

Lodzer Tageblatt

Aboonement für Lodz:
Jährlich 8 Mbl., halbj. 4 Mbl., viertelj. 2 Mbl.,
monatlich 67 Kop. pränumerando.

für Ausländer:
vierteljährig 2 Mbl. 40 Kop. pränumerando.

Insertionsgebühr:
Für die Zeitung oder deren Raum 6 Kop.,
für Anzeigen 15 Kop.,
Preis eines Exemplars 5 Kop.
Erheint 6 Mal wöchentlich.

Redaktion und Expedition:
Dzielna- (Wahn-) Straße Nr. 13.
Manuskripte werden nicht zurückgegeben.
Redaktions-Sprechstunden von 9—12 Uhr Vormittags.

Im Auslande übernommen: Inserationsaufträge: Haasenstein
& Vogler A.-G., Hamburg, Königsberg i. P. oder deren
Büros.
In Warschau: Unger's Warschauer Monaten - Bureau
Biersdows Nr. 8.
In Moskau: L. Schabert, L. und E. Metz & Co.

Für die Herbst- und Winter-Saison
empfiehle mein äußerst reich und neu assortiertes Lager von in- und ausländischen
Herrenkleider-Stoffen.

Ch. Wutke, herren-Haderoben-Geschäft,
Evangelische Straße Nr. 5.

Bestellungen werden auf Verlangen in 24 Stunden ausgeführt.

Helenenhof.
Industrie- u. Gewerbe-Ausstellung

Geöffnet von 10 Uhr Vormittags bis 8 Uhr Abends.
Nachmittags: Promenaden-Concert.
Entree 50 Kop. Schüler und Kinder 15 Kop.

Grand Hotel.

Täglich

frische Ostender Austern.

Die Warschauer Corsett-Fabrik

„FRANÇOISE“

Ist nach der Petrikauer-Straße Nr. 84 in der Offizine, parterre verlegt worden,

empfiehlt sich fernerhin dem Wohlwollen der geehrten Kundenschaft.

(24—1)

A. KANTOR,

Lodz, Petrikauer-Straße.

Magazin von Brillanten, Gold- und Silberwaaren
sowie von goldenen und silbernen Herren- und Damen-Uhren. Reichhaltige Auswahl
von Brillanten, Perlen und farbigen Edelsteinen ohne Einfassung; Größte Aus-
wahl von Bracelets, Broschen und Ohrringen mit Brillanten, Perlen u. s. w.
Goldene Schmucksachen, Cigarren-, Cigaretten- und Zündholz-Etuis.

Reelle, feste Preise.

M. MANKIEWICZ,

WARSCHAU,

im Theatergebäude unter den Colonnen,
Fabrik und Magazin von Brillant-, Gold- und Silber-Waaren,
empfiehlt eine reichhaltige Auswahl von Brillanten, Perlen und bunten
Edelsteinen ohne Einfassung; Größte Auswahl von Bracelets, Bro-
schen und Ohrringen mit Brillanten, Perlen, wie auch mit farbigen Edel-
steinen; Goldene Bijouterie; Cigarren-, Cigaretten- und
Zündholz-Etuis; Griffe für Spazierstöcke und Schirme, Flacons
für Parfums, Bonbonnieren, Bleistifthalter, Breloques,
verschiedene Kunst-Gegenstände in Gold und Silber etc. —
Einziges Assortiment in dieser Branche!

REELL FESTE PREISE!

Na sezon Jesienny i Zimowy

polecam mój świeżo zaopatrzyony skład w wielki wybór

tutejszych i zagranicznych towarów.

Ch. Wutke, Magazyn Ubiorów Męskich,
Ewangielicka Nr. 5.

Na żądanie zamówienia mogą być wykonyane w 24 godzinach.

15

15

15

! Nur noch wenige Tage in Lodz!
Continental-Eden-Theater.

Hente Donnerstag, den 10. Oktober 1. S.:

Anlässlich des 15-jährigen
15 Künstler-Jubiläums 15

des Director Schenk.
2 Monstre Gala-Vorstellungen

Nachmittags 4½ Uhr.

Little Familien-, Schüler- und Kinder-Vorstellung.
Schüler und Kinder zahlen Eintrittspreise unter der Hälfte.
Galerie 15 Kop., II. Rang 20 Kop., I. Rang 50 Kop., Parquet 75 Kop.
Logen 5 Ribi.



