

פיר פערטייגן... פון דער פערטייגן... פון דער פערטייגן...

געזונד זאלט איהר זיין! פערטייגן פון ווישניאוו-גורא... פון דער פערטייגן...

ארוואקאט נ. וויינבערג... 77 דעגא 77... 5668

האנדלער-שולע, תלמוד-תורה (שבע-עשר) 46... 5662

געזונענע שטאפן... דער פולני'ן געזונענע שטאפן... 48 און 48

Dr. Gorski... ד"ר גארסקי... 6627 מאנדענבורג האף.

די העכערע שטימע.

(שבועות-שטימונג) פון די העכערע שטימע.

די העכערע שטימע... פון דער העכערע שטימע... פון דער העכערע שטימע...

ארבעטליכער קופאן No. 5

יער ליער... ארבעטליכער קופאן... פון דער ארבעטליכער קופאן...



הסידים נעקומענע... ארבעטליכער קופאן... פון דער ארבעטליכער קופאן...

און געזונענע שטאפן... דער פולני'ן געזונענע שטאפן... 48 און 48

היינער פערטייגן.

פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן.

פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן.

פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן.

פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

רוסישע יודען אין דענעמארק.

פון דער רוסישע יודען אין דענעמארק... פון דער רוסישע יודען אין דענעמארק...

רוסישע יודען אין דענעמארק... פון דער רוסישע יודען אין דענעמארק... פון דער רוסישע יודען אין דענעמארק...

היינער פערטייגן.

פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן.

פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן.

פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן... פון דער היינער פערטייגן...

