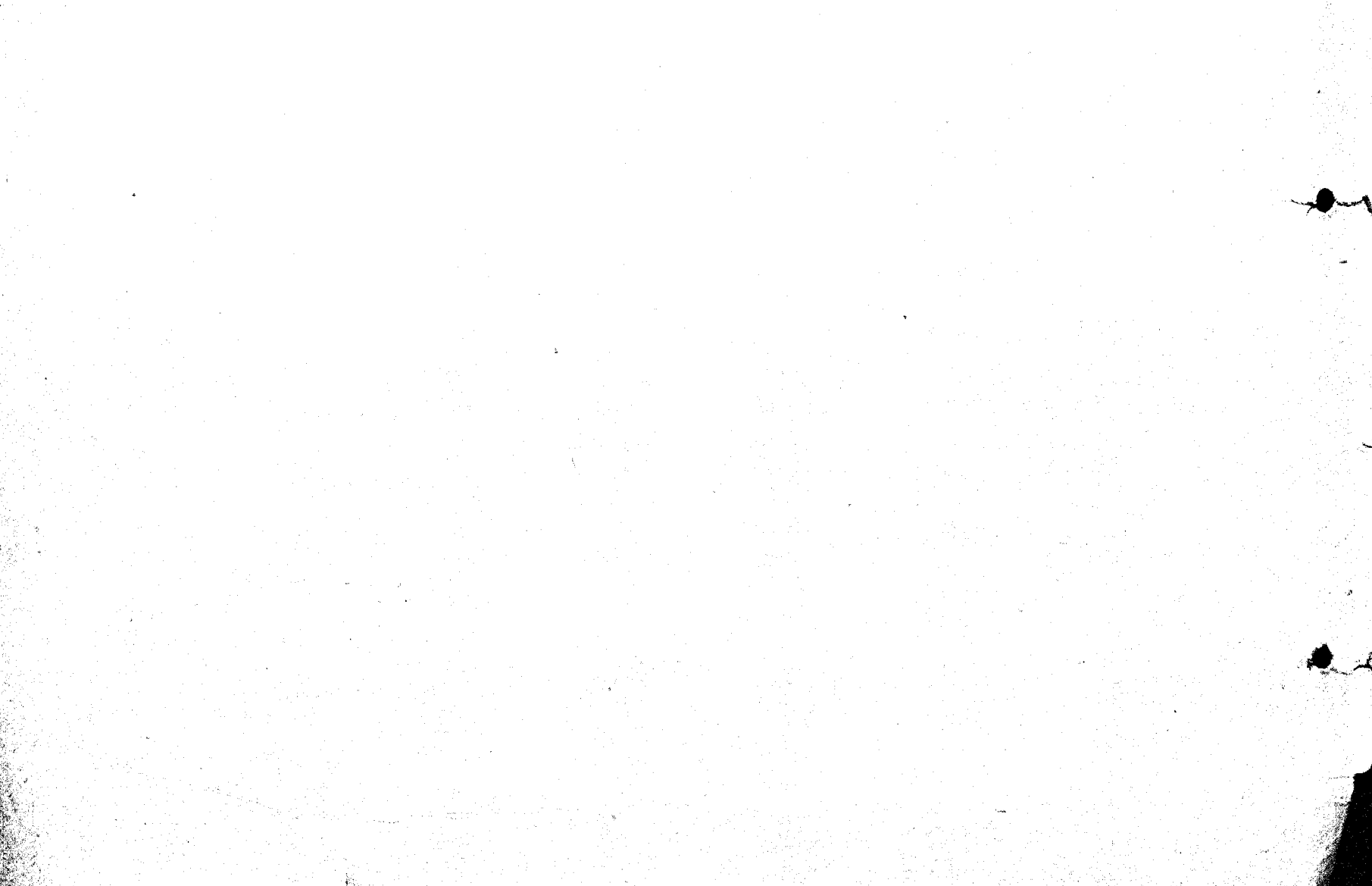


REWOLUCJA w NIEMCZECH.



„DEUTSCH SEIN HEISST CHARAKTER HABEN“

SCHLEGEL.

