

Sonntag, den 12. (24.) Mai 1891.

X. Jahrgang.

Lodzer Tageblatt

Abonnement für Lodz:
Jährlich 8 Rbl., halbj. 4 Rbl., viertelj. 2 Rbl.,
monatlich 67 Kop. pränumerando.

Für Auswärtige:
Vierteljährlich 2 Rbl. 40 Kop. pränumerando.

Insertionsgebühr:
Für die Petitzelle oder deren Raum 6 Kop.,
für Rollen 15 Kop.
Preis eines Exemplars 5 Kop.

Erscheint 6 Mal wöchentlich.

Redaction und Expedition:
Dzielnas (Bahn-) Straße Nr. 13.

Mannskräfte werden nicht zur Kasse gestellt.
Redaktions-Sprechstunde von 9—12 Uhr Vormittags.

Im Auslande übernimmt Insertionsaufträge: Haasestein & Vogler A.-G., Hamburg, Königsberg i. Pr. oder deren Filialen.

In Warschau: Rajchman & Frendler, Senatorstraße 18.
In Moskau: L. Schabert, Poltronka, Haus Sobolew.

Die seit dem Jahre 1795 in Warschau „Hotel de Europe“ bestehende Firma

N. S. Brüner & Co.,

welche sich fast seit einem Jahrhundert des allgemeinen Vertrauens erfreut, wünscht den ge-
hobten Herrschaften auf der Provinz einen billigen Ankauf zu ermöglichen und errichtet zu
diesem Zweck einen Verkauf ihrer aus Bronze- und Porzellan-Gegenständen, Stichen, antiken
u. dgl. Kunstsachen, welche zum Gebrauch und zur Zierde jeder eleganten Wohnung dienen.
Der Verkauf beginnt heute um 10 Uhr Vorm. im Grand Hotel.

Anmerkung. Die Firma erlaubt sich hierbei die in der Umgegend von Lodz wohnenden Liebhaber von
schönen und zugänglichen Sachen außerordentlich zu machen, daß die Verkaufsstätte eine möglichst beschränkte
sein wird und bittet daher um gesäßigen, baldigen Besuch.

Mit Hochachtung (3—1)

N. S. Brüner & Co.,
zur Zeit in Lodz, Grand Hotel, 1. Stock.

 Restaurant Hôtel Manneufel. Sonntag, den 24. Mai 1891: Diner à 75 Kop. Menu: Soupe puree d'Asperges. Consommé Colbert. Filet de Veau à la Milanaise. Pate d'Gibier mit Blumenkohl. Backhühner. Hammelcotelettes. Compot — Gurkensalat. Punsch Imperial.
--

Die Warschauer
NIEN-LEIH-GESELLSCHAFT
auf bewegliche Gegenstände
mit, daß auf Grund der Feststellung des Herrn
Ministers vom 28. Dezember 1890 im Mo-
ment 1891 eine Abtheilung in der
Lodz, im Hause Nr. 55 an der

(Nachdruck verboten.)

Verjährt.
Roman
von
Ewald August König.

(12. Fortsetzung.)

Ich selbst habe eine Entdeckung gemacht, die
gezeigt ist, mich zu ernstem Nachdenken zu
lassen. Sie erinnern sich noch, daß Sie mich
um, ob die Musiklehrerin Faber eine Verwandte
sei? — „Gewiß, Sie verneinten die
— „Und heute möchte ich mich versucht
sie zu bejagen.“ — „Darf ich fragen, aus
Gründen?“ — „Vor einigen Abenden be-
wir die junge Dame am Arme ihres Ver-
brauchte sie zum Bahnhofe, und ich folgte
um mich zu überzeugen, ob ich mich nicht
hätte. Hedwig Faber ist das Ebenbild
Frau, ich glaubte plötzlich, meine einstige
vor mir zu sehen.“ — „Das ist allerdings
— Und andererseits auch erklärlich,
ich die Möglichkeit annehme, daß meine Frau
dieses Mädchens sei. — Weshalb nicht?
Zeitung berichteten damals freilich den Tod
Frau, aber nicht jede Zeitungsnachricht ist
Ich habe, wie ich Ihnen früher bereits
drüber keine deutschen Zeitungen mehr gelesen
den Verkehr mit meinen Landsleuten vermieden,
konnte ich über jenes Ereignis nichts weiter
an. Nun ist es ja möglich, daß meine Frau
verwundet war.“ — „Dann wäre sie jetzt die
des Kommerzienraths Seemann“, unterbrach
der Advokat ihr rasch. — „Und eine Verbrecherin!
Wieviel?“ — „Hat sie sich in diesem Falle
die Eigentümlichkeit schuldig gemacht?“ — „Wahr-
lich nicht. Die verlassene Frau konnte sich
nur freidien lassen. Sie können durch richter-
liche Kenntnis verschollen erklärt worden sein;
drüber keine deutschen Zeitungen in die Hand
genommen und Vorladungen nicht gelesen. Und

Ihre Ehe durch Richterspruch getrennt worden,
so haben Sie nun auch keine Rechte mehr.“ — „Die Absicht, Rechte geltend zu machen, liegt bei
mir sehr fern,“ erwiderte Faber, ihm ins Wort
fallend, und eine unsagbare Bitterkeit lag in dem
Ton, den er anschlug, „nicht an Sie, noch an das
Mädchen, das ich als mein eigenes Kind ja nicht
anerkennen kann.“ — „Sie glauben noch immer,
daß Ihre Frau die Ehe gebrochen hat?“ — „Ich
bin davon zu fest überzeugt, als daß der leiseste
Zweifel in mir auffliegen könnte.“ — „Nun, vor
allen Dingen müssten wir uns die Gewissheit ver-
schaffen,“ sagte er. „Wollen Sie die Nachforschun-
gen selber übernehmen, oder wünschen Sie, daß ich
es thue?“

„Ich möchte noch heute mit Ihrem früheren
Schreiber reden, Sie begreifen meine Ungebu!,“
antwortete Faber. — „Nun, natürlich,“ erwiderte
der Doktor lächelnd, „Zalob Lange wohnt bei seiner
Mutter in der Korbmachergasse, und was er nicht
weiß, das wird jedenfalls die alte Frau wissen, die
trotz ihrer siebzig Jahre und darüber noch immer
ein gutes Gedächtnis hat. Aber noch einmal rathet
ich Ihnen, sehen Sie sich vor, Lange ist ein gerie-
bener Patron, der Demjenigen dient, der ihn am
besten bezahlt. Daz er seinen Besuch bei Ihnen
nicht wiederholt hat, befremdet mich, ich glaube
daraus schließen zu müssen, daß er sich eines Anderen
besonnen hat.“ — „Und welchem Andern könnte
er besser dienen?“ fragte Faber, ihn erwartungsvoll
anblickend. — „Vielleicht der Kommerzienrathin
Seemann“, fuhr der Advokat achtlos zuckend fort.
Er verlangt von Ihnen eine vertrauliche Unter-
redung, Sie bewilligen ihm dieselbe nicht; am
nächsten Morgen ließ er sich krank melden, und
seitdem hat er mein Haus nicht mehr betreten.
Ich erkundigte mich nach seiner Krankheit und erfuhrt
dass er seine Reise angetreten hatte. Ziel und Zweck
der Reise sind mir unbekannt geblieben, aber liegt
nicht die Vermuthung nahe, daß er in der Neustadt
bei dem Kommerzienrathin war, um dort den ersten
Expressionsversuch zu machen?“ — „War dies
der Zweck seiner Reise, dann mußte es ihm auch
bekannt sein, daß die Frau sich eines Verbrechens

schuldig gemacht hat“, sagte Faber, und die Schat-
ten, die seine Stimme umwölkt, wurden immer
dunkler. „Ist er von dieser Reise zurückgekehrt?“
— „Zawohl, ich begegne ihm gestern im Gerichts-
gebäude, und die Hasl, mit der er mir auswich,
legte Zeugnis ab von seinem bösen Gewissen.“ —

„Wohlan, so will ich mein Glück versuchen.“

„Ich möchte noch eine Frage an Sie richten“,
sagte der Doktor rasch, indem er seine Hand auf
den Arm Fabebers legte, der sich eben erheben wollte.
An jenem Abend, an dem mein Schreiber Sie auf-
suchte, speisten Sie mit dem Kommerzienrath See-
mann in Ihrem Zimmer?“ — „So ist es und ich
begreife, daß Ihnen dies seltsam erscheint, aber
meine Erklärung wird Sie vollständig bestreiten.
Ich kannte Seemann schon vor Jahren, damals
waren wir mit einander befreundet, und nun traf
ich wieder im „Englischen Hof“ mit ihm zusam-
men.“ — „Und haben die Herren nicht ihre Er-
gebnisse einander berichtet? Nach einer langen
Trennung?“ — „So innig befreundet waren
wir damals nicht, und ich fühlte mich nicht geneigt,
ihm meine Schicksale zu erzählen. Wozu auch? Die
Erinnerung an jene Ereignisse würde mir
meine Stimmung getrübt haben, und auf eine
wirklich herzliche Theilnahme könnte ich bei diesem
Manne nicht rechnen; ich erkannte schon in den
ersten Minuten, daß er sein eigenes Ich anbetete.
Er sagte mir allerdings im Laufe des Gesprächs,
daß er eine Witwe Faber geheirathet habe, er fragte
mich auch, ob ich glaube, daß sie mit mir ver-
wandt sei, aber ich dachte nicht weiter darüber
nach, weil ich zu fest überzeugt war, damals meine
Frau sammt ihrem sauberem Galan getötet zu
haben.“ — „Der Kommerzienrath hatte in jener
Stunde eine Unterredung mit dem Verlobten seiner
Stieftochter, später beschuldigte er ihn des Diebstahls?“ — „Woher wissen Sie das?“ fragte
Faber rasch. — „Ich bin mit dem Brude: des
jungen Heera befreundet, ich kenne auch den Lehrer
Romberg persönlich, und aufrichtig gesagt, kann ich
mir nicht denken, daß er die entehrnde That be-
gangen haben soll. Man hat den Verdacht ge-
äußert, ob nicht mein Schreiber das Geld fortge-

nommen haben könnte — natürlich muß das unter-
uns bleiben —, aber ich glaube auch daran nicht,
Zalob Lange ist zu klug, als daß er etwas unter-
nehme, was ihn mit dem Kriminalgericht in unlie-
bliche Berührung bringen könnte.“

„Wir speisten im Zimmer nebenan“, sag-
te Faber nachdenklich, „stand die Thüre offen, und
sah der Schreiber das Geld auf dem Tische liegen,
so ist es wohl möglich, daß er der Versuchung nicht
widerstehen konnte. Vielleicht fehlten ihm die Mittel
zu der beabsichtigten Reise?“ — „Seine Mutter
ist vermögend“, schaltete der Doktor ein; „sie wir-
tihm die Mittel gerne gegeben haben, zumal wen-
er sie überzeugte, daß diese Reise einen großen
Gewinn einbringen müsste. Wie gesagt, ich kan-
nicht an diesen Verdacht glauben, in meinen Diensten
war Zalob Lange immer ehrlich, wenn ich auch in
anderer Beziehung Veranlassung genug hatte, mi-
ihm unzufrieden zu sein.“

Faber hatte sich von seinem Sitz erhoben,
zog die Handschuhe an und knöpfte seinen Palato-
zu. „Ich werde mir Gewissheit verschaffen, soweit
es möglich ist“, sagte er, „und was ich dann thue,
ich weiß nicht, ich bin alt geworden, und nach
einem so viel bewegten Leben sehne ich mich nach
Ruhe und Frieden. Vielleicht lehre ich nach Amerika
zurück, die alte Heimat ist mir ja doch fremd
geworden, ich habe nur wenig hier gefunden, worauf
sich angenehme Erinnerungen für mich anknüpfen.
Sedenfalls aber sehen Sie mich wieder, bevor ich
einen bestimmten Entschluß fasse.“

Damit schied er, und da er noch aus frühere-
ren Zeiten her alle Straßen der Stadt kannte, soweit
er er die Korbmachergasse und in ihr die Wohnung
der Frau Lange bald gefunden. Die alte
Frau saß allein in ihrer kleinen dumpfen Wohn-
stube, sie war damit beschäftigt, einige Körbe Apfel
zu sortieren, und in dieser Beschäftigung ließ sie
sich durch den Eintritt des Fremden nicht stören.
„Ich wünsche mit dem Rechtskonsulenten Lang
zu sprechen“, hatte Faber gesagt, und ihre lebha-
ftigen Augen ruhten jetzt mit durchdringendem
Blick auf ihm. „Mein Sohn ist nicht zu Hause,

ments auf 1,290,000 Rbl. festgesetzt worden. — Mit dem Jahre 1892 wird die Reparations-Steuer auch auf die translaikischen Gouvernements ausgedehnt und ist der Gesamtumtbetrag der Steuer für die Jahre 1892 und 1893 auf 4,400,000 Rbl., resp. 1,380,000 Rbl. festgesetzt worden.

— Ernte-Kartogramme anzufertigen hat, wie die „Pet. Вѣд.“ berichten, das Ministerium der Communicationen alle Eisenbahn-Verwaltungen angewiesen. Zweck dieser Maßnahme ist, rechtzeitig Vorkehrungen zu treffen, um den Getreidetransportverkehr zu erleichtern. An der Hand solcher Kartogramme kann man voraussehen, wo viel Nachfrage nach Getreide sein werde, wo große Getreidevorräthe aufgestapelt würden &c.

— Circulariter hat das Ministerium der Volksaufklärung, wie die „Hob. Bp.“ berichtet, die Lehrbezirks-Kuratoren angewiesen, die Zahl der Lehrer in den städtischen Elementarschulen zu beschränken, da durch die große Zahl der Lehrer einerseits die Kosten vergrößert würden, andererseits manche sich auf diese Weise der Ableistung der Wehrpflicht zu entziehen suchen. Als Norm wird aufgestellt, daß in jeder einklassigen Schule mit nicht mehr als 40 Böglingen außer dem Religionslehrer nur noch ein Lehrer wirken darf; ist die Schülerzahl größer, so ist eine Parallelklasse mit auch nur einem Lehrer zu eröffnen.