האָט איהם געטומען טרעסלען און אראפגען, ווי ער וואלט איהם געוואלט צוריק-
טען אויף שפּוּקער.
— רובערז — האָט בלומענטאל אויסגערוּפּען און אַ וואָרף געטוהן וואָר-
שאַוויאַקן אויפ'ן שוואַרץ.
דער אלטער איז געבליבען וועגן ווי געליהמט פון שרעק, מעהר ווי 80
יאָר האָט ער געטריבן און ערלויבן געארבעט ביי דער פּירמע, איבערגעטראָנען
צו אַן אַרבעט, און און חלום האָלט איהם קומען דער געדאַנק נישט נעקומען
אז ער זענען פּיר זינע שרעם זאל איהם אויף בעלזער'נען, ער איז געווען און
האָט זיך געטראַקט, אז ער זאל נישט אויסברעכען און אַ נעווען, אבער ער האָט
נישט געקענט בעהערשען זינע געפּוּלעליי, וואַרשאַוויאַק האָט אראַפּגענומען די
ברילן און אויסגעוואָשט די סערעווען פּון זינע אלטע האַלב-פּערלאַשענע אויגען.
בלומענטאל איז געשטאַנען ביי'ס פּענסטער אַנגעשפּאַרט דעם האָט אויף
דער אַגיד, ער איז געשטאַנען און האָט זיך געווען אַנגעקומען, וואַרשאַוויאַק האָט זיך
דערווייל ביי'הענגען, האָט זיך געווען אַנגעקומען די ברילען און אַ קוק געווען אויף
בלומענטאל, האָט ער דערנעבן ווי ס'הערטען רינגען איהם פּיר די אויגען,
לאַנגזאַם איז זאָבס האָט זיך וואַרשאַוויאַק אויפּגעוואָשען פּון שוואַרץ, איז
לעבליכער געוואָרען צום פּענסטער און אויפּגעוואָשען די האַנד אויף בלי-
טגעטאָלן האָט ער אַ זאָב געטוהן, וויס וואָס מען האָט איהם געווען:
— כּוּנעס, ס'איז אַיך שלעכט, איהר זענט אויסגעקענט...
בלומענטאל האָט אַ ציפּער געטוהן.
— ליעבער פּריינד, האָט בלומענטאל אויסגערוּפּען דערקענדיג וואַר-
שאַוויאַק נעבן זיך.
מער האָט ער נישט געקאָנט רעדן, די סערעווען האָבען דערשטאָקט ווי
טוימען, ער איז אויסגעפאלען וואַרשאַוויאַקן אויפ'ן האַלד און האָט זיך צעווינגען
ווי אַ קינד, ווי האָבען פּירע געווינגען.
— זענען ס'עקונדען האָט געווינגען די צענען.
— וואַרשאַוויאַק, ס'פּענערט פּריינד, האָט זיך בלומענטאל אַנגערופּען שווער
אראַבלאָוענדיג זיך אויף אַ שוואַרץ, מער און מאַט פּון אויפּגענוג, ליעבער
פּריינד, פּעריעהט פּיר... אַיך בון נישט ביי'ס זינען... איהר פּערשטע... 40 יאָר
עקוויטירט אַ פּירמע, אַנגעוועזען ביי אלטען, האָט געהאַט אַ אונגעווענליכע
צובריי, און איז געווען נישט קען פּריינד, נישט קען הילף... די שאַנדע פּאַר דער
וועלט... מען אונטערלויבט פּאַסלילע...
— בערהייט זיך, די בלומענטאל, האָט איהם וואַרשאַוויאַק גענומען
ברייטען, מיר האָבען שוין געווען אויגען זאָבען, וואָס איז אַ איהר וואַסער
אלטן נישט אַ איהר פּוּהרס דאָך שוין דאָס געשעס נישט דאָס ערשטע יאָר, וואָס
איז דאָ אַזוי...
זי זענען פּירע אַנטשווערענען געוואָרען אויף אַ וועלע.
— ס'איז נאָך פּאַרהאַן אַנאָמישען, האָט זיך פּלוצלינג אַנגערופּען וואַר-
שאַוויאַק, צעהלענדיג די ווערטער ווי ער חלום מורא געהאַט צו רעדן.
— אַנאָמישען! — האָט בלומענטאל אַ געשרי געטוהן, רעדט, וואָס
ישט שווינג איהר?
— אַיך האָט מורא צו זאָגען...
— הא, אַיך פּערשטע שוין, האָט זיך בלומענטאל אַנגערופּען מיט אַ
פּוּטער שטיממעלע, קוקענדיג איהם שאַרף אין די אויגען, נג רעדט, רעדט...
— אַמור פּריינד, האָט וואַרשאַוויאַק אַ זאָב געטוהן צווישנדיג מיט'ן נאָג
צו קערפּער.
— פּריינד! פּריינד! — האָט מאַס אַ ווילדען געשרי געטוהן — אַיך דער
שרעק... דער באַנדל... האָט האָט געקענטען מיטן שווער און איז ריך גע-
וואָרען פּון פּרעמד בלוט...
מען זענען פּאַסענדיגע אויגען און צווישנדיגע האָר האָט ער איצט אויס-
געווען ווי אַ צווישנדיגע פּינגער.
— יא, נאָך פּריינד קען אַיך אַזוי אַזוי ראַטעווען, וויטער קענען נישט, האָט
וואַרשאַוויאַק גענומען רינגען פּאַסענדיג זיך מיט, ער האָט אלע אויגען וועקט-
לען, ער קען פּאַרלענדיגען, ער קען די פּירמע לען בלומענטאל ווערער שטע-
לע אויף די פּיס.
— נון! נון! מויערד מאל נון! — האָט בלומענטאל געהאַלטען אין
אין שרעק, ביי איהם זיך געשען... אַ נאָט, געסער דער מיט!
— איהר מוזט עס אָבער, די ערע פּון דער פּירמע פּעללענטען עס...
געדענקט און אַינער פּאַסלילע.
— נון, קינמאל נישט! — האָט בלומענטאל געקלאַפּט מיט דער פּוּט
אויפ'ן טיש, געסער זאלען מיטען קינדער געהן אַבער די הויזער בעטלען ברויט...
וואַרשאַוויאַק האָט איצט געהאַלטען פּאַר נישט איהם צו לאָזען אלטן אויף
אַ וועלע און און אַרומגענומען פּון קאַנטאַר.
דערמאָנענדיג זיך און די קינדער זענען האָט זיך בלומענטאל פּלוצלינג
בערהייט, ער האָט זיך פּערטראַכט אויף אַ רגע, דאן האָט ער אַרומגענומען
פּון מאַט אַ פּאַסאַנדיגע פּון צוויי קליינע שפּיגעל פּערלעך, איינע פּון אַ יאָר

