

Łódźer Tageblatt

Abonnementspreis für Łódź:
jährlich 8 Nbl., halbjährlich 4 Nbl., vierteljährlich 2 Nbl.
Für Auswärtige mit Postversendung:
jährlich 9 Nbl. 20 Kop., halbjährlich 4 Nbl. 65 Kop.,
vierteljährlich 2 Nbl. 35 Kop.
Preis eines Exemplars 6 Kop.

Erscheint 6 Mal wöchentlich.
Redaktion und Expedition: Ningplatz 6.

Manuskripte werden nicht zurückgestellt.

Insertionsgebühr:
für die Petitszeile oder deren Name 6 Kop.,
für Reclamen 10 Kop.
Im Auslande übernehmen Insertionsanträge sämtliche
Annonsen-Bureaus.
In Warschau: Rajchman & Frendler, Senatorstrasse 22.
In Łódź: Petrowskistraße 515.

Inland.

St. Petersburg. Auf Fürsprache Seiner Kaiserlichen Hoheit des früheren Oberkommandirenden der Kaukasusarmee und in Übereinstimmung mit einer dahinbezüglichen Petition des Kommandirenden der Truppen des Warschauer Militärbezirks hatte Seine Majestät zu befehlen geruht: Der Kuban'schen Kosakendivision die ihr im Jahre 1849 im ungarischen Felzjuge verliehene Fahne mit der Inschrift: „Für ausgezeichnete Tapferkeit in den Kämpfen mit den Insurgenten bei Debreczin am 21. Juli 1849“ zurückzugeben, wie auch die Anzienität in Bezug auf Formirung des Regiments am 30. Dezember 1840.

Freitag, den 18. (30.) Dezember hatten der Kommandeur und die Offiziere der Division das Glück Sr. Majestät dem Kaiser im Namen der Division ihren allerunterthänigsten Dank auszusprechen.

— In der Sitzung der Eisenbahndirection der Technischen Gesellschaft wurde am 21. Dezember endgültig die Herausgabe eines Eisenbahnjournals beschlossen. Die Ausarbeitung der näheren Details ist einer besonderen Kommission übergeben worden, zu deren Vorsitzenden Herr Gotschakov erwählt ist und zu Mitgliedern die Herren Drury, Solotnickij, Richter, Petlin und Welichow.

— Die Aufhebung der besonderen Finanzabtheilung des Königreichs Polen, welche beim Finanzministerium besteht, wird in der ersten Hälfte des Jahres 1882 vor sich gehen. Die entlassenen Beamten werden in den ersten beiden Jahren nicht nur im Genusse sämmtlicher Rechte bleiben, welche der Staatsdienst gewährt, sondern auch, wie die „Nowost“ mittheilen, für diese Zeit ihren vollen Gehalt weiterbeziehen.

— Die Direction der Kunst- und Industrieaus-

stellung, welche in diesem Jahre in Moskau stattfinden wird, benachrichtigt die Herren Ausssteller:

1) Dass der Empfang der für die Ausstellung bestimmten Gegenstände am 1. April beginnen und täglich bis zum 9. Mai mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage von 8 Uhr Morgens bis 4 Uhr Nachmittags stattfinden wird. Für Gegenstände von hohem Werthe, deren Ausstellung keine besonderen Schwierigkeiten macht, wird eine Terminverlängerung bis zum 12. Mai gewährt. Nach diesem Termine werden keine Gegenstände mehr angenommen. Sachen, die schwer zu transportiren sind, oder deren Ausstellung besondere Vorrichtungen bedingt, können auch schon vor dem 1. April zugestellt werden.

2) Die Ausstellung der Gegenstände selbst geschieht auf Anordnung und Kosten der Ausssteller oder ihrer Bevollmächtigten.

3) Mit Rücksicht auf diejenigen auswärtigen Exponenten, welche nicht im Stande sind, persönlich oder durch ihre Bevollmächtigten die für die Ausstellung bestimmten Gegenstände zu übergeben, sind vom Moskauer Börsenkomitee besondere Makler ernannt worden, welche nur gegen eine Entschädigung der Transport-, Versicherungs- und Postunkosten, die Entgegennahme, Ausstellung und Rücksendung der Gegenstände besorgen werden. Die genannten Makler werden vor der Ausstellungsdirection als Bevollmächtigte des Exponenten betrachtet. Es sind ihrer im Ganzen fünf: Friedrich Leopold Wulff, an der Kudrinska-Sadowaja, Haus Bartels; Sergei Sjemenowitsch Kaschajew, Sujschtschewo im eigenen Hause; Achille Bogdanowitsch Edschubow, an der Wolchonka, Haus Wojejkowa; Iwan Tschewitsch Schulz, Petrowka, Petrowskie Linie 4; Sergei Iwanowitsch Czow, Pokrovka, Kudrjawzew.

4) Sämtliche der Ausstellung zugesandten Gegenstände müssen mit den erforderlichen Fakturen in drei Exemplaren versehen sein, welche vom Exponenten oder

seinem Bevollmächtigten unterzeichnet werden.

— Die polnischen Kohlenindustrien haben, wie die „Birshewja Wedomosti“ aus zuverlässiger Quelle erfahren haben wollen, bei dem Ministerium der Reichsdomänen um die Erlaubnis nachgesucht, alljährlich Konfesse im Interesse dieses Industriezweiges abzuhalten. Diese Angelegenheit ist nämlich bereits im vorigen Jahre zur Sprache gekommen, und hat das betreffende Gesuch in diesen Tagen seitens des Ministeriums eine zustimmende Entscheidung gefunden.

— (Hollender.) Die Nachricht von der Verhaftung und bevorstehender Auslieferung eines beim Attentat auf den Kaiser Alexander II. beteiligt gewesenen Nihilisten Hollender bestätigt sich nicht. Nach Erfundungen, welche die „B. N. N.“ an maßgebender Stelle eingezogen haben, befindet sich zur Zeit allerdings ein gewisser Hollender in Untersuchungshaft, die letztere hat aber keinerlei Begründung in der Verhältnis des Verhafteten an dem Attentat. Derselbe ist unter dem Namen eines französischen Offiziers Holder im Sommer dieses Jahres in einem Berliner Hotel abgestiegen und hat beträchtliche Schwindleien, u. a. auch bei dem bekannten Kunsthändler Lepke, verübt. Er wurde polizeilich beobachtet, verließ aber Berlin am 14. August nach Verübung von Fälschungen. In München wurde er aufgegriffen und am 8. September in Berlin eingeliefert. Die Untersuchung gegen ihn wird wegen schwerer Urkundenfälschung und Betrug geführt. Da Zweifel an seiner Zurechnungsfähigkeit aufgetaucht sind, so wird er gegenwärtig auf seinen Geisteszustand hin beobachtet. Die Untersuchung hat ergeben, daß er Eugen Hollender heißt und aus Brüssel gebürtig ist.

Die Gräfin Cosel.

Historischer Roman von S. I. Krajkewski.

(Fortsetzung.)

Gräfin Cosel hörte deutlich die Gewehrsalve, welche den Unglückslichen in den Tod schickte. Ein heftiges Zittern befiel sie, denn sie ahnte, daß der arme Jungling, welcher ihr so rücksichtslos ergeben war, daß er auf seine Pflicht vergessen konnte, um sie zu befreien, in diesem Augenblicke seine Liebe mit dem Tode büßte.

Zalkika war bei dem verhängnisvollen Knattern bleich wie ein Leichnam geworden und Thränen innigen Mitleids traten ihm in die Augen.

Noch an denselben Tage quittierte der alte Wehnen seinen Dienst, nachdem er zuvor einen Brief an den König geschrieben hatte Wurm aber wurde zur Belohnung für seinen Verrath in Eisen nach dem Königstein gebracht, wo er zu langjähriger Schanzarbeit verdammt war.

zwölftes Kapitel

Ein neues Opfer.

Wir haben gesehen, wie der erste Versuch der Gräfin Cosel, aus Stolpen zu entfliehen, ein so trauriges Ende nahm. Sie beweinte aufrichtig den unglücklichen jungen Mann, der sein Leben für sie geopfert hatte, und befahl ihren Dienerinnen, Erfundigungen einzuziehen, wo Heinrich v. Wehnen bestattet worden war, worauf sie

sämtliche Blumen ihres Gartchens auf sein Grab bringen ließ.

Nach den erzählten Ereignissen wurde die Besatzung von Stolpen vollständig gewechselt. An die Stelle des alten Wehnen kam ein strenger Kommandant, Namens Birling, ein roher, ungebildeter, aufbrausender Mann, in welchem alle Fehler und Schwächen eines alten Haudegens verkörpert erschienen. In der ersten Zeit nach diesem Wechsel wurde die Wachsamkeit in jeder Beziehung verschärft; so durfte auch die Gräfin ihr Gefängnis nicht mehr verlassen und keinen Fuß über die Schwelle des alten Thurnes setzen. Da, wie erwähnt, die ganze Garnison gewechselt wurde, erhielt auch Zalkika Ordre, zu seinem Regemente einzurücken. Einen günstigen Augenblick benützend, da der Kommandant, der sich täglich, nachdem er die Schlüssel in Empfang genommen hatte, bis zur Besinnungslosigkeit zu betrinken pflegte, eben wieder in solchem Zustande sich befand, schlich sich Zalkika zu der Gräfin, um sich von ihr zu verabschieden.

Er fand sie in Thränen aufgelöst und eine Beute vollster Verzweiflung. Er vermochte kaum ein Wort hervorzubringen.

„Wie — auch Du willst mich verlassen!“ rief sie endlich aus, „auch Du? . . . Du fürchtest Dich also, Raimund!“

„Nein, Madame“, erwiderte Zalkika. „Wenn ich Stolpen verlasse, so geschieht dies nicht mit meinem freien Willen, sondern nur, weil man mir befohlen hat, zu meinem Regemente zurückzufahren. Ich gehorche und reise ab, um Euch um so nützlicher sein zu können.“

„Und ich soll vielleicht noch Jahrzehnte lang hier schmachten!“ rief die Gräfin schluchzend. „O, ich muß hier langsam zu Grunde gehen!“ „Verfügt über mich, Madame! Ihr wißt, daß

ich stets bereit bin, Euch zu gehorchen. Verlangt Alles, verlangt mein Leben von mir, gerne will ich es für Euch opfern!“

Anna überlegte einen Augenblick.

