

# GŁOS PORANNY

DZIENNIK SPOŁECZNY, POLITYCZNY I LITERACKI

Redakcja: Piotrkowska 101. Tel. 144-44, 166-66, 177-77  
i 188-88 Redaktor przymiennie od godz. 6-ej — 7-ej wiecz.

Cena 20 groszy

Administracja: Piotrkowska 70. Telef.: 222-22 i 266-66  
Tel. nocne: 144-44 i 177-77. Nr. konta P. K. O. 603 400.

## Japonia wypowie wojnę!

### Tokio kontynuować będzie swą politykę w stosunku do Chin

### Tajemnicza zapowiedź ważnych posunięć dyplomatycznych

TOKIO, 26 12. (PAT). Rząd japoński, jak się dowiaduje korespondent Havasa, jeszcze przed końcem bież. roku dokona ważnego posunięcia dyplomatycznego, co do którego jest zachowywana obecnie jaknajściślej tajemnica.

Posunięcie to będzie wymagało sankcji tajnej rady królewskiej.

Dyplomata, który udzielił tej informacji korespondentowi Havasa, dodał, iż prawdopodobnie posunięcie to będzie dotyczyło Chin. Być może będzie to wypowiedzenie traktatu o mocarstwach lub wypowiedzenie wojny, albo uznanie de jure prowizorycznego rządu chińskiego.

Bez względu na to, jakim będzie to posunięcie, celem jego niewątpliwie będzie kontynuowanie obecnej polityki Japonii wobec Chin.

Wypowiedzenie traktatu o

mocarstw jest rzekomo zalecane przez min. spraw zagr., wypowiedzenie wojny Chinom — przez marynarkę, a armia domaga się, rzekomo, uznania de

jure prowizorycznego rządu chińskiego.

HONGKONG, 26 12. (PAT). 15 samolotów japońskich przeleciało dwukrotnie ponad wys-

pą Lantow, stanowiącą część brytyjskiej kolonii Hongkongu. Samoloty z powodu dużego zamurzenia unosiły się na nieznacznej wysokości. Znaki roz-

poznawcze samolotów i barwy japońskie można było rozpoznać gołym okiem.

SZANGHAJ, 26 12. (PAT). — Władze japońskie ogłosiły, że z dniem 26 b. m. flota japońska rozpoczęła również blokadę Tsing - Tao.

Jak wiadomo, Tsing - Tao był dotychczas jedynym portem chińskim nie objętym przez blokadę. Zarządzenie japońskie będzie miało niewątpliwie bardzo duże znaczenie, utrudnia bowiem zaopatrzenie Szanghaju, który większość warzyw i mięsa otrzymywał właśnie za pośrednictwem Tsing - Tao.

SZANGHAJ, 26 12. (PAT). — Konsul Stanów Zjednoczonych złożył bardzo ostry protest u władz japońskich z powodu znieważenia flagi amerykańskiej przez żołnierzy japońskich w Wuhu.

## Tokio wyraża ubolewanie

### i uznaje swą odpowiedzialność za incydent z kanonierką „Panay“

WASZYNGTON, 26 12. (PAT). Ambasador Stanów Zjednoczonych w Tokio Grew wręczył rządowi japońskiemu notę rządu St. Zjednoczonych.

Po przypomnieniu incydentu na rzece Yang-Tse nota stwierdza, iż rząd Stanów Zjednoczonych z zadowoleniem obserwował szybkość, z jaką Japonia odpowiedziała na notę z dnia 14 grudnia, uznając swą odpowiedzialność za incydenty z kano-

nierką „Panay“, wyrażając ubolewanie oraz gotowość wypłaty odszkodowania.

Rząd Stanów Zjednoczonych, uznaje, iż doniesienia rządu japońskiego o wydanych przez zarządzenia odpowiadają żądaniom zgłoszonym przez Amerykę w nocie z dnia 14 grudnia.

