





# Beilage zu Nr. 5 des Podzertageblatt

## Die drei Ringe.

Bon  
Maurus Jokai

Am Anfang dieses Jahrhunderts bestand in Calcutta ein berühmtes Geschäftshaus, welches der Familie Nehring gehörte.

Wilhelm Nehring hatte neben seinen unermesslichen Schätzen drei Söhne; Leon, Amadeus und Edward. Leon war zweyundzwanzig Jahre alt, Amadeus zwanzig, Edward fünfzehn.

Eines Tages erschien ein fräker Bonze<sup>\*)</sup> im Landhause des Kaufherrn, dem die Familie sehr herzlich begegnete. Als er wieder genen dieselbe verließ, gab er dem Vater drei Ringe.

"Nimm hier diese drei Verlobungsringe und vertheile sie unter Deinen Söhnen. Der eine ist zum Begleiten, der andere zum Verkaufen, der dritte zum Wegwerfen."

Die Ringe bestanden aus dünnem Goldblech und es war an ihnen weder ein Zeichen noch eine Schrift zu sehen.

Nehring bat den Bonzen, er möge ihm den Sinn der Talismane deutlicher erklären, worauf dieser ihm Folgendes sagte:

"Wenn Du es mit Mühe suchst, ist es Dein Tod — wenn Du es theuer erkauft, ist es Dein Verderben — wenn Du es zufällig findest, ist es Dein Leben und Glück."

Daraus wurde nun der Kaufherr nicht klüger.

Er gab indessen die Ringe seinen Söhnen; den ersten Leon, den zweiten Amadeus, den dritten Edward.

Voll darauf mußte man bedacht sein, Leon zu verheirathen; die Braut hatten ihm seine Eltern schon lange ausserkoren, es war dies die Tochter eines hohen Beamten, die, eine Entelin eines der Directoren der Ostindischen Gesellschaft, aus altadeliger Familie stammte, sehr reich und für Leon als ein wahres Glück angesehen war.

Leon setzte auch dem Willen seiner Eltern kein Widerstreben entgegen. Sie hätten auch für ihn nicht besser wählen können. Er übergab daher als kluger

Mensch und gehorsamer Sohn der hochgebildeten Lady, den Talismanring und heirathete sie, ganz Calcutta zum Neide. Allein die jungen Eheleute lebten nicht länger als einen Monat mit einander; die Dame war launenhaft, der Gatte starkköpfig, jeden Tag gab's Bank und Streit, sie gerieten immer aneinander, denn es fehlte bei ihnen der sanfte Genius, der die hadernden Ehegatten zu versöhnen pflegt, es fehlte ihnen die Liebe.

In der sechsten Woche, welche man noch die Honigwoche zu nennen pflegt, verließ die Frau das Haus ihres Gatten und kehrte zu ihren Verwandten zurück,

die sie nach England mitnahmen. Die Eheleute brachen gänzlich mit einander, und um auch ganz frei zu sein, strengten sie die Scheidungsklage an, welcher zufolge

Leon den Seeweg von Calcutta nach London dreimal zurückzulegen gezwungen war; als endlich der Prozeß zu Ende, war Leon an Leib und Seele gebrochen, sein Herz ausgebrannt, sein Gemüth erkaltet. Diese Heirath hatte sein ganzes Leben vernichtet.

Seine Eltern machten sich deshalb bittere Vorwürfe, denn sie hatten diese Heirath zu stande gebracht; nun wollten sie ihren Fehler beim zweiten Sohne gut machen. Sie überließen es ihm selbst, sich eine Frau nach seinem Herzen zu suchen; es kümmerte sie nicht, wer sie auch sei, aus welch' armem Hause und aus welch' dunklem Lande sie auch immer stamme.

Amadeus besaß viel Geschmack und war auch anspruchsvoll; es war schwer, seinen Ansprüchen zu genügen; die Dame, die er mit seinem Ringe beeindrucken sollte, mußte schön, gut, gescheit, gut erzogen und angenehm sein. Ihr Haar sollte weder bloud sein noch schwarz, sondern nur eben ein lichtes Kastanienbraun, ihre Augen hingegen schwarz und schmachtend; ihr Gesicht sollte nicht voll und auch nicht länglich sein, sondern fein und leidenschaftlich; ihre Bewegungen voll Reiz, ihr Gang leicht, ihr Gemüth schmiegsam und reich an Empfindungen; ihrem Manne sollte sie treu und fanatisch in ihrer Liebe sein; sie sei unechtig bis zur Unwissenheit und in ihrer Liebe dennoch unerschöpflich und ewig neu.

