystkim.

15 Kwietnia 1843. Saratow.

Przed parą tygodniami ukończyłam pierwszą powieść której dałam tytuł *Siostrzenica i Ciotka*.

Gdybym zaczynała zawód literacki w młodym wieku, możebym była śmielsza i ufniejsza w swoje siły. Młodość bowiem puszcza się zwykle z ufnością na fale życia, mo-

poznawania naszych obowiązków i potrzeb towarzyskich, które na każdym kroku potrzebują ofiary.

»My spuściwszy się, że doskonałość przyjdzie sama siłą postępu, czekamy na nią biernie, wmówiwszy sobie żeśmy już dziś doskonalsi od przodków, choć nas ta doskonałość nic nie kosztowała. Tymczasem otwieramy nieostróżnie wrota namiętnościom osobistym, nie zgodnym z potrzebami stanu społecznego.

»Lepiej według mego zdania, odrzuciwszy fałszywe wyobrażenia które nas zwodzą, dążyć do doskonałości przez pracę: oświecać umysł do poznania obowiązków, hartować duszę do ich spełnienia.»

że właśnie dla tego, że czuje w sobie zasob sił jeszcze nierozwiniętych, które potrzeba na jaw wyprowadzić zdolna.

Wiek podeszły przeciwnie jest nieufny. Poznał już on dokładnie granice sił swoich. Wić, że natura nie stworzy dla niego cudów, i nie wesprze w potrzebie siłami nowemi, gdy te co były mu udzielone już stanęły na pewnym rozwinięciu.

Odczytałam powieść skończoną w obec mojej rodziny. Każde mi powiedziało swoje zdanie według odebranego wrażenia, ale zasadnicze zdanie miało być Sz....

Sz.... czytał dużo i sam miał talent pisarski; wszakże w pisaniu mieliśmy rodzaj zupełnie różny.

Adam obrabiał figury swoje z portretowem podobieństwem, wszystkie były żywe, każda miała swoją indywidualność, ale wszystkie prawie były karykaturami.

U mnie bardziej na jaw wychodziła strona wewnętrzna, ale myśl często pochtaniała obrazy. W ocenianiu zatem części nie zawsze mieliśmy sąd jeden.

Jakkolwiek ceniałam talent Sz.... wiedziałam, że iść w ślad za nim nie mogę. Na każdym talencie Bóg położył piętno indywidualności, które jak głos, jak wyraz fizjonomji odróżnia go od innych.

Mnie chodziło przedewszystkiém, aby poznać się na prawdziwej wartości mego pisma, i nie ściągnąć śmieszności nieusprawiedliwionemi pretensjami.

Bałam się zbyt stronniczego sądu mojej rodziny. Bałam się także miłości własnej, która często robi ślepym na błędy własnego utworu, i tém bardziej byłam nieufna, im mniej surowo byłam sądzona.



Kwestja na tém się rozbijała. Pisać?— albo nie pisać?

Aby lepiej tę kwestję rozwiązać, przyszła myśl aby prosić o zdanie otwarte kogoś trzeciego. Ta myśl bardzo mi się podobała. Chodziło jedynie o wybor osoby, któraby chciała przyjąć ten ciężar.

W takim razie, czyjeż zdanie mogło mieć więcej powagi, jak zdanie P. Michała Grabowskiego, który przez lat tyle dawał kierunek opinji publicznej?

Ale nie znając P. Grabowskiego, nie mając z nim żadnych stosunków, możebym się nieośmieliła go trudzić, gdybym nie wiedziała ze stosunków jego z Sz...., jak on chętnie odkrywa swoje zdanie, i uprzejmie udziela rad swoich, gdy jest o to proszony.

Odważyłam się więc posłać pierwszą powieść moją do P. M. Grabowskiego, prosząc o otwarte jego zdanie, z postanowieniem przyjąć ten sąd bez apelacyi, czy mię wskaże na wieczne milczenie, czy też popchnie na czynne pole zawodu literackiego.

To postanowienie raz powzięte uspokoiło wszystkie moje wahania. Czekałam spokojnie wyroku.

Powieść moja była podpisana przyjętym pseudonimem *Wenerandy Kokosz*, ale w liście do P. Grabowskiego nie tajiłam mego nazwiska i położenia.

Oto odpowiedź P. Grabowskiego, którą odebrałam dzisiajszą pocztą.

»Rękopism przysłanej powieści przeczytałem i stosownie do wezwania, najszczerze o nim daję zdanie.