Co się tyczy przyczyn i okoliczności, jakie towarzyszyły incydentowi, rząd japoński podaje w nocie z dnia 14 grudnia konkluzje, do których doprowadziło

śledztwo. Rząd amerykański utrzymuje jednak w tym względzie poglądy, będące rezultatem przeprowadzonego przez siebie śledztwa, które zostały uprzednio przekazane do Tokio. Rząd Stanów Zjednoczonych wyraża nadzieję, że zarządzenia japońskie okażą się skuteczne i umożliwią nowe ataki lub bezprawne interwencje władz lub sił zbrojnych japońskich, skierowane przeciwko obywatelom amerykańskim i ich interesom.

## Nowa fala strajków we Francji

### Rząd premiera Chautemps'a stanął przed poważnym problemem społecznym i politycznym

PARYŻ, 26 12. (PAT). — Święta we Francji upłynęły pod znakiem poważnego napięcia politycznego i nowej fali strajków.

Strajk w fabryce wyrobów chemicznych Goodrich w miejscowości podparyskiej Colombes przybrał w czasie świąt charakter niemal konfliktu między masami robotniczymi i władzami bezpieczeństwa.

Strajk robotników transportowych groził w czasie świąt pozabawieniem stolicy dowozu niektórych produktów spożywczych nie mówiąc już o utrudnieniach w kolportażu dzienników przy wstrzymaniu komunikacji na niektórych podmiejskich liniach autobusowych.

Hale targowe w Paryżu, jak również główne firmy kolporterki obsługiwane były przez ciężarowe samochody wojskowe. Paryżanie, jak i mieszkańcy prowincji, otrzymali w święta normalnie dzienniki dzięki temu, że strajkujących szoferów, zajmujących się kolportażem, zastąpił żołnierz z taborów samochodowych.

W przemyśle spożywczym obsadzone przez strajkujących ro-

botników składy towarowe nie zostały dotąd oswobodzone.

Rząd premiera Chautemps stanął w okresie świąt przed poważnym problemem, już nie tylko społecznym, lecz także i politycznym.

W prezydium rady ministrów przez święta toczyły się gorące konferencje. — Premier Chautemps w dzień wigilijny pracował do godz. 3 w nocy nad

znalezieniem wyjścia z sytuacji strajkowej, która — jeśli chodzi o zakłady chemiczne w Colombes, czy strajk transportowy — groziła w każdej chwili poważnymi konsekwencjami.

Strajk w fabryce w Colombes rozpoczął się dnia 15 grudnia na skutek wydalenia przez dyrekcję fabryki jednego rosyjanina, kierownika centrali telefonicznej, którego dyrekcja oskarżyła, iż zorganizował podsłuch rozmów

telefonicznych, prowadzonych przez kierowników fabryki. Celem zaprotegowania przeciw tej decyzji dyrekcji, 250 komunistów na ogólną liczbę 2.500 robotników, pracujących w fabryce, uchwalilo strajk i obsadziło tereny fabryczne.

W przeddzień wigilii rząd postanowił usunąć strajkujących robotników z miejsca pracy — jak głosił komunikat oficjalny — nielegalnie obsadzonego. Akcja

ta, która z początku zdawała się nie nasuwać żadnych trudności, doprowadziła w ciągu kilku godzin do poważnego zaognienia. Strajkujący robotnicy zorganizowali opór i wezwali na pomoc robotników z sąsiednich fabryk. Policja i gwardia lotna, która otoczyła składy Goodrich, zmuszona była wycofać się pod naciskiem tłumu robotników.

Ponieważ akcja usunięcia robotników z fabryki siłami policyjnymi nie przyniosła żadnych rezultatów, rząd uciekł się do perswazji i w końcu robotnicy zgodzili się opuścić tereny fabryczne w nocy z soboty na niedzielę, ale pod warunkiem, że fabryka przez czas trwania pertraktacji, t. j. do 3 stycznia zostanie „zneutralizowana“, to znaczy, że właściciele narówni z robotnikami nie będą do niej mieli dostępu, a przede wszystkim nie będą mogli jej uruchomić.

• Premier Chautemps zaakceptował ten warunek. Po raz pierwszy więc zastosowano neutralizację fabryki, co w obecnej sytuacji nabiera charakteru precedensu o poważnych konsekwencjach.