Aufgang 8½ Uhr. Ende 11½ Uhr.
Chren-Abend des Director Schenk
20 Nummern. 5 Attraktionen.

Nur die hervorragendsten Sehenswürdigkeiten des gesamten
Repertoires.

Director Schenk als orient Zauberer
u. Geisterbeschwörer.
Director Schenk als modern. Zauberer.
Director Schenk als Virtuos.
Director Schenk als Shadograph.
Director Schenk als Magnetiseur.

Bauchredner Mstr. Sandor.
Xar-of-Seal musical-phantast.
Miss Loï Elfen-Tanz.
Schattenspiel-Revue.
Im Traume des Glückes. Was-
serfeerie.

Billeverlauf für beide heutige Vorstellungen an der Theaterklasse von 11 Uhr Morgens an.

15

15

15

Die Kanzlei
des vereideten Rechtsanwaltes
von
Henryk Elzenberg

Polsnawskiego Nr. 28, Haus Reicher

übernimmt ohne Vorauflage

das Jusris allerlet Gutshaben
befort auch das Entreiben von Beträgen auf Grund ge-
richtlicher Executionsschreie (Wyroki) aller Plätze Russlands.

A. Censar, Zaharzt,
langjähriger Praktiker, ausgebildet im Königl.
Bahnärztlichen Institute in Berlin, wohnt jetzt
Petrikauer-Straße Nr. 58 im Hause des
Herrn Freund, gegenüber der Pognanski'schen Nie-
derlage, neben dem Hause des Herrn Schweikert.
Außer allen zahnärztlichen Behandlungen,
Spezialität: Plombiren schadhafter Zahne
mit Gold.

Nr. 236. Donnerstag, den 28. September (10. October) 1895.

Podzertageblatt

Belletristischer Theil.

Die Paradieswittwe.

Roman von H. Palme-Payson.

[39. Fortsetzung.]

„Bitte die gnädige Frau, um sieben Uhr pünktlich bei mir vorzusprechen, bin dann zu der von Ihnen als notwendig erachteten Unterredung, eventuell zu weiterer Geduld bereit“, hieß es in dem heute früh empfangenen, moschusduftigen Schreiben.

Zu weiterer Geduld! Mehr verlangte Adelheid vorläufig nicht. So hatte die Parole des ganzen letzten Jahres gelautet. Es war der Strohhalm, an den sich auch jetzt wieder ihre gefolterte Seele anklammerte.

Draußen, vor der Villa, die seit Längerem schon durch Placat zum Vermieten und Kauf ausgeboten ward hielt, die Drosche, welche Adelheid in den entfernten Stadtteil bringen sollte.

Seit jenem unglücklichen Tage, der ihr fast das Leben geraubt, hatte sie es immer noch vermieden, zur Abendzeit das Haus zu verlassen. Ihrem Wesen hastete immer noch eine gewisse Nervösität an, die aber wohl mehr auf die beständig in Athen haltenden pecuniären Bedrücknisse, als auf die Folgen der Leidenszeit zurückzuführen waren. Ihrer Haltung fehlte die bisherige Ruhe und Schönheit. Ihr Muth war klein und ihre Kraft schwach geworden.