„Nein“, sagte sie dann, „es muß so geschehen. Verlaß also Stolpen und denke darüber nach, was zu thun ist. Du weißt das besser als ich zu beurtheilen, denn mir schwindet bald der Verstand. . . . Gott, die Menschen — Alles ist gegen mich, nur Du allein bist mir noch treu geblieben. O, verlaß mich nicht, verrathe mich nicht, denn bei Gott, mein Fluch würde bis an Dein Lebensende auf Dir lasten!“

Jeden Augenblick konnte eine der Dienerinnen der Gräfin kommen, es war also keine Zeit mehr zu verlieren, Zalkika mußte scheiden. Gräfin Cosel bezeichnete ihm noch genau einen Baum in der nächsten Nähe von Pillnitz, wo sie vor ihrer Abreise eine Kassette mit Preciosen und Edelsteinen vergraben hatte, mit der Weisung, den Schatz zu heben und ihn zu Geld zu machen, um die nächste Gelegenheit, welche er erspähen könnte, zu benützen und ihr zur Flucht zu verhelfen . . .

Es verstrichen mehrere Jahre, ohne daß es dem treuen Raimund möglich gewesen wäre, wieder in die Nähe seiner Herrin zu gelangen. Die einzigen Beziehungen, welche zwischen ihnen aufrecht erhalten werden konnten, beruheten auf den paar Hausrütern, denen zeitweilig der Eintritt in's Schloß gestattet wurde.

Mittlerweile hatte ein ebenso unglücklich wie der erste verlaufene Fluchtversuch es verhindert, daß die Überwachung der Gefangenen eine weniger strenge geworden wäre.

Diesmal hatte die Gräfin ganz sicher auf das Gelingen des Planes gerechnet. Zalkika wurde von dem Vorhaben benachrichtigt und angewiesen, sich an einem

Germanisierung des Beamtenthums in der Türkei — so bezeichnet man bereits die sich vermehrenden Anstellungen von deutschen Beamten im Verwaltungsbereiche der Pforte. Nach neueren Meldungen aus Konstantinopel soll dort die Berufung von deutschen Beamten, und zwar für die Ministerien der öffentlichen Arbeiten, des Handels und der Finanzen bevorstehen; ferner läge es in der Absicht der Pforte, einem jeden Provinzgouverneur einen deutschen Rath zur Seite zu geben. Das Gerücht ist bezeichnend für den Ruf, welchen sich die deutschen Beamten dort erworben haben. Wo Andere nach einiger Zeit den Ruth sinken ließen, haben die Deutschen ihr Ziel rasch verfolgt und auch gute Erfolge erzielt. Die finanziellen Verhandlungen der jüngsten Zeit haben gezeigt, daß die Wettendorf und Gescher in Konstantinopel mehr Ersprechliches in der Verwaltung schaffen konnten, als alle früheren den Weststaaten angehörenden Beamten.

Anlässlich des jüngsten Artikels der „Times“ heben die Journale hervor, daß keineswegs die Nede sei von einer militärischen, englisch-französischen Intervention in Egypten. — Die Unterzeichnung des französisch-schweizerischen Handelsvertrages steht, wie verlautet, unmittelbar bevor. — Ein Brief des von Rom zurückgekehrten Kardinals Bonnechose, Erzbischofs von Rouen, giebt eine Schildderung der Lage des Papstes und sagt, es sei offenbar, daß der Papst in seiner gegenwärtigen Lage nicht verbleiben könne. Kardinal Bonnechose fordert die Italiener auf, die Situation selber zu regeln und zu wählen zwischen der Hauptstadt oder der Überlassung Romis an den Papst, um der Abreise desselben vorzubeugen.

Nach in Tunis vorliegenden Nachrichten aus Egypten Arabi Bey durch Sherif Païcha zum Unterstaatssekretär im Kriegsministerium berufen worden. Zwischen dem Khedive, der Kammer und dem Ministerium besteht gegenwärtig vollkommenes Einverständniß. — Von den Mecka-Pilgern in dem Lager bei Alexandrien erliegen täglich etwa 3 p.C. der Cholera-Epidemie.

Die radikale Partei in Norwegen, die gegenwärtig über die Majorität im Storting verfügt, setzt ihre seit Jahr und Tag betriebene Agitation in erhöhtem Maße fort. Ihre Organe richten gegen die Dynastie und die monarchistischen Institutionen die leidenschaftlichsten Angriffe. Unter den Männern, welche an der Spitze der Bewegung stehen, befindet sich bekanntlich der Dichter, Björnsterne Björnson, der, von bitterstem, persönlichem Hass gegen König Oskar II. erfüllt, in der auswärtigen wie in der schwedischen Presse gegen das schwedische Königshaus eine leidenschaftliche Thätigkeit entfaltet und die Diskussion der Einführung der republikanischen Staatsform in Norwegen und Schweden in den radikalen Journals zum ständigen Thema gemacht hat. Zur Zeit ist es das Projekt der Errichtung einer „Volksbewaffnung-Gesellschaft“, für welches die Radikalen die eifrigste Propaganda machen. Die zu kreirende Gesellschaft soll die systematisch durchzuführende Bewaffnung der politischen Verbände zum Zwecke haben, und der Staat hätte nach der Forderung der Radikalen zu den für die Beschaffung

der Waffen erforderlichen Kosten jährlich aus öffentlichen Mitteln einen Betrag beizusteuern, der in den Organen der genannten Partei mit 100,000 Kronor bemessen wird.

Wenn nun auch ein Umsturz der bestehenden Staatsform durch eine bewaffnete Volkserhebung keineswegs zu befürchten steht, muß man doch anderseits auf Störungen der öffentlichen Ordnung und auf Konflikte des Volkes mit den Regierungsorganen in Norwegen angefangen der daselbst jahrelang betriebenen Aufwiegelung der Massen immerhin gefaßt sein. Zumal wenn das hirnverbrannte Projekt der Bewaffnung der politischen Verbände durchdringen sollte, lägen derlei Kollisionen sehr im Bereich der Möglichkeit. Trotz Allem hat es aber mit den Umsturzbestrebungen noch keine guten Wege. Das königliche Haus verfügt auch über zahlreiche und angesehene Anhänger in Norwegen, und gerade in letzter Zeit wurden dem Hofe seitens der norwegischen Stadt- und Landbevölkerung mehrfache Beweise aufrichtiger Loyalität zu Theil. Gegenwärtig wird eine große Nationalabonnement vorbereitet, welche die Überreichung eines Geschenkes an das königliche Paar aus Anlaß der im Juni des nächsten Jahres zu feiernden silbernen Hochzeit desselben zum Zwecke hat und zu der die Beiträge in erfreulicher Weise einfließen.

Die Wiener Polizei.

(Original-Korrespondenz des „Wodzer Tageblatt“.)

Wien, 3. Januar 1882.

Wer die Ereignisse des 8. Dezember prüft und die Organisation der Wiener Polizei kennt, der wird mit vollster Ruhe die Frage, ob die vorhandenen Einrichtungen und Vorschriften ausreichen, etwaigem Unglück zu begegnen, mit Nein beantworten. Unter gütiger Vorsorge für einige Oberbeamte stellt das Organisationsstatut vom Dezember 1872 den Wirkungskreis dieser Behörde schrankenlos bis hart an die Grenzen des Gesetzes nach den Tendenzen eines Polizeistaates fest. Das peinliche Streben, überall die Hand im Spiele zu haben, keinen Verwaltungskreis unberührt zu lassen und möglichst viel Bevormundung des Publikums zu üben, schafft jene unnötige Geschäftsaufbürdung, welche die Polizedirektion und ihre Beamte nicht zu ihrem eigentlichen Berufe gelangen läßt.

Vor kurzer Zeit hat ein hervorragender alter Polizeibeamter in einem Tagesjournal einen beachtenswerthen Artikel über die hiesige Polizei veröffentlicht, dem ich umso mehr einige Stellen entnehmen zu müssen glaube, als der Autor ein gewiefter Fachmann ist.

Er schreibt: „Das Preßgesetz vom 17. Dezember 1862 weist der k. k. Staatsanwaltschaft eine Anzahl von Polizeibeamten zur Zensur der periodischen und nicht periodischen Druckschriften zu, die Ausstellung der k. k. Sicherheitswache entnahm dem ohnedies nicht allzu kräftigen Konzeptkörper der Wiener Polizedirektion viele geschulte und tüchtige Männer als Bezirks-Inspektoren die Strafprozeßordnung vom 23. Mai 1873 forderte von der Wiener Polizedirektion zwölf staatsanwaltschaftliche Funktionäre, im Sommer heischen die größeren Badeorte und kaiserlichen Lustschlösser vom Wiener Polizeikörper Inspektionssommissäre, wie denn auch die sämtlichen Bahnhöfe Wiens, ja sogar die in Simbach,

Salzburg u. s. w. aus dem nämlichen Status ihre Kräfte beziehen. Für solche Abgaben reicht die bestehende Anzahl der systemisierten, juridisch gebildeten Beamten nicht aus und muß es offen ausgesprochen werden, daß der rein administrative Dienst eines Sicherheitswache-Bezirksinspektors, das Postenvisitiren, Rapport- und Tagesbefehlsmachen u. s. w. wahrschäfig der Themenjünger nicht bedarf.

Das Preßgesetz vom Jahre 1862 nahm freilich die Thätigkeit der Polizei als Überwachungsorgan in Anspruch. Ein neues Preßgesetz hätte aber die „gerichtliche Polizei in Preßfächern“, diese kostspielige Helferin der Staatsanwaltschaft, abzustellen und das Lesen und Konfiszieren der Zeitungen und nicht periodischen Druckschriften der letzteren zu überlassen — oder höchstens über jedesmaliges Ersuchen ausschließlich die Beschlagnahme zu vollziehen. Wie aber die Polizedirektion dazu gekommen, sich auch noch den Anklagedienst in Übertretungsfällen aufzubürden zu lassen, ist geradezu unverständlich, wenn es nicht das Bestreben ihrer leitenden Personen kennzeichneten würde, allüberall dabei zu sein. Der Bahnhofsdienst kann von einem Wachebeamten versehen werden und wir glauben es ruhig aussprechen zu dürfen, daß das Herumstehen kostspieliger höherer Polizeibeamten bei Abfahrten und Ankünften weder nothwendig, noch erwünscht ist.“

Bedenkt man nun, daß sich die Polizei auch noch mit Dampfessel- und Lokomotivproben, mit der Theater- und Volksfängerzunft, mit Inspektionen in Konzerten, bei Bällen, Vereinsversammlungen, Leichenbegängnissen u. dgl. zu befassen hat, so begreift man, daß der einzelne Beamte aus Zeitmangel über den eigentlichen Sicherheitsdienst nicht nachdenken oder ihn gar ausüben kann.