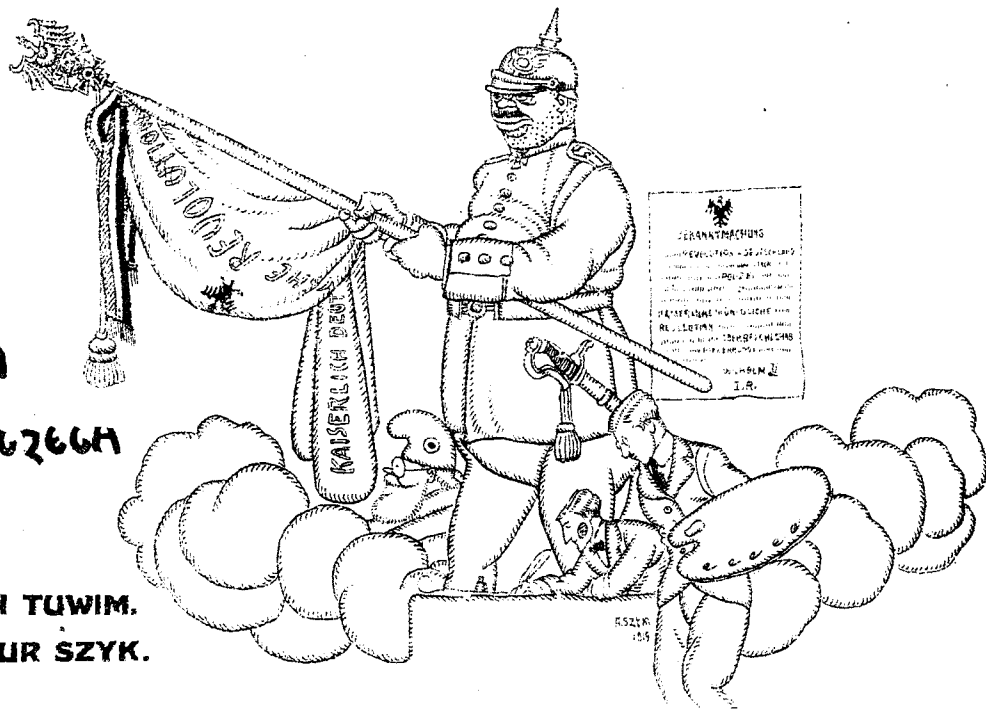
№. 300435/98

50 egzemplarzy podpisanych przez autorów
odbito na papierze welinowym.



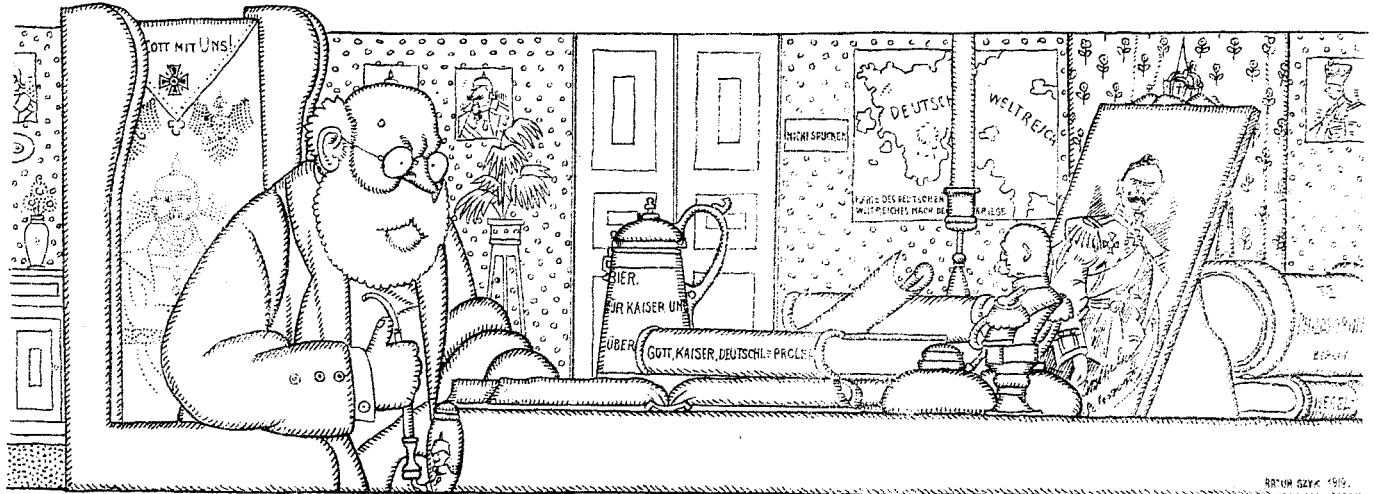
Revolucja w Niemczech

Napisał JULIAN TUWIM.
Ilustrował ARTUR SZYK.





rofesor Otto Gottlieb Schmock
Pracuje już dziesiąty rok
Nad dziełem, które za tyleż lat
Przeczyta kulturalny świat:
„Gott, Kaiser, Deutschland und Proletariat“.