8, די אַנדערע פּון 6 יאָר, דאָס זענען געווען זינע קינדער, דער איינציגער
פּרעסס און פּירע פּון זיין לעבן.
בלומענטאל האָט גענומען לידענשאַפּטליך קושען די פּאַסאַנדיגע און
זי בעניגעטן מיט טרעהרען, דאן האָט ער זיך ווערער פּערטראַכט און ווערער
געקוקט אויף די קינדער און צוגערוקט די פּאַסאַנדיגע צו די לעבן.
אויז איז ער געווען אַ פּאַר מינוט, פּלוצלינג האָט ער זיך אויסגעוואָשען
און איז צוגעקומען צו דער איבערער קאַסע.
אין דעם מאַמענט איז אַרומגענומען וואַרשאַוויאַק, ער האָט בעמערקט,
ווי בלומענטאל האָט אַרומגענומען פּון קאַסע אַ שווערע זאָך אַנגעוועקעלט און
פּאַפּיער און האָט זי אַרומגעלענט און מאַט, אַ שרעקליכער געדאַנק האָט איהם
אַ בליץ געטוהן דורכ'ן קאַפּ.
— הייסט מיר אַרומגענומען די קינדער, — האָט בלומענטאל צו איהם
געזאָגט.
— די קינדער נאָר זאָס עפּיס די קינדער!
— אויז וויל אַיך, לאָזט אַראַברענגען די קינדער אַהער.
וואַרשאַוויאַק איז אַרומגענומען אויף אַ וועלע און איז באלד צוריק אַרומ-
געקומען, ער האָט שוין בלומענטאל'ן נישט אַראַפּגעלאָזט פּון אויג.