Welche Thätigkeit hat aber der Theater-Inspektionskommisär zu entfalten? Der Wortlaut der bestehenden Vorschriften ist folgender: „Er hat vorerst die äußere Ordnung auf der Straße und an den Eingängen, dann die Zu- und Abfahrt wahrzunehmen und die disponiblen Wachen zu kontrolliren; es obliegt ihm im Zuschauerraume die Beseitigung jeder Störung durch Excedenten, Trunken, Erkrankte, durch Feuer- und sonstigen Lärm u. s. w. und er soll endlich darüber wachen, daß die Aufführung, Inszenirung, Kostüme &c. nichts Anstößiges oder den öffentlichen Anstand Verletzendes enthalte. Zudem hat er sofort bei jedem solchen Vorfallmisse, soweit es thunlich, unauffällig einzuschreiten und sofort zu berichten.“ Eine der Hauptaufgaben des Inspektions-Kommisärs ist es aber, darauf zu achten, daß die k. k. Hoftheater nur unbedeckt betreten werden. Da wundert es wohl Niemanden, wenn der Inspektionskommisär das Theater fast nur zum Vergnügen betrat. Von Drahtkourtilinen, Wasserwechseln, Notausgängen, Dellampen wußte er nichts und kümmerte sich auch nicht weiter darum. Nach dem Theaterbrande in Nizza war es Sache des Polizeipräidenten, scharfe Aufräge zu ertheilen, daß der inspirende Beamte lange vor Beginn der Vorstellung am Platze sei und genau untersuche, ob alle Vorkehrungen getroffen worden seien oder nicht.

In Folge der geschilderten Geschäftsaufhäufung fanden indeß die leitenden Organe selbst nach dem Brande von Nizza nicht Zeit, durch Erlassung und Befolgung besonderer Vorschriften thätig zu sein. Lucifer

nahe der Grenze gelegenen Punkte mit Pferden bereit zu halten.

Dieser neuerliche Fluchtversuch ähnelte in Manchem dem ersten. Kurze Zeit, nachdem der junge Wehlen sein Vergehen mit dem Tode bestrafen, hatte die Strenge, mit der man gegen die Gräfin verfuhr, ein wenig nachgelassen. Anna hatte dies rasch benutzt, um den Lieutenant Helm zu gewinnen, der sie ebenfalls leidenschaftlich liebte; seine Neigung war vielleicht noch inniger und standhafter als die Wehlen's. Es dauerte fast zwei Jahre, bis sich die Gräfin so weit der Charakterfestigkeit und Ergebenheit dieses Unglücklichen versichert hatte, daß sie ihn in ihre Pläne einweihen konnte. Nachdem sie der Überzeugung geworden, daß sie in jeder Hinsicht auf Helm bauen könne, willigte die Gefangene ein, daß er einen Versuch unternehme, sie zu befreien.

Lieutenant Helm war fast mehr noch von Anna's Geiste und dem Zauber ihrer Worte gefesselt als von ihrer Schönheit. Wenn er die Gräfin zuweisen in die Lektüre der heiligen Schrift vertiefte, glaubte er eine Prophetin vor sich zu haben. Das Unglück hatte die Schönheit ihrer Erscheinung noch gehoben. Schon Zene, die Gräfin Cosel am Beginn ihrer leidenschaftlichen Witwenschaft gesehen und gesprochen hatten, waren hingerissen worden von dem unausprechlichen Reiz, den sie in ihre Worte zu legen wußte; später, und namentlich in Stolzen, war der Eindruck, den sie beim Sprechen auf Alle, welche mit ihr verkehrten, machte, noch unvergänglicher geworden. Selbst Zatlka staunte, welche Veränderung mit ihr vorgegangen war. Sie war noch immer gleich schön, allein seit das Unglück ihr seinen Stempel aufgedrückt hatte, war diese Schönheit, über welcher nun ein tiefer Ernst lagerte, geradezu erhaben zu nennen.

In derselben Nacht, da die Gräfin mit Helm fliehen wollte, wartete Zatlka in Gesellschaft eines verlästlichen Wenden mit frischen Pferden unweit der böhmischen Grenze. Indessen verstrich die Nacht, der Tag rückte vor, ohne daß sie etwas von den Flüchtlingen zu sehen oder zu hören bekamen. Raimund dachte sich, daß die Beiden aus irgend einem Grunde die Ausführung ihres Fluchtplanes verzögert hätten, und blieb noch zwei volle Tage auf seinem Posten — allein Niemand kam. Endlich, am vierten Tage, hörte er, wie einige Krämer, die von Stolzen kamen, erzählten, daß Gräfin Cosel, nachdem sie bereits die Ummauerung des Schlosses hinter sich hatte, eingeholt und wieder in ihr Gefängnis zurückgebracht, sowie auch ein Offizier, welcher sie begleite, festgenommen worden war.

Das war Alles, was Zatlka erfahren konnte; er kehrte in seine Garnison zurück, um über den Verlauf der Sache weitere Erfahrungen einzuziehen, und dann zu überlegen, was zu thun sei.

Zatlka erhielt das Gehörte im vollsten Umfange bestätigt; er unterrichtete sich bald darauf im Marktstaden Stolzen selbst über alle Einzelheiten. Dieses lechte Vorcommis im Schloß bildete lange Zeit den Gesprächsstoff der ganzen Umgegend.

Ein ganzes Jahr lang hatte Helm emsig gearbeitet und nach und nach eine Deffnung durch die Mauer gebrochen, und zwar an jener Stelle des Schlosses, wo der Felsen, auf dem es stand, ziemlich steil abfiel, weshalb hier keine Wache stand. Da Helm jeden Stein in dem felsigen Unterbau des Schlosses genau kannte, so bildete die Schwierigkeit des Abstieges an jener Stelle für ihn kein ernstliches Hinderniß. Die Deffnung hatte er durch geschickt übereinander geschichtete Steine wieder genau verschlossen und unkennlich gemacht.

An dem Tage, da die Flucht unternommen wurde, schien Alles nach Wunsch zu gehen; die Wachen waren fast ausnahmslos betrunken, der Kommandant nach der Stadt geritten. Die Nacht war stockfinster und regnerisch — ein weiterer Grund, um an dem Gelingen des Unternehmens keinen Zweifel mehr aufkommen zu lassen. Der Gräfin, welche in Männerkleidern steckte, glückte es, ohne bemerkt zu werden, ihren Thurm zu verlassen und bis in den dritten Hof zu gelangen, wo Helm sie erwartete, da hier die für die Flucht vorbereitete Deffnung sich befand. Alles ging vortrefflich; die Gräfin passierte anstandslos die Mauerlücke, hinter ihr Helm. Ungeachtet der großen Schwierigkeiten, welche es bot, an den Basaltsteinen entlang sich einen Weg zu suchen, gelang auch dies den beiden Flüchtlingen, und sie waren schon am Fuße des Schlosses angelangt, hatten nur mehr wenige Schritte bis zur Straße zurückzulegen, wo Pferde für sie bereit standen ... als plötzlich oben im Schloß Alarm ertönte. Eine Dienerin der Gräfin war nämlich zufällig in ihr Schlafzimmer getreten, hatte dasselbe leer gefunden, vergebens nach ihrer Herrin gesucht und Lärm gemacht. Im nächsten Augenblick war Alles auf den Beinen; es dauerte natürlich nicht lange, bis man das Loch in der Mauer bemerkte, und sogleich machten sich die Soldaten daran, die Spur der Flüchtlinge zu verfolgen. Der Mann, welcher auf der Straße die Flüchtigen mit Pferden erwarten sollte, war, als er im Schloß Lärm schlagen hörte, von großer Angst befallen worden und hatte in größter Eile sich davon gemacht.

(Fortsetzung folgt.)

Lodzer Spaziergänge.)

J. D. Das Wettrennen eines Menschen mit einem Pferde oder das Preisboxen ist jetzt gang und gäbe und Niemanden fällt es ein, darin eine "Extrawurst" zu erblicken; aber das "Spazierengehen" vor einem ausgewählten Publikum ist etwas höchst Sonderbares. Es befällt mich ebenso das Lampenfieber, wie einem angehenden Künstler. Ich kann nichts dafür, wenn die verehrten Leser, die unten beigegebene Anmerkung erblickend, sich auf was "Besonderes" gesetzt machen und andachtsvoll den Anfang der "Spaziergänge" durchstudiren, schließlich aber aus Rührung und Mitleid mit der so ganz verkommenen Welt bohnengroße Thränen vergießen. Aber auch ein "Spaziergänger" kann nicht Steine zu Brod machen oder von der Lust allein leben. Und so entschuldige ich mich gleich beim Anfang schon beim Publikum, daß ich überhaupt geboren bin. Das Spazierengehen in Lodz ist eine recht müßige Sache. Da wollte ich jüngst mit Tolltünheit den Ringplatz durchqueren — ich Wahnsinniger!) Mitten in der Ausübung meines edlen Berufes blieb ich stecken; ein barmherziger Samaritaner in Gestalt eines "Lodzer Biehakers" befreite mich aus der Lebensgefahr und kaum in der Petrofower Straße angelangt, fiel ich auf die Knie und dankte dem gütigen Geiste, das mich nicht im Rothe hatte (zum Nutzen der Menschheit) zu Grunde gehen lassen. A pro pos — da erinnere ich mich gerade eines Fremden, der, seinen Mittheilungen zufolge, bei der Unkunft auf dem hiesigen Bahnhofe recht tief aufathmete, da er sich aller Gefahren ledig wähnte. Der Unselige! Er ahnte nicht, daß das Ende seiner Leiden noch nicht gekommen war. Beim Herausgehen aus der Station passierte ihm ein Malheur; er zerbrach sich — o nur keine Angst, schöne Lejerin! am Leibe hat er nicht Schaden genommen — bloß den Kopf darüber, daß die Beleuchtung und die Ausstattung des Bahnhofes eine so miserable wäre. Als mir dies mitgetheilt wurde, richtete ich eiligst meine "Fortschrittsbeine" her und watete mich bis zum Bahnhofe durch; ach Herr Jässes! ich versank — nicht etwa in das Rothmeer — sondern mir in den Anblick des Gebäudes, inspizierte mit Kennermiene die inneren Nämlichkeiten und wunderte mich nur, daß die Wände über die erbärmliche Umgebung nicht schamroth wurden, (andernorts kann dies übrigens auch der größte Theil des schwachen Geschlechts nicht mehr!) So eng, so gedrängt und da nützt kein Lamento. Vielleicht wird es besser werden, wenn einmal ein hier sehr bekannter Herr nicht mehr durch die schmale Thür in den Wartesalon hineingehen können wird. Wahrscheinlich hat Herr Joachim von der Beschaffenheit unseres Bahnhofes erfahren und gerade deshalb abhagen lassen! Wenn er nicht kommt, so spielt uns der erste Geiger der hiesigen Theaterkapelle das „O du lieber Joachim, Alles ist hin“ vor und gut ist's.