Profesor Schmock jest zdania, iż
Niemcy—to boża stal i spiż,
Z których sam Stwórca dla swej chwały
Wykuł na zawsze pomnik trwały ;
Że to jedyna w świecie nacja,
Że trzyma ją orrganizacja,
Że Bóg jej sprzyja, wszechświat sprzyja,
Że państwo ciągle się rozwija,
Że mocno stoi Wacht am Rhein,
(—Lieb Vaterland magst ruhig sein !.)
Że feste Burg ist deutscher Gott,
Es lebe Unterseeboot,
Że Deutschland über alles stoi,
Nikogo w świecie się nie boi.
Wszyscy zazdroszczą nam—und doch
Lieb Vaterland steht immer hoch !



Hundenschwanz.



Schwanzenhund.



Speck.

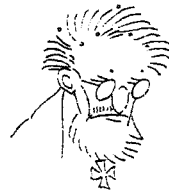


Jen. Dreck.



Unterstinkenhosenknopf.

Że w Niemczech (—patrz, co pisał Wundt,
 Von Hundenschwanz, von Schwanzenhund,
 Professor Speck, jenerał Dreck
 Und Archivär der Bibliothek
 Von Untenstinkenhosenknopf,
 Następnie doctor Lausenkopf
 W „Zeitschrift für deutsche Oekonomie“,
 A za nim docent Siegfried Vieh,
 A potem pastor Johann Laus
 W „Zeitschrift für deutsche Kirche und Haus“,
 Geheimrat Stock, Justizrat Bock,
 A wreszcie on—Otto Gottlieb Schmock),
 —Naród, pomimo dobrobytu,
 Pomimo szczęścia i rozkwitu,
 Mimo najlepszej konstytucji,
 M u s i przejść okres rewolucji!
 „Die Sache ist klar, sie steht offen und breit:
 's' ist eine historische Notwendigkeit!“



Lausenkopf.



Vieh.



Laus.

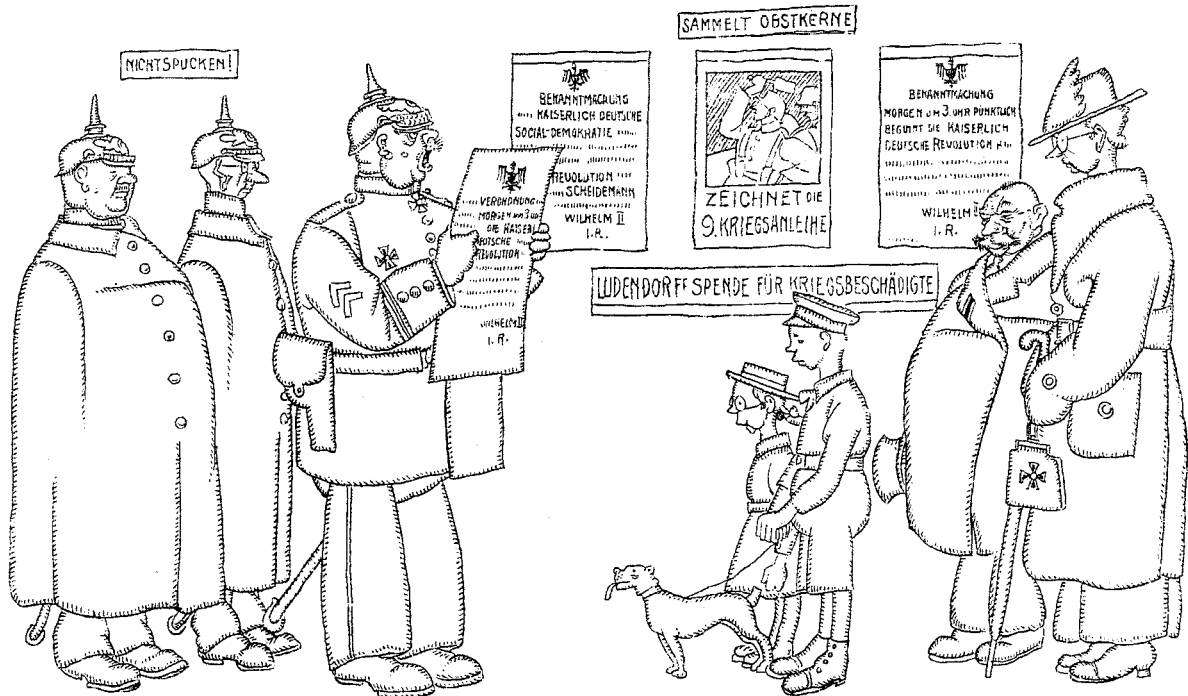


Stock.