צוויי קינדער

— מינע ס'פּערע ס'פּערעלעך, כּוּנעס, האָט בלומענטאל אַ געשרי געטוהן,
בעת די מיר פּון קאַנטאַר האָט זיך געשענען, און ס'האַבען זיך פּערווענדען זינע
פּירע קינדער, וועלכע זענען אַרומגעקומען האַלבענדיג זיך פּאַר די הענד,
זיין ענינים האָט זיך אינגאנצען פּערענדיגט, ער האָט איצט געשטראַהלט
פּון פּירע קוקענדיג אויף די צוויי לואלעס, וועלכע ער האָט ליעב געהאַט
מער ווי דאָס לעבן.
די געפּוּלען פּון אַ פּאַסער זענען שטאַרק געווען פּון אלע שווערע גע-
ראַטען און זאָרען, אין דעם מאַמענט האָט ער פּערגעסען זינע צרות, און צו-
שפּרייטענדיג די הענד האָט ער זיך אַלאָ געטוהן צו דער מיר, וואָס עס זענען
געשטאַנען זינע פּירע פּערעלעך-זאַסיא, די עלטערע, מיט די קליינע-שוואַרצע
האַר און מיט די גרויסע גליהענדיגע אויגען, וואָס האָבען געפּוּלעלט ווי צוויי
בריליאַנטען, און רעניא, די יונגערע, מיט די העל-בלויזע אויגלעך און מיט די
גאַרענע לעקען, וועלכע זענען אַראַנגענומען איבער די שולטערן.
— מינע זעט ס'פּערעלעך, — האָט בלומענטאל אַ זאָב געטוהן צו זי אַרום
געקומענדיג זי מיט פּירע הענד און צוריקגענדיג זי צום האַרצען.
ער האָט זיך אַוועקגעקעצט מיט זי און האָט זי געטומען קושען, לידענ-
שאַפּטליך קושען.
פּון דערווייטענע און צווישנדיגע זענען איז געשטאַנען וואַרשאַוויאַק און האָט
דורך דער האַלב-אַפּענער מיר פּון קאַנטאַר זיך צוגעקוקט צו אלע, וואָס בלומענ-
טאל האָט.
ס'איז געווען שפּעט פּאַרנאַכט, אין געשעס איז שוין קענען נישט געווען,
די פּאַרנענדיגע וון האָט מיט אַ בלאַסען רויט-נאַלעקעס שוין אַרומגעלויבטען
דורך די פּענסטער, שפּעלענדיג זיך מיט די לעקעס שטראַהלען אויף די בלאַנקע
שויבען.
— מינע ס'פּערע ס'פּערעלעך, — האָט בלומענטאל געזאָגט צו די קינדער
צוריקגענדיג זי שטאַרק צו זיך, — אַמער מאַטוש פּאַהרס זענען... איהר זאָלט
נישט פּוּקען נאָך מיר, אַיך פּאַהר אַוועק ווייט, ווייט...
ביי די ווערטער האָט זיך איהם איבערגערוסען די שטימע, ווי ער זענען
וואָלט איהם צוגעטרעטע דעם האַלד, ער האָט אויסגערעדט דעם קאַפּ, און
די עלטערע, זאַסיא, האָט באלד דערנעבן, ווי צוויי גרויסע שרעקליכע האָבען
זיך איהם אַראַנגעקומען איבער'ן געזעכט.
— דער מאַטוש ווייט, — האָט זיך זאַסיא אַנגערופּען, — וואָס איז דיר,
מאַטוש! דער קאַפּ טוהט דיר וועה?
— נון, נון, נאָר נישט... ס'איז נלאַס אזוי...
זיין ענינים האָט זיך ווערער פּערוואַקענט, ווי מיט אַ שוואַרצער כּטאַרע
האָט זיך פּעריזינגען דער לויטערער שטערן, און די פּינסטערע געדאַנקען און
זאָרען, וואָס ער האָט נאָר וואָס געוואָלט פּערטריבען פּון זיך, האָבען איהם
ווערער געקומען פּינגען און מאַטערן.
— אַיך פּאַהר אַוועק פּון אַיך, — האָט בלומענטאל זיטער געזאָגט צו
די קינדער אויסקווענדיג זי די אויגלעך, — אויף לאַנג, אויף שטערנדיג, אַיך
וועל שוין קענמאל נישט קומען צו אַיך...
(פּערזענליכע קומען)

9. בערמאן

שבועות

די היליגער יום טוב ו' דו וימער שבוועת ו'
עס פּרעהט מיר פּון האַרצען דעם קומען,
נאָר זי אַזעסער מ'חל מ'ן שטומעל, וואָס איז נישט
פּערזעירט און קיין גרינגען און בלומען...
אַך מ'פּערער יום טוב, אַיך קאָן פּאַר דעם שעהנדיקע
מיט גרינגען דיר איצט נישט בעלוינען...
אַך, דאָס וואָס עס האַקסען די גרינגען און בלומען
דאָרט טאָר אַיך פּון לאַנג שוין נישט וואַינען...
מיט אַיך זאָך נאָר קאָן אַיך דיר ס'פּערער יום טוב
בערעהען דעם יום טוב ו' זאָרן!
מיט ליכטיגען בענקשאַפּט און האַפּענונגען זעט
צום לאַנד וואָס מיר האָבען פּערלזערען...

די הייליגע קברים אין ארץ-ישראל

ביז אין דער לעצטער צייט האָט
מען נישט בעמערקט קיין שום אַנטש-
רעס ביי אונזערע נבירים, ווי זאָלען
וועלען מיר זיין גרויסע טומען אויף
אַבערזאָלען די היליגע קברים פּון
ארץ-ישראל, וועלכע זענען אַמטליכע
אַהן צוים און אויפ'ן פּרעזען פּעל-
איצט אָבער ווי מען שרייבט פּון ארץ-
ישראל איז צו בעמערקען אַ שניי און
דער היינטיג.

