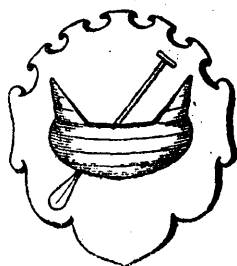


DZIENNIK

ZARZĄDU

Redakcja i administracja
Plac Wojskości 14. Tel. 28-00.
Adminstr. czynna od g. 9-12 w p.
Redakcja od godz. 2-3 po południu.

Prenumerata: Miesięcznia zł. 1.--



M. ŁODZI.

Ogłoszenia: Wiersz nonparel. (cztery szp. na stronie) zł. 0.20—Przed tekstem zł. 0.55—za wiersz (dwie szpalty na stronie) Drobne zł. 0.05 za wyraz. Najmniejsze ogłoszenie zł. 5.—

Cena egzemplarza zł. 0.25.

Nr. 49. (376)

Łódź, wtorek 7 grudnia 1926 r.

Rok VIII

Józef Zalewski
Dyrektor Zarządu Miejskiego.

Muzeum urbanistyczne.

(Referat wygłoszony na publicznym posiedzeniu „Koła Współpracy Intelktualnej Wyższych Urzędników Miejskich“).

Nie przesadzając zupełnie zakresu, charakteru, ani też organizacji istniejącego w Łodzi zaczątku muzeum miejskiego, należy podkreślić brak w niem działu urbanistycznego. Zadaniem tego działu byłoby tworzenie retrospektywnego obrazu przemiany form wielkomiejskich urządzeń dobra publicznego i użyteczności publicznej pod wpływem gospodarki municypalnej. Zadania postępu w dziedzinie gospodarki społecznej tylko wówczas mogą mieć widoki zrealizowania, jeżeli w ich koncepcji nie pominięto czynnika retrospektywizmu. Jest on tym łącznikiem, stanowiącym o logice poczynać; jest on wiążącą nicią konsekwencji, utrzymującą zadania gospodarki społecznej na poziomie rzeczywistości, powstrzymującą od zwichnięcia jej kierunku, od wkroczenia na bezdroża abstrakcji i fantazji.

Jakiegokolwiek stadium form rozwojowych życia społecznego byłoby niezrozumiałem, gdyby ku jego wyjaśnieniu nie pospieszyła z pomocą historia, dająca retrospektywny obraz stadiów poprzedzających. A z powiązania każdorazowo aktualnego stadium z poprzedzającym można dopiero wytknąć kierunek dla stadiów następujących.

Przytoczę kilka przykładów z aktualnych zadań gospodarki municypalnej w Łodzi.

Zarząd m. Łodzi opracowuje w chwili obecnej plan regulacji wielkiej Łodzi, obejmującej w swych granicach administracyjnych wszystkie przyłączone przedmieścia. Plan ten w poszczególnych dzielnicach będzie zrealizowany w różnych okresach czasu, zależnych od obecnego stanu zabudowy; w niektórych dzielnicach ostateczna realizacja nastąpi za lat kilkadziesiąt, a może nawet dopiero po upływie wieku. Po zakończeniu tego okresu dana dzielnica miasta będzie miała wygląd jednolity, zgodny z planem i niczem nie przypominający okresów poprzednich, których ślady będą ostatecznie zatarte.

I wówczas może się zdarzyć, że dla współczesnego obywatela będzie niezrozumiałem, dlaczego ta dzielnica, mająca wygląd jednolity i nowoczesny, została zaprojektowana w ten, a nie w inny sposób, być może niedogodnie, nieodpowiednio; dlaczego, dajmy na to, nie zostały w niej zaprojektowane urządzenia konieczne, a nawet — z punktu widzenia potrzeb wielkomiejskich — nieodzowne.

Odpowiedź na to obywatel społeczny powinien znaleźć w archiwum i muzeum urbanistycznym; w archiwum powinny znaleźć się uzasadnienia co do projektu regulacji miasta, a w muzeum — plany miasta, poprzedzające okres regulacji. Dokumenty te powinny pouczyć współczesnego obywatela, w jakich warunkach był opracowywany plan regulacji miasta, z czym się przy jego opracowywaniu musiano liczyć. Inną jest bowiem rzeczą projektowanie regulacji miasta, powstającego na przestrzeni wolnej, niezabudowanej, a inną — tworzenie planu regulacyjnego w już istniejącym i zabudowanym bez wszelkiego planu miasteczka, stwarzającym dla doskonałej regulacji przeszkody i trudności nieprzebyte.

Te więc dokumenty powinny dać przyszłemu obywatelowi zrozumienie współczesnego stanu regulacji miasta, a jednocześnie dać mu wytyczne dla tworzenia dalszych stadjów rozwojowych tejże regulacji.

Stan zdrowotny miasta jest zastraszający. Choroby zabierają masy ofiar; epidemie prawie nie wygasają. Jeżeli nie wybuchają z wielką gwałtownością, zawdzięczać to należy olbrzymim wysiłkom Zarządu Miejskiego, łożącego niesłychane koszty na sprawę podniesienia zdrowia publicznego.

Rozmiary zjawiska zmuszają do podjęcia środków radykalnych. Z pomocą przychodzi statystyka, skrzętnie gromadząca wszelkie dotyczące dane. Analiza wykazuje, że głównymi przyczynami chorobowości są anty-sanitarne, warunki pracy (pył włókienniczy — skutek; gruźlica); anty-sanitarne warunki mieszkalnictwa (brak wody i brak odpływów dla nieczystości — skutek; dur brzuszny, czerwonka, dur plamisty z zawszenia; i inne choroby z nieczystości).

Środki usunięcia tego zjawiska powinny iść w dwu kierunkach walki z chorobami, jako skutkami anty-sanitarnych warunków życia i walki z anty-sanitarnym stanem miasta, jako przyczyną chorób. Z jednej strony — budowa szpitala powszechnego, w którym znaleźliby pomieszczenie wszyscy chorzy z miasta, pozbawieni możliwości leczenia się w klinikach prywatnych; z drugiej zaś strony — budowa kanalizacji i wodociągu, za pomocą których zostaną odprowadzone z miasta wszelkie nieczystości, a doprowadzona zostanie w obfitej ilości świeża i zdrowa woda.

Zarząd Miejski w ustaleniu kolejności tych wielkich inwestycji dał pierwszeństwo kanalizacji i zaprowadzeniu wodociągu, słusznie rozumując, że urządzenia te usuną w znacznej mierze przyczyny chorób, a skutkiem tego zmniejszą się rozmiary walki z chorobami, zmniejszą się rozmiary szpitala powszechnego.

Gdy teraz przeniesiemy się myślą w przyszłość, kiedy zaprowadzenie urządzeń wodociągowo-kanalizacyjnych zmieni całkowicie wygląd i stan naszych ulic, podwórz, klatek schodowych, mieszkań, sklepów i t. d., gdy znikną z nich brudy, kał i śmieci, wówczas może się stać nie zrozumiałem, dlaczego illo tempore — w okresie zastraszającego pa-

nowania chorób — Zarząd Miejski nie wznosił na gwałt wielkiego szpitala powszechnego, niosącego ulgę cierpiącej ludności miasta. I przyszły obywatel, wychowany we wzorowych warunkach sanitarnych, przyzwyczajony do czystości i schludności, nie znajdzie, być może, zrozumienia dla takiej polityki gospodarczej Zarządu Miejskiego.

Wtedy to statystyka, archiwum i muzeum urbanistyczne powinny mu przyjść z pomocą. Statystyka da mu analizę zjawiska w zestawieniu przyczyn ze skutkami; archiwum da mu przechowane uzasadnienia do polityki gospodarczej samorządu, a muzeum urbanistyczne pokaże mu te horendalne obrazy warunków, w jakich żyje dzisiejszy obywatel i w jakich lęgną się trapiące go choroby. A z zestawienia tych stadjów rozwojowych polityki gospodarczej samorządu w dziedzinie zdrowotności publicznej wypływają dopiero wskazania dla tworzenia dalszych stadjów i to na bardzo odległe okresy czasu.

Retrospektywizm jest tedy podstawą logicznej i konsekwentnej, realnej gospodarki społecznej.

Nie można atoli negować domiosłości dla postępu gospodarstwa społecznego pewnych zjawiających się w różnych okresach czasu rewolucyjnych pomysłów i posunięć, zrywających nieraz ustalony i utrwalony z biegiem czasu łańcuch form rozwojowych. Owszem, należy stwierdzić, że takie wynalazki i pomysły bardzo często czynią posunięcia w rozwoju urządzeń życia publicznego o takie odstępy, na których przebycie w warunkach stopniowego rozwoju potrzebaby lat dziesiątków.

Ale czyż te pomysły, czy te wynalazki rodzą się w abstrakcji, czy powstają w oderwaniu od znajomości poprzedzających form rozwoju danego zjawiska? Z pamiętników, wspomnień, komentarzy i t. p. wielkich pionierów i wynalazców przekonywujemy się, że wynalazki ich i pomysły bardzo rzadko były dziełem przypadku, najczęściej zaś były produktem długotrwałych i mozolnych studjów — czasami osiągniętych wprost na drodze poszukiwań, czasami zaś ubocznie. Powstanie takiego pomysłu, narodzenie się wynalazku następowało skutkiem wykrycia przyczyn powolnego i niedołęznego postępu form rozwojowych danego zjawiska; poprzedzone zawsze być musiało żmudną pracą analityczną, zmierzającą do ujawnienia elementów tego zjawiska i do wykazania tych z nich, które stwarzały przeszkody w szybkości postępu. Bystrość umysłu badacza, polegająca na umiejętności generalizowania zjawisk i ich elementów, prowadzi do uogólnień, z których już prawie bezpośrednio wypływają wnioski.