Amadeus bereiste ganz Europa, um ein Mädchen zu finden, welches das Ideal so vieler Ansprüche sein konnte; aber schließlich fand er dennoch eines. Es war

in Paris. Ihre Schönheit und ihre Reize entsprachen ganz seiner Phantasie, sie war ebenso leidenschaftlich als sonst, ebenso unschuldig als verliebt, ganz nach seinem Wunsche. Ein Jahr verbrachte er damit, über sie Alles bis auf das geringste Detail zu erfahren. Aber er hörte über sie nichts Anderes, als beruhigende Lobeserhebungen. Das Mädchen ward in einem Kloster erzogen; seine Eltern waren nicht reich, nicht vornehm, aber feste, wackere Leute, die selbst viel auf die Jugend ihrer Tochter hielten.

Amadeus zweifelte nicht länger, daß er die rechte Stelle für seinen Talisman ring gefunden; er verlobte sich mit dem Mädchen und nahm es mit sich nach Indien.

Dort verbrachte er mit ihr zwei Monate in unendlichem Glücksrausche, im dritten entfloß sie mit einem Schiffscapitän, der nach Amerika segelte.

In seinem Schmerz darüber jagte sich Amadeus eine Kugel durch den Kopf.

Nun blieb noch der Ring Edward's übrig.

Edward war ein leichtblütiger Junge, welcher der Freude entgegenzugehen wußte und dem Leide auszuweichen.

Das Schicksal seiner Brüder war ihm ein warnendes Beispiel, daß das Frauenherz ein gefährlicher Handelsartikel sei; man könnte nicht genug vorsichtig sein in seiner Wahl.

Edward besaß ein kleines Jagdhäuschen und unter dem Bordache desselben wohnte ein wanderndes Schwalbenpaar. Seden Frühling verliehen dieselben das Nest und jeden Herbst kehrten sie wieder darein zurück; sie waren sehr zutraulich. Seden Morgen und jeden Abend zwitscherten sie stundenlang unter dem Fenster Edward's; sie fürchteten sich auch nicht vor ihm, flögten in das offen gelassene Fenster hinein, und wenn er schließt, legten sie sich auf den Bettrand und verschwanden mit ihrem geräuschlosen Herumfliegen jede störende Fliege von dort; als sie aber ihre Jungen ausgebürtet hatten, brachten sie dieselben, bevor sie flügge geworden, Edward zu zeigen, in dem sie sie der Reihe nach auf die Fensterläden legen; auf diese Weise nahmen sie Abschied und begaben sich auf die lange Reise nach Europa.

So oft auch Edward eines von ihnen fing, war es immer das Weibchen; daß Männer ließ sich nie fangen, der Mutter-

\*) Ein buddhistischer Priester.

vogel hingegen saß auf der Handfläche Edward's so ruhig, daß man ihm fast sagen mußte; So fliege doch schon hinweg! Das Thierchen wußte wohl, daß einer Schwalbenmutter Niemand was thäte.

Als sich die Schwalben wieder zu ihrer Frühlingstreise bereiteten, fing Edward die MutterSchwalbe, und, indem er mit der Messer spitze die Worte: „Edward Nehrung, Calcutta“ in seinem Talismanring eintrichtete, zog er denselben auf den Hals des Vogelchens und ließ es fliegen.

Die kleinen Trauervögel verschwanden in der blauen Ferne, nahmen Edward's Ring mit sich, wer weiß wohin?

Im Herbst lehrten sie wieder zurück. Die kleine MutterSchwalbe konnte kaum erwarten, daß Edward das Fenster öffnete, so eilig kam sie herbeigeflogen und setzte sich auf den auf dem Tische befindlichen Leuchter, um die Sendung aus der fernen fremden Welt zu überbringen.

Edward bemerkte voll Überraschung, daß der Ring am Halse des Vogels ausgetauscht war, daß denselben ein dünnerer Ring umgab; der kleine gehorsame Postillon ließ sich den Ring abnehmen und slog dann auf den Gauteil Edward's, als ob er selbst auch sehen wollte, was darein geschrieben war.