## Wojsko pomaga rządowi w zwalczaniu fali strajkowej we Francji

PARYŻ, 26 12. (PAT). Wczoraj wieczorem przedstawiciele pracowników towarzystw transportowych postanowili ogłosić strajk. Strajk objął nie tylko towarzystwa transportowe, ale również szoferów i pracowników zatrudnionych w halach, w wielkich magazynach oraz przedsiębiorstwach, które zajmowały się kolportażem dzienników.

PARYŻ, 26 12. (PAT). W ciągu całej nocy wojskowe samo-

chody ciężarowe dostarczały towary do hal, których aprowizacja dzięki temu jest zupełnie normalna.

Strajk towarzystw transportowych nie odbił się prawie wcale na cenach, które różniły się od wczorajszych. Towarzystwa transportowe, zaopatrujące Paryż w mleko, nie przylażyły się do strajku.

PARYŻ, 26 12. (PAT). Piekarze w departamencie Sekwany i

Loary postanowili ogłosić strajk. Właściciele piekarni odpowiedzili zamknięciem swych sklepów. Władze musiały uciec się do pomocy intendencji armii w celu zaopatrzenia ludności w chleb. Burmistrz M. Angens wydał zarządzenia, na mocy których będzie mogła być przez władze rekwirowana mąka i sól.

W Marsylii robotnicy zatrudnieni w piekarniach ogłosili 24-godzinny strajk.













# Teatr, muzyka i radio

Z estrady koncertowej

## Poranek symfoniczny

I znów za sprawą stowarzyszenia „Kultur-Ligi” zbudzona została ze stanu spoczynku Łódzka Orkiestra Filarmoniczna, którą kierował Walerian Berdiajew. Usłyszeliśmy „Eroikę” Beethovena. Jeżeli żywsze wrażenie na publiczność wywierają symfonie piąta i dziewiąta, to większość opinii muzycznej stawia jednak „Eroikę” w rzędzie najpodnioslejszych manifestacji ducha ludzkiego. Monumentalne to dzieło nie da się ilustrować epizdów z życia Napoleona — jak chcą niektórzy biografiści Beethovena — lecz ma być wyrazem nastrojów bohaterskiego, który zawirował duszę społeczeństwa a wrót 19 wieku. Treść Symfonii III-iej wypełniają przeważnie głębokie myśli i uczucia, a słuchacz może sobie sam podkładać czołwy, jakie chce przemawiają, ale niech nie podkłada żadnych, byleby czuł, bo gdy słuchać będzie według utartych szablonów, najpewnie zbladzi. Jeżeli I-sza część symfonii opiewa dążenie, walkę i zwycięstwo bohatera, to „Marsz za-

łobny” wskazuje na jego śmierć. Jakże wytłumaczyć sobie Schorzi (zart) w trzeciej części lub wariacje z baletowej muzyki do Prometheusa w części ostatniej. Berlioz widzi w Scherco grę wojowników z muzyką na grobach wodzów. Inny tłumacz L. n. z, przedstawia sobie finał symfonii, jako stypę pogrzebową i balladę bohatera. Najbliższym prawdy jest Ryszard Wagner, który radzi okrzyk „Eroika” pojmować w jak najszerzym znaczeniu dalekim od wojennego żywiołu.

Zaiste, godnym pożalowania jest los twórcy, którego genialny polot nie zostaje zrozumiany i który nie zdola wznieść do swych wyżyn powsolnych słuchaczy. Muzyka trzeciej symfonii ma taką plastykę bohatera rytmu i taki patos, że nie znaję nawet pobudek, z których wyrosła, odczuwa się w niej podniosły nastrój wielkiej chwili dziejowej, a cały utwór tętni tonem najgłębszego duchowienia.

Wykonanie symfonii odznaczało się wielką starannością, a zapalony Berdiajew, wielbiący nade wszystko Beethovena, udzielił się orkiestrze i pomógł do plastycznego ujęcia utworu. Najlepiej jednak czuje się orkiestra w częściach o nastroju porywym, dlatego też „Marsz żałobny” odtworzony był doskonale. Mniej przekonujący był finał, w zakończeniu którego twórca porzuca nastroj elijijny, by zaintonować hymn zwycięski. Jest to wyzwolenie się z więzów materialnych genialnego wieszca. Nie trafiło to do przekonania orkiestrze, która niebardzo wierzy w swe zwycięstwo w walce o byt i egzystencję.