Jetzt muß ich aber gleich erzählen, daß ich am Dienstag in einer Familie zum Speisen geladen war. Den Kulminationspunkt der Tafelfreuden bildete eine fastige Ente²⁾, die allen Anderen recht gut schmeckte. Ich aber hatte leider zuvor schon zu viel des Guten gethan und war also nicht im Stande, auch nur einen Bissen davon zu vertilgen. Am nächsten Tage erfuhr ich, daß sowohl der Herr Papa, wie die Frau Mama unwohl geworden seien und sie schrieben das dem Genuss der Ente zu. Die Hausfrau hatte dieselbe um einen Spottpreis von einem alten Marktweib gekauft und schimpfte jetzt weidlich über letzteres und ersuchte mich, in den "Spaziergängen" Jung und Alt vor dem haushirenden Weibe zu warnen. Weil ich schon von der Familie rede, so kann ich doch unmöglich den Neujahrswünsch eines "Leichenbitters" vorenthalten, welchen (nämlich den Neujahrswünsch) dieser einem Hausherrn brachte:

Leichenbitter: Ich wünsch' ein glückseliges neues Jahr und —
Familienvater: Sie Unglücksrabe, was wollen Sie denn hier?
Leichenbitter: Ich möchte bitten, daß mir Euer Gnaden auch heuer eine so gute Kundshaft bleiben, wie voriges Jahr —

Tableau!

Naiv sind die Leute, aber es ist auch gar kein Wunder, wenn die Jugend nichts lernt. Statt daß die Kinder zu Hause "verstecken" spielen oder "Krieg führen", sitzen sie ganz breit im Theater und hören die erbsten Witze, die da losgelassen werden, gewöhnlich nur Klauer, mit an. Reden wir lieber von etwas Anderem. Da frage ich neulich einen Herrn, ob er schon das Kostüm für den Maskenball hergerichtet habe. „Ja,“ meint er, „Alles besannen, auch schon fortgetragen.“ „In die Garderobe?“ frage ich weiter. „Nein“, antwortete er hastig, „in das Leihhaus!“ Da soll sich der betreffende Herr nichts daraus machen, es geht auch dem Bismarck nicht ganz zusammen, wie aus einem aufgefanganen

¹⁾ Unter diesem Titel wird in jeder Sonntagsnummer ein Feuilleton veröffentlicht werden, das in humoristischer Weise die Ereignisse der Woche bespricht. Ann. d. Red.

²⁾ Giebt's denn hier kein Narrenhaus für so sicherheitsgefährliche Menschen? Ann. d. Seyerlehrlings.

³⁾ U jegel, mir wird schon übel, wenn der Herr Spaziergänger nur davon redt. Ann. d. Seyerlehrlings.

Depeschenwechsel hervorgeht. Papst Leo telegraphirt an Bismarck: „Euer Durchlaucht! kann ich hoffen, mein Ziel zu erreichen?“ Bismarck an Papst Leo: „Euer Heiligkeit! Es ginge wohl, aber es geht noch nicht!“

Beim Durchstöbern alter Schriften fand ich jüngst eine Buchbinderechnung, in der irgend ein Buchbinder „Ein Mutterherz“ in Kalbsleder, den „Codex Justiniani“ in Schweinsleder gebunden, die „heil. Cäcilie“ gefalzt und „die Nonne von Gnadenthal“ mit einem blauen Rücken verschenkt hat. Alles interessant genug für den Literaten, ich erwähne deshalb nur, um die Menschen auf die grausamen Buchbindereien aufmerksam zu machen und in Zukunft solche Greuelthaten nicht mehr zuzulassen. „Die Welt dauert doch nicht mehr lang,“ singt der „Arier“ im Nestroyschen „Lumpazi-Vagabundus“. Mir kommt es auch so vor. Den Kometen haben wir zwar glücklich überstanden, aber da kommen noch schlimmere Gefahren über uns. Ein Anzeichen derselben ist schon der krause Egoismus, der nur auf materiellen Gewinn bedacht ist. Besonders schön dürfte er sich wohl im folgenden „wilden Liebesliede“ kennzeichnen, mit dem ich mich für heute empfehle:

„Ich habe Deinen schlanken Leib
Der Palme vorgezogen,
Und wenn ich Dir zu Füßen lag,
Mich nach dem Süden gelogen.

Dein liebes blaues Auge war
Mir mehr als Italias Sonne
Und Dein rother schwelender Pupurmund
Versprach nur Glück und Wonne.

Doch wenn Du geöffnet den rosigen Mund
War's aus mit allen Gulden.
Da Du im rechten Geschäftston frägst:
Leihst Du mir heute wieder fünf Gulden?“

Localberichte.

Der Einfluss des Theaterbesuches auf Kinder.

Wenn in früheren Zeiten ein Unglück geichehen, irgend eine Provinz von Überschwemmung, Hungersnoth etc. heimgesucht wurde, dann trug Groß und Klein, Hoch und Gering, Reich und Arm sein Scherstein dazu bei, um die Not und das Elend zu mildern, ohne einen andern Lohn dafür zu fordern, als das Bewußtsein der guten That. Heute ist es anders geworden, man thut vielleicht mehr, aber man verlangt, daß der hohe Beitrag in ostentabler Weise in einer Zeitung prangt, man will für das Gegebene auch ein persönliches Vergnügen haben und so sang man für die Überschwemmten von Murcia, tanzte für die Hungerleidenden Schlesiens, giebt Concerte für die Opfer der Katastrophe im Ringtheater und geht ins Theater für die Verunglückten in Warschau. Für die Lechteren begann der Cyclus der so nötigen Sammlungen ebenfalls mit einer Vorstellung im Texelischen Theater, deren Ausfall zeigte, daß nach jetzigen Begriffen dies in der That das beste Mittel ist, um für die Armen erfolgreich wirken zu können. Das Haus war drückend voll und konnten wir uns des beengenden Gedankens nicht erwehren, daß das Vergnügen, welches sich auf den Gesichtern fand gab, keineswegs ein Resultat der verübten guten That wäre, sondern vielmehr den humoristischen Pointen des aufgeführten Stücks zuzuschreiben sei. Ein anderes weit unangenehmeres Gefühl bemächtigte sich uns, als wir unseren Blick über die Logenreihen und das dichtbesetzte Parterre schweifen ließen und die Menge kleiner und halbwachsener Knaben und Mädchen in den betreffenden Aufbauräumen bemerkten. Wozu schreien wir nach Gymnasien und Erziehungs-Anstalten, wenn die wichtigste und beste Erziehungsweise, die häusliche, in so verkehrter Weise angewendet wird. Oder glauben vielleicht die Eltern, daß ein Stück wie das am Mittwoch aufgeführte, voll Zweideutigkeiten aller Art, etwa sittlich veredelnd auf das empfängliche Gemüth ihrer Kinder wirkt? Man nennt das Theater mit Recht eine Schule des Lebens; aber nur für Erwachsene, die im Stande sind im Theater zu lernen, wie der Mensch sein und wie er nicht sein soll. Für Kinder, deren Urtheil zwischen Gutem und Bösem noch nicht entwickelt sein kann, ist der Besuch des Theaters namentlich bei Aufführung von solchen schlüpfrigen Lustspielen gradezu verderblich, führt zur Frühreife, Nachlässigung u. s. w. Es ist nicht zu bestreiten, daß Deutschland von jeher die größten Pädagogen besessen, die das Gemüth und das Seelenleben des Kindes mit aller Genauigkeit studirt haben und alle sind darüber einig, daß Kindern der Theaterbesuch nur in sehr beschränktem Maße zu gestatten sei. Die Schüler der Gymnasien und Mittelschulen in Deutschland wie in Österreich haben jedesmal die Erlaubniß ihres Lehrers einzuholen, wenn sie ins Theater gehen wollen und wird dieselbe ihnen höchstens bei Aufführung klassischer Stücke ertheilt. Wahrscheinlich gilt diese Regel auch für unsere Schulen; denungeachtet sehen wir Schüler der 2., 3. und 4. Klasse fast als ständige Besucher des Theaters, selbst bei Aufführung der schlüpfrigsten Operetten. Wir richten daher an alle Eltern unjere wohlmeinende, ernste Ermahnung; verderbet Eure Kinder nicht, indem Ihr ihnen ein Vergnügen zu bereiten gedenket. Lasset Eure

Kinder beim kindlichen Spiel, welches ihrem Gemüth ihrem ganzen Seelenleben besser zusagt und ihnen mehr Vergnügen bereitet als der Besuch des Theaters, durch den sie frühreif, verdorben und — Affen werden. ±

— Bekanntlich hat unser Magistrat vor einigen Wochen hier ein Spital für **Pockenkrank** errichtet, welches bald überfüllt war. Die Krankheit scheint noch nicht nachgelassen zu haben, denn immer kommen neue Kranken hinzu. Die Witterung trägt auch das ihrige dazu bei, den Krankheitsstoff anzuhäufen. Dagegen gibt es nur ein Mittel: Das Impfen. Wenn dies auch die Möglichkeit des Eintrittes der Pocken nicht ganz ausschließt, so ist der Kranke bei weitem nicht so gefährdet, als wenn die so wichtige Vorsichtsmaschine außer Acht gelassen wird. Darum beeile sich jeder Familienvater die Kinder durch Impfung vor der furchtbaren Krankheit zu schützen und thue es auch, wenn das Kind etwa dieselbe schon überstanden hat. Vorsicht schadet nie!