Boek

Hoch! Niechaj słuca cały kraj!
Hoch! Niechaj słuca deutsche Nation!
Morgen beginnt pünktlich um drei
Die kaiserlich-deutsche Revolution!



NICHTSPUCKEN!

SAMMELT OBSTKERNE

BENANNUNG
KAISERLICH DEUTSCHE
SOCIAL-DEMOKRATIE
REVOLUTION
SCHEIDEMANN
WILHELM II
I. R.

ZEICHNET DIE
KRIEGSANLEIHE

BENANNUNG
MORGEN UM 3 UHR PUNKTUELL
BEGINNT DIE KAISERLICH
DEUTSCHE REVOLUTION
WILHELM II
I. R.

LUDENDORFF SPENDE FÜR KRIEGSBESCHADIGTE

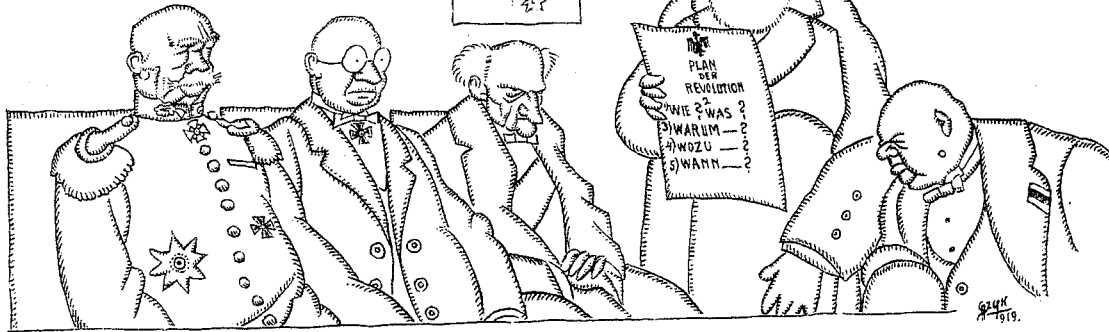
Gez.
1919

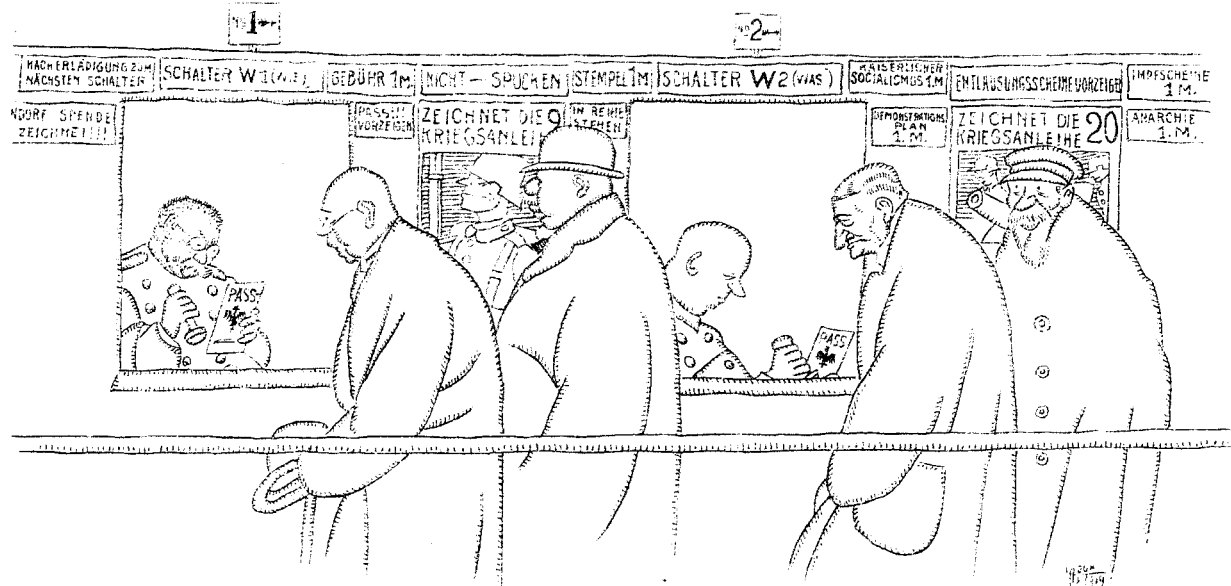


Die vaterländ'sche Kommission
"Zur Vorbereitung der Revolution"

