

Lodzter Tageblatt

Aboonement für Lodz:
Jährlich 8 Nbl., halbj. 4 Nbl., viertelj. 2 Nbl.,
monatlich 67 Kop. pränumerando.

Für Ausländer:
Biszeitjährlich 2 Nbl. 40 Kop. pränumerando.

Insertionsgebühre:
Für die Zeitung oder deren Raum 6 Kop.,
für Seiten 15 Kop.
Preis eines Exemplars 5 Kop.
Ertheilt 6 Mal wöchentlich.

Redaction und Expedition:
Dzielnas- (Bahns-) Straße Nr. 13.
Manuskripte werden nicht zurückgezahlt.
Redaktionssprechstunden von 9—12 Uhr Vormittags.

Im Auslande übernimmt Insertionsaufträge: Haasestein
& Vogler A.-G., Hamburg, Königsberg i. Pr. über deren
Städte.
In Warschau: Unger's Warschauer Annoncen-Bureau
Wierzbowa Nr. 8.
In Stettin: L. Schabert, L. und E. Metz & Co.

Für die Herbst- und Winter-Saison
empfiehle mein äußerst reich und neu assortiertes Lager von in- und ausländischen
Herrenkleider-Stoffen.

Ch. Wutke, Herren-Garderoben-Geschäft,
Evangelische Straße Nr. 5.

Bestellungen werden auf Verlangen in 24 Stunden ausgeführt.

Na sezon Jesienny i Zimowy

polecam mój świeżo zaopatrzyony skład w wielki wybór

tutejszych i zagranicznych towarów.

Ch. Wutke, Magazyn Ubiorów Męskich,
Ewangelicka Nr. 5.

Na żądanie zamówienia mogą być wykonazone w 24 godzinach.

Helenenhof.

Industrie- u. Gewerbe-Ausstellung

Größnet von 10 Uhr Vormittags bis 8 Uhr Abends.

Nachmittags: Promenaden-Concert.

Entree 50 Kop. Schüler und Kinder 15 Kop.

Grand Hotel.

Täglich

frische Ostender Austern.

Photographische Anstalt
L. ZONER,

Dzielnas. Nr. 13.

Aufnahmen ohne Rücksicht auf die Witterung
gegenwärtig

nur von 9 Uhr Vor- bis 3 Uhr Nachmittags.

Porträts und Gruppen in beliebigem Format. — Spezialität: Productionen von
alten Bildern, bis über 2000 J., in natura treuer Ausführung.

Th. Peters, Schittekk & Co.,

Promenade 13.

Telephon 655.

Complett Einrichtungen und Bedarfsartikel für:

Ebereien, Spinnereien, Färbereien, Chemische Fabriken,
Wasanatalen, Zuckersiedereien, Brauereien, Brennereien,
Ziegeleien etc.

Electrische Anlagen und electrotechnische Artikel.

Prospects u d Kostenanschläge gratis und franco.

Teleg. Adr.: „Peterko, Lodz.“

HOTEL MANNTUFFEL.

Züglich trifft ein friser Transport

Holländischer Austern

ein.

Die Regelbahn ist noch für einige Tage in der Woche zu vergeben.

J. Petrykowski.

Gegründet 1850.

Gold. Staatsmed. Breslau 1881.

Gold. Staatsmed. London 1862.

Chamottefabriken
der Handelsgesellschaft C. KULMIZ

Filialfabrik: Halbstadt in Böhmen. Centrale: SABAU preuss. Schlesien.

Feuerfeste Produkte jeglicher Art; Chamotte- und Silica-Steine, hochbasische (Marke XX) und hochsaurer Stein; feuerfeste Thone, als: Kaolin, Schieferthon; feuerfeste Isolirsteine bis zu 0,8 spec. Gewicht, z. B. zur Ausmauerung von Feuerwindleitungen, hart gepresst zweckentsprechend gebrannt, für Hohöfen.

Filialfabrik: Biebrich a. Rhein.

Façonne, Retorten. Vollständige Zustellung sämmtlicher Ofen- und Feuerungs-Anlagen der Hütten-, Gas- und chemischen Industrie; speziell Retortenöfen, Hohöfen, mit Winderhitzen, Kalköfen.

In obigen Specialitäten geübte Maurer werden gestellt.

Jährliche Leistungsfähigkeit 70 Millionen Kilegr. geformter feuerfester Produkte.

Verladung sorgfältig auf eigenen Bahngleisen in Saarau, sowie in Halbstadt und Biebrich.

Vertreter: Th. Peters, Schittekk & Co., Promenade 13.
Telephon 655.

Neueröffnete Apotheke

in Lodz, Dzielnasstraße Nr. 4

von
B. Głuchowski,

Assessor der Pharmacie des Petrikauer Gouvernement.

Die Apotheke ist versehen mit sämmtlichen ärztlichen Hilfsmitteln, chemisch-pharmaceutischen Präparaten, neuen Medikamenten, Spezialitäten, Verbandstoffen, chirurgischen Instrumenten und Natur-Mineralwässern.

Die Apotheke verfügt am Platze sämmtliche künstliche Mineralwässer und Medicinal-Weine. Bei der Apotheke befindet sich ein chemisch-analytisches Laboratorium mit besonderer Berücksichtigung der öffentlichen Hygiene und ärztlichen Diagnostik.

Auf Wunsch liefert die Apotheke Normal-Lösungen, Nährsubstanzen für bacteriologische Untersuchungen, Grüber'sche und Kahlbaum'sche Farbstoffe sowie sämmtliche für die chemische Analyse bedürftige Reagentien.

„Restaurant Raphael“

Dem hochgeehrten Publikum zur gefälligen Kenntnisnahme, daß ich im Hause Nr. 7 Konstantynowskie ein

Restaurant

nach gehobelter Art mit allen Bequemlichkeiten, wie
Kabinett, Gesellschaftszimmern und Familienzimmern zw.
er, eröffnet habe. Ausschank von Reich'schem sowie
anderem in- und ausländischen Bier. Buffet und Käse
sind unter sachmännischer Leitung. Reichs-tige
Auswahl von Weinen verschiedener Marken. Frühstück,
Vesperstück und Abendbrot aus festem frischem Brovaat
zu günstigen Preisen. Vorzügliche Bedienung.

Jeden Donnerstag und Sonntag: 10 pf. Flatt.

Hochachtungsvoll

R. Jerzykowski, Restaurateur.

Niejszym mam honor doniesć szanowej pu-
bliźności, że otworzyłem

Restauracyę

przy ulicy Konstantynowskiej № 7 ze wszelkimi
wygodami jak: gabinety, pokoje familialne i towa-
rzyskie ect. Piwo zagraniczne, miejscowe i Reichs-
z Warszawy. Bufet i kuchnia stoją pod kierunkiem
dzielnych specjalistów. Wielki wybór wina różnego
gatunku, Sniadania, Obiady i kolacje wyborowe
przy bardzo przystępnych cenach. Usługa szybka.
W Czwartki i Niedzieli flaki garnuszkowe.

Z uszanowaniem

R. Jerzykowski, Restaurator.

Unwiderruflich nur noch 6 Tage
in Lodz!
Dzielnstr. vis-a-vis dem Stadtgarten
Eden - Theater.

Größtes phant. Etablissement
circa 2,000 Personen fassend
Sonntag, den 13. October:

2 Monstre
Gala-Vorstellungen

U Auf die Nachmittags-Vorstellung mit ebenso reichhaltigem Programm wie Abends wird das geehrte Publikum der Umgegend aufmerksam gemacht.
N Nachmittags zahlen Schüler und Kinder halbe Preise.

H Heute!! Nur die hervorragendsten Sehenswürdigkeiten des Gesamt-Repertoires.
Zum letzten Male! Auftritt des oriental. Geister- und Schlangenbeschwörers

Sadi-Ali-Bey

in seinen neheimisvollen Citationen Die Kugeln Satariellos. Das schwarze Dubn. Die Schlangenbeschwörung in der Wüste. Zic-Zac in die Luft. Das Geisterthau Mohameds. Das indische unvermündbare Mädchen. Der blühende Baum.

Märchen u. Wunder des Weltalls dargestellt vom Director Schent.



Zum 1. Male! Zum 1. Male!
Die Enthauptung
eines beliebigen Herrn aus dem
Publikum.

Hinrichtungsscene im 19. Jahrhundert. Dir. Scheit wird irgend einem Herrn aus dem Publikum den Kopf abschlagen und seligen auf einer Schüssel stehen lassen. Beliebige Herren können sich überzeugen, daß die abgeschlagene Kopf ein wahrhaft Menschekopf ist. Nachdem die Procedur vorüber ist, wird der entthauptete Herr wieder lebendig gemacht.



Geistercene aus Robert der Teufel. Geister entsteigen den Gräbern und wandeln sich in Tanzierinnen.

Großer Lacherfolg! Großer Lacherfolg!
Gastspiel des Königs aller Bauchredner Mstr. Sandor mit seinen künstlich leb. u. sprech. Menschen

Xar-of-Seay. Music. Phantast. und Thierstimmer-Imitator.

Miss Lotte Serpentin- und Kaleidoscop-Tanz. Die Reise um die Erde in 20 Minuten.

Der Springbrunnen des Paradieses. Im Traume des Glücks, Seerie in brillanter Ausführung. Billets-vrauf heute Sonntag nur an der Theaters. Kasse von 11 Uhr an.

Morgen Montag 8½ Uhr:
Parforce Vorstellung. Schouping. Die Luft-Verkehrsfaht etc.

Die Damps-Destillation und Weinhandlung

von
F. Meyer's Erben,

Neuer Ring Nr. 6,

empfiehlt in bekannter Güte: Süße Schäfte und ff. Liqueure, alle Arten gereinigten Spiritus, Стололовое вино (dreifach gereinigt), Cognac und Rum; ferner gute alte in- und ausländische Weine.

A. KANTOR,

Lodz, Petrikauer-Straße.

Magazin von Brillanten, Gold- und Silberwaaren

sowie von goldenen und silbernen Herren- und Damen-Uhren. Reichhaltige Auswahl von Brillanten, Perlen und farbigen Edelsteinen ohne Einfassung; Größte Auswahl von Bracelets, Broschen und Ohrringen mit Brillanten, Perlen u. s. w.

Goldene Schmucksachen, Cigaren, Cigaretten, und Bündholz-Etuis.

Reelle, feste Preise.

Neu!!

Bequem!!

Preislich!!

NICHTS

bequemeres und eleganteres in Bezug auf Verpackung, Geschmack und Güte, als die von der Fabrik

Saatschy & Mangoubi in St. Petersburg

neu ausgedehnt

PAPIEROSSEN

in eleganten Cigarren-Etuis:

„Surpris“ 25 St. 25 Kop. „Nowinka“ 25 St. 20 Kop.

„Paradne“ 25 „ 15 „ „Prijatne“ 25 „ 15 „

jeweils in gewöhnlicher Verpackung

„SZWEDZKIE“ 100 St. 60 Kop., 25 St. 15 Kop., 10 St. 6 Kop.

5 St. 3 Kop.

Zu bekommen in allen größeren Tabakgeschäften

Fabriks-Niederlagen: in Warschau, Gęta-Straße Nr. 7,

in Lodz, Petrikauer-Straße Nr. 17, Haus Lega.

Hotel „Continental“-Pintscher

Moskau, Theaterplatz.
Hans Schurawlew.



Hotel ersten Ranges gegenüber dem großen und kleinen Regierungs-Theater. Electriche Beleuchtung, Aufzug nach allen Etagen, Telefon, Bannendächer, Lebewalle mit russischen und ausländischen Zeitschriften, Vorzügliche Küche. Mäßige Preise.

Zimmer von 1 Rbl. 50 bis 15 Rbl. pro Tag.

Frühstücke
von 11 bis 2 Uhr.
2 Gänge und Kaffee 75 Kop.

Mittagessen
von 2 bis 8 Uhr Abends
zu 1 und 2 Rbl.

Abendbrot

à la carte.

Separate Cabinets.

Früchte werden übernommen: für Bälle, Hochzeits- und Gesellschaftsmahle in den Restaurationsräumen, in Privathäusern und auf der Provinz zu ganz mäßigen Preisen.

Das Restaurant ist bis 3 Uhr Nachts geöffnet.

Zuverlässigste und billigste

CONDENSATIONS-

TÖPFÉ

Patent „KLEIN“

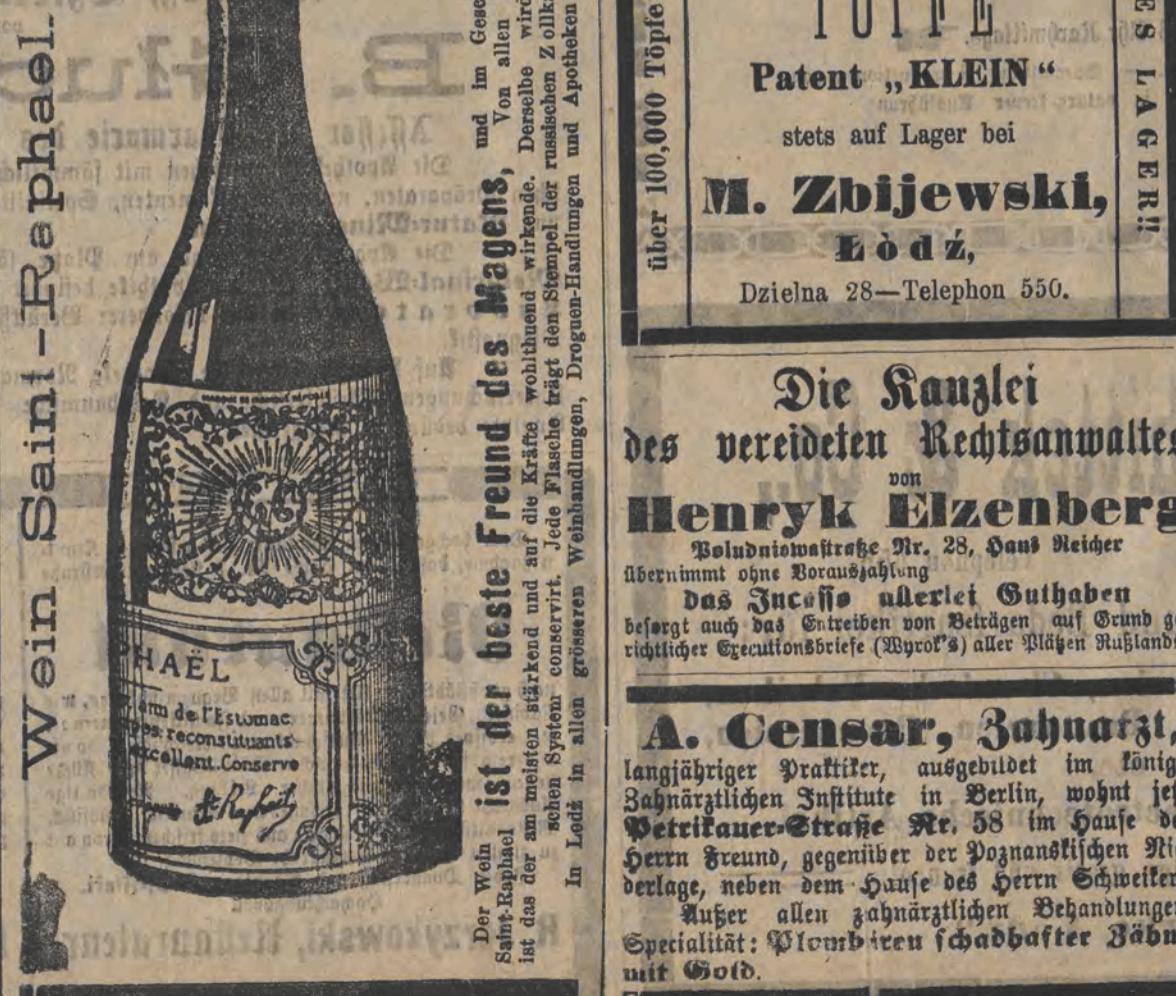
stets auf Lager bei

M. Zbijewski,

Lodz,

Dzielna 28—Telephon 550.

GROSSES LABE



und im Geschmack vorzüglich.
Von allen bekannten Weinen
selbst wird nach dem Pastorett
der gleiche wohlthund-wirkende
Stempel der russischen Zollkammer zu haben.

Wein Saint-Raphael
ist der beste Freund des Magens,
und der am meisten stärkend und auf die Kräfte wirkende
System conservirt. Jede Flasche trägt den Stempel der russischen Zollkammer
In jeder in allen grossen Weinhandlungen, Droguen-Handlungen, Apotheken zu haben.

A. Censar, Zahnsatzt,
langjähriger Praktizier, ausgebildet im königl. Zahnärztlichen Institute in Berlin, wohnt jetzt Petrikauer-Straße Nr. 58 im Hause des Herrn Freund, gegenüber der Poznanischen Niederverlage, neben dem Hause des Herrn Schweier.
Außer allen zahnärztlichen Behandlungen,
Spezialität: Plombiren schadhafter Zähne mit Gold.

Nur durch Vermittelung
des
Commissions Bureau's
in Warschau,

Nicola Straße Nr. 9.

Kann man befähigte Personen zu allerlei speziellen Beschäftigungen finden: Administratoren, Güter- u. Haus-Verwalter, Reisende, Buchhalter, Comptoir-Gehilfen, Werkmeister, Mechaniker, Chemiker, Brennereimeister u. s. w. Außerdem Französinnen, Deutsche, Polinnen als Kinder-Erzieherinnen, Wirthinnen, Frobel-Bonnen u. c. sc.

Jugend.

St. Petersburg.

Wie die „Hobocu“ erfahren, hat das Ministerium der Volksaufklärung zur Neugründung und Erweiterung verschiedener Lehranstalten um die Anweisung nachstehender Summen nachgesucht: 1) um 190,000 Rbl. pro 1896 zu Bau eines Gebäudes für die Gewerbeschule Kasan; 2) um 40,000 Rbl. zur Gründung von Schulen für Handwerkerlehrlinge; 3) um 260 Rbl. zur Befreiung der Kanzleiausgaben der Verwaltung der Lehranstalten des Turkestan-Gebietes; 4) um 5000 Rbl. jährlich für die Dauern von 5 Jahren der Kaiserlichen Technischen Gesellschaft zum Unterhalte einer Handwerkerchule; 5) um 60,000 Rbl. zum Bau eines Gebäudes für das Odessaer Progymnasium; 6) um 12,000 Rbl. für die Taschkenter Realchule zur Befreiung der erforderlichen Lehrmittel, Möbel und andere Bedarfssachen; 7) um 4256 Rbl. jährlich als Gehaltszulage für die Volksschüler des kaufmännischen Lehrbezirks; 8) um 8000 Rbl. jährlich zur Verstärkung des Lehrpersonals der Gewerbeschule des Ministeriums der Volksaufklärung und 9) um 66,400 Rbl. einmalig und 5000 Rbl. jährlich zur Begründung eines Lehrstuhls für landwirtschaftlichen Maschinenbau am Charlower Technologischen Institut.

An den Reichsrath soll nächstens ein Antrag des Finanzministers gelangen betreffend staatliche Unterstützung verschiedener privater Lehranstalten.

Das Finanzministerium ist gegenwärtig mit einer äußerst umfangreichen und interessanten Arbeit beschäftigt: der Zusammenstellung einer detaillierten Übersicht über die Lage der russischen Kohlenindustrie im Vergleich zu der Lage der Kohlenindustrie in Westeuropa. Diese Arbeit dient zugleich als Basis für die Förderung etwaiger Maßregeln, dienen, welche zur Förderung der Entwicklung der russischen Kohlenindustrie ergriffen werden können.

Die «Hob. Bp.» erfährt, daß in den nächsten Tagen die Bestimmungen publiziert werden, laut welchen die Vergünstigungen festgestellt werden, die Offiziere, welche die Couriers und Schnellzüge mit Wagen 2. Klasse benutzen einzuräumen sind. Die Benutzung solcher Bild mit einem Billet 3. Klasse wird den Offizieren unter der Bedingung eingeräumt werden, daß bei der Benutzung derselben Züge, für die nicht ein besonderes Ergänzungsbillet 2. Klasse zu lösen ist, ein solches Ergänzungsbillet auf allgemeinem Grundlage gleichfalls erwerben. Die Benutzung der Abteilung für Dienstboten in der Klasse, welche in einigen Zügen vorhanden wird den Offizieren unter allen Umständen verboten werden.

Es werden Schritte gethan, der Haushaltungsbestellungen zugewendet. Besonders interessirt sich die Semtwo des Gouvernement Lwów in dieser Richtung für die Schuhmacher-Gouvernement. Man ist bei der Haupt-Intendanturverwaltung mit dem Gesuch eingekommen den ärmeren Haushalteuren die Lieferung von 100,000 Paar Stiefeln zu überlassen. Semtwo übernimmt es, die dazu erforderlichen Werkstätten herzurichten und in denselben Arbeiter zu gruppieren.

Die Sammlung der Flüsse, Seen und Kanäle des europäischen Russlands (ohne Finnland), welche für die Wassercommunication dienen beträgt 102,689 Werst; hiervon gehören in Region des Kaspiischen Meeres 44,622 Werst, Schwarzen und Asowschen Meeres 29,925 und des nördlichen Eismeeress und des Weißen Meeres 10,913 Werst. Für die Flößung der Schifffahrt geeignet sind von der Gesamtlänge aller Flüsse, Seen und Kanäle jedoch nur 69,7 Werst und speziell für die Schifffahrt südwärts nur 34,619 Werst, so daß das scheint so gewaltige russische Wassernetz für volle Benutzung im Handel und Verkehr fast über eine größere Ausdehnung verfügt als russische Schienennetz.

Bon vielen Correspondenten ausländischen Blättern, welche es lieben, die russischen Beispiele grau in grau zu malen, wird, wie das „Tagbl.“ schreibt, häufig auch darauf hingewiesen, daß die zunehmende Drunkheit das russische in moralischer und wirtschaftlicher Hinsicht immer auf eine abschüssige Bahn führe. Wir aber die wissenschaftliche Statistik zu ziehen, so gibt uns diese leinerlei Bestätigung solcher allgemeinen Redensarten, sondern beweist eher das Gegenteil. Trotz des beständigen Wachstums der Bevölkerung geht der Spiriti-

um beständig zurück; derselbe betrug im
Jahre 1883 $28\frac{1}{2}$ Mill. Wedro, im Jahre 1893
 $22\frac{1}{2}$ Mill. Wedro oder, anders ausgedrückt,
in Jahren 1883 bis 1893 einschließlich kamen
Durchschnitt pro Kopf der Bevölkerung: 0,28
10, 0,20, 0,24, 0,27, 0,27, 0,26, 0,25, 0,22, 0,21,
0,21 Wedro. Zugleich mit der Verminderung
Brannweinconsums ist auch die Anzahl der
Finsche-Anstalten zurückgegangen. Im Jahre
18 wurden deren im europäischen Ausland

stehen dabei auch viele solide Papiere, die, als Unterpfand den Comptoiren übergeben, von diesen zum Kauf angeboten wurden.

Man kann annehmen, daß diese Lehre nicht umsonst gegeben sein, und daß das Publicum gegen Spiel, das ihm doch nichts Anderes als Enttäuschung und Verlust bietet, etwas erkalten und sich denjenigen Mitteln zuwenden wird, welche ihm eine, wenn auch nicht große, so doch sichere Ersparnis gewährleisten."

Tageschronik

— Se. Excellenz der Herr Gouverneur von Petrokow hat bei Besichtigung einiger Bäckereien, Conditoreien und anderer der gleichen Etablissements im Rayon des Petrolower Gouvernements wahrgenommen, daß die Localitäten derselben, sowie die dazu gehörigen Niederlagen in nicht seltemem Falle in einem ihrer Bestimmung nicht entsprechendem Zustande sich befinden und oft dem Besitzer selbst oder seinen Leuten zur Wohnung dienen.

Um diesen sanitären Missständen zu begegnen, hat Se. Excellenz der Herr Gouverneur eine Revision sämtlicher Bäckereien, Conditoreien, Wurstmachereien, Fleischläden etc. etc. anbefohlen, und der Polizei zur Pflicht gemacht, streng darauf zu sehen, daß alle in den genannten Etablissements beschäftigten und möglicherweise mit ansteckenden Krankheiten behafteten Personen sofort entfernt werden.