„Emma Bary, Szegedin.“ Die kleine Schwalbe begann zu pfeifen, zu zwitschern und konnte mit ihrer Rede kaum zu Ende kommen; gewiß erzählte sie Edward, welch schönes Land es sei, aus welchem sie den Ring gebracht, was für ein Mädchen, wie schön, sanft und gut es sei, das ihr diesen Ring anvertraut, wie oft es das Lehmcastell der kleinen Schwalben gegen mutwillige Kinder verteidigt, wie schön es sie anzublicken weiß. O, die Vogelchen erkennen an den Augen der Menschen sehr gut, wer ein gutes Herz hat, wer sanft ist, wer zu lieben versteht!

Edward hörte der Schwalbe zu, so lange diese nur Lust hatte, zu erzählen.

Meister Thomas Bary war zu jener Zeit ein Kleingrundbesitzer in Szegedin und besaß sieben Söhne und eine Tochter. Ein reicher Gottesliegen; besonders die Söhne, denn diese finden ihr Brod überall, aber Mädchen machen schon mehr Sorgen; um ein armes Mädchen pflegten sich die Werber nicht zu streiten.

Außerdem war Emma von sehr seiner Gemüthsart; irgend ein gewöhnlicher Mensch hätte schon aus dem Grunde nicht gewagt, um ihre Hand anzuhalten, weil er gefürchtet hätte, daß er mit ihr nicht werde umgehen können.

Eines Morgens hielt vor dem Hause Meister Thomas Bary's ein fünfspänniger Wagen, vorne mit einem ölfarbigen Kutscher, hinten mit einem Negerdienner. Dem Wagen entstieg ein in Sammt und Seidenspitzen gekleideter Herr mit einem dreieckigen Hute in der Hand, einem langen, geraden Degen an der Seite und trat direct in den Hof ein. Selbst die Hunde wagten es nicht, ihn anzubellen.

Dort erzählte er in küssenswertem schlechten Ungarisch, welches er mit deutschen, lateinischen und englischen Worten vermengte, der staunenden Familie, daß er Edward Nehrung sei, der Sohn eines reichen Kaufherrn aus Calcutta, der vor einigen Monaten auf wunderbare Art und Weise einen Verlobungsring abgesendet habe. Sein Verlobungsring habe auch den rechten Ort gefunden, denn er habe auf demselben Wege einen anderen dauer erhalten. Der Ringwechsel war also tatsächlich vor sich gegangen, und er sei nun nur noch gekommen, um seine Braut nach Hause zu führen.

Das that er denn auch, woran Niemand zweifelt.

Und Edward wurde ein so glücklicher Mensch, wie es ein Sterblicher unter den Wölfen nur überhaupt sein kann.

Nun wißt Ihr, was es bedeuten soll? Wenn Du es mit Mühe suchst, ist es Dein Tod — wenn Du es theuer erkaufst, ist es Dein Verderben — wenn Du es zufällig findest, ist es Dein Leben und Glück.

Sch hörte diese Geschichte in Szegedin, wo sich heute noch viele daran erinnern. Ob sie nun wahr ist oder nicht, jedenfalls ist sie gut erfunden.

## Die schwarze Ledertasche.

Dem Amerikanischen nachzählt

Von

Alex. Braun.

Capitän Halder gilt für den besten Capitän der Stern- und Kreuzlinie, einer Einie, welche sich rühmt, in den vielen Jahren, seit sie regelmäßig den Verkehr zwischen der alten und der neuen Welt vermittelt, nicht ein Schiff, ja nicht eine Mann verloren zu haben. Ich zweifle nicht an der Seetüchtigkeit des guten Capitäns, aber ich kann nicht aus eigener Anschauung davon reden; denn, wiewohl mehrmals sein Passagier, habe ich ihn nicht an Bord kennen gelernt. An Bord bin ich nämlich nie in der Lage, irgend jemand kennen zu lernen. Es gibt Leute, die behaupten, daß die Seekrantheit nach einer gewissen Zeit „vergeht“. Ich wünschte zu ihnen zu gehören. Bei mir ist sie nie vergangen, wie nahe ich auch oft daran war, selbst zu „vergehen“. Ich hasse das Meer und würde mich freiwillig nie seiner Lüde preisgeben. Leider jedoch zwingen mich geschäftliche Rücksichten fast alljährlich zu einer Fahrt über den Ocean. Auf meiner ersten Reise war ich an Capitän Halder empfohlen. Ich überreichte ihm meinen Empfehlungsbrief, er schüttelte mir die Hand und wollte mich eben begrüßen, als die Maschine sich in Bewegung setzte — und ich eilends in meine Cabine flüchtete. Bis zur Einfahrt in den Hafen habe ich sie nicht mehr verlassen. Ich glaube, der Capitän hat mich zuweilen in