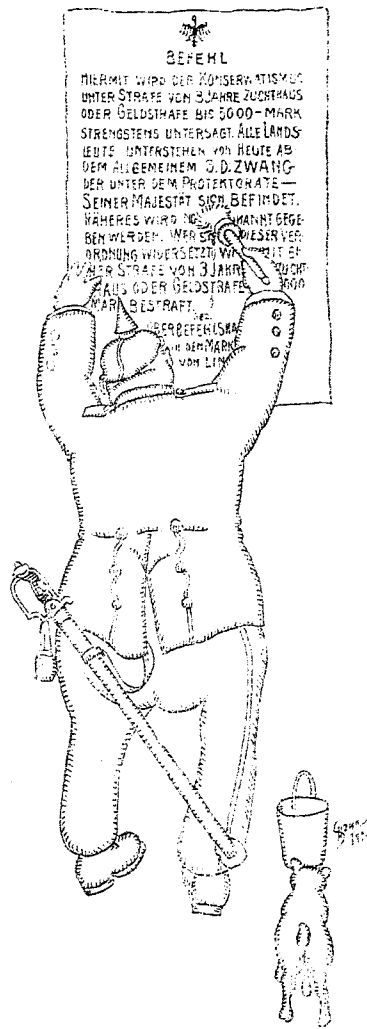
Opracowała dokładny plan :
Wie, was, warum, wozu und wann ?

DIE VATERLÄNDISCHE KOMMISSION
• FÜR VORBEREITUNG DER REVOLUTION!!





Każde z tych „w“ miało własny Schalter,
 Przy każdym siedział specjalny buchalter,
 Sprawdzali paszporty i stemple kładł:
 „Beruf: K. D. Sozialdemokrat“,



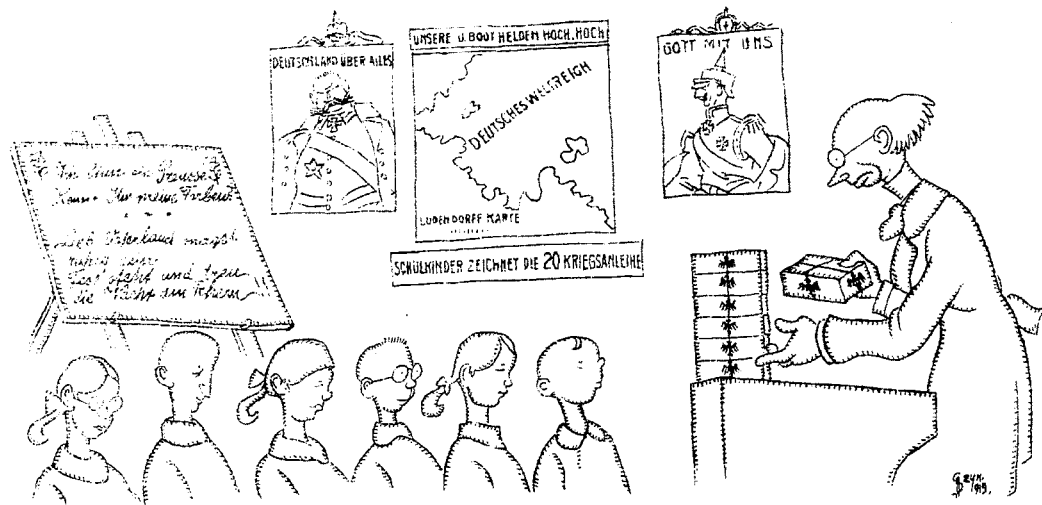
Albowiem został rozkaz wydany,
 Że konserwatyizm jest zakazany,
 Landsmanów zasię wszelkich rang
 Obowiązuje „S. D. - Zwang“.

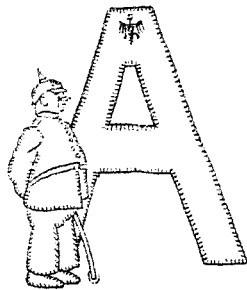


T 7
 884-11-5
 PR



szkołach rozdano dzieciom „Paketchen“,
A w tych Paketchen Fritzl i Gretchen
Znaleźli bombkę i chorągiewkę,
Rewolucyjny wierszyk i śpiewkę,
Trzy proklamacje, notesik, wstążkę
I do wyboru maleńką książkę:
„Warum bin ich ein Sozialist?“
Lub „Handbuch für kleinen Anarchist“.