»Powieść ta, niewyrównywa wzorowym w tym rodzaju dziełom pani Hoffmanowej, i pani Jaraczewskiej, lub Chodźce, ale lepsza jest o wiele od ogółu romansów, które się u nas drukują. Lepsza od powieści pani N.....

pani W..... i reszty romansów warszawskich, których bez ubliżenia pani, nawet w tém miejscu wspominać nie można.

„Jeżeli to jest pierwszy utwor pani, wątpliwości niéma, że możeż swój rodzaj znakomicie jeszcze rozwinąć i ulepszyć.

„Wypadek mojego zdania jest ten, żebyś pani pisała, co nie tylko dostarczy pani przedmiotu zajęcia, ale z ogólną korzyścią połączone być może.

W romansie, który mi pani przysłałaś, najlepszą mi się zdają być rzeczą opisy charakterów: naprzykład pani sędziniej, albo P. Izabelli *przyjaciółki generalnej*, charakter mało wprowadzony w powieści, a bardzo prawdziwy, i nie rzadko spotykany. Szkoda, że najmniejszej on nie gra roli (\*). Charakter także podstoliny i podstolego, ich dom, i wszystkie tam wypadki bardzo dobre. W całym tym ustępie nie ma nic, coby nie było wizerunkiem z natury, lubo obraz to nie bardzo pochlebny.

Dla podniesienia wartości późniejszych powieści, radziłbym starać się o nowszą intrygę, i charaktery nieco mniej pospolite.

(\*) Ta powieść, która zbiegiem okoliczności nie była zaraz drukowana, a dopiero teraz idzie pod prasę u P. Zawadzkiego, zupełnie prawie została przerobioną: niektóre osoby całkiem powyrzucane, w intrydze także znaczne zasły zmiany, dla tego, uwagi P. Grabowskiego wówczas robione, w niektórych miejscach teraz nie znajdują zastosowania.



Wprawdzie powieściopisarz obyczajowy w naszym kraju dość ma trudności, bo życie nasze wiejsko-szlacheckie mało obfituje w różności i wypadki, i dla tego w każdym powracają to imieniny, podwieczórki, i t. p. które w końcu strasznie spowszedniają.

„Zaradziłoby się temu, nie wprowadzając gwałtem do powieści zdarzeń i stosunków niebywałych, ale wpatrując się bliżej w oblicze naszego społeczeństwa; bo ten jest konieczny skutek każdego życia, że się wyraża w coraz nowych i najrozmaitszych pojawach.

„Zwyczajny tok naszego bądź narodowego, bądź prowincjonalnego bytu, ma więcej barwy, niżby się tego po płowych malowidłach naszej literatury domysleć można było.

„Przypatrzwszy się tylko z bliska, charakter wydarzeń każdej z naszych okolic jest odmienny, a charakter danych lat kilkunastu nie ten, co innych.

„W tej więc, że nazwę *portretowej różności*, byłaby najbogatsza treść dla kempozycyi obyczajowych. Kempozycye takowe tém muij ulegałyby zarzutowi powszedniości i powtarzania, im wierniejby z żywej naturybrane były.

„Dom państwa podstolstwa, bałaguła Walery, ów szalbierz koniarz, wszystko to nieźle przenosi w okolice Włodzimierza pod Horochów, lubo to zbyt drobny ułamek tego nawet ciasnego horyzontu.

„Zdaje się że pani musisz znać dobrze Wołyń, a toż ta sama prowincya nastęczyłaby mnóstwo przedmiotów nigdzie nieobrobionych.

„Ja mieszkam w Ukrainie, a ile razy zdarza mi się widzieć kogoś przybywającego z Wołynia, jego powieści

o tamecznych zdarzeniach, mają zawsze wybitną cechę miejscowości. Dowodzi mi to, jakby Wołyń mógł się zdobyć na powieść miejsową.

„Przed Litwą, Ukrainą, Podolem, Wołyń celuje szczególniejszemi resztkami złych obyczajów i fałszywego oświecenia XVIII wieku.

„Często tam jeszcze wzorki filozofji Wolterowskiej. Słyszała i pani zapewne niedawne zdarzenie tego jęomości, który mąż pocziwiej żony i dorosłych żonatyh synów, zakochał się w młodej panience uczciwego rodu, uwiódł ją obietnicą ożenienia, a dowiedziawszy się, że nastąpiły takie skutki, które musiały wydać ich stosunki, strzelił sobie w łeb, lecz nie zabił się od razu, a pokaleczył okropnie, i w tym stanie żył kilka tygodni, wyrzekając, że „jak zawsze tak i w tym ostatnim razie był *prześladowany od losu*.”