— Ein neuer Moskau-Kaukasus-Transbaikalischer Handelsweg über Ssewastopol zur Beförderung der Waaren über die Eisenbahnstationen Ssewastopol, Poti, Batum und Balu ist, den „Бирж. В.д.“ zusolge, dieser Lage zur Concurrenz mit der Zarizynschen Route durch Einigung der Moskau-Kursker, Kursk-Charlow-Asowcer und der Kosow-Ssewastopoler-Eisenbahngesellschaften, der zeitweiligen Verwaltung der Kronseehäfenbahnen, der Russischen Dampfschiff- und Handels-Gesellschaft und der

Damps - Schiffahrts - Gesellschaft „Kaukasus und Mercur“ in Aussicht genommen. Auf dem Schwarzen Meer sollen die Waaren auf den Schiffen der erstgenannten Damps - Schiffahrts - Gesellschaft, auf dem Kaspiischen Meere auf denen der Gesellschaft „Kaukasus und Mercur“ befördert werden, wobei als Endpunkt Usun-Ada angenommen wird. Auf der Moskau-Kursker Bahn werden die Waaren auf den Stationen: Moskau, Tula, Orel c. angenommen werden, auf der Kursk-Charkow - Kammer Bahn in Charskau und auf der Kosomo-

Ussower Bahn in Charlow und auf der Kosowos-Sewastopoler in Kosowa, Nischedneprowsk und Sewastopol. Zur Besörderung auf der neuen Stoute werden alle Waaren, mit Ausnahme von giftigen, leicht entzündlichen und leicht verderblichen, entgegengenommen. Die Eröffnung der Thätigkeit soll nicht früher als drei Wochen nach Publication der Convention der Russischen Eisenbahnen erfolgen.

— Zur russischen dreiprozentigen Goldanleihe schreibt man der „Dina-Ztg.“ von hier von wohl-
informirter Seite:

Die Mittheilungen ausländischer Zeitungen, welche einen festen Termin für die Emission der russischen dreiprozentigen Goldanleihe, und zwar den Herbst, nennen, sind entschieden unbegründet. Der russische Finanzminister hat zu oft bewiesen, welchen Verlust er auf den vollen Erfolg seiner Emissionen eigt, als daß er eine Anleihe gestatten würde, ehe die Ursachen der jeglichen Beunruhigung des europäischen Geldmarktes vollständig beseitigt sind. Das Indauern der allerbesten Beziehungen zwischen dem russischen Finanzminister und dem Conversionssyndicat, der große Erfolg der inneren Conversionen und die recht verbesserten Ernteaussichten lassen keinen Zweifel daran auftreten, daß die russischen Fonds ihr bald ihren früheren Coursstand erreichen werden, den sie unter dem Eindrucke der argentinischen

widerste sie lähl, „aber er wird bald heimkehren.“ — „So will ich auf ihn warten.“ — „Nehmen Sie Platz.“ — Faber ließ sich auf einen Stuhl nieder und sah der Frau zu; es entging ihm nicht, daß ihr lauernder Blick von Zeit zu Zeit verstohlen

"Sie sind wohl schon sehr alt?" fragte Faber
nach einer Pause. — "Tawohl sehr alt", nickte
Frau Lange, "die Zeit in der man sein Alter zu
schätzen weiß ist nicht für mich vorhanden."

erheimlichen sucht, ist längst für mich vorbei." — "Wohl über die Siebenzig?" — "Ich war damals hon eine alte Frau, als Sie noch hier wohnten, Herr Faber", erwiderte sie und ein spöttisches Lächeln glitt über ihr welkes, pergamentfarbenes Gesicht. — "Sie kennen mich?" fragte er überrascht. "Ich bin oft in Ihrem Hause gewesen." „Aber ich erinnere mich nicht, Sie jemals gesehen haben.“ — "Das mag wohl sein: gesehen haben Sie mich ebenfalls, aber Sie erinnern sich dessen nicht mehr. Denklich hätten Sie auch damals von einer alten

Beshalb hätten Sie auch damals von einer alten
ernen Frau Notiz nehmen sollen!"

Herbert Faber hielt den Blick fest auf sie gesetzt; hatte sie selbst und ohne sein Buthun ihn jene Zeit erinnert, so brauchte auch er jetzt nicht mehr hinter dem Berge zu halten. "So wissen Sie auch, was damals in meinem Hause vorgefallen ist?" fragte er. — "Die ganze Stadt fuhr es ja, wie hätte es mir ein Geheimnis leibeln können?" — "Wollen Sie mir's erzählen?" — "Ich Ihnen?" spottete sie scheinbar erstaunt zum aufblickend. "Sie werden's doch besser wissen, als ich!" — "Die Katastrophe selbst allerdings, ber was später geschah, weiß ich heute noch nicht. Ich weiß nicht, ob die Kugel meine Frau getötet hat" — "Hm, was nützt es Ihnen, ob Sie es erfahren?" — "Nichts, aber Sie werden begreifen, daß ich mich danach sehne, Gewissheit zu erhalten." — "Ich würde das begreifen, wenn Sie über zurückgelehrten wären, um sich danach zu erwidigen." — "Ich glaubte an den Tod meiner Frau" — "Dann hätten Sie überhaupt nicht zurückgelehren sollen", unterbrach die Alte ihn in gesetztem Tone. "Was wollen Sie hier? Das verossene Blut schreit noch immer gen Himmel, und

und portugiesischen Katastrophen, den Nachwehen der Baringkrise und der dadurch erfolgten Verstimmung der Pariser Speculation verloren. Ehe diese Ursachen nicht gründlich gehoben sind, dürfte wohl kaum in Petersburg daran gedacht werden, das Geschäft wieder aufzunehmen. Hierin und nicht in dem Willen der russischen Finanzleitung oder des Conversions-syndicats, liegt die Entscheidung über den Termin der Emission der russischen dreiprozentigen Goldanleihe.

— Eher einen Sprung aus dem dritten Stock zum Fenster hinaus, als arbeiten! In Petersburg, auf Wasilli-Ostrow, an der Krummen Linie Nr. 4, wohnt der preußische Unterthan Siegel nebst Frau und Tochter. Die Familie ist unbemittelt, hält keine Bedienung und sämmtliche Arbeiten im Hause und in der Wirthschaft verrichtet einzig und allein die Mutter, da ihre Tochter Anna sich wiederholt auf's Entschiedenste geweigert hatte, Hand an eine, wenn auch noch so geringfügige Arbeit zu legen. Vermahnungen, selbst mehrfache Züchtigungen hatten daran nichts zu ändern vermocht: die 17jährige Anna saß, sah zu und pflegte ihre weißen Hände. Nach dem Osterfest gab es im Hause mehr als gewöhnlich zu schaffen und zu säubern, und Frau Siegel forderte sie am 26. April (8. Mai) wieder einmal auf, ein Zimmer aufzuwaschen. Das werde ihr gar nicht einfallen, meinte das Mädchen. Da wurde denn die Mutter allerdings handgreiflich und schloß darauf die Tochter in dem Zimmer ein, mit dem Bescheid, sie werde nicht früher herausgelassen werden, bis die Diele aufgewaschen sei. Was hat nun die Eingeschlossene? Sie stieg zum Fenster hinaus, ließ sich, an die Fensterbank gelammiert, so tief als möglich herab und that dann den Sprung aus dem dritten Stock in den Hof. Zum Glück kam sie mit einigen nicht lebensgefährlichen Verletzungen davon und befindet sich zur Zeit im Maria-Magdalenen-Hospital.

Moskau. Die Suite Ihrer Kais. Hoheiten, des Großfürsten Sergei Alexandrowitsch und dessen hohen Gemahlin besteht aus dem Obrigkeitende des Hoses Seiner Kaiserlichen Hoheit, dem Obersten Grafen Stenbock, dem Sr. Kais. Hoheit zugetheilten Generalmajor des Generalstabs M. P. Stepanow, den Adjutanten: Kapitän Gadon und den Stabsoffiziermeistern Graf Ssumarolow-Estton und A. N. Stachowitzsch, der Hofmeisterin Gräfin Olssusjew, und den Fräulein E. N. Kosljaninowa und Fürstin Trubetskaja.

(West. v. Bzg.)
— Dieser Tage hielt die Wohltätigkeitsgesellschaft beim Alten Katharinenkrankenhaus eine außerordentliche Versammlung ab, in welcher unter anderm der Bau eines Asyls für in der Genesung befindliche Kronleute an Stelle des Asyls, wobei bekanntlich mehrere Kinder den Flammentod fanden, beschlossen wurde. Die Baukosten sind auf 50,000 Rbl. veranschlagt und es sind bereits ca. 48,000 Rbl. durch Spenden sc. ausgebracht worden. Das

Asyl erhält zwei Stockwerke mit je 14 Zimmern.
Tiflis. Ueber einen neuen Industriezweig, die Gewinnung der Lakritze in fabrikmässigem Betriebe, der in den letzten 5—6 Jahren in Transkaukasien immer grössere Bedeutung erringt, weil thalkräftige Unternehmer die Sache in die Hand genommen, schreibt man der „St. P. B.“ aus Tiflis: In den weiten Ebenen, welche sich am Kur-Flusse in dem Gouvernement Tiflissawetpol hinziehen, findet man in Menge die Süßholzwurzel, welche bekanntlich zur Bereitung von Lakritzen verwendet und in grossen Quantitäten, vorherrschend nach Amerika, versandt wird. In Newyork befinden sich grossartige Lakritzen-Fabriken, von wo dann das Fabrikat, in alle Welt verschickt, auf verschiedenen Industriegebieten grosse Verwendung findet. Bei den Stationen der Transkaukasischen Bahn Baku, Tiflissawetpol und Udshary

es wäre Christenpflicht, den Mörder dem Arm der Gerechtigkeit zu überliefern.“ — „Die Schuld ist verjährt“ — „Ich hab's gehört, und ich sage, es ist ein schlechtes Gesetz, das den Mörder nach einer bestimmten Zeit straffrei ausgehen lässt. Wer Blut vergiehet, des Blut soll wieder vergossen werden, und wären auch mehr denn fünfzig Jahre seit der Zeit verstrichen.“ — „Es war kein Mord“, sagte Faber mit scharfer Betonung. „Ich rächte meine besleckte Ehre an denen, die sie in den Staub getreten hatten.“

Die alte Frau lachte höhnisch, und so höhnisch wie ihr Lachen war auch der Blick, den sie dem Amerikaner zuwarf. „Wussten Sie es damals ganz bestimmt, daß Ihre Ehre in den Staub getreten war?“ fragte sie. — „Ich ertappte die Schuldigen —“ — „Pah, Sie waren blind!“ — „Ich fand meine Frau in den Armen eines Anderen —“ — Und da schossen Sie darauf los, ohne der armen Frau Zeit zu lassen, sich zu rechtfertigen. „Sie hätte es nicht gekonnt, sie würde ihre Zuflucht zu einer Lüge genommen haben —“ — „Ich weiß das besser!“ — „Was wissen Sie?“ — „Bin ich verpflichtet, es Ihnen zu sagen? Nein! Wenn das Gesetz Sie nicht mehr bestrafen kann, so müssen alle Diejenigen es thun, mit denen Sie in Verührung kommen. Kein freundliches Wort darf Ihnen zu Theil werden, die Verachtung aller Menschen muß —“ — „Und wer hat Ihnen das Recht gegeben, über mich zu richten?“ fuhr Faber auf. — „Sie selbst, Ihre eigene That, die Sie nie-

— „Sie seien, Sie eigene Zeit, die Sie niemals werden entschuldigen können.“ — „Sie mögen anders darüber denken“, sagte er verächtlich, „arme Leute sind im Punkte der Ehre weniger empfindlich.“ — „So empfindlich und vielleicht noch empfindlicher, wie die Reichen!“ unterbrach sie ihn, den gereizten Ton wieder anschlagend. „Aber wir richten und urtheilen nicht so rasch, wie Sie es gethan haben; wir überzeugen uns vorher, ob eine Schuld wirklich vorliegt.“ — „Redensarten,“ sagte er mit einer überschäkenden Handbewegung. „So wenig, wie Sie über mich richten können, so wenig bin ich verpflichtet, mich vor Ihnen zu rechtfertigen. Ich wünsche von Ihnen weiter nichts, als

haben jetzt zwei englische Firmen die Süßholz-
bereitung und Lakritzen-Fabrikation übernommen
und führen ihre Geschäfte mit großem Gewinn.
Im Jahre 1888 stellten dieselben hier Preßmaschinen
auf, welche die Wurzeln in, zum Transport bequeme
Päckchen preßten, jetzt jedoch ist schon eine Fabrik
aufgeführt, welche in diesem Sommer in Thätigkeit
treten und Lakritzen zur speziellen Ausfuhr nach
Austriek, Deutschland und Österreich bereiten
soll. Im verflossenen Jahre belief sich der
Gesamtexport von Süßholz auf 2,200,500 Pud.
Die Wurzel wird gewöhnlich vom November bis
März gegraben und in einer Tiefe von oft mehr als
einer Arschin gefunden. Sie wächst vertikal und
erreicht oft eine Dicke von 5—6 Zentimeter. Die
Wurzel darf nicht ganz ausgegraben werden, wenn
noch Nachwuchs erwünscht ist, und wird gewöhnlich
nur die obere Hälfte abgeschnitten, während das
untere Ende nachgelassen wird, das bald neue
Schößlinge ansetzt; jedoch können diese letzteren nur
nach Ablauf eines Jahres benutzt werden, da sie erst
dann den erforderlichen Gehalt an Glycerin und
Stärke erlangt haben. Daß diese Industrie auch
für die Landbevölkerung von großem Nutzen ist,
braucht nicht betont zu werden, wenn man bedenkt,
daß in den Wintermonaten, wenn die Leute unbe-
beschäftigt sind, sich hier ein sehr leichter und ergie-
biger Gewerbe darbietet. Auf der Fabrik zahlt man
15 Kop. für jedes Pud tauglichen Süßholzes und
ein gewandter Arbeiter, — es können Männer,
Frauen und selbst Kinder diese einfache Arbeit leisten
— kann durchschnittlich bis zu fünf Pud täglich
ammeln. Die frischen Wurzeln müssen erst über
ein Jahr tüchtig austrocknen, ehe sie verwandt wer-
den können.