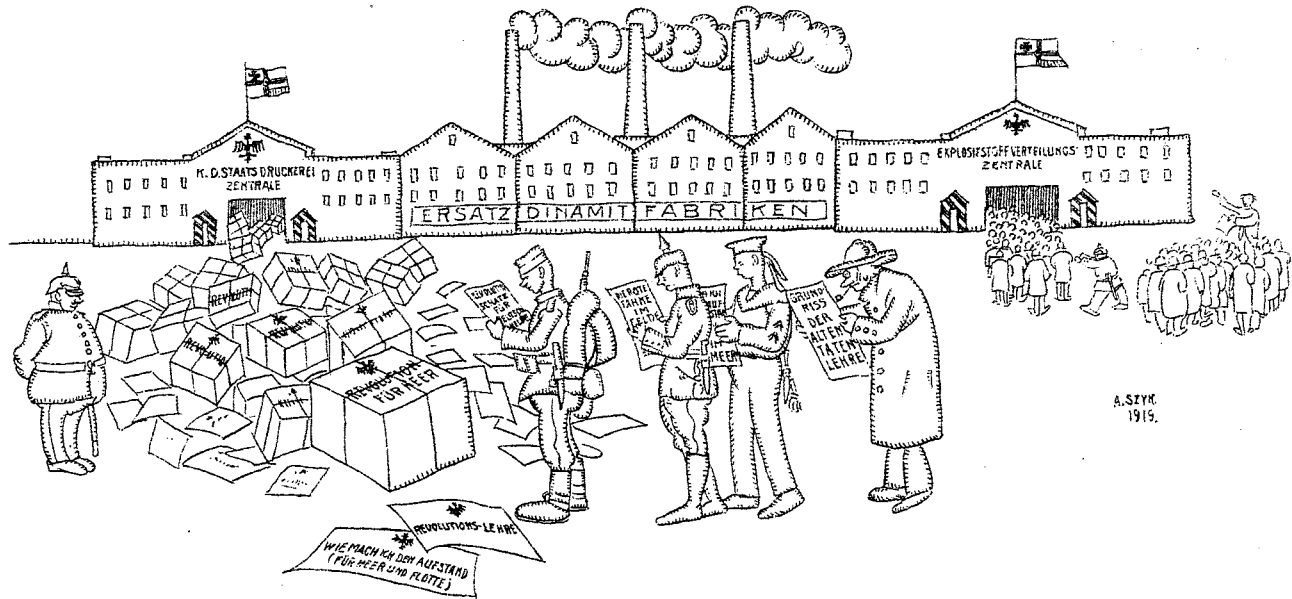


potem: „Wie mach' ich den Aufstand am
Meere“

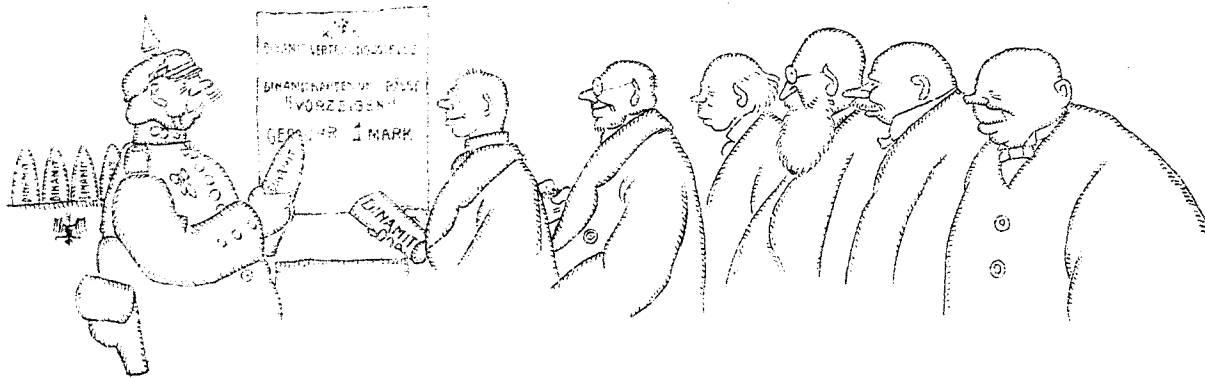
I „Grundriss der Attentatenlehre“.
Odbyły się w kraju tysiące odczytów,
Powstało sto fabryk „ersatz-dynamitów“
I „Explosivstoffverteilungszentrale“ ;

Wnet praca zawrzała w drukarniach państwowych,
Wydano natychmiast stos cały dzieł nowych,
Więc: „Revolutionsschatz für feldgraue
Helden“,

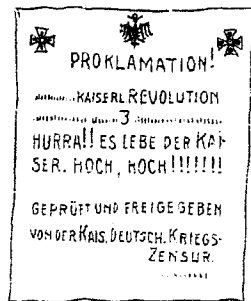
Następnie: „Die rote Fahne im Felde“,



A. SZYM
1919.



„Begeisterung“ — prima! I władza w zapale,
W czerwone odświętnie przybrana kokardki,
Ludności dynamit dawała na kartki;
(Przy każdej karteczce był plan demonstracji).