Auf obige Verordnung Bezug nehmend, fordert der Herr Polizeimeister unserer Stadt die Herren Pritsaws auf, bei Vornahme der Revision sich der im offiziellen Theil des „Лодзинскій Письмовъ“ Nr. 21 abgedruckten und vom Herrn Polizeimeister verfaßten Instruktion zu bedienen und die Uebertreter der bestehenden sanitäts-polizeilichen Vorschriften zur geistlichen Verantwortung zu ziehen.

— Behuſſe Inspektion der hiesigen
Gerichts-Institutionen ist am gestrigen
Tage das Mitglied der Warschauer Gerichts-Pa-
lata, Wirkl. Staatsrath W. F. Solowiew hier
eingetroffen.

— Nach Vereinbarung mit der Hauptverwaltung der Posten und Telegraphen hat das Finanzministerium nunmehr die endgiltig ausgearbeitete Vorlage, betreffend **Geldanweisungen** durch Vermittelung der Post- und Telegraphenanstalten, dem Reichsrath unterbreitet. Für die erste Zeit sollen, wie schon früher erwähnt, die Postanweisungen auf 1000 Mbl. beschränkt bleiben.

— Am Mittwoch, den 16. d. M. Vormittags um 10 Uhr finden im Saale des hiesigen Friedensrichter-Plenums folgende Grundstücksverkäufe im Subbasteationsverfahren statt:

1) des Ewald Kern und der minderjährigen Pauline Fritsche gehörigen, an der Petrikauerstraße unter Nr. 720 belegenen Grundstückes mit den darauf befindlichen Gebäuden, von der Summe von 10,000 Rbl.;

2) der den Alexander Seziorski'schen Erben gehörigen Immobilien, bestehend in dem Grundstücke Petrikauer- und Andreasstraßen-Ecke Nr. 762 und in Plätzen, welche an der Paulsk-, Salzna-, Louisen- und Eulowastraße belegen sind, von der Summe von 9800 und 9000 Rbl.;

3) des Eduard Schulz und Abraham Berger gehörigen und an der Vulcansklastraße unter Nr. 705/1238 belegenen Plätzen, von der Summe von 4000 Rbl. ;

4) des der Lucia Neumark gehörigen, an der neu projectirten Straße unter Nr. 1501 belegenen Grundstücks, von der Summe von 20,000 Rbl. ;

5) der dem Josef Meißner, der Pauline Rinow und den minderjährigen Geschwistern Meißner gehörigen und an der Widzewsklastraße unter Nr. 82/1042 belegenen Grundstücke, von der Summe von 5000 Rbl. an ;

6) des den Karl Stiller'schen Erben gehörigen und an der Ecke der Nawrot- und Nikolaistraße unter Nr. 1315 belegenen Grundstückes, von der Summe von 22,000 Rbl.

— Im „Kur. Codz.“ lesen wir folgende Notiz: „Die Herren Julius Koj und Alban Aurich haben ein Compagnie-Geschäft unter der Firma „Koj & Aurich“ errichtet und werden ihre Strumpfwaaren-Fabrik in ein neu zu erbauendes Gebäude verlegen.“ — Uns ist von einem drittartigen Compagnie-Geschäft bisher nichts bekannt geworden; dagegen erfahren wir, daß die Firma **Alban Aurich**, welche bekanntlich das Fabrikgebäude des Herrn M. Spraczkowsky miethsweise inne hat, den Pachtcontract mit diesem Herrn wieder erneuert hat.

— Die Ausstellung im Hellenenhofe bleibt nach wie vor der Anziehungspunkt der hiesigen Bevölkerung. Sie war in den letzten 8 Tagen im Allgemeinen recht gut besucht, und wird dies wohl auch bleiben bis zum Schluss, der Ende October oder sogar erst Anfang November zu erwarten ist. In den 6 Tagen vom 6.—11. October wurden per Tag im Durchschnitt 470 große Billets und 136 kleine Billets, zusammen also 606 Billets verkauft. Die stärksten Besuchstage während der Zeit waren Montag, Dienstag und Mittwoch. Am Montage z. B. wurden 1609 Besucher gezählt. Darunter befinden sich sicherlich viele Auswärtige, von denen verschiedene sehr weit hergekommen sein mögen. Am heutigen Sonntag verspricht der Besuch ein außerordentlicher zu werden, und zwar während der Vormittagsstunden von 7 — 1 Uhr, da folgende Fa-

briken bezw. Etablissements ihr Personal angemeldet haben: Carl Scheibler 1500 Personen, Heinzel & Kunzler 1000 Personen, Julius Heinzl 650 Personen, Stiller & Bischofsl 50 Leonhardt, Wölker & Girbardi 300, Gustav Gey 140, und 3 andere Firmen 135, zusammen also 4225 Personen. Es dürfte sich für andere Besucher daher empfehlen, die Besuchszeit auf die Nachmittags- oder Abendstunden zu verlegen. Von 2—5 Uhr Nachmittags wird die Scheible'sche Musikkapelle, und von 6—9 Uhr die Kapelle vom 37. Inf. Regt. concertiren. Wenn das Wetter günstig ist, finden die Concerte im Freien statt, sonst aber im Ausstellungsgebäude.

Bon Gegenständen ist inzwischen wieder manches wertvolle Stück verkauft worden, wo der beste Beweis, daß das Privatpublikum ebenfalls Prämierungen zu ertheilen versteht, wie e dazu erwähltes Comité. Ein Ausstellungskatalog soll nun doch noch herausgegeben werden, u dem Vernehmen noch am Montage im Ausstellungsgebäude zur Ausgabe gelangen. Daß etwas post festum erscheint, hat nun seinen Grund darin, daß die Industrie- und Handwerksausstellung nicht eine Ausstellung im Sinne anderer Unternehmungen ist, sondern daß sie lediglich zu Eh der Anwesenheit Sr. Erlaucht des Herrn Landesherr gerichtet war, um zu zeigen, was die Landes Industrie beim das Meineke leiste.

Lodzer Industrie bezw. das Gewerbe leiste. Es auch bei anderen Gelegenheiten der Fall sein pflegt, ist aber das Unternehmen seine Schöpfern über den Kopf gewachsen, es ist über den Rahmen einer privaten Vorführung von Fakultäten gegangen, und hat sich zu einer öffentlichen Ausstellung herausgebildet, welche sich außerdem wärts ganz gut hätte sehen lassen können. Aus diesem Grunde war das Comitée auch der Ansicht, daß ein Katalog nicht nöthig sei. Da sich aber im Laufe der Zeit das dringende Bedürfnis dafür herausgestellt, hat man sich hinterher noch zur Ausgabe eines solchen entschlossen.

Dienstbotenleichtsinn. Es giebt wirklich noch immer Leute, die aller Würnungen und geachtet ihr Leben aufs Spiel setzen. Erst kürzlich mussten wir berichten, daß ein Dienstmädchen beim Fensterputzen aus einem höheren Stockwerk herabgesunken war, und sich dabei nicht erheblich verletzt hatte. Gestern Morgen passirten wir die Petrikauerstraße, und sahen, wie in der 2. Etage ein Mädchen aus einem Fenster, mit den Füßen auf dem Gesims stehend, sich herauswagte, um die Außenscheiben zu putzen. Das ist nun allerdings ganz läblich, wir meinen aber, daß die Arbeit auch auf einem anderen Wege ausgeführt werden könnte. Es genügt ein bloßer Fehlschritt und ein Menschenleben ist vernichtet. Es mag sein, daß die Situation, von unten aus betrachtet, gefährlicher aussimmt, als sie in Wirklichkeit ist. Man sollte aber dem Publikum nicht ein Schauspiel bieten, das erschreckend wirkt.

— „Wann läßt man seinen Kindern am besten Schularbeiten machen?“ — Die Frage wird seit Beginn des Wintersemesters wieder häufiger an uns gestellt, und in den meist Fällen sind wir dann nur in der Lage, die nicht sagende Antwort zu geben: „Wann sich dazu Gelegenheit findet!“ Pädagogen meinen zwar, die Schulaufgaben sollten gleich bei der Rückkehr nach Hause begonnen werden. Dem pflichten wir ab nicht bei. Denn wie jeder, um soviel mehr braucht ein Kind nach verbrachten Schulstunden eine Zeit der Ruhe und Erholung. Ich würde sogar vorschlagen, es sich Nachmittags eine volle Stunde lang im Freien austummeln und erst dann die Arbeiten vornehmlich zu lassen. Bei Erwachsenen bei Gymnasiasten und Gewerbeschülern mag eine andere Ordnung wünschenswerther erscheinen, wenn man sie zum Spielen nicht mehr anhalten kann und weil sie in der Regel weit mehr Aufgaben aufbekommen, als die jüngeren Schüler und Schülerinnen. Daß die Arbeiten nicht zu lange hinausgeschoben werden, versteht sich eigentlich von selbst. Nach meinem Dafürhalten sollte kein Kind an den Abendbrotisch herantürmen, das nicht die Schularbeiten zuvor beendet hat. Ausnahmen kommen natürlich überall vor, es gibt eben Ausnahmen. Entschieden ungünstig ist aber, in solchen Fällen mit den Arbeiten kurz vor Schlafengehen, und unmittelbar nach dem Aufstehen zu beginnen. Es gibt Beispiele, daß ein Junge, der mit den Eltern irgend einer Täfflichkeit war, zu Hause

irgend einer Fechtlichkeit war, zu Hause angelommen, Mutter oder Vater etwas vorstellt, daß für Morgen die Schularbeiten noch nicht fert habe. Bärchen giebt dann vielleicht den Trost „Na, warte, ich gebe Dir einen Entschuldigungszettel an den Lehrer mit,” oder Mütterchen meint „Du kannst ja morgen überhaupt aus der Schulebleiben.“ Das sind selbstverständlich nachlässige Ansichten von der Schulpflicht der Kinder, die glücklicherweise nur vereinzelt dastehen. Daß aber vorkommt, ist sehr bedauerlich. Es wird ferner von Pädagogen sehr gern gesehen, wenn die Schüler, möglichst viele beisammen, unter Aufsicht eines Lehrers die Schularbeiten vornehmen. Wir gestehen, daß wir im Allgemeinen diese Ansicht nicht theilen können. Ein Schüler sollte hierbei selbstständig zeigen, was er gelernt hat und was ihm an Kenntnissen noch fehlt. Die Schularbeiten sollen von den Anlagen, Fähigkeiten und von den erworbenen Kenntnissen des Schülers ein Bild geben, wonach dann der Lehrer seinen Unterricht einrichtet. Würden nun unter seiner Aufsicht die Schularbeiten vollendet, wäre dies nichts weiter, als eine Nachhilfesession. Als vortheilhaft empfiehlt sich aber, daß 2—Schüler, die eng befreundet sind, zusammenkommen, und dann gemeinsam die Arbeiten für den nächsten Tag anfertigen. Man hilft sich gegenseitig aus, was der eine nicht weiß, weiß der andere.

dere, und so ist nicht blos der Ansporn zum Ersinnen da, sondern auch der Mangel an Wissen und Kenntnissen ersezt sich leicht und beguem. Endlich aber möchten wir bei dieser Gelegenheit noch etwas erörtern, was zu dem Thema mitgehört. Es betrifft die Gewohnheit mancher Lehrer, ihren Schülern möglichst viel Aufgaben zum folgenden Tage mitzugeben. Die Kinder werden dadurch frühzeitig zu sehr angestrengt, und manchmal leidet die Gesundheit darunter. Wenn es so viele Bleichgesichter heutigen Tages giebt, so tragen einen Theil Schuld daran die Schularbeiten.

Freilich ist auf der anderen Seite zu berücksichtigen, daß von den Lehrern verlangt wird, daß ihre Schüler etwas Tüchtiges lernen und können. Sie haben ihr Pensum, von dem sie nichts ablassen, und das je nach der Auffassungsgabe der Schüler ordnungsmäßig durchgenommen werden muß. Alles in Allem wünschen wir, daß namentlich jüngeren Kindern nicht zu viel Schularbeiten aufgegeben werden, damit sie in der Entwicklung des Körpers nicht gehemmt werden und daß die Schularbeiten möglichst vor dem Abendessen begonnen bzw. fertiggestellt werden. Das Sprichwort „nicht für die Schule, sondern für das Leben lernen wir“, beherzige man von Seiten der Schüler.

— Das Königl. Preußische Amts-Gericht in Goslar hat am 19. August d. J. den am 9. März 1843 dortselbst geborenen **Sattler Heinrich Friedrich Zelle** für tot erklärt. Da derselbe im Jahre 1873 von Russland aus die lebte Nachricht von sich gegeben hat, so werden seine etwa im russischen Reiche wohnhaften Erben und ErbNachfolger aufgefordert, sich bis zum 15. November d. J. bei dem Amtsgericht Goslar zu melden.

— Die Witterung wird immer kühler, die Nordostwinde beginnen allmählich sich zu stabilisiren. In der Nacht von Freitag zum Sonnabend hat es zum zweiten Male seit Beginn des Herbstes gereist, ein Zeichen, daß das Thermometer in den ersten Morgenstunden nicht mehr weit vom Gefrierpunkt steht. Der Himmel wird wohl jetzt die meiste Zeit über bedeckt bleiben, und man wird von den Wirkungen der Sonne nur noch wenig zu spüren bekommen. In Bezug auf das winterliche Wetter ist der Monat November von grossem Einfluß. In seinem Verlaufe pflegen die für die Schiffahrt so gefährlichen Stürme hereinzubrechen, welche dann in der Regel Niederschläge im Gefolge haben. Wie diesmal überhaupt der Winter ausfällt, darüber sind die Meinungen sehr verschieden. Man thut am besten, zu warten, bis er kommt, richte sich aber inzwischen auf alle Eventualitäten ein, versorge den Keller mit Holz und Kohle, lege die Wintersachen bereit, und sehe darauf, daß Fenster und Thüren nach Möglichkeit lufdicht gemacht werden.

— **Unentgeltliche Hergabe von Lehrmitteln.** Man weiß, wie schwer es häufig für unbemittelte Eltern ist, ihren Kindern die für den Schulbesuch nötigen Bücher anzuschaffen. Zumal in den oberen Klassen, wo besonders viele gedruckte und manchmal sehr theure Lehrbücher gebraucht werden, ist die Ausgabe eine sehr drückende. Wir sprechen im allgemeinen nur von Volksschulen. Wir wissen nun zwar, daß Fonds für die unentgeltliche Hergabe von Büchern meistens wohl nicht vorhanden sein werden, und richten daher an Freunde des Volksschulwesens die Bitte, bei erster besser Gelegenheit Sammlungen zur Anschaffung von entsprechenden Fonds ins Werk zu setzen. Es lässt sich sicher damit viel Gutes stiften. Allerdings empfiehlt es sich bei der Vertheilung von Büchern, zuvörderst zu untersuchen, ob sich auch die Eltern in einer wirklichen Notlage befinden, da sonst ein Missbrauch nicht ausgeschlossen ist. Außer Leser-, Geschichts- und Rechenbüchern könnten Schreibutensilien, Schreibhefte und sogar Läfeln zur Vertheilung gelangen. Mit Dank anzuerkennen wäre es, wenn ein Wohlthäter oder eine Wohlthäterin zu diesem Zwecke ein kleines Kapital hergeben wollte, von dessen Zinsen die laufenden Bedürfnisse zu bestreiten wären. Vielen armen Kindern wäre dadurch geholfen, und den Eltern eine Wohlthat erwiesen. Die Vertheilung der Bücher ruht am besten in Händen der Schulvorstände, welche in der Regel die Würdigkeit und Bedürftigkeit der Schüler und Schülerinnen kennen.

Schülerinnen kennen.

— Ein musikalisches Wunderkind, der zehnjährige Knabe Max Gibianski, ist in unserer Stadt eingetroffen und beabsichtigt sich in der nächsten Zeit als Violin-Virtuose zu präsentieren. Nach uns vorliegenden Kritiken in- und ausländischer Zeitungen soll dieser Knabe trotz seiner großen Jugend bereits ein Virtuose sein und sind wir auf seine Leistungen sehr gespannt.

— Thalia-Theater. Wiederum war bei der vorgestrigen 5. Aufführung der Oper "Die Südin" das Haus total ausverkauft, und wiederum ernteten die Darsteller der Hauptparthien, die Damen Stifter und Norbert-Hagen, sowie die Herren Milenz und Günther, den vollsten Beifall des Publikums für ihre trefflichen Leistungen ein. Herrn Schüler raten wir bei Entfaltung seiner reichen Stimmmittel etwas mehr Mäßigung an, es kann alsdann auch diesem Künstler ein uneingeschränktes Lob gezollt werden. Das Orchester unter Leitung seines energischen Dirigenten Herrn Betti leistete Tüchtiges, und der Chor sang durchweg rein und tadellos. Heute gelangt das musikalische Meisterwerk von Strauß "Die Fledermaus" zur erstmaligen Aufführung, und zwar in einer Besetzung aller Parthien, selbst der anscheinend geringfügigsten, wie wir sie hier noch niemals besetzt sahen. So singt beispielsweise die Parthie

des "Dr. Falke" Herr Starka, die des "Alfred" Herr Schuler, die des "Orlofsky" Fräulein Antonie Stifter, — die geniale Sängerin und Darstellerin der großen Partheie "Krebs" in der Oper "Die Jüdin", — während Frau Norberta Hagen, unsere erste Coloratursängerin, im Besitze des Stubenmädchen "Adele" ist, und — wie man uns berichtet, diese hier noch stets ungern besetzte gemessene, lännige Figur, durch eine Menge pilanter Drollerten, schon vermöge ihrer über das Maß der Operetten-Soubretten weit hinausragenden Stimme, zur größtmöglichen Geltung bringen dürfte. Nicht minder Günstiges hören wir über Fr. Olgaa Schähs, die, von ihrer Krankheit genesen, überhaupt zum ersten Male die "Rosalinde" singt, und selbige während der letzten Probe überraschend, hübsch und pointreich-rechtlich gesungen haben soll, was um so erfreulicher in die Erscheinung tritt, als unsere vorjährige Operetten-Diva, Frau Penne, gerade diese Partie zu ihrer besten zählen durfte. Nun Fr. Fuchs ist allerdings noch eine im Werden begriffene junge Künstlerin, indem Jugend und Anmut der Erscheinung, sowie reichlich vorhandene, glänzende Stimmenmittel werden die noch etwa fehlende Routine schon zu ersiegen wissen, und da ihr Partner, Herr Stegemann als "Eisenstein" mit hier schon anerkannter Bravour ihr zur Seite steht, das Orchester wie bei der größten Oper wesentlich verstärkt worden, auch der Chor eine ganze Anzahl ihrer Köpfe, und — was hauptsächlicher ist — bei weitem mehr angenehme Stimmen besitzt, als es in voriger Saison der Fall war, so kann man die heutige Vorstellung, wie uns die Direction bestimmt versichert, getrost als eine ausserlesene gute dem Publikum empfehlen.

— Die im Restaurant Frankfurt auftretende Thürer Sänger-Gesellschaft Sebastian Auer überraschte das Publikum am Freitag Abend durch den Vortrag einiger russischer Volkslieder, welche sie in verhältnismäßig kurzer Zeit einstudirt hat und die trotzdem sehr gut gelangen. — Selbstverständlich wurden diese Lieder mit ungeheurem Beifall aufgenommen.

— Im Edentheater findet heute (Sonntag) die letzte Nachmittagsvorstellung um 4 Uhr statt. Am Abend wird ein völlig verändertes Programm mit zum Theil ganz neuen Nummern abgespielt. Wir verweisen bezüglich des Näheren auf die Anzeige in unserem Blatte.

— Lotterie. (Ohne Gewähr). Am 11. Oktober, das ist am 2. Biehungstage der 3. Klasse der 164. Klassen-Lotterie sind folgende größere Gewinne gezogen worden:

Auf Nr. 16484 Rs. 10,000.
Auf Nr. 12889 Rs. 3,000.
Auf Nr. 16611 Rs. 1,500.
Auf Nr. 6690 und 14905 zu je Rs. 1,000.
Auf Nr. 16940 Rs. 500.
Auf 4201, 7941, 8534, 8588, 12199, 13980, 15188, 15848, 18137 und 22973 zu je Rs. 200.
Auf Nr. 1847, 3033, 4097, 4109, 5151, 5488, 6319, 6579, 6906, 7045, 7156, 7429, 7527, 7643, 7714, 7874, 7986, 8314, 8728, 9051, 9518, 9792, 10608, 10931, 10992, 11150, 11287, 11393, 13754, 14673, 15001, 16735, 18650, 19261, 21033, 21826, 22444 und 22574 zu je Rs. 80.

Lodzer Aus- und Einführ.

In der Zeit vom 4. bis 10. October l. J. sind von Lodz ausgeführt worden:

| | |
|-------------------|------------|
| Baumwollwaren | 18,695 Pud |
| Wollwaren | 16,813 " |
| Garn | 7,824 " |
| Eisen-Erzeugnisse | 1,486 " |

In dieser Zeit wurden eingeführt:

| | |
|-----------------------|-------------|
| Baumwolle | 36,376 Pud |
| Baumwollwaren | 5,477 " |
| Wolle | 11,369 " |
| Wollwaren | 1,733 " |
| Garn | 11,950 " |
| Maschinen | 10,992 " |
| Eisen-Erzeugnisse | 6,106 " |
| Rohreisen | 21,401 " |
| Schmieröle | 10,020 " |
| Mehl | 30,930 " |
| Getreide | 11,04 " |
| Häfer | 42,120 " |
| Bauholz | 86,520 " |
| Brennholz | 67,11 " |
| Steinkohle | 1,043,357 " |
| d. sind 1426 Waggons. | |

— Ein deutscher Prinz macht seine Hochzeitstreise. Am herrlichsten Frühlingsnachmittag fügt er mit seiner reizenden jungen Frau da droben im bayerischen Hochgebirge in der lauschigen Einsamkeit eines Tannenwaldes. „Ods wohl auf Erden zwei andere Sterbliche gibt, die so selig sind, wie ich und Du!“ rufst er, nach oben blickend. Ein Wort giebt das andere. Man ergibt sich in theoretischen Betrachtungen aller Art und kommt zu dem Schlusse, daß es für die Möglichkeit des Glückes gleichgültig sei, ob man in der Hütte oder im Palaste wohne. Wie das Paar eben im besten Plaudern ist, kommt ein junger Bauer lustig singend des Weges daher. „Geliebter“, rount die Prinzessin ihrem Gatten ins Ohr, „läß uns den Landmann fragen, ob er auch das Glück kennt wie wir!“ Er willt den Landmann heran. „Sagt, mein Freund,“ beginnt er, nachdem er den Menschen durch einige Vorfragen vertraulich gemacht, „seid Ihr eigentlich glücklich?“ — „Wie meint der Herr das?“ — „Nun, ob Ihr mit Eurem Schicksal zufrieden seid?“ — „Freilich“, versetzte der Bauer,

wüßt nöt was mir abging. Ich hab mein gutes Auskommen, Frau und Kind sind, Gott sei dazu für uns gesund, Essen und Trinken schmeckt mir und von Sorgen und Ärger weiß ich halt nicht.“ — „So“, sagte der junge Prinz begeistert, „aber bestimmt Euch einmal, habt Ihr im Ernst gar keine Sorgen? Erwacht Euch nie und nirgends einmal Verdruß?“ — „Doch i nöt müßt! Höchstens, nun ja, das steht richtig. Manchmal ja...“ Die Prinzessin horchte auf. „Nun“, ermunterte der Prinz, sprecht ungeniert. Was habt Ihr zu klagen?“ — „Ja“, sagte der Bauer, sich hinter dem Ohr kratzend, „manchmal hab ich halt was mit meinem Weib! Schauen's ja am Sonntag. Unter der Woche gang i halt nöt viel ins Wirthshaus; oder wenn i gang', trink' i halt ein oder zwei Glas. Des Sonntags aber, Ihr wißt halt, wie's da geht. Da sitzt man bei einem guten Freunde, und da kommt zu zwei Gläsern das dritte — und wenn der Föster kommt, trinkt mer auch a viertes oder a fünftes, und da kommt der Herr Lehrer, der gar a lustiger Herr ist, und da trinkt mer a sechstes und a siebtes, und zuletzt kommt der Feldgendarmer, der hat an Durst, über den geht gar nix, und da trinkt mer a acht's und a neunt's und manchmal auch a zehnt's und a elft's... Und wann i nun gar a zwölftis trinke und komme heim und bin a bissel stöbel, dann singt mein Weib an zu klopfen und zu räsonniren!“ — „Was“, unterbricht ihn die Prinzessin entrüstet, „Ihr wollt Eure arme Frau noch anklagen, wenn sie über Euch schändlichen Trunkenbold in Verzweiflung gerath? Ihr seid ja auf ganz abscheulichem Wege! Zwölfs Glas? Und das erzählt Ihr mit lachendem Munde? Bedenkt Ihr denn garnicht, daß bei solchem Leben und schließlich der ganze Haushalt rückwärts geht, daß die Kinder misstrauen, wenn der Vater ihnen dieses schändliche Beispiel giebt? Könnt Ihr denn nicht vergnügt sein, ohne diese gräßlichen Ausschweifungen?“ Da läuft der Bauer den Prinzen augenzwinkernd mit dem Ellbogen in die Seite und sagt mit verständnisvollem Blick auf die erzährende Prinzessin: „Akturat die nämliche Hexe, wie bei Marie!“ Sprichts und verläßt mit einem Jodel den Schauplatz.