meinem Elend aufgesucht, aber ich war viel zu sehr mit mir selbst beschäftigt, um von seinen Besuchen oder irgend sonst etwas Notiz zu nehmen. Erst in New-York sah ich ihn wieder, traf dann später häufig „hüben und drüber“ mit ihm zusammen, und so kam es, daß wir allmählich gute Freunde geworden sind. Viel gemeinsame Berührungspunkte haben wir freilich nicht, doch fehlt es uns nie an Stoff zur Unterhaltung. Ich erzähle ihm allerlei Geschichten aus jetzigen und früheren Zeiten, die ihm, da er außer seinem eigenen Logbuch nie ein Buch gelesen hat, sämmtlich neu sind, und er dagegentheilt mir manches aus seinem Leben mit, was mich interessirt. Indes muß ich gestehen, daß ich — mein Capitän ist ein offener Mann, ohne jede Erfindungsgabe — weit weniger Romantisches und Abenteuerliches zu hören bekomme, als ich erwartet hatte. Einigermaßen enttäuscht, frage ich ihn daher eines Abends: „Und Sie haben nie einen Schiffbruch, einen Zusammenstoß oder einen anderen Unglücksfall erlebt?“ Er wurde dunkelrot im Gesicht und schaute mich mit blitzenden Augen starr an. „Herr,“ rief er bestig, „Sie vergessen, mit wem Sie reden! Was zum Teufel haben wir von der Stern- und Kreuzlinie mit derlei zu schaffen? — Uebrigens,“ fügte er, durch meine sichtliche Verlegenheit etwas besänftigt hinzu, „einmal meinte ich selber, unser sprichwörtliches Glück wollt' uns im Stich lassen und gerade ich hätt' den Albatros erschossen und müßt' mit Mann und Maus zu Grunde gehen.“

„Und darf man wissen, wieso?“ fragte ich gespannt.

„Es war vor etwa zwölf oder fünfzehn Jahren, ich weiß nicht mehr so genau, und Sommerzeit. Wir fuhren hinüber und hatten auf dem ganzen Wege das prachtvollste Wetter. Die See war so glatt wie ein Ententeich.“

Hier schüttelte ich ungläubig den Kopf, denn ich kannte diese Glätte und — traute ihr nicht.

„Nun,“ räumte der Capitän lächelnd ein, „ich will just nicht sagen, den ganzen Weg, etwa hundert Meilen vom Lande hatten wir so 'ne kleine Brise Wind.“

Der Capitän sprach immer von einer „kleinen Brise Wind“ eine Tautologie, die man unbedenklich mit Sturm übersetzen konnte.

„Ich erinnere mich des Umstandes, weil wir einem einzelnen Mann in einem kleinen Boote begegneten, der, beim Fischen überrascht und in die offene See getrieben, wohl noch eine gute Weile umhergewirbelt wäre, wenn wir ihn nicht samt seiner Rüschale aufgenommen hätten.“

„Ungefähr eine halbe Stunde später meldete mir der Steward, daß einer der Passagiere mich in einer sehr dringenden Angelegenheit zu sprechen wünschte. Gleich darauf erschien in meiner Cabine ein kleiner, schmächtiger, verrunzelter Mann, der aussah, wie ein Schneider oder Schreiber und den ich bis jetzt kaum an Bord bemerkt hatte. Er mochte auch sonst unauffällig genug

sein, im Augenblick aber sprach eine furchterliche Angst und Aufregung aus seinem Gesicht. Ich hatte mehr als einen in solchem Zustande gesehen und war auf einen Anfall von Säuerwahn gefaßt."

"Was soll's?" fragte ich ihn daher barsch. "Wir sind gleich drüben, und ich habe keine Zeit zu veräußern."

"Das ist wahr, Capitän," entgegnete er mit einer dünnen, zitterigen Stimme und einem stark amerikanischen Accent. "Aber Sie haben noch weniger Zeit, als Sie denken, wenn Sie nicht auf mich hören wollen. Lassen Sie nicht sofort die entsprechenden Maßregeln, so sind Sie eher als Ihnen lieb ist, drüben, ganz drüben, meine ich, in der besseren Welt, wie man's heißt. Entweder Sie folgen unbedingt meinen Angaben oder Ihr Schiff ist in ... (er zog seine Taschenuhr) in genau anderthalb Stunden verloren."