Jasnym jest tedy, że i dla powstania wynalazków, stwarzających przewroty w rozwoju gospodarki społecznej, retrospektywizm jest podstawą, jest punktem wyjścia do badań, poprzedzających twórczość postępową. Zarówno więc dla ewolucji form urządzeń dobra publicznego, jak i dla czynienia posunięć radykalnych, tworzących częściowo przewroty, niezbędne jest posiadanie materiału retrospektywnego, gromadzenie wzorów tych urządzeń, aby w łańcuchu stadjów rozwojowych stworzyć obraz przemiany form, możliwie kompletny i zupełny.

A przecież podnieść należy, że rozwój urządzeń życia publicznego w Łodzi odbywa się w nadzwyczaj szybkim tempie. Rozwój miasta Łodzi jest w Polsce fenomenem, nie mającym przykładu nietylko u nas, ale bodaj w całej Europie. Niepowetowaną szkodą jest, że dotychczas nie gromadzono w Łodzi wzorów urządzeń miejskich w ich stopniowym

rozwoju; stworzenie takiego obrazu ze wskazaniem dat poszczególnych stadiów rozwojowych byłoby niezmiernie ciekawe i pouczające. Jako przykład przytoczę, że z nielicznych takich pamiątek przechowane obrazy litograficzne m. Łodzi z przed stu lat budzą zaciekawienie i sensację.

Nie należy przytem zapominać, że rozwój miasta Łodzi przed wojną odbywał się spontanicznie i dziko, nie regulowauy żadnemi planowemi zarządzeniami władz municypalnych, których właściwie nie było. Urząd państwowy rosyjskich władz zaborczych, pełniący funkcje zarządu miejskiego, zajmował się ściąganiem podatków na cele ogólnopństwowe, zatapiając z wpływów tylko najprymitywniejsze potrzeby miejskie. Właściwie mówiąc, dla przedwojennego rozwoju Łodzi właściwszym terminem będzie „rozrost”. Skutkiem tego rozwój urządzeń dobra publicznego od chwili stworzenia w Łodzi samorządu terytorjalnego czyni postępy niesłychanie szybkie i bez przesady powiedzieć można, że lat dziesiątki w okresie przedwojennym nie stwarzały w tej dziedzinie takiego postępu, jak obecnie rok każdy.

I tu przybywa jeszcze jeden motyw, zmuszający do gromadzenia wzorów urządzeń miejskich, motyw niesłychanie ważny — natury społecznej. I jeżeli się mówi wogóle fakultatywnie, że wzory urządzeń miejskich z okresu przedwojennego należałoby gromadzić ze względu na bezprzykładnie szybki ówczesny rozrost naszego miasta, to obecnie należy bezwzględnie podjąć tę pracę ze względu na jej wybitnie społeczny charakter, abstrahując od jej znaczenia naukowego.

Przypomnę tutaj, w jakim stanie pozostawił nam miasto rosyjski najeźdźca. W całym mieście zostawiono tylko dwa gmachy państwowe: banku państwa i poczty — pozatem nic literalnie. Sądownictwo, skarbowość, wojsko, administracja państwowa nie ma swoich pomieszczeń i dopiero teraz — z pomocą samorządu — powstają projekty wzniesienia niezbędnych gmachów i zabudowań. Szkolnictwo posiadało jedyny gmach państwowy, a mianowicie dla szkoły przemysłowej; dwa inne gmachy dla gimnazjów państwowych — męskiego i żeńskiego — wzniesli obywatele m. Łodzi. Powstałe w międzyczasie około trzydziestu średnich zakładów naukowych, niezbędnych do zaspokojenia potrzeb uczącej się młodzieży — to zakłady prywatne, mieszczące się w wynajętych domach mieszkalnych. Szkolnictwo państwowe, przeważnie zawodowe, nie ma własnych pomieszczeń; i znów tutaj — przy wydatnej pomocy samorządu — powstają projekty albo też już wznoszone są gmachy specjalne. A już ani jednego gmachu dla szkoły powszechnej nie pozostawili najeźdźcy; żadnego literalnie zakładu opieki społecznej; żadnego urządzenia ani zakładu zdrowia publicznego; żadnych miejskich urządzeń kulturalnych ani oświatowych. Rozrastało się wielkie miasto fabryczne, nie zarządzając absolutnie i literalnie nic dla potrzeb przeważającej w mieście ludności robotniczej.

A oto — z chwilą powstania samorządu, obraz wielkiego tego miasta zmienia się radykalnie. Powstały piękne i wielkie gmachy szkół powszechnych, pałace oświaty, których liczba w niedalekiej przyszłości dojdzie do kilkunastu; powstają łaźnie ludowe, domy sieroce, parki olbrzymie, zdobione kwieciami z własnych cieplarni; dalej — setki szkół, biblioteki, świetlice, sale widowiskowe, przytulki, sierocińce, zakłady wychowawcze, szpitale, ambulatorja, lecznice. instytucje i zakłady pieczy nad zdrowiem obywateli, badania spożywanych przezeń produk

któw i t. d. i t. d. A równocześnie idą prace coraz większe, w coraz szybszym tempie w kierunku tworzenia najbardziej kapitalnych urządzeń wygody, użyteczności i dobra publicznego.

Cały ten obraz tej prawdziwej metamorfozy powinien nietylko pozostać na kartkach niniejszego referatu, ale znaleźć wyraz w muzeum, gdzie każdy obywatel w łatwy i dostępny sposób będzie mógł przebiec obraz rozwoju urządzeń wielkiego miasta pod wpływem gospodarki municypalnej. Jest to absolutnie konieczne dla podniesienia znaczenia i doniosłości idei samorządu, jest nieodwołalne dla pogłębienia w obywatelu poczucia niepodległości, z której rodzi się samorząd.

Jak tedy dojść do stworzenia takiego retrospektywnego obrazu przemiany form urządzeń miejskich, jakimi metodami kierować się przy ustaleniu zasad gromadzenia wzorów tych urządzeń? Zgóry należy podkreślić, że wszelki urzędowy, narzucony obowiązek jest tutaj wykluczony; żadne zarządzenie administracyjne nie może doprowadzić do celu. Ani bowiem nie można z urzędu wskazać, jakie wzory urządzeń miejskich mają wartość muzealną, ani dalej nie można ustalić, co jest wzorem urządzeń miejskich, ani wreszcie wskazać, gdzie tych wzorów szukać należy. Całą pracę należy oprzeć na dobrej woli kierowników poszczególnych gałęzi gospodarki samorządowej, na zrozumieniu sprawy i odczuciu jej doniosłości.

Zasadniczą, lecz zarazem i najbardziej ogólnikową wytyczną byłoby, że należy gromadzić te wzory, które dla danej gałęzi gospodarki municypalnej mają charakter typowy. Dalej ze względów praktycznych należałoby ustalić, że przekazywanie muzeum gromadzonych wzorów powinno się odbywać nie w momencie ich wycofywania z użycia lub zarzucania, lecz w chwili ich wprowadzania. Wreszcie, bardzo często wprowadzane urządzenia dobra publicznego powinny być oddawane do muzeum w wiernych kopjach — modelach. Przytoczę szereg przykładów z różnych dziedzin gospodarki samorządowej, wskazujących, jakie, moim zdaniem, wzory powinny znaleźć się w muzeum urbanistycznym.

Omawiane już na początku urządzenie w naszym mieście kanał zacji i wodociągów dokona tak radykalnych zmian w obecnych urządzeniach z tej dziedziny, że już dziś wiele z nich należy zabezpieczać, nim zaginą. Używany obecnie do odprowadzania nieczystości klozetowych i neutralizowania ich dół biologiczny zaginie bezpowrotnie; model jego musi się znaleźć w muzeum. Profil ulicy z głębokimi ściekami po obrzeżach zmieni się zasadniczo; powinien w modelu znaleźć się w muzeum. Wody burzowe, które będą odprowadzane przez kanały — burzowce, dziś, nim odpłyną za miasto, zalewają ulice, chodniki, sutereny, powodując niszczące powodzie; obrazy takich scen w dobrych, trwałych i dużych fotografiach powinny znaleźć się w muzeum.

Z zakresu sanitarji miejskiej, gdzie zarząd miasta prowadzi energiczną i zdecydowaną walkę z brudem, należy w fotografiach uwiecznić najbardziej wybitne przykłady antysanitarnego stanu podwórz, warsztatów pracy, sklepów i t. d., gdzie systematyczna praca władz miejskich dokonywa zdecydowanych przemian. Dział badania artykułów żywnościowych powinien gromadzić najwybitniejsze próby fałszowanych produktów i t. d.

Z dziedziny ratownictwa — należy złożyć w muzeum modele karetek pogotowia ratunkowego, z których ty, dawniejszy już w najbliż-

szej przyszłości zostanie wycofany z użytku. Straż pożarna już prawie zupełnie zarzuciła dawne rekwizyty, dostosowane do trakcji konnej, której używają jeszcze tylko dwa, zdaje się, oddziały: należy dawne i obecne modele wozów ratowniczych złożyć w muzeum urbanistycznym.