אלע זענען איבערצייגט אז קנייפ'ס זייה

מ'וויינט
זומער • שפּאַרמען, פּרייזשעס,
וואַנען, פּיכען און מרוקאָנג
לישאַען און אַלערליי אונגרינגע-
קעס פּון דער הייט, 5856
קנייפ'ס זייה איז אַנטקעגן פּון די
גרינגע דאָקטוירים.

לכבוד שבועות

ליום די גוטע פּון אונזערע געשעצט לעזער, אז זי וועלען האָבען אויף
שבועות דעם גאַנצען אַמפלעם פּון "דער יודישער געשעכענע"
פּון פּראָפּעטאָר גרעך, און חיל פּעל פּון אונזערע לעזער האָבען נישט געהאַט
די מעגליכקייט די קופּאָגען צו זאָמלען האָבען מיר געשלאָסען צו רוקען און
אונזער צייטונג אַ

ארגעמיינעם קופאן

דער אַרגעמיינער קופּאָ" וועט זיך רוקען 6 מאל די ה. ביו פּריי-
טאָג און יעדער וואָס וועט צושטעלען 5 אַרגעמיינע קופּאָנעס
וועל האָבען דאָס רעכט צו בעקומען אונזער פּרעסיע אלע 12 בענדער פּאַר
2 רובל 40 ק. זאָנן אלע 12 בענדער אין פּראַכט-אינבאַנד אַנשטאָט 18 רובל
מיט 60 ק. פּאַר 8 רובל מיט 60 קאָפּ. אַדער יעדעס איינזעל-
ע באַנד פּאַר 20 קאָפּ, און יעדע צוויי בענדער אין פּראַכט-אינבאַנד פּאַר 60 ק.

דאס געריכט ביינאכט

דאָס לעבען אין דעם פּעל מיליאָ-
גערדיגן נייאָרק ווערט אַנגעטראָ-
בן, די שפּאַרעס און קינעמאַטאָגראַפּען
האַבען שוין גענענדיג ווערער פּאַרנא-
מען, האַלב-לידענדיגע וואַנעס פּון די
געקערדיגע טראַמפּוואַציען טראַמפּען
ווערן די פּוּכט-געוואָרענע נאַסען, אויף
בראָדווע ווענען די בענעלליכע עלעקט-
רישע ריזען-רעקלאַמעס פּערלאַשען.
אין דער פּאַרשפּעלע "עווענינג" דער
דערזענען פּון די מיליאָרדערען-וועהם
מיט קיין פּענעשן נישט, ווי אַ אונגענדי-
ליכע פּוּלעוואַרסטיגע קלענע ציהם
זיך די געווינע טראַמפּען בערהעטע נאָס
פּון דער וועלט, אַ גלייכע, אַ קאַלעקט, און
מיט די פּינסטערע פּאַלעצען פּון די
טיליאָרדערען אויף פּירע וועמען.
ס'איז צוגעפּאַלען "עווענינג" דער
יאָר שלאַפּט אין.
אַס און דער צייט היינטיג ווי און
די זענענען פּון, נאַכט-געריכט, אַיך
האַב זיך פּערקווען מיט אַ בילעט און
האַב זיך אַרומגעטראָנען אויף איינע פּון
די זענענען פּון דעם דאווענען מיר-
ווערדיגע, ביי אונז און אַרומפּאַר נאָך
אויבערזענען אַנטוואַרט.
אין גרויסען זאָל און שפּיל, אויף
די ביינע פּאַרן פּובליקען זענען דאַס
און הערדיג, ווער אַנטשענדיג געקליי-
דעט; קענען זעהן מען געווענדיג
פּעל געקערט, פּרעזען צווישען זיך און
דעם פּובליקעם נישט ערלויבט.
הונדערט דער איינציגער באַרער קומט
פּאַר דאָס געריכט, אויף אַ הויכען פּלאַץ