— Seitens des deutschen Reichs-Marineamts ist eine Bestimmung erlassen worden, welche darauf abzielt, eine gewisse Bürgschaft dafür zu haben, daß der maschinelle Apparat an Bord der im äußeren Dienst befindlichen Schiffe sich in untaadelhafter Verfassung befindet und denselben eine bis zum Maximum gesteigerte Fahrgeschwindigkeit zu geben vermag. Die in Dienst gestellten Fahrzeuge sollen von jetzt an alljährlich eine vierundzwanzigstündige Volldampffahrt ausführen, und zwar sobald der Kommandant die Ueberzeugung gewonnen hat, daß die Ausbildung des Maschinen- und Heizerpersonals die entsprechende Ausnutzung der Leistungsfähigkeit der Maschinen und Kessel ohne deren Gefährdung gewährleistet. Die Fahrten sind so zu legen, daß sie bei einem der vollen Ausrüstung anähernd entsprechenden Liegung begonnen und mit möglichst reinem Schiffsboden vorgenommen werden. Außerdem sollen künftig in etwa vierteljährlichen Zwischenräumen von denselben Schiffen forcirte Fahrten von dreistündiger Dauer ausgeführt werden. Diese dreistündigen forcirten Fahrten sind unter Unwendung der an Bord vorhandenen Fortirungseinrichtungen für den Kesselzug mit aus allen Heizerwachen ausgesuchtem, guten und reichlich bemessinem Personal und nach gründlicher Reinigung der Kessel vorzunehmen. Um ein Bild zu bekommen, wie eine längere Maschinenleistung des Schiffes sich nach vorübergehender äußerster Anspannung der Kräfte gestalten wird, ist in jedem Jahre eine dieser dreistündigen forcirten Fahrten mit der 24stündigen Volldampffahrt dergestalt zu verbinden, daß sie in die erste Hälfte der Volldampffahrt fällt. Ueber den Verlauf der Volldampffahrt und der forcirten Fahrten ist demnächst um-

„Sie mir sagen, ob meine Frau damals mit
ihrem Leben davongekommen ist.“ — „Wie kommen
Sie zu dieser Frage? Und weshalb verlangen Sie
gerade von mir die Antwort darauf, da Sie doch
vorher sagten, Sie erinnerten sich nicht, mich früher
jemals gesehen zu haben?“ — „Ich kam hierher,
um diese Frage an Ihren Sohn zu richten; aus
Ihren Neuerungen mußte ich schließen, daß Sie
ebenso genau unterrichtet sind, wie er.“ — „Vielleicht
noch genauer!“ — „Also werden Sie mir auch die
Antwort geben können!“ — „Können? Gewiß,
aber ich will es nicht.“ — „Ich verlange nichts
umsonst!“ — „So viel Geld haben Sie nicht, daß
Sie mir die Zunge lösen könnten, wenn ich schweigen
will,“ sagte die alte Frau, das graue Haar von
der Stirn zurückstreifend und ihm einen boshaften
Blick zuwertsend. „Ja, wenn Sie damals hier ge-
blieben wären und das Verbrechen gesühnt hätten, dann
würde Manches anders gelommen sein. Da kommt
nein Sohn, jetzt lassen Sie mich in Ruhe.“

Jacob Lange stand auf der Schwelle des Zim-
mers und blickte die beiden fragend an, ernste Be-
orgniß sprach aus seinen eckigen Zügen. „Was
hast Du dem Herrn gesagt, Mutter?“ fragte er.
— „Dass ich ihm keine Antwort auf seine Fragen
geben würde, und zwar deshalb nicht, weil ich es
nicht wollte“, erwiderte sie achselzuckend. — „Sie
sagten mich vor einiger Zeit im Englischen Hof
aus“, wandte Faber sich zu dem Schreiber, „ich
ließ Ihnen sagen, dass ich Sie am nächsten Morgen
erwarten wolle, aber Sie sind nicht wieder gelom-
men.“ — Weil die Angelegenheit inzwischen er-
edigt war, entgegnete er, während er eine Kerze
anzündete. „Darf ich Sie bitten, mich in mein
Bureau zu begleiten?“

Herbert Faber folgte ihm, es konnte ihm selbst nur angenehm sein, der weiteren Gesellschaft der alten hässlichsten Frau überhoben zu werden. „Ich erre wohl nicht, wenn ich vermuthe, daß die Predigungen der betreffenden Angelegenheit in der Residenz stattgefunden haben?“ sagte er, während er sich in dem kahlen, dürrstig ausgestatteten Raum umsichtigte. Worauf flügeln Sie diese Vermuthung?“ sagte der Schreiber sichtbar erstaunt. — „Am Tage

fassender Bericht an das Reichs-Marineamt
statten.

— Eine dieser Tage veröffentlichte Statistik wirft ein grettes Licht auf die Strafen im englischen Heere. Diesen Angabe folge fanden im vergangenen Jahre 5814 gerichtete statt, welche sich mit der Untersuchung von 9153 verschiedenen Anklagen zu befassen. Von diesen lauteten 2086 auf Diebstahl, 15 auf Desertion, 2086 auf Abwesenheit ohne Urlaub, 8 auf falsche Angaben bei der Anwerbung, 8 auf Gewaltthätigkeit und Verweigerung des Gehalts, 8 gegen Offiziere, 829 auf minder schwere Fälle, 146 auf Widerseiglichkeit, 146 auf Verlassen des Dienstes oder Schlafens während der Wachtzeit, 33 auf Trunkenheit im Dienst, weitere 366 auf Trunkenheit außerhalb des Dienstes, 403 auf schändliche Benehmen und der Rest auf verschiedenem Vergehen. Es wurden im Ganzen 5590 Urtheile ausgesprochen. Neben den bereits angeführten Fällen von Untersuchungen wegen Trunkenheit hielten weitere 4684 Soldaten, oder 46 von den Truppen in England, Bestrafungen wegen Trunkenheit.

— Die österreichische Regierung hat, „N. W. L.“ erfährt, beschlossen, in einigen Häusern des Okkupationsgebietes, in Wund- und der Herzegowina, weibliche Ärzte anzustellen. Mannigfache Erfahrungen dort zu Lande auf gesundheitlichem im Laufe der Jahre gemacht wurden, war die Veranlassung, daß man sich zu dieser bedenken Reuerung entschloß, für welche bisher Neigung vorhanden war. Es hat sich nämlich gegeben, daß für die muhammedanische Bevölkerung die Anstellung weiblicher Ärzte ein unabdingbarer Bedürfnis ist, da der weibliche Theil dieser Bevölkerung in den Spitäler unter keiner Beobachtung von den männlichen Ärzten untersucht und behandelt lassen wollte. Da es aber selbsterklärend von der Regierung als Pflicht ausgefallen auch den Frauen muhammedanischer Herkunft die okkupirten Provinzen Schutz und Hilfe zu leisten, mag dies vorwiegend Minister von Rallay, den man als Urheber der Idee bezeichnet, zur Heranziehung weiblicher Ärzte maßgebend gewesen sein. Der in Oesterreich stehende Grundsatz, weibliche Ärzte nicht Staatsdienst aufzunehmen, wird nunmehr Praxis einer Milderung dahin erfahren, weiblichen Ärzte mit einem Jahresgehalt, der als „Honorar“ ausgeflossen wird, angestellt. Dies Honorar beträgt im Anfang 1400 Fl. Es handelt sich zunächst um ein Spital in Jevò, für welches ein weiblicher Arzt herangezogen wird. Schon sind mehrere Gesuche von Seiten — insbesondere aus Zürich — eingegangen, für die Besetzung der Stelle wird Nationalbegeisterung der Bewerberinnen nicht in Frage kommen.

Ausländische Nachrichten.

Die Thierwelt im großen Meere

Bon Professor Dr. W. Heck.

I

Wenn wir ein Thier oder einen jenigen Gegenstand von der Oberfläche des Meeres auf den Grund versenken, so wird dieser Wasserdruck dieselben zerdrücken. Ganz ähnlich ist sich jedoch mit den Thieren, welche im Meeresgrunde leben. Ihr Körper ist voll durchtränkt, welches dieselbe Dichtigkeit hat, als das Wasser der Umgebung. Der Wasserdruck

nach jenem Abend, an dem Sie mich sprechen
sind Sie zur Residenz abgereist.“ — „Wo
Sie das?“ — „Aus zuverlässigem Qu
„Und was wollen Sie daraus schließen?“
Lange mit erzwungener Ruhe. „Jene Re
eine persönliche Angelegenheit.“ — „Und
selbe, die Ihnen den Wunsch einer Un
mit mir nahe legte.“ — „Vielleicht,
Schreiber fort, indem er langsam sein sp
rieb. „Hätten Sie mir damals die Un
bewilligt, so würden Sie jetzt nicht nur
muthung angewiesen sein.“ — „Es wird
heute noch nicht zu spät sein, mir über je
legenheit Mittheilungen zu machen.“ sagt
der seiner Ungeduld nur mühsam gebie
„Diese Mittheilungen betreffen jene Katastro
mich zwang, meine Heimath zu verlassen
„Über jene Katastrophe weiß ich nichts
was Ihnen nicht bekannt wäre“, unterbra
ihn. — „Sie können mir über das Schicksal
Frau Enthüllungen machen —“ — „H
nicht damals Ihre Frau erschossen?“
glaubte ich, aber es war ein Irrthum, sie
dem Leben davon.“ — „Wer sagt Ihnen
— „Entdeckungen, die ich zufällig mach
es mich vermuthen.“

(Fortsetzung folgt.)

Allerlei.

— Ein kluges Kind. „Also Me
hat der Storch das Fräschchen gebracht! W
hat es denn der Storch bekommen zu
lieben Gott! — „Ist das aber unständig!
würde ich meine Kinder doch lieber
ziehen!“

— Gegen Frauenstudium. Chemam
rend einer Predigt seiner Gattin):
sollen die Frauen zum Studium zugela
den? Um's Himmels willen, wie würd
Frau erst predigen, wenn sie s. B.
studirt hätte!“

völlig aufgehoben, und ebenso wenig wie wir auf unserem Körper lastende Atmosphären von 2176 Pfund auf einem Quadrat-Meter sowie in der freien Bewegung hindert, empfinden die Tiefseebewohner den gewaltigen Wasserdruck, sondern bewegen sich in dem dichten Wasser leicht, wie ihre Gefährten an der Oberfläche.

Der Nahrungserwerb der Tiefseethiere ist allgemein durch die Dunkelheit, welche sie umhüllt, sehr schwer. Aber Mutter Natur hat auch dafür gesorgt. Die Sichtorgane sind nämlich ungemein ausgebildet. So finden wir z. B. bei Tiefseethieren Serpentinen, enorm verlängerte äußere Sinnesorgane, welche den Körper um das Behnische überziehen und zu zwei Dritteln mit zweireihig angeordneten Sinnesborsten ausgestattet sind, so dass sie zum Fischen und Riechen dienen. Bei vielen von spaltförmigen Krebsen sind nicht nur die äußeren, sondern auch die inneren Fühler außerordentlich vergrößert und mit Blaschen von geheimen Sinnesorganen besetzt. Die Augen sind meist in Folge des Nichtgebrauchs zurückgesunken. Je tiefer wir in das Meer hinabsteigen, desto werden die Augen seiner Bewohner, auch den Tiefseethieren sind sie entweder nur rudimentär oder fehlen völlig. Aber nicht bei allen ist dies der Fall. Es finden sich auch solche Formen, welche ungewöhnlich große und sehr leuchtende Augen besitzen. Wir können diese Thiere den Eulen unter den Vögeln vergleichen. Wie können die Augen entsprechend ihrer nächtlichen Zwecke derartig eingerichtet sein, dass sie die Lichtstrahlen, welche in nicht ganz dunklen Erdteilen gelangen, sammeln und ein deutliches Sehen ermöglichen, so sind auch diese Tiefseethiere mit ihren großen Augen im Stande, bei der Erhellung des Meeresbodens die Gegenstände zu erkennen. Solche Erhellung findet aber nicht statt, da die gelangenden Lichtstrahlen der Sonne, welche schon gelebt haben, nicht bis in die Tiefe, die höchstens 300 m reichen, gelangen. Solche Thiere sorgen für eine zeitweise Erhellung, indem ihr Körper mit Leuchtdioden ausgestattet ist.

Während phophorescirt, sagt Chun, der ganze Organismus schwach bläulich oder grünlich, bald erzeugt unregelmäßig über den ganzen Körper verschiedenfarbige Leuchtdioden ein intensives Licht aus, bald treten deutlich vertheilte Leuchtdioden mit Hohlspiegeln und Spiegelbechern auf. Derartige complicirt geblieben, oft auffällig große Organe inserieren sich bei vielen Tiefseethieren wie bei spaltförmigen Krebsen direct unterhalb der Augen in Gestalt von Glühlaternen. Wer je die wundervolle Phosphorescenz, welche von den Leuchtdioden der genannten Tiere ausstrahlt, mit eigenen Augen gesehen hat, wird sich je an dem magischen Anblick geweckt haben, dass diese Färbung den Thieren nach dem Tode nicht mehr zu erkennen ist. Doch dies ist nicht der einzige Unterschied. Die phosphorescirenden Thiere strahlen vorwiegend ein grünes Licht aus, wenigstens werden die Leuchtdioden schon in geringer Entfernung abholzt. Zu Erst bildet aber Purpur die Basis, und es ist bekannt, dass wenn man einen gefärbten Gegenstand im Dunkeln sieht, derselbe uns schwarz erscheint. Die purpurgefärbten Tiefseethiere nehmen also einen hellen Untergrund nicht zu unterscheiden. Sie können in bedeutenden Meerestiefen nicht leben, und das Pflanzenreich ist doch schließlich den Tiefseethieren als Nahrungsquelle angewiesen. Sie ernähren sich hauptsächlich von der Meeresfauna.

Am weitesten erklärte sich auch die Farbe der Thiere. Diese Formen zeigen nämlich vorwiegend eine Purpurfarbe. Auf den ersten Blick könnte man denken, dass diese Färbung den Thieren nach dem Tode nicht mehr zu erkennen ist. Doch dies ist nicht der einzige Unterschied. Die phosphorescirenden Thiere strahlen vorwiegend ein grünes Licht aus, wenigstens werden die Leuchtdioden schon in geringer Entfernung abholzt. Zu Erst bildet aber Purpur die Basis, und es ist bekannt, dass wenn man einen gefärbten Gegenstand im Dunkeln sieht, derselbe uns schwarz erscheint. Die purpurgefärbten Tiefseethiere nehmen also einen hellen Untergrund nicht zu unterscheiden. Sie können in bedeutenden Meerestiefen nicht leben, und das Pflanzenreich ist doch schließlich den Tiefseethieren als Nahrungsquelle angewiesen. Sie ernähren sich hauptsächlich von der Meeresfauna.