Z dalszego ciągu koncertu nie mogę niestety zdać sprawę, gdyż poranek rozpoczął się ze znacznym opóźnieniem i zdradzał tendencję wkroczenia w parę podwieczorku.

F. HALPERN.

- 20.00 Koncert orkiestry mandolinistów
- 21.00 Koncert rozrywkowy
- 21.40 Nowości literackie
- 22.00 „Polskie wesela” — suita baletowa Nowowiejskiego
- 23.00 Muzyka tańeczna i piosenki — (płyty)

### AUDYCJE ZAGRANICZNE

- LONDYN (342)**  
21.00 Kaprys włoski Czajkowskiego, „Sir Roger” Bridge’a, Koncert fortepianowy Es-dur Liszta i Wstęp do 3 aktu „Tannhäusera” Wagnera.
- 22.05 „Carmen” — opera Bizeta (4 akt).
- WIEN (507)**  
18.55 „Carmen” — opera Bizeta.
- SZTUTGART (523)**  
00.00 Uwertura romantyczna Thuilliego, Koncert fortepianowy Es-dur Czajkowskiego.
- BUDAPEST (550)**  
21.00 Kwintety na instrumenty dęte Beethovena i Siklosa.
- RZYM (420)**  
21.00 Koncert fortepianowy Es-dur Liszta, „Popołudnie Fauna” Debussy’ego, „Kikimora” Ljadowa i Muzyka żałobna R. Wagnera.

### CIEPŁO w mieszkaniu!

Uszczelniam OKNA i DRZWI od wiatru, zimna i kursu pod gwarancją kilkunastu lat. Ceny niska! F. P. nczewski, tel. 257-19

FRANCUSKIEGO krótka, łatwa metoda (Auson) nauczy się każdy dla potrzeb w kraju i zagranicą. Absolwent Sorbony, Legionów 11. m. 13. Dawidów 12-3, 8-10 w.

**Z AOSZCZĘDZISZ SOBIE TROSK I KŁOPOTÓW, ŻĄDAJĄC WYRAŹNIE I PRZYJMĄC JEDYNIĘ ORYGINALNE „OLLA” GUM? PATENT FRANC NR. 790 304 PATENT AMER. NR. 1039 701**

4 URZĄD SKARBOWY W ŁÓDZI Nr. V.46/21/Lc-37 Łódź, dnia 24 grudnia 1937 r.

### Obwieszczenie o licytacji

W myśl § 83 Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 25.VI.1937 r. o postępowaniu egzekucyjnym Władz Skarbowych (Dz. U.R.P. Nr. 62, poz. 580) 4 Urząd Skarbowy w Łodzi podaje do publicznej wiadomości, że celem uregulowania zaległych należności skarbowych i na rzecz różnych wierzycieli, odbędzie się sprzedaż z licytacji u niżej wymienionych płatników.

Dnia 28 grudnia 1937 r.

1. Znamirowski Mendel, meble. Cena szac. zł. 22.00. Nr. tyt. wyk. 3159

Zajęte przedmiotów można oglądać w dniu licytacji na miejscu dokonywania czynności.

w z. Naczelnika Urzędu: (—) Mgr. ST. JAWORSKI

**Ala Izbička** PROSZKI MIGRENO-NERVOSIN **KOGUTEK** GRYPA, PRZEZIĘBIENIE BOLE GŁOWY, ZĘBÓW itp.

wykwalifikowana pielęgniarka z długoletnim doświadczeniem przyjmuje wszelkie zabiegi. DYŻURY. TEL. 216-36.

2 i 3 POKOJOWE mieszkania w nowym domu Radwańska 16 są do wynajęcia. Informacje na miejscu.

LUKSUSOWE mieszkania 2, 3-pokojowe, kuchniami, łazienkami, centralnym ogrzewaniem oraz pokojami pojedynczymi. Anstada 3. Do oglądania od 11-2 24-5

Zimnych mieszkań niema! gdy DRZWI i OKNA są uszczelnione specjalnym filcem (właśnie posiadamy) A. FRYDENZON. Ceny obecnie niższe. Dzwonić 173-57.