Co odez w dotyczy zaś i proklamacji,
To w każdej był okrzyk: „Der Kaiser soll leben“,
„Geprüft“ były wszystkie „und freigegeben“
W cesarsko-niemieckiej wojennej cenzurze,
By zadośćuczynić germańskiej naturze.



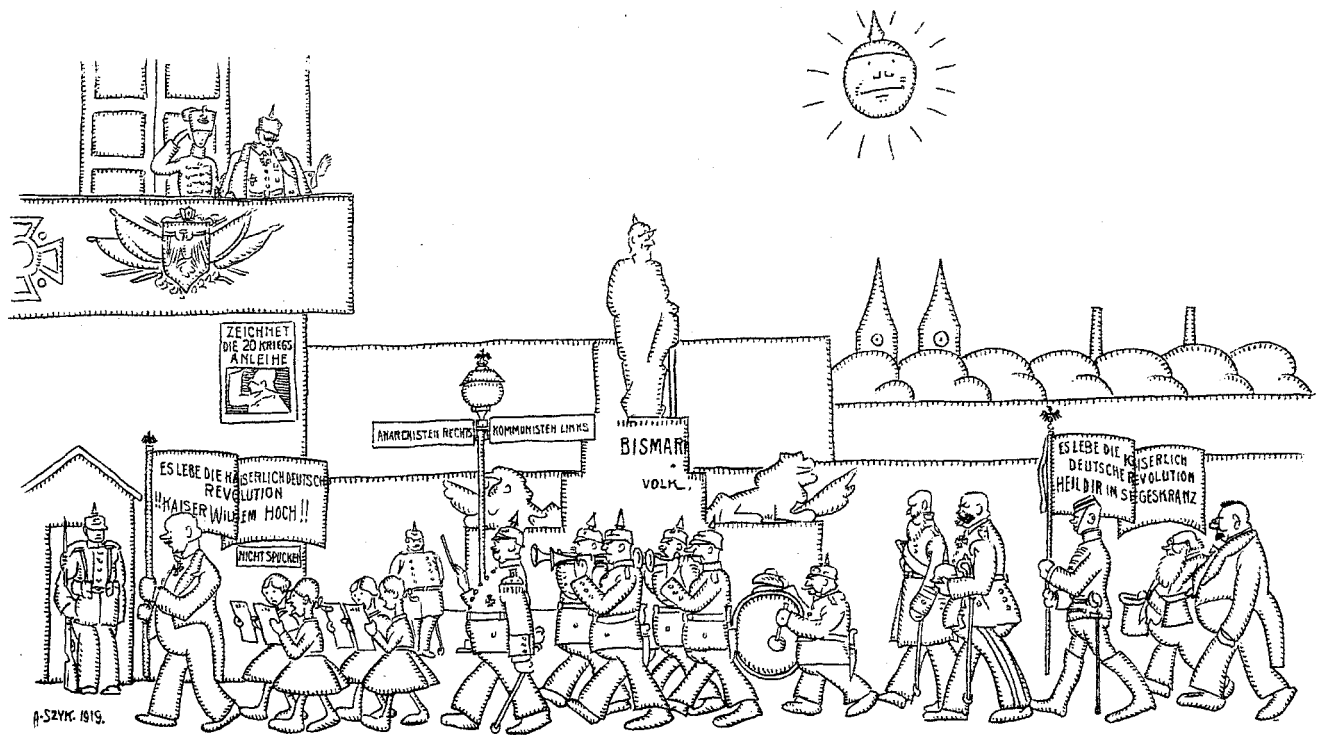
Powstały też biura wskazówek i porad,
A objął nad wszystkim sam rex protektorat.



Scheidemann dostał „Pour le mérite“,
Quod bonum faustum felixque sit,

Bogu zaś za to, iż natchnął Schmocka,
Ranga przypadła nader wysoka :
Tytuł na wstędze schwarz - weiss - rot:
„Der königlich - preussische Kammergott“.

Pochód Rewolucji



a-Szvk. 1919.