Durch allerlei kleine Hinzögerungen schob sie den Moment der Abfahrt immer noch etwas auf und gab auf die Frage, wohin sie zu fahren gedente, ausweichende Antwort. Die Dörter wären die letzten gewesen, denen sie diesen Weg verrathen — anvertraut hätte. Mit nervös beweglichen Fingern zupfte sie vor dem großen, durch zwei brennende Kerzen erleuchteten Ankleide-Spiegel ihren Straßenanzug zurecht: den kleidsamen Winterhut aus Sammet und Goldspitzen und den kostbaren, mit Pelz besetzten, seidenen Mantel. Schminke und Puder hatte sie von jeher verachtet, war auch derselben unbendüthigt. Einer ihrer anziehendsten äußereren Reize blieb die reine, blendende Hautfarbe. Während sie sich die feinledernen, sandfarbigen Handschuhe langsam über die Hände zog, hasteten ihre Blicke unwillkürlich an ihrem Spiegelbild. Sie wußte und sah es, daß sie noch jung und reizvoll genug aussah, um Leidenschaft entfachen zu können, aber — Herr Gott, zu welchem Zweck! Die brennenden Kerzen beleuchteten grell das langsam in ihre Wangen aufsteigende Roth. Statt mit der Kraft des Willens Entzag, Selbstüberwindung und Selbstentscheidung zu üben, die Schwächen ihrer Natur zu bekämpfen, hatte sie sich charakter- und widerstandlos in alle Versuchungen hineinziehen lassen, ihr besseres Selbst in dem Strudel der Genüsse verloren und gedachte nun, wo ein Abgrund vor ihr gähnte, sich ganz zu entwürdigen, die Gaben, die ihr der Schöpfer zur eigenen und Anderer Freude geschenkt, zum Mittel erbärmlichster Coquetterie zu gebrauchen. Gleichwie ihre Augen nach langer, todtenähnlicher Bewußtlosigkeit wieder zum Leben erwacht waren, so erholtete sich auch ihre Seele nach langer stiller Einkehr in klarerer Erkenntniß der begangenen Fehler. Nach und nach verschwand die Farbe ihres Gesichts in einem blässeren Roth. Etwas mehr Ruhe trat in die Züge, etwas Festes, ein ernster Stolz. Sie trat langsam vom Spiegel fort und schritt der Thür zu. Es begegnete ihr Niemand draußen, deßto besser. Sie hätte schlecht sprechen können. Ihr Athem ging kurz über die fast trocknen Lippen. — Im Begriff, die Hausthür hinter sich zuzuziehen, drängte sich plötzlich der kleine Gustav dazwischen.

„Wohin fährst Du, Mama — darf ich mitkommen? Bitte, bitte“, bettelte das Kind.

„Nein — nein“, wehrte Adelheid ihn ab, besann sich dann plötzlich anders, hieß ihn Mantel und Hut holen und mit einzsteigen.

Im Wagen saß sie regungslos in aufrechter Haltung da, mit

einem fremden, festen, höhmüthigen Zug im Antlitz. Der Junge plauderte krause Dinge, worauf sie mechanisch „Ja“ und „Nein“ sagte oder: „Still — still“. Sie hielt die Hand des Kindes fest in der ihrigen, einmal drückte sie es in einer plötzlichen Aufwallung an sich und läßte die helle Kinderstimme.

Es währte eine ganze Zeit, bis das Klappern der Wagenfenster, das Stoßen und Rollen der Räder, das ganze ohrenbetäubende Geräusch um sie her aufhörte und sie am Ziel war. Der Kutscher erhielt den Befehl, zu warten. Er zog sich den Mantelkragen hoch und die wollene Pferdedecke fester um die Knie. Es war kalt draußen.

Adelheid blickte um sich. Eine kurze, breite, wenig charakteristische Straße zog sich im Licht der Gaslaternen zu beiden Seiten dahin. Vereinzelte der hübschen, architektonisch reich verzierten Häuser zeigten kleine Vorgärten. Auch das Haus Nr. 6, durch dessen Gitterthür sie jetzt mit dem Knaben an der Hand hindurch schritt.

„Sei still — recht still“, flüsterte sie dem Kinde zu, während ihre zitternde Hand auf den Knopf der elektrischen Schelle drückte.

Nach ein paar Augenblicken that sich die Thür auf, und dann stand sie in dem matt erhellten Hausschlur dem Bewohner gegenüber.

„Und da sage man, daß die Damen nicht pünktlich sein sollen! Eine Minute vor sieben noch, meine verehrteste Frau. Ich mache Ihnen mein Compliment.“

Mit diesen etwas gedämpft gesprochenen Worten empfing Herr Mente seinen Besuch, wobei sich ein breites, schmunzelndes Triumph lächeln auf seinem Epikureegergesicht ausbreitete.

„Aber was sehe ich“, fügte er sogleich hinzu, „so viel ernste Falten auf der Stirn, schöne Frau! Nicht doch — wir haben in dieser Stunde, denke ich, Beide recht viel Freundlichkeit nötig — und Geduld — viel Geduld“, betonte er und rieb sich die weißen, runzigen Hände.