Z dziedziny komunikacji ulicznej — wozy tramwajowe ulegają w ostatnich czasach zasadniczym przemianom: zmieniono sygnalizację numerową, zarzucając różne kształty jej i barwy, zmienia się typ wozów i połączeń z górną siecią przewodów elektrycznych; modele dawnych wozów, dawnej sygnalizacji i dawnych połączeń należy umieścić w muzeum. Należy również poczynić dla muzeum zdjęcia najbardziej charakterystycznych scen regulacji ruchu ulicznego.

Telefony miejskie kasują stopniowo górną sieć przewodów, zamieniając ją na kable podziemne; zmieniono już typ aparatów telefonicznych, przechodząc z sygnalizacji dzwonekowej na dzwonekowo-świetlną; a jest już zamierzona dalsza zamiana komunikacji telefonicznej zapomocą samoczynnej stacji połączeń.

Doskonali się system oświetlenia ulic i placów miejskich, zmieniają się typy latarni ulicznych; modele tych urządzeń winny być przechowywane w muzeum urbanistycznym.

Z dziedziny regulacji i zabudowy miasta — należałoby umieszczać w muzeum wszystkie wydania planów miasta, zarówno pomiarowych, niwelacyjnych, jak regulacyjnych i administracyjnych.

W dziedzinie szkolnictwa — zarząd miejski wznosi wspaniałe gmachy szkolne, usuwając stopniowo szkoły z nieodpowiednich ciasnych, ciemnych i brudnych lokali. Wyposaża się szkoły w udoskonalone meble i utensylja, zaopatruje się je w nowoczesne pomoce naukowe. Otóż w muzeum powinny się znaleźć zarówno fotografie dawnych wnętrz szkolnych, nie odpowiadających potrzebom nowoczesnego szkolnictwa i higieny szkolnej, jak również modele nowych gmachów; powinny być przechowywane w muzeum modele mebli i urządzeń, oryginały wycofywanych z użytku przestarzałych pomocy naukowych i t. p..

W równej mierze — z dziedziny zdrowotności publicznej i opieki społecznej — powinny być gromadzone w muzeum modele nowych gmachów oraz fotografie tych domów i wnętrz, w których czasowo mieszczą się zakłady miejskie: umieszczenie w przyszłości modeli nowych, specjalnie wzniesionych własnych gmachów, uwzględniłoby postęp, jaki się dokonał w tej dziedzinie za sprawą gospodarki samorządowej.

Z dziedziny skarbowości komunalnej — należy gromadzić w muzeum wzory ksiąg, rachunków i przekazów, egzemplarze miejskich bonów skarbowych, pożyczek, obligacji i t. p..

Z dziedziny administracji komunalnej — należy gromadzić wszelkie wzory druków, schematów i ksiąg, pieczęci i stempli, które w specjalnych albumach należy składać do muzeum.

Niepodobna wyliczyć tych wszystkich wzorów, które należałoby gromadzić ze względu na wartość muzealną. Dobrej woli i wnikliwości kierowników poszczególnych działów gospodarki municypalnej; należy pozostawić myśl i troskę o doprowadzenie tej pracy do pomyślnych wyników. Jednak dla zabezpieczenia jej ciągłości, dla ześrodkowania myśli o niej i poprowadzenia jednym konsekwentnym torem — kierownictwo

ogólne należałoby powierzyć komisji muzealnej, któraby w perjodycznych konferencjach z kierownikami działów gospodarki miejskiej przypominała, czy w działalności danego działu gospodarki municypalnej nie zasły takie zmiany, które mogłyby dostarczyć wzorów dla muzeum urbanistycznego; zadaniem komisji byłoby również kwalifikowanie wzorów do umieszczenia w muzeum.—

Protokół

19 (IV sesji) posiedzenia Rady Miejskiej.

Łódź, dnia 18 listopada 1926 roku.

(Dokończenie).

UCHWALONO:

I. W sprawie radnych, zajmujących płatne stanowiska w miejskiem szkolnictwie wieczornem:

Następujący wniosek iawnika Kruczkowskiego:

„Rada Miejska uważa, iż racni miasta, zatrudnieni w charakterze nauczycieli w szkołach wieczornych, spełniając swe obowiązki nauczycielskie, nie są funkcjonariuszami Magistratu, jak również nie zajmują, tak jak to interpretuje Województwo, posad w Magistracie, a więc nie mogą być z tej racji podciągnięci pod brzmienie art. 19 Dekretu o Samorządzie Miejskim.“

Podany Radzie Miejskiej do wiadomości wniosek Komisji Regulaminowo-Prawnej, treści następującej:

„Rada Miejska wzywa Prezesa Rady Miejskiej, by zwrócił uwagę radnym, pracującym w miejskiem szkolnictwie wieczornem, na § 19 Dekretu o samorządzie miejskim i na niedopuszczalność piastowania mandatu radzieckiego równocześnie z płatną posadą miejską, wobec czego winni zdecydować, które z tych stanowisk pragną zatrzymać“

nie uzyskał aprobaty Rady Miejskiej.

(W obradach nad sprawą powyższą, jakoteż i w głosowaniu nie brali udziału zainteresowani członkowie R. M.).

II. W sprawie zaciągnięcia z funduszków państwowych dalszej pożyczki w kwocie zł. 115.000.— na prowadzenie robót inwestycyjnych celem zatrudnienia bezrobotnych: (II uchwalenie)

Rada Miejska, przychylając się do wniosku Magistratu Nr. 673 z dn. 27 lipca 1926 r., upoważnia Magistrat m. Łodzi do zaciągnięcia ze Skarbu Państwa z budżetu nadzwycz. Min. Rob. Publiczn. (Dz. II Rozdz. 1 p. 11 — pożyczki na inwestycje komunalne dla zwalczania bezrobocia) kwoty zł. 115.000.— tytułem dalszej pożyczki, oprocentowanej na 6 proc. zgóry w stosunku rocznym, zwrotnej w terminie do dnia 1 maja 1929 r., rozpoczynając od dn. 1 maja 1927 r., w równych ratach rocznych. Pożyczka powyższa przeznaczoną jest wyłącznie na uruchomienie robót inwestycyjnych, celem zatrudnienia bezrobotnych.

(W głosowaniu brało udział 64 członków R. M.—uchwałę powzięto jednomyślnie).

III. W sprawie subwencji w wysokości zł. 20.000.— dla Komitetu Budowy Kościoła Matki Boskiej Zwycięskiej w Łodzi:

Rada Miejska, przychylając się do wniosku Magistratu Nr. 883 z dnia 13 października 1926 roku, postanawia:

1. przyznać Komitetowi Budowy Kościoła Matki Boskiej Zwycięskiej w Łodzi subwencję z funduszków miejskich na rok administracyjny 1926 w wysokości zł. 20.000.—;
2. utworzyć w związku z tem w budżecie Zarządu m. Łodzi na rok administracyjny 1926 nową pozycję 2bb tyt. VII dz. I „Komitet Budowy Kościoła Matki Boskiej Zwycięskiej w Łodzi — zł. 20.000.—“;
3. podwyższyć w związku z tem pozycję wpływów z dodatku miejskiego do państwowego podatku przemysłowego (dz. II tyt. I poz. 2) o zł. 20.000.—;
4. wezwać Magistrat do wykonania tej uchwały.

IV. W sprawie udzielenia subwencji w sumie zł. 5.000.— parafji rzymsko-katolickiej Najświętszego Serca Jezusowego w Radogoszczu na pokrycie kosztów ogrodzenia cmentarza oraz w związku z tem wprowadzenia pewnych zmian do budżetu Działu VII — Wydziału Gospodarczego:

Rada Miejska, w związku z wnioskiem Magistratu Nr. 872 z dnia 5 października 1926 roku, postanawia:

1. ogrodzić kosztem zł. 5.000— cmentarz katolicki w Radogoszczu, traktując wydatkowaną na ten cel sumę, jako subwencję z funduszków miejskich dla parafji rzymsko-katolickiej Najświętszego Serca Jezusowego w Radogoszczu;
2. utworzyć w związku z tem w budżecie Zarządu m. Łodzi na rok administracyjny 1926 nową pozycję 2aa tyt. VII dz. I wydatków „Parafja rzymsko-katolicka Najświętszego Serca Jezusowego w Radogoszczu — zł. 5.000.—“;
3. podwyższyć w związku z tem pozycję wpływów z dodatku miejskiego do państwowego podatku przemysłowego (dz. II tyt. I poz. 2) o zł. 5.000.—;
4. wezwać Magistrat do wykonania tej uchwały.

V. W sprawie przyznania pracownikom Zarządu Miejskiego oraz pracownikom Gazowni Miejskiej w Łodzi jednorazowego zasiłku z funduszków miejskich:

Sprawę w imieniu Komisji Skarbowo-Budżetowej referuje r. Turski; w dyskusji zabierali głos członkowie Rady Miejskiej: Cynarski, Rapalski, Dworzniecki, Holenderski, Poznański, Schweig, Iłdkowski, przy czem zgłoszone zostają wnioski.