Wir erfahren gleichzeitig, daß der Stadtchirurg Herr Swiatkowski bei sich und in Privathäusern mit der besten frischen oder auch Kuhlymphé impft.

— Am Donnerstag hielten die hiesigen Müllermeister eine **Quartalsfischung**, in welcher es recht bewegt und sogar stürmisch zuging. Trotz der aufgeregten Stimmung wurde auch der Armen gedacht und unter den anwesenden Meistern eine Kollekte, deren Ergebniß dem Vorstande des hiesigen Armenvereins übermittelt worden ist, veranstaltet.

Verschiedenes.

— „Naß fertig ist die **Jugend** mit einem Theaterstück!“ Noch rauchen die Trümmer und Ruinen des Ringtheaters, noch fördert jeder Tag Leichenreste und die verschiedensten Schmuck- und Gebrauchsgegenstände der beim Brande Verunglückten aus dem Schutthaufen her vor und schon liegt einer Wiener Theaterdirektion ein dramatisches Opusculum vor, welches sich höchst bedenklich — bedenklich für Gesinnung und Gesittung des anonymen Verfassers — an die traurige Katastrophe anlehnt. Die Feuerkrankeit oder „Die vorsichtigen Theaterbesucher“, dramatische Kleinigkeit nach einem jungen Stoff und einer wahren Begebenheit von E. R. ist der vollständige Titel dieser Novität und unter dem Personenverzeichniß ist die witzig sein sollende Bemerkung zu lesen: „Auch einige Dellenlampen kommen darin vor.“ Wenn es uns gestattet ist, die Initialen des Autors in einer dem Werke entsprechenden Weise zu lesen, so lesen wir ganz deutlich: „Ein Kanibal!“

Telegramme.

Wien, 6. Januar. Mehrere Blätter melden übereinstimmend die bevorstehende Entsendung mäßiger Truppenverstärkungen in ungefährer Gesamtzahl von 7000 Mann nach Süd-Dalmatien befuß der einzuleitenden Pazifizirung des Crivoscio-Distriktes.

Leipzig, 6. Januar. Eine zahlreich besuchte Versammlung sächsischer und schlesischer Leinenfabrikanten beschloß, gegen die von den Flachsspinnern beim Bundesrathe beantragte Erhöhung des Einfuhrzolles auf Leinengarne zu protestiren und weitere Maßregeln gegen die beabsichtigte Erhöhung bei der sächsischen Regierung und bei dem Bundesrathe zu ergreifen.

Marktbericht.

Bradford, Donnerstag, 5. Januar. Wolle lebhafte, Preise behauptet, für Exportgarne Nachfrage sehr beschränkt, Preise unverändert, wollene Stoffe ruhig.

Liverpool, Freitag, 6. Januar. Baumwolle (Schlußbericht). Umsatz 10,000 B., davon für Spekulation und Export 1000 B. Amerikaner unverändert, Surats ruhig. Midd. amerikanische Februar-März-Lieferung 6¹/₂, März-April-Lieferung 6¹¹/₁₆, Juni-Juli-Lieferung 6¹³/₁₆ d.

Manchester, Freitag, den 6. Januar. 12r Water Armitage 7³/₈, 12r Water Taylor 8, 20r Water Micholls 9¹/₂, 30r Water Clayton 10¹/₄, 32r Mock Townhead 9⁷/₈, 40r Mule Mayoll 9³/₄, 40r Medio Wilkinson 11¹/₂, 36r Warpops Dual. Rowland 10¹/₂, 40r Double Weston 11, 60r Double courante Dual. 14¹/₂, Printers 16¹/₁₆, 3¹/₂ psd. 94¹/₂. Fest.

Coursbericht.

Berlin, den 7. Januar 1882.

100 Rubel = 210 M. 85

Ultimo = 211 M. 25

Warschau, den 7. Januar 1882.

Berlin	47	55
London	9	61
Paris	38	50
Wien	81	60

Comptoir & Niederlage
von
JOHN M. SUMNER & C°.
befinden sich vom 1. Januar ab
759. Petrokower-Strasse 759.
Haus Jacob Hoffmann.

CARL SÖDERSTRÖM, Lodz,

Dampfmaschinen-Fabrik und Eisengießerei, Dampfkessel- und Dampfmaschinenbau, Kupferschmiede, Metall-Gießerei- und Armaturenfabrik,

liefer als Specialität in anerkannt vorzüglicher Construktion und bester Aussführung Maschinen für Appreturen, Färbereien, Bleichereien und Druckereien von wollenen, halbwollenen, bannwollenen und leinen Geweben wie:
 Cylinder Trockenmaschinen mit oder ohne Appretir-
 (Stärk) Maschinen, Dampfapparaten, Breithalten etc.
 Centrifugal-Trockenmaschinen in verschiedenen Größen und Construktionen.
 Kalandor oder holländ. Mangeln Frictions-Kalandor mit Papierwalzen vom besten Material.
 Wolltrockenmaschinen neuesten Systems.
 Walkmaschinen für Tuche und alle Stoffe mit beliebig verstellbarer Federbelastung oder auf Wunsch mit Gewichten.

Decatir-, Bürst-, Stärk-, Wring- und Einspritzmaschinen, Ketteneschichtmaschinen, Dampfapparate, Dampfzylinder, Hydraulische Pressen etc. und übernimmt außer oben angeführten Maschinen die Lieferung von completteten Brauerei- und Brennerei-Einrichtungen, Apparate für Zuckerfabriken, Mühlenbauten, Transmissions- und Heizungsanlagen, Pumpen, Spritzen etc. etc.

Sämtliche Maschinen werden nur in wirklich Zweckdienlichen auf langjähriger Erfahrung gestützter Construktion und streng solidester Ausführung geliefert und stehen Prima-Referenzen über einzelne Lieferungen und complete Einrichtungen sowie Zeichnungen und Prospekte zu Diensten.

Vertreter werden gesucht.

Rauhmaschinen für einfache und doppelte Breite oder um gleichzeitig 2 Stücke nebeneinander zu rauen mit Heizvorrichtung zwischen je 2 Walzen mit schmiedeeisernen oder hölzernen Rauhwalzen.
 Filzkalander neuster Construktion.
 Walzenwaschmaschinen.
 Kreppmaschinen.
 Paddingmaschinen.

(1)

ZONER's Photographie-Atelier

Nr. 6 Ringplatz Nr. 6

Aufnahme täglich von 9 Uhr Vormittags bis 3 Uhr Nachmittags.

Wichtig für Seherinnen!

Hiermit beehre mich ein gebeutes Publikum von Lods und Umgegend zu benachrichtigen, daß ich alle Arten von Vermittlungen bei

Mit- und Verkauf

von Häusern, Grundstücken, Baupläätchen übernehme,

für Commiss, Buchhalter, Dienstleute besorge und alle für Stelleinhabende nötigen Zustänke ertheile.
 Auch übernehme ich für die Stadt als auch Umgang Commissionen jeder Art, die ich bei Local-Kennissen und bei strengster Rechthit bestens auszuführen im Stande bin.

Mein Unternehmen zur geniegen Beachtung eines pflegend, zeitne

Adolph Herlt,
Spindlinie (Wolczanska-Straße) im eigenen Hause
Nr. 830 Lit. II.

Eine deutsche

2—1

Zonne,

welche auch das Nähen auf der Nahtline verfehlt, wird zum sofortigen Eintritt geliebt. Gegieliana-Straße,
Haus Edelholzberg, bei Herrn M. Plachecki.

Eine firme

3—1

Södjin

die deutsch spricht, wird verlangt. Zahodnia-Straße
Nr. 36 Parterre, in der Restauratiion, im Hause
des Herrn Müller.

Ein

3—1

Vörherneister

wird für eine hiesige Baumwoll-Stütz-Färberei zum
sofortigen Eintritt geliebt.

Was sagt die Expedition dieses Blattes.

Sonntag, den 8.
Januar 1882.

„PARADIES“

Großes Militär-Konzert.

von der Kapelle der 10. Artillerie-Brigade unter Leitung des Kapellmeisters R. Schoch.
Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 8.
Januar 1882.

Entree 20 Kop.

Nach dem Konzert: Tanzkränzchen.

Dressler.

Ur Bequemlichkeit des geehrten Publikums werden Inserate für unser Blatt in der Buchhandlung der Herren **Zienkowski & Co.** Petrokower Straße entgegengenommen und ohne irgend welchen Zuschlag billigst berechnet.
Die Expedition des „Podzer“ angeblatt.“

Der Mutter Beruf.

Seine Forderungen für das körperliche Wohl der Frauen und die erste Pflege des Kindes

Belehrung für Frauen
über die wichtigsten Pflichten der Gesundheitspflege von Dr. med. Zinkeisen.

Ein Buch, welches jungen, eben in die Ehe getretenen Frauen und werdenden Müttern unentbehrlich ist, und welches bei dem Vorzug einer klaren, einfachen und übersichtlichen Darstellung durchaus auf der Höhe der Wissenschaft steht, jedoch alle nicht zur Sache gehörigen Expectorationen vermeidet. Es darf in Wahrheit ein praktisches Buch genannt werden.

Preis: broschürt Rs. 1. Kop. 35., eleg. geb. Rs. 2.

Vorrätig bei

S. Zienkowski & Co.

Es ist in letzterer Zeit häufig vorgekommen, daß von unberufener Seite Reparaturen an Gasleitungen etc. vorgenommen worden sind. Laut § 3 des Vertrages mit der Stadt Lodz ist die Gas-Anstalt nur allein berechtigt, Arbeiten an Gasleitungen vorzunehmen und um nun Irrungen für die Zukunft vorzubeugen, sind sämtliche Gaschlosser von heute ab mit Dienstabzeichen versehen worden, welche in einer Gas-Uhr und gekreuzte Fackeln darstellend bestehen, an einer schwarzen Luchmütze getragen werden und bitte ich nun hiermit die geehrten Gas-Consumanten hiervon Notiz nehmen zu wollen.