Noch hatte er den Knaben an Adelheids Seite nicht gesehen; er öffnete ein elegant eingerichtetes, halberhelles Zimmer, durch das man in einen anderen, im Gegensatz zu diesem strahlend erleuchteten Raum blickte, in dem ein für zwei Personen gedrehter, mit Kristall und Silber reichgeschmückter Tisch stand. Die unaufgeflockten, in silbernem Eistübel stehenden Seetlatschen darauf zeigten, daß die Tafel noch unberührt geblieben war. Mit einer bezeichnenden Bewegung dahin bemerkte der wohlgenaue Herr:

„Ich hoffe, meine verehrte Frau, Sie gestatten mir, Ihnen eine kleine Erfrischung darzurreichen, ehe wir unseren Kopf mit langweiligen Zahlen beschäftigen und mit Additionen anstrengen. Es läßt sich danach —“

Adelheid unterbrach ihn. Ihre Stimme zitterte.

„Sie sind sehr aufmerksam“, sagte sie; „leider muß ich danken. Abgesehen davon, daß mich ärztliches Verbot abhält, auch nur einen Tropfen Wein zu genießen.“

„So steht Ihnen jedes andere Getränk zur Verfügung, meine schönste Frau“ — unterbrach er sie. „Soll ich — darf ich —“

„Abgesehen davon“, fuhr sie in Hast fort, „muß ich wegen des Knaben bald wieder zu Hause sein. Sein Schlafzeit rückt heran.“

„Gi, was sehe ich! Sie kommen nicht allein?“ Sein Gesicht verzerrte sich zu einer sauerfüßen Grimasse. „Das ist bös. Unsere Unterhaltung verträgt keinen Zeugen. Das müßten Sie doch wissen, meine Gnädigste. Ist Ihnen also“ — er betonte jedes einzelne

Wort unter einem unangenehmen Aufblitzen seiner lustigen Augen — „an einer befriedigenden Auseinandersetzung zwischen uns etwas geslegen, so schicken Sie den Knaben nach Hause. Ihr Wagen wartet ja draußen.“

„Ich bedaure, ohne das Kind Ihr Haus nicht verlassen zu können.“

„Hm, hm — dann wären wir ja bald im Reinen. Kaum nötig, daß Sie Platz nehmen, meine Gnädigkeit.“

Er streckte den Arm hoch und drehte die niedrig geschraubte Flamme des Kronleuchters auf, zog dann aus seiner Brusttasche eine Anzahl Papiere und sagte: „Sie wünschen diese zusammen auf hundert und zehntausend Mark lautenden Wechsel prolongirt zu sehen. Geht mit dem besten Willen nicht, so geringfügig die Sache für mich ist — ich habe Geld eben jetzt nötig, habe — bah, warum Auseinandersetzungen machen — warum weiter darüber reden. Sie haben Eile und ich auch — wenn —“

„Sie bestehen also auf der Einlösung auf den Termin? Warum haben Sie mich dann hierher gebeten?“ preßte Adelheid hervor.

„Warum — warum“ — er lächelte cynisch — „eine so schöne, anbetungswürdige Frau wie Sie brauchte doch nicht zu fragen. Blicken Sie nicht so stolz, meine Verehrteste. Ich habe Ihnen meiner Meinung nach keinen Grund zu so verlezender Unnahbarkeit gegeben. Sprechen wir also mit etwas mehr Wärme zu einander. Wohl wäre ich geneigt, die Wechsel zu prolongiren — das heißt unter Umständen — verstehen Sie mich — unter Umständen.“

Unter welchen Bedingungen denn?“ fragte sie kurzathmig.

Er zog die Achsel hoch und die Lippen breit, indem er von ihr auf den Knaben jah. „Hebenan“, sagte er, „habe ich ein schönes Bilderbuch, das befehlt Dir einmal, kleiner Mann“, und damit führte er Gustav fort in's andere Zimmer.

Adelheid blieb regungslos stehen. Angst und Verzweiflung packte sie. In diesem Augenblick wußte sie, daß sie vor einer Katastrophe stand, vor dem Bankrott oder vor noch Schlimmerem. Sie jah mit starrem Blick vor sich hin.

Plötzlich tönte wieder seine Stimme an ihr Ohr.