— Ueber die Ermordung des Fabrikanten Henri Schwarz in Mühlhausen i. E. haben wir bereits Mitteilung gemacht. Ueber diese Bluttat geht uns jetzt aus der genannten Stadt folgender ausführlicher Bericht zu. Schwarz war der Chef der bekannten Firma Schwarz u. Cie., einer Kammgarnspinnerei, die vielleicht das größte Geschäft dieser Art ist und die auch eine Zweigniederlassung in Belfort besitzt. Er pflegte täglich kurz vor Mittag von den alten Fabrikgebäuden aus seine nahe dabei gelegenen Fabrikneubauten zu besichtigen, um sich vom Fortgang der Arbeiten zu überzeugen. So auch am Tage des Mordes. Als er wieder auf dem Rückwege begriffen war, wurde er auf der gewöhnlich menschenleeren Straße — die Fabriken liegen außerhalb der Stadt beim Schlachthaus — von einem jungen Mann meuchlings überfallen und erhielt hinterrücks einen Messerstich in die rechte Unterleibsseite; da er gerade die rechte Hand in der Hosentasche hatte, wurde auch ein Finger erheblich verletzt. Schwarz hatte noch die Kraft: „Haltest den Mörder! zu rufen und seinem in einer Chaile eben vorüberfahrenden Bauunternehmer Boehm mitzuteilen, daß er gestochen worden sei. Bewußtlos sank er in die Arme des Boehm, welcher den Schwerverletzen in seinen Wagen nahm und eilends mit ihm nach dem neuen Schlößchen, einer Villa, fuhr, da der Weg zu der Wohnung des Schwarz zu entfernt war. Der Mörder, Spinner Andreas Meyer, suchte zu entfliehen, er wurde jedoch von zufällig passierenden Leuten verfolgt. Dies bemerkend, holte er einen Revolver herbei und schoß im Davonten nach hinten auf seine Verfolger — traf aber dabei sich selber in den Kopf und sank zusammen. Er wurde später nach dem Spital gebracht, wo er, wie bekannt, noch in der Nacht verstorben ist. Der Mörder ist im Kreise Erste gebürtig, 30 Jahre alt und unverheirathet. Er stand im Ruf eines arbeitschönen Burghen und soll bereits eine Zuchthausstrafe wegen Straßenraubs verbüßt haben. Im Übrigen trug er hart an Anarchismus streichende Ideen in seinem Kopfe herum, die ihn schließlich dazu getrieben haben dürften, sich eine Art Caferio-Berühmtheit zu verschaffen. Die Misthafte war eine von langer Hand vorbereitet; denn Meyer ist zu verschiedenen Malen gesehen worden, wie er sich in der Nähe der Schwarz'schen Fabriken verdächtig umhertrieb. Im Jahre 1889 wurde er aus dem Etablissement entlassen und seither hegte er gegen Schwarz, dem er sein Missgeschick zuschrieb, einen versteckten Groll. Auch Schwarz ist, wie schon gemeldet, seiner schweren Verleistung erlegen. Er starb bei klarem Bewußtsein. Uebrigens soll der ermordete, sowie auch eine Anzahl anderer Mühlhäuser Fabrikanten in leichter Zeit Drohbriefe erhalten haben, sie legten denselben jedoch keinerlei Bedeutung bei, weil sie nicht annahmen, daß die Propaganda der That in jener Stadt Anhänger habe. Erst einige Tage vorher zeigte Schwarz auf einem Jagdausfluge seinen Freunden einen Brief mit der Unterschrift „Ein Vater“, in dem ihm gerathen wurde, ein Panzerhemd zu tragen. Dieser Rath war, wie die nächste Zukunft lehren sollte, kein überflüssiger gewesen.

— Mit einem überaus interessanten erlebten Roman, in dessen Mittelpunkt eine italienische Romanschriftstellerin steht, hat sich gegenwärtig das Civil-Tribunal in Turin zu beschäftigen. Signorina Gina Sobrero, die einer der geachteten Familien Turins entstammt und unter dem Pseudonym Mantea mehrere Romane und Novellen

Madrid, 11. October. Für den Sarg der Vereinigten Staaten die cubanischen Krieger als Kriegsführende Macht anerkennen soll die spanische Regierung beabsichtigen, sechs transatlantische Packetboote kriegerisch zu machen und zwei ältere Panzerjägerne zu bauen.

Konstantinopol, 11. October. Botschafter hatten vereinbart, daß die Dragoner mit Hilfe der Kirchenvorstände die in die Kirche geflüchteten Armenier zum Verlassen der Kirche mit der Versicherung veranlassen sollten, daß sie keine Verhaftung und keinerlei Angriffe zu fürchten hätten; die Regierung habe sich darüber über den Botschaftern hierzu verpflichtet. Rausch ist die Kirche in Kum-Kapu ohne Zweifel geräumt worden. Die vollständige Räumung aller Kirchen gelingen wird, zumal sich die türkischen Behörden hierzu redlich geben.

Angekommene Freude.

Grand Hotel. Herren: Aronstein und Heim aus Libau. — Spier aus Moskau. — Solowjow aus Warschau.

Hotel Victoria. Herren: Kirschenstein, Brown und Makarezy aus Warschau. — Donaj aus Now.

Hotel de Pologne. Herren: Horst und aus Warschau. — Wartski aus Kalisch. — Paszkiel Trochinski und Pietko aus Warschau. — Lazar Krasawino. — Ludwijkowski aus Benders. — Lejkowski und Jakowski aus Petkau. — Makowski aus Warschau. — Pisarski aus Izbice. — Englert aus Warschau.

Courier.

| Barfleur |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Barfleur |
| 100 Rub. |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 |
| 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |

Judiciale.

Alfred Richter, Tapezierer und Decorator. Petrikauerstr. Nr. 163, Haus Nass empfiehlt sich zur Ausführung sämtliche in dieses Fach schlagenden Arbeiten.

Telegramme.

Petersburg, 11. October. Laut Verfügung des Kriegsministeriums ist für Kowno eine besondere Luftschiffer-Abtheilung neu formirt worden.

Sosnowice, 11. October. Se. Erlaucht der Herr Landeschef, General-Adjutant Graf P. A. Schuwalow ist mit seiner Gemahlin und einer aus 20 Personen bestehenden Suite hier eingetroffen und hat im Palais des hiesigen Fabrikbesitzers Herrn Dietl Absteigequartier genommen. Das Wetter ist sehr günstig.

Paris, 11. October. Ein dem Londoner Blatte "Missions catholiques" aus Hankau zugeschriebenes Schreiben vom 27. August meldet, die Christenverfolgungen hätten sich auf die neuen Provinzen Chinas ausgedehnt; die Missionsgebäude seien zerstört, die Christen theils ermordet, theils verwundet worden.

London, 11. October. Die Türkei setzt die Befestigungen der Dardanellen und an der Basstakai in Vertheidigungszustand.

Lagiewniki

Widnewski 64.

Cena Okowity z dnia 12 Października Netter

Hurtowa w. 78% Rs. 8.8.

Szynkowa w. 78% „ 8.3.

(Akcyza 10 kop. od stopni)

PATENT
V. aller Länder besond
C. OSSOWSKI
Autoren Wissenschaftlicher Asso
an der technischen Hochschule
Berlin-Potsdam

Komödie!

Novelle

von

Sophie v. Kuenberg.

Die junge Witwe saß in ihrem kleinen Saal vor dem zierlichen Schreibtisch, auf dem ein abentalteter Brief lag, ein ziemlich dicker, eilig aufgerissener worden war, vier Beinmarken und ein „Gingeschrieben“ der unstrichen, die Schrift groß, frei, ohne Schnörkel, in feste sympathische Männerhandchrift. Sie starre den Brief hinweg, durch die geöffnete Balkentür hinaus in das moderne Grün des Gartens.

Frühlingsstimmung durchzitterte sie, etwas dieser treibenden, drängenden Sehnsucht, die jungen die Knospen der Sträucher sprengte und den Kehlen der kleinen Singvögel zu metalltonfülle schmetternd an schwoll. Sollte sie in Stimmung diesen Brief lesen, diesen Brief, in dem sie wußte, daß er eine Werbung sei?

Er war ihr angekündigt worden durch Blumensträuße in rosa Seidenpapier — durch zärtliche Blicke, durch zagende, andeutende Worte, die Herz erbebten machten und ihre Wangen in die Gluth tauchten.

Sie hatte ihn sogar herbeigewünscht, diesen mit vorahnendem Entzücken, und dennoch wußte sie jetzt, ihn zu lesen. Sie wußte, daß Schicksal bestiegelt, daß ihr Leben, ihre Freiheit von Neuem unwiederbringlich verwirkt seien, sie den Brief gelesen habe.

Sie stützte das hübsche blonde Haupt auf weiße Hand und sann. Warum sollte sie glücklich sein, endlich glücklich, nachdem sie Jahre lang von beständiger Angst, von ja, zum Theil von seelischem Elend erschüttert, Pflegerin eines sterblichen Mannes gewesen? Sie hoffte ihn nicht, auch in der Erinnerung — er war ein guter, edler Mensch gewesen in ihm siebzehnjährigen Idealismus hatte sich in den Kränkenden verliebt, hatte die Willigung der Eltern ertragen und war seitdem geworden, nicht ahnend, daß sie ihm nichts mehr werde sein können, als die geduldige wolle Pflegerin — Barmherzigkeit übend, wo sie hoffte, heiles Glück zu spenden und zu bringen.

Aber dann, als er tot war, hatte sie empor, daß diese Ehe ein leeres Blatt in ihrem Leben bedeute, nichts weiter.

Mancher Bewerber hatte sie prüfend umwirkt, seit sie Witwe geworden, der eine hatte dem Goldhaar ihres Köpfchens geschickt, der mit ahnungsvoller Seele nach ihren goldenen Einkünften — keiner hatte sich viel um goldenes Herz gekümmert, denn mit einer Seele kann man den Luxus des Lebens schaffen! Lüsternheit und Habgier sind aber Triebfedern der Durchschnittsmänner! Die Witwe hatte ihre Art durchschaut mit feinem Instinkt und sich von keinem dieser Freier abgewandt. Da tauchte plötzlich ein Mensch auf in dem Hauf von Leuten, die sie kannte. Ein Mensch, in welchem noch ein Stück Liebe steckte, an dessen Empfindungsfähigkeit nicht der Wurm frivolen Leichtsinnens genagt

Der Ort, an dem sie ihn kennen lernte, ist so recht zu seiner Weisheit. Es war im Gebirge, inmitten von dichten Almen, nahe tiefblauen Himmel und umspielt von den Sonnen der weidenden Herde. Sie liebte von der kleinen Bergstadt aus, in der sie sich freunden für ein paar Herbstwochen eingeschlossen, einsame Ausflüge zu machen, kleine Bergtouren, nur von dem alten Führer begleitet.

Im flotten Touristenkleid, den Gemshart dem leichtsinnigen Hüttchen, in der Hand den Stock und im Herzen das Volksgut dieser frischen Morgenstunde, so war die junge wie eines Tages tiefaufatmend auf dem Gipfel des Bildenkogels angelangt und hatte den sternen Blick über die schimmernden Thäler der Süßen gleiten lassen. Da sah sie neben plötzlich jemand stehen und eine angenehme Konstumme sagte statt allen Grusses: „Nicht Bräulein, das ist ein schönes Stück Welt!“

Blieb auf und sah ein Gegenstück von sich. Ein großer, schlanker Mann in Touristenkleid, das hübsche Gesicht vom Edelhut halbdeckt, in der Hand den Alpenstock. Er schien sie begriffen, denn sein Anzug wies Spuren erkrankten Gerölls auf und auf dem Hut einen mächtigen Busch von Almrosen, zwischen einzelne Edelweißsterne.

Sie jagte ihm etwas von dieser Vermuthung, häftigte sie, erzählte, daß er auf dem Weg hochgewesen und hier Raft zu machen. Sie bot ihm ein paar Würzjohannen, die ihr Führer aus dem Nachtschlag gepackt er breitete seinen Wettermantel über den beiden und lud sie zum Sitzen ein. Sie tauschten ihre Namen aus und dann sie plötzlich miteinander, der stattliche Baumeister Helmuth Binder und die blonde Witwe Eva Merl. Wie das die in dieser blauen Gotteshöhe, und wie beiden großen Kinder vergnügt waren in Bewußtsein dieses einzigen schönen Tages, der ihnen noch gebracht hätte! Die Stunden enden in fröhlichem Geplauder, und der alte

Hans, der seitlings seinen Schnaps trank, dachte bei sich: „Die passeten z'samn!“

Gemeinsam traten sie den Rückweg an, und als Hellmuth sich von der jungen Witwe verabschiedete, bat er sie, den Alpenstrauß mit sich zu nehmen als Erinnerung an dieses Begegnen. Das war alles, was an jenem denkwürdigen Tage geschah, und so wenig es im Grunde war, ihre Seelen blieben davon erfüllt und ersehnten heimlich eine Fortsetzung zu diesem schönen Anfang.

Aber der junge Baumeister mußte noch an diesem Abend nach Wien zurückkehren, und Eva, die im Kreise der Freunde gebunden war, blieb noch bis zum Spätherbst in dem Gebirgsstädtchen, unwillig fast, mit einer plötzlichen Anwendung von nervöser Reizbarkeit; denn in der herrlichen Landschaft fehlte nun etwas — die lebendige Staffage, der Mann im Edelrock mit dem treuen, ernsten, dunklen Blick und der schmeichelnden Stimme.

Und es geschah nicht selten, daß die junge Witwe einsam durch das duftende Thal dahinschritt, bergen mit gepreßtem Herzen, als wenn es einem Stelldeich entgegenklopste.

Aber es kam niemand den schmalen Steig herab, und unwillkürlich breitete sie die Arme in die leere Luft, als wolle sie das Unsichtbare fassen und sehnsüchtig an sich zu schließen.

Zur Weihnachtszeit kehrte auch Eva nach Wien zurück und brachte ihr reizendes kleines Wittweheim an der Landstraße. Mit dem nervösen Unbehagen war es längst besser geworden, seit der schwule Sommerduft verweht war und scharfe Schneelust über die Waldwiesen segte. In blühender Munterkeit begann sie ihr wiener Winterleben, nicht ohne einen kleinen Schimmer von Hoffnung, den Spender der Alpenblüthen wiederzusehen, und da der kleine Liebesgott trotz Weltelend und revoltierender Bomben, noch immer unbekürt seine reizenden Pfeile versendet und allerliebst Gelegenheit zu schaffen weiß, — so waren denn auch Hellmuth und Eva eines Abends auf einem kleinen Tanzfest einander wieder begegnet. Sie wußten bald, daß sie einander nicht vergessen hatten, und aus dem flüchtigen Sommertraum ward ein Winteridyll mit all den entzückenden Zuthaten einer vollen, frisch aufblühenden Liebe.

Mit dem leimenden Grün des Zenzes zugleich, das Eva in ihrem Garten allmählig ausspielen sah, hatte sie die Stunde herannahen fühlen, in der diese Liebe nach Entscheidung drängen würde. Und heute war sie da, diese Stunde, — in diesem Briefe hier, den sie halb geöffnet, ruhte ihr Schicksal und das Schicksal Hellmuths — sie wußte es und sie zögerte, den Brief zu lesen, halb um die Glückstimmung zu steigern, die sie erfüllte, halb in einem leichten Entschluß, sich zu logisch wägen der Bernunft zu zwingen.

Aber der Frühling schaute zum Fenster herein und streute ein paar blendende Sonnenstrahlen über den Tisch hin. Der eine fiel quer über den halboffenen Brief und beleuchtete die Worte: „Geliebte Frau!“ Da warf die junge Witwe das Käppchen in den Papierkorb, baunte die Bernunft in das entlegene Winkelchen ihres anmutigen blonden Kopfes und entsetzte Hellmuths Brief, fest entschlossen, dem Lenz und der Liebe bedingungslos zu vertrauen.

Und sie las:

„Geliebte Frau!
Dass ich Sie anbete, das wissen Sie schon. Alles an mir ward zum Verräther dieser großen Liebe, die mich ganz erfüllt. Sie wissen auch, daß ich hoffe — hoffe auf das übermächtige Glück, das Sie allein mir schenken können, wenn Sie ja sagen! Und Sie werden ja sagen — nicht wahr, das werden Sie, sonst müßte die Welt zu Grunde gehen und der einstürzende Himmel die Flammen auslöschen, die aus meiner Brust emporlodern. Aber das ist alles Wahnsinn — ich habe Ihnen versprochen, daß Sie mich kennen lernen sollen. Was heut, gestern, was vor einigen Jahren war, das wissen Sie schon alles. Aber Sie sollen mich kennen von jenem zitternden Anbeginn des Menschenthums an, der sonst nur eine Mutter zu interessiren vermögt.“

Ich glaube, daß es keine unglückliche Ehe gäbe, wenn Menschen, die sich vereinigen, einander kennen. Aber Sie kennen nichts, als ihr Neupfers, irgend ein hervorsteckendes Talent, ein paar kleine Echt- und Schattenseiten ihrer Weisheit. Was drinnen sitzt, ließ, tief drinnen, das ahnen Sie nicht und wagen es in freiwilliger Selbstästhetik nicht, danach zu spähen. Später, im jahrelangen Beisammensein, entschleiert sich alles — und nur darum diese lebenslangen, qualvollen Enttäuschungen.

Das sollte nicht sein! Und obgleich wir, — ich hoffe es — keinerlei Enttäuschung an einander erleben würden, so sollen wir uns dennoch kennen, ganz kennen, ehe wir uns zu seligem Glück die Hände reichen. Was mich betrifft, — ich kenne Sie, Eva! In Ihrer unbewußten schönen Offenheit haben Sie mir den ganzen goldenen Reichthum Ihrer leuschen Seele gezeigt! Sie haben in Ihrer ersten Ehe möglicherweise gefunden, was Sie zu finden hofften; dennoch haben Sie tapfer das Unabänderliche getragen, von Mitleid gedrängt, belohnt durch das Bewußtsein einer guten That!

Sie sind so gut als Sie reizend sind, und so klug bei aller Milde — Sie sehen, Eva, ich kenne Sie! Ich lenne Sie so gut, als ob ich all Ihre süße Kinothe miterlebt, Ihre rührenden Hochzeit-Liebesbücher, Ihre allerliebsten Briefe gelesen hätte. Ich möchte Sie schon von jeho herzest haben — und dennoch denke ich ohne Eiferzugt an Ihre Vergangenheit, denn ich fühle, daß

Ihre Zukunft mir gehören wird, einzig mir, — ja selbst die Gegenwart ist schon mein eigen! Ihr Erzähler, Ihr Blick, Ihr Lächeln, — alles, alles.“

Und nun von mir. Da haben Sie meine ganze Lebensgeschichte!

„Ich war ein fröhlicher, gesunder Junge, verständig, ohne Anlage zum Schreiben zu haben, heiter, ohne leichtfertig zu sein, mit einer ausgesprochenen Vorliebe für die bildende Kunst. Das lag mit im Blute vom Großvater her, der Maler gewesen. Bei mir verdichtete sich die Farbe zu Stein, ich studierte Technik und wurde Baumeister. Ich habe wiedergesetzt, absolvierte ich mein Pensum an Jugendseminarien aller Art, Liebhaben, Masuren, Räusche — nichts ungelenkt! Manches Schlechte, Unwürdige ließ da mit unter, und manche Thräne meiner Mutter, manches jährende Schelwort des Vaters liegt mir aus jener Zeit noch schwer auf der Seele. Aber im Grunde genommen blieb dennoch ein überwiegender Rest von Idealismus in mir zurück. Was mir flüchtig gefallen hatte, ekelte mich bald an, ich durchschautete die seichte Trivialität, die Verrohung meiner Genossen, — die Rechtschaffenheit meines Vaters, der leidenschaftliche Freimuth meiner Mutter, wurden wieder in mir lebendig und ich rettete mich an der Hand erster Arbeit aus dem Sumpf, in dem so viele meiner Freunderettungslos unter sanken. Mein Arbeitsdrang und der unbestimmt, sehnstsüchtige Gedanke an ein noch unbekanntes, süßes Weib, das ich zu gewinnen hoffte, füllten meine Seele aus. Was noch an unbefriedigter Empfindung übrig blieb, das trug ich hinaus ins weite, freie Land und ward es los im Hochwald, in kühler Meerluft, auf Schneefischen, der herzerhebenden Einigkeit einer großen Natur!“

Da fand ich Sie, Dich, Eva — weißt Du's noch! Es war die unvermuthete Begegnung der Welt. Aber als ich damals in Deine klaren Blauaugen geschaut hatte, die so frei und freudig blickten, als ich Deiner entzückenden Besenheit inne war, die weiblich reif war, ohne den Hauch der Mädchenhaftigkeit eingebüßt zu haben — da wußt' ich es, Eva, daß meine Sehnsucht nun gestillt sei und daß ich das rechte Weib gefunden, von dem ich immer lassen könnte! Und seit jener Stunde bin ich Dein Eigentum, auch das weißt Du längst. Meine Gedanken, meine Träume, das zitternde Wonnegefühl meiner Hoffnungen — alles, alles gilt Dir, Eva!

Und nun entscheide Dich, liebe Eva! Läß mich wissen, ob ich kommen darf, um das erste Du von Deinen Lippen zu plücken, das erste Du und den ersten Kuß und das seligmachende Jawort, das mir den Himmel öffnet.“

„Frage den Lenz — der räth so gut, Der predigt wonnigen Liebesmuth, Heiß macht er das Herz und grün die Erden, Wer ihm vertraut, mag selig werden!“

Die junge Witwe neigte sich über den Brief und schmiegte ihre rosig erglühende Wange daran. Ja — der Lenz und die Liebe hatten Macht über sie gewonnen und sie ergab sich ohne Widerstreben dieser schönsten Tyrannie.

Lächelnd öffnete sie ihre Kassette, nahm ein Käppchen und adressierte: „Au Herrn Baumeister Hellmuth Binder, Kennweg 27.“

Auf das blühend beschneite Briefblatt aber schrieb sie in seliger Hast ein einziges, kleines, vielverheißendes Wörtchen: „Komm!“

Wie der Lieutenant seine Frau bekam

Der Wirklichkeit nachzählt

von

W. v. Udersleben.

Es sind jetzt 31 Jahre verflossen, als in Karlsbad vor dem Kaffeehaus „Zum Elefanten“ eine Anzahl älterer und jüngerer Herren saß, die türkische Pfeife rauchten und die auf der „alten Weise“ prominenten Damen Revue passieren ließen.

„Donnerweiter! meine Herren!“ jagte plötzlich Baron Pleßow, ein mecklenburgischer Grundbesitzer, „Sehen Sie diese entzückende Blondine, welche dort vom Marktbrunnen her an der Seite einer famos conservirten Mutter kommt.“

Aller Augen und Augengläser richteten sich auf das Damenpaar, von welchem die ältere in kühler Würde vorüberzuschauen, während das junge Mädchen erröthend die Augen zu Boden senkte.