Am weitesten erklärte sich auch die Farbe der Thiere. Diese Formen zeigen nämlich vorwiegend eine Purpurfarbe. Auf den ersten Blick könnte man denken, dass diese Färbung den Thieren nach dem Tode nicht mehr zu erkennen ist. Doch dies ist nicht der einzige Unterschied. Die phosphorescirenden Thiere strahlen vorwiegend ein grünes Licht aus, wenigstens werden die Leuchtdioden schon in geringer Entfernung abholzt. Zu Erst bildet aber Purpur die Basis, und es ist bekannt, dass wenn man einen gefärbten Gegenstand im Dunkeln sieht, derselbe uns schwarz erscheint. Die purpurgefärbten Tiefseethiere nehmen also einen hellen Untergrund nicht zu unterscheiden. Sie können in bedeutenden Meerestiefen nicht leben, und das Pflanzenreich ist doch schließlich den Tiefseethieren als Nahrungsquelle angewiesen. Sie ernähren sich hauptsächlich von der Meeresfauna.

Am weitesten erklärte sich auch die Farbe der Thiere. Diese Formen zeigen nämlich vorwiegend eine Purpurfarbe. Auf den ersten Blick könnte man denken, dass diese Färbung den Thieren nach dem Tode nicht mehr zu erkennen ist. Doch dies ist nicht der einzige Unterschied. Die phosphorescirenden Thiere strahlen vorwiegend ein grünes Licht aus, wenigstens werden die Leuchtdioden schon in geringer Entfernung abholzt. Zu Erst bildet aber Purpur die Basis, und es ist bekannt, dass wenn man einen gefärbten Gegenstand im Dunkeln sieht, derselbe uns schwarz erscheint. Die purpurgefärbten Tiefseethiere nehmen also einen hellen Untergrund nicht zu unterscheiden. Sie können in bedeutenden Meerestiefen nicht leben, und das Pflanzenreich ist doch schließlich den Tiefseethieren als Nahrungsquelle angewiesen. Sie ernähren sich hauptsächlich von der Meeresfauna.

Am weitesten erklärte sich auch die Farbe der Thiere. Diese Formen zeigen nämlich vorwiegend eine Purpurfarbe. Auf den ersten Blick könnte man denken, dass diese Färbung den Thieren nach dem Tode nicht mehr zu erkennen ist. Doch dies ist nicht der einzige Unterschied. Die phosphorescirenden Thiere strahlen vorwiegend ein grünes Licht aus, wenigstens werden die Leuchtdioden schon in geringer Entfernung abholzt. Zu Erst bildet aber Purpur die Basis, und es ist bekannt, dass wenn man einen gefärbten Gegenstand im Dunkeln sieht, derselbe uns schwarz erscheint. Die purpurgefärbten Tiefseethiere nehmen also einen hellen Untergrund nicht zu unterscheiden. Sie können in bedeutenden Meerestiefen nicht leben, und das Pflanzenreich ist doch schließlich den Tiefseethieren als Nahrungsquelle angewiesen. Sie ernähren sich hauptsächlich von der Meeresfauna.

Am weitesten erklärte sich auch die Farbe der Thiere. Diese Formen zeigen nämlich vorwiegend eine Purpurfarbe. Auf den ersten Blick könnte man denken, dass diese Färbung den Thieren nach dem Tode nicht mehr zu erkennen ist. Doch dies ist nicht der einzige Unterschied. Die phosphorescirenden Thiere strahlen vorwiegend ein grünes Licht aus, wenigstens werden die Leuchtdioden schon in geringer Entfernung abholzt. Zu Erst bildet aber Purpur die Basis, und es ist bekannt, dass wenn man einen gefärbten Gegenstand im Dunkeln sieht, derselbe uns schwarz erscheint. Die purpurgefärbten Tiefseethiere nehmen also einen hellen Untergrund nicht zu unterscheiden. Sie können in bedeutenden Meerestiefen nicht leben, und das Pflanzenreich ist doch schließlich den Tiefseethieren als Nahrungsquelle angewiesen. Sie ernähren sich hauptsächlich von der Meeresfauna.

dolitischen. — Da dieser Schlamm Eiweißreaktionen zu geben scheint, so glaubte man ihn für das niedrigste, formveränderliche, gestaltlose organische Wesen halten zu müssen, für den lebenden Urschlamm, die erste Stufe des organischen Lebens in der Tiefe. Man hat dieses niedrigste aller Lebewesen den Bathysbus genannt. Aber Buchmann hat nachgewiesen, dass, wenn man Alkohol zu Seewasser setzt, ein feinstückiger, amorph und gelatinös bleibender Gipsniederschlag entsteht, der sich ganz wie Eiweiß durch Zersetzung färbt. Die Eiweißreaktion ist also kein Beweis des organischen Lebens. Ebenso hat Harting die Coccoolithen künstlich aus Chlorkalk und Pottasche hergestellt. Mit der organischen Natur dieses Schlamms ist es also nichts.

Während nun der Grund der frichterden Meeresstellen mit den festen Überresten der verschiedensten Thiere bedeckt ist, finden wir in dem Schlamm gröberer Lisen von ihnen kaum eine Spur. Wohin sind die harten Knochen und Zahne der Fische, die schwer zerstörbaren Kalkschenkel der Muscheln, die Kalkpanzer der Seeigel und Seesterne, die Kalkröhren der Würmer, die festen Kalkstücke der Korallen gekommen? Bekanntlich wird Kalk schon von schwachen Säuren leicht gelöst. Unter dem gewaltigen Druck in groben Lisen genügt schon die Kohlensäure des Seewassers, um alle faltigen Seelitttheile der Thiere zu lösen. So erklärt es sich, dass wir in großen Lisen nur den Schlamm finden.

Noch eine interessante Beobachtung muss ich erwähnen. Man hat auf dem tiefen Meeresgrunde Thiere gefunden, die man bisher nur in alten Schichten versteinert hatte. Vor tausenden von Jahren haben sie sich in die größten Lisen des Meeres gerettet, und ihre Art dort lebend erhalten, während ihre Genossen sämtlich zu Grunde gingen. Ein interessantes Beispiel ist ein Thier aus der Classe der Seelilien oder Crinoidea. In früheren Erdperioden bedeckten diese Thiere in ungeheurer Menge und großer Mannigfaltigkeit den Boden des Meeres. Man kann sie mit einem fünfstrahligen Seestern vergleichen, dessen Arme gesetzelt sind und der auf einem schlanken, gegliederten Stiele festgewachsen ist, so dass er einer einblättrigen Lilie gleicht. Aber schon seit langer Zeit ist diese schöne, formenreiche Classe fast ganz ausgestorben. Nur wenige Arten, die fast alle zu einer einzigen Gattung gehören, sind uns lebend erhalten. Nun fand Sars vor Kurzem bei den Lofoten-Inseln in einer Tiefe von 600 m eine Seelilie Rhizocrinus lophotensis, welche zu einer Familie gehört, von der man glaubte, dass sie schon seit Jahrtausenden ausgestorben sei.

Geschriften.

— Warnung. Wie wir in Erfahrung gebracht haben, gehen gegenwärtig wieder unbefugte Personen von Haus zu Haus, um Schutzpocken zu impfen und da dieselben das Geschäft für wenige Groschen besorgen, so werden ihre Dienste auch häufig in Anspruch genommen. Wir können nur die Eltern impulsivlicher Kinder nicht eindringlich genug vor diesen Charlatanen warnen. Dieselben haben ausschließlich humanitäre und schlechte Lymphe zu ihrer Versorgung und setzt jeder die Seinen der größten Gefahr aus, der sie von einem derartigen Pustchen und nicht von den hierzu berechtigten Ärzten und Feldscheeren, die ausschließlich reine Kuhlymphé verwenden, impfen lässt.

— Einige freche Strolche laufen am Freitag Vormittag von einer gewissen Frau Brzezinska aus Jarosz, welche mit ihrem Wagen auf der Brzezinskastraße hielt, einige Viertel-Körze Kartoffeln und ließen dieselben in mitgebrachte Säcke einmessen. Nachdem dies geschehen war, luden sie die Säcke auf die Schultern und gingen ohne Bezahlung ihrer Wege und als die Verkäuferin solche verlangte, drohten sie derselben mit geschärfte Messern. Da nun die Frau allein und niemand in der Nähe war, so ließ sie sich einschüttern und so brachten die frechen Strolche ihren Raub unbelastet in Sicherheit.

— Durchgegangenes Pferd. Gestern Mittag riss sich ein anscheinend einem Landmann gehöriges Reitpferd, welches von einem kleinen Burschen auf dem Neuen Ringe hin und hergeführt wurde, plötzlich los und stürzte durch die Petrikauer- und Sawadzkastraße dem freien Felde zu. An der Ecke der Oluga- und Sawadzkastraße rannte das schweine Thier eine ältere Dame, die nicht schnell genug ausweichen konnte, nieder, jedoch kam dieselbe merkwürdigweise ohne jede Verletzung davon. Nach dem Tempo zu schließen, das der Durchgänger einschlug, dürfte es nicht sobald gelungen sein, denselben wieder einzufangen.

— Eine unangenehme Überraschung. Eine große Warschauer Fabrikfirma, welche in verschiedenen Städten der Provinz und unter anderen auch in unserer Stadt eine Filiale besitzt, hat jüngst ihren sämtlichen Beamten insofern eine unangenehme Überraschung bereitet, als sie die Gehälter derselben, die ohnehin nicht zu groß sind, um zwanzig Prozent erniedrigt hat.

— Taschendiebstahl. Am Freitag Vormittag wurde einem gewissen Istor Walaszek aus Babianice in hiesiger Stadt auf dem Geyr'schen Ringe ein Portemonnaie mit einem Inhalt von 8 Rbl. aus der Tasche gestohlen. Ein Bekannter des W. hatte den Diebstahl bemerkt und bezeichnete denselben den Dieb. Es gelang jedoch nicht, seiner habhaft zu werden, denn derselbe verschwand in dem Menschenandrang spurlos.

— Eine wahre Plattenplage scheint in den am Alten Ringe nach der Leichsteine hinaus verlegten Häusern zu herrschen. In einem derselben wohnt ein gewisser Jaworski und diesem wurden in einer einzigen Nacht, von Freitag zu Sonnabend, für ungefähr 30 Rbl. Speck und andere Naturalien,

welche derselbe im Keller aufbewahrte, aufgefressen und vernichtet. An diesem Vertilgungswerk müssen doch sicher Hunderte von Ratten beteiligt gewesen sein.

— Tattersall. Wie uns mitgetheilt wird, beabsichtigt der hiesige Reitlehrer Herr Kanzel in nächster Zeit in dem neben dem Waldschlösschen befindlichen ehemaligen Reitsalle einen Tattersall zu errichten.

— Die altrenommierte Warschauer Firma N. S. Brunner & Co. eröffnet am heutigen Tage im Grand Hotel eine auf kurze Dauer berechnete Ausstellung von antiken und neuzeitlichen Kunstgegenständen in Porzellan, Majolika und Bronze, wertvollen Stichen u. s. w., die sich vorzüglich als Zimmer-Gerde eignen.

— Vergnügungsanzeiger. Helenen Hof: Früh- und Nachmittagskonzert der Kapelle des 37. Infanterie-Regiments. — Lange's Garten: Konzert der Kapelle des 7. Jäger-Regiments. — Waldschlösschen: Konzert der österreichischen Sokolschen Kapelle. — Duellpark: Konzert der Scheiblerschen Fabrikkapelle. — Menagerie Winkler, Museum Bozwa und Kunstsammlung: im Hause Dzelniastraße Nr. 7. Geöffnet von Morgens bis Abends.

Dr. S. Blociszewski hat seine Praxis in Bad Elster (Eisenquelle in Sachsen) wieder aufgenommen. (8-1)

Kleine Notizen.

— Die Postkarte eines Kindes, an den deutschen Kaiser gerichtet, wörtlich folgenden Inhalts, kam der „A. W. B.“ zu Gesicht: „An Kaiser Wilhelm 2 in Berlin. Ob Kaiser Wilhelm 2 so freundlich wäre und Waldemar Briel in Mülheim a. d. Ruhr ein Filzperh (soll heißen Besitzpferh) schicken möchte. Denn dies ist die 2. Karte. Ich grüß auch alle eure Prinzen.“

— Nicht Blüthenschnee, sondern echte rechte Winterflocken waren in diesem Jahre vielfach des „lieblichen“ Pfingstfestes Spende. Es liegen folgende Meldepunkte vor: Köln, den 19. Gestern und vorgestern ist am ganzen Ober- und Mittelrhein, in der Eifel, in Rheinhessen, dem Odenwald und dem Taunus furchtbare Schneefälle gesessen. Dichtes Hagelwetter rüttete in Feld und Fluß, namentlich in den Weinbergen, großen Schaden an. Die gleichfalls in voller Blüthe stehenden Obstbäume haben sehr gelitten. In der Eifel dauerte der Schneefall den ganzen Tag. Der Oberrhein und die Mosel steigen stark. — Holzminden, den 19. In dem Waldgebirge des Solling fiel in den Pfingsttagen Schnee. Die vom Frost schwer heimgesuchten Blüthen und Früchte sind großenteils erstickt. Die Bevölkerung blickt mit Besorgniß in die Zukunft. — Blankenburg, d. 19. Der ganze Oberharz ist in eine Winterlandschaft verwandelt. Die Wege und Höhen sind völlig verschneit. Der Fuhrverkehr ist unterbrochen. — Neustadt a. d. A. d. 18. In Annweiler und Umgegend hat es geschneit, die Gegend zeigt ein Winterkleid. Bielerort ist die Temperatur in der letzten Nacht unter Null gesunken. Auch heute herrscht winterlich rauher Sturm. — Paris, d. 18. In Belfort und Nancy, sowie deren Umgebung ist den ganzen Morgen über Schnee gesessen; der Elsässer Belchen und die Gipfel der dortigen Berge sind völlig weiß. Auch aus Pontarlier, Grenoble und Lyon werden nächtliche Schneefälle gemeldet.