„Ich dente, schöne Frau, wir sprechen noch einmal mit einander, ehe wir Rechnungsschluss machen“, hörte sie ihn sagen in einem Tone, der sie unter Erschauern an die in seinem Comptoir seiner Zeit verlebte Stunde erinnerte, welche ihrer Verunglücksung vorausging. „Kommen Sie, nehmen Sie Platz, legen Sie Ihren Mantel ab — fassen Sie Vertrauen zu mir. Hören Sie mich einen Augenblick an.“

Da sie sich nicht von der Stelle rührte, war er genötigte, stehenden Fußes weiter zu reden. Und er redete lange, trug den immer leiser werdenden Stimme unter immer leidenschaftlicherer Betonung, die Hand auf den Tisch gestützt, den Kopf vorgebeugt. Sein heißer Athem streifte ihr überflammtes, starres, zuletzt wie aus einem Krampf erwachendes Gesicht.

Sie warf plötzlich den Kopf zurück und lachte — lachte, als müßte ihr der Athem vergehen. Hohn, Verachtung, Spott, Verzweiflung, eine ganze Scala hochwogender Empfindungen klang hindurch und saud auf ihrem Gesichte den entsprechenden Ausdruck.

Es war ein Lachen, das ihm die Bornesader auf der Stirn schwollte, das seine unruhigen Hände zur Faust ballte, seine Zähne knirschen machte. Die eben so redseligen, jetzt erblichenen Lippen fanden kaum Worte für seine Wut.

„Das mir!“ zischte er, „aah —“

Als sie aber das Zimmer verlassen wollte, ihren herbeigerufenen Knaben an der Hand, raffte er sich auf. Das Gemeine in ihm drängte zum Ausbruch.

„Verehrteste Frau“, stieß er in schärfstem Tone mit einem rauhen Hohnlachen hervor, „ehe ich's vergeisse — wir haben noch einen kleinen Irrthum zu berichtigten, einen Rechenfehler! Derselbe datirt zwar ein paar Monate zurück und kann meinerseits nicht anders bewiesen werden als durch mein Manneswort: Es war so — es ist so. Ich lieferte Ihnen seiner Zeit bei Auszahlung der verlangten neuntausend Mark eintausend zu viel aus — bemerkte erst hernach das kleine Versehen und wartete mit der Ihnen bekannten Geduld auf eine gelegentliche Rückgabe derselben. Sie blieb aus — weil Sie krank wurden — oder — aus Vergeschlichkeit — vielleicht auch, weil Sie glaubten, daß man Derartiges mit Lächeln und Verbeugungen bezahlen kann. Gleichviel — als eine Frau von Ehre werden Sie mich jetzt — heute noch — morgen schon entschädigen, und wenn das nicht möglich ist — mir wenigstens Ihren Dank nicht vorenthalten.“

In der geöffneten Thür stehend, wandte Adelheid ihr todtenbläßes Gesicht noch einmal zurück.

„Sie werden morgen bezahlt werden — Alles — jeden Wechsel und auch die tausend Mark erhalten, von denen ich jetzt erst höre“, sagte sie, eisige Verachtung in Ton und Geberde.

Dann schloß sich die Thür.

„Bettelstola“, zischte er ihr nach.

Der Wagen rollte davon.

Adelheid hielt ihren Knaben im Arm.

„Mein Netter — mein guter Engel“, flüsterte sie und drückte ihre kalten Lippen auf die Kinderstirn; dann blieb sie bewegungslos sitzen. Ihre Verzweiflung fand keinen Seufzer, keine Thränen.

29. Capitel.

Wie kalt es draußen ist. Im festgetretenen und festgefrorenen Schnee knarrt der Schritt. Doppelt so hell wie sonst schimmern die lichtübergossenen Straßen. Weiße, leuchtende Hütten, wohin das Auge trifft, in und außer der Stadt. Die weit sich hinziehenden nackten, braunen Felder haben sich gleich Hecken und Wegen fröstelnd untergeduckt — Schnee weit und breit, in Gerinnen und Schluchten, auf Gipfeln und Bergen, und darüber langsam dahinschleichende, massive, grauweiße Wolken am Himmel, die mehr noch der Flocken verheizen. Johann spannt die dampfenden Pferde aus. Er hat mit seinem Herrn eine lange Fahrt gemacht und damit sein Tagewerk heute abgeschlossen, hat viel an diesem Tage zu thun gehabt. Erst Vormittags einen weiten Ritt ins Land hinein auf dem „Bucephalus“, der ganz plötzlich einen neuen Herrn gefunden hat. Vor ein paar Tagen besichtigt, ist gestern schon überraschend schnell der Kauf vollzogen und das Pferd von ihm überliefert worden. Gleich nach anstrengendem Gang zu Fuß in die Stadt zurück, ging es dann Nachmittags wieder auf's Land hinaus. Das war eine kalte Fahrt. Sein Herr freut sich auch, wieder im warmen Zimmer zu sitzen. Mit dem Abendessen hat er sich freilich eine Weile gedulden müssen. Erst wurden die Pferde befordert, untergestellt, abgerieben, mit Futter verschen, dann erst kam der Herr Regierungsrath an die Reihe. So war es befohlen und so auch immer gehalten worden. Aber Johann führte das Alles schnell und geschickt aus. Nach Verlauf einer Viertelstunde sitzt sein Herr bereits vor der hellen Lampe und einer Flasche Brauneberger, Johann andererseits in der warmen Küche des Hausherrn, wo er befestigt wird.