Gas-Anstalt Lodz, 10. Dezember 1881.

Die Verwaltung der Lodz-Gas-Anstalt RÖVER.

Das Ältestenamt der Tischler-Innung zu Lodz.

Beehrt sich die H. H. Mitmeister, zu der Freitag, den 1. (13.) d. M. Nachmittags 2 Uhr stattfindenden Quartalsitzung, einzuladen.

Diejenigen Herren, welche wünschen als Mitmeister aufgenommen zu werden, werden ersucht die nötigen Legitimationen spätestens bis Donnerstag, den 31. (12.) d. M. im Ältesten Amt einreichen zu wollen. 3—1

Sonntag, den 8. Januar.

Im Quell-Park

Großes

Tanzkränzchen mit Konzert,
unter Leitung des Herrn Frieda

Hochachtungsvoll

F. Wagner.

Dienstag, den 10. Jan. a. c.

Terels Theater

Erste Vorstellung des rühmlichst bekannten

Kinder-Theaters

unter der Direktion der Frau Fanny König.
Näheres durch Anschlagzettel.

Variété Theater.

Sonntag, den 8. Januar 1882.

Novitäten Abend.

Ganz Neu!

Nora!

Ganz Neu!

Sittendra ma in 3 Akten von Henrik Ibsen, deutsch von Lange. Neues Repertoirestück aller 1-ten Bühnen.
Zum Schluß: Das verhexte Haus.

A. Kliesch.

CIRCUS FERRONI.

Sonntag, den 8. Januar ac.
Große brillante Vorstellung.

Anfang 8½ Uhr. — Kassenöffnung von 11 Uhr Vormittags bis zum Beginn der Vorstellung.

Der Circus ist gut geheizt.



Der verhängnisvolle Brief.

Aus dem Englischen von O. Piorkowska.

Dor zwanzig Jahren pflegten Leute von Rang und Stellung nicht in so eleganten Equipagen einherzufahren wie heutzutage. Mein Onkel, der Besitzer des ländlichen Fleckens Berrybloom, fuhr die Dorfstraßen entlang gewöhnlich in einem Wagen, der nur für zwei Personen gebaut war, hoch auf zwei Nădern thronte und von einem einzigen Pferde gezogen wurde — ein Fuhrwerk, wie man es jetzt zuweilen nur noch in entlegeneren Gegenden bei einem kleinen Bäcker findet, der nicht Anspruch auf den Titel eines Gentleman macht; und meine Tante — die stets heitere, edle Herrin und gute Fee der ganzen Gemeinde — schämte sich, bevor sie starb, nicht, an der Seite ihres Gemahls in diesem plebejischen Fuhrwerk einherzufahren. In Berrybloom herrschte damals kein falscher Stolz; das war erst eine Missgestalt späterer Jahre. Doch, zu meiner Geschichte.

Ich hatte mir vorgenommen, mir meines Onkels Gig zu leihen, und die reizende Hetty Harper, die Schönste im Dorfe, und zugleich das beste wie gutherzigste Mädchen der ganzen Nachbarschaft, zu dem Pilnik und der damit verbundenen Tanzgesellschaft zu fahren, wozu wir beide von Frau Outwood geladen waren.

Hetty war, wie auch ich, das einzige Kind ihrer Eltern. Ihre Mutter lebte noch, die meine war tot. Ihre Mutter hatte mit Not und Unglück zu kämpfen gehabt, die meine auch. Meine Mutter hatte mich, als sie starb, der liebevollen Pflege ihres einzigen Bruders, des Squires von Berrybloom, hinterlassen, der, da er selbst keine Kinder besaß, mich als Sohn adoptierte; ihre Mutter machte, da sie noch lebte, Hetty zur Teilnehmerin ihrer Not, bis unser gemeinschaftlicher Beschützer, der Squire, welcher die alte Dame schon in der Jugend gekannt hatte, einschritt, und ihnen das kleine Parkhäuschen zinsfrei zum Wohnsitz übergab. Somit war es den beiden ermöglicht, von der kleinen Pension zu leben, welche Hetty's Mutter als Offizierswitwe zufiel.

Welch' reizendes Heim wußte sie sich durch ihren feinen weiblichen Geschmack aus dem alten Parkhäuschen zu schaffen! Mir schien es, als ob der Gärtner vom Schloß nicht schönere Rosen zu ziehen vermöchte, als dort im Garten des Parkhäuschens wuchsen; als ob die lieblichsten der gesiederten Sänger die dem Hause am nächsten stehenden Bäume allen anderen des Parks vorzögen, um ihre Nestler darin zu bauen; als ob das Gras grüner, die Blumen prächtiger wären, als in unserem Garten.

Es war mir zur Gewohnheit geworden, während der Ferienzeit, die ich stets im Schlosse zubrachte, sobald der Abend anstieg hereinzudämmern, das Dorf entlang zu wandern und ein paar Stunden mit Hetty und ihrer Mutter zu verplaudern. Ich liebte Hetty, seit ich sie zum ersten Male gesehen, wo sie, kurz nachdem sie mit ihrer Mutter das Parkhäuschen bezogen hatte, in einem weißen Kleid, über welches ihr die braunen Locken niederwälten, einen Strohhut am Arm, dessen blaue Bänder im Winde wehten, durch die im goldenen Lehrenschmuck stehenden Felder wanderte. Sie erinnerte mich damals an ein Bild, welches ich einmal gesehen, und das Ruth im Kornfeld darstellte; nur war das lebende Mädchen weit reizender als das gemalte.

Lange Zeit wußte ich nicht, daß es Liebe war; doch eine ganze Weile vor jenem Tage, an dem ich mir meines Onkels Gig borgen wollte, war es mir vollkommen klar geworden, daß es nicht nur eine vorübergehende Neigung für ein hübsches Mädchen war, welche meine Schritte so oft nach dem Parkhäuschen lenkte, sondern die einzige, tiefe, unbesiegbare Liebe eines ganzen Lebens.

Ich glaube nicht, daß ich gerade abschreckend häßlich gewesen bin. Ich war groß und schlank; doch, wie ich fürchten muß, etwas linsisch in meinen Bewegungen, in Folge einer angeborenen Schlichternheit, gegen die ich beständig ankämpfte, die ich aber nie zu unterdrücken vermochte — dazu braunes Haar und blaue Augen. Die Abhängigkeit von meinem Onkel trug auch noch viel dazu bei, meine Schlichternheit zu erhöhen.

Jeder andere junge Mann würde an meiner Stelle gleich mit der Sprache herausgerückt sein und sich das Recht erworben haben, den größten Teil seiner Mußestunden in dem Parkhäuschen zu verbringen; ein gewisses Etwas aber hielt mich immer wieder von der Erklärung zurück. Zuweilen zweifelte ich an der Möglichkeit, daß Hetty mich lieben könnte; und dann wieder, wenn ich ihrer Liebe ziemlich sicher zu sein glaubte, quälte mich der Gedanke, daß es meinerseits eine Überhebung sein würde, wollte ich, der ich doch nichts weiter zu geben hatte, als ein treues Herz, ihr einen Antrag machen; und mein Ehrgefühl sagte mir, daß noch etwas Materielles meine Liebe unterstützen müsse, zum mindesten doch die Aussicht auf eine sichere Existenz. So oft ich es versuchte, meinen Onkel in das Vertrauen zu ziehen, versagte mir die Stimme gerade so wie Hetty gegenüber, und meine Worte wollten sich durchaus zu keinem verständlichen Satz formen lassen.

Zu wiederholten Malen hatte ich mich mit dem festen Entschluß, Hetty mit meinen Gefühlen bekannt zu machen, auf mein Zimmer begeben, hatte eine Stunde lang Toilette gemacht, ein halbes Dutzend Krägen bei Seite geworfen, ehe mich einer befriedigte, die Krawatte zwanzigmal gebunden, ehe sie so saß, wie ich wünschte; endlich war ich fertig, mein prüfendes Auge fand keinen Tadel mehr an meinem Anzug und mutig schritt ich das Dorf entlang; doch wie demütigend! Eine Stunde später befand ich mich wieder auf dem Heimwege, ohne in Hetty's Gegenwart von etwas anderem als von den gleichgültigsten Dingen — vom Wetter und vergleichen — gesprochen zu haben.

So standen die Sachen, als von Frau Outwood die Einladung zu dem Pilnik kam. Es sollte dies in ihrem fünf englische Meilen von Berrybloom entfernten Landhause stattfinden. Frau Harper hatte mir die Erlaubnis erteilt, Hetty hinbegleiten zu dürfen; und sogleich stand der Entschluß in mir fest, dies sollte die Gelegenheit sein, welche mein Schicksal entscheiden müsste. Eifrig nahm ich einen Kalender zur Hand und sah zu meiner größten Freude, daß, wenn wir des Abends zehn Uhr bei Frau Outwood aufbrachen, unsere Heimfahrt bei Mondchein stattfinden müßte.

Welch eine Fahrt stand mir bevor! Fünf Meilen in silbernem Mondchein, Hetty an meiner Seite und kein Mensch weiter in der Nähe, welcher die Worte vernehmen konnte, die ich ihr zuzustillen gedachte! Fünf Meilen auf offener Landstraße, umschlossen von wilden Heckenrosen, deren Duft die stille Nacht erfüllen würde, dann der bleiche Mond über uns am blauen Himmel und nicht der geringste Laut, der mich an meinem Geständnis stören würde!

Wenn ich diese Gelegenheit nicht wahrnahm, dann verdicte ich keine zweite. Gewiß würde ich auch den Mut haben, ihr zu sagen, was ich mir schon längst geträumt hatte, sobald ich mit ihr und den Sternen, die nichts verraten, allein war.

Am Abend vor dem ereignisvollen Tage aber, an dem ich Hetty zu dem Pilnik fahren wollte, fing mein Mut an zu wanken; da ich fest entschlossen war, daß der morgende Tag nicht vorübergehen sollte, ohne daß Hetty meine Liebe erfahren hätte, beschloß ich zu meiner Selbstberuhigung ein Brieschen zu schreiben, das ich im letzten Augenblick noch in ihre Hand gleiten lassen konnte, wenn mir die Sprache versagen sollte.