שען דעם ערשטען מאל, ווען זי האָט
אַבנעשטעלט אַ דושענעטלאַס ביי'ן
צווייטען מאל — פּרענע דער ריכטער
ערנסט קוקענדיג מיט די אויגען אין
דער לופט.
דער דעקעטעווען ענטפּערט, און לויט'ן
סאָן, לויט זינע מאַניערען זעהט מען,
אז יעדען אַווענער ענטפּערט ער אויף
צו עטליכע מאל.
ווערער אַ מאל אזא פּאַרנע, און
ווערער אַ מאל אַנענטפּער, די ביי-
פּרילען, מיט לאַנגע טרישטעוואַטע
שולדנען, מיט אַ בלאַסען פּנים, און
עלענעטען הויט, שלאַנג איבער פּון
צייט צו צייט דעם פּרעהר דורך איהר
פּרוקעקעטע הויט, וואָס קומט פּון אַ
ווערער לונגענפּעלער.
נאָכדעם רעדט דער פּערטרינגער,
ער האַלט זיך ווער אַ פּינגעל, קענעלט
אומקע אַ פּיס אויפ'ן פּעקל שרעקען
זיך מיט'ן ריכטער, און סוף כל סוף
אנטפּערט ער צו בעוויינען, אז די ביי-
שולדנען האָט אַנגעשטעלט דעם
דושענעטלאַס נישט אויף דער 44-סטער
נישט, נאָר אויף דער 48-סטער, נאָכ-
דעם בערהייט ער זיך, טוהט אַן דעם
פּאַלסאָן און געט אַוועק.
די בעשולדיגע בעקומט דאָס וואָרט,
אין דער נאָך וואָס זי אַב די שבוועת,
אויפּגענומען צוויי פּינגער און דער
הויז, נאָכדעם פּרוכט זי אַנצוועלען זיך
מיט אַ פּאַלשען נאָמען, נאָר הייב דער-
מאָהנט זי זיך רעט ריכטענדיג.
— איהר זעט פּערטראַכט — פּרענע
דער ריכטער פּנים, קוקענדיג אין
זי מיין פּערוואַקענדיג ענטפּערט
זי: — יא.
באלד וויינט זיך אַרויס, אז איהר מאַן
איז אויך דאָ, אַהיטען פּובליקעס, קענען
נישט ער און אַ ערוה, נישט אַ נייגע-
די ערוהטע, און אַ מאַקערע, ביי-

יאַרדע פּרוי מיט אַ עקעלהאַפּט גע-
זיכט פּון אַ שפּיאַנקע, אַ סמאָרע, ווי
דערזעלע:
— אַיך בון געקומען צו מיכטריס
סמיט ניין אַ זינער, ווי האָט מיר גע-
זאָגט, אז מיר ערוואַרט אַ ברענע, אַ
בלאָדען און אַ וויכטיג געשעפט.
א האַ דאָ רעדט זיך זענען אַ וואַהר-
זאָנער, אַ סמאָרען, אין נייאָרק
אין פּערטרינגען די מלאכה, דאָ מוז
מען אלע וויסען געוויי, נישט זאָגען קיין
נביאית — אַניש און טורמע.
די סמיט הייבט אָן צו דרעהען אַהין
און אַ הער, פּערענטפּערט זיך און
קרוינט זיך מיט'ן ריכטער, אָבער ס'י-
העלפט איהר נישט — זי האַפט אַרין 4
הויט טורמע.
דער ריכטער מאַכט איהר אַ הנחה;
אויב זי וועט אַינלענען 1000 דאָלער
קרוינע וועט מען זי אויסלאָזען אויף
דער פּרייט, דאָס געלד וועט לעגען זיך
גערעכט אַ יאָר נאָכאַנאַנד אלס גא-
רענטיגע, און זי וועט שוין מעהר נישט זאָ-
גען קיין נביאית וועגן בלאָדענדיג.
נאָך איהר פּיהרט מען ווערער אַ
מאַל אַרין אַ סמאָרען, אַ צווייטע און
אַ דריטע, און ווערער אַ מאל טרעט
אויס די שפּיאַנקע אלס ערוה, דער
ריכטער טראַנספּאָרטירט זי אלע אין
טורמע אַרין.
בעת מ'האַט אַרומגעבראַכט אַ גענע-
רו, אַ נאַמען-פּערעל, בון אַיך אַוועק
געגאַנגען.
די נאכט איז געווען אַ פּינסטערע,
מיט אַ אונגעווערען געוויש האָט זיך
דורכגעטראָנען אַ לברידער וואַנג פּון
עלעקטערישען טראַמפּען, נייאָרק
שלאַפּט, און דער ריכטער, בעשענענדיג
און ראַטעווענדיג די שטאַרט פּון פּראַס-
טנטזיע און אַהראַונדענדיג, זעט זיך