Nach späten Fahrten pflegt Günther meistens zu lesen, statt zu arbeiten. Ein leidenschaftlicher Verehrer der Alten, besonders des Aristoteles, dessen Studium ihm von jeher die liebste und interessanteste Lektüre geblieben, lag ihm immer ein Band dieses Lieblingsphilosophen zur Hand, mit der er sich oft bis in die Nacht hinein beschäftigte. Aber seit Kurzem vergaß er die Alten, und heute denkt er wahrlieb an nichts weniger als an das der Philosophie zugewandte höhere Leben, an die Welt des reinen Geistes, zu den Sokrates so Biele erhoben. Er steht mit seinen Gedanken und Empfindungen ganz und gar in der Gegenwart und sieht statt des Sokrates derer Jüge, statt Plato's edlen Profils im Geiste einen Mädelkopf, dessen feiner Schnitt an eine römische Gemme erinnert.

Johann hat abgeräumt, die Lampe auf den Schreibtisch gestellt, den Sessel herangerückt und verläßt jetzt das Zimmer. Günther öffnet nun eine der Fensterblenden und schaut auf den Kirchplatz hinaus. Im blendenden Schneelicht, fast taghell, liegt derselbe vor ihm, die Kirche mit ihren Thürmen, das Baugerüst und darunter die Steine, die halb im Schnee stecken und heute alle eine weiße Haube tragen. Der größte darunter hat neulich ihrer jungen, schönen Gestalt zum Postamente gedient. Stände sie zu dieser Stunde wiederum da, könnten sie sich in die Augen schauen. Diese lieben, braunen, scheuen Augen. Er bleibt eine ganze Weile gedankenverloren da stehen. Einzelne dunkle Gestalten huschen über den Kirchplatz fort; drüben an der entgegengesetzten Seite ist scheinbar die Pferdebahn vorbeigelaufen. Nun ist es wieder ganz still.

Günther wendet sich wieder in's Zimmer hinein, nachdem er die Blenden geschlossen, sich eine Cigarre angezündet und ein paar Züge geraucht hat. Dann vergißt er die kleine, braune Freundin.

Er hat sich den Sessel an den knisternden Ofen gerückt, hinter dessen rothlühendem Glase die Flammen züngeln. Es läßt sich in dieser Stille und Ruhe so freundlich träumen. So gern ruft er sich die Eindrücke des neulichen, unvergesslichen Abends in's Gedächtniß zurück; wie sie an seiner Seite dahingeschritten, wie sie ihn angesehen, wie lieblich verwirrt sie sich gezeigt, nicht die Ruth, die er im Mai des Jahres als kindlich übermütiges Mädchen kennen gelernt hat, sondern die ernste, jungfräuliche Ruth von heute, welche ihm an jenem Abend in einer Helle erschienen, die sie ihm ganz nahe gerückt, so nahe, daß er sie gar nicht aus Auge und Sinn verlieren kann. So verliert er sich denn in eine ihm bisher fremd gebliebene, wunderbare Welt des Gefühls.

(Fortsetzung folgt.)

PROSZEJ SPRÓBOWAĆ NOWEJ POMADKI DO CZYSZCZENIA METALI (Z STRĄŻAKIEM) S. GLIŃSKIEGO.

Lodzer Thalia-Theater.

Heute, Donnerstag, den 10. Oktober 1895:
Mit vollständiger neuer Besetzung in den Hauptpartien, mit Ausnahme der
Partie der "Rauch", welche wiederum durch Fr. Alice Deplanque
vertreten sein wird.
Zum 2. Mal:

Martha

oder: Der Markt zu Richmond.