Po odrzuceniu przez Radę wniosków rr. Poznańskiego, Holenderskiego i Rapalskiego oraz przyjęciu wniosku frakcyj radzieckich N. P. R., Ch. D. oraz Koła Narodowego w przedmiocie przyznania robotnikom sezonowym (w Wydziałach: Gospodarczym, Budownictwa i Kanalizacji) renumeracji w wysokości pełnych poborów tygodniowych, wszczyna się tumult na galerji, nieustający pomimo przestróg przewodniczącego, wobec czego przewodniczący posiedzenie o godz. 21 min. 25 zamyka.

PRZEWODNICZACY:

(—) Dr. B. Fichna.

PROWADZĄCY PROTOKÓŁ:

(—) P. Rundo.

RADNI-SEKRETARZE:

(—) A. Cyrański.

(—) K. Dworzniecki.

KRONIKA MIEJSKA.

— **Nowe stawki podatków miejskich.** Na wniosek Wydziału Podatk., Magistrat na ostatniem swem posiedzeniu ustalił na rok 1927 stawki dodatku komunalnego do państwowego podatku od nieruchomości, pobieranego na rzecz Kasy Miejskiej, w następującej wysokości:

a) od nieruchomości, w których w r. 1927 czynsz komorniany nie przekracza zł. 1.000 — 25 proc. należności państw. pod. od nieruchomości;

b) od nieruchomości, w których w r. 1927 czynsz komorniany nie przekracza zł. 2.000 — 35 proc. należności państw. podatku od nieruchomości;

c) od nieruchomości, w których w r. 1927, czynsz komorniany nie przekracza zł. 4.000 — 50 proc. należności państw. pod. od nieruchomości;

d) od nieruchomości, w których w 1927 czynsz komorniany wynosi ponad zł. 4.000 — 60 proc. należności państw. podatku od nieruchomości;

e) od nieruchomości, przeznaczonych na mieszkania luksusowe (pałace, wille i t. p.) — 100 proc. należności państw. podatku od nieruchomości.

Jednocześnie, przychyłając się do wniosku Wydziału Podatkowego, Magistrat postanowił komunalny dodatek do państwowego podatku od placów budowlanych oraz gruntów, które uzyskały charakter placów budowlanych, pobierać na rzecz Kasy Miejskiej w roku 1927 w wysokości:

a) 1,2 proc. sumy, stanowiącej podstawę wymiaru państw. podatku dla placów, położonych na przedmieściach lub przy ulicach bocznych;

b) 3,4 proc. sumy, stanowiącej podstawę wymiaru państw. podatku dla placów, położonych w śródmieściu lub przy ulicach głównych.

Na temże posiedzeniu Magistrat

ustalił na r. 1927 następujące stawki dodatku komunalnego do opłat państwowych od patentów na wyrób i sprzedaż trunków:

a) 100 proc. — opłaty państw. od patentu na wyrób trunków, przetworów wódczanych i spirytusowych,

b) 200 proc. — opłaty państw. od patentu na sprzedaż trunków przetworów wódczanych i spirytusowych.

— **Współpraca intelektualna wyższych urzędników miejskich.** W ubiegłym tygodniu odbyło się posiedzenie plenarne „Koła współpracy intelektualnej wyższych urzędników miejskich, m. Łodzi“.

Poza gronem wyższych urzędników miejskich, obecni byli pp.: prezydent M. Cynarski, prof. J. Jurczyński, b. wiceprezydent J. Pogonowski, dr. S. Skalski, M. Hertz, inż. B. Guthke i inni.

Zebranie zagał p. naczelnik A. Rzewski, witając licznie zebranych gości i dziękując im za zainteresowanie, jakie wykazują dla prac Koła.

Na przewodniczącego zebrania zaproszono p. naczelnika T. Wisławskiego, na asesorów: inż. E. Krzeczковского i M. Fleissnera, sekretarował H. Wyszacki.

Po ukonstytuowaniu się prezydium, kierownik Muzeum Miejskiego, prof. W. Piaskowski wygłosił referat o stanie muzealnictwa w Łodzi.

Następnie prezes Koła, dyr. J. Zalewski wygłosił referat p. t. „Muzeum Urbanistyczne“, (pomieszczony na wstępie niniejszego numeru).

Po referatach wywiązała się dyskusja, którą zapoczątkował p. prezydent Cynarski, oświetlając w dłuższem przemówieniu stosunek władz samorządowych do zagadnień kulturalnych i naukowych.

W dalszym ciągu zabierali głos

pp.: Dienstl-Dąbrowa, Rzewski, Hertz, dr. Goldenberg, Rosset, Muszyński i inni.

Zamykając zebranie, przewodniczący wskazał na pozytywne korzyści, płynące z wygłoszonych referatów i rzeczowej dyskusji, jaka się nad temi referatami rozwinęła oraz podniósł znaczenie posiedzeń dyskusyjnych Koła, na których poddawane są analizie i krytyce koncepcje samorządowe, wyłaniające się na tle pracy w samorządzie łódzkim.

— **Z działalności Teatru Popularnego.** Według danych cyfrowych, posiadanych przez Wydział Oświaty i Kultury, działalność Teatru Popularnego przy ul. Ogrodowej, prowadzonego przez dyr. J. Piłarskiego, w ciągu października r. b., przedstawia się następująco:

Ogólna ilość widowisk wynosiła 44, w tem: 4 premjery, 27 zwykłych, 2 zrzeczeniowe, 4 robotnicze i 7 uczniowskich.

Z premjer Teatr Popularny w okresie sprawozdawczym wystawił: „Wesele podczas rewolucji” — dramat w 3-ch aktach Sophusa Michaelisa — 17 razy, „Ach, te pensjonar-

ki” — operetka w 3-ch aktach — 18 razy, „Dwaj malcy” — dramat w 8-miu aktach Decourcelle'a — 3 razy, „Czerwoną maskę” — Feydeau — 1 raz. Nadto na specjalnych przedstawieniach dla młodzieży wystawiono: „Barbarę Radziwiłłównę” — trądzję w 5-ciu aktach Alojzego Felińskiego — 4 razy i „Kacpra Karlińskiego” — Syrokomli 1 raz.

Ogólna frekwencja publiczności w październiku r. b. wynosiła 18.201 osób. W porównaniu z październikiem r. ub., frekwencja publiczności wzrosła o 7,927 osób; przeciętnie na jednym widowisku w październiku r. b. było 418 osób, zaś w tymże czasie r. ub. — 247 osób.

— **Zachorowania na choroby ostro-zakaźne.** W tygodniu od 28 listopada, do 4 grudnia r. b., zgłoszono do Oddziału Sanitarnego Wydziału Zdrowotności Publicznej, następujące wypadki chorób ostro-zakaźnych:

Dur brzuszny 21 wypadków (w poprzednim tygodniu 20), płonica 39 (31), błonica 26 (38), czerwonka 1 (0), odra 234 (129), dżetwica karku 1 (0), róża 4 (0), krztusiec 1 (0).

Z ŻYCIA MIAST POLSKICH.

Nowi ławnicy Magistratu w Warszawie.

Na ostatnim posiedzeniu Rady Miejskiej dokonano wyborów dwu ławników Magistratu w miejsce ś. p. Kobylińskiego i ś. p. inż. Kuksza.

Wybrani zostali 56 głosami na 43 przy 12 kdrtkach białych — kandydci Koła Narodowego, pp. Jan Tłuchowski, b. komisarz rządu na m. Warszawę, oraz inż. Cywiński.

Nagrody literackie m. Poznania.

Magistrat opracował i uchwalił projekt wielkiej nagrody literackiej st. m. Poznania im. Jana Kasprowicza. Statut przewiduje przyznawanie co dwa lata, począwszy od

r. 1927, w wysokości 10.000 zł. na grody autorom polskim za całość kształt działalności literackiej, względnie jedno tylko dzieło, przyczem nagroda ta ma być przyznawana nie tylko za utwór literatury pięknej, ale i za piśmiennictwo społeczne, względnie polityczne. Z nagrody będą korzystali tylko urodzeni, bądź zamieszkali na terenie ziem zachodnich, względnie inni, za dzieła, związane z zachodniemi kresami.

Prócz tego ustanowiono nagrodę im. Łukasiewicza za prace nad pogłębieniem studjów i historii m. Poznania, względnie za prace, poruszające bieżące zagadnienia miasta o specjalnej ważności. Nagroda ta

wyniesie 7.000 zł. i pierwszy raz będzie przyznana w r. 1928.

W tym także roku przewiduje drugi statut nagrodę konkursową za badania historyczne w sumie trzech tys. zł.

Ustąpienie prezydenta m. Wilna.

Na posiedzeniu Rady Miejskiej w dn. 25 ub. m. prezydent miasta, p. Bańkowski, zgłosił rezygnację z zajmowanego stanowiska z dn. 1 stycznia 1917 r.

Z powodu braku quorum, Rada postanowiła oświadczenie prezydenta załatwić na następnym posiedzeniu.—

Unieważnienie wyborów gminnych w Katowicach.

Z Bogucic, miejscowości przyłączonej do Wielkich Katowic, wpłynął do województwa śląskiego protest przeciwko wyborom gminnym, odbytym w dniu 14 listopada br.

Województwo protest ten uznało i posiedzenie Rady Miejskiej w Katowicach zostało na czas nieokreślony odroczone.

Nowa Rada Miejska w Oświęcimiu.