„Auf Ehre, reizend,“ näherte der alte Kammerherr von Ponchin, „habe das süße Geschäft schon wiederholt beim Brunnentrinken beobachtet, aber die Alter scheint als Cerberus das Tochterchen zu behüten, kein Mensch kann sich vorstellen lassen, nur ab und zu wird ein alter Herr, es soll der Landrat Schwert aus Schlesien sein, in ihrer Begleitung gesehen.“

„Na, Wildenspring, das wäre so was für Sie, junger Dachs,“ meinte Rittmeister von Wilsdorf, sich an den Jüngsten der Tischgesellschaft wendend. Der Angeredete, ein junger Gardeoffizier von 25 Jahren, schien nicht zu hören, was seine Gefährten sagten; das Monocle ins Auge gedrückt, starnte er nur den Damen nach, wie verzaubert von der Erscheinung des jungen Mädchens, welches soeben an der nächsten Brücke verschwand.

„Da sieht die glückliche Jugend,“ sagte der Kammerherr, „ich glaube, der Wildenspring ist auf den ersten Blick verliebt, na er soll ja Dichter sein, wird unsere schöne Unbekannte wohl in Dithyramben besiegen.“

Der junge Officier antwortete nicht, nur ein leichtes Roth, welches seine Wangen färbte, zeigte, daß er sich getroffen fühlte.

„Ach was, sentimentale Dichterei,“ neckte Herr von Pleßow in seinem mecklenburgischen Dialect. „Wenn der Wildenspring ein schneidiger Kerl ist, so durchbricht er die chinesische Mauer und läßt sich vorstellen, aber freilich, das scheint hier schwerer, als aus der Ferne zu schmachten.“

„Wetten wir drei Gläsern“, entgegnete Wildenspring ruhig, „daß Sie mich innerhalb vierundzwanzig Stunden an der Seite der Damen sehen; ich werde Ihnen beweisen, was auch auf diesem Gebiete eine energische Offensive erreichen kann.“

Obgleich dieses Gespräch nicht in lautem Tone gehalten war, drangen doch einzelne Worte, wie vorstellen, wetten u. s. w. zu den Ohren eines unfern am Nachbartisch sitzenden Herrn. Unglücklicherweise war dies ein Schlesier und Bekannter des Landrats Schwert, welchem er natürlich bald darauf Mitteilung mache, um ihm Gelegenheit zu geben, seinen Schüling zu warnen.

Ernst Wildenspring ahnte nichts von diesem Unheil. Noch am selben Nachmittag lauerte er dem Landrat auf, ging dreist an ihn heran und stellte sich vor, bezüglichend auf seine in Schlesien wohnenden Verwandten. Herr Schwert war ein wohlerzogener Mann, Landrat, er mußte sich dem Officier gegenüber auf ein flüchtiges Gespräch einlassen, nach welchem er sich ziemlich kühn empfahl. Als am nächsten Morgen, es war ein herlicher Montag, die beiden Damen in Begleitung des Landrats die Promenade nach der „Freundschaft“ angetreten hatten, kam ihnen, wie zufällig, Ernst Wildenspring entgegen, trat an den Begleiter heran und bat denselben, ihn den Damen vorzutellen. Der alte Herr machte ein bestürztes Gesicht, mußte aber in den sauren Apfel beißen.

„Lieutenant von Wildenspring aus Berlin —“

— Frau Commerzienrath Berndt mit Tochter.“ Wenn Frau Berndt geglaubt hatte, die frechen Lieutenant mit hochmütigem Kopfnicken abschütteln zu können, so irrte sie sich; mit größter Lebenswürdigkeit knüpfte derselbe, an ihre linke Seite tretend, ein Gespräch an, während der unglückliche Landrat mit der blonden Else folgte. So mugten die Paare am „Elephanten“ vorüber, Mama Berndt innerlich wütend, Wildenspring in heiterer Faune plaudernd, dabei aber die Blicke der vor dem Kaffeehaus sitzenden Herren meidend. — Übergehen wir kurz den Kampf, welcher sich in den nächsten Tagen zwischen Frau Berndt und dem Aufrührer entspann. Aus der scherhaftesten Wette wurde für Wildenspring bitterer, oder sagen wir besser, härter, je tiefer er in Else jungfräuliche Seele blickte. Der junge Officier war durch mancherlei Krankheit und Unglück früh gereift, getragen von Idealismus und Begeisterung für seinen ritterlichen Beruf, dabei doch heiter, ja, seinem Alter gemäß, auch übermuthig, wie wir vorher gesehen haben. Wochen vergingen, Frau Berndt lernte den jungen Mann mehr und mehr schätzen, aus dem aufdringlichen Begleiter wurde der tägliche Gefährte herrlicher Spaziergänge, und als Ernst von Wildenspring eines Abends von einem gemeinschaftlichen Ausfluge von dem „Haus Heiling-Gelsen“ zurückkehrte, da hatte er in Elses braunen Augen gelesen, daß seine Neigung erwirkt wurde.

Am nächsten Morgen erhielt Wildenspring die Nachricht von seiner Beförderung zum Premier-Lieutenant, und gestärkt durch das Bewußtsein dieser hohen Würde, ließ er sich bei Frau Berndt melden, um Elses Hand zu erbitten. Die Commerzienrathin empfing den jungen Mann in sichtlich gedrückter Stimmung und eröffnete ihm, daß sie ja persönlich volles Vertrauen zu ihm besaße, ihr Gatte jedoch soeben in sehr übler Faune geschrieben hätte, er verbitte sich jede Ermacherei von Lieutenants und verlange sofortige Heimkehr von Frau und Tochter. Als Wildenspring hierauf erwiderte, daß er befürchtet müsse, der Herr Commerzienrath wäre gegen seinen Stand eingetroffen, sagte Frau Berndt:

„Leider muß ich dies bestätigen, verehrter Herr von Wildenspring, mein Mann achtet zwar die ritterlichen Eigenarten der Offiziere, ist jedoch in dem Vorurtheil besangen, daß dieselben zum Leichtsinn neigen und keine Garantie für einen geregelten Haushalt bieten.“

Mit glühenden Worten schilderte der Lieutenant seine Liebe zu Else, erinnerte Frau Berndt an die eigene Jugend, bat um ihren Beistand zur Erlangung seines Eheglücks und schloß mit dem Appell an die Macht der Frau und das Wort: „Ce que femme veut — Dieu veut.“

Frau Berndt lächelte gerührt und reichte ihm die Hand mit den Worten: „Nur gut, mein lieber Herr von Wildenspring, versprechen kann ich Ihnen nichts, aber ich will, selbst gegen meinen Mann, Ihr Verbündeter sein, nur muß ich die Bedingung stellen, daß Sie Else nicht mehr sehen und 4 Wochen vergehen lassen, ehe Sie sich schriftlich an meinen Mann wenden, vielleicht kann ich denselben bis dahin milder stimmen, denn er liebt sein Kind und wird demselben auch Opfer bringen.“

Am nächsten Tage kehrte Frau Berndt nach der Heimat, Lieutenant von Wildenspring nach Berlin zurück, fest entschlossen, seine Else trotz aller väterlichen Hindernisse zu erringen.

Zwei Wochen später saß unser Lieutenant in der Kaiserin am Schreibtisch und schloß seinen Brief an den Commerzienrath, in welchem er förmlich und unter Darlegung seiner beschränkten, aber geordneten Verhäl

auf den Brief stierend und überlegend, was wohl in seinen Herrn gesfahren sei, der ganz verändert aus Karlsbad zurückgekehrt war, die Stammkneipe der Herren Offiziere so selten besuchte und ihm wunderbarer Weise seit Wochen kein „Heupferd“ oder „Kameel“ an den Kopf geworfen hatte.

„So, Friedrich, nun bringst Du diesen Brief zur Post und machst ihn frei, es sind über 20 Meilen, kostet also 3 Silbergroschen! Verstanden?“

„Ja wollt, Herr Lieutenant.“

„Na, dann marsch, und morgen früh bringe mir Dein Abrechnungsbuch, es ist der 30. und Ordnung muss sein!“

Broh, den schwierigen Brief vom Stapel gelassen zu haben, eilte Wildenspring zu den Kameraden, um in deren Kreise seine Hoffnung bei einer Bowle zu stärken. Aber in der Nacht hatte er einen häzlichen Traum, ein richtiges Alpdrücken, über dem Bett schwebte der Kopf des gefürchteten Vaters und pustete so auf ihn, daß er endlich angstfüllt aufwachte und sich vergnüglich bemühte, diesen Druck los zu werden.

Beim Kaffee erschien Friedrich mit dem Abrechnungsbuch. Der Lieutenant rechnete die Auslagen zusammen und wandte sich dann brummend an den Burschen: „Hast ja vergessen die 3 Groschen Porto für den gestrigen Brief anzuschreiben.“

Friedrich lächelte verlegen, kräfte sich hinter den Ohren und rapportierte:

„Den hab ich nicht bezahlt, Herr Lieutenant, war ja der 30., den Herrn Lieutenant sein Geld war alle und mein Tröpfchen noch, da dachte ich bei mir, lass man den Commerzienrath bezahlen. Commerzienrath haben mehr Geld als wir, und so habe ich denn den Brief in'n Kasten geschmissen.“

Wer beschreibt das Entsehen, welches den armen Wildenspring befießt! Ein unfrankirter Brief an den Geschäftsmann, eine „unfrankirte Bitte“ um die Hand der Tochter! Und nun brach der Sturm los!

„Kerl, Du bist ja ein Heupferd, ein Kameel, das ist der Dank für all meine Güte, daß Du mich nun ins Unglück stürzt.“

Der arme Friedrich zitterte an allen Gliedern, er liebte seinen Lieutenant aufrichtig und sollte nun dessen Unglück herbeigeführt haben.

„Ah Jotte, Herr Lieutenant, wenn ich man bloß den Brief einholen könnte, ich wollte jem immerzu Laufschritt machen!“

„Einholen? — Nachlaufen? — Donnerwetter, ich habe eine Idee!“ rief Wildenspring, griff nach Degen und Mütze und stürmte nach dem nächsten Postamt.

„Gestern Abend spät ist hier ein Brief nach D. abgegeben, wann wird derselbe voraussichtlich ausgetragen?“

„Bermühe gleich nach 8 Uhr,“ erwiderte der Expedient freundlich.

„Kann Porto, welches zu bezahlen vergessen ist, noch per Depesche dort vor Austragen des Briefes berichtigt werden?“

Der Beamte lächelte und sagte; „Es ist jetzt 7½ Uhr, wenn keine Störung eintritt, so kann die Frankirung noch erfolgen.“

Gut, telegraphieren Sie sofort an Postamt in D.: „Brief an Commerzienrath Berndt hier, abgestempelt Berlin SO, 30. 6., 7–8 N., vergessen zu frankiren. Gebühr hier in Berlin bezahlt, dort nicht einzuziehen.“

Der Beamte schüttelte den Kopf, sah die Depesche auf und unser Lieutenant stürzte, nachdem er einige 20 Silbergroschen bezahlt hatte, nach der Kaserne, woselbst er gerade zur letzten Minute vor Beginn des Dienstes eintraf.

Werfen wir nun einen Blick nach D. in das Haus des Commerzienraths. Die Familie sitzt am Kaffeetisch, die blonde Else weilt mit ihren Gedanken in Berlin, der Papa sieht mürrisch die Briefe durch, welche heute, am 1. des Monats, in großer Menge vor seinem Platz aufgestapelt liegen.

„Wieder ein unfrankirter Brief, unbekannter Handschrift; gewiß Bettelei,“ murkte der Commerzienrath, ein Schreiben eröffnend.

„Haha, Kinder, Euer Karlsbader Lieutenant hält bei mir förmlich um Eses Hand an, lobt da seine eigene Solidität, seinen Ordnungssinn und hat die Dreistigkeit, nicht einmal solchen Brief frei zu machen; natürlich kein Geld, der zulängliche Herr Schwiegervater kann ja bleichen! Na, ich werde dem Windkutscher die Bege weisen.“

Damit warf der Commerzienrath das unglückliche Schreiben über den Tisch seiner Frau zu, welche besorgt nach der Tochter sah, in deren Augen helle Thränen standen.

„Aber Alter, rege Dich doch nicht so auf, bedenke doch, es kann ein Mißverständnis...“

„Ah was, Mißverständnis, Lieutenantbummelei, lasst mich in Ruhe, ein alter Geschäftsmann kann aus solchen Dingen seine Leute beurtheilen.“

Frau Berndt schwieg, wissend, daß jede Widerrede die Heftigkeit ihres Mannes steigerte. Else ging nach dem Fenster, um dort die stärker quellenden Thränen zu verborgen. Drückendes Schweigen herrschte in dem sonst so harmonischen Familienkreise; da klopfte es und nach dem „Herein“ des Commerzienraths betrat der Postbote das Zimmer.

„Herr Commerzienrath, vorhin ist ein Brief abgegeben, welcher laut Depesche aus Berlin ihmlich nicht frankt war, Betrag ist telegraphisch angegeben, hier sind 3 Silbergroschen, bitte um Rückung.“

„Planu,“ sagte Herr Berndt zu seiner Frau, nachdem der Bote das Zimmer verlassen hatte, „was sagst Du dazu, Alte?“

„Ich sage garnichts, Du kaunst ja als Ge-

schäftsmann aus solchen Dingen die Leute besser beurtheilen.“

„Na na Alte, sei nur gut, ich hatte mich vorhin überredet. Uebrigens ein Geschäftsmann ist der Herr Lieutenant nicht, denn er hat fast 1 Thaler anstatt der 3 Groschen bezahlt; aber es scheint doch ein Mann von Entschluß und Überlegung zu sein, wahrschäig nicht übel, der junge Mensch.“

In diesem Augenblick legte sich ein Arm um seinen Hals und die weiße Wange der Tochter an sein Haupt.

„Papachen, dieser junge Mann ist wie geschaffen für Deinen Schwiegersohn, wenn Du ihn nur erst kennen lerrest, ich weiß sicher, daß er Dir gefallen wird.“

„So, Du Schmeichelkäse, meinst wohl, ich könnte mir noch dazu gratulieren, einen armen Lieutenant als Schwiegersohn zu haben?“

„Ah herzens-Väterchen, stöß Dich doch nicht an den Lieutenant, Ernst ist mit 25 Jahren schon Premerlieutenant, las uns nur herathen und ich verspreche Dir, daß er General wird, und Du sollst es noch erleben.“

„So, so, Frau Generalin in spe“, lächelt Papo, und dann dreht er Ellens Kopf zwischen seinen Händen zu sich herum, sieht ihr nachdenklich in die Augen, küßt sie und fährt fort:

„No, auf Deiner Mutter Verantwortung hin, nimm Deinen Lieutenant. Ich hoffe, daß ein junger Mensch, der sich so schnell zu helfen mußte, vorwärts kommen wird. Diese 3 Silbergroschen aber habe Dir gut auf, waren sie doch von Bedeutung für Dein Leben.“

Mehr als ein viertel Jahrhundert ist vergangen. Elses Prophezeiung hat sich erfüllt, ihr Mann ist General geworden, die Eltern haben dieses frohe Ereignis noch erlebt und wiederum sieht die Familie im Esszimmer des alten Hauses zu D. um das Nuancement zu feiern.

„Weißt Du noch, Papachen, wie ich Dir an diesem Tisch vor 25 Jahren versprochen habe, daß Ernst General werden soll?“

„Ja, ja, mein Kind,“ nickte der alte Herr freundlich, „Ihr Frauensleute liebt es, ungewisse Wechsel auf die Zukunft auszustellen, aber Du, Ernst, hast diesen Wechsel manhaft eingelöst, unser General soll leben!“

„Wenn ich General geworden bin,“ sagte Wildenspring, „so verdanke ich das unserer Else, welche mein guter Stern im Leben gewesen ist; aber denkt Ihr wohl daran, wer mir eigentlich zu diesem Stern verholfen hat? Soeben erhielt ich einen Brief unsers alten Friedrich aus Köpenick, der bravi Kerl schreibt — trotz seines steifen Armes, der ihm von der bei Chalons erhaltenen Wunde geblieben ist —, sein höchster Wunsch ist, die junge, gnädige Feau noch ein Mal als Frau Generalin wiederzusehen. Wer weiß, welche Antwort mir damals zu Theil geworden wäre, hätte Friedrich nicht geglaubt, daß Commerzienrath besser als Lieutenant das Briefporto bezahlen könnten, hätte er mich nicht dann in seiner Angst auf den Gedanken gebracht, diesen Brief per Depesche nachzulaufen. Also: unser braver Friedrich soll leben — hoch!“

Und hell klangen die Gläser der glücklichen Menschen aneinander.

Gran Wachtmeister im 1. schlesischen Husarenregimente.

Es ist bekannt, daß unter den Fahnen Friederich's des Großen Frauen am Siebenjährigen Kriege theilnahmen. „Ich werde aus dem Alen um so sicher herauskommen,“ schrieb der König einmal an Voltaire, „da sich in meinem Lager eine wahre Heldin, ein Mädchen befindet, das noch tapferer ist als Jeanne d'Arc. Diese göttliche Jungfrau ist mit in Westfalen, in der Gegend von Hildesheim geboren.“ So kennen wir auch eine Anna Sophie Degloss, die 1728 zu Treptow an der Nei geboren wurde, sechs Monate bei der Golbergischen Besatzung stand, zwei Jahre als Kürassier im Regimente Prinz Heinrich diente, bei Hoy und Kunersdorf focht und dann als Grenadier bei Strelitz und Lorgau mehrfach verwundet wurde. Sie nannte sich Karl Heinrich Buschmann und heirathete 1761 nach vier Dienstjahren einen Kameraden des von Röbel'schen Regiments zu Fuß.

Auch bei der Erhebung Preußens im Jahre 1813 entschlossen sich einige patriotisch gesinnte Frauen, dem Vaterlande mit der Waffe in der Hand zu dienen. Freilich die „weiße Legion“ für „Damen“ von der Kugelbluse in seinem „Rüstlich-deutschen Volksblatte“ schrieb, war nur eine Errichtung des spottüchtigen Deutschenfeindes.

Aber es kämpfte, von edler Begeisterung getrieben in den Freiheitskriegen mit Leonore Prochaska (bei den Lübeckern). Schwer verwundet in der Schlacht an der Göhrde, starb sie am 5. October 1813 in Dannenberg. Sophie Dorothee Friederike Krüger diente im Reservebataillon des Golbergischen Regiments, half Stettin belagern, focht bei Dennewitz und Großbeeren, wurde schwer verwundet, erhielt das eiserne Kreuz zweiter Classe und den russischen Georgorden fünfter Classe, nahm wieder genesen, an den Belagerungen holländischer und französischer Festungen unter Bülow teil, avancierte zum Unteroffizier, kämpfte bei Ligny und erhielt vom König von Preußen nach ihrer Verabschiedung jährlich eine Pension von 72, von ihrem Landesherrn, dem Großerzog von Mecklenburg-Strelitz, eine solche von 50 Thalern. Außerdem wären noch zu erwähnen Anna Lößing, ferner eine Leipzigerin, die

unter dem Namen Karl Petersen bereits 1812 ins Heer trat, Dorothee Sawojsch, die Frau des Polizeisergeanten Schinemann, und Anna Unger aus Bayreuth.

Hier wollen wir uns an der Hand von F. Arndt (Die deutschen Frauen in den Befreiungskriegen, Halle 1867) mit Marie Werder beschäftigen, weil diese an der Schlacht bei Leipzig Theil genommen hat. Sie lebte mit ihrem Gatten bei Sagan in Schlesien auf einem kleinen Gut. Beide traten nach der Schlacht bei Jena in ein vom Fürsten Viez errichtetes Freicorps als Husaren ein. Bei Breslau erhielt sie einen Streifschuß, dann verlor sie durch einen Säbelhieb den kleinen Finger der rechten Hand. Ihr Corps wurde zerstört, beide Gatten traten in eine andere Freischaar, die sich bei Bützow bildete. Bei einem Streifzug unter Lieutenant von Kochow wurde sie mit sechs anderen Husaren von französischer Infanterie gefangen genommen. Oberst Barbes vom 27. französischen Linienregiment errettete ihr Geschlecht und ließ ihr ein besseres Quartier anweisen. Bald entkam sie durch fühe Flucht und traf endlich mit ihrem Gatten auf ihrem unterdessen von den Bayern geplünderten Gute wieder zusammen. Auch er war gefangen genommen worden und geslohen. — Kaum war der Aufruhr des Königs im Jahre 1813 erloschen, da eilte das Werder'sche Ehepaar nach Breslau, um sich wieder in den Dienst des Vaterlandes zu stellen. Beide wurden beim 1. schlesischen Husarenregiment eingereiht. Dasselbe kam zuerst in Polen mit dem Feinde in Führung, und bald rückte Marie Werder in Folge ihrer Tapferkeit zum Wachtmeister vor; sie war nun die Vorgesetzte ihres Mannes, der für ihren Bruder galt. Außerdem streng im Dienste, voll treuer Fürsorge für ihre Untergaben, war sie der Vierling der ganzen Schwadron.

Noch ehe es zur Schlacht bei Leipzig kam, wagte sich die Frau Wachtmeister an den Feind und lehrte mit zwei gefangenen Voltigeurs zurück. Als am ersten Schlachtage ihre Schwadron sich zu erneutem Vorstoß zusammen setzte, rief sie ihrem weichenden Manne zu: „Schame Dich!“ Bist Du ein Preuße?“

Heiter und sonnig stieg der Morgen des 18. Octobers über das Schlachtfeld auf, aber eine trübe Ahnung durchstieg Mariens Riede; sie nahm, was sie noch nie gehabt, rührenden Abschied von ihrem Gatten. Dann stürzte sie sich mit verzweigtem Muthe in den Kampf. Bald sah sie sich im heiligen Gefechte von ihrem Gatten getrennt. Unter dem Hagel der feindlichen Kugeln hielt sie kaltblütig aus, mit musterhafter Ordnung und Entschlossenheit ihre Untergaben anführte und Alle durch ihr Beispiel ermutigte. Gegen Mittag ward ihr das Pferd unter dem Leibe erschossen, sie raffte sich eiligst wieder auf und streichelte dem sterbenden Thiere noch einmal den Hals. Meine arme Else, seufzte sie. Dann schwang sie sich hettig auf einen erbeuteten Rappen. Das fremde Pferd, welches sie nicht zu behändeln verstand, wollte ihr nicht gehorchen und stürzte sich auf das feindliche Fußvolk. Viele der Husaren, die ihren geliebten Wachtmeister im Moment der höchsten Gefahr nicht verlassen wollten, sprangen ihm nach, theils um ihn zu retten, theils weil sie seinen kühnen Flug für einen verwegenen Angriff hielten. Marie war unterwegs Wichter ihres Pferdes geworden. Den glücklichen Augenblick, wo sie mit ihren Tapferen mitten unter den Feinden war, benutzend, verjagte sie einen französischen Infanteriepolten, der eine Batterie deckte, die nun den Preußen in die Hände fiel. Sowohl die Offiziere als auch die Gemeinen des Regiments zollten Mariens außerordentlicher Tapferkeit Bewunderung, und der Major drückte dem Wachtmeister die Hand. Die Arbeit dieses Tages war noch nicht vollbracht. Immer von Neuem stürzte sich Marie mit ihren Husaren auf den Feind, bis am Abend der glorreiche Sieg dem Kampfe ein Ende machte. Ihren Gatten hatte sie, nachdem er gleich zu Anfang der Schlacht von ihr getrennt worden war, nicht wieder gesehen, und am Morgen nach dem Siege, als die Trümmer des Regiments sich in Reih und Glied stellten, fehlte mit vielen anderen Tapferen auch Werder. Es traf die Nachricht ein, daß er nach einer gefährlichen Schußwunde vom Pferde gefürzt sei. Da eilte sie zum Major und entdeckte ihm das Geheimnis ihres Verhältnisses zu dem gefallenen Werder. Zugleich bat sie um Urlaub, ihn aufzusuchen. Der Major staunte bei ihren Worten und gab ihr den verlangten Urlaub; Sie selbst erzählte nur: Die Tochter war jordan aufgegangen und lächelte der Ebene wieder freundlich, als ich ganz allein auf dem Schlachtfelde ankam. Welch ein Anblick! Drei Stunden schritt ich durch blutgetränkte Felder und hörte nur das Gewinsel der Sterbenden, welches meine Sinne bis zur Bewußtlosigkeit betäubte. Endlich traf ich auch Leichen, welche die Uniform unseres Regiments trugen. Gleichermaßen in Paradeaufstellung lag hier eine Linie, und dort, auf einer kleinen Anhöhe, rief eine mir bekannte Stimme meinen Regimentsnamen. Ich wandte mich dorthin und erkannte meinen Lieutenant X., der, über der Hüfte schwer verwundet, dem Tode nahe war. Als er im Scheiden war, hob er seine Rechte und sprach: Dort liegt Dein Bruder! Ich raffte mich auf und ging, wohin er mich gewiesen hatte. Keine Thräne kam in mein Auge, der Schmerz hatte mich betäubt. Lange, lange war ich aus diesem Kirchhofe, wo die Toten noch ihrer Gräber harnten, hin- und hergewandert. Endlich fand ich den Leichnam meines geliebten Werder, mit vielen Wunden bedekt, kalt und leblos. Ein Schuß durch die linke Brust war der untrügliche

Beweis seines Todes. Ich hatte so viel Stunde hafthigkeit, den Geliebten begraben zu sehen.