Große komisch-romantische Oper in 4 Akten von W. Friedrich,

Musik von Fr. v. Kotow.

Hauptpartien: Lady Harriet Durham: Hanna Norbert-Hagen, Nancy:
Alice Deplanque, Lord Leiston: Felix Stegemann, Lyall: Franz Schuler,
Plumlett: Carl Stark, Richter: Hermann Melcher-Burg u.

Mo. gen., Freitag, den 11. Oktober 1895:

Bei den für die Freitags eingelösten, ermäßigten Preisen der Plätze.
Unter Mitwirkung des gesamten Schauspiel-Personals.

Zum 5. Mal:

Die Jüdin,

Große Oper in 5 Akten von Scribe, Musik von Halevy.

In Vorberührung: Mit glänzender Ausstattung:

Die Hugenotten

Große Oper in 5 Akten von Scribe. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Zur geselligen Beachtung.

Die Direction macht höflich darauf aufmerksam, daß
Kinder unter acht Jahren der Zutritt unter keinen Umständen gewährt
werden darf.

Die Direction.

Aus Paris zurückkehrt, beehe ich mich, den Eingang der neuen
und alten Partien

Original-Modelle

Kostüme, Gesellschaftsrächen und Confection
ergeben anzusehen, und empfehle dieselben sowie deren Copien in
bekannt vorzüglichster Ausführung zu civilen Preisen.

Hugo Cohn,

Königl. u. Fürstl. Hoflieferant
Breslau, Schweidnitzerstr. 50.

Circulare werden in dieser Saison nicht versandt.



Grab-Denkämler

in Granit, Labrador, Marmor, Sand- und Kunstmarmor, Treppenstufen, Balkonplatten, sowie alle Arten Bauarbeit, Stuckatur- und Putzarbeiten, Zimmerdecoration, Rosetten, Säume, Kriese u. alle Arten Modelle für Kunst- und Kunstgewerbe empfiehlt in bester Ausführung zu soliden Preisen (100-460)

das Stuckatur- und Steinmeßgeschäft
von Hartmann & Schimmelkennig,
Kirchhof-Chaussee.

Die Kunst- und Maschinen-Schlosserei

Karl Splieds

ist sich zur Ausführung sämtlicher Fabrik-Arbeiten, wie Transmissionen,
Wirtschaftliche Maschinen, Sieb- und Drehschärfen, aller Art Montirung,
Gitter, sowie Balkon- und Raum-Geländern.

LODZ,
Ecke Przejazd- und Petrikauer-Straße Nr. 525/98,
Haus Glücksmann.

Eduard Kühn, Lodz,

Andreas-Str. 8,

VORMALS ADOLF OTTO

Bauglas-Handlung.

Lager von: Portland-Cement, Gips, Chamotte-Steine, Chamotte-Mehl und Chamotte-Baumaterialien.
Lager von: schlesischen, rheinischen und belgischen Tafelgläsern.
Lager von: Couleurten, Matten-, Mousselin- und Cathedralgläsern.
Verkauf von: belegten und unbelegten Crystallspiegelgläsern.
Verkauf von: Rohgläsern für Dachverglasungen.
Annahme von: Banverglasungen.

(20-14)

Hofmann & Zinkeisen,

Maschinenfabrik und Eisengießerei in Zwickau, Sachsen.

Gegründet 1860.

Langjährige Spezialität:

Stationär-Dampfmaschinen für alle Zweige der Industrie,
bis zu 500 effektiven Pferdestärken.
Bewährteste Präzisions-, Ventil- und Schieber-
steuerungen.
Garantie für erreichbar niedrigsten Dampfverbrauch.

Schnellaufende Dampfmaschinen
für electriche Beleuchtungs- und Kraftstationen.
Kräftigste Construction. Sauberste Ausführung.
Elegante Ausstattung.

Vertreter für Lodz und Umgegend:
Roman Wahlmann, Lodz.

Beste Referenzen stehen zur Einsicht.

Die Hebräische Knaben-Schule
von Sch. A. Mindel,
Jacobson-Straße Nr. 33
nimmt hiesige, wie auch aus-
wärtige Schüler jeglichen Alters
auf.

Die israelitische Schule
von I. KREMER,
Kamienka-Straße Nr. 15.
Für Religion, Sprache und Wissen-
schaft, nimmt Schüler jeglichen
Alters an.