"Weiter nichts?" sagte ich trocken. "Gut, Sie können gehen; ich werde Ihnen gleich den Doctor schicken. Delirium tremens, kein Zweifel! dachte ich.

Aber nun verwandelte sich plötzlich die Angst in seinen Zügen in wahre Todesfurcht — feige, klägliche Furcht, wie keiner sie heucheln und nur fühlen kann. Er stürzte auf die Knie und die Hände ringend beschwor er mich, seinen Worten Glauben zu schenken.

"Warum aber, wenn Sie bei Trost sind," fuhr ich ihn an, "schwätzen Sie solch vertracktes hirntolles Zeug von meinem Schiff?"

"Ich rede die Wahrheit, Capitän," stöhnte er. "Es ist Dynamit an Bord und in anderthalb Stunden läuft das Uhrwerk des Selbstzünders ab. So wahr ich lebe, wenn Sie nicht auf der Stelle nachschauen, fügt das Schiff und Alles, was darauf ist, mit dem Schlag vier Uhr in die Luft."

Ich muß gestehen, in dem Moment lief es mir eisfrost den Rücken hinunter; denn vor kaum drei Monaten hatte eine ganz ähnliche Katastrophe in Bremerhaven wirklich stattgefunden und alle Schiffscapitäne der Welt in Schrecken versetzt. Irgend ein ruchloser Schurke hatte einen Dampfer sehr hoch versichert in der teuflischen Absicht, ihn unterwegs mit Dynamit in die Luft zu sprengen, durch ein Verssehen aber war die Höllenmaschine noch im Hafen geplagt und hatte eine Menge Leute und darunter auch den Erfinder selbst getötet.

"Herrgott! Kerl, was wissen Sie?" rief ich entsetzt. "Schnell heraus damit. Sagen Sie Alles!"

"Das kann und darf ich nicht," zögerte er, "außer, Sie versprechen mir feierlich, mich nie und Niemandem zu verraten. Ich kenne Sie und Ihre Worte genügt mir. Sie müssen mir geloben, was auch geschehen mag, meine Mittheilung nicht zu erwähnen und keinerlei Gebrauch weder zu meinem, noch zu Anderer Nachteil davon zu machen. Das ist meine Bedingung."

"Also ich verspreche, nur rausch, wo wo steht das verdammte Dynamit?"

"Einen Augenblick, Capitän. Zeit, nachdem Sie zur Einsicht gekommen sind, haben wir noch Zeit genug und ich muß Ihnen vorher beweisen, daß ich, wenn ich mich auch vom Satan verleiten ließ, die Schandthat doch bereut und ehrlich Alles aufgeboten habe, sie ungeschehen zu machen. Ihr Schiff ist in London — wo

und von wem kann Ihnen gleichgültig sein — um eine sehr hohe Summe versichert, und ich war beauftragt, es zu „liefern.“ Ich selbst habe die Maschine aufgezogen, auf heute Nachmittag vier Uhr gestellt und am Abend vor der Abfahrt in einem kleinen Reisesack an Bord bringen lassen. Es war verabredet, daß ich ein Stück bis zum nächsten Anlaufshafen mitreisen sollte, um dafür zu sorgen, daß nichts unseren Plan kreuzte. Aber ich schwörte Ihnen: es hat mich gereut, sobald ich auf Deck war. Ich wollte die Tasche mit in meine Kabine nehmen — fragen Sie Ihre Leute, ob es nicht so ist — um sie bei nächster Gelegenheit unbeachtet über Bord zu werfen. Allein es war zu spät; sie war bereits, wo wir sie ursprünglich haben wollten, unten im Gepäckraum. Es ist eine kleine schwarze Ledertasche und der Steward hätte mir wohl gestatten können, sie bei mir zu behalten.

Der Mann sprach ganz ruhig und alle Furcht schien von ihm gewichen, seitdem er mein Wort hatte, daß ihm nichts geschehen sollte. Er sah offenbar unbedingtes Vertrauen in die Pünktlichkeit des Uhrwerks. Das aber war keineswegs mein Fall. Wenn die verteuerte Uhr vorging!

"Rausch mit auf Deck," schrie ich ihn an, "damit wir das mörderische Ding losbekommen."

Ich commandierte sofort zwanzig Männer, sämmtliches Gepäck schleunigst herauszuholen, ein Befehl, der sie, da wir noch keine Spur von Land hatten, nicht wenig in Erstaunen setzte.

"Nur hurtig, hurtig, Jungs!" mahnte ich, "es gibt einen Extratrog für Euch, wenn Ihr in einer Stunde fertig seid."