Doktor Medycyny **Gustaw Kohn** specjalista chorób skórnych i akuszerki Piłsudskiego 51, tel. 170-03. Przyjmuje 8-10 i 4-8 w.

DR. MED. **H. Różaner** Specjalista chorób skórnych, wenerycznych i seksualnych Marfowlęsa 9, II p., front. Tel. 128-98. przyjmuje od 9-1 i 5-9 wiecz.

DOKTOR **KLINGER** spec. chor. seksualnych, wenerycznych i skórnych (wiosów) Andrzeja 2, tel. 132-28. Przyjmuje od 9-11 rano i od 6-8 w. W niedziele i święta od 10-12

Dr. med. **E. Wołkowyski** Spec. chorób wenerycznych, seksualnych i skórnych Cegielniana 11, tel. 238-02. Przyjmuje od 8-12, 4-9 w. w niedz. i święta od 9 do 1 po poł.

Dr. med. **TREPMAN** spec. alleta chorób wenerycznych skórnych, moczopielowych Zawadzka 6, tel. 234-12. przyjmuje od 8-11 r. 2-4 i 6-9 w.

**TEATR POLSKI** Aleksander Wedierko zabawi w Łodzi na gościnnych występach jeszcze tylko parę dni, kreując popisową rolę Doddy’ego w uroczym sztuce M. Kennedy „Tessa”. Sztuka ta dana będzie o godz. 19.30.

**TEATR KAMERALNY** Dziś o godz. 19.30 sztuka Zapolskiej „Kobieta bez skazy”.

**TEATR POPULARNY** Dziś i jutro o godz. 20.15 komedia muzyczna Benalzy’ego „Rozkoszna dziewczyna”.

**BILETY ULGOWE.** Biblioteka im. Borochowa, Zachodnia 59, tel. 191-50, urządziła w środę dnia 29 b. m. w Teatrze Polkim ostatnie ulgowe przedstawienie komedii „Tessa” z udziałem Aleksandra Węgierki. Biblioteka czynna codziennie od 10-2 i od 4-10 wiecz.

**DZISIEJSZY PROGRAM RADIOWY**

- 6.20 Gimnastyka
- 6.40 Koncert poranny
- 11.40 Jak się buduje organy?
- 12.03 Audycja południowa
- 14.00 Muzyka salonowa (płyty)
- 15.00 Bolesław Prus: „Lalka”.
- 15.10 Utwory fortepianowe w wyk. I. Friedmana (płyty)
- 15.45 „Z pieśnią po kraju” — audycja
- 16.50 Pogadanka aktualna
- 17.00 „Kowalscy się odnaleźli” — powieść mówiona
- 17.15 Koncert skrzypcowy Roberta Schumanna w wyk. Kulenkampffa
- 17.50 Pogadanka sportowa
- 18.15 Audycja wymienna z Katowic
- 18.40 Audycja literacka
- 19.00 Audycja strzelecka
- 19.30 „Bilans dobrej woli” — dyskusja
- 19.50 Pogadanka aktualna

**GRAND KINO** Początek 4-iej **premiera!**

...nie umiała żyć bez miłości...  
...klamstwo jej było tak wielkie, jak wielka była jej miłość...

Fascynująca **Isa Miranda** Urodziwy **Fernand Gravet** w pięknym filmie erotycznym p. t.



**PRZEDZIWNNE KLAMSTWO**  
*Miny* **PETROWNY**

Czar białych noccy! Urok stolic zabaw — Petersburga!  
Wielki film reżyserii Włodzimierza Turżańskiego  
Uwaga! Passe partout, bilety bezpłatne i ulgowe nieważne.

**KINO TEATR METRO** PRZEJAZD 2

Dzisiaj i dni nast. Poraz pierwszy w Łodzi!  
**Flip i Flap** w najnowszej komedii p. t. „Jej obrońcy” Ceny od 54 gr. na wszystkie seanse

**KINO TEATR MIRAZ** 11 LISTOPADA 16  
Ostatnie dni! Wspaniała polska komedia p. t. **Pani Minister tańczy** w rol. gł. Pola Mankiewiczówna, A. Zabczyński, S. Sieniński, J. Orwid, M. Zulcz i inni