Ein gutgestützter
Knabe,
welcher Lust hat Goldarbeiter zu
werden, findet als Gehrling sofort
Aufnahme bei Eduard Schindlauer,
Juwelier und Goldarbeiter, Petrikauer-
Straße Nr. 173 neu, neben dem
Paradies.

18. St. Benedikten-Straße Nr. 18
via à-vis der Spinnerei des Herrn Heinrich
Feder.

Restaurant
von E. Luba
empfiehlt täglich:
Mittag, Nachtmahl und Abendbrot,
in- und ausländische Weine, s. Börsener Bier.
Mäßige Preise.
Indem ich mich dem Wohlwollen des geschätzten
Publikums empfehle, verbleibe ich
mit Hochachtung
E. Luba.
Das Etablissement ist geöffnet bis
12 Uhr Nachts. (52-30)

Gold, Silber, Brillanten
und platinie Gegenstände, werden von mir
aus den Leihställen eingelöst und bestens
besorgt. Bijouterie, Silbergegenstände neu und
renoviert, für Hochzeitsgeschenke; allerlei Bestellun-
gen und Reparaturen liefern wirklich billig. Ein
paar Goldringe von Nr. 6 an. 61 Neue
Welt 61, Privatzimmer. (26-12)

Juwiler, Juwelier.
Chirurgische und gynäkologische
Privatkliniken von Dr. Solman,
Warschau, Aleja Szucha Nr. 9.
Separationszimmer mit ärztlicher Behandlung
von 2 bis 4 Rubel täglich. (20-10)

Dr. E. Czekański,
Petrikauer-Straße Nr. 93,
Haus Kopczynski, neben der Apotheke des
Herrn Stoycyl,
empfängt wie früher ausschließlich mit
Frauen, Kindern und geheimen
Krankheiten behandelte.
Sprechstunden wie früher.

Junger Mann,
25 Jahre, Christ, stammt in Buchführung,
Rechnungsweisen und Correspondenz, mächtig
in der deutschen und polnischen Sprache,
mit Gymnas. Bildung bis Ober-Secunda,
sucht vor sofort Stellung.
Gest. Offerten sub S. W. an die
Exped. d. Bl. erbeten.

Für ein hiesiges Geschäft wird ein
Buchhalter
gesucht, der der russischen, polnischen und
deutschen Sprache mächtig ist. Solche
mit einziger Kenntnis der Gartibranche
erhalten den Vorzug. Offerten unter
F. F. sind an die Exped. d. Bl. zu
richten.

Wiessner & Brusch.

Unser Atelier für Kunst-Gewerbe sowie Maler-
Werkstatt befindet sich jetzt
Targowa-Straße Nr. 24.

Für ein größeres Bankgeschäft wird ein der russischen, pol-
nischen und deutschen Sprache mächtiger

junger Mann
(Christ) mit gründlichen Kenntnissen der Buchführung zum sofortigen
Antritt gesucht.

Gest. Offerten an die Expedition dieses Blattes sub "Bank-
geschäft" erbeten.

Feuerfestige Gravität-Schatullen, (10-6)
erprob durch die Warschauer Filiale der Gesellschaft zur Förderung des russischen Handels und
Industrie. — Protocoll d. 18. Juli 1895 Nr. 238.

T. HILL.

Warschaw, (Praga) Mala-Straße Nr. 3, neben dem Petersburger Bahnhofe.
Andere feuerfeste Gegenstände, wie: Kästen, Kassen, Futtere für Handelsbücher z. werden auf
Bestellung angefertigt.

Offizielle Urkunden. — Regierung-Urkunden.
Begleitungen aus dem Eigentumsrecht werde ich auf rechtl. Wege belangen.
Abtragung des Eigentumsrechtes, teilweise oder gänzlich, kann nur vermittelst eines no-
tiariellen Actes geschehen und liegt es im Interesse des geehrten Publikums, sich solches Docu-
ment vorlegen zu lassen.

Schatullen kann man in der Bibliothek für Alle des Herrn A. Karpinski, Warschau, Widot
Nr. 23, besichtigen.

Allerlei Reparaturen

v. Strumpf- & Wirkwaaren-Maschinen, wie auch Reparaturen v. Nähmaschinen
übernehmen Specialist
(3-3)

KAROL POL.
Benediktenstr. Nr. 26.