Brizwischen war ihr Geschlecht überall bekannt geworden. Dieses bestimmte sie, da ihre Stellung, die nun des schützenden Armes entbehrt, sehr schwierig geworden war, die Waffen die sie so ruhmvoll geführt, niedergelegen. Sie lehrte in ihre, durch den Tod ihres Gatten verödeten Heimat zurück, fortan nur ihrem Schmerz lebend. Sie hörte von Napoleon's Flucht über den Rhein, durch welche sie ihr Vaterland vor der Fremdenherrschaft befreit sah, von dem Frieden, doch sie konnte keine reine Freude mehr fühlen. Ich würde glücklich sein, hört man sie sagen, da mein Vaterland frei ist, wenn nur mein Werder noch lebte.“

Interesse u. Heirath.

Von

Paul Wira.

Er trug Bissern ein in lange, metallbeschlagene Bücher. Nur hier und da ruhte die Federn und er träumte ins Blaue. Aber nur selten besuchte ihn die Poete in seiner Amtsflüsse, denn er war ein gewissenhafter Arbeiter, der die Bank nicht einmal um ein paar Minuten betrügen wollte. Sinnen konnte er ja auf dem Wege nach seinem Heim. Und das that er denn auch rechtlich. Er baute Lustschlösser, in denen ein zaristesches engelhaftes Wesen thronte. Denn er dachte an die Ehe. Das Allelein behagte ihm auf die Dauer nicht, in seinem Herzen regten sich leise allelei helle Wünsche. Nun ja — hatte er denn nicht ein hübsches Einkommen in der Bank und außerdem ein kleines Privatvermögen! Das war aus Ersparnissen gebildet und sprach daher deutlich für die urreichen Eigenschaften des ernsten jungen Mannes. „Na, einen Haushalt könnte ich schon bestreiten,“ murmelte zufrieden Karl Bergmann, während er zum Kleiderständer trat und seinen Amtsrock ablegte.

Auch auf der Straße verfolgten ihn diese ehrenwürdigen Gedanken. Ja, es wäre jetzt ja ein passender Zeitpunkt, das „Neuerste“ zu wegen, denn auch ein Avancement stand ihm bevor. Und wenn er sich jetzt verloben würde, könnte er im Winter zum Altar schreiten. Wenigstens würden die langwiliigen Winternächte vermehrt. Und wie schön muß es doch sein, just im Winter verheirathet zu sein. Draußen ein mürkisches Winter, tollnoe Schneeflocken, und man sitzt im warmen, traulichen Stübchen an der Seite eines Engels, der flüstert und lacht. Ja — er malte es sich zu schön aus, und es mußte auch so sein. Er wies noch rasch einige aufsteigende Gedanken, die von befreundeten Chefschiffen stammten, von sich ab. Es war eine verschlossene Thatache; er kennt das Soch. Und er nahm sich feierlich vor, eine Lebensgenossin besonderer Art zu suchen . . .

Der Zufall trieb ihn in das Haus eines Bankiers. Der hatte eine Tochter. Sie gefiel dem sogenannten Heiratskandidaten „eventuell“ ganz gut. Nur ihn Reichthum behagte ihm nicht. Er war an Luxus nicht gewöhnt, ihn zog die Einsamkeit mehr an. Sonst plauderte er sehr gerne mit dem anmutigen, klugen Mädchen. Auch der Papa kam ihm lebenswürdig entgegen. Er schöppte das nicht besonders hoch ein; Papas, die Töchter haben, pflegen junge Leute immer gut zu behandeln. Er fühlte sich in diesem Kreise wohl, es war eine Abwechslung für ihn. Mit dem jungen Bruder des Mädchens begann er intim zu werden. Das war ein lieber, guter Junge, etwas leichtfertig und immer gut gelaunt. Der fügte Vertrauen zu Karl und weinte ihn in die Mützen seiner Taschengeldverhältnisse ein. Es währte natürlich nicht lange und Karl war an gepumpt. Selbstverständlich versprach Bruder Studio pünktliche Rückzahlung. Damit nahm er es aber nicht so genau. Im Gegenteil, er pumpte ihn von Neuem an. Karl konnte schwer „nein“ sagen. Und er fand noch oft Gelegenheit, sich des „nein“ zu enthalten.

„Weißt Du“ — pflegte der brave Junge mit eigenhümlichem Blingen zu sagen — „ich kann jetzt Papa nicht mit solchen Dingen kommen, ich muß ihn ein wenig verschonen, es wird an Pauls Ausstattung gearbeitet. Alles Geld kriegt das Mädel — das ist eigentlich ungerecht.“

Im Laufe der Zeit erhöhte sich Karls Fortdauer immer mehr und sie hatte bald ein stattliches Sümmchen erreicht.

Nicht wenig erstaunt war Karl, als sich ihm ein „Onkel“ aus der Familie näherte und ihn vertraulich in eine Kusche rieß:

„Ent

N. 239. Sonntag, den 1. (13.) October.

1895.

Podzertageblatt

Belletristischer Theil.

Die Paradieswitwe.

Roman von H. Palme-Paysen.

[42. Fortsetzung.]

Welch ein Contrast, diese fröhlichen Glöckentöne zu ihren bewegten Abschiedsgedanken. Adelheid blickte nicht einmal auf, stützte den Kopf und starre vor sich nieder. Auch der Ruf der Haustürklokke ließ sie, wie so oft in letzter Zeit, nicht mehr zusammenschrren. Möchte kommen, was und wer wollte — Jude oder Christ, ein Brief oder ein Wechsel — eine Rechnung — es blieb sich ja jetzt Alles gleich — geschlagener, unglücklicher, als sie war, tiefer getroffen konnte sie nicht mehr werden. Oder gab es noch etwas, das sie ihrer stumpfen Resignation entreißen konnte? Blässe und Röthe wechselten auf ihrem Antlitz. Sie that ein paar Schritte in's andere Zimmer, blieb in aufsprechender Haltung dort stehen, und ihre gegen die Brust geprägte Hand zitterte. „Er — er!“ flüsterte sie, indem sich ihre Augen in bebender Erwartung auf die Thür richteten. Ehe noch gemeldet werden konnte, wurde in der halbgeöffneten Thür erst das Dienstmädchen und hinter demselben im Fluß draußen ein Herr sichtbar, der sich dort seines Pelzmantels entledigte.

„Die Frau Consul läßt bitten“, lautete gleich darauf der erwünschte Bescheid, und nun trat ein stattlich gebauter, älterer Mann in's Zimmer, der mit ausgebreiteten Händen auf die mächtig ergriffene, in voller Sonnenbeleuchtung stehende Frau zuschritt. Alles, was schön und anziehend an ihr war, kam in dieser Helle voll zur Geltung. Sie mußte wohl einen großen Eindruck auf den Enttenden machen, denn er war kaum eines Wortes mächtig. Er hielt ihre beiden Hände fest, und sein Auge hing innig an ihrem Antlitz. Wollte er erst die Geschichte ihres Herzwehs davon ablesen, ehe er zu sprechen begann? Dieses nie anders als lachend gekannte Auge sagte: Ich habe geweint — der zitternde Mund: Es thut zu weh, davon zu sprechen — und die ihm matt überlassenen Hände: Was ich an Kraft verlor, ist dahin, hilf mir!

„Meine theure Freundin!“ tönte es Adelheid entgegen.

„Freborn!“

„Endlich sehen wir uns wieder.“

„Nicht so froh, wie wir schieden.“

„Ich sehe es — Sie haben Leid gehabt, Trauer. Ist der Tod hier eingekrohn?“

„Wär' er nur eingekrohn, hätte er mich hingenommen —.“

„Meine theure Freundin, was könnte geschehen, Sie so mutlos — so geknickt zu machen?“

Adelheid ermannte sich und versuchte zu lächeln. „Sie sollen Alles wissen, aber nicht in dieser Stunde. Da will ich mich freuen“ — sie atmete hoch auf. „Wahrhaftig, Freborn, mir ist's mit einem Mal, als löste sich nun, da Sie mir gegenüberstehen, von meiner Seele der Burden schwerste, mein theurer Freund.“

„Lieberes können Sie mir nicht sagen.“

Adelheid entzog ihm sanft ihre Hände und strich sich über die Stirn. Es kam wieder Leben in ihre Glieder, die unnatürliche schwende Resignation verlor sich. Ihre darunter verborgene, alte lebenswürdige Art trat wieder hervor. Nicht so plauderstig war sie, unbefangen heiter wie einst, aber anziehend genug, um den Freund alter Weise ganz und gar zu fesseln.

„Wie sehen Sie denn aus, Freborn?“ Sie betrachtete ihn mit Schmuth. Erinnerte sie dieser Mann doch an die seligste Zeit ihres jungen Lebens. „Gar nicht viel anders als sonst. Ein wenig grauer sind Sie geworden — das ist Alles. Man sieht's, das Leben hat Ihnen nicht viel Härten gebracht, keine unaufgelöste Dissonanzen.“

„Sie behaupten das so sicher. Wenn ich nun widerspreche, bleiben Sie ungläubig, oder verlangen Beweise für den Protest, nicht wahr?“

„Das Eine ist so richtig, wie das Andere“, antwortete Adelheid mit einem Kopfnicken.

„Ist sie leere Einsamkeit nicht auch eine Härte?“

„Ach ja — ach ja“, seufzte sie und dachte der in Verlassenheit durchzitterten Tage. „Aber Sie wollten es nicht anders haben — obgleich Sie es konnten!“

„Wissen Sie das so genau, meine liebe Freundin?“

„Ich denke es mir. Kommen Sie, Freborn, seien wir uns“, bat sie unbefangen, „plaudern wir von alten Zeiten.“

Und sie schritt voran in das trauliche Erkerzimmer. Wie stattlich sie geblieben war, wie frisch und schön. Das schwarze Sammetkleid fiel in weichen Falten an ihrer herrlichen Gestalt herab; von dem feinen Spitzhalsansatz hob sich die Weize des Mädchens schimmernd ab. Sie trug den Kopf noch so leicht und grazios wie immer. — Nun holte sie Gläser und schwedischen Punsch aus einem Schrankchen herbei und credenzte ihm den Trunk.

„Wie einst so oft! Skol, liebe Freundin“, sagte er, hob das Glas an die Lippen, trank ihr zu und nahm dann ihr gegenüber am Fenster Platz. Sein fremdländischer Accent verrieth den Ausländer, sein tiefes, sehr angenehmes Organ, das volle, ausdrückte Kinn und die Bartseiten, auch der Gesichtsschnitt etwas englischen Typus, obgleich er ein echter, rechter Schwede war. Aus den blauen Augen leuchtete ein Ausdruck milder Humanität. Sie konnten, wie alte, treue Freunde, die sich lange nicht gesehen, gar nicht die Augen von einander wenden. Das Gesicht Adelheids verlor von Minute zu Minute mehr den Ausdruck des Kummens. War es die Sonne oder eine innere Leuchtkraft, die glänzenden Schimmer darüber warf. Man hätte glauben können, sie habe hinter der Schwelle, über die eben erst ihr Fuß weggeschritten, alle Sorgen und Ängste gelassen. Ihre alte Natur brach durch.

„O Freborn“, rief sie ein über das andete Mal, „wie freue ich mich über Ihr Kommen!“

Dieser einfache, aber von Herzen kommende Andruf mußte wohl einen großen Eindruck auf ihn machen. In impulsivem Dankgefühl streckte er ihr die Hand entgegen. Mehrmals schien es, als wollte er die Freude darüber durch etwas Anderes noch zum Ausdruck bringen, aber seine Lippen schlossen sich stets schnell wieder, wenn etwas zur Sprache kam, das von der Vergangenheit, von alten lieben Erinnerungen ablenkte. Mitten hinein klang nun aber doch der Name Günther.

Da richtete sich Freborn mit einer gewissen Hast auf und sah die Freundin fest in's Auge.

„Und was sagt der Herr Regierungsrath zu meinem Vorschlag? Übernimmt er das ihm angebrachte Amt eines Vormundes — oder —“

Adelheid sah auf ihre Hände im Schoße hernieder. War es nicht ihr innigster Wunsch, ihrem Freunde Freborn Alles zu vertrauen — Günther nur das Nothwendigste, und das, ach, das war ja schon zu viel, um nicht tief, tief in seiner Achtung herabgesunken zu sein! Sie zögerte mit der Antwort.

„Er wird bereitwillig und freudig annehmen?“ fragte Freborn unter lebhaftem Farbenwechsel.

„Noch ist nicht die Rede davon gewesen — ich möchte — wünsche — es bliebe beim Alten — vor Allem —“

Freborts Auge hing an ihren Lippen.

„Ich dachte, bei Ihrer großen Sympathie für ihn könnte Ihnen mein Vorschlag nur willkommen sein.“

Es klang offenbar Gerechtigkeit hindurch.

„Sie sind empfindlich, Freborn.“
„Ich bin es“, sagte er kurz.
„Und warum?“

Sie blickten sich beide ins Auge.

„ Ihnen das zu sagen — das und vieles mehr —, bin ich hergekommen.“

„So sprechen Sie — sangen Sie an, lieber Freund.“

„Sie werfen das so leicht hin, wie ein Adien, einen guten Tag, hm, ja, was sollte ich auch anders zu erzählen haben, als einige nebensächliche Mitteilungen — Nachrichten über Bekannte und Freunde in Stockholm. Ist's nicht so? Was sollte ich Ihnen anders zu sagen haben?“ wiederholte er und krauste die Stirn.

„Ich verstehe Sie nicht recht.“

„Ich habe das Unglück gehabt, in diesen vier Jahren auch nicht einmal von Ihnen verstanden worden zu sein.“

„Wir waren ja getrennt.“

„Haben uns doch geschrieben — sollte doch meinen, so schlecht spreche ich Ihre Sprache nicht, daß Sie nicht — hm — längst hätten merken müssen — hm, hm“, räusperte er sich wieder.

Adelheids Gesichtsausdruck veränderte sich. Ein staunender Schreck oder etwas Anderes, jedenfalls eine starke Gemüthsbewegung trat deutlich darin hervor. Sie stand auf und trat an ein Tischnchen, auf dem Wasserflasche und Glas standen. Sie trank und sagte dann: „Verzeihen Sie, Freborn, ich leide immer noch an Schwindel und dergleichen — jetzt ist mir besser, bitte weiter.“ Still, erwartungsvoll, mit einem Bangen blieb sie stehen, die Hand auf dem Tisch stützend, halbabgewandten Gesichts.

Er blickte sie an. Beim Eintritt ins Zimmer vorhin war sie ihm sehr verändert vorgekommen. Vielleicht durch die eigenthümliche, nie an ihr gejähzte Frisur, den schrägen Scheitel, von dem aus sich in üppiger Fülle das wellige Haar in die Höhe hob, über die darunter verstekte Kopfwunde hinweg, um an der blauadrigten Schlafse oberhalb der zierlichen Ohrmuschel fest sich mit dem Nackenhaar zu vereinigen. Das gab dem Kopfe einen jugendlich-lecken Ausdruck, zu dem vorhin das schmerzerzogene Gesicht und die leis gerötheten Augen gar nicht stimmten. Als dann allgemach etwas von dem einstigen Fröhjian bei ihr durchbrach, die Freude des Wiedersehens, fand er in ihr die bekannte, die im Stillen vergötterte Freundin wieder, bis zu dieser Minute, in der das Angesicht wieder den vorherigen sorgenvollen, fast vergrämten Ausdruck annahm.

„Nicht doch — nicht doch, hm, hm“, machte er und schüttete den Kopf. „Sie sollen nicht wieder traurig werden.“

„Nun, Freborn, sprechen Sie“ — ermutigte sie ihn. Es klang aber recht unsicher. Sie brauchte wohl selbst viel Muth.

„Ja — sehen Sie, liebe Freundin — in Sachen des Gefühls bin ich kein Rhetor. Leider nicht. Was hier drinnen sitzt“ — er schlug die Hand gegen die mächtige Brust und stand auf — „das findet nicht immer das rechte und tiefe Wort. Ich kann es fühlen, aber nicht aussprechen. Sehen Sie, hm — deshalb bin ich denn gekommen — wollte Ihnen viel sagen und bringe doch nichts weiter heraus als: Meine liebe Freundin, reichen Sie mir Ihre Hand. Lassen Sie mich Ihrer Kinder Vormund bleiben und zugleich Ihrer Kinder Vater werden.“

Adelheid legte, während er sprach, über ihre sich schließenden Augen die Hand; ihre Zähne gruben sich tief in die Lippen, als dulde sie Schmerz.

„Freborn — Freborn“ — mehr brachte sie nicht über die Lippen, dann richtete sie sich auf, deutete mit der Rechten auf den Schreibstuhl und sagte: „Seien Sie dort — da liegt ein Brief an Sie. Ich schrieb Ihnen vorhin — kurz ehe Sie eintrafen. Gott sei Dank, daß ich's tat. Schreiben läßt sich manches leichter als — reden. Der Brief ist mit meinem Herzblut geschrieben, in der unglücklichsten Stunde meines Lebens. Sie finden darin meine Antwort auf Ihre Frage. Ich habe Sie lieb, treuer Freund — aber Ihre Frau kann ich nicht werden — ich bin nicht gut genug dazu.“

Schaukenden Schrittes, das letzte halblaut, wie zu sich selbst sprechend, aber immerhin noch verständlich für ihn, verließ sie das Zimmer.

Freborn sah ihr mit einem langen, fragenden, unruhigen Blicke nach und griff dann in Hast zum Brief.

42. Capitel.
Gestern Sonne und heute ein Schneegestöber, daß man nicht die Hand vor Augen sieht. Frische freie Lust hätten just heute am Weihnachtstage die Menschen gern gehabt, denn es gibt bei den Meisten noch Vieelerlei zu besorgen, um die Bescherung des Abends vollständig zu machen. Nun hasten sie tief vermummt, den mit

Brocken übersäten Schirm dicht über den Kopf haltend, durch Straßen und Läden. Gleichwohl haben sie es besser noch als diejenigen, welche sich an diesem Tage gerade auf Reisen befinden. Die besetzten Züge kommen alle in Verspätung an; auf einmal signalisiert man: „Im Schnee stecken geblieben!“ Was hilft's, daß gegen Abend der Wind bessere Laune zeigt und nach Norden umspringt? Kostbare Zeit ist verstrichen, und der Festabend rückt heran.

Ruth ist noch nicht heimgekehrt. Der gestern empfangenen Depeche, nach welcher ihre sofortige Rückkehr gewünscht wurde, ist heute ein kurzer, inhaltsvoller Brief der Mutter gefolgt. „Onkel Freborn ist da“, hieß es darin, „und er wird helfen. Belästige die Großmutter nicht; mach Dich reisefertig und eile in meine Arme zurück. Wir wollen die Verlobung von Ines mit Fahrenholz feiern und einen Christabend, glücklicher als je im Leben einen. Eins im Voraus, mein geliebtes Kind: Geldsorgen gibst es nicht mehr für uns. Onkel Freborn ordnet unsere Verhältnisse; er kann es ja und thut es nur allzu gern — er sagte mir, ehe ich ihm die nach meiner Meinung ungeheuren Summen nannte: „Wenn es eine Million nicht übersteigt, so wird's gehen; denn ich habe nur zwei, und eine brauchen wir zum Leben.“ Wundere Dich nicht über die Worte, Du meine liebste Ruth. Freue Dich nur, lächle wieder, wie Deine Mutter lächelt im danksgärenden Gebet zum Himmel.“ — Frohe, herzbefreende Worte auch für Ruth! Wer kann schneller reisebereit sein als das lebhafte Mädchen, dessen Herz in dem Heimathaus zurückgeblieben ist. An einen Aufenthalt, an eine Unterbrechung unterwegs hat sie wohl am wenigsten gedacht; gleichwohl fügt dies ein tüchtiger oder, wie Ruth sich späterhin ausdrückt, ein lieber Zufall. Dicht vor einer Station hält der Zug. Ein soeben dort abgefahrener Güterzug ist hier entgleist und steht tief im Schnee.

Die brummbart, rasonirenden Fahrgäste müssen aussteigen — eine Strecke Weges zu Fuß wandern, bis die verippte Station erreicht ist. Wohl oder übel muß auch Ruth dies thun. Sie ist aber in der besten Laune. Was macht sie sich aus einem kleinen Marsch. Ihre Füßchen sitzen wohlgeborgen in warmen Pelzschuhen, und Angstlichkeit kennt sie nicht. Sie wandert tapfer im Strom der Fahrgäste mit. Schwerer wird ihr's, ihre Ungeduld zu zögeln.

Bis das Gleis in Ordnung gebracht und die Strecke wieder freigegeben ist, vergeht eine lange Zeit. An eine rechtzeitige Ankunft daheim ist gar nicht zu denken. Ruth telegraphiert deshalb ihr Mütterchen nach Hause, damit man sich dort nicht um sie ängstige und die abendliche Bescheerung ihrerwegen verzögere. In Gedanken befindet sie sich mittler unter den Thingen, sieht die erholtell, lichtstrahlenden Zimmer, die mit Gaben übersäten Tische und alle die liebvertrauten Gesichter. Dazwischen zwei, deren eines sie an die traute Kindheit, das andere aber an die lete inhaltvolle, ernste und gleich schönste Zeit ihres Lebens erinnert.

Glückliche Ines! Und dreimal glücklicher Fahrenholz!

Ob Günther — Onkel Günther, verbesserte sie sich im Stillen, sie wohl vermissen oder an sie denken wird, wie sie jetzt an ihn? Es wird ihr plötzlich zu heiß und eng im Wartezimmer, in das sich die Fahrgäste in Haufen hineingesträngt haben und nun in ohrendetaubenden Stimmenengewirr durcheinander schwatzen. Ruth steht auf und schreitet langsam durch die Menge, um draußen in frischer Luft die Abfahrt zu erwarten. Manch einer sieht dem schönen, in dunkelgrünen Sammet gekleideten, eleganten Mädchen nach.

Wie exzitierend ihr die winterliche Abendluft entgegenströmt! Die Sonne ist längst versunken. Der ungewisse, weißlich-goldene Himmelschein droben gehört nicht ihr an. Zögernd, immer wieder sich verbüllend, wie unter Widerstreben bricht das Mondlicht sich durch die dichte Schneelust Bahn. Nun ein langer, auslugender Blick hinter der weißen Abendwolke, mit welcher ein leichter Wind zu spielen beginnt, sie erst vor sich her über die Schneefelder jagt und sie dann zerzaust bei Seite wirft — und an dem sich klärenden schwarzblauen Himmel strahlt siegreich das Nachtgestirn, mit der gaulen funkelnden Gesellschaft der Sterne. Es wird plötzlich glitzerndes Frostwetter. Die fernern Nebelwälle teilen sich; über die weiten, beschneiten Flächen dieser fremden Gegend, über die sich hindrehenden Wälder geht ein kräftiges Wehen, und von allen den geheimnisvollen Hüllen lösen sich im Nu die schneeweissen Bänder, und hier tritt ein Dorf, dort ein scharfgerundeter Hügel, unweit davon eine hoch aufstrebende Baumgruppe, noch weiterhin die Stadt mit Thürmen und Dächern hervor.

In nächster Nähe freilich ist Alles nüchtern, kahl und häßlich, die Güterbahnhöfe, das ganze Stationsgebäude mit dem Lärm der Arbeiter, Beamten und Reisenden. Ruth sieht und hört trotzdem wenig davon. Sie hat sich in ihre Gedanken verloren, und ihre augenblickliche Neigung zur Stille führt sie aus dem Menschengewimmel hinaus auf einen etwas abseits gelegenen einsamen Weg. (Schluß folgt.)

penhauer und dessen philosophische Weltanschauung, der er sich aus ganzer Seele anschließe, da die Seiten einfach miserable wären. Ma, die Einleitung stimmte ja. Dann ging er langsam zum jüngsten Fall über.