Den Passagieren, denen die Reise ein Neues war, mochte das Alles ganz natürlich vorkommen, meine Offiziere aber meinten, ich sei verrückt geworden. Da stand ich und ließ den Yankee Schneider oder Schreiber, was er war, nicht aus den Augen, der seinerseits den Matrosen scharf auf die Hände schaute, um mir, sobald der verwünschte Sack erschien, einen Wink zu geben. Das Gepäck eines Stern- und Kreuzdampfers ist keine Kleinigkeit und ein Durcheinander, wie es größer nicht gedacht werden kann. Was da Alles zum Vorschein kam! Die Koffer eleganter Damen, geräumig genug, um darin um die Welt zu segeln, die Kisten und Kästen der Auswanderer nebst Hausrath und Werkzeugen, die zierlichen Handtaschen, Staffeleien, Feldstühle der Vergnügungskreisenden, die Bündel und Päcke der Haussitzer, die sonst kein Gepäck noch Eigentum auf Erden haben, alle die Körbe und Schachteln voll europäischer Delicatesse für die Herren

Heinschmecker in New-York, ein halbes Dutzend Photographieapparate, die auf zwanzig Schritte nach allerlei abscheulichem Zeug rochen — all' das förderten meine wackeren Bursche mit staunenswerther Geschwindigkeit auf Deck.

"Nur sachte, sachte, meine lieben Leute!" rief ich unablässig. "Hübsch vorsichtig, nichts rütteln, nicht stoßen!"

Die Damen waren von meiner zarten Rücksicht auf ihre kostbaren Besitzthümer entzückt, während ich wahrhaftig nicht an ihren Schnickschnack, sondern nur an die Gefahren des Dynamit dachte, das, wie Sie wissen, bei der Erschütterung explodirt. Endlich, fast ganz zuletzt, kam die verwetzte, schwarze Ledertasche an's Licht. Es war ein unheimbares, schäbiges kleines Ding, aber so schwer, daß ein Mann daran zu schleppen hatte. "So," sagte ich auf ein Zeichen des Yankee, "nun werft das über Bord; meine guten Jungs, aber seid behutsam, nehmt Euch in Acht, daß ihr nirgends anstoßt!"

Wo der Capitän befiehlt, zieht es keine Widerrede — und hinaus flog der Sack, und plumpste in die See. Ich atmete erleichtert auf, der erste Matrose aber tauschte mit dem zweiten einen Blick, der mir nicht entging und so deutlich wie mit Worten sagte: "Er ist ein Narr!"

"Oder zum Narren gehalten?" fuhr es mir plötzlich durch den Sinn. Erst jetzt, nachdem die furchtbare Gefahr, die uns bedroht hatte, beseitigt war, kam mir dieser Verdacht. Ich hatte im ersten Moment nicht übel Lust, den kleinen Yankee seinen Reisesack nachzuschicken, aber als ich mir seine Angst und seinen Schrecken von vorhin zurücktrieb, konnte ich nicht an einen Schabernack glauben. Indes nahm ich ihn nochmals scharf in's Gebet. "Dass sich's hier um ein Bubenstück handelt, zweifle ich nicht," sagte ich, "eins jedoch in der Geschichte ist mir nicht klar. Ihr Leben ist freilich nicht besonders viel wert, aber Sie selbst werden's immerhin hoch genug anschlagen, und darum wundert's mich, daß Sie dem Ding, das, wie Sie sagen, in die Luft sprengen sollte, nicht aus dem Weg gegangen sind. Wie kommt's, frage ich, daß Sie an Bord geblieben sind?"

"Se nun, Capitän," entgegnete er, "ich bin ein armer Teufel und es war eine schöne runde Summe, die ich bekommen sollte, doch nur unter der Bedingung, daß ich mich zur persönlichen Überwachung der Maschine verstand. Gefahr war allerdings dabei, allein wir hatten unsere Vorlehrungen getroffen, und ich wäre schon zur rechten Zeit verschwunden. Der Mann mit dem Boot, den Sie vorhin an Bord genommen haben, sollte mich abholen."

"Was?" rief ich. "Er hat auch von dem Dynamit gewußt, noch ein dritter Schurke im Complot."