ZEICHNET
DIE 20 KRIEGS
ANLEIHE

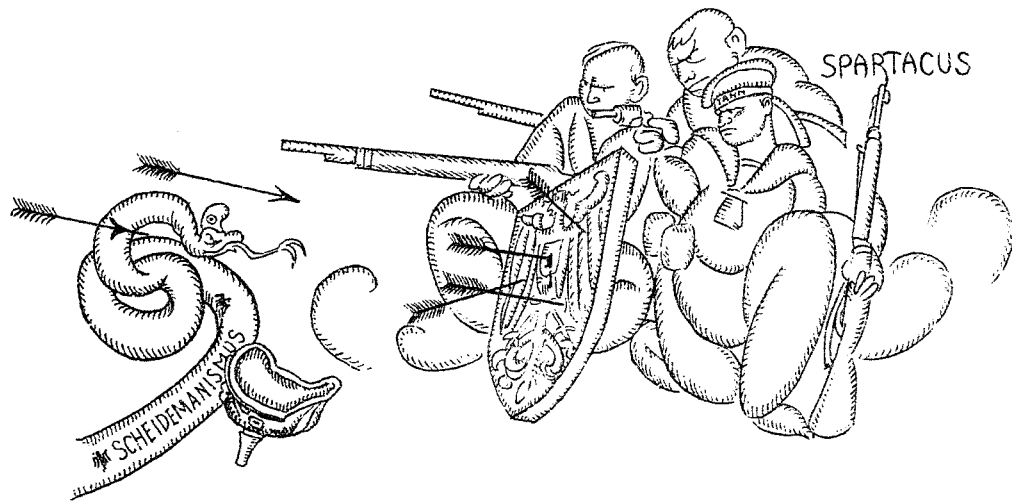
ANARCHISTEN RECHTS KOMMUNISTEN LINKS

BISMARCK
VOLK...

ES LEBE DIE KAISERLICH DEUTSCHE
REVOLUTION
KAISER WILHEM HOCH!!
NICHT SPICKEN

ES LEBE DIE KAISERLICH DEUTSCHE
REVOLUTION
HEIL DIR IN SEINER GESAMTANZ

Niech sobie w Prusiech spartakusi
Jaki chcą czynią wrzask i zgrzyt!
Toc i na starej świętej Rusi
Szaleje Zwarjowany Żyd!
Niechaj germańskie sankiuloty
Tańczą w Berlinie wściekły tan,
Niech im wytoczy kulomioty
Revolutionsrat Scheidemann!
Niech się tam „Deutschland über alles“
W frygijski kołpak stroi tak,
Że będzie w „Deutschland liberales“
Maratem każdy smyk i żak!
W republikańską maskaradę
Niechaj się bawi Bürger cny:
—Es ist mir wirklich ganz pomade
Die Freiheit made in Germany!



WIMBP
im.
J. P.
w Łodzi

T7
884-11-8
PR

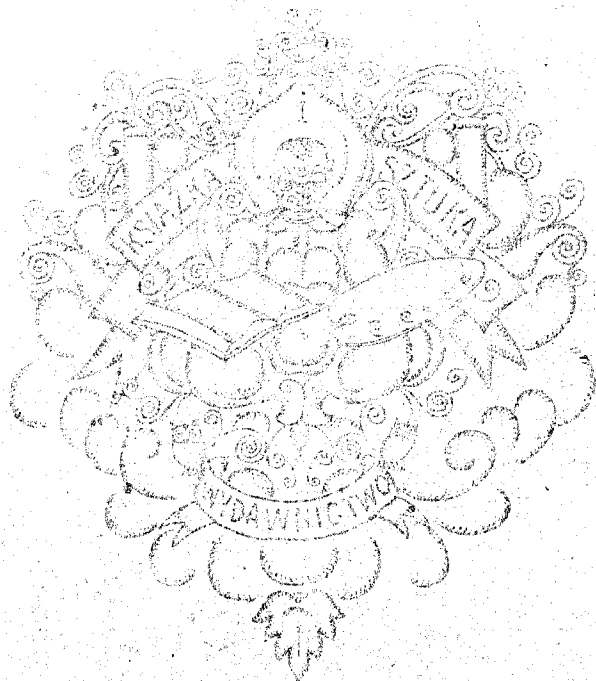
Nakładem Księgarni „KSIĄŻKA I SZTUKA”

w ŁODZI, ul. Benedykta 3,
w WARSZAWIE, Marszałkowska 42/2.

Litografie wykonał pod kierownictwem artysty
ZAKŁAD GRAFICZNY WYDAWCY.



Prac. Reg.



1919

WIMBP im. J. Piłsudskiego
w Łodzi



230000007749