— Nachrichten aus Stockholm zu folge sind daselbst falsche Lautend-Kronennoten der Schwedischen Reichsbank im den Verkehr gebracht worden. Diese Banknoten sind, wie der deutsche „A. A.“ schreibt, so lässlich nachgemacht, dass sie von den echten sehr schwer zu unterscheiden sind; das Zeichen des Waserschildes im Papier lässt allein die Fälschung erkennen, während die anderen Abweichungen von den echten Noten nur durch genaue Untersuchung zu ermitteln sind. Da namentlich jetzt in der Reisezeit, besonders in den Hafenplätzen, viele schwedische Noten gewechselt werden, so möge diese Mithteilung dem Publicum zur Warnung dienen.

Neueste Post.

Moskau, 20. Mai. (Mord. Tel.-Agt.) Bei Seiner Kaiserlichen Hoheit dem General-Gouverneur war heute im Nikolai-Palais Empfang der Beamten des Centralarchivs des Ministeriums der auswärtigen Angelegenheiten, der Moskauer Kreisversammlung und der Landhaupitleute des Kreises Moskau, der Stadtduma, der Mitglieder der Landshofsämter des Gouvernements und der Kreise, der Gendarmerie-Behörde, der städtischen Polizei, des Konsells des Armenkomites, der Vertreter der Krankenhäuser, der Verwaltung des Gouverneurs, des Post- und Telegraphen-Nessorts, des Genfuer-Komites, der Deputation der Kaufmannschaft, des Kleinbürgers- und Handwerkerverbandes, der Verwaltung des Lehrbezirks, der Universität und des Chores der Lehranstalten in Moskau, des Rumjanzows und des Historischen Museums und der Beamten des Gerichtshofes.

Die feierliche Gründung der Mittelasiatischen Ausstellung in Moskau findet am Sonnabend, den 11. (23.) Mai, um 3 Uhr Nachmittags, statt in Anwesenheit Sr. Kaiserl. Hoheit des General-Gouverneurs mit Gemahlin. Am Tage vor der Gründung wird die Ausstellung von den obrigkeitslichen Personen einer Besichtigung unterzogen.

London, 21. Mai. Die „Times“ berichtet,

dass Rothschild in Paris eine große Summe Goldes zum Verkauf nach Russland bereit halte.

Belgrad, 21. Mai. Es herrscht hier vollständige Ruhe. Der serbische Minister des Innern verurtheilt entschieden die Haltung des Belgrader Präfekten, der durch Auferachtlassung der erhaltenen Instruktionen den Anlaß zu den bedauerlichen Szenen geboten hat. Der Präfekt, Herr Lodorowitsch, hat denn auch bereits seine Entlassung gefordert.

Telegramme.

Berlin, 22. Mai. Den „Hamb. Nachr.“ wird gemeldet, dass Eisenbahnpresident Thelen in Hannover bereits zum Minister für die öffentlichen Arbeiten ernannt worden sei.

Wien, 22. Mai. Der serbische Minister Buitsch

sagte einem Pester Zeitungsberichterstatter, dass die Regierung der Königin den Abzug mit königlichen Ehren vom Konak unter Begleitung des Königs ferner die Abkürzung einer dreijährigen Landesdienstfrist angeboten habe. Die Königin hätte alle abgelehnt. Das Militair ging schonend vor. Vierzig Soldaten und nur neun Civilisten seien verwundet. Die Regierung gedenkt, gegen die Aufwiegler strengstens vorzugehen. Nach Meldung der „Neuen Freien Presse“ durchziehen Belgrad seit gestern starke Militärpatrouillen. Die Wohnhäuser der Minister, der Regenten und der diplomatischen Agenten würden militärisch bewacht.

Paris, 22. Mai. In einer Unterredung des früheren Königs Milan mit einem Redakteur des „Soleil“ sagte Ersterer unter Anderem, König Alexander werde im Laufe des Monats Juli zu längerem Aufenthalt bei seinem Vater in Frankreich eintreffen.

London, 22. Mai. Auf den Salomonen Inseln ist ein deutscher Händler Howaldt oder Huwaldt von den Inseln erschlagen und wahrscheinlich verzehrt worden.

Semlin, 22. Mai. Die Fahrt der Königin und der begleitenden persönlichen Freunde und Anhänger vom Hotel nach dem Landungsplatz erfolgte gestern in etwa fünfzig Wagen. Der Wagen der Königin war mit Blumen angefüllt; die Schiffbrücke schmückten Teppiche und Blumen. Die zum Landungsplatz zugelassenen Personen und die am Ufer versammelte Volksmenge begrüßten die Königin mit Bivouaus, die Königin winkte denselben vom Schiffe aus wiederholte Abschiedsgrüße zu. Vor ihrer Abreise ließ die Königin dem Polizeichef und den Behörden von Semlin für die freundliche Aufnahme danken. Dem Wunsche der Königin entsprechend, fuhr der Dampfer „Kasan“ durch die alte Donau, so dass er weit unterhalb der Belgrader Festung von serbischer Seite sichtbar wurde. Bei Wischniza wartete eine große Volksmenge, um die Königin bei der Vorbeifahrt zu begrüßen.

Lissabon, 22. Mai. Das neue Kabinett ist nun mehr gebildet. Dasselbe ist folgendermaßen zusammengesetzt: General Abreu e Souza, Präsidium und Krieg; Lopovaz, Inneres; Mariano Carvalho, Finanzen; Moraes Carvalho, Justiz; Julio Vilhena, Marine und Colonien; Graf Baldom, Neuheres, und Franco Castellobranco, öffentliche Arbeiten.

Angekommene Fremde.

Grand Hotel. Herren: Postowski, Nirenstein und Pechkranz aus Warschau. — Hahn aus Chemnitz. — Zweig aus Berlin. — Pastor aus Ostrowic.

Hotel Victoria. Herren: Hanbold und Widawski aus Warschau. — Paczkowski aus Chabirewo.

Hotel Manntreff. Herr Hinze aus Hannover.

Hôtel de Pologne. Herr Rózycki aus Zduńska-Wola.

Okowitz-Preis.

Warschau, den 22. Mai 1891.
En gros pr. Wedro 856³ — — — 858 } 2%
Detail-Preis p. " 868³ — — — 869³ } Zurück<br

Unerlässliches
Nahrungsmittel

Knorr's Sauermehl,
Knorr's Stachusmehl,
Knorr's Bohne mehl,
Knorr's Getreide mehl, gelb,
Knorr's Getreide mehl, grün,
Knorr's Brotmehl,
Knorr's Grützenmehl,
Knorr's Panamehl,
Knorr's Raffertupfengrieß,

J. HARTMANN, Petrikauerstr. Nr. 532, neu 108, Wein-, Spirituosen- u. Delikatessenhandlung.

Winfler's Menagerie und Schottländischer Circus,

auf der Ziegelstraße, gegenüber der Reichsbank, ist täglich geöffnet
von Morgens 11 Uhr bis Abends 10 Uhr. (2)

Täglich 2 Vorstellungen,

mit abwechselndem reichhaltigem Programm.

Anfang der Vorstellungen an Wochentagen um 5 Nachm. und 8 Uhr Abends.
Am Sonn- und Feiertagen 3 Vorstellungen, um 3 und
5 Nachm. und 8 Uhr Abends.

Die Fütterung der Thiere um 5 Uhr Nachm. und 8 Abends.

Unter anderen kommen folgende Nummern zur Aufführung:

Nen! Das Wunder in der Dressur. **Nen!**

Die 12 dressirten Papagei's und Kakadu's, einzig in ihrer Art.
Dieselben führen die schwersten Evolutionen auf das eleganteste aus. Unter
anderen fahren sie auf Velocipeds, turnen am dreifachen Neck, schießen Kanonen ab,
schlagen Purzelbaume, laufen auf der Kugel und unterhalten das gehrte Publikum
noch durch manche andere Productionen.

Außerdem Mitwirkung der Ponny's, Elefanten, Hunde und Affen.

Preise der Plätze: 1. Platz 65 Kop., 2. Platz 40 Kop., Gallerie 20 K. Kinder zahlen die Hälfte.



Das Museum Bozwa an der Grünenstraße

vis-à-vis vom ehemaligen Circusgebäude ist täglich von 11 Uhr Vormittags bis 9 Uhr Abends geöffnet
und sind dasselbst folgende Neuheiten ausgestellt worden.

1) Eine Zauber-scene

aus der Mythologie vorstellend, in welcher Daphne, die Tochter des
Pitus, um sich von den Verfolgungen des Apollo zu schützen, vor
den Augen der Zuschauer zuerst in einen Blumenkorb, nachher in
einen musikalischen Vorbeerbaum und ein Skelett verwandelt wird.

2) Ein verbesselter Phonograph v. Edison

Derselbe gibt jedes Gespräch, auch Gesang und Musik auf einzelnen Instrumenten, sowie
auch eines ganzen Orchesters correct wieder. (10-8)

In dem Panorama ist die zweite Serie von Bildern ausgestellt worden. Dieselbe enthält:

Stanley's Expedition in Afrika und die Begegnung mit Emin Pascha
in 10 Bildern etc. etc.

Entree in das Museum 20 Kop. Kinder zahlen 10 Kop.

Helenenhof.

Täglich Concert.

Von Dienstag, den 26. Mai bis
Sonntag, den 31. Mai:

Doppel-Concerde

ausgeführt von der Knaben-Kapelle der Kattowitzer Militär-Schule
und der hiesigen Militair-Kapelle.

Donnerstag, Sonnabend und Sonntag:

Doppel-Früh-Concerde.

Entree: Für Dienstag, Mittwoch und Freitag, von 6 Uhr ab
und für die Früh-Concerde 20 K. Kinder 5 K.

Für Donnerstag, Sonnabend und Sonntag von 4 Uhr ab
30 Kop. Kinder 10 Kop.



In der Kunst-Ausstellung, Bahnhofstr. Nr. 7,

ist neu exponirt:

- 1) Die malerisch-romantische ländl. Schweiz, 24 Ansichten,
- 2) Das Riesengebirge in Schlesien, 12 Ansichten,
- 3) Orient: Cairo, Jerusalem etc., (3-2)
- 4) Pariser Welt-Ausstellung, 2. Abtheilung.

Alles prachtvolle Moment-Photographien auf Glas;
Plastik und Perspective effectvoll.

Entree nur 15 Kop.

Geöffnet von 11 Uhr Vorm. bis 10 Uhr Abends.

Wohnung!
drei große lühe Keller, welche sich zu
Lager-Räumen oder zur Anlage einer
Bäckerei eignen, sind vom 1. Juli d. J.
ab zu vermieten im Hause Kamienna-
Straße Nr. 18. (3-3)

Ein anständiges Fräulein,
welches die Schneiderie gründlich versteht,
kann auf einige Wochen Beschäftigung
finden und kann sich melden
Południowa-Straße Nr. 25 neu,
erste Etage, links.



Ein Bauplatz

an der Benediktinstraße, vis-à-vis der
Kirstein'schen Schlosserei gelegen, ist
unter guten Bedingungen preiswert zu
verkaufen. (3-1)

Näheres bei Daniel Landau,
Petrikauerstraße Nr. 88.

NAFTA- UND BENZIN-KÜCHEN

fertigt und empfiehlt billigst

F. Jarisch,

Przejazdstr. 1197.

Wiederverkäfern Rabatt.

Wege Kränze des Eigentümers ist
in Ossorkow unter soliden Bedingungen
eine schon seit 25 Jahren existierende

Färberei nebst Wohnhaus
und sämtlichen Utensilien zu

verpachten.

Näheres bei Theodor Jeziorski,

Lodz, St. Andreast. 761 g. (6-6)

in
Tassen von 6—8 Portionen.

in

Knorr's Bohnensuppe,
Knorr's Getreidesuppe, grün,
Knorr's Getreidesuppe, gelb,
Knorr's Grützenuppe,
Knorr's Grützenuppe,
Knorr's Grützenuppe,
Knorr's Getreidesuppe,

Knorr's Brotzeituppe,

in

Knorr's Zapiota-Julienneuppe,
Knorr's Frühlingsuppe,
Knorr's Europuppe,
Knorr's Süßene-Bouillonuppe,
Knorr's Süßene-Suppe,
Knorr's Reisuppe,
Knorr's Sinfonieuppe,
Knorr's Zapiota-Julienneuppe,
Knorr's Frühlingsuppe,
Knorr's Europuppe,
Knorr's Süßene-Bouillonuppe,
Knorr's Süßene-Suppe,
Knorr's Brotzeituppe,

in

Knorr's Getreidesuppe,
Knorr's Getreidesuppe ohne Schnitt,
Knorr's Concentrata Gewürz-Bouillon,
Knorr's Seguinofen.

in

Knorr's Seguinofen.

Zyrardower Schwarz

Unter Garantie für echte Farbe
empfehlen wir dem Publikum unsere
diamantschwarze

Frauenstrümpfe im Preise von 5.50 bis Rs. 11.50 pro Du-
Socken " " " 4.— " 7.75
Kinderstrümpfe " " " 4.25 " 6.—
für Größe 5.

Der erste Versuch wird Jedermann von dem gro-
praktischen Werth dieser nach einem speciellen neu-
Versfahren hergestellten Ware überzeugen.

Magazin der Zyrardower Manufacturen

von
Hielle & Dietrich,

8) Lodz, Petrikauer-Straße Nr. 6 neu.

Vorschuss-Casse

Lodzer Industrieller.

Freitag, den 17. (29.) Mai a. c., Abends 8 Uhr:
im Saale des Meisterhauses.

Repräsentantenversamm!

Tagessordnung:

- 1) Bevollmächtigung von 4 Mitgliedern aus der Verwaltung
auf eines entsprechenden Bauplatzes und zur Vollziehung
diesbezüglichen, notariellen Kaufcontractes.
- 2) Vorlage einiger Baupläne und Beschluss, bezüglich der
eines derselben.
- 3) Normirung des Bausonds.

3-2) Der Vorstand

Dichtungsfasermasse

bewährtes Mittel zum Verkitten alter schadha-
Asphalt-, Pappen- und Blehdächer

empfiehlt

in 1/4 und 1/2蒲. Gebinden, sowie in kleineren Quantitäten
die Holzement-, Asphalt- und Asphalt-Dachpappen-f-

J. Hausmann & Co., Lo

Beng Das
aber läm- Gra als garn bene grab weil einer zu h lam, lang Kirch leucht auf v

Das jeichn Begri Haus

ausgeführt von der österre-
söllischen Kapelle unter Leit-
Kapellmeisters Herrn Anto-

Ansang 4 Uhr Nachm.
Entree 10 Kop.