די ערוהטע, און אַ מאַקערע, ביי-

5 דובל א וואך
זע פערזענלעך דער צענדליגער
מאנעט פון דער קאפיטל פון
מאנעט פון דער קאפיטל פון
מאנעט פון דער קאפיטל פון

יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען
יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען

יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען
יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען

יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען
יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען

יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען
יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען

יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען
יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען

יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען
יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען

יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען
יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען

יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען
יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען

יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען
יעדע פרוי זוכט לעבע
אונד געוויסען

Lekarz dentysta
צאהנארט
הירשנאהל
פארשטעלונגען

מ'סם מאריווינע לאבעל
פארשטעלונגען
די איי פערזענלעך
יעדע פרוי זוכט לעבע

גרויסע מעאמער
פארשטעלונגען
מ'סם מאריווינע לאבעל
פארשטעלונגען

פארשטעלונגען
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען

2 גרויסע קאנקורס פערזענלעך
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען

צווייטע לעבען
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען

SPINKS
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען

גרויסע האנדלעך
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען

דער שווארצער פלעק
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען

פארשטעלונגען
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען
פארשטעלונגען

טעאטער "סקאלא"

זענענדיגא 18. סעפטעמבער 1914. 15-04. יוניקע 10. ארטר. ה. סטראצקו.

מערקט דאס רעפערטואר:
פרינץ שבת ביטאן 8 א ווינער נאטורליכער אונטערברענגט קאמפאזיט און 4 אקט.
הפצנזאהו אונד הינגערמאן
עס זינען דאס נאטורליכער אונטערברענגט און שפוטאן.
שבת ביי נאכט 8 א פרינץ שבת ביטאן אונטערברענגט און שפוטאן.
דער אפעטיט
שבת ביי נאכט 8 א פרינץ שבת ביטאן אונטערברענגט און שפוטאן.
עס זינען דאס נאטורליכער אונטערברענגט און שפוטאן.

נאטורליכער אונטערברענגט און שפוטאן

זשידאווקא
פרינץ שבת ביטאן 8 א ווינער נאטורליכער אונטערברענגט קאמפאזיט און 4 אקט.
דער זאפאטנע סאלדאט
עס זינען דאס נאטורליכער אונטערברענגט און שפוטאן.

נאטורליכער אונטערברענגט און שפוטאן

דער זאפאטנע סאלדאט
עס זינען דאס נאטורליכער אונטערברענגט און שפוטאן.

נאטורליכער אונטערברענגט און שפוטאן

דער זאפאטנע סאלדאט
עס זינען דאס נאטורליכער אונטערברענגט און שפוטאן.

נרויסעס טעאטער.
פון דער טרופע 50'ס קווינעליכע אלקאטור-העאטער און מעקערבורג מיטן אנטיל פונ'ם אלעהעכסט אונטערברענגט און שפוטאן.

דענסטאן. ד. 20 סעי (2 יוני) 1914
דאווידאוו וו. נ. דאווידאוו Владимирь Николаевич ДАВЫДОВЬ
דאנערשטאג, ד. 22 סעי (4 יוני) 1914
Завоеванное счастье | **ШУТНИКИ** | **Свадьба Кречинскаго**

ווארשעווער "מיניאטור" אין טעאטער "אוראניא"
זענענדיגא 84. סעפטעמבער 1914.