"Wir waren unser Drei," versetzte er gelassen. "Sie können aber weder dem einen noch dem Anderen etwas anhaben: denn das wäre gegen Ihr Versprechen, und ich denke, Capitän Halders Wort ist

gut. Uebrigens dürfen Sie nicht vergessen, daß ich mich ungehindert davonmachen und Sie alle Ihrem Schicksal hätte überlassen können, wenn ich ein Mann von etwas weniger zartem Gewissen wäre."

Dabei lächelte er so spitzbübis, daß ich meinte, ich mühte ihm den Hals umdrehen. Ueberhaupt war, seitdem er mein Wort hatte, sein ganzes Benehmen und Gesicht verändert, und er sah nicht mehr wie ein armer Sünder aus, der vor der Strafe zittert, sondern weit eher wie ein Gauner, dem ein leder Streich gegückt ist. Aber gleichviel. Das Dynamit war über Bord und wir Gott sei Dank gerettet. Schon näherten wir uns dem Lande und ich hatte an andere Dinge zu denken.

Wir waren noch eine gute Strecke vom Hafen entfernt, als ein Polizeiboot uns anrief und der Beamte mich zu sprechen verlangte.

"Holla, was gibts?" fragte ich, als wir allein in meiner Cabine waren. "Hoffentlich kein Auslieferungsgeschäft oder hab' ich einen Mörder unter meinen Europäern?"

"Unter den Europäern wohl nicht, aber ich habe Grund, anzunehmen, daß Sie einen Amerikaner an Bord haben, der allerdings zu einem Mord so gut wie zu jedem anderen Verbrechen fähig wäre." Ich dachte sogleich an das Dynamit und freute mich, daß die Schurken ohne mein Dogathun entlarvt waren.

"Sie haben jedenfalls einen Verhaftsbefehl?"

"Leider nein! das ist eben die Schwierigkeit, daß wir die Person nicht kennen. Aber ich habe Befehl, sämtliches Gepäck zu durchsuchen. Laut telegraphischer Information soll eine vollständige Vorrichtung zur Fälschung amerikanischer Banknoten auf Ihrem Schiff eintreffen. Natürlich ist sie nicht drunter im Lagerraum, sondern irgendwo unter dem Handgepäck versteckt."

Ich röch sofort Lunte und mag wohl ziemlich verdutzt und verlegen aussehen haben.

"Es hat doch Niemand seit Ihrer Abreise das Schiff verlassen?" forschte der Beamte ängstlich. "Dann hat ein kleines Boot auslaufen sehen und es wäre möglich, daß einer von der Bande per Telegramm einen Wink bekommen hätte und ..."

"Nein, nein," unterbrach ich ihn rasch, "wir haben unsere sämtlichen Passagiere vollzählig, wie sie sich eingeschifft haben, an Bord" — "und einen mehr," hätte ich hinzufügen können, aber er möchte das allein ausfinden. Ich hatte nicht Lust, ihm überflüssigerweise mitzutheilen, wie schändlich ich überlopelt worden war.

"Der Fälschungsapparat, worauf wir

fshunden," fuhr der Beamte fort, "soll ich

in einer schwarzen Ledertasche befinden, die

rings am Rande mit Messingnägeln be-

schlagen und daher leicht erkennbar ist."

"Ich möchte; denn ich erkannte sie

wüßlich nach seiner Beschreibung sehr leicht.

Редакторъ и Издатель Леопольдъ Зонеръ.

Es war genau dieselbe schwarze Ledertasche, die ich so ängstlich suchte, so behutsam behandeln und so schnell über Bord hatte werfen lassen. Ein Falschmünzer also war der Yankee und ich, Tod und Teufel! ich sein Helfershelfer!

Die verdächtige schwarze Ledertasche fand sich zum Erstaunen des Beamten nicht unter dem Handgepäck, obwohl er es, wie ich ihm nachrühmen muß, nicht an Eifer fehlen ließ und meine weiblichen Kajüte-Passagiere durch seine peinliche Vorsichtsmaßigkeit förmlich in Aufruhr versetzte. Auch unter den großen Koffern und Gallis, die, als wären sie eigens für ihn hergerichtet, bereits sämtlich auf Deck ausgebreitet lagen, war sie nicht. Nach langem Umherstöbern kam er endlich zu der Überzeugung, daß die schwarze Ledertasche nicht mit meinem Schiff, sondern erst mit dem nächsten in New-York eintreffen werde.

"Möglich," sagte ich, denn möglich ist ja,

wie Sie wissen, Alles, für sehr wahrscheinlich

aber hält ich's nicht.