Das Gebu du Spur-
der Spur-
durch

MIETHS-CONTRACTE
auf Stempelbogen

wieder vorrätig in der
Papier- u. Schreibmaterialien-Niederl.

von (3-3)

A. J. TYBER,

Petrikauer-Straße Nr. 786/47.

Patent-Kork-Isolir-
Materialien

beste und dabei billigste Isolirung
von Dampfkesseln, Dampfrohren etc.

bei (10-5)

E. Häbler & Co.,

Lodz, Petrikauer-Straße 193 neu.

Gesu wird eine
Wirthshäfster
welche die seine
versteht. Näheres
in der Expedition die

Schallvergrößerung von Leon

Beilage zu Nr. 117 des Lodzer Tageblatt

Die Liebe ist stärker als der Tod.
Eine Erzählung aus dem Waldlande
von
P. K. Rosegger.

I.
Bin doch begierig, ob man mir die Geschichte glauben wird. Man braucht sie gar nicht zu glauben, sondern bloß zu wissen. Und manche meiner Heimatgenossen wissen tatsächlich noch von der Geschichte. Ich war damals ein Mensch in dem Alter, in welchem man von artigen Leuten „Jüngling“ und von wahrheitsliebenden „dummer Jungs“ genannt wird. Und kam der „heilige Fasching-Dienstag“; diesen Festtag haben wir immer streng gehalten, und also rüsteten wir uns auch diesmal zum Freiballe, der beim goldenen Löwen in Kriegslach abgehalten wurde.

Sie besaß ein nagelneues Steirergewand im Hosenrock eine gegerbte Schweinsblase fünfzehn Groschen Geld. Reicht das aus zwei Portionen Braten, zwei Maß Gulmwein, eine halbe Maß Glühwein, zwei halben Käse, für Spielleut'geld auf einer Steierische, einen Gestrampten, und ich etliche Zigarren? — Das reicht schlechter als nicht dazu aus. Also verkaufte ich an den Schönbrunner-Knecht eine Lodenjoppe, da ja Sommer vor der Thür war, übrigens nehm nicht gedacht wurde an das Morgen, denn nur an das Heute, welches Faschingstag hieß. Und als ich nun so viel ammon besaß, um für mich und die erste zu gewinnende Tänzerin die oben nannten Güter erwerben zu können, heißt auf einmal, der Graben-Kathel wäre ihr gestorben, selbsts wird am Faschingstag begraben und ich sei dazu auserlesen, der Trüklein auf den Kirchhof zu tragen.

Der Graben-Kathel war ein armes Weib, sonst im Tagwerk arbeitete, um das sich in seiner Krankheit niemand eigentlich umerte, nicht einmal der eigene Mann, der Hesch, welcher in einer andern Gegend Holzknecht arbeitete und oft Wochenlang nicht nach Hause kam. Aber das gestornte Kindlein mußte die Gemeinde doch beobachten und that es eigentlich recht gerne, will sie nur froh sein konnte, für die Zukunft den armen Eingebornen weniger in Sorge haben. Wie aber gerade ich zur Ehre, an einem solchen Tage drei Stunden (denn so weit war der Weg bis zum Kirchhof) eine Leiche im Arm zu halten, das tutete mir nicht ein. Daher begehrte ich und rief: „Wie komm' ich dazu?“

„Du kommst dazu, weil Du ein kräftiger Engel bist,“ antwortete der Gemeindereichter. Ich empfand ich nun wie eine wirkliche Aussonnung. Andere Bursche, die auch zum gräßnisse geschickt worden waren, weil jedes uns geslogenheitlich eine leidtragende Person

beizustellen hatte, sahen einander jetzt so an. Der Hochbrunner-Knecht, der Franzel, trat vor und sprach: „Mir scheint, der Waldbauern-Peter will nicht recht. Könnt's auch leicht wegwerfen unterwegs das Trükel, wenn ihm schwach wird. Ich geh' ohnehin zum Freiball nach Kriegslach und will's schon tragen.“ „Ist auch recht,“ sagte der Richter, „so pad's halt in Gottes Namen!“ Ich habe im selbigen Augenblick den Schimpf so tief empfunden, daß ich das heilige Fürnehmen machte: dem Franzel schlag ich heut' beim Löwen, bis wir lustig geworden sind, allzwei Füße ab, nachher soll er sehen, wer schwach wird! — Im nämlichen Augenblick aber sank die arme Graben-Kathel nieder auf das bereits geschlossene Särglein und schrie: „Forttragen wollen sie dich mir, du mein einziges Glück auf der Welt! Bist gleichwohl im Himmel bei unserer lieben Frau, so sei mein Fürbitt, daß sie auch mich bald zu sich nimmt. Bin so ganz und gar verlassen auf dieser Erden!“ Und begann so schmerhaft zu weinen, daß ich all meine Rachegegenden vergaß und nur noch denken konnte: die Leute sollten doch gut aufeinander sein in einem soldnen Jammerthal.

Der Franzel schlang nun um das fichtenholzweile Trüklein einen Riemen, hing sich dasselbe über die Achsel, der gestalt, daß er es im Arm über der Brust tragen konnte. Ein schwarzbraunes Dirndl, eine Verwandte der Graben-Kathel, kam jetzt mit einem Blumenstrauß herbei, an welchem ein weißes und ein rothes Band war und diese Herrlichkeit steckte sie dem Franzel auf den Hut. Es ist ein alter Brauch in jener Gegend, daß Leichenträger solche „Tottenbüschchen“ tragen; bei erwachsenen Todten müssen die Blumen weiß, die Bänder schwarz sein, bei Kindesleichen wollen die rothen Blumen und Bänder andeuten, daß keine Trauer sein soll, wenn ein unschuldiges Kind früher aus der Welt geht. Und in Wahrheit, als der Franzel nur mit dem Särglein und den flatternden Bändern gleich einem Hochzeiter vorausging durch den großen Krebsbachwald hin und unser etliche laut betend hinterdrein, da war von einer Trauer nicht viel wahrzunehmen. Zwischen den Vaterufern trieben wir miteinander ein bisschen Schabernack. Neben mir ging der junge Bumshöfer, der fragte das schwarzbraune Dirndl, ob er sie heirathen dürfe?

„Ja, auf wie lang?“ gab sie ihm fragend Antwort. „Die Männerleut' sind so viel falsch. Das sieht man wieder bei meiner Mühme, bei der Graben-Kathel. Was hat er ihr vorgeschwätzt, der Hesch, von Liebhaben und Treuein und Brav-Zusammenhalten in Freud und Leid! Wie sie kränlich ist worden und keine rechte Unterzähligkeit mehr daheim, hat er sich nach dem Holztagwerk lieber ins Wirthshaus gefegt als ins traurige Grabenhäusel. Gediger Weis ist ihm

der Weg bei der Nacht nicht zu weit gewesen bis zu ihrem Herster, verheiratheter Weis vergißt er auf Weib und Kind, zur Not, daß er bisweilen ein paar Groschen Geld schickt, er selber kommt gar nicht mehr. Nicht einmal jetzt, wo das Kind gestorben ist, läßt er sich sehen, der Nichtsnutzige, läßt sein Weib im Elend allein.“

„Weiß er es wol, was geschehen ist daheim?“ fragte ich. „Das ist keine Ausred'!“ fuhr die Schwarzbraune drein, „er soll sich umschauen nach seinen Leuten, wenn er ein ordentlicher Chemann sein will. Himmlicher Vater, behüt' und bewah' mich vor einem solchen Mann!“ „Du,“ flüsterte ich dem Bumshöfer zu, „ich glaub', das ist nicht die richtige Zeit zum Brautwerben. Wart's ab. Chonor sie ledig bleibt, kriegst sie gewiß.“ „Kannst recht haben,“ antwortete er und stimmte rasch in das laufende Vaterunser ein. Nach drei Stunden waren wir im Thale der Murz und unser kleiner Zug trabte betend durch das große Dorf. Vom „Goldenem Löwen“ heran klang uns lustiges Pfeifen- und Geigenspiel entgegen und zu den mit Lannenzweigen bekränzten Fenstern heraus ericholl manch kecker Fuchschor. Zum Hausthor gingen im Hemdärmeln, die Pfeife im Munde, Mannsbilder singend und lärmend aus und ein, einer davon blieb stehen, als er den nahenden Zug sah und rief: „Na, was ist denn das für eine Maßcheraad! Am Faschingstag Leut' eingraben, das ist keine Mode!“

„Ja, ja!“ schrie ihm unsere Schwarzbraune zu. „Geh' nur her! Gehörst eh' zu uns! Leicht willst es wissen, wen wir im Trükel haben!“

Der Mann stutzte ein wenig, nahm mit ungefügter Hand die Pfeife aus dem Mund und sagte: „Die schwarzbraun' Seffel ist dabei?“

„Ja, die ist auch dabei,“ antwortete sie, „wenn du selber nicht gehst zu deinem Kind, so müssen wir dir's halt nachfragen.“

Sezt fiel ihm die Pfeife aus der Hand. Der Franzel war mit seiner kleinen Last stehen geblieben. Der andere starzte darauf hin und murmelte: „Schier Angst kannst sie einem machen, die dumme Dirn“. — Wem — wem gehört's denn zu — das da drin?“

Antwortete der Franzel: „Hesch, es ist dein Kind.“

Der Hesch stand da wie ein Baumstrunk und rührte sich nicht. Nur der buschige Schnurrbart zuckte, sonst schien sein Gesicht schier versteinert zu sein. „Schon vorgestern ist es gestorben,“ berichtete ihm nun die Schwarzbraune. „Im Hals hat's was bekommen, erstickt in ein paar Stunden. Haben wol gleich nach dir ausgeschickt, haben dich nicht gefunden. So, daß du es weißt. Und trösten magst dich selber, wenn du willst.“ Der Hesch wendete sich schwerfällig um und wankte in den Wirthshof hinein, gegen die

Scheuer hin. Der Leichenzug ging dem Kirchhofsthore zu und ich schlich dem Hesch nach. — Der hat's jetzt tief, so war mein Gedanke. Mag ja sein, daß er ein Nichtsruh ist, aber jetzt hat er's doch. So eine Stund' wie die wird ihm nimmer kommen. Sein Weib daheim hat nur den Schmerz, der hat auch die Neue. Neue und Verzweiflung! größer kann ein Unglück nimmer sein. Man soll ihn nicht allein lassen in solcher Stund.'

In der Scheuer lauerte er an der finstersten Ecke und ich hörte die Stöße seines Athems. So heftig schluchzte er, daß ich glaubte, es müsse ihm die Brust zer sprengen. Ich blieb einige Schritte vor ihm stehen und dachte: Er soll sich nur ausweinen, ist ja ein Glück, daß er noch weinen kann. Auf einmal — ich erschrak fast — sprang er zu mir heran, rang die Hände und rief: "Ein Kind, wie Gott kein lieberes vom Himmel hat gegeben! — Aber in mir ist der leidige Teufel! Es ist nicht anders, es ist nicht anders; — Die ganze Woche im Holzschlag nichts denken, als: am Sonntag siehst es wieder. Und ich hab' ja auch meine Katholik gern. Aber wie ich heimkomm' in die dunkle Hütten und find' alleweil nur Sorg und Elend, hat's mich bald nicht lang gesreut. Der Mensch will nach harter Arbeit am Sonntag ja doch ein bissel Aufheitung. Und geh' ins Wirthshaus. Die erste Zeit bleib ich nur ein Stündel, lasz mir auch allemal eine Flasche fülln fürs Weib daheim. Nach und nach bleib' ich länger. Gute Kameraden gibt's auch. Spielkarten gibt's auch. Allerhand so Unterhaltlichkeit im Wirthshaus. Mein Holzschlag ist näher dem Dorf als dem Kreßbachwald. Denk' ich mir: Wo zu den weiten Weg heimwärts und wieder den weiten Weg auswärts! Bleib' Sonntags über im Dorf und schick' ihr das Geld, was du an Schuhen ersparst — ist just so gut, ist besser. — Schandkertl, der ich bin!" Die Faust schlug er sich an die Stirn. Vom Tanzboden her klang die Musik, das Sauchzen der Lustigen. "Das sind Faschingstage!" rief der Hesch aus, während er mit heftigen Schritten durch die Scheuer schritt. "Bin seit Sonntag so herum — von einem Dorf zum andern, von einem Wirthshaus zum andern. Der Arbeitsmensch muß seine Aufheitung haben, natürlich! Alleweit dieselbe Ausred'!" — Morgen ist Aschermittwoch, da wollte ich denn einmal sehen gehen, wie es daheim ausschaut. Just ein rechter Tag. Und was das Bübel macht. — Und jetzt kommt mir das Bübel schon entgegen. Das will den Aschermittwoch auf dem Kirchhof zubringen — ha, ha! — Schweigen sollt ihr, verdammt Ratten da drinnen!" schrie er wütend gegen das Haus, von dem die Geigenklänge herüberklangen. "Peter, Peter!" sagte er und packte mich an meiner Hand. "Gut muß es mir gehen, daß ich schon die Musikanten verachte!" Ob er nicht mit auf den Kirchhof kommen wollte? war meine Frage, denn zwischen den Musikklängen durch hörte man das Kirchenglöcklein, zum Zeichen, daß ein Menschenwesen ins tiefe Grab gefenkt wird. "Sag auf den Kirchhof?" begehrte er auf. "Du meinst mir's gut. Daß mich der Leut' Augen todtschicken thäten! — Nein. Ich schleich' mich da hinten über die Felder und nachher, wenn sie sich verlaufen haben . . ."