פראגראם פון דער ערשטער דער זומערסצענע. אפערעטע, קאמארע, סארס, ארקעסטער.

אויפטריט וויצענטי ראפאצקי
פון ארמנס פון די ווארשעווער רעג. טעאטער. פרינץ שבת ביטאן 20 קא. ביי 1 ר' אנטאן 8 און 10 אפערעטע.

CASINO

ראקאמבארע
פון שבת ביי נאכט 8 א ווינער נאטורליכער אונטערברענגט קאמפאזיט און 4 אקט.

שווארץ און ווייס
א שעה פון דער שווארצער באנדע דאס ערשטע בילד פון דער סעריע, באנדיטענלעכע און פארזי.

אויסער פראגראם: די יונגע אקראפאטען א פראכטפארט וואריעטע נומער. געווענהליכע פרינץ. פלומטרפרייע בילדער.

ביאמאלץ
פון שבת ביי נאכט 8 א ווינער נאטורליכער אונטערברענגט קאמפאזיט און 4 אקט.

מאטע-פארשעלונג.
שבת דעם 18 יוני, 8 א ווינער און אבער דעם און ווינער זאל 503

דראמאטישער איינאקטער-פארשעלונג
מיטן אנטיל פון ה' וו. ראדאמסקי.

קאנצערט-זאל דזעלנא 18.
אונטער דער לימאנג פון דער דירעקציע פון טעאטער "לונא"

היינט און די ווינטערדיגע מיטג צום טרשטען מאל אין לאדו די גרעסטע ערפינדונג פון דער יעצטיגער צייט

טהאמאס א. עדיסאן'ס קיינעמאפאן
נישט צו פערגלייכען מיט די פילמע וועלכע זענען פריהער פארגעפיהרט געווארען.

זעעלענשטורמע
אויסערן פראגראם: אין יעדן הינזיכט איינציג דאסעלענער פילם האבערנאטורליכער דראמא און 6 פילען מיט דער אוי-פערנליכעסטען אינטעליגענטען שווישענען פארשעלונג פון דער היינטיגער צייט.

מאריא הארמי
אין דער היינטיגער צייט.

אנפאנג דער פארשעלונג: היינט 6 אויך נאכט. מארגען, מאנטיג און דענסטאג 4 אויך נאכט. וואנטיג, מאנטיג און דענסטאג האלב 3 נאכטיגא.

פרינץ פון די פלעצע 80 קא. די האסא איז אפען פון 8 א זיינער.

"פלארא"
און ווינע שעהנסטע נאטורליכער אונטערברענגט און שפוטאן.

דאס לעבען פון די יודען אין פארעסטיינא
פרינץ שבת ביטאן 20 קא. ביי 1 ר' אנטאן 8 און 10 אפערעטע.

א לעהר-יונגע
פון שבת ביי נאכט 8 א ווינער נאטורליכער אונטערברענגט קאמפאזיט און 4 אקט.

אוראלאנישע פריוואט-קליניק
ד"ר א. פרישמאן
ווארשא, עלעקטראלא 8, טעל. 67-29, נעבן באנק-פלאץ
נעכטס און קרינעקע לידערען אויף
בלאזען, אורין-קאנאלען און נירען
אויפגעהאלטע מיט קעסע פון 3 ביי 8 רובל סעקונדע נעכטליכע אונטערברענגט און שפוטאן.

מטעאטער "אזא"
פון שבת ביי נאכט 8 א ווינער נאטורליכער אונטערברענגט קאמפאזיט און 4 אקט.

די גרעסטע 2 שלאגער פון סעזאן.
די פערפיהרונג פון
אנ'אמערקאנישע מעדעל"
א גרויסע טראג. אין 4 פיל. שרעקליכע סצענעס מיט ליבען און מערקליכע הארעס. אויסער דעם נאך א לוסטיגערפארט אין 3 טעל.

צוויי מרים אדער פופכען.
דאמטיריום הייסטן לאכען!
לאכט און לאכט צו געווגר!