Das war eine gute Idee. Ich wartete, bis sich mein Onkel

zurückgezogen hatte, öffnete dann mein Pult und legte einen Briefbogen vor mich hin. Ich hatte die Worte so oft durchdacht und studiert, daß sie jetzt, wo Hetty's Anblick mich nicht verwirrte, mir schnell aus der Feder flossen.

"Teure Hetty! — Ich bin ein schüchterner Mensch, gewiß aber haben Sie längst erraten, was Ihnen mit klaren Worten zu sagen ich noch nicht den Mut gefunden habe. Ihr Anblick macht es mir unmöglich zu reden; und für den Fall, daß ich es morgen Abend auf unserer Heimfahrt nicht wagen sollte, gestehe ich Ihnen jetzt durch die Feder, was ich Ihnen gern schon längst mitgeteilt hätte — daß ich Sie liebe und Sie bitte, mein Weib zu werden. Ich habe nie gewagt, Ihnen dies mündlich zu sagen, ebenso wenig, wie ich es einer Königin gegenüber wagen würde — vielleicht weil zu viel Gründe vorliegen, aus denen sich schließen läßt, daß Sie meine Liebe nicht erwidern.

Morgen werden wir zusammen fahren; und wenn ich, wie ich fürchte, nicht den Mut finde, Ihnen dies zu gestehen, will ich Ihnen diesen Brief geben, damit Sie ihn allein in Ihrem Zimmer lesen.

Wollen Sie versuchen, ob Sie sich entschließen können, sich mir für das ganze Leben anzutrauen? Ich liebe Sie mehr als mein Leben; und ich will Alles thun, was in meinen Kräften steht, um Sie glücklich zu machen. Mit ein klein wenig Hoffnung und Ermutigung von Ihnen, fühle ich, wäre ich zu großen Dingen fähig, so daß Sie in Zukunft Grund haben würden, auf mich stolz zu sein.

Wenn ich hoffen darf, schreiben Sie mir eine Zeile, oder geben Sie mir irgend ein Zeichen Ihrer Liebe. Ist es Ihnen aber unmöglich, mir zu geben, was ich von Ihnen erbitte, so schweigen Sie, wenn wir uns wiedersehen, über diesen Brief; begegnen Sie mir wie gewöhnlich, und ich werde Ihre Antwort verstehen. Sie werden es begreifen, wenn ich danach nicht im Stande bin, Sie wiederzusehen oder zu sprechen.

Es ist dies, wie ich fürchte, ein sonderbarer Liebesbrief; sein einziges Verdienst ist nur das, daß er den Ausdruck meiner innersten Gefühle enthält. Ich habe noch niemals geliebt oder einem Mädchen von Liebe gesprochen und werde es auch in Zukunft nicht thun. Ob Sie meine Liebe erwidern können oder nicht — Alles was ich zu geben habe, ist und wird ewig Ihr eigen bleiben. Ihr treuer und ergebener

Hal Denbie."

Ich steckte dieses Schreiben in das zierlichste Couvert, welches ich finden konnte, schrieb Hetty's Namen darauf, vertraute es meiner Tasche an und fühlte mich nun vollkommen für den Fall gesichert, daß meine angeborne Schüchternheit mich wieder stumm mache.

Klar und sonnig brach der Morgen an, heiter schmetterten die Vögel, und den Sommerblumen entströmte süßer Wohlgeruch, der die ganze Lust erfüllte.

Ich nahm den Brief aus der Tasche, drehte ihn wohl ein Dutzend Mal von einer Seite auf die andere und betrachtete ihn als meine letzte Zuflucht mit einem wohlthuenden Gefühl der Sicherheit. Was schadet es jetzt, wenn mir der Mut fehlt und die Sprache versagt? Ich brauchte ja nur beim Abschied dies Briefchen in Hetty's Hand gleiten zu lassen, und Alles war gut.

Punkt zwei Uhr hielt der Gig vor der Thür, und der joviale, alte Herr stand dabei, um mich abfahren zu sehen. Wahrscheinlich erriet er aus der peinlichen Sorgfalt, mit der ich Toilette gemacht, sowie auch aus meinem heute noch linsischen Wesen, als gewöhnlich, daß mir ein ereignisvoller Tag bevorstand, denn als ich davonfuhr, winkte er mir noch einmal mit der Hand zu und wünschte mir viel Glück.

Hetty erwartete mich. Ich kann ihren Anzug nicht beschreiben, dazu bin ich in Mode- und Putzartikeln nicht bewandert genug. Natürlich war es an Geschmack das Vollkommenste, was bei einer Damentoilette zu leisten ist; ein wie rosig angehauchter, dünner lustiger Stoff, welcher an die Wolken erinnerte, die an einem Sommermorgen an dem blauen Himmel hinzogen.

Die Fahrt war tödlich und ihr folgte ein reizendes Picknick. Dann wurde in dem alten, schönen Landhause gespielt und stott getanzt. Es war bereits elf Uhr vorüber, als mein Onkel Gig wieder vorfuhr, um Hetty und mich nach Hause zu bringen, und Erstere, Kopf und Schultern von Tüchern umhüllt, leicht die breite Eichentreppe hinab hüpfte.

Sie reichte mir, während sie eintrat, einen kleinen Nebentel, in welchem sie die zierlichsten, niedlichsten schwarzen Atlasschuhe, die je im Tanz den Boden eines Landhauses berührten, und eine jener Bandschleifen, mit denen sie in ihrer weiblichen Grausamkeit den Zauber ihrer Toilette noch erhöht, verborgen hielt.

Weder in dem lieblichen Thal, dem schattigen Wald, wo das Picknick abgehalten worden, noch während des Tanzes hatte ich den Mut zu der entscheidenden Frage gefunden. Ich wußte, daß mir auch jetzt die Worte dazu fehlen würden; und während Hetty sich zur Heimfahrt fertig machte und ich in der Vorhalle ihrer wartend stand, dachte ich mit großer Befriedigung an den Brief in meiner Tasche und gratulierte mir noch einmal zu dem guten Einfall.

Als mir Hetty den Nebentel reichte, kam mir ein neuer Ge-

danke, den ich auch sofort zur Ausführung brachte. Ich war überzeugt, daß sie ersteren noch heute Abend öffnen würde, nahm den Brief aus meiner Brusttasche und schob ihn zwischen die Schuhe und Schleifen; darauf schloß ich den Beutel wieder und gab ihn ihr zurück, als ob nichts geschehen wäre, obgleich mir alles Blut zu Kopfe stieg und meine Hände heftig zitterten, als ich die Zügel ergriß.

Es war mir, wie ich geschriftet, vollkommen unmöglich, ihr meine Liebe zu gestehen; und obgleich mir das Herz stürmisch pochte und zu wiederholten Malen sich andere Worte mir auf die Lippen drängten, sprachen wir doch nur von den allergewöhnlichsten Dingen, wobei hin und wieder große Pausen eintraten, bis wir endlich am Parkhäuschen anlangten. An einem der Fenster war Licht. Jedenfalls wurde sie von ihrer Mutter erwartet.

Als ich sie aus dem Wagen gehoben hatte und wir einen Augenblick noch am Thor standen, wobei ihre Hand in der meinen ruhte, konnte ich bei dem Gedanken an meinen Brief kein Wort über die Lippen bringen; ich nahm daher meinen ganzen Mut zusammen, bogen mich zu ihr nieder und versuchte sie zu küssen. Nachdem aber wisch sie meinen Lippen aus, und die Hand zurückziehend, wandte sie sich ab und lief durch den Garten in das Haus.

Ich fuhr nach dem Schloß und sah aus mehreren Fenstern des selben helles Licht schimmern. Drinnen fand ich Alles in großer Besorgnis und Aufregung. Den alten Squire hatte ein Schlaganfall getroffen und zwei schleunigt herbeigeholte Aerzte waren eifrig um ihn bemüht. Ich schickte Wagen und Pferd nach dem Stall und begab mich sofort zu meinem Onkel.

Es war mir nur zu klar, bevor die Aerzte meine Vermutung noch bestätigten, daß er dem Tode verfallen war. Nachdem ich fortgefahren, hatte er zu Mittag gegeessen wie alle Tage und sich so wohl gefühlt wie stets; als Thomas ihm aber eine Stunde später den Kaffee hineingetragen, hatte er den alten Herrn bestimmtlos in seinem Lehnsstuhl gefunden.

Er schleppte sich noch durch den nächsten Tag hin, und gegen Abend fand ich Zeit, nach dem Parkhäuschen zu eilen, um dort zu berichten, in welcher Gefahr mein Onkel schwante und mir zugleich meine Antwort zu holen.

So lange ich mich mit Frau Harper allein unterhielt, fühlte ich mich vollständig ruhig und sicher; von dem Augenblick aber, wo Hetty in das Zimmer trat, wurde ich so aufgeregzt wie immer. Ich strecke ihr die Hand nicht entgegen, da mir mein Gefühl sagte, daß erste Entgegenkommen müsse von ihr ausgehen; und sie reichte mir nicht die ihre. Sie begrüßte mich mit einer leichten Verbeugung, sicher viel lässiger als gewöhnlich und setzte sich auf einen abseits stehenden Stuhl nieder.

Es war also keine Hoffnung! Ich hatte mich in falschen, thörichten Hoffnungen gewiegt — sie liebte mich nicht. Mein unglücklicher Brief war seines Blickes, seines Lächelns der Zustimmung weit. Neben meine Augen legte es sich wie ein Schleier, und als dieser sich wieder hob, sah ich ihr forschend in das Gesicht — es war etwas bleich und von mir abgewandt.

"Hetty ist noch müde von dem gestrigen, vergnügten Tag," meinte Frau Harper. (Schluß folgt.)

Geniestreich.