„Wissen Sie, ich brauch' für einige Tage 200—300 M., ich kann sie mir jetzt von meinem Bruder nicht ausleihen, der giebt seiner Tochter eine schöne Mitgift, Sie wissen ja . . . vor mir brauchen Sie sich nicht zu genieren . . . ein Engel, die Paula, und noch dazu ein reicher Engel . . . sie ist meine Lieblingsnichte und ich bin in der Beziehung nicht leicht zufriedenzustellen . . .“

„Mich?“ rief Karl entsetzt.

„Aber, Sie haben doch ernste Absichten.“

„Ich? Ich habe weder ernste, noch heitere Absichten.“

„Schämen Sie sich doch vor Ihrem zukünftigen Onkel nicht, ich bemerke so etwas gleich.“

Wie Sie nur immer anblitzen und wie Paula zurück blitzen.“ Das beweist mir deutlich Ihre Gefühle.“

„Ich habe aber gar keine Gefühle,“ wehrte sich Karl noch einmal.

Bergebens, der Onkel war von der Unrichtigkeit seiner Beobachtungen nicht zu überzeugen und — Karl musste ihm somit 250 Mark leihen.

„Eine merkwürdige Familie,“ sagte sich Karl. Einer schien dem Andern die glücklichen Erfolge seiner Pumpernisse mitzuteilen, denn Karl wurde auch einige Male das Opfer der ihm eingerungenen „ernsten Absichten“. Und Alle wiesen darauf hin, daß er ohnedies bald sehr viel Geld mit Paula bekommen werde und einen zulässigen Gewandten doch unmöglich in augenblicklicher Zeit lassen könne . . .

Vor einigen Tagen saß Karl im Kaffeehaus und las gerade ein Feuilleton, in dem sie sich liegten. Da wurde er ans Telefon gerufen. Ein Bruder Paulas war dort und bat ihn um Rendezvous, da er ihn „dringend“ zu sprechen wolle. Das „dringend“ verstand Karl sofort, es rührte nach den Traditionen der Familie eine Anleihe.

Und Karl seigte sich hin und rechnete auf der Armorplatte aus, wie viel ihm die Familie bezuschulde. Er addirte die Forderungen an die verschiedenen „Onkel“, „Schwager“ und andere unbenannte Mitglieder. Und das gab ein erschreckendes Resultat. Eine „halbe Mitgift“ hatte er bestimmt im Vorhinein verliehen.

Und er erapppte sich nun bei „ernsten Absichten“, sein Herz kloppte für die anmutige, kluge Paula, die ihm in letzter Zeit ohnedies immer wieder gefallen hatte und er gedachte, ihre Hand anzuhalten — das Einverständnis meiste Familienangehörigen war ihm ja

„Wir ehren Ihren Schmerz, aber wir sind nicht Richter. — Die Sitzung ist auf eine halbe Stunde suspendiert.“

Nach einer halben Stunde wurde die Sitzung wieder aufgenommen. Der Gatte sah ruhig und unergründlich da. Der Andere war fort.

Anderthalb Jahre waren vergangen, seitdem die erste Nachricht von dieser Familientreagödie in die Welt drang, und all diese anderthalb Jahre sah man die Frau nicht in jener Welt, in der sie früher durch ihre Schönheit und ihren Geist sowohl, wie durch ihre Geburt geherrscht hatte. Vor einigen Monaten aber erhielt ihr Rechtsanwalt insgeheim einen zerkratzten Brief. Die Phantasie des führenden Romanfritschellers hätte diesen Brief nicht erfinden können und noch weniger die Situation, in welcher er geschrieben worden war. Die junge Frau wurde nach ganz neuem Muster bestraft. Sie wurde nicht umgebracht, wie es die Bühne zeigte, der Gatte ließ sich von ihr auch nicht scheiden, sondern sie wurde anderthalb Jahre lang gesangen gehalten und in der Gefangenschaft gemisshandelt und mit Fästen bestraft, und in dieser ganzen Zeit sand sich unter der Dienerschaft keiner, welcher den Mut gehabt hätte, der unglücklichen Frau nur einen kleinen Brief in die nahe Stadt zu tragen! Der große Stil des Mittelalters durchzieht diesen ganzen modernen Roman.

Der Rechtsanwalt zeigte, nachdem ihm das zerkratzte Briefchen zugestellt war, den Gatten wegen Beschränkung der persönlichen Freiheit an — und der Gerichtshof ordnete darauf die Freiheit der Frau an. Jetzt kommt aber das Schlussskapitel, das in allen seinen Phasen die Erinnerung an die wilde Größe, wie sie Mérimée auf Corsica fand, wachruft. Der Gatte widersteht nämlich der gerichtlichen Entscheidung, bis der Gerichtshof die executive Befreiung der Frau anordnet, und vor dem alten Schlosse über dem Eichenwald erscheinen nun die vereinten Gewalten der Verwaltung und der Justiz. Doch sie finden ein geschlossenes Thor, und es ist geradezu abenteuerlich, wie nun das Gerücht die weiteren Geschehnisse darstellt — abenteuerlich und kaum glaublich — aber wir berichten eben nur, was man sich in Budapest von dieser grandiosen Scene erzählt. Auf das Klopfen der behördlichen Organe erschallt nämlich, mit einer Glint bewaffnet, die Gestalt des Schloßherrn auf dem Söller und begann also zu sprechen: „Wenn Ihr da unten nicht weicht, schieße ich hinab!“ Darauf wurde ihm klargemacht, daß, wenn es zur Waffenentscheidung käme, er den Kürzeren ziehen würde.

Endlich wurde er umgestimmt.

Und nun ließ er die gebrochene Frau holen, dann umfaßte er sie und warf sie von der Höhe, wo er stand, hinunter, in die Arme der Mitglieder der Executionscommission, welche entsetzt die halb bewußtlose Frau auffingen — aber in das Schloß fand keiner von der Executionscommission! Dies ist unser neuester — moderner Roman!

Handel, Industrie und Verkehr.

Wollenwaren.

Die Lage des deutschen Wollenwaren-Marktes ist eine eigentümliche. Während für importierte Artikel starker Begehr und großer Umsatz vorhanden ist, zeigt sich das Geschäft in deutscher Ware leblos. Die englischen Wollen-Fabrikanten sind fortgelebt in äußerster Thätigkeit und die Preise haben in Folge dessen seit Mai um ca. 20 p.C. aufgeschlagen. Die vorhandenen und regelmäßig einlaufenden Aufträge sind sehr bedeutend und es ist heute schwieriger, die richtige Ware einzulaufen, als sie zu verlaufen. Im Vergleich zu den ausländischen Erzeugnissen ist das Geschäft in Wollenwaren weniger befriedigend und die Fabrikanten finden es schwer, ihre Ware zu profitablen Preisen abzusetzen. Die Nachfrage erstreckt sich eben hauptsächlich auf billigere Sachen, in denen die englische Industrie unübertroffen leistungsfähig ist, während die teurere und bessere Ware geringen Umsatz zeigt. Sobald indeß eine geraumere Zeit die Prosperität angehalten hat, wird sich sicherlich erhöhte Nachfrage auch nach guten Wollenwaren zeigen und den deutschen Fabrikanten lohnenden Nutzen abwerfen.

Die neuen Sammets.

Ein Morgen, der die Diennerin sowohl als die Herrin huldigt, die Corfage aus anderem Material zu tragen als den Rock, dauert an, und gehen beide Theile mehr Hand in Hand als bisher und erarbeitet man unendlich vielbaumwollenes Sammet mit Wolle und Seide uni, der Grundfarbe der türkischen Muster, der Dessim-Cachemire, die für den Winter, für die Straßentoilette alles Nebrige dominieren. Wirth und Doucet verarbeiten stückweise diesen Velour imprimé, der aus allen matten und unbestimmbaren Farben die reizendsten Muster trägt, auf mauve, weiß und grau-grünem Fond. Das Haus Liberty hat reiche Auswahl, in denen die weniger kostspieligen aber wenig von dem reichen Seidenglanz aufweisen, den diese Velours imprimés in dem ersten Engros-Haus der rue Vivienne zeigen, ein Haus, das die mannigfältigsten Dessim's kreirt für alle vornehmen Modestudios von Paris. Dort freilich variiren diese Velours de conton im Preise von 16—23 Francs pro Meter. Da ist der „Velour Mazarin“, dessen türkisches Muster einen Marineuntergrund hat, Velours écosais eine Abwechselung blauer und grüner Streifen, „Velours rayé d'Aoste“ schmale farbige Seidenstreifen auf schwarzem Fond. Velour Génouis,

ein Sammet, der frappirt ist, und den man „velours frappé“ benennt. Ferner der Velour miroir, der wie die Seidenstoffe miroir ist. Ein Modell aus dem Volours écosais, blau und grün gestreift, von Worth, hatte Rock und Ärmel aus diesem Material, während die Blouse aus changeant Seide in wordorf war. Ein breiter, bis über die Brust fallender Kragen war aus schwarzem Tüll mit weißen Spren-Applikationen. Ein Modell der Mad. Calame aus Velour miroir, auch eine Art des baumwollenen Sammets, hatte den Ärmel am Elbgogen mit einem breiten Kopf gekraust und eine Chemise lingerie, die bis an die Brust reichte und sich an Stelle der Abnäher spitz verließ, aus fingerbreiter dicht übereinander gesetzter Valencienner Spitze bestehend, auf der sich die Corfage theilte. Breite Satinbandschleifen in diesem Vert-bouteille, Flashengrün, eine Farbe, die außergewöhnlich viel getragen wird, garnierten Hals und Ärmel. Ein Rock aus schwerer Taillié in derselben Farbe, beschloß die elegante Toilette. Zu einem Rock aus Merveilleux noir hatte Madame Calame eine Corsage Velour miroir et rayé gemacht, schwarz und weiß gestreift, der Empire-Ärmel, dessen oberer Theil eng wie in alten Zeiten, glatt am Elbgogen zwei Puffen, der obere Einsatz der Taille aus Pailettes-Glittern setzte sich in einem zwei Finger breiten Entredeux fort, das den Ärmel bis an die Puffen dreimal garnirte. Der Halskragen hatte rund herum zwei Finger breite Puffen, der Rücken im Taillenschluß wenige Falten. — Die Französin, die nicht wie die Engländerin in ihren Passiomen, verabscheut alle Uniformtoiletten, die die Engländerin gerade bevorzugt. Sie bleibt immer sie selbst, immer englisch, ob sie sich in eigenen Land, ob in Paris kleidet, während die Französin ihren individuellen Gaghet besitzt. Deshalb bevorzugt man von allen Wollenstoffen auch für diesen Winter die feinen uni Lüche, die das dankbarste Material sind für alle Variationen, denen sie für diese Saison unterworfen sein sollen. Reihe Seidenstückereien für die Toilette de Ville, und medaillonartig. Soutachirungen aus schmalstem Seidenstücke verbinden die zweierlei Lüche, aus denen ich bei Worth und Felix die noch unvollendeten Modelle gesehen. Im Atelier des Letzteren zeigte man mir eine rededgrüne Lüchte, die einen bis über die Brust reichenden Einsatz aus beigeifarbenem Luch hatte, der mit weißer Seide bestickt und braun-soutachirte Medaillons und Arabesken aufwies. Chalergroße, ganz aus Soutache bestehende Knöpfe waren auf die mit Pelz verbrämten Revers gelegt, die schmal nach den gespitzten Taille ausließen. Um den Hals garnierte ebenfalls Pelz einen Umlegekragen. Eine weniger kostspielige und hochmoderne Ausstattung der Lüchtoiletten ist das ganz schmale, fast in der Breite des Soutaches gehaltene schwarze Sammetband.

Vom Seidenmarkt

schriften man aus Mailand vom 28. September: Italienische Seiden. Die Belebung ist nicht groß; die Tendenz scheint jedoch eine gute Wendung anzunehmen. Die Geschäfte wurden in den letzten Tagen durch die Jubiläumsfeier vom 20. September einigermaßen vernachlässigt.

Die Nachfragen, die man hatte, repräsentirten nichts Anderes als Supplemente reeller Bedürfnisse für den Consum.

Beschiedene stark gesuchte Artikel haben eine kleine Preisverbesserung angetroffen.

Die feinen Gräges aller Kategorien — wenn nur von perfecter Aufspülung, fanden mit Leichtigkeit Absatz; hätten die Eigner nicht zu große Ansprüche gemacht, so würden die Transactionen weitauß zahlreicher gewesen sein.

In den gezwirnten, sublimen und classischen blieben viel Odres erfolglos; indem der verlangte Artikel nicht vorhanden war, Knappheit war namentlich in den feinen Organzinen.

Gute Aufnahme fanden die einheimischen sublimen Dramen; sämtliche Zwirnereien befinden sich für lange Zeit mit Arbeit verorgt, ein Theil für einheimische Qualitäten, der andere für solche asiatische Herltwurst.

Aus Amerika liefern etwelche Bestellungen, sowohl für gewisse Titel in prompter Ware, als auch in andern auf lange Verfallzeit ein. Trotz der Leptin in Yokohama gemachten starken Einkäufe zeigten die Anzeichen einer Wiederaufnahme für Contrate großer Wichtigkeit auf unsern Märkten nicht.

Asiatische Seiden. Die chinesischen blieben unverändert; die Preise hielten sich am Ursprungsort weitauß höher als auf den europäischen Märkten. Die Cantons sind standhaft mit einer guten Nachfrage in den guten Qualitäten.

Die letzten Telegramme aus Japan machen ein neues Steigen Land; die von Amerika gemachten wichtigen Einkäufe sind Ursache davon.

Cochons. Knappe Unterhandlungen, da wichtige Nachfragen im Allgemeinen nicht vorhanden waren.

Abfälle. Die Strüse zeigten Möglichkeiten zu etwischen Geschäften bei unveränderten Preisen; die Tendenz des Artikels scheint gut zu sein.

Der Aufschwung im Seiden- und Kleiderstoff-Geschäft zu New-York.

Eine erfreuliche Sietigkeit in anhaltender Aufbesserung ist die Signatur in der Drygoos-Branche. Herr William Schramm von dem Import- und Commissionshause Scherer, Schramm u. Vogel, 476 Broome Street, schilderte die gegenwärtige Geschäftslage in folgenden Worten: Das Geschäft bessert sich dauernd; Seide zeigt

nach wie vor lebhafte Nachfrage zu guten Preisen. In glatten Seiden sind es Satins durchschnitts schwarz und farbig, welche die meiste Ausnäher-Samkeit erregen. In Phantasie-Seiden sind hauptsächlich Chine-Effekte und Jaquard-Combinationen sehr gefügt. Bänder erweisen sich gleichfalls sehr aktiv. In glatten Bändern für Kleiderbesatz Zweck sind Satins Grosgrain stark gefragt; für Hutpusz gehen hauptsächlich glace Effekte in glatt sowohl als gemustert.

Velour-envers-Satins in schwarz erhalten sich dauernd in Gunst, und scheint dieser Artikel wieder eine längere Zeit in Consum zu bleiben. Preise ziehen durchweg an und weisen im Durchschnitt heutige Forderungen eine Erhöhung von ca. 10 p.C. über die des letzten Frühjahrs auf. Stücksammet hat sich gleichfalls entschieden verbessert und verspricht eine gute Saison. Damenkleiderstoffe finden havanna, braun, mouse und myrthe gangbar. Über die Frühjahrsmoden lassen sich hinsichtlich der Farben bis jetzt nur Conjecturen anstellen, ein zutreffendes Urteil ist kaum vor Januar zu fällen.

Kleine Chronik.

— Eine französische Operetten-Saison wird in aller nächster Zeit im Friedrich-Wilhelmsstädtschen Theater zu Berlin beginnen. Die Truppe, aus 35 Personen bestehend, unter denen sich acht Künstler ersten Ranges befinden, wird am 11. October in der Residenz eintreffen, um die erforderlichen Proben abzuhalten. Das Programm der ersten 30 Vorstellungen wird aus sechs Operetten bestehen, aus den ersten Pariser Zugstücken ausgewählt, die Première wird „Die Tochter der Madame Angot“ sein. Madame Mary Aubert, die das Berliner Publikum noch von ihrer vor zwei Jahren im Apollo-Theater dargestellten Rolle der grazienen Mlle Helyett her ein gutes Andenken bewahrt hat, wird in der Rolle der Clairette auftreten. Das Zusammenspiel der Truppe soll ein sehr gutes sein, und es ist daher zu erwarten, daß die Besucher des Friedrich-Wilhelmsstädtschen Theaters derselben einen sympathischen Empfang bereiten werden.

— Ein großer Theaterkandal hat in Montpellier stattgefunden. Der neue Theaterdirektor Goutte hatte bei der Aufführung der Oper „Tell“ den fünften Akt gestrichen, und dies ließ sich das lebhafte, temperamentvolle Publikum nicht gefallen. Der Kärm nahm eine solche Ausdehnung an, daß mittels Polizeigewalt das Theater geräumt werden mußte.

— Im Hohenhürr bei Halle hat sich folgender schreckliche Fall zugetragen: Zwei nichts-nützige Burschen hatten in eine Flasche ungehörigen Kalk und etwas Wasser gethan, worauf sie dieselbe verlor an den Weg hinstellten. Die beiden Kinder der Witwe Hildebrand dortselbst traten der Flasche näher, in demselben Augenblick explodierte dieselbe und verlegte der ängstige Inhalt die Kinder in erheblicher Weise. Da die Augen in Mitleidenschaft gezogen sind, ist es fraglich, ob die Kleinkinder erhalten bleibt. Die Kinder befinden sich in der Augenklinik.

— Ein sonderbares Testament. In Odessa ist ein Sonderling gestorben. Sein ungefähr vier Millionen Rubel betragendes Vermögen hat er seinen vier in nicht besondere glänzenden Verhältnissen lebenden Nichten vermacht. Um die jungen Damen durch den plötzlichen Besitz eines so großen Vermögens nicht zu verwöhnen, hat er verfügt, daß dieselben vor Besitznahme der Erbschaft den Nachweis zu führen haben: 15 Monate bei guter Führung in dienender Stellung gewesen zu sein, und zwar in Diensten niederer Art, welche der vorsichtige Erblasser gleich vorgeschrieben hat. Die Dienststellen sind die eines Stubenmädchen, eines Waschmädchen, eines Schuermädchen und einer Kohlengehilfin, wie sie beim Abladen der Kohlenwagen gebraucht werden. Jeder Tag ihres Dienstes, Sonn- und Festtage ausgenommen, muß mindestens 12 Dienststunden betragen und hat die Bezirkspolizei leichtere zu bestätigen. Drei Testamentsvollstrecker wachen über die Ausführung dieser Bestimmungen. Die vier Damen haben fast unmittelbar nach Eröffnung des Testaments ihren Dienst, dem sie sich mit grossem Eifer widmen, angetreten. Bis jetzt sind denselben innerhalb zweier Monate 863 Heiratsanträge eingegangen, doch haben dieselben sämtlich erklärt, ihre Hand nur solchen Männern zu reichen, die sich einer ähnlichen, von ihnen vorgebrachten Probe unterziehen.

— Mr. Sims Reeves, der berühmte Tenor der englischen Bühne, war jüngst zur Königin Victoria zum Concerte befohlen. Auf dem Programm standen zwei Arien, die aber Mr. Reeves nicht beide singen zu können glaubte, da sie zu anstrengend für ihn waren. Er wandte sich daher an den Prinzen von Wales, und dieser ging zur Königin und segte sie von dem Bedenken des Sängers in Kenntniß. Solt aller Antwort nahm die Königin eines der Programme und wies auf eine Stelle: „V. R.“ stand dort. „Victoria Rex“. Der Prinz von Wales verstand und ging zurück zum Sänger, dem er ahselzuckend bedeutete, es sei nichts zu machen; die Königin selber habe das Programm so aufgestellt; so müsse es bleiben! Mr. Reeves sang, aber — die zweite Arie einen halben Ton tiefer. Königin Victoria merkte es sofort, und gab dem Sänger ihre Bestimmung dadurch deutlich zu merken, daß sie diesmal das Signal zum Befall nicht gab, so daß der Sänger in eifriger Stimmung das Podium verlassen mußte.

ADRESSEN-TAFEL.

Dr. Littwin,
Spezialarzt
für Haut- und Geschlechtskrankheiten,
wohnt jetzt
Petriskauer-Straße Nr. 59.
Empfangsstunden von 9—11 Vorm.
und 6—8 Nachmittags.

Dr. Margolis,
Kinderarzt, innere Krankheiten,
Zawadzka-Straße 14,
empfängt bis 10 Uhr früh und von 2½—5
Uhr Nachmittags.

Dr. K. Wiśniewski,
Dzielna-Straße, Haus Friedmann,
Spezialarzt
für Nerven- und innere Krankheiten.
Electriche Helmelmethode.
Sprechstunden: von 8—9 früh, 4½—6½,
Nachmittags.

Dr. Sewer. Sterling
(chorby wewnętrzne i dziecięce)
przenosił się na
Piotrkowska, 66.

Dr. med. M. Berenstein,
Augenarzt,
hat sich nach mehrjähriger wissenschaftlicher
und praktischer Ausbildung auf einigen Uni-
versitäten Deutschlands in Sibiu niedergelassen
und wohnt jetzt Petriskauerstr. 24 neu, Haus
Eichberg. Sprechstunden von 9—11 und 4—6.

Dr. K. Laurenty,
Ecke Zielona- und Wolszanka-Straße,
Haus Schulz,
empfängt Vormittage von 11—1, Nachm.
von 3—5.

Dr. L. Bondy
hat sich nach längeren Spezial-Studien im Auslande in
Sibiu niedergelassen.
Innere und Kinder-Krankheiten.
Sprechstunden von 8—10 Uhr früh und von 4—6 Uhr
Nachmittags.
Giebelstraße u. Benediktinerstr. 35, Haus Kirchoff.
Kinder-Impfung.
Gebt frische Symptome zu haben.

Dr. med. St. Markowski,
Augenarzt,
gew. Assistent von Prof. Wicherkiewicz
in Posen.
Petriskauer-Straße nr. 16 (neu), Haus Rosen.
Sprechstunden von 9 bis 11 und von 8 bis 5.

Dr. med. St. Rontaler,
Spezialarzt nur für Ohren-, Nasen- und
Halsleiden.
Sprechstunden: von 9—11 Uhr Vorm. und
von 4—6 Uhr Nachm.
Zawadzka-Nr. 9, Haus Pastor Rontalec,
vis-à-vis vom „Hotel de l'Europe“.

Dr. St. Gutentag,
Kuhpocken-Impfung,
Kinderarzt,
chen. Arzt im Kinder-Hospital in Warschau.
Petriskauer-Straße Nr. 58.

Dr. Mieczysław Kaufmann
Accoucheur,
Poludniowa Nr. 28, Haus Leichter.
Ausgeschließlich Frauen-Krankheiten.

Dr. C. v. Stankiewicz,
Spezial-Arzt nur für Frauen-
Krankheiten,
von 9—10 und von 4—6 Uhr.
Petriskauer-Straße Nr. 46,
Haus Müller's Apotheke.

Dr. Wolfowicz
aus Fabianice,
Accoucheur und Kinderarzt,
Petriskauer-Straße Nr. 109, vis-à-vis dem
Palais des Herrn Heinzel. Empfangsstunde
von 9—11 Vorm. und von 4—6 Uhr Nachm.

Dr. med. W. Kotzin,
Spezialarzt für Herz-, Lungen-
und Frauen-Krankheiten,
wohnt jetzt Petriskauer-Straße Nr. 26,
Haus Gebr. Schröter und empfängt täglich
v. 9—11 Uhr Vorm. u. v. 8—5 Uhr Nachm.

LEKARZ-DENTYSTA

B. Brzozowski
przewodniczy się dnia 10 lipca b. r. do,
domu braci „Schreterów“, ulica Piotrkowska
nr. 26, obok cukrowni p. Smagiera.

Bahn-Arzt
B. von Brzozowski
verlegte seine Wohnung mit dem 10. Juli cr.,
nach dem Hause der Brüder Schröter,
Petriskauer-Straße Nr. 26, neben der Kon-
ditorei des Herrn Schmagier.

M. L. Aronson,
3. Jahr-Arzt,
Petriskauer 73, gegenüber d. Konditorei Roszkowski.
Heilt Krankheiten der Zähne und der
Mundhöhle. Einfügen von künstlichen
Zähnen und Plombiren mit Gold nach der
neusten amerikanischen Methode.