Den sauberen Yankee habe ich mit keinem Auge mehr gesehen. Er hüte sich wohl, mir unter das Gesicht zu kommen und schlich sich davon, sobald wir im Hafen waren. Das Einzige, was er nicht gelogen hatte, war, daß er die Tasche mit in die Cabine nehmen wollte, um sie für alle Fälle bequem zur Hand zu haben, der Steward aber dies verweigerte und sie in den Gepäckraum schickte. Von der an die New Yorker Polizei gelangten telegraphischen Information hatte sein Spieghelfer rechtzeitig Wind bekommen und sich an Bord geschnürgelt, um ihn zu warnen.

Ohne Zweifel hätten sie mir alle Mühe erparat und den Sack selbst in's Meer versenkt, wenn er nicht drunter, Gott weiß wo, gefickt wäre. Ihn herauf und die Gefahr der Entdeckung bei Seite zu schaffen, war nun ihre Aufgabe, und mit Hilfe der Dynamitgeschichte haben sie dieselbe tresslich gelöst. Wer von Beiden sie ausgeheckt hat, weiß ich nicht, aber gelungen ist sie und darum habe ich sie Ihnen erzählt.

### Zum Zeitvertreib.

— Malibös. "Warum grüßen Sie denn die Baronesse nicht?" — "Oh wissen Sie denn nicht, was die böse Welt von ihr spricht?" — "Noch nicht, aber ich werde es ja sogleich von Ihnen hören."

— Unter Jägern. Man spricht vom Geruchsfinn der Hunde. "Das Erstaunlichste", erklärt der eine Nimrod, "hat neulich mein Hektor geleistet. Vorgestern geh' ich aus dem Hause, ohne den Hund, und nach zwei Stunden reißt der Kötter sich los und findet sogleich glücklich meine Spur. Was sagen Sie dazu?" — "Um, daß es für Sie an der Zeit ist, ein Bad zu nehmen."

— In einem Café des Boulevard Montmartre zu Paris läßt sich ein Franzose neben einem Italiener nieder. Sie kommen bald ins Gespräch miteinander. Der Franzose spottet über die Rüstungen Italiens und bemerkt schließlich: "Wir werden unsere Heere zu Euch schicken; sie werden in Mailand frühstücken, in Rom eine Messe hören und das Mittagessen in Neapel nehmen." — "Wenn Sie so schnell marschieren," erwirbt der Italiener, "werden Sie gerade zur Besper in Sizilien eintreffen.

— Nachtwächter: "Sie haben Kameel zu mir gesagt! Wissen Sie nicht, wen Sie vor sich haben?" — Student: "Pardon, 's war 'n Verschen. Aber sagen Sie 'mal, darf ich ein Kameel Nachtwächter titulieren?" — "Was geht mich das an!" — "Nun, dann gute Nacht, Herr Nachtwächter!"

— Unterschied. Ein armer Edelmann vermählte sich mit einer etwas stattlichen Dame bürgerlicher Herkunft. Einer seiner aristokratischen Freunde bemerkte: "Wie schade, daß ein Mann von solcher Qualität eine Frau von solcher Quantität geheirathet hat!"

— Schulmädchen-Weisheit. "Wie heißen die letzten Zähne, die wir bekommen?" fragte die Lehrerin in einer Mädchenklasse. "Falsche Zähne," prompte die Antwort.

— Der Gipfel der Wollenen. Dem Verein der Jägerianer stellte sich kürzlich ein eifriger Anhänger des Volk-Apostels vor, der ausschließlich Wolle trug; er besaß sogar eine Uhr, einen Hausschlüssel und einen Bahnstocher aus Wolle. Dieser Herr, Wollträger mit Namen, ist aus Wollgat gebürtig, in Wohynien erzogen, besitzt eine Villa in Wollin und ein Haus an der Wollgat. Seine Schwarmereien sind: Unter den Generalen Wollseley, unter den Schriftsteller Wollzogen und unter den Schauspielerinnen die Wölter.

— Gegen die Gewohtheit. Die Hausfrau (zum Beispiel): "Ich würde Sie gern zum Mittag einladen, aber — das Nötigen ist nur einmal meine Sache nicht!"

— Drei Herren in Bibil kommen im Eisenbahnwagen miteinander ins Gespräch, auf einmal große Vorstellung: "von Rothstern — Generalstab!" — "von Beckstedt — Kavallerie!" — "Mayer — Budstin!"

Schnellpressendruck von Leopold Zoner

Лицензия № 1000  
Дозволено Цензурою.

Варшава, 25 Декабря 1888 г.