Der Holzknecht-Hesch ist aber an dem selbigen Tage nicht gefahren worden auf dem Kirchhof. Einen anderen Weg hat er gefunden, der war noch besser — den Weg durch den

Kreßbachwald ins Hochgebirgthal zu seinem verlassenen Weibe. —

Der kleine Leichenzug hatte sich auf dem Friedhofe nicht gerade lang aufgehalten. Sie kamen — eines nach dem andern — ins Löwenwirthshaus und der Hochbrunner-Franzel schlenderte immer noch seine Arme aus, die ihm vom langen Tragen etwas steif geworden waren. Wir setzten uns zusammen zu einem Tische in der Gaststube, während über unseren Köpfen unter den Hüßen der oben Lanzenden die Dielen schwankten. Der lugelrunde Wirth kam herbeigewandelt und freischrie:

"Brav, meine lieben Leut', daß ihr die Brautigkeit ein bissel wollt hinabschwemmen. Was schafft's für einen, ordinari oder bessern?" "Bessern?" bestellte ich. "Bist ein Schaf!" raunte mir der Hochbrunnerisch zu, "er hat ja nur eine Gattung; sagt: ordinari, so ist er billiger, sagt: bessern, so ist er theurer." Wir Männer in Hemdärmeln, aber die Hüte auf dem Kopf und Zigarren im Mund, machten uns heimlich im Wirthshause zum Löwen. Bald nachher fingen wir an zu schnabulieren und zu süffeln. Ja, ja, süffeln ist schon das rechte Wort, denn für ein Süffeln war es zu anhaltend und für ein Sauften zu zähm. Wir stießen auch mit den Gläsern zusammen, anfangs ließen wir das Todte leben, das wir auf den Friedhof getragen hatten, später sogar auch die Lebendigen. Uns einander! Als der Bumschofer und die Schwarzbraune zusammenstießen, da sprangen einige Tropfen Wein auf den Tisch und natürlich kam darauf der alte Spätz von der Taufe. Die Schwarzbraune machte ein troziges Gesicht und meinte, sie störe mit Männern nur an, um ihnen die Gläser in Scherben zu rennen. Ob sie die Gläser mit ihren Lippen ersezten wolle? gab ich ihr zu bedenken, da antwortete sie, das wären keine Reden für einen solchen Tag! stand auf, bezahlte an der Thür ihren Theil der Recke und ging davon. Der junge Bumschofer saß und lehnte noch eine Weile so herum im Wirthshause. Das sei der langweiligste Faschingstag, den er je erlebt! lagte er und endlich war der Bursche nicht mehr zu sehen. Anders hätte sich's beim Hochbrunner-Franzel geschmiedet. Die junge schneidige Wirthin aus unserem Walde, die am Kreßbach ihr wohlangehenes Haus besaß, war erschienen. Auf einem Steirerwäglein war sie angefahren gekommen, hatte den Brauen selbst geleitet, und dabei mit der Peitsche geknallt. Bezt trat sie mit ihrem frischen Rundgesichte ins Haus, ließ die funkelnden Auglein einmal von einem Burschen zum andern fliegen. "Welcher hat denn die größte Schneid?" rief sie heiter in die Stube, "mit dem will ich tanzen!" Alles drängte sich an sie. Die Kreßbachwirthin schaute aber auf den Hochbrunner-Franzel her und sagte: "Der dort gefällt mir am besten. Der hat sogar einen Buchen auf dem Hut."

"Ja, einen Todtenbüschchen," spotteten andere drei; nichts will ich wetten, ob ich nicht auch selber unter diesen "Anderen" gewesen bin. "Ein Todtenbüschchen!" Darauf sie, "das macht nichts, wenn nur der Bursch' recht lebendig ist! Na, komm' her, probieren wir's!" Winkte den Franzel zu sich. Der ging nicht ungern, sie nahm ihn bei der Hand, führte ihn leck auf den Tanzboden und rief den Musikanten zu, sie sollten auf ihre Unkosten einen Steierischen ausspielen!

Als dieses Paar unter der gemütlichen

und mit ihrer heiteren Muthwilligkeit Welt nur so frisch vor sich hintrieb, längst bekannt; daß die unterschiedlich Freier, die es bei ihr versucht, auf lustigste Weise abgesetzt zu werden pflegten, so daß sich niemand mehr an sie wagte, vor auch bekannt, aber daß sie zu einem hinging und ihn hernaum vor Leut', und es "mit ihm probierte", das etwas Neues.

Als das Stückel aus war, stellte sich Kreßbachwirthin stramm vor den Franzel und sagte: "Lebendig bist mir genug. Also heirathen wir zusammen." Der schüchternste Franzel war im Gesicht gluthe geworden vor lauter Schamhaftigkeit und schämte sich fast dessen, daß ihm so gleich zu Muthe war. Er trat etwas zurück antwortete auf ihre Frage bescheiden: "Ja, das wär' schon recht, heirathen, ich nicht ein armer Bauer knecht wär' und nicht die Kreßbachwirthin." "Oh Kap du!" lachte sie und zwinkte ihn am Auge, "wenn wir zusammenheirathen, bist du ja mehr der Bauer knecht, nachher bist ja Kreßbachwirth! Der Kreßbachwirth und Kreßbachwirthin werden doch zusammenpaar nicht?" "Die soppelt mich ordentlich brummte der Franzel und verlor sich Gedräuge.

Mein Sinn ging nun ebenfalls einer Tänzerin, aber die Jungen und Mädchen waren stets alle "in der Hand"; meine menschliche Gestalt nicht die auffälligste war, wußte ich wol, in diesem Bewegungsfehle es mir auch stets an Courage; auf mein neues Steirergewand hatte ich gewartet und auf das Klippern mit den Groschen der Hosentasche. Es hatte nicht die erwartete Wirkung. Da wurde ich im Gesicht zufällig an ein älliches Weibsbildchen drängt. "Oho!" zirpte dieses, "drückt nicht zu tott! Was doch diese Männer zu dringlich sind!" "Ist nicht gern geschehen also entschuldigte ich mich und trat hinweg. "Na, meinetwegen," flüsterte sie, "kommen, tanzen wir eins miteinander!" Zöglich willens folgte ich ihr, der Raum aber derart überfüllt, daß wir nicht darin hineinkamen, daß wir aus dem Kreise wieder herausgedrängt wurden. Meine — sie hatte in ihrem spigen Gesicht eine Menge zarter Runzeln — trippelte unbedingt mit beiden Hüßen, endlich, da sie vorwärts ging, sagte sie: "Komm'!" zerrte mich durch mehrere Gänge in eine große Kammer, da war es still und allein mein Weibsbildchen zog aus Kittack eine Mundharmonika, nahm sich die Lippen, mich kühnlich in die Arme und bei selbstgeblasener Polka stampfte etlichemale in der Munde herum. "Ging ja prächtig!" meinte sie, "wolltspielen Musikanten, wenn man seinzeug bei sich hat! Die seine Mund und einen so netten Tänzer dazu!"

Nach mehreren mißlungenen Versuchen entkam ich ihr endlich durch ein Pförtchen, sprang durch ein Fenster hinaus in den Hof und flüchtete in's Gastzimmer, war es tabakrauchdunstig und leer, da hatte sich auf dem Tanzboden versammelt der Hochbrunner-Franzel saß und war sehr verdrießlich. "Der, wenn ich der möcht' ich was anhui!" knirschte die Kreßbachwirthin anspielend, "mich Narren zu halten vor allen Leuten!" nur du dich selber nicht zum Narren Franzel!" war mein Bedenken. "Gescheit bist, können wir Waldbauen

nächste Jahr unseres Faschingswein bei dir trinken." "Sei halt du so gescheit!" trumpfte er mich ab. "So gescheit wär' ich schon, aber so schön bin ich nicht." Wir hatten noch kaum ausgeredet, kam sie selber zur Thür herein und gerade auf den Franzel zu. "Von den Feineren bist du keiner," sagte sie zu ihm und setzte sich daneben hin. "Doch ein richtiger Bursch seiner Ländlerin ein Glas Glühwein zahlen soll — ich glaube, davon weißt du nicht!" "Um ein Glas Glühwein ist mir die Kreßwirthin just auch nicht feil!" war seine Antwort. "Franzel," sprach sie nun, und ihre Stimme war eine leisere und eine andere, "warum sagst denn nicht Du zu mir, wie ich zu dir? — Im Spatz und im Ernst, Franz, sag's aufrichtig, magst du mich oder nicht?" Für mein Leben gern hätte ich den zwei Leutchen noch weiter zugehört, aber der Franzel winkte mir mit den Augen und ich dachte, einen besseren Gefallen kann man ihm nicht erweisen, als daß man sie jetzt allein läßt. Leise nahm ich meine Sacke von der Wand, schlich zur Thür hinaus, und weil ich beim "goldenen Löwen" die erhoffte Unterhaltlichkeit doch nicht mehr fand, so machte ich mich auf den Heimweg.

Ueber der Schneelandschaft lag Nebel und Nebel spann in den Nesten der Bäume, die nun stundenlang zu beiden Seiten des Weges standen. — Ich dachte so für mich hin, wie manch ein Mensch eigentlich schrecklich verlassen sein kann auf der Welt. Just an Tagen der Lustbarkeiten fühlt man's am meisten. Ich habe auch gar keinen Schick zum richtigen Lustigsein so wie andere; wenn's gerade recht laut und toll ist um mich und alles einladet zum Mittauchzen und Springen, thut mir leise — ganz leise das Herz weh, und ich weiß nicht warum. Jung und gesund — ich weiß wirklich nicht warum. Und wenn mir so um's Herz ist, da bin ich doch lieber im stillen Wald, als in der lärmenden Gesellschaft. Sie sollen machen, was sie wollen, und wenn gleichwohl Einer sagt, mir könnt' schwach werden — deshalb will ich ihm keinen Fuß abschlagen. Als es schon dunkelte, hörte ich hinter mir Schlittengeschelle. Stand zur Seite und sah nun ein braunes Röcklein vorbeitreiben. Auf dem Schlitten, in höhener Decke wohl verwahrt, sah die junge Kreßbachwirthin und der Hochbrunner-Franzel. Sie sahen mich nicht stehen, lachten einander ins Gesicht und da waren sie auch schon vorüber. Den Buschen hatte er nicht mehr auf dem Hut, ich mußte es aber doch — mit dem Leichlein aus, mit dem Sieblein heim!

Als ich am Grabenhäusel vorüberkam und zum niedrigen Fenster einen Blick hineinhatte, sah ich, wie an der Wand die Ampel brannte, am Herde die Kathel kauerte und am Tische der Hesch tief gesunkenen Hauptes saß. Daneben stand die Wiege, halb gefüllt mit Stroh — sonst nichts drin. Ein trauriges Bild — ich ging vorüber.

Der Hesch — ein sonst baumstarker Mensch — ist vom selbigen Tage an schwer krank gewesen viele Wochen lang. Ein Nervensieber, kein Mensch hat ihm Wiedergenug verhofft. Aber sein Kathel — wol auch selbst abgehärmert und krank, aber ihres eigenen Leidens vergessend — hat ihn gewartet und gepflegt voll Geduld und Herzengemüth, bis er endlich in den Tagen der Maien wieder gesessen ist vor der Hütte, in einer fast süßen Kraftlosigkeit die laue Luft des Waldes hat getrunken und in seinem Herzen unermöglich selig ist gewesen. Da hat er einmal seinen Arm um den Nacken des Weibes gelegt und gelagt: "Katharina! Das Unglück hat mich zu mir selber gehbracht

und zu dir, jetzt erst bist du mein geworden. So oft ich an's Wirthshaus und an die Spieltarten denke, geht's mir eiskalt über den Rücken. Das ist vorbei. Alle Sonntage nur bei dir. Heut' wär' ich unter der Erden, nur deine treue Lieb' hat mich festgehalten auf der Welt. Meine Mutter hab' ich gern gehabt, das weißt. Bei der Seele meiner Mutter versprech' ich dir's: Von jetzt an nur bei dir daheim!" Sie drückt den vor Aufregung Bebenden faust auf seinen Sitz zurück und sagt! "Thu' dich nicht so aufregen, Hesch, ich glaub' dir's, du bist ja mein lieber Mann."

Das war im Mai. Im Juni, als man das große Fest der Apostel Petrus und Paulus beging, waren in der Gegend zwei Hochzeiten. Der Bumshöfer und die Schwarzbraune, der Franzel und die Kreßbachwirthin.

Denn die Schwarzbraune, wie sie die Belehrung des Hesch gesehen, war zur Ansicht gekommen: Gar so schrecklich schlecht, wie es manchmal ausschaut, sind die Mannsleute eigentlich doch nicht! — Und der Franzel hat gemeint, besser als im Bauerndienst ist es doch, der Kreßbachwirth sein, ein frisches Weib haben und in Arbeitsamkeit und Redlichkeit wirthschaften.

Ein Jahr später ging eines Tages wieder ein Zug vom Waldgebirge gen die Waldkirche zu Kriegslach hinab. Aber kein weisses Trüblein wurde getragen; drei kleine, winzig kleine, aber durch und durch lebendige Kinder brachten sie daher zur heiligen Taufe. Das eine war vom Bumshöfer-Hofe, das andere vom Kreßbachwirthshause, das dritte vom Grabenhäusel. . . .

Ich habe dabei nichts zu thun gehabt, als mich insgeheim ein wenig zu freuen über die Wahrheit des Ausspruches, daß die Liebe stärker ist als der Tod.

Die erste Auflage.

Von
Jaques Normand.

Geehrter Herr!

Es macht uns besonderes Vergnügen, Ihnen anzuseigen, daß die erste Auflage Ihres Werkes "Die Schwalben" vollständig vergriffen ist und es nötig wird, einen neuen Abdruck zu veranstalten.

Wollen Sie die Güte haben, im Vorübergehen in unsere Buchhandlung zu kommen, damit wir das Nähere über diese Angelegenheit besprechen können.

Empfangen Sie sc. sc.

Gebrüder Massol, Verleger.

Als ich diesen Brief erhielt, so erzählte uns neulich Henry Didier, der berühmte dramatische Dichter, da glaubte ich zu sterben vor Freude und Erstaunen, fast noch mehr vor Erstaunen, als vor Freude.

Die erste Auflage der "Schwalben" vergriffen! Das erste Bändchen Gedichte! Ich war kaum zweihundzwanzig Jahre alt, kannte Niemand in Paris, in keiner Zeitung war darüber gesprochen worden, ich hatte nur einige bezahlte Reclameanzeigen auf der 4. Seite der Sonnale gehabt! . . . Und in wieviel Zeit hatte ich dies unerwartete, unwahrscheinliche Resultat erlebt? In kaum einem Monat! . . . So war es also ein Erfolg, ein wahrer Erfolg! . . . Ich hatte also wirklich Talent? Man begann mich anzuerkennen unter meinen Zeitgenossen, welche

ich bisher verläumdet hatte, indem ich sie beschuldigte, Gegner aller Poesie zu sein, und sie abscheuliche Philister nannte.