Der verstorbene englische Dichter Theodor Hook gehörte zu den Amüsigsten Menschen, erlaubte sich aber bisweilen die Ausführung von Geniestreichen oder Possen, wenn man es lieber hört, die auf dem Theater nicht toller vorkommen können. Ein Paar Beispiele werden das beweisen. Einst ging er mit einem Freunde durch ein entlegenes stilles Gäßchen in London und wurde da auf ein niedliches Haus aufmerksam gemacht, das, wie man auf dem Thürtschildchen sah, eine Kaufmannswitwe bewohnte. "Ich wette eine Guinee," sagte Hook sogleich, "daß binnen acht Tagen dieses niedliche Häuschen in ganz London bekannt sein und besprochen werden soll." Der Freund nahm die Wette an und in den nächsten vier bis fünf Tagen schrieb und versandte Hook ein Tausend Briefe, die Bestellungen an alle Arten von Handwerkern und Kaufleuten auf einen Tag und fast eine Stunde enthielten. Kohlen und Kartoffeln, Bücher, Kupferstücke, Federn, Eis, Torten, Alles, was ein Mensch brauchen kann, wurde bestellt mit dem Gesuche, das Verlangte in jenes Häuschen zu schicken. Das Gäßchen war eng und mehrere andere schmale führten dahin, man kann sich also denken, welcher Lärm und welches Gedränge an dem Tage entstand. Hook hatte sich eine Wohnung dem Häuschen fast gegenüber genommen und beobachtete von da aus mit einigen Freunden die Entwicklung des Melodramas. Hook hatte den Lordmajor und dessen Caplan beschieden und gesagt, ein ehemaliger städtischer Beamter liege im Sterben und wünsche dem Oberhaupt der Stadt etwas anzutragen; dieselbe Aufforderung hatte er an den Director der Bank, an den Vorstehenden der ostindischen Compagnie, an einen Oberrichter, an einen Minister, an den Erzbischof von Canterbury und selbst an Se. königl. Hoheit den Oberbefehlshaber.



Heimkehr des Vaters beim Gewitter. (Mit Gedicht.)

haber der Armee erlassen. — Alle folgten der Aufruf, weniger gewiß ist, ob alle bis an das bezeichnete Haus gelangten; der Herzog von York aber fand sich wirklich bei der verblüfften Witwe ein. Alle Zeitungen sprachen von dem Streiche; viele Ärzte und Wundärzte impften, da sie in jenes entlegene Gäßchen bestellt worden waren und mehrere kostbare Stunden versäumt hatten; Advokaten, Lehrer und Lehrerinnen, Haarkünstler, Schneider und Puytmacherinnen erschienen; auch der materielle Schaden war gar nicht unbedeutend; es waren im Gebränge Fenster zerstochen, Wagenräder zerdrückt, Gitarren und Harfen unbrauchbar gemacht, und Tassen mit Bier und Wein zertrümmt worden. Die Taschendiebe hatten eine glänzende Ernte gehalten. Vergebens aber bot man Alles auf, den Urheber zu ermitteln; Hook hielt es für geraten, einige Tage frisch zu werden, und dann zur Beförderung der Genesung sich für einige Zeit auf das Land zu begeben. —

Ein anderer Streich war folgender. Hook machte mit dem berühmten Schauspieler Mathews auf der Themse eine Spazierfahrt und sie bemerkten an einem Garten am Ufer einen Anschlag mit den Worten: „Hier darf Niemand landen. Uebertreter werden mit aller Strenge des Gesetzes verfolgt werden.“ Augenblicklich legten die beiden Spaßvögel an dem verbeten Paradies an; die Angelschnüre wurden als Messfette benutzt und so schritten sie ernst und feierlich umher, während Hook Taschenbuch und Bleistift in der Hand hielt. Sehr bald öffnete sich die Glashütte am Gartenhaus und der Besitzer kam, die Sextette in der Rechten, ellsig und zirrend herbeigelaufen, wurde von den beiden Fremden sehr ruhig und fast empfangen, und erfuhr erst nach längrem Fragen, daß sie Agenten der Canalcompagnie wären und eben Bestimmung treffen wollten, wo der neue Canal durch den Garten geleitet werden sollte. Der Besitzer war außer sich, da er aber sah, daß sein Horn gar keinen Eindruck hervorbrachte, machte er den beiden Herren den Vorschlag, sie möchten doch mit ihm in das Haus hineintreten, damit sie ruhiger über die Sache sprechen könnten. Nach einem Straubben willigten sie endlich ein und sie traten in das Speisezimmer; der Tisch war gedeckt; die dringende Einladung, einige Bissen zu genießen, konnte nicht wohl abgelehnt werden; der Mann brachte vortrefflichen Wein, dann auch Champagner und während man trank und trank, wurde denn auch die Canalangelegenheit besprochen. Mit jeder Flasche erschienen die Gründe des Besitzers den beiden „Agenten“ gewichtiger und als es endlich Abend geworden, und die ganze Gesellschaft ziemlich betrunken war, gab Hook das Versprechen, der Canal solle nicht durch das Besitztum des ehrenwerten Herrn geführt werden.

Beim Gewitter.

Gedicht von Georg Freiherr von Dyhern. (Mit Bild.)

Bewahr' und Gott! Im engen Zimmer
Läßt's mich nicht still warten mehr;
Der Ulze lästerndes Gestimmer
Ruft durch den schwülen Abend her.
Vom Turm Gewitterläuten schallt —
O faltet, Kinder, eure Hände
Und betet, daß der Himmel bald
In's sicke Heim den Vater sende!
Hoch droben mäht er, wo die Halde
Sich lehnt an schroffe Felsenflicht,
Wo jetzt der Wetterturm im Walde
Mit grimmer Faust die Föhren bricht;
O, daß nicht falle jäh ein Baum
Berschmetternd auf des Vaters Glieder,
Kein Stein von zack'gem Felsenraum
Auf ihn zermalzend tolle nieder!
Am wilden Wein, der rings umspinnen
Des Altans Säulen, reißt der Wind,
Er jagt das Wasser aus dem Brunnen
Zu Staub zerstossend fort geschwind. —

Doch horch! Ein Ruf hallt durch die Luft —

O Gott! Du hast beschützt sein Leben!

Mir ist, als ob aus dunkler Kluft

Der Tod ihn uns zurück gegeben!

Der Vater kommt! die Freudentunde

Tönt jauchzend nun mit neuem Mut

Hell von der Kinder frohem Munde,

Zum Willkommen schwenkt der Bub' den Hut.

So grüß' dich Gott! Die Not ist aus,

Das war ein Bangen todesbitter;

Dann, Herr! Du führest ihn nach Haus —

Heim kehrt der Vater beim Gewitter!

Allerlei.

Originelle Strafen für jänische Chegatten. In oberösterreichischen Herrschaften war es in der „guten alten Zeit“ nicht selten, daß jänische Chegatten, welche ihren Nachbarn ein Ärgernis gaben, gemeinfästlich in den Turm gesperrt wurden. Obendrein mußten sie sich mit einem Messer, einer Gabel, einem Stiel und was, wie Schwaben sagen, „das Fürnamst“ war, einer Bettstelle begnügen! Das war ein probates Mittel! Gar häufig sah man Mann und Frau unmittelbar aus dem Turm in's Wirtshaus gehen, und hörte, wie sie bei einer Flasche Wein oder einem Glas Bier die besten Vorsätze aussprachen. Auch in Memmingen kam es noch vor 200 Jahren gar häufig vor, daß in argem Unfrieden mit einander lebende Chegatten verurteilt wurden, mit einem Löffel zu essen. Das Rathausarchiv enthält ein Dokument, in dem es heißt: „Anne MDCXXIV, den 13. Juli, hat man zwei Cheleut, so übel mit einander gelebt, daß das Blochhaus gethan und mit einem Löffel essen lassen.“

Aus der Natur. Nach den wissenschaftlichen Berechnungen gebildeter Fachmänner haben die Planeten unseres Sonnensystems mit Rücksicht auf ihre mehr oder minder lockere Masse und ihren Umfang folgendes Gewicht, wobei in vorhinein zu bemerken ist, daß, um Gestirne abzuwägen eine gewaltige, große Maßeinheit erforderlich ist, und daß dieses Einheitsgewicht 1 Billion Centner beträgt. Solcher Gewichte würden bei „Neptun“ in runder Zahl 3 Millionen bei „Uranus“ 2 Millionen, bei „Saturn“ 12½ Millionen, bei „Jupiter“ 45 Millionen, bei „Mars“ 16,000, bei unserer „Erde“ 123,000, bei „Venus“ 100,000 und bei „Mercur“ 9000 erforderlich sein, um das Gleichgewicht mit den zu wägenden Planeten herzustellen. Der Mutterkörper, nämlich die Sonne, hat, wie sie jetzt ist, die Dictheit der Braunkohle und ihr Gewicht beträgt 54 Millionen Billionen Centner (die Zahl 54 mit 21 Nullen), und um die Größe der Oberfläche und den kubischen Inhalt der Sonne mit der Oberfläche und dem Körperinhalt der Erde zu vergleichen, muß noch bemerkt werden, daß die Oberfläche der Erde 12550 mal über die Sonne ausgedehnt werden könnte und daß 1½ Millionen Erdfügel in der Sonnenkugel Raum finden würden.

Ein gut gewählter Vergleich

Als einmal jemand den greisen Dichter Grillparzer in Wien besuchte, hatte dieser eben Chrysander's „Leben Händel's“ vor sich liegen. — „Nun, wie gefällt Ihnen dieses Buch?“ fragte der Besucher. — „Es ist ein recht gutes Buch,“ entgegnete Grillparzer. „Aber,“ fügte er in seinem unlangbaren Wiener Accent hinzu, „wissen Sie, beschrieben Musik ist halt immer wie ein erzähltes Mittagessen.“

Charade.

Die Erste läuft, die Zweite läuft,
Beim Gangen wird gelauft;
Die Erste aus der Zweiten läuft,
Beim Gangen war viel Schnaufen.
Die erste Sisie läuft und schnauft,
Die Zweite läuft ogn' Schnaufen.
Beim Gangen hat sich angehauft
Viel Raufen, Schnaufen kauen.
Auslösung folgt in nächster Nummer.

Auslösung des Bilderrätsels in voriger Nummer:

Das Begegnen ist ein Spiegel, in welchem jeder sein Bild sieht.

Jeder Nachdruck aus dem Inhalt dieser Zeitschrift wird strafrechtlich verfolgt.



Neumann: „Sage mal, Steinmüller, warum grüßt Du denn den Pastor da so höflich? Du bist doch sonst nicht so fromm.“

Steinmüller: „Das will ich Dir erzählen, Neumann. Siehst Du, das ist der einzige Mann, der mir „getraut“ hat.“