Zofia Schwarz-Bernstein
Bahn-Arzt
wohnt jetzt Petriskauerstr. 121, Haus
Namisch.

Lekarz-Dentysta
Zofia Schwarz-Bernstein
mieszka ul. Piotrkowska Nr. 193, dom
Ranischa.

D. Laski,
Kinderarzt,
Orthopädie und Kuhpocken-Impfung.
wohnt jetzt Nowomiejska-Straße Nr. 4
(Ecke des Neuen Ringes) vis-à-vis der Kräuter-
Apotheke des Herrn Lipiński.

J. Haberfeld, Bahnarzt,
wohnt jetzt Petriskauer-Straße Nr. 66,
1. Etage, im Hause Herschowicz, neben des
Herrn Eisenbraun, vis-à-vis seiner früheren
Wohnung.
Operationen werden schmerzlos mit Hülse
on Sachgas ausgeführt.

Dr. S. Dworzańczyk,
Ordinator der venerischen Abteilung
im St. Alexander-Kreishospital, empfängt
mit venerischen Krankheiten. Sprechstunde von
8—10 Uhr früh, 2—4 Uhr Nachmittags und
von 7—8 Uhr Abends.
Petriskauerstr. Nr. 142, Ecke der Evang.-Str.

R. Saurer,
pract. Bahnarzt,
Lodz,
Petriskauer-Straße Nr. 280 (9),
neben Schebler's Neubau, Haus Löbel
Sachs, 2. Etage.

Dr. K. Jasiński,
ord. Arzt im Hospital der Art. Gef. der Baum-
Manuf. C. Schebler, ausschließlich Frauen-
Krankheiten, empfängt täglich von 4—6 Uhr
Nachmittags.
Zawadzka Nr. 8, vis-à-vis Hotel
de l'Europe.

Dr. B. Handelsmann,
Spezialarzt für Magen- und Darmkrank-
heiten, wohnt jetzt Przejazd (Meisterhaus)-
Straße Nr. 6, Haus Gajamantki, vis-à-vis
von Meisterhausgarten.
Sprechstunden von 7½—10 Uhr Vorm.
und von 8—5 Uhr Nachmittags.

J. Luniewski,
Nowo otwarty zakład fryzjerski,
oraz wszelka galanteria i perfumeria.
Wyroby połączosznice bez szwu.
Piotrkowska Nr. 4,
vis-à-vis Hotelu Polskiego.

Pawel Zdziarski,
Friseur,
Capisserie-Geschäft,
Petriskauerstr. 181 neu.
Vorkiwährende Eingänge von Neuheiten.
Annahme von Aufzeichnungen auf
jedwede Stoffe.

Theodor Elwart,
Innungs-Meister.
Klavier-Magazin
und Reparaturen-Werkstatt.
Zawadzka-Nr. 18, neben Hotel Manneufl.

Edward Jezierski,
Konstantiner-Straße 24,
empfiehlt sein reichhaltiges Lager in:
Damen-Strümpfen, Herren-Soden und Kinder-Strümpfen.
Für S. Kneipp'sche: Leinen-Wäsche und Mittel-Kap-
sel-Wäres-neuelei Blätter, molken und Baumwollens-
gewebe-Liebhaber, Weißwaren.
Kapier-Blumen-Ausflüsse, Blätter und sonstige Blü-
men- und Fruchtblätter.

H. Peuker,
Nawrot-Straße Nr. 2,
empfiehlt soeben eingetroffene
Herbst- u. Winter-Stoffe
für Damen- und Herren-Valeots.

Hugo Suwald,
Möbel-, Polsterwaaren- und
Spiegel-Magazin,
72, Wschodnia-Straße 72,
Alte Post,
vis-à-vis dem Sarg-Magazin v. J. Weidemeyer.

Das neu eröffnete
Atelier für
Damen-Garderoben
Przejazdstraße Nr. 20, vis-à-vis der Kirche,
im Fronthäuse, varterre, führt Bestellungen
prompt, sauber u. zu den billigsten Preisen aus.

Schreibmaterial,
Schulhefte,
Zeichenutensilien,
Reisezeuge,
Conto-Bücher,
Druckarbeiten aller Art.

Karl Wolf, Zielna 5.

Auf Abzahlung!

Rover „Phänomen“
mit patentierten Lagern, welche die Bel-
bung um 25% reduzieren und bedeutend
leichter gehen als alle anderen Systeme,
empfiehlt

A. Robowski,
Evangelicka-Straße Nr. 6.

Auf Abzahlung!

Das Mode-Magazin
„La Saison“,
Zielna-Straße Nr. 11.

Pariser Schnitt. **Niedrige Preise.**

F. Robert Michaelis,
Pinsel und Bürsten-Fabrik,
Galanteriaaren-Niederlage,
Lodz, Zielna-Straße 8,
empfiehlt jeder Art.

Adolf Butschkat,
Petriskauerstr. Nr. 84.

Tapeken in großer Auswahl.
Maler-Geschäft.

Das Herren-Garderoben-Atelier von
Franz Hesse

ist nach der Nicolajewska-Straße Nr. 41,
Haus Hirschberg, verlegt worden und empfiehlt
sich fernerhin der gehirten Kundenschaft. Be-
stellungen werden schnellstens aus eigenem, wie
auch geliefertem Material ausgeführt.

J. Suchoński,
Drechsler,
Warschau, Nowy Świat Nr. 39,
existiert seit dem Jahre 1864.
Ausführung von Drechsler- und Tischler-
Arbeiten, künstlerisch und billig.

Die mechanische
und Schlosser-Werkstatt von
L. Wolski

ist mit dem 18. Juli a. c. nach der
Średnia-Straße Nr. 25 verlegt worden.

E. H. Stomnicki,
Betriebs-Magazin,
Petriskauer-Straße Nr. 49,
empfiehlt: Bettdecken, Matratzen, Bett-
gestelle, Reise- Utensilien, Wäsche zc.
billig und in großer Auswahl.

Gustav Sobolewski,
Magister der Rechte,
Bereideter Rechtsanwalt,
hat sein Bureau nach der Konstantiner-
Straße Nr. 7, Haus Büchmann, verlegt.

W. L. Kosel,
Farbenhandlung, Przejazd 8,
empfiehlt:

Delikatessen in allen Farben tönen zum Selbst-
anstrich von Fußböden, Tapeten, Garten-Mo-
bilier, Wagen, Maschinen, Geräthen zc.

Incasso-Bureau

Albin Heymann,
Petriskauerstr. Nr. 15.
Auf meine langjährige Erfahrung als Advokat in Linden
bezogennehmend, übernehme sämtliche Prozesse und For-
sachungen gegen Adel und sonstige Geschlechter für
Durchdringung und Eingehen.

Glülliger Universal-Beim

„Syndetik“
(Allein. Klavier-Magazin: Otto Ring & Co., Berlin)
liest, leint, füttet Alles

in Flagondz 10, 20 u. 35 & nur echt zu haben bei
Edward Jezierski, Konstantinerstr. 24.

Wiederherläufer — Radatt.

Rud. Otto Klepzig,
Schildermalerei und Lackir-Ausfall,

Łódź 3,
Petriskauerstraße Nr. 98, Przejazdstraße
Nr. 2, vis-à-vis dem Meisterhausgarten.

Handschuh-Fabrik

von Bolesław Minich,
Zachodniastr.,
Ecke Konstantynowska,
empfiehlt eine reiche Auswahl von Handarbeits-
wie auch Galanterie-Waren eigenen Fabrikats

En-défaut-Hersteller zu En-gros Preisen

pr. Archiv.

Reich assortiertes Lager in Damen- und
Herren-Kleider-Stoffen.

Boris Kolischer,
Petriskauerstraße Nr. 79, Haus Lehmann.

Bestellungen werden prompt ausgeführt.

Zwei Billardtische zur Verfügung (Py-
ramide und Karom-Billard).

Die Besitzerin des Mode-Magazins

„Marie“,

Grüne-Straße Nr. 5, Haus Ritter,

ist aus dem Auslande zurückgekehrt u. empfiehlt

eine große Auswahl von Gütern nach den neuesten

Fächern. Hüte werden auch zum Umbauen

angemessen.

Gute und billige Stoffe

empfiehlt

S. Weksler,

Coch. und Cord.-Geschäft

Nr. 7, Zielna-Straße Nr. 7.

Maurycy Cohn,

vereideter Rechtsanwalt

Zielna-Straße Nr. 7, varterre.

Empfangsstunden von 9—10 Uhr Vorm. und

3—7 Uhr Nachm.

H. Kempner,

Herren-Garderoben-Magazin,

LODZ,

Petriskauer-Straße Nr. 38,

vis-à-vis der Apotheke Stopek.

Wl. Dąbrowski,

GRAWER,

Piotrkowska Nr. 45,

przyjmuje wszelkie roboty grawerskie

i wykrojca takowe artystycznie itanio.

Parfümerie

M. Janicka,

Ede Konstantiner- u. Zachodnia-Straße

Nr. 10, Haus Wolanek.

Das Fräser-Atelier

und Herrenarbeiten-Institut von

Anna Neumann,

Petriskauer-Straße Nr. 28, wo die Con-
ditorei des Herrn Schmager, empfiehlt der

geehrten Damenwelt alle in das Fräser-Atelie-
r e

Aus dem Theaterleben des 18. Jahrhunderts.

Die Theatergeschichte des 18. Jahrhunderts ist leider noch immer sehr vernachlässigt, obwohl sie uns in das intime gesellschaftliche Leben jener Zeit Einblicke gewährt, die uns sonst nirgends verstehen. In hohem Grade dankenswerth ist daher ein neuer theatergeschichtlicher Beitrag, den Hans Devrient, der Sohn des unlängst verstorbenen wohlbelannten Otto Devrient, über „Johann Friedrich Schönemann und seine Schauspielergesellschaft“ vor Kurzem veröffentlicht hat. Durch Reichhaltigkeit des zum Theil neu an den Tag geförderten Materials, durch Sorgfamkeit der Untersuchung, durch Bescheidenheit und Klarheit der Darstellung gleichermaßen ausgezeichnet, erweitert das treffliche Buch unsere Kenntniss in erheblichem Maße, indem es zugleich nach allen Seiten hin neue Anregungen bietet.

Die Stationen der Bühnengeschichte des 18. Jahrhunderts bilden bekanntlich die Principalitäten. Es beginnt die Entwicklung mit der Neuberin, die den Hans Wurst zuerst tapfer angriff, und sie schließt ab auf der einen Seite in Homburg mit der durch Ackermann begründeten, durch Schröder geädelten Gesellschaft, auf der anderen Seite in Berlin, wo Koch und Döbbelin das stehende Theater errichteten, das bald königliches Theater wurde. Das Bindeglied zwischen diesen beiden Richtungen ist Schönemann. Bei Schönemann war sowohl Ackermann als Koch thätig, und die Arbeit Beider lief auf eine den veränderten Zeitverhältnissen entsprechende Fortführung des Schönemann'schen Werkes hinaus. Das Werk aber bestand darin, die ersten Anfänge eines regelmäßigen Theaters, die die Neuberin gegründet hatte, zu hüten, zu stärken und zu verbessern. Man erkennt sonach, welch bedeutsame theatergeschichtliche Stellung Schönemann hat; und nehmen wir hinzu, daß die großen Leiden und die kleinen Freuden der Principalitäten und Schauspieltruppen jener Zeit in seinem Lebensgange sich deutlich spiegeln, daß sein persönliches Schicksal uns ein Bild von erschütternder Tragik zeigt, so lohnt es wohl, den verschlungenen Wegen dieses Lebens einmal aufmerksam nachzugehen.

Am 21. October 1704 zu Grossen a. O. geboren, begann Schönemann seine theatralische Thätigkeit bei der Böster'schen Gesellschaft die uns die deutsche Bühne noch in ihrem traurigsten Zustande zeigt: Harlequinaden und Haupt- und Staatsaktionen bildeten das Repertoire, Marionetten und Menschen wirkten zusammen. So bedeutete es für Schönemann einen großen Fortschritt, als er 1730 zur Gesellschaft der Neuberin übertrat; und hier legte er während eines Jahrzehnts ununterbrochener Wirksamkeit die Grundlagen zu seiner Kunst und zu seinen Aus- schauungen. Eine selbstständige Gesellschaft begründete er 1740, und er hatte das Glück, von Anfang an drei Künstler zu besitzen, die für die deutsche Bühne überhaupt von hoher Bedeutung waren; es waren Konrad Ackermann, seine spätere Gemahlin Sophie Schröder und Echo, denen sich andere tüchtige Mitglieder zugesellten. In frischem Streben nach Kunstsollendung wurde nun Norddeutschland bereist; Lüneburg, Rostock, Schwerin waren die ersten Stationen. Zugleich aber wurde der Schritt gehan- der für die Eigenart der Schönemann'schen Gesellschaft fast auf ein Jahrzehnt hinaus entscheidend sein sollte; am 6. September 1740 schrieb Schönemann an Gottsched, um sich rückhaltlos als ein Anhänger der von Gottsched eingeleiteten Bühnenreformen zu bekennen und sich und seine Gesellschaft der Protection des Leipziger Magisters demuthig zu empfehlen. Damit hatte Schönemann Farbe bekannt und eine Aufgabe übernommen, — die Aufgabe, für die Bildung eines literarischen Repertoires einzutreten, den Harlequin und die Harlequinaden zu bekämpfen und die Schauspielkunst aus ihrer Verrohung zu Geschmack und Bildung zu führen.

Es ist ihm in diesem Kampf für den Geschmack gegangen, wie es dem vorsichtigen Koch und dem renommierten Döbbelin eben auch gegangen ist. Es war ein ununterbrochener Kampf mit so viel Niederlagen als Erfolgen, nur durch immer wiederholte Concessions an den Geschmack des Publicums zu führen. Hatte das regelmäßige Schauspiel, wie es sich vor Alem in Gottsched's als mustergültig betrachteter „Deutscher Schaubühne“ präsentierte, an Raum gewonnen, so verlor doch darum die Burleske nicht ihren Platz. Harlequin trieb in tausend Formen sein Spiel, und seitdem konnte dem Publicum ein ernstes Stück vorgezeigt werden, ohne daß ein Nachspiel, ein Schäferstück oder ein Ballett dem allgemeinen Geschmack entgegenkam. Zuweilen kam sogar Harlequin noch immer höchstselbst zum Vorschein, etwa als „großprahlender Officier aus dem japanischen Kriege, freygeziger Amant und herzhafter Scoundant.“ Man muß zur Beurtheilung der Bähigkeit dieser Gattung immer doch in Rücksicht ziehen, daß die Stücke der Gottsched'schen Reaktion, die Catos und Iphigenien, die Mithridat und Polyxene, von Haufe aus doch für Deutsche nur ein begrenztes Interesse hatten. Erst als das Dialectstück kräftige Blüthen eines gesunden Volkshumors zu treiben begann — wie im „Bootesbeutel“, in dem freilich ein Gottschedianer ni esprit ni sentiment fand, oder im „Bauer mit der Erbschaft“, in dem Echo sich so sehr auszeichnete, als dann gegen Gottsched's Neigungen das Charakterstück Voltaire's und Holbein's mehr und mehr in den Vordergrund trat, als endlich das bürgerliche Trauerspiel aus England

herüberkam und Lessing seine Sarah daran anknüpfte; erst da waren die Vorbedingungen für ein wirklich interessantes und lebensvolles Repertoire geschaffen. So konnte es nicht anders gehen, als daß Schönemann seinen Kampf mit recht wechselndem Erfolge führte. Schreibt er schon 1741, es sei nicht zu glauben, was die Leute an nur mittelmäßigen Orten vor einem röhmlichen Geschmack an denen Trauer- und regelmäßigen Lustspielen bekommen hätten; wird aus Breslau sogar einmal berichtet, daß die Trauerstücke die vollsten Häuser machen, so bemerkte man doch anderweitig, daß die Zuschauer mehr Ergözen für ihr Auge als für ihre Seele suchen, und es spricht nicht für ein großes Verständniß, wenn die Frage aufgeworfen wird, ob sich Mahomet's Geschichte, so wie sie Voltaire schilderte, wirklich bei den Römern zugetragen habe.

Ein Jahrzehnt komödiantischen Wanderlebens im Kampfe für den guten Geschmack — welch eine Unsumme von Mühseligkeiten und Enttäuschungen, von Wunderlichkeiten und Verkehrtheiten kost sich in dieser Vorstellung zusammen. Als charakteristisch für die Ruhelosigkeit dieses Lebens mag angeführt sein, daß im Jahre 1749 die Schönemann'sche Gesellschaft nacheinander die Städte Celle, Braunschweig, Halle, Leipzig, Halle, Göttingen, Braunschweig, Dessau, Leipzig und Breslau besuchte. Immer wieder mußte die ganze Gesellschaft mit Hab und Gut auf Wagen verladen, ungetreuen Fuhrleuten überantwortet, grundlosen Wegen anvertraut werden; einmal mußten die 72 Meilen von Breslau nach Königssberg in einer Tour zurückgelegt werden. War man am Orte der Bestimmung angelommen, so galt es vor Alem, die Aufmerksamkeit auf sich zu lenken. Da zog wohl unter Trommelwirbel die lustige Person auf, eine Brille auf der Nase, statt des Baumes den Schweif des Pferdes in der Hand, trieb allenthalben Posen und hing an den belebten Ecken bunte Bilder auf, die die Wunder der zu gebenden Schauspiele verkündigten. In derartigen Anschlägen haben wir denn auch den Ursprung der Theaterzettel zu sehen, die ursprünglich nichts als Reklamemittel waren. Noch in unserer Zeit geben sie nur ausnahmsweise den Namen der Verfasser, nie die Namen der Darsteller, dagegen zeichnen sie sich durch reclamehafte Vorberichte und durch Anpreisung der zu erwartenden scenischen Wunder aus, z. B. einer Felsenhöhle, „in welcher der vor lott gehaltene Altalus verborgen liegt.“ Oder es wird bemerkt, daß die Bühne „mit einem prächtigen Monument des von Bouan ermordeten Don Pedro ausgeziert seyn“ würde. Hatte sich nun das Publicum in dem oft gar lärmlichen Musentempel eingestellt, so wollte es auch etwas für sein Geld haben; und wenn an einem Abende das Vorspiel „Hamburgs Vorzüge“, Schlegel's „Drest und Pygades“, „Die gelehrte Liebe“ und endlich noch ein Tanz gegeben wurde, so ist es kein Wunder, wenn die Vorstellung „mit dem Schlag 5 Uhr“ eröffnet werden mußte. Was den pecuniären Erfolg betrifft, so war er sehr unsicher. Zwar waren die Gagen nach unserer Begriffen nicht erheblich; beispielsweise erhielten Ackermann und Frau Schröder eine Wochegage von je zwei Thalern, Echo von 1 Thaler 16 Groschen, in der Fastenzeit sogar nur 1 Thaler 8 Groschen. Demnach summirten sich die Unterkosten, zumal die Komödianten-Principale regelmäßige Abgaben zu zahlen hatten, z. B. in Berlin für jede Komödie 1 Thaler Accise und 1 Thaler zur Armencaisse. Schönemann berechnet einmal in einer Gingabe an den Breslauer Magistrat seine gesamten Ausgaben während 13 Wochen auf 1888, seine Einnahmen auf 994 Reichsthaler, was einem Verlust von 394 Reichsthalern während dieser Zeit gleichkäme. Da ist es denn kein Wunder, wenn manchmal Schulden unbeglichen, Verpflichtungen unerledigt blieben. Einen ganz traurigen Eindruck macht das Versteigerungsprotokoll über eine in Breslau vorgenommene Auction von altherand Requisiten, die Schönemann zurückgelassen hatte. Da findet man gläserne halbe Kopftäschchen, 1 bleichen Trichter und 1 do. Heber, 1 metallene Zucker-Schale, mit 1 Fuß, und 1 Zucker-Dängel, 1/2 Dzt., braun rhönerne The-Schalen, wovon 3 st. zerbrochen, 4 st. ungleiche Untersetzen, 2 st. ganz ruinierte Lehnschüle, 1. sehr alte defekte Schreib-scattoule, 1 1/2 Dzt. Biergläser u. s. w. u. s. w. Ein Blick auf die Theatergeschichte des 18. Jahrhunderts von der Rückseite!

Die Blüthe der Schönemann'schen Gesellschaft hängt auss Engste mit seiner Befreiung von dem tyrannischen Einflusse des Leipziger Magisters zusammen. Zunächst zwar brauchte er ihn noch als Rückhalt für seine Wirksamkeit, und während schon die Neuberin ihn als „Ladler lächerlich“ machte, „mit Fledermausflügeln, eine Katze in der Hand und eine Sonne vor Glittergold auf dem Kopfe“, erstaubt Schönemann noch in submissiver Ehrfurcht vor ihm und suchte die Freundschaft auch durch kleine Geschenke, wie Sendungen von frischen Lachsen, Karpfen und Bandern, zu erhalten. In dieser Periode ist Mittel- und Ostdeutschland sein hauptsächlicher Schauspielplatz. Leipzig vertrieb er seine einzige Principalin, die Neuberin, wurde freilich 1750 selbst von Koch vertrieben. In Halle fand er freudliche Aufnahme bei den Studenten, in Braunschweig Unterstützung durchs Fürstenhaus. Ein wichtiger Platz war Breslau für Schönemann, wo er von 1744—1749 fünf Mal, besonderes zur Zeit der Messe, im Ballhause spielte, auch bei einigen Adligen Privatvorstellungen gab. Nach Berlin, wo die Komödie bisher in tieffester Erniedrigung gelebt hatte, brachte er zuerst 1742 das regelmäßige Schauspiel; doch scheiterte der Versuch, hier festen Fuß zu fassen, an Friedrich's des Großen Abneigung

gegen das deutsche Schauspiel, in das er selbst durch ein Stück seines Freundes Bülfeld nicht zu ziehen war. Schreibt er später, die deutsche Bühne sei „à des bouffons orduriers ou à de mauvais farceurs“ überlassen, so ist er selbst von einer Mitschuld an diesem Zustande nicht ganz freizusprechen.

Der entschiedene Absall von Gottsched ging von Hamburg aus; schon 1745 ergriff der „Correspondent“ entschieden Partei gegen ihn. Schönemann, in dessen Gesellschaft das realistische Talent Echo's maßgebend war, schloß sich dieser Wendung an und betonte nach Maggave des vorhandenen Repertoires das Charakteristische auch in der Literatur. Freilich hat er sich zur Freiheit nicht durchzuringen vermocht, und die Eleganz und Steifheit des Tanzmaîtres wird ja wohl der Schönemann'schen Schule nicht mit Unrecht nachgesagt; aber er hat doch den Geist seiner Zeit im richtigen Augenblicke begreifen. In engem Zusammenhange mit dieser Wendung stand die Veränderung des Schauspiels und des Charakters der Truppe. Es war ein hochbedeutendes Ereigniß, daß ihrem Wanderleben im Jahre 1751 dadurch ein Ende gemacht wurde, daß Herzog Christian Ludwig von Mecklenburg sie als „Hofkomödianten mit einem anständigen Gehalt unter gewissen Bedingungen in Dienst zu nehmen“ geruhte. Dadurch war das Theater gewissermaßen ständig, das erste deutsche Hoftheater, geworden. Schönemann spielte jetzt in Schwerin und Rostock, zuweilen auch in Bismar vor dem Hofe, und nur während der vier Urlaubsmonate ging er regelmäßig nach Hamburg. In Vornehmheit des Repertoires, Güte der Darstellung und Zielbewußtheit des Strebens zeigen uns die Jahre 1751 bis etwa 1755 die Gesellschaft auf ihrem Höhepunkt; und der glänzende Beweis dafür ist jener berühmte Versuch Echo's, eine Schauspielerakademie zu gründen, die die Mitglieder der Gesellschaft zu ernstem Nachdenken über ihre Kunst und tiefer Durchbildung in ihr führen sollte.