„Zaiste, treść do okropnego a budującego obrazu.

Radziłbym także, aby u nas nie wprowadzać tak często żydów i faktorów.— Już to figury z użyte. Czemu by lepiej nie wprowadzić jakiego z tak licznych u nas plenipotentów, którzy, zdarli całe prowincye, bezczelnie wylewają się na zbytki, i grają do tego role poświęcenia dla dobra ogółu.

Czemuby nie opisywać tych młodzików, którzy powstać nie mogą z nałogu próżniactwa, i wszelkimi sposobami usiłują dowieść, że niczém być nie warci, jak tytularnemi deputatami magazynowemi? i t. p. i t. p.

„Zresztą, według mego zdania, dobry romans nie powinien się zamykać w zbyt niskiej strefie.



„Jest to fakt niezaprzeczony, że w obecnej szczególnie chwili, większa część czytelników należy do klas wyższych. Zbyt więc wyłączny pobyt w domu podstolonej, będzie dla nich równie uciążliwy czytaniem, jak byłby w rzeczywistości.

„Jeszcze jedna rada.

„Przykład P. Chodźki, dowodzi ile powieści jego zyskuje, na części, że tak nazwę *pejzażowej*, na malowaniu dokładnym okolic krajowych, ich pozoru, zabytków, podań. Połączywszy to z malowidłami obyczajowymi, przedmiotby się naturalnie rozprzestrzenił i nawet podniósł.

„Proszę darować, że robię te wszystkie uwagi, ale to nie w innym celu, jak podanie pani niektórych myśli pomocnych przy następnych jej pracach.

Zresztą nikt pani nie może dać lepszej rady, jak P. Sz....., bo ukształcenie jego i smak artystyczny, robią go doskonałym sędzią wszelkich utworów sztuki.

Niechciej pani widzieć w moich uwagach zarzutu swemu dziełu, miałbym sobie bowiem za największy występki zniechęcić ją do pracy literackiej, która w jej położeniu może być tak wielką osłodą, a szczęściem, obowiązkiem szczerości wcale mi tego nie nakazuje. Owszem, rad się dowiem, że pani pracujesz nad nową powieścią.

Ta, którą napisałaś, dowodzi daru spostrzegania; życzę jedynie, jak pani mogłaś wyrozumieć ze słów powyższych, żebyś zajęła pod swoją uwagę strony obyczajów narodowych, inne jeszcze i nowsze. Radziłbym także pani, abyś unikała w swych malowidłach przesady, bo naprzykład łatwowierność podkomorzego w scenie

z komisarzem Odalskiego, jest prawie nie prawdopodobną.

„Jednak tych wszystkich rad nie bierz pani zbyt serio. Mówię wszystko, co mi na myśl przyjdzie, bo chciałyby panią przekonać o mojej nieudanej życzliwości, ale może to wszystko mało ma w sobie zasady.

Pseudonim *Weneranda Kokosz*, powinienby się dobrze wydać P. Zawadzkiemu, bo artykuł tym imieniem podpisany, umieszczony w Tygodniku Petersburgskim bardzo zajął publiczność, a mnie szczególnie zastanowił. Skądinąd nazwisko pani, jako tak chlubnie znane w literaturze, zdaje się, że wcale niezaszkodziłoby książce; więc lepiej będzie może pisać pod własnym nazwiskiem i t. d.

Odebrawszy ten list, niewypowiedzianie byłam wdzięczna P. Grabowskiemu. Rozbior i krytyka choćby najsurowsza, ale w stylu poważnym, w stylu szczerości, jest wielkim dobrodziejstwem dla piszących, szczególnie dla początkujących. Inaczej się rzecz ma z temi recenzjami, w których recenzent stara się nie oto, aby oświecić, ale żeby zabić, a przynajmniej mocno zranić wybraną ofiarę. W takich razach prawda poświęcona bywa dowcipnemu obrótowi słowa, a o miłości braterskiej, której duch powinienby przewodniczyć każdej przestrodze, nie mówi się już ani słowa.

Zdanie P. Grabowskiego, zakończyło wszystkie wahania, a raz postanowiwszy puścić się w zawód literacki, oddałam się pracy z gorliwością i zaczęłam pisać nową powieść.