Dnia 29 listopada r. b. nastąpiło ukonstytuowanie się nowej Rady m. Oświęcimia, poczem nastąpił wybór burmistrza. Dotychczasowy burmistrz, Roman Mayzel, został większością głosów po 18-letniej pracy jako burmistrz Oświęcimia, wybrany na dalszy okres.

Nagroda literacka m. Lwowa.

Zawodowy Związek Literatów wniósł do rady miejskiej we Lwowie petycję o ufundowanie za przykładem Warszawy, Łodzi i Poznania, nagrody literackiej m. Lwowa, przyznawanej dorocznie od r. 1927 nagrody w wysokości conajmniej 10 tys. zł.

Licytacje przymusowe.

Wydział Podatkowy Magistratu m. Łodzi niniejszem podaje do wiadomości, że w dniu 15 grudnia 1926 roku, między godziną 9-tą rano a 4-tą popołudniu odbędą się przymusowe licytacje ruchomości u niżej wymienionych osób za niewpłacone podatki:

Ajzenszток L., Konstanyynowska 47, maszyna do szycia, A. Aronson Dom Handlowy, Pańska 98 maszyna do pisania, kasa ogniotrwała, Anielewicz A, Zawiszy 9, meble Berlinerman M. Północna 19, 3 maszyny pończosznice, 14 tuzinów skarpetek, meble, Brendzel M. Wolborska 36, meble, Blumental S. Nowomiejska 11 meble, Berestycki I. H. Wolborska 10, meble, Benedykt H. Zachodnia 14, waga, Bursztyn I. M. Północna 23 meble, Berkan N. Wolborska 30, meble, Berlinerman B. Jerozolimska 7, 2 szafy, Berkenwald F. Wolborska 31 meble, Biederman B. Rajtera 30, 300 mtr. towaru, Buchbinder S. I. Zawiszy 17, stół, Blau L. Marysińska 4, meble, Brodaty M. Franciszkańska 15 meble Brandt M. Nowaka 18, meble, Butterszmit H. Bazarna 6 meble, Branicz Z. Brzezińska 13 meble, Blumin N. Konstanyynowska 12 meble, Blumowicz S. J. Konstanyynowska 14, meble, Bernhajm P. Konstanyynowska 16 meble, Borkensztajn J. Konstanyynowska 38 meble, Berkensztajn J. Konstanyynowska 36, zegar, Borsztajn J. Konstanyynowska 42, szafa maszyna do szycia, Belfer J. Aleksandryjska 2, otomana zegar, Borsztajn U. St. Rynek 10, 2 worki maki, Brym B. Nowomiejska 21, szafa kredens, Eisner G. Bałucki Rynek 10, meble, Engiel J. I. Brzezińska 10 meble, Erlich B. Konstanyynowska 13 meble, Falcman R., Konstanyynowska 44, meble, Fuks N. Nowomiejska 26, meble maszyna do szycia, Frydman J. S. Północna 14 meble, Finkiel Sz. Jakuba 10, 2 szafy, Fuks F. Wolborska 15 | 17, drób, Frenkiel J., Bałucki Rynek 4 | 3, meble, Frydensztab L. Brzezińska 32, meble, Frajman I. Pl. Wolności 6, meble, Fogelman H. Brzezińska 13, meble, Fuks J. Konstanyynowska 11 | 13 biurko, Farbe T. J. Konstanyynowska 18, meble, Feldman Sz. Konstanyynowska 23, tremo, Fajtel Ch. Konstanyynowska 35, meble, Frenkiel S. Konstanyynowska 33, meble, Feiner Z. Konstanyynowska 40, meble, Felcman L. Konstanyynowska 44 2 szafy, Gingold A. L. Złotowska 36, meble, Grylak M. Północna 13 meble, Gerszonowicz A., Solna 19, meble, Gliksman J. Wolborska 30, szafa, Grundman

M. Wolborska 28, meble, maszyna do szycia, Gerszonowicz U. Brzezińska 11, meble, Goździk G. Brzezińska 13, szafa, Glanc J. Konstancyńska 11 | 13 fortepian, Guferman B. Konstancyńska 12, tremo, Gotlib Sz. Konstancyńska 36, otomana, Goldberg B. Konstancyńska 38, platerowany samowar, imbryczek 5 filiżanek, Guterman B. Konstancyńska 42, zegar, Goldszajn L. Aleksandyjska 5, 2 szafy, Goldberg M. Aleksandyjska 2, meble, Grinspan H. Pomorska 18, biurko, maszyna do pisania, German A. Aleksandrowska 26, meble, maszyna do szycia, Hartsztark Sz. Północna 1, meble, Hajmowicz G. Konstancyńska 16, meble, Herman Adolf, Konstancyńska 17, pianino, Henczel E. Konstancyńska 43, szafa, Gologreber J. Konstancyńska 45, kredens Szakowska L. Konstancyńska 35, meble, Janicki F. Pałacowa 5, meble, Jeliński Wł. Dąbrowska 18, szafa, Jerolimski D. Gdańska 10, meble, Jakubowski F. Konstancyńska 23, meble, Rajcer J. Mickiewicza 7, meble, Konsztadt M. Smugowa 12, Klimantowski L. Północna 14, bormaszyna, Kozłowski M., Północna 24, meble, lajn H., Wolborska 9, meble, Koronblum I. Wolborska 12, 2 maszyna do szycia kredens, Kon Ch. Wolborska 18, meble, Uperberg W. Północna 23, meble, Kremer M. Zawiszy 26 kredens, Kuszar E., St. Rynek 5, meble, Krańer K, Młynarska 9, meble, aufman Ch. Bałucki Rynek 4, szafa, Kuperman P. Konstancyńska 11 | 13 meble, ubas B. i Szwarcberg M. Konstancyńska 12, meble, Kisielewska E. Konstancyńska 14, meble, Kulisz E. Konstancyńska 17, kredens, resler D., Konstancyńska 24, meble, Kligier M. Konstancyńska 38, meble, Kołodziejski L. Konstancyńska 40, biurko, Kinrus D. Konstancyńska 45, tremo, Kempński L. Zawiszy 43, zegar, Kazido Sz. Konstancyńska 47, 15 par skarpetek 15 par pończoch, meble 5 lasek. Kutas R, Konstancyńska 47 zegar meble, Krotoszyńska S. St. Rynek 10, kredens. Lipling J. Krótka-Bałuty 5-7, 3 worki mąki, Laski A. Zgierska 21, szafa, Lewkiewicz J. Zgierska 16, meble, Lewkowicz I. Wolborska 10, szafa, Lubochiński J. Jerolimski 8, zegar, Litrowski Sz. Pomorska 50 1000 tuz. pończoch, Litrowski Sz. Pomorska 60, 3 biurka, Lenga F. Cymera 26 szafa, Lasman S. Piotrkowska 54, tremo, Liss C. Brzezińska 13, meble Lewkiewicz I. Konstancyńska 18, meble, Laufer J. Konstancyńska 18, meble, Lajzerowicz A. Konstancyńska 22, meble, Zadny M. Konstancyńska 33, meble, Lipman F. Konstancyńska 35, pięć luster, Landau A. Konstancyńska 38, meble, Milgrom S. Nowomiejska 34, meble, Moszkowicz D. owomiejska 21, meble, Maroko M. L. Nowomiejska 8, meble, Moszenberg A. Wolborska 14, meble, Mydlarz C. Wolborska 36, meble, Margulies I. Aleksandrowska 10, szafa, Makarski I. Jakuba 2, lustro, Meszel E. Żórawia 4, meble, Mydlarz I. D. Franciszkańska 20, meble maszyna do szycia, Motyl H. Konstancyńska 12, szafka, Motyl H. Konstancyńska 19, kredens, Markowscy B-cia, Konstancyńska 28, meble, Malamet Sz. Konstancyńska 33, zegar, Neufeld Sz. Konstancyńska 28, kredens, Najman U. J. Mickiewicza 9 meble; maszyna do szycia, Najman Ch. Północna 16, meble, Neyding A. Gdańska 8, szafa, Najdyc B. Konstancyńska 40 meble skóra, Nowak J. Konstancyńska 40, biurko, Przybyłek W. Rajtera 30, szafa, Pilichowski F. Brzezińska 26 meble, Pająk H. Konstancyńska 46, meble, Prost M. Jerolimski 4 meble maszyna do szycia, Pujdakowa W. Zgierska, szafa, Patzkowski F. Piwna 13, meble, Pruszyński J. Konstancyńska 18, meble, Probst I. Konstancyńska 22, meble, Pinchasik G. Konstancyńska 38, biurko, Pajencki M. Konstancyńska 40 2 szafy, Pawe L. Konstancyńska 43, szafa, zegar, Rozenberg L. Zawiszy 32, meble Reinglas M. DREWNY 9, meble 2 tuz. szczonek, Rotlew Sz. Północna 25, 2 szafy, Rydzynski M. Nowomiejska 28, 15 sukien, Rozenblat L. Wolborska 28, meble, maszyna do szycia, Rychter St. Dolna 10, meble, Radke M. Zawiszy 35, meble maszyna do szycia, Rubinowicz M. Bałucki Rynek 4, szafa, Reiss I. Bałucki Rynek 5, meble, Rozenblat M. Brzezińska 13, szafa, Rotsztajn A. Konstancyńska 11 | 13, meble, Rabinowicz G., Konstancyńska 12, meble, Rybojad I. D. Konstancyńska 18, meble, Rozenwajg S. Konstancyńska 23, szafa zegar, Runo Sz. Konstancyńska 31, meble, Rytterband I. Konstancyńska 38, szafa, Ritterband I. Konstancyńska 38, kredens, Rajnenbach N. Konstancyńska 42, meble, Rorman T. Konstancyńska 46, meble, Rorman A. Konstancyńska 47, maszyna do szycia, zegar, Sawicki W. Brzezińska 112, maszyna do szycia, Szajer Dawid, Zachodnia 11, szafa, maszyna do szycia, Szpiro I. Podrzeczna 5 maszyna do szycia, 3 wazony, zegar, waga, Sochaczewski Ch. Młynarska 39, meble, Szamburski St. Łagiewnicka 33, stół, Strasburgier J. Brzezińska 61, szafa, Szmulewicz R. Wolborska 26, meble, Sadokierski E. Zielona 27, 3 biurka, Sieradzki I., Brzezińska 11, meble, Sztajnfeld W. Konstancyńska 18, meble, Spodenkiewicz A. Konstancyńska 26, 20 szt. damskich parasolek, Szwarc A. Konstancyńska 28, kredens, Szajewicz A. Konstancyńska 51, szafa, Szuster A. Konstancyńska 33, tremo, Szaładajewski J. Konstancyńska 42, szafa, Siemiatycki L. Konstancyńska 38, biurko, Tomaszewski St. Zawiszy 18, urządzenie sklepu, Topolewicz M. N. Wolborska 12, meble, firanki, waga Trafalski F. Brzezińska 122, szafa, Trubowicz Sz. Konstancyńska 40, tremo, Tyberg J. L. M. Konstancyńska 43, kredens, Urbański J. Brzezińska 70, meble, Urbanowski Wł. Zgierska 51, meble, Wilczkowski H. Młynarska 34, meble, Werdigier J. Nowomiejska 24 kasa ogniotrwała, biurko, 2 szafy, Wołkowicz A. Nowomiejska 6, maszyna do szycia, kasa