Aber hier begann schon der Verfall. Schönemann, träge von Natur, gewöhnte sich, Echo die Leitung zu überlassen, wußt sich selbst auf Liebhabereien, trieb einen Pferdehanel, bei dem er nur Geld verlor, und versiel in stumpfe Resignation. Ein Zwist mit dem unentbehrlichen Echo warf ihn vollends aus dem Geleise, und am 2. December 1757 mußte er seine Abschiedsvorstellung geben. Der alte Komödiant zog sich nach Schwerin zurück, wo er ein Aemtchen als herzoglicher Küstmeister erhielt. Sein Lebensabend wurde ihm durch die Ehe mit einer zweiten Frau verbittert, die sich dem Drunke ergab und ins Buchthaus gebracht werden mußte. Einsam, verbittert und freudelos starb der alte Principal am 16. März 1782, und es schließt das Leben vielfach und trüb mit einer trockenen Notiz im Kirchenbuche von St. Nikolai: „1782, sub Nr. 24 d. 16. März ist Schönemann, an 78 Jahre alt, Stilbeerdigt.“ . . .

Kleine Chronik.

Die neue Privatpost zu Berlin ist jetzt nach acht Betriebstage schon recht zufrieden mit den Ergebnissen. In Berlin erreichte die Zahl der täglichen Bestellungen am ersten Tage bereits die stadtliche Höhe von 40.000.

Nicht unbegriffen sind hierin die offenen Briefschaften und Drucksachen nach den Vororten, worin die Privatpost der um das Doppelte theureren Reichspost ja concurrenzlos gegenübersteht. Nach den drei größten Vororten betrug die Anzahl der eingelieferten Gingessendungen am letzten Tage: nach Charlottenburg 3.000, nach Schöneberg 1.500, nach Niedorf 800 Stück. Die Bestellung in den Vororten findet jedoch nicht wie in Berlin vier Mal täglich, sondern nur einmal, am Vormittag, statt. Die Geldbestellung durch Anweisung wird schon viel benutzt, doch klagen besonders Geschäftleute darüber, daß der Höchstbetrag von 25 Mk. pro Anweisung zu niedrig ist.

Infolge der Explosion einer Petroleum-Lampe wurden der Stadiassektor Abeni in Hodenzo bei Brescia, seine Frau und seine Tochter von den Flammen ergriffen; sie kamen in gräßlicher Weise um's Leben.

Eine eigenartige Geißelpest herrscht seit kurzer Zeit in den Deutschen des Nordens und Ostens der Mark Brandenburg. Die Hühner und Gänse sterben in Massen unter Krankheitserscheinungen, die auf Vergiftung schließen lassen. Man scheint es hier mit einer Epidemie zu thun zu haben, deren Natur noch nicht festgestellt ist.

Die neue Dampffähre zwischen Kopenhagen und Malmö ist dem Verkehr übergeben worden.

Mit dieser neuen Fährlinie wird ein neuer wichtiger Verkehrsweg zwischen Schweden-Norwegen und dem übrigen Europa geschaffen. Zwischen den Städten Helsingör und Helsingborg verkehrt bereits seit mehreren Jahren eine Dampffähre, die einen kolossalen Aufschwung des Güterverkehrs zwischen Schweden-Norwegen und Dänemark und Deutschland herbeigesetzt hat. Die Errichtung einer Dampffährenverbindung zwischen Göteborg und Karlskrona erscheint nur noch eine Frage der Zeit. Die jetzt zwischen Kopenhagen und Malmö verkehrende Dampffähre, die fünfzehn in der dänischen Fährflotte, ist die größte in Europa.

Fabrique des Gants

coupe mecanique
W. MALINOWSKI
58 Nowy Świat 55 (50-21)
a VARSOVIE

Restaurant A. Zemek.

Dietstraße Nr. 20.

empfiehlt täglich von 10 Uhr ab

Gabelfrühstück

sowie

vorzüglichen Mittagstisch

Die Küche steht unter Leitung eines sichtigen Kochs.

Hochachtungsvoll

Anna Zemek.

Die Direktion des Credit-Vereins der Stadt Lodz

bringt gemäß § 22 des Vereinstatutes hiermit zur allgemeinen Kenntnis, daß auf folgende Immobilien Anleihen verlangt wurden:

1) unter Nr. 1484b, an der Więzewska-Straße gelegene, dem Nachmil Lipiński gehöige Immobilium, Bruchlage-Anleihe Rs. 25.000;

2) unter Nr. 47 ai, an der Giebel- und Lipowa-Straße gelegene, dem Włodzimierz Baruch gehöige Immobilium, ursprüngliche Anleihe Rs. 30.000;

3) unter Nr. 551b, an der Gwandalica-Straße gelegene, den Cheleuten Christian und Joanna Martha Wulff gehöige Immobilium, ursprüngliche Anleihe Rs. 28.000;

4) unter Nr. 1097 d, an der Narutowicza-Straße gelegene, dem Heinrich Birkner gehöige Immobilium, ursprüngliche Anleihe Rs. 8.000.

Alle Einwendungen gegen Erteilung der verlangten Anleihen sollen die Vereinsmitglieder im Laufe von 14 Tagen von Lage der gedruckten Bekanntmachung vorlegen.

Lodz, den 30. Sept. (12. Okt.) 1895.
Für den Präses, Direktor: R. Finster.
Bureau-Director: A. Rosicki.

Das Ältesten-Amt der Weber-Innung zu Lodz

bekütt sich, die Herren Mitmeister zu der am Montag, den 21. October 1895, im Meisterhause Nachmittags 3 Uhr stattfindenden

Quartalsitzung

ergestellt einzuladen. (3-1)

Urzad starszych zgromadzenia tkaczy m. Łodzi

zawiadomia, że w Poniedziałek, dnia 21 Października r. b. odbedzie się w domu majstrów tkackich

SESSJA KWARTALNA

na którą panów Majstrów najuprzejmie się zaprasza. (3-1)

Briefmarken!

einzelne bessere, sowie ganze Sammlungen kaufen F. Englert, derzeit Hotel Pola, Zimmer Nr. 34.

Schüler-Anmeldungen

für meine Sprachschule täglich (Sa-

wadyslaw. Nr. 15) von 10—12 Uhr

Vor- und von 2—6 Uhr Nachmittags

eingehen.

Schulvorsteher u. diplomirter Lehrer

J. Lewinson.

SOPHIE DE JASIŃSKA

Warschau,
Swietokrzyska Nr. 15.

empfiehlt vrouwaute, Vegetininen,

Boanen und Französinnen aus Paris.

Sprechstunden von 10 Uhr früh, bis 6

Uhr Nachmittags.

Dr. Med.

Sigismund Golz

hat sich auch zweijähriger Studienzeit in den Kliniken der Herren Professoren Kapoßi und E. Finger in Wien, gen. Bolon. Abiuriert an der Dermatologischen Klinik des Herrn Prof. A. Reicker in Breslau hier als Specialarzt für Haut und Geschlechtskrankheiten niedergelassen, Konstantynowska Nr. 7.

Sp. Chirurgie bis 11 Uhr Vor- und von 7 1/2—8 1/2 Uhr Abends.

Damen von 4—6 Nachmittags.

DR. E. CZEKAŃSKI,



Am 12. October, Mittags 12 Uhr, entschlief sanft im Herrn unsere innigeliebte Mutter, Großmutter, Urgroßmutter, Schwiegermutter und Schwester,

FLORENTINE EHRENTRAUT verw. Bennich, geb. Wagner

im 73. Lebensjahre, was tief betrübt Verwandten und Freunden mit der Bitte um stille Theilnahme anzeigen,

Die tieftrauernden Hinterbliebenen.

Die Beerdigung findet Montag, den 14. October, Nachmittags 2 Uhr vom Trauerhause Petrikauerstraße Nr. 105 aus statt.

Lodzer Thalia-Theater.

Heute, Sonntag, den 13. October 1895:

Zum ausgewählten zum Theil den ersten Opernkräften angehörende Be-
siegung aller Hauptparthien, mit verstärktem Orchester und verstärkt im Chor.
Zum 1. Male:

Die Fledermaus

Große komische Operette in 3 Akten von Johann Strauß.

Hauptparthien: Eisenstein: Felix Siegeman, Alfred: Franz Schuler,
Frank: Johann Paulson, Froiss: Hermann Welker-Burg, Falle: Carl
Starla, Adele: Hanna Norbert-Haen, Rosalinde: Oga Fuchs, Prinz
Olofslsy: Antonie Suster, Ida: Aurelie Wunderhold etc.

Morgen, Montag, den 14. October 1895:

Zweite populäre Vorstellung in dieser Saison
zu populären, bedeutend herabgesetzten, halben Preisen dir Plätze.
Zum 2. und unwiderstehlich letzten Male:

Die lustigen Weiber von Windsor.

Große komisch-phantastische Oper in 3 Akten von Otto Nicolai.

Hauptparthien: Alice Devlaque, Hanna Norbert-Haen, Oga Fuchs,
Albin Günther, Franz Schuler, Carl Starla, Felix Siegeman, Hugo
Bodenburg, Hermann Welker-Burg etc.

In Vorbereitung: Mit glänzender Ausstattung:

Die Hugenotten

Große Oper in 5 Akten von Scribe. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Die Direction.

CONCERTHAUS.

Heute, Sonntag, den 13. October 1895:

Tanzvergnügen.

Anfang 8 Uhr.

E. Benndorf.

Das Etablissement für Pariser Schnittmuster MAISON PHÖNIX,

Warschau, Nr. 12.

empfiehlt für die jetzige Saison neue u. elegante Modelle von Damen-Mäntel.

In dem Atelier wird Unterricht im Zuschnüren nach der französischen Methode ver-

theilt, ebenso werden auch Bestellungen angenommen, die nach den besten Pariser Journalen

ausgeführt werden.

Berlin, Dorotheen-Straße 50/51,
unmittelbar am Bahnhof Friedrichstraße

Hotel Prinz Friedrich Carl

Zimmer von Mk. 2.50 an.

Renommirtes Restaurant und Frühstücks-Lokal.
Fritz Toepper, Hoftraiteur.

Eine neue Rauhmaschine

für Stückwaren, 1600 mm. Warenbreite mit rotierenden Karden,
durch Veränderungshalber zu verlängern. Reflectanten werden um Angabe
der Adresse gebeten.

Eduard Tögel & Co.

Fahnen u. Kirchensachen

sowie alle Weiß- und Blaustückereien werden prompt und geschmackvoll aus-
geführt bei

24—14) Frau Lydia Brogsitter, Biegelstr. Nr. 27.

Der Gerichtspristow des Petrokower Bezirksgerichts

A. M. Smiarowski,

welcher alle Papiere nach dem verstorbenen Gerichtspristow Budkiewicz über-
nommen, hat seine Kanzlei in Lodz in der Zawadzkastraße Nr. 6, Haus
Balbus, Wohnung Nr. 4, eröffnet und empfängt Interessenten täglich von 9 Uhr
Morgens bis 7 Uhr Abends.



Lager

Optischer und chirurgischer Artikel,
 sämmtliche Maase und Proben,
 Einrichtung electricischer Glocken
 und Telephone,
 Wringmaschinen auf Abzahlung

A. Diering
Optiker.

WOHNUNG

ver sofort gesucht, 3 Zimmer und Küche,
besser's Haus, in der Nähe der Pusta-
straße.

Offeren an die Exped. d. Bl. sub
J. S. erbeten.

18. St. Benedikten-Straße Nr. 18
vis-à-vis der Spinnerei des Herrn Heinrich
Feder.

Restaurant
von E. Luba

empfiehlt täglich:

Mittags, Frühstück und Abendbrot,
in- und ausländische Weine, f. Bissener Bier.

Wäßige Preise:

Indem ich mich dem Wohlwollen des geehrten
Publikums empfehle, verbleibe ich
mit Hochachtung

E. Luba.

Das Etablissement ist geöffnet bis
12 Uhr Nachts. (52—51)

Die Tischlerei von Adam Felejynski,
Warschau, Chłodna Nr. 38.
empfiehlt fertige Möbel, gebiegener Arbeit und
übernimmt Bestellungen zur Ausführung. (40.20)

KARL ZINKE,

Przejazd-Straße 14.
Fabrik von neu-
& diebstahlsicherem Geld-
schränken neuester Con-
struktion, Außen-Mantel
aus einem Stück, hydrau-
lisch gehoben, 1-a Casset-
ten, gus u. schmiede-
et. Compresen etc.



Pfaffendorf (Restaurant).

Sonntag, d. 13. October 1895:

TANZ- VERGNÜGEN

Anfang 6 Uhr.

A. Baum.

RESTAURANT FRANKFURT.

Täglich Concert

der berühmten Tyroler Sänger-Gesellschaft
Sebastian Auer
aus Salzburg.

An Sonn- und Feiertagen Anfang
6 Uhr Abends.

Von heute an gelangen auch russische
Lieder zum Vortrag.



Lodzer Freiwillige Feuerwehr.

Sonntag, den 13. October a. c., um
3 Uhr Nachmittags, am R. quäsi-hause
des 2. Juges:

Gesamt-Steiger-Übung
der ersten 4 Böge, zu welcher auch die
Chargen der genannten Böge eingeladen
werden.

Commando
der Lodzer Freiwilligen Feuerwehr.

Charkow

HOTEL RUF.

Gräßtressenden bestens empfohlen.

Beste Küche, Ausländisches u.
Rigaer Waldschlößchen - Bier
vom Fass. (33—24)

Eine arme Mutter möchte gern
ihre 3 Wochen alten

gesunden Knaben,

da sie nicht im Stande ist, denselben zu
ernähren, an Kindesstatt abgeben,
Näheres Rosolinier-Chaussée (Wodny-
Rynek) Nr. 1243.

Umzüge

(104)
mit Federrollwagen und zu-
verlässigen Leuten übertragen
Michael Lentz,
Widzewala 71, vis-à-vis Teschich's
Kohlenplatz.

Cognac und feine Liqueure

„IMPÉRIAL“

sind besser u. hygienischer als die ausländischen, weil sie einzig aus Wein hergestellt werden, billiger weil sie keinen Zoll zahlen. — Verkauf in allen besseren Restaurants, Wein- und Delikatessen-Handlungen. — Man verlange überall die Firma „Imperial“, Warschau.

PROSZEJ SPROBOWAĆ NOWEJ POMADKI DO CZYSZCZENIA METALI (Z STRAŻAKIEM) S. GLIŃSKIEGO.

ELECTROTECHNISCHE ANSTALT S. STRAUSS,

Warschau, Nowy Świat 39.

Specialität: Electrische Glocken, Blitzableiter, Telephona, mathematische Instrumente, etc.

Eduard Kühn, Lodz,

VORMALS

A D O L F O T T O

Bauglas-Handlung.

Lager von: Portland-Cement, Gips, Chamotte-Steinen, Chamotte-Mehl und Chamotte-Baumassenplatten.
 Lager von: schlesischen, rheinischen und belgischen Tafelgläsern.
 Lager von: Couleurten, Matten-, Mousselin- und Cathedralgläsern.
 Verkauf von: belegten und unbelegten Crystallspiegelgläsern.
 Verkauf von: Rohgläsern für Dachverglasungen
 Annahme von: Bauverglasungen.

Andreas-Str. 8,

(20-15)

PELZ-WAAREN- UND DAMEN-CONFECTIONS-MAGAZIN
JAKOB PAWEŁEK in Warschau,

Czajkastr. Nr. 6,

empfiehlt

eine reichhaltige Auswahl allerlei in- und ausländischer Pelz-Waaren in den besten Gattungen.
 Übernimmt Bestellungen auf allerlei Damen-Bekleidungen, wie: Rotunden, Paletots, Jaquets u. nach
 den neuesten französischen und englischen Moden; fertigt: Herren-Pelze, Pelzröcke, Mäntel u. elegantest
 ausgeführt zu billigen Preisen.

(6-2)

Die Zyrardower Niederlage**Hielle & Dittrich,**

Lodz, Petrikauer-Strasse Nr. 249/6,

empfiehlt ihre:

Leinenwaaren, Strumpfwaaren, Herren- und Damen-Wäsche,

Reiche Auswahl in Möbelstoffen und Mohair-Plüschen, Gardinen, abgepasste und in Arschinen. Steppdecken, seidene, wollene und baumwollene.

Detaillierte Preislisten stehen zur Verfügung.

(177)

70,000
bonnaten.**Häuslicher Ratgeber**Erfolgreiches
Inserationsorgan.

Praktisches Wochenblatt für alle deutschen Hausfrauen.

Mit den Gratisbeilagen:

Inhalt:

Mode und Handarbeit
 Die vierzehn Tage bringt der „Häusliche Ratgeber“ eine vollständige und reichhaltige Moden-Zeitung, welche die neuen Pariser und Wiener Modelle veröffentlicht werden.

Jeden Monat eine Schnittmuster-Beilage.

Sie enthält Original-Schnitte zur Selbstherstellung von Kästen, Kleidern, Kinderkleidern und außerdem reizende und praktische Handarbeiten, zahlreiche Programme.

Für unsere Kleinen.
 Illustrirte Kinderzeitung für Kinder von 7-13 Jahren.

Jede Woche erscheint eine Nummer. Preis pro Nummer ohne Schnittmusterbeilage 10 Pf. oder 5 Kop. mit 15 " 7½ "

Bi. jährlich Mi. 1.40 oder 63 Kop. 15 " 7½ "

Verlag von Robert Schneeweiss in Breslau, Heinrichstraße 18 und Humboldtstraße 2/4.

Zu bezahlen durch alle Buchhandlungen und Postanstalten.

Probennummern gratis und franko.

**Das Pensionat
von Eugenie Jaszuńska,**

Gelniana-Strasse Nr. 46.

Neue Schülerinnen und Anfängerinnen werden täglich von 4-6 Uhr Nachmittags angenommen. Erfolgreich Vorbereitung zum Eintritt ins Gymnasium. Ferner wird auch Unterricht in Gymnastik, Tanz und Singen ertheilt.

Schlosser,
zugleich Hufschmied, bald gefürt.
Wulcanblüstrasse 862, neu 195.

Zaginaj WEKSEL
 na Rs. 62 kop 50, wystawiany przez A. Zegera na zlecenie J. Zeiberta, płatny 8/10 r. b. Ostrzega się przed nabyciem takowego. Laskawy znalazca zlożyć w Administracyi „Lagiewniki“, ul. Widzewska 64.

**Grab-Denkämler**

in Granit, Labrador, Marmor, Sand- und Kunstein, Treppenläufen, Balkonplatten, sowie alle Arten Bauarbeiten, Stuckatur und Putzarbeiten, Zimmerdecoration, Rosetten, Gesimse, Stieste u. alle Arten Modelle für Kunst- und Kunstgewerbe empfiehlt in bester Ausführung zu soliden Preisen.

(100-47)
 das Stuckatur- und Steinmeßgeschäft von Hartmann & Schimmelpfennig, Kirchhof-Chaussee.

**Mechanische Salösserei und F. Mopic,**

Fabrik feuer sicherer Käse, Warschau, Krakau i. Vorstadt Nr. 44, existirt seit dem Jahre 1877.

Die erste Fabrik im Inlande, die sich den neuen u. praktischen Erzeugnissen widmet. Empfehlenswerth sind deren: Panzerkäse, deren äußere Wände vom starken glasharten Stahlblech angefertigt sind, die keine Feile noch Bohrer angreifen, daher jedem Einbruch, Berlach, Widerstand leisten u. deshalb auch die größte Sicherheit vor Feuer bieten. Außerdem erzeugt ich auch geschweifte Käse, die den ausländischen nicht nachstehen. Sämtliche in das Fach fallende Arbeiten werden mit der größten Pünktlichkeit unter meiner persönlichen Leitung zu möglichst niedrigen Preisen ausgeführt.



(50-19)

Petrifauerstraße 23.

JOSEPH HERZENBERG.

Petrifauerstraße 23.

Zur Saison

empfehle ich mein reichhaltiges Lager in folgenden Artikeln:

In- und ausländische **Wollen- und Seidenstoffen**

für Kleider und Blousen, das Allerneuste der Saison.

In- und ausländische **Damentücher** in sämtlichen Farben.**Stoffe für Jaquets, Mäntel und Pelzbezüge.****Flanelle, Flanellets, Lamas, Cheviots** in sehr großer Auswahl.**Teppiche, Läufer, Gardinen, Stores.****Steppdecken** in Wolle und Seide, Flanell und Montagnac-Decken.

Für Ausstattungen ist mein Lager in Leinenwaaren vollständig assortirt.

Billige, aber absolut feste Preise!

Reelle Bedienung!

Telephon Nr. 630. **JOSEPH HERZENBERG**, 23, Petrifauerstr. 23. Telephon Nr. 630.**J. Katny & B. Cerkaski,**

LODZ,

Petrokower-Straße Nr. 48.

Große Auswahl**Neuheiten in Damen-Kleiderstoffen.**

Niederlage in- und ausländischer Leinwand, Tischwäsche, Handtücher, Taschentücher, Küchen-Handtücher, Stoffe für Matratzen und Strohsäcke.

Baumwoll-Waaren, als: Madopplame, Creas, Brillantine, Batiste, Barchend, "Victoria-Baum".

Vorläufige Herren- und Damen- und Bettwäsche, Stickereien, Spitzen, Cravatten, Hosenträger, Knöpfe, Taschen, Wattierte Bettdecken; seidene, wollene und baumwollene, eigenes Fabrikat, Tonell-Decken, wollene, sowie Pique- und Plüscht-Bett-, bunte Tischdecken.

Fabrik-Niederlage eiserner Möbel von **Wł. Gostyński & Co.** in Warschau,

u. s. i. Eiserne Bettstellen, Kinder-Bettstellen, Wiegen, Nachttischen, Waschtische und Closets, Matratzen, Strohsäcke.

Große Auswahl von Fenster-Gardinen, in- und ausländische Tricotagen.

BILLIGE, JEDOCH FESTE PREISE.

Hofmann & Zinkeisen,Maschinenfabrik und Eisengießerei
in Zwickau, Sachsen.

Gegründet 1860.

Langjährige Specialität:
Stationäre Dampfmaschinen für alle Zweige der Industrie,
bis zu 500 effectiven Pferdestärken.

Bewährte Präzisions-, Ventil- und Schieber-Steuerungen.

Garantie für erreichbar niedrigsten Dampfverbrauch.

Schnelllaufende Dampfmaschinen für electrische Beleuchtungs- und Kraftstationen.Kräftigste Construction. Sanberste Ausführung.
Elegante Ausstattung.

Vertreter für Lodz und Umgegend:

Roman Wahlmann, Lodz.

Beste Referenzen stehen zur Einsicht.

Geschäfts-Verlegung.Einem P. T. Publikum und insbesondere meinen geehrten Kunden
beehre ich mich ergeben zu anzeigen, daß ich mein**Herren-Garderoben-Geschäft**

vom 19. August ab von der Zawadzka-Straße, Haus Scheibler,

nach meinem eigenen Hause,

Ewan gelieka-Straße № 5,
verlegt habe und bitte, mir das bis jetzt geschickte Vertrauen auch
weiter zu bewahren.Hochachtungsvoll
Ch. Wutke.**Neueröffnete Waschanstalt**

von

W. Nowak,die Jaworska- u. Dluga-Straße № 32,
empfiehlt sich dem geehrten Publikum.
Sämtliche Bestellungen werden wie
neu hergestellt und mit den billigsten
Preisen berechnet.**Warschau.****Das Pelzwaren-Magazin**von
Tytus Kowalski, Warschau,
früher J. Ponkala, Senatorstr. 10,
empfiehlt die elegante Herren- u. Damen
Pelze, Muffen und Mützen.**Man kleidet sich**

gut und billig

bei **L. Koch,**Warschau, Miodowa № 23
Das Pelzwarenlager

von

Carl Rother,Warschau, Bielańska-Straße № 1,
empfiehlt in großer Auswahl Herren- und
Damen-Confection.**Die homöopathische Apotheke**

und Heilanstalt

in Warschau, Rom. Swiat № 46,
empfängt Kranke von 10^{1/2} bis 11^{1/2} Uhr früh
und von 7 bis 8 Uhr Abends. Preis pro Besuch
25 Kop. Confluum in Ammenheit einiger
Tage jeden Donnerstag von 12 bis 1.

Verschiedene massive

Gebäude,passend für jede Werkstätte, Wohnhäuschen, bestehend aus
4 Zimmern und Küche, mit Garten, sehr großer Hofraum, im
Mittelpunkt der Stadt gelegen, per sofort zu vermieten.Dasselbe sind verschiedene Färberei-Utensilien, kupferne
Kessel, Wannen, Reservoir u. c. billig zu verkaufen.

zu erfragen in der Exp. d. Bl.

(6-6)

Lampen

in großer Auswahl empf. ist

E. Modrow,

Petrifauer-Straße № 20.