Ich wollte nun aber auch nicht auf dem halben Wege stehen bleiben . . . diesem Bande sollte ein zweiter folgen . . . ich hatte schon daran gearbeitet . . . ein Traum. Dann sollte das Theater an die Reihe kommen, dieses mächtige Schwungbrett, welches einen mit einem Schlag auf die Höhe des Ruhmes, ja bis zu den Sternen befördert! Und dann der Roman! Warum nicht auch der Roman?

Ich dachte schon an die tiefsten psychologischen Studien, an die genauesten und ergreifendsten Schilderungen. Mein Hirn arbeitete, der ganze tolle Ehrgeiz meiner zwanzig Jahre wirkelte mir im Kopf. Ich las den glückbringenden Brief immer wieder.

Ich lief in meinem Zimmer hin und her, strahlend und lebhaft gestikulirend.

"Was hast Du nur, mein Liebling?" Das Gesicht meines Großvaters erschien in der halboffenen Thür, ein wohlwollendes, freundliches Gesicht, auf's Sorgfältigste rasiert, mit starker Nase, die lebhafte Augen hinter Brillengläsern, die wohlfristete Perücke mit ihren weichen Locken sein ruhiges, rosiges Antlitz einrahmend.

"Was ich habe, Großvater?" Da lies! "Als er den Brief durchgelesen hatte, sagte er: „Das wundert mich gar nicht! Deine Verse sind hübsch genug, wie es mir scheint.“

"Aber denke doch nur Großvater! Welch ein ungeahnter Erfolg! Man liest ja gar keine Gedichte mehr!"

"Man liest die Deinen. . . . das muß Dir genügen."

"Ich glaube wohl!"

"Dann bist Du also glücklich?"

"Ob ich glücklich bin!"

"Weiter ist ja nichts nötig."

Er öffnete seine Tabakdose und nahm langsam eine Prise, während er mich mit lächelnder Miene ansah. Eine Viertelstunde später war ich bei den Massols.

Die ganze literarische Welt kennt diese berühmte Buchhandlung, die große Halle mit Oberlicht, wo ein Berg sorgfältig geordneter Bücher sich in weißen, gelben und blauen Reihen hinzieht. Holzerner Galerie laufen an den Wänden entlang und bilden zwei Etagen.

Es findet ein fortwährendes Kommen und Gehen statt von Angestellten und Commiss; Bücher und Papierballen werden auf Fahrstühlen hinauf und hinunter befördert, eine Art von geistiger Maschine, deren unverstiegbares Product der gedruckte Gedanke ist.

Mit einem Sprunge war ich in der ersten Etage vor dem Privat-Cabinet des ältesten Massol, der sich besonders mit dem Empfang der Schriftsteller beschäftigte.

Ich fand das Cabinet geschlossen. Der Laut von Stimmen drang heraus. Der Principal war beschäftigt. Ich setzte mich auf eine Bank und wartete, bis die Reihe an mich kam. Und während des Wartens erinnerte ich mich der Erregung, mit der ich das erste Mal in diese Buchhandlung gekommen war. Mit welchem Herzschlag stieg ich diese Treppe hinauf, mein Manuscript unter dem Arm. Und als ich in Massol's Cabinet eintrat, wie zitterte ich von Kopf bis Fuß! . . . Er empfing mich höflich, aber kühl. Er hatte auch vollständig Recht. Ein junger Mann von zwanzig Jahren, ein Unbekannter, und was brachte er? Verse! . . . Eine Waare, die sich kaum verkauft in einer Buchhandlung. Wenn es noch ein Roman wäre . . . aber Gedichte!

Er hatte dennoch eingewilligt, sie heraus-

zugeben, auf meine Kosten natürlich. Und seitdem hatte ich alle Gemüthsbewegungen durchgemacht, die mit dem Erscheinen eines ersten Buches verknüpft sind. Die Correcturbogen, die noch feucht von Druckerschwärze sind, so voll von Fehlern, daß man verzweifelt, jemals damit fertig zu werden; die endlosen grammatischen Schnizer, die falschen Interpunktionen, die nie endenden Kämpfe mit den Druckern, welche man innerlich „Dummköpfe“ nennt und die uns mit derselben Münze bezahlen; dann ist das Inhaltsverzeichniß zu machen, der Titel so herzustellen, daß er das Auge des Käufers auflockt; die Farben für die Einbände zu wählen, endlich „die druckfertigen Correcturbogen“. Diese drei Worte, welche nach nichts lingen und die doch in Wirklichkeit Alles sind, weil sie den Gedanken des Verfassers in's Publicum bringen, wie die drei Schläge vor dem Aufgehen des Vorhangs das Stück dem Publicum überliefern; zum Schluß das Erscheinen des Buches, wie es sich ganz neu und zierlich ausgestattet in den Schaufenstern der Buchhändler präsentiert, auf den Boulevards, in den Passagen.

Das Cabinet von Massol öffnete sich. „Der Akademiker, kam heraus, von dem höflich sich verneigenden Verleger bis zur Thür begleitet. Das war ein guter Kunde, den man warm hieß! Würde ich das jemals erreichen können, mein Gott?“

Massol winkte mir, einzutreten, wohlwollend und väterlich. Er lud mich zum Sitzen ein und versank selbst in seinen lederbezogenen Lehnsessel.

„Sie haben unseren Brief erhalten?“

„Ja, Herr Massol.“

Ein Band Gedichte in einem Monat vergriffen. Unter uns gesagt, ich verstehe nicht, wie das möglich ist.“

Dies war wenig schmeichelhaft; aber ich war selbst zu erstaunt gewesen, um nicht sein Staunen zu entschuldigen.

„Es ist sehr komisch, wie es mit Ihrem Buche geht,“ fuhr er fort, „man kauft es, aber man spricht nicht davon. Es ist das erste Mal, daß ich das im Buchhandel erlebe. Sehr komisch, sehr komisch.“

Es wurde während unserer Unterredung abgemacht, daß sofort 500 neue Exemplare von den „Schwalben“ gedruckt werden sollten, damit der Vorrath nicht ausginge. In der That hat ich nach wenigen Tagen mein liebes Buch wieder ausgestellt mit dem schmeichelhaften Zusatz: „Zweite Auflage“.

Nun war es sicher, ich war etwas. Und doch beunruhigte mich die Bemerkung von Massol ein wenig. Niemand sprach von meinem Buche, Niemand schien es gelesen zu haben, ausgenommen die, denen ich es geschickt hatte . . . und dennoch!

Eigentlich, sagte ich mir, bin ich recht thöricht, mich so zu quälen. „Die Schwalben“ verlaufen sich, man kauft „die Schwalben“. Was kann ich noch mehr verlangen?

Lebendig enthält das Buch nur Liebesgedichte, leidenschaftliche Verse . . . Es sind die Frauen, welche es sich streitig machen werden! . . . Oh die Frauen! . . .

Und trunken von diesem Gedanken glaubte ich, mein Bändchen mit dem blauen Umschlag in den Händen aller dieser großen Damer der vornehmen Welt zu sehen, wie sie des Abends im Bett lasen und einschliefen, indem sie davon träumten.

Ermüht durch diesen ersten Erfolg, hatte ich mich mit Feuerreis zu die Arbeit

gemacht. Ich schrieb mein erstes Stück, „Die Großmutter“, welches, wie Sie wissen, das Glück hatte, am Odéon-Theater zu gefallen. Dann kamen „Die Opfer der Ehe“ am Gymnase, dann „Die beiden Brüder“ an der Comédie Française und andere mehr. . . Ich wurde ein bekannter Schriftsteller; die Jahre vergingen . . . und ich dachte nicht mehr an meine „Schwalben“, dieses Jugendwerk, diesen schüchternen, längst vergessenen ersten Versuch.

Um diese Zeit erlebte ich einen der großen Schmerze meines Lebens. Ich verlor meinen lieben Großvater. Er entschlummerte sanft, von uns allen gepflegt und geliebt bis zu seiner letzten Stunde. Er war eine jener seltenen Naturen, die gar keinen Egoismus kennen und deren thätige Güte nie vor einer Mühe zurückseht, wenn es gilt, einem geliebten Wesen eine Freude zu bereiten. Bärtliche und feinsühnende Seelen, die sich unausgelebt selbst vergessen, indem sie nur an Andere denken, und die sich vollkommen belohnt fühlen durch ein Lächeln; die ihr Glück in dem Glück finden, das sie Anderen bereiten. — Ich werde nie den schmerzlichen Eindruck vergessen, welchen wir alle empfanden, als wir einen Monat nach dem Tode dieses geliebten Greises zum ersten Male sein Zimmer betrat. Es war ganz unverändert geblieben mit seinen alten Möbeln und all den vertrauten Gegenständen, welche ihn uns zurückriefen.

Einzelne Sonnenstrahlen drangen durch die Fensterläden, sie fielen schräg auf den blumigen Teppich, wo sie eine Art von goldenem Gitter bildeten, über dem der Staub aufwirbelte.

Wir gingen auf den Fußspitzen und sprachen mit leiser Stimme. Es schien uns, als wäre er noch da in dem großen Bett mit den zugezogenen Vorhängen oder in dem Lehnsessel, den er so gern hatte, oder neben dem Tische, wo er seine Zeitung ausbreitete und seine Berechnungen machte mit der Pünktlichkeit, die er auch in den kleinsten Angelegenheiten seines Lebens bewies.

Ein Diener, der erst kürzlich in's Haus gekommen war, öffnete plötzlich die Fensterläden, gleichgültig gegen eine Gemüthsbewegung, die er nicht verfehlten konnte. Mit einem Schlag überflutete das Tageslicht den ganzen Raum, und mit ihm ein frischer Luftzug und das Gefühl der Straße. Der Tod ließ das Leben eintreten.

Und mit dem Leben kamen gleich alle grausamen Notwendigkeiten. Die Wohnung des theuren Verstorbenen mußte wieder vermietet werden, die Schränke geleert, Platz gemacht werden für den Unbekannten, welcher seine Stelle einnehmen sollte. Die Todten verschwinden schnell, besonders in den großen Städten, die immer in Bewegung befindlichen Bienenstöcken. Kaum ist eine Zelle leer und das Summen in ihr verstummt, so findet sich schon wieder ein anderes Leben in ihr ein, ohne Ahnung von dem, was vor ihm war und nach ihm sein wird.

Das Ausräumen begann. Es machte mir einen peinlichen Eindruck. Alles, was mir von meinem Großvater noch geblieben war, schien sich nun auch zu zerbröckeln und zu zerstreuen.

Die regelmäßige Lebensweise, welche er während mehr als dreißig Jahren in diesen kleinen Räumen geführt, hatte überall ihren Eindruck hinterlassen. Bei jedem Möbel, das man forttrückte, bei jedem geleerten Schubfach war es ein Andenken, an das man rührte,

das man zerstörte. Ich hatte des Dichters „Sunt lacrimas rerum“ nie so gut verstanden.

Ja, diese tausend, seit so langer Zeit aufgehäuften, wertlosen Kleinigkeiten litten grausam, als man sie ohne Mitleid von ihren gewohnten Stellen entfernte, aus der stillen Dunkelheit, in der sie schlummerten.

Einer von uns stieß einen Ruf der Überraschung aus, und indem er auf den Boden eines Schrankes zeigte, den er eben geöffnet hatte, rief er:

„Henry, komm und sieh einmal!“ Ich blickte sofort hin und sah . . . Oh! theuerster Großvater! . . . Siebener, vortrefflicher Mann! . . . Ich sah die inneren Bretter des Schrankes angefüllt mit lauter gleichen, unaufgezähnten Büchern mit blauen Umschlägen, die ich nur zu gut kannte . . . Die Schwalben! Die Schwalben!“

Sie war beinahe ganz vollständig da, die erste Auflage meines Buches, diese so überraschend schnell vergriffene Auflage, welche man kaufte, aber von der man nicht sprach, wie Massol gesagt hatte! . . . Ich glaube wohl, daß Niemand davon sprach! . . . Es war Großpapa gewesen, der sie alle gekauft hatte . . . Er war dieses unbekreifliche Publicum! Er diese schönen Herzoginnen und Gräfinnen, welche ich mir vorgestellt hatte, auf ihren spiegelum säumten Kissen, meine Gedichte verschlingend.

Ich kniete nieder und berührte mit zitternder Hand diese Bücher, alle alt und unbekannt. Einige trugen den Stempel der entlegenen Buchhandlungen; dieses kam vom Boulevard du Temple, jenes aus der Galerie des Odéon. Während ich sie in der Hand hielt, glaubte ich, den lieben Mann vor mir zu sehen, wie er mit leichtem Schritt nach allen Himmelsrichtungen von Paris wanderte, um das Buch seines Enkels zu kaufen. Ich sah ihn in den Läden treten, stolz „Die Schwalben von Henry Didier“ verlangen, zwei oder drei Exemplare nehmen — mehr konnte er nicht, ohne den Verdacht des Buchhändlers zu erregen. — Ich sah ihn, wie er sie unter dem Arm nach Hause trug, selbst lachend über seine rührende List. Kaum heimgekehrt, eilte er schnell an seinen Schrank und verbarg seine Beute, glücklich, wenn die Reihe der Hände immer länger und länger wurde. Fünfzehn Jahre lang hatte er sein Geheimnis bewahrt. Sein Zartgefühl hatte den Dank verschmäht, den er so sehr verdient hätte.

Und ich erinnerte mich nur der Worte, welche er mir gesagt hatte, indem er hinter seiner Brille lächelte, an dem Tage, als ich Massol's Brief empfing:

„Du bist glücklich, Kleiner? Nun, weiter ist ja nichts nötig!“

Ja, ich war glücklich, lieber Großvater! Keiner der Erfolge, die ich seither gehabt habe, ist jeraals dem Glücke gleichgekommen, welches ich empfand, als ich hörte, daß die erste Auflage meines Buches vergriffen sei. Ich weiß nun, wie das geschah. Ich kenne die unschuldige List, und zu der vergangenen Freude gesellte sich die tiefste Dankbarkeit für den, welcher sie mir verschafft hat. Doch noch lieber, ich hätte es nicht gekonnt. Aber die rührende Aufmerksamkeit hat mir bewiesen, daß das Anziehendste und wahrhaft Erhabenste auf der Welt die Güte ist!

Henry Didier schwieg. Eine Thräne rollte über seine Wange herab. Und wie Alle, die wir ihm zugehört hatten, blieben stumm, innig ergriffen von seiner Erzählung!