ogniotrwała. meble, Wajnberg J. Nowomiejska 34, szafa, Wojda J. Młynarska 2, meble, Walaszczyk N. Wrześnieńska 52, meble, Wupiński J. Zielona-Bałuty 11, tremo, Winderbaum I. Bazarna 1, meble, Weintraub I. Konstanzowska 14, meble, Weinberg A. Konstanzowska 22, zegar, otomana, Wałach J. L. Konstanzowska 43, kredens, Wajnryter J. Konstanzowska 45, meble, Wonsowicz G. Konstanzowska 46, maszyna do szycia, kredens, Wonsowicz W. Konstanzowska 47, meble, Wajnberg 3. Ogrodowa 8, tremp, Zelichowski D. Podrzeczna 5, meble, Pion Z., Jakuba 11, maszyna do szycia, Zylberg A. Zgierska 9, 10 stolików, Zalcan I. Cegielniana 54, meble, Zybert H. Zawrzy 5, urządzenie sklepu. Zelman Berek, Konstanzowska 33, meble, Zobrman L. Zawrzy 1 | 3 meble Fajbuszek A. N.-Cegielniana 17, fortepian maszyna do szycia Singera biurko, Szpitzbaum Eljasz Nowomiejska 11, zabawki, kozetka, stół.

W dniu 16 grudnia r. b. między godz. 9-tą rano, a 4-tą po poł.

Aleksander Icek, Południowa 31, maszyna do szycia, Anterblum Wł. Zachodnia 63, fortepian, meble, Ajnhorn A., Cegielniana 17, meble- Adler F., Konstanzowska 30, meble, Andurska A. Al. Kościuszki 69, meble, Ajchenwajg A. Al. 1 Maja 36, meble, Adler H. Al. 1 Maja 16, kredens, Aronowicz M. Piotrkowska 9, 2 szafy kanapa, Adam H. Andrzeja 46, meble, Bocian T. Cegielniana 36, meble, Brenholz A. Południowa 6, szafa, Bauman L. Pomorska 59, meble, Berliński M. Zgierska 6, meble, Borzechowski J. Cmentarna 3a, meble, Brott E. Południowa 15, meble, Birencwajg Z. Piotrkowska 66 meble, Barański M. Cegielniana 46, maszyna do pisania, Bakalin F. Sienkiewicza 18, meble, Brandwajn M. Cegielniana 28, meble, Arandwajman M. Cegielniana 28, meble, Buzyn Sz. Konstanzowska 26, zegar, Blum A. Konstanzowska 30, zegar, Bornaštajn F. Al. ościuszki 37, maszyna do szycia, Brauner J. Al. Kościuszki 28, meble, Berek A. Al. Kościuszki 3, maszyna, Bornaštajn J. Al. 1 Maja 53, kredens, Elumenkranc Ch. Al. 1 Maja 18, meble, Berliński Ch. Wschodnia 29, szafa, Borensztejn M. Al. 1 Maja 15 tremo, Bakszt H. Al. 1 Maja 15, tremo, Berger A. Kilińskiego 47, garderoba, Błaszczak F. Andrzeja 49, meble. Cukerman A. Konstanzowska 90, szafa maszyna do szycia. Cieslak E. Kilińskiego 47, meble, Cymerman A. Cegielniana 7, otomana, Cael Ch. Cegielniana 23, meble, Chojnacki L. Al. Kościuszki 37, kredens. Cuker M. Al. 1. Maja 45, meble, Chabański S. Al. 1 Maja 35, zegar, Cukerman J. Piotrkowska 79, szafa, Czasniak I. Andrzeja 58, gobelin, Diksztajn Wł. Aleja ościuszki 24, meble, Dziański M. Szkolna 17, meble, Dobrzyński I. Południowa 32, pianino. Diament M. Żeromskiego 67, meble, dywan. Demsz A. Al. Kościuszki 17, kredens. Dobrzyński L. Narutowicza 38, pianino, meble, Deutzman S. Konstanzowska 30, meble, Diament Ch. Konstanzowska 49, zegar, Dobrecki J. Al. ościuszki 10, przewijaczka, Dłużniewski E, Konstanzowska 58, meble. Dobrecki, Żeromskiego 54, kredens, Dobkin A. Nowocegielniana 24, kredens. Epsztajn N. Al. 1 Maja 32, meble, Engel I. L. Pomorska 53, meble. Elbaum W. Gdańska 76, meble, maszyna do szycia, dywan. Eicher H. Piotrkowska 35, biurko, Epsztajn H. Al. 1 Maja 32, kredens, Friede A. H. Południowa 25, kredens. Felczer H. Pomorska 25, meble, Fried S. Pomorska 35, meble. Ferster H. Piotrkowska 45, 2 pary obuwia. Frucht M. Cegielniana 2, maszyna szewska, stół, Friedman I. Cegielniana 12, meble, Frydman R. Cegielniana 25, tremo, Fiszer D., Cegielniana 26, meble, Fiszer W. Cegielniana 27, 2 szafy, Fuks S. Al. Kościuszki 1, fortepian, Ferszt M. Al. 1 Maja 19, maszyna do szycia, Frenkel J. Al. 1 Maja 17, kredens. Fajnnesser J. L. Zielona 5, kredens, Fogiel J. Piotrkowska 13, pianino. Grynspan A. J. Zawadzka 33, meble, Gotthel B-cia „Dzian“, Cegielniana 46, 20 paczek przędzy. Glasman Z. Zawadzka 30, meble, Goldamer O. Kilińskiego 74 | 76, maszyna do pisania, Grosman Sz. Gdańska 40, kredena, Grinblat J. Wschodnia 50, meble, maszyna do szycia. Goldman J. Wólczańska 61, maszyna do szycia, meble, Goldkranc J. Al. 1 Maja 16, meble, Goldust A. Cegielniana 56, meble. Guterman W, Cegielniana 15; meble, Gutsztadt L. Cegielniana 26, meble, Giske Ch. Cegielniana 27, meble. Goldin O. Cegielniana 54, meble. Goldman M. Cegielniana 54, szafa, Goldberg J. Cegielniana 55, szafa, Grabowski I. Al. Maja 41 meble. Garelik J. Piotrkowska 145, 30 mtr. szewiotu, Grynberg M. Al. 1 Maja 21, 2 szafy, Glazer U. Kilińskiego 47, meble Goldsobel F. Al. 1 Maja 15, meble. Grynberg A. Al. 1 Maja 9, meble. Gelibter Ch. Al. 1 Maja 8, meble, Gutman A. Konstanzowska 55, tremo, Gotlib E. Andrzeja 43, zegar, Grinbaum B. Andrzeja 43, kredens, Ginsberg B. Kilińskiego 46, tremo, Herszkowicz A. Pomorska 29, meble. Herszhorn J. Cegielniana 23, meble. Harcsztark H. Cegielniana 26, meble, Hamermesz A. Konstanzowska 30, szafa, Horszajn A. Al. Kościuszki 93, meble, Jakubowicz D. Kamienna 5, szafa, Józefowicz M. Południowa 20, szafa, Szak M. Żeromskiego 9, kredens, Jelski M. Cegielniana 26, meble. Jerzykowski W. Al. Kościuszki 17, meble. Jeselson Sz. Al. 1 Maja 16, meble, Kajzer H. Południowa 18, pianino, kredens, Kozłowski A. Kilińskiego 16, meble, obraz, Kestenberk J. Wschodnia 49, szafa, Krakowski B. Pomorska 13, meble, Kantor B. Południowa 24, meble, Kryszałk T. 6-go Sierpnia 30, pianino, Kobryński S. Cegielniana 2; meble, Kurc T. Cegielniana 5, meble, Kuperman S. Cegielniana 18, maszyna do pisania, 300 krzesel, Kempański M. Cegielniana 19, meble, Kryczański M. Cegielniana 19, meble, Kac R. Cegielniana 24, lodownia,