Moje obowiązki jako matki rodziny, ograniczają się jedynie gospodarstwem domowym miejskim, które zo-



stawia mi wiele godzin wolnych, które z upodobaniem poświęcam pisaniu.

A tak, ile nas jest, w rodzinie pracujemy osobno, wolne zaś chwile od pracy, tym weseliej nam schodzą, że są niby rekreacyą.

Nawet Paulina, której zdrowie nie pozwala, wzięść się do czynnego zajęcia, płaci swój kontyngens taką monetą jak może. Nie raz w pracach Adama zastępuje miejsce wzoru.

Adam temi dniami malował do kościoła Saratowskiego, P. JEZUSA w cierniowej koronie. Rysy Pauliny dostarczyły mu wzoru, i zostały odbite podobieństwem na płótnie.

Po niewdzięcznej pracy malowania obrazów do kolonji niemieckiej, Zosia miły ma wypoczynek, kopijując madonę z wielkiego ołtarza tutejszego kościoła Saratowskiego. Jest to piękne malowidło na drzewie, trochę już uszkodzone. Celuje ono rysunkiem i kolorytem.

Na przeciwnej stronie podpisane nazwisko *Busuerotti* i położone cztery pieczęcie. Wszakże znawcy utrzymują, że w tém malowidle nie cechuje się styl Michała Anioła, biorą je raczej za malowidło Tycjana, przyznając zawsze, że jest oryginalnym dziełem mistrza.

P. Grabowski nie tylko wsparł mię swojemi radami, ale oświadczył pośrednictwo w układach z P. Zawadzkiem. A tak jest nadzieja, że moja praca niestanie się tylko narzędziem do zabicia nadpotrzebnych godzin czasu.

Wielka będzie dla mnie pociecha, jeżeli resztkami mojej siły, będę jeszcze mogła czynnie służyć mojej rodzinie.

18 Kwietnia 1843. Saratów.

Jutro w poniedziałek przewodny, odbywa się targ okrawkowy (лоскуточной торгъ). W każdym sklepie w tym dniu sprzedają różne resztki, kawałki i takie rzeczy, których rozsprzedać w ciągu roku trudno było.

Czasem trafiają się całe sztuki materji, uszkodzone, w jaki sposób lub losem skazane na to, że ich nikt niechce.

Pobudki takiego losu, często zostają niedocieczoną tajemnicą, i dotyczą nie tylko okrawków materji.

Otoż wszystkie te rzeczy, mają być sprzedawane bardzo tanno, dla oczyszczenia magazynów od niepotrzebnych sprzętów.

Na to hasło, kupujących co niemiara. Każden co ma potrzeb więcej niż pieniędzy w worku, szuka w tendzien śródka, załatwienia téj niedogodności.

Sukienki dziecinne, prezenta sługom, podszewki i inne rzeczy podobne, czekają na ten dzień dla załatwienia.

Wiele kupujących wychodzi ze zklepu zadowolonych, ale też czasem, uda się i kupcowi, że towar, którego nikt nie chciał przez rok albo dwa, za pomocą konkurencyi podnosi nagle cenę i dobrze sprzedanym zostaje.

W innych latach ten targ był dla mnie obojętnym, nie brałam w nim żadnego udziału, ale dziś rzecz inna. Przeworność matki, każe wcześniej myśleć o mających zjawić się potrzebach. Wcześniej się też wybieram, spisuję rejestrzyk, aby czego potrzebnego nie upuścić z pamięci.

Wszystkie te przygotowania robię nie z ochoczym duchem zapobiegliwej gospodyni, ale z pewną obawą,



której wydrzeć z serca nie mogę. Im bardziej się zbliża stanowcza chwila, tym większą trwogę uczuвам w duszy.

23 Kwietnia 1843. Saratów.

Niéma już między nami Pauliny! Pamięć jej tylko w sercach krwawo zapisana została, 19 Kwietnia wydawszy na świat syna, sama żyć przestała. Anioł cierpienia cierpieniem życie zapieczętował.

KONIEC.

## Spis Materji.

	<i>Stronica.</i>
Wstęp . . . . .	5
Podróż z Berezowa do Tobolska . . . . .	19
Pobył w Tobolsku . . . . .	61
Podróż z Tobolska do Saratowa . . . . .	77
Przybycie do Saratowa. . . . .	112
Rok Nowy . . . . .	179
Drugi rok nowy w Saratowie . . . . .	243



