

# לאדזער טאגבלאט

אבאנעמענט פאר פריז: און רוסלנד 8 רובל  
און 2 רובל 8 פאר 2 רובל 1 פאר 10 קאפ.  
און אויס 5 רובל 1 פאר 26 קאפ. צווייטן זעט פאר 10 קאפ.  
פריז פון דער רעדאקציע און ערשטער זעט פאר 10 קאפ.  
Лодзь, Петроковская 16.  
Лодзь, Тагеблатт 10.  
11

רעדאקציע און אדמיניסטראציע  
פעמריקווער 16, מעלעפאן 867.  
פיליע און ווארשוי:  
ח. רייזער, טווארע 23, מעל. 17-63.

אבאנעמענט פאר פריז: און רוסלנד 8 רובל  
און 2 רובל 8 פאר 2 רובל 1 פאר 10 קאפ.  
און אויס 5 רובל 1 פאר 26 קאפ. צווייטן זעט פאר 10 קאפ.  
פריז פון דער רעדאקציע און ערשטער זעט פאר 10 קאפ.  
Лодзь, Петроковская 16.  
Лодзь, Тагеблатт 10.  
11

6 אפריל 1914

זונטאג כ"ג ניסן תרע"ד

זיבענטער יאהרגאנג

## דראמאטישע קונסט דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע

דער דראמאטישער קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דער דראמאטישער קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דער דראמאטישער קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דער דראמאטישער קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע.

## א גרויס פון 400 יודישע פאמיליעס אין היעו פערשיעדנע רעפערעסיעס אויף יודישע נימאזיסמען.

דער דראמאטישער קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דער דראמאטישער קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דער דראמאטישער קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דער דראמאטישער קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע.

### היינמ

אין שוין ערשיינט דער 7-טער באנד פון גרעסעס יודישע געשיכטע, וועלכע דאס לאדזער מאנעבלאט גיט נור פאר זינע לעזער צום שאפט ביליגען פריז פון 20 קאפ פאר א באנד, אויך אין שוין אונטערן נאמען פון 8-טער אויפלאגע פונם 6-טער אויפלאגע פאר 20 קאפ.

Zur Verlobung von Dr. Med. Herrn David Rosenowajg mit Fräulein Amélie Monika gratullieren Herzlichst Israel Monat, Salomon Scheps, Sigmund Wróblewski.

### Konzertsaal Zielnastr. 18.

#### דער שולער פון לודזער אווער L. Ortenberg

דער שולער פון לודזער אווער L. Ortenberg. דער שולער פון לודזער אווער L. Ortenberg.

### פון פראווינץ פאמאזיא

דער יודישער וואהלמענט פראווינץ פאמאזיא, פאמאזיא האט בעשאפען און נישט צו עפענען א האנדלונג פון שולע פאר שולער, זי אויך ארומע קונדער ארויסצוגעבן פלעגע און מערונגען. דער שולער פראווינץ פאמאזיא, פאמאזיא האט בעשאפען און נישט צו עפענען א האנדלונג פון שולע פאר שולער, זי אויך ארומע קונדער ארויסצוגעבן פלעגע און מערונגען.

### אין פעמערבורג

פאמאזיא פון פראווינץ פאמאזיא, פאמאזיא האט בעשאפען און נישט צו עפענען א האנדלונג פון שולע פאר שולער, זי אויך ארומע קונדער ארויסצוגעבן פלעגע און מערונגען. דער שולער פראווינץ פאמאזיא, פאמאזיא האט בעשאפען און נישט צו עפענען א האנדלונג פון שולע פאר שולער, זי אויך ארומע קונדער ארויסצוגעבן פלעגע און מערונגען.

### אויפן באקאנטן

פאמאזיא פון פראווינץ פאמאזיא, פאמאזיא האט בעשאפען און נישט צו עפענען א האנדלונג פון שולע פאר שולער, זי אויך ארומע קונדער ארויסצוגעבן פלעגע און מערונגען. דער שולער פראווינץ פאמאזיא, פאמאזיא האט בעשאפען און נישט צו עפענען א האנדלונג פון שולע פאר שולער, זי אויך ארומע קונדער ארויסצוגעבן פלעגע און מערונגען.

### דער שולער פון פראווינץ פאמאזיא

דער שולער פון פראווינץ פאמאזיא, פאמאזיא האט בעשאפען און נישט צו עפענען א האנדלונג פון שולע פאר שולער, זי אויך ארומע קונדער ארויסצוגעבן פלעגע און מערונגען. דער שולער פראווינץ פאמאזיא, פאמאזיא האט בעשאפען און נישט צו עפענען א האנדלונג פון שולע פאר שולער, זי אויך ארומע קונדער ארויסצוגעבן פלעגע און מערונגען.

### פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע

דער דראמאטישער קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דער דראמאטישער קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דער דראמאטישער קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע.

### דראמאטישע קונסט

דראמאטישע קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דראמאטישע קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דראמאטישע קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע.

### פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע

פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע.

### פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע

פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע.

### Dr. P. Grossman

ד. פ. גראסמאן. דער שולער פון לודזער אווער L. Ortenberg.

### דראמאטישע קונסט

דראמאטישע קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דראמאטישע קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע.

### דראמאטישע קונסט

דראמאטישע קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע. דראמאטישע קונסט איז דערנענטערט זיך צו דער פארשטימונג פון דער בוכהאלטרישער שולע.