stół, krzesła. Kahn E. Cegielniana 25, tremo, Kruglański L. Cegielniana 26, meble, Klajner J. Cegielniana 28, meble, Krochmalski R. Cegielniana 28, szafa, waga, 47 but. soku, Kacnelson B. Cegielniana 28, meble, maszyna do szycia, Kajnat O. Konstancyńska 30, meble, Kaftal L. Al. ościuszki 26, meble. Kozak M. Al. 1 Maja 54, maszyna do szycia, Kantorowicz G. Al. 1 Maja 39, meble. „Komandytor“ firma, Gdańska 111, urządzenie sklepu, Klajnerer J. Al. 1 Maja 5, szafa, Kolczyński N. Nowocegelniana 24, 12 flaszek wody kolońskiej. Kaban I. Nowocegelniana 24, kredens, Kozanecki T. Andrzejka 46, meble. Kawalek L. Andrzeja 4, meble, Lewkowicz R. Pomorska 87, meble, Lewkowicz A. 28 p. Strzelców aniewskich 21, meble, Lipszyc H. Cegielniana 17, meble, Laufer I. Cegielniana 17, kredens, Landau A. Cegielniana 23, woda kolońska mydła, Lewkowicz A. Cegielniana 55, zegar, 4 krzesła, Liberman J. Konstancyńska 29, meble, Landau A. Al. Kościuszki 39, zegar, Lichtenstein, Piotrkowska 82, garderoba, Lipnowski M. Al. ościuszki 1, kredens, Lasman S. Al. 1 Maja 35, kredens, Łukin L. Nowocegelniana 38, meble, Lemberger D. Al. 1 Maja 21, kredens, Łukin L. Nowocegelniana 38, meble, maszyna do szycia, Lewkowicz D. Nowocegelniana 40, kredens, Landau J. opernika 19, 2 szafy, Landau H. Andrzeja 48, meble, Laks M. Piotrkowska 64, meble, Maliniak G. Zakątna 13, meble, Markuse M. Zachodnia 31, meble, Mitepunkt R. Gdańska 24, meble, Mularz L. Południowa 6, tremo, Minc Sz. Zielona 6, meble, Młynarski M. Pomorska 25, 10 par obuwia. Mędrzycka R. Kilińskiego 30, kasa ogniotrwała, meble, Malszajns A. Kamienna 7, meble, Malczar A. 6-go Sierpnia 43, kasa ogniotrwała, kredens, samowar, Miechowski J. Cegielniana 26, biljoteka, Milgrom G. Cegielniana 26, meble, Manela A. Konstancyńska 30, tremo, Maszler M. Konstancyńska 30, kredens, Majranc D. konstancyńska 49, meble, Muszkat M. i S-ka, Al. Kościuszki 10, Milrad F. Narutowicza 25, kredens, Mansfeld A. Al. 1 Maja 19, maszyna do szycia, Mihle H. Leszno 3, kasa ogniotrwała. Maliniak A. G. Ch. Gdańska 39, maszyna do pisania, kasa ogniotrwała, 2 biurka, Niwiński M. Pomorska 93, meble, Najman Y. Cegielniana 6, tremo, Nasielski A. Al. 1 Maja 19, tremo. Nomberg M. Nowocegelniana 24, tremo, Ogólnik L. Cegielniana 39, meble, pianino, Olczyk J. Piotrkowska 36, meble, Ostrowiecki A. Cegielniana 22, meble, Ordynans Sz. konstancyńska 49, kredens, Ofenbach i Grinbaum, Al. 1 Maja 2, meble, Praga L. Sienkiewicza 25, kasa, Pawelczak T. 6-go Sierpnia 76, urządzenie sklepu, Przygórski M. Pomorska 4, meble, maszyna do szycia. Płaczek J. Pomorska 87, meble, Panicz Sz. Lipowa 37, meble, Poznański M. Cegielniana 22, meble, Pinczewski I. B. Cegielniana 26, maszyna pończosnicza, 3 wagi, Pozner M. Al. Kościuszki 27, meble, Pinkus M. Al. Kościuszki 1, tremo, Prywin i Finkiel, Piotrkowska 58, kasa ogniotrwała, Pozner E., Szkolna 10, bieliźniarka. Płoński L. Zielona 44, maszyna do szycia, Przedekci S. Andrzeja 48, kredens, Raszał R. Piotrkowska 43, meble, Rapuport M. Zielony Rynek 7, meble. Rozmarym z. Cegielniana 8, kredens, Rabinowicz H. B. Cegielniana 12, meble, Rożengart M. Cegielniana 15, meble, Rak H. Cegielniana 26, meble, Rożenę R., Pomorska 66, meble, Rozentel H. Cegielniana 54, kredens, Rozen Sz. Narutowicza 55, zegar, Rozenblum J. Konstancyńska 29, zegar, Russak J. Zawadzka 5, 2 lustra, Rabinowicz L. Al. Kościuszki 41, biurko, Rozenberg P. Al. Kościuszki 41, szafa, Risman R. Al. ościuszki 41, maszyna do szycia, Rusinow E. Piotrkowska 82, meble, Rzepkowicz I. M. Al. 1 Maja 37, meble, Rieznik J. Al. 1 Maja 16, tremo, Rozenbaum M. Al. 1 Maja 15, kredens, Ringart I. Al. 1 Maja 7, meble, Rozenblum M. Cegielniana 71, kredens, Rutkowski J. Al. Kościuszki 28, szafa, Senator A. Kilińskiego 16, meble, Smaragd W. Konstancyńska 28, urządzenie farbiarni, Szatan A. I. Kilińskiego 39, meble. Szymkiewicz H. Kilińskiego 42, waga, 2 bufety, topór, maszyna do szycia, Szlamowicz H. Południowa 29, maszyna do szycia, szafa. Słodowska M. Al. 1 Maja 31, meble, Szulman M. Magistracka 2, meble, Salomonowicz S. Południowa 20, tremo, Szpiegel F. Południowa 28, meble, Szaniawski T. Piotrkowska 113, 32 stolik. Sztrowajns i Opoczynski, 6-go Sierpnia 32, meble, Szulc D. Zachodnia 42, meble, Szeer H. Kilińskiego 41, fortepian, meble, Salomonowicz M. Południowa 20, meble, Szatan F. 6-go Sierpnia 33, meble, Silberberg M. Narutowicza 35, kredens, Szreter G. Cegielniana 70, pianino. Szejnfeld L. Zawadzka 23, meble. Szyft Sz. Konstancyńska 30, pianino, Stender A. Cegielniana 9 kredens, Sztternfeld A. Cegielniana 12, meble, Sternfeld H. Cegielniana 12, meble, Sternfeld N. P. Cegielniana 12, kredens, Szlachtus I. Cegielniana 17, meble, Sobolewski i Lewandowski, Cegielniana 24, obuwie, Steinbok J. Cegielniana 27, meble, Szpicberg B. Cegielniana 55, meble, Stadtsninger S. Cegielniana 55, kredens, Szttefeld Ch. Konstancyńska 29, zegar, Sandberg T. Konstancyńska 30, meble, Szwarcberg M. Al. 1 Maja 41, zegar, Szmulewicz H. Al. 1 Maja 41, zegar. Szumacher L. Al. 1 Maja 29, meble, Srebrnik Sz. Al. 1 Maja 19, szafa, Szor, Piotrkowska 85, biurko, kasa ogniotrwała, Sieradzki E. Al. 1 Maja 25, tremo. Spirytus R. Kilińskiego 47, kredens, Szajnik Sz. Wschodnia 29 szafa, Terkeltaub L. Południowa 15, meble, Topilski I. Zakątno 17, meble, Tusk M. Cegielniana 5, meble, Twerska Ch. W. Cegielniana 17, meble. Tajtelbaum J. Konstancyńska 49, meble, Tenenbaum J. Al. Kościuszki 29, pianino, Teitelbaum L. Al. 1 Maja 19, szafa. Tenenbaum R. Al. 1 Maja 19, meble, Taranowski M. Andrzeja 32, meble, Ulbrich K. Andrzeja 54, meble, Widawski S. Żeromskiego 9, meble, Wajnberg M. Południowa 5 meble, Wilczyk I. Południowa 15, meble, Witelson T. Południowa 32, 2 szafy. Wygócki G

Południowa 15, 2 lustra, Wajs H. Cegielniana 5, maszyna do szycia szafa, Waksberg Ch. Cegielniana 19, tremo. Walter Hirs, Cegielniana 26, 1 szt. satyny, Wojciechowski W. Cegielniana 42, szafa. Warszawiak I. Al. Kościuszki 29, tremo. Warszawski M. Al. Kościuszki 10, 2 krosna angielskie, Witkind J. Al. Kościuszki 10, warsztat mechaniczny. Wojdysławski L. Piotrkowska 123, meble, Wojdysławski L. Piotrkowska 123, kredens. Wadowski Ch. A. 1 Maja 16, szafa. Welsand L. Zamenhofska 11, zegar, maszyna do szycia. Weiskohl B. Kilińskiego 47, 2 szafy. Wajnberg Sz. Narutowicza 38, meble. Wolberg J. Al. 1 Maja 5, kredens. Wiślicki A. Żeromskiego 12, kasa ogniotrwała. Wanberg F. Andrzeja 46, kredens. Zabrocki A. Traugotta 6 lodownia. Zawadzki I. Cegielniana 9, kredens. Zimmer A. Cegielniana 11, maszyna do szycia. Zylbersztajnowa M. Nowocegielniana 26, 2 szafy. Zylbersztajn Sz. Cegielniana 26, szafa. Zółty A. Cegielniana 8, meble. Zalkind E. Cegielniana 54, pianino kredens. Zylberszac A. Cegielniana 55, meble. Zajf H. Al. 1 Maja 53, meble. Zaks J. Piotrkowska 85, 6 obrusów biurko 20 kap. Zajdel M. Kilińskiego 47, kredens. Zelman D. 6-go Sierpnia 30 kredens.

W dniu 17 grudnia r. b. między godz. 9-tą rano a 4-tą po poł.

Brauner H. Senatorska 4, meble, zyrandol „Bławat Łódzki“ firma, Piotrkowska 265 | 267, 26 krosien tkackich. Działowski I. Słowiańska 17, meble. Defiński P. Krzywa 2, urządzenie sklepu. Etkin B. Piotrkowska 190, meble. Fajerman Kaniecki i Rajtberger, Główna 58, 20 garniturów męskich. Fajn I. Piotrkowska 200, pianino kredens. Fajn I. Piotrkowska 200, meble. Fein I. Piotrkowska 200, kasa ogniotrwała. Gittel H. Kopernika 26, pianino kredens maszyna do pisania biurko, Gotlib Sz. Piotrkowska 120, meble. Goldberg Sz. Główna 45, towar w sklepie. Goński Engelman i S-ka, Wólczańska 9, maszyna do pisania. Hamburger H. Wólczańska 144, maszyna do szycia meble, Hofman J. Kilińskiego 214, meble, Herc Ch. Zamenhofska 17, szafa. Kalecka W. Kilińskiego 88, meble. Kal cka J. Kilińskiego 88, meble dywan. Kowalski J. maszyna do pisania kasa ogniotrwała urządzenie biura. Kozłowski K. Piotrkowska 273, bufet Kawecki K. Przejazd 46, biurko. Ornata J. Przędzalniana 26, meble. On J. Kilińskiego 124, meble. Lechman R. Piotrkowska 192, meble maszyna do szycia. Lichtenfeld i S-ka, Piotrkowska 182, biurko. Meller S. Grbarnatorska 29, szafa. Majer A. Piotrkowska 190, meble. Makowski J. Nawrot 99, meble, 2 pary firanek. Piotrowski Wł. Krzywa 2, urządzenie sklepu, Pajecki M. Wólczańska 153, meble. Pływacki L. Kilińskiego 102, 2 biurka przędza waga, 3 krzesła, Reder Sz. J. Pomorska 3, meble. Richtera SS-owie, Radwańska 13, bryczka powóz 3 kasy ogniotrwała maszyna do pisania. Ramanowicz Ch. Gubernatorska 21, maszyna do szycia meble. Rozenblat J. Wólczańska 67, kredens, Richter, Radwańska 18, 2 warsztaty tkackie, urządzenie biura, prasa, Sobczyński W. Szosa Pabjanicka 27, maszyna do szycia, Steinert K. Tow. Akc. Piotrkowska 285, biurko. Szeffler Winna 3, szafa, Szymańska St. Żórawia 4, szafa Sulmierski R. Rzgowska 5, meble. Stańczyk W. Napiórkowskiego 81, meble waga. Wajdenfeld F. Piotrkowska 116, meble, Wiśniewski F. Sienkiewicza 64, meble, Weber P. Nowozarzewska 25, maszyna do szycia meble, Zilké A. Wólczańska 162, meble, Zynger Ch. Słowiańska 17, maszyna szewcka szafa.

Obwieszczenie.

Magistrat m. Łodzi na zasadzie art. 122 ustawy o państwowym podatku dochodowym (Dz. U. R. P. Nr. 58 z r. 1925) wzywa poniżej wymienionych płatników do zgłoszenia się w ciągu dni 14 od daty niniejszego obwieszczenia do biura Wydziału Podatkowego (Pl. Wolności Nr 2, pokój Nr. 12) po odbiór **nadesłanych przez I urząd Skarbowy w Łodzi** nakazów płatniczych na wspomniany wyżej podatek na rok 1926:

Andrzejczak Walerję, Abramowicz Chają, Adlera Luzera, Ajzensztoka Lajzera, Ajzenbacha Majlecha, Buki Luby, Brzezińskiego Alfonsa Bajera Cezara, Benjamina Jaoba, Bolzama Wolfa, Blachsztajna Benjamina, Blausztajna Józefa, Bornsztajna Icka Majera, Buzyna Wolfa, Baum Rywkę, Białek Małkę, Zysłę, Białka Moszka, Berlina Szlamę, Balcera Antoniego, Busse Józefa, Cwajga Żelika, Codkowicza Icka, Chynsztajna P., Czapa Mordkę, Dekert Augusta, Djamenta Ajzyka, Dorożyńską Emilję,

Dutkiewiczza Ajella, Erenfrida Majera, Fogia Gustawa, Fleka Jakuba, Finkelsztajna Icka, Frajtaga Maurycego, Głowińskiego A., Goldfarba Izaaka, Goldmana Rafała, Germanowicza Hermana, Gelermana Arona, Grigorjew Aleks. Gelerman Mendla, Grajlich Mariem, Gruszką Antoniego, Gliksmana Arona, Gothejta Moryca, Gawrońskiego H., Gesundhajta Nat-talego, Grosmana Benjamina, Goldfinger Sure, Crauk Abrama, Gutera Salomona, Gelbarta Majera, Grynbartha Estere, Gliksmana Izraela, Hersz-kowicz Chanę, Hajmana Lewi, Hamisza Adolfa, Horowicza Abrama, Hof-man Małkę, Helmera Noea, Hudesza Chaima, Horynia Icka, Hechta Nutę, Haformnik Ele, Jalkiewiczza Stanisława, Jastrzębskiego Lajzera, Jędrowia-ka M., Kuca Teofila, Kaszuba Józefa, Kronheina Józefa, Kozłowskiego Fajwisza, Kałowskiego Jakuba, Kliczkowskiego A., Knopfa Machela, Kir-sza Ottona, Kohna Henocha, Kormanana J., Kowalską Julję, Lichtensztajna, Lajzerowicz Małkę, Lichtenberg Sure, Litmanowicza M., Mrowińską Ma-rję, Miąskiewiczza Witolda, Miedzyńskiego Grojnema, Marczewską Józefę Marchewkę J. Chune, Męsza Moszka Arona, Misłowskiego Abrama, Mandla Wolfa, Muszyńskiego Antoniego, Mydlarską Sure, Niechcickiego Arona, Nita Wincentego, Najmana Abrama, Ornsztajna Abesza, Okupską (dawn. Mazurkiewicz), Przapuchę Jakuba, Poznańskiego Pinkusa, Przy-byłka Wawrzyńca, Probsa Izaaka, Pawła Majera, Rozenberga Lajbusia, Rozental Taubę, Rotholc Genię, Rubinowicza Lajba, Rubinsztajna Abra-ma, Rubina Chaima, Rawickiego Wolfa, Rorman Małkę, Rormanana Hersza-Rozena Jude, Rajcherta Ludwika, Papińskiego Antoniego, Śmietana Sym-chę, Szacha Motela, Szmulewiczza Majera, Smolińską Marię, Szatana Szmula, Józefa, Szterna Michała, Spirytusa Jakuba, Słodkiewiczza Chai-ma, Szylita Abrama, Taubera Benjamina, Tyszberowicza Szl., Webera Gustawa, Wajnfeld Icka, Wajnbłuma Mendla, Wajnsztajna Pereca, Wajn-berga Henocha, Wieluńską Dwojrę, Wachberg Chanę, Wójcika Ignacego, Witelson Szaję, Wagenknechta Karola, Zangera Moszka, Zajde Pinkusa, Zelcera Racę, Zelcera Szlamę, Zylberberga Lige, Jakubowicza Nuchema.

Nieodebrane o powyższym terminie nakazy — w myśl powołanej ustawy o państwowym podatku dochodowym — zwrócone zostaną I Urzędowi Skarbowemu w Łodzi z tem, że doręczenie tych dokumen-tów uważać się będzie za skuteczne.

Łódź, dnia 30 listopada 1926 roku.

PRZEWODNICZĄCY WYDZ. PODATKOWEGO:

—(—) I. Kulamowicz.

MAGISTRAT m. ŁODZI

WICEPREZYDENT;

(—) W. Wojewódzki.

Treść Nr. 49.

J. Zalewski — Muzeum urbanistyczne.

Protokół 19 (IV sesji) posiedzenia Rady Miejskiej z dn. 18.XI.1926 r. Dok.

Kronika miejska.

Z życia miast polskich.

Ogłoszenia.

Redaktor: **Marjan Tartowski.**

Wydawnictwo Zarządu m. Łodzi.