

# NOWA GAZETA ŁÓDZKA

Wychodzi codziennie po południu, oprócz niedziel i świąt uroczystych.

W soboty z dodatkami ilustrowanymi dla prenumeratorów.

;; Egzemplarz pojedynczy 3 kop.

;; Na stacjach kolejowych 5 kop.

## Prenumerata w Łodzi wynosi:

Rocznie 6 rb., półrocznie 3 rb., kwartalnie 1 rb. 50 kop., miesięcznie 50 kop.  
Za odosłanie do domu 10 kop. miesięcznie.  
Zgranicą miesięcznie rb. 1.

Redaktor lub jego zastępca przyjmuje interesantów w sprawach redakcyjnych od 9 do 1 w redakcji — Widzewska 106a. i od 7 do 8 w administracji ulica Przejazd 1.

Redakcja ulica Widzewska nr. 106a (Telefonu Nr. 20-22). Administracja — Przejazd nr. 1 (Telefon 20-30). Nr. skrzynki pocztowej 570.

Rękopisów drobnych redakcja nie zwraca.

W niedziele i święta Administracja otwarta od godz. 11 rano do 1 po południu.

**Ogłoszenia:** Nadesłane na 1 stronie 50 kop. za wiersz lub jego miejsce, wśród tekstów 60 kop., reklamy po tekście 15 kop., nekrologia 15 kop., ogłoszenia zwyczajne 10 kop. Zamiejscowe po 12 kop. za wiersz nonparelowy. Ogłoszenia małe 1 i pół kop. za wyraz. Każde ogłoszenie najmniej 10 wyrazów.

Kantor własny: Warszawa, Marszałkowska 81a m. 46. Tel. 198-65. Filije: Zgierz, Aleksander Lach, kiosk kolportacyjny. ;; Zduńska Wola, Księgarnia Welenowskiego.

## TEATR POLSKI



Cegielniana Nr. 63.

jutro

## „Modne małżeństwo“

Występy znak. artystki Warsz. Teatr

St. Lubicz-Sarnowskiej

**Uwaga!**  **Od jutra**  **Uwaga!**

Wybitni artyści teatru Polskiego w Warszawie

Jerzy Leszczyński, Halina Starska,  
Kalinowska, Hutten-Czapski,

**w CASINIE.**  

## Dr. B. Rejt,

Średnia 5, telefon 33-79

Specjalista chorób: skórne, włosów, weneryczna, moczopłciowe i kosmetyka lekarska.

Leczenie syfilisu salvarsanem Erlch-Hata „606“ 914 (wśród-  
zynie). Leczenie elektrycznością, elektrolizą (usuwanie szpica-  
cych włosów) oświetlenie kanału (uretroskopia). Przyjmuje  
od 9 i pół do 12 i pół i od 5—8. W niedziele i święta od  
10—3 po poł. Dla pań oddzielna poczekalnia. 203

## Rewelacje

w sprawie ordynata barona  
Bispinga,

rzucające nowe zupełnie światło na tajemniczy mord, dokonany na osobie księcia Druckiego-Lubeckiego, dotychczas jeszcze nigdzie nie ogłoszone drukiem i nieznanie publiczności, rozpocznie drukować w początkach maja

„Nowa Gazeta Łódzka“.

Wobec zbliżającego się procesu tego (rozpocznie się on 18 maja), rewelacje te muszą wzbudzić wśród wszystkich zainteresowanie i ciekawość.

## Przymierze

francusko-angielskie.

Wizyta Jerzego V w Paryżu przybrała formę doniosłego wypadku politycznego z powodu zapału, z jakim naród francuski witał naczelnika kraju zaprzyjaźnionego. Ten

zapał wywarł bardzo silne wrażenie zarówno na parę królewską, jak i na naród angielski i znakomicie wzmocnił porozumienie zawarte przez dyplomatów.

Teraz dopiero okazało się w całej pełni, jak słuszną była myśl Edwarda VII połączenia do wspólnego działania dwóch najwolniejszych krajów europejskich.

To przymierze było nie tylko mądrym pomysłem dyplomatycznym, ale również było ważnym i pomyślnym faktem ogólnie ludzkiego znaczenia.

Sojusz dwóch pierwszych narodów świata stał się doniosłym czynnikiem pokojowego rozwoju.

Tę rolę przymierza francusko-angielskiego bardzo wyraźnie podkreślono podczas wizyty króla angielskiego w Paryżu — i czyniono słuszną, gdyż to szersze, światowe zadanie przymierza podnosi go i utrwala, uszlachetnia.

Okoliczność tę podkreślali w toastach król Jerzy i prezydent Poincaré. Monarcha angielski powiedział: bliskie i serdeczne stosunki, które nas dzisiaj łączą, pozwalają nam pracować dla cywilizacji i pokoju“.

Poglądy te podziela znaczna większość prasy obu krajów.

Londyński „Daily News“ pisze: „Oba narody były oddzielnie pionierami cywilizacji w Europie. Działając wspólnie, zadaniem ich być powinno odnosić nowe zwycięstwa dla sprawy wolności i braterstwa międzynarodowego“.

Niemal dokładnie to samo piszą dzienniki paryskie.

Z wielkim uznaniem należy podnieść, iż nigdzie nie brzęknęła nuta wojownicza, nigdzie nie drgnęła struna nienawiści względem innych krajów.

Dlatego też wszystkie narody pomniejsze, nie posiadające dążeń zaborczych, wzmocnienie przymierza francusko-angielskiego witały bardzo życzliwie.

Rzymska „Giornale d'Italia“ nazywa przymierze jedną z kolumn, na których spoczywa budynek pokoju.

Szwajcarska „Tribune de Geneve“ pisze: „Wiemy z historii dziesięciu ostatnich lat, iż porozumienie francusko-angielskie nie jest narzędziem waśni, ale czynnikiem pokoju i dlatego witamy radośnie wypadki, świadczące o wzmożeniu się tego przymierza“.

Hiszpańska „Diario Universal“ przemawia bardzo dobitnie: „Francja i Anglia połączone przedstawiają dla całego świata, a w szczególności dla Hiszpanji, potężną siłę, pracującą dla swobody, a także w obronie praw i niezależności narodów słabszych“.

Piękne świadectwo, przynoszące prawdziwy zaszczyt polityce francuskiej i angielskiej.

## Obrona narodowa w Szwecji.

Program obrony kraju, nakładający duże ciężary na ludność, wywołał, jak wiadomo, w Szwecji dość ostry kryzys. Z jednej strony stronnictwo konserwatywne zorganizowało olbrzymią manifestację wólcian za programem, z drugiej zaś strony stanęli socjaliści przeciw zbrojeniom.

Podczas przyjęcia delegatów chińskich król wypowiedział mowę, idącą dalej niż to leżało w zamiarach ministrów, wobec czego ministrowie podali się do dymisji, a stronnictwa skrajne rzuciły w kraj hasło „precz z monarchją“ i powołały do życia dziennik republikański.

Gdy parlament rozwiązano, jedynym zasadniczym hasłem wyborczym był program obrony narodowej. Agitację prowadzono zarówno z obu stron; słynny podróżnik Swea Hedin wydał drugą broszurę, rozrzuconą w miljonie egzemplarzy, ostrzegającą przed niebezpieczeństwem, grożącym Szwecji od strony Rosji, zamkniętej na morzu Bałtykiem i podejrzliwie spoglądającej na wolne wyjscie na Ocean przez Szwecję.

Rezultat wyborów może być uważany za odpowiedź kraju na kwestję zbrojeń. Rezultat ten nie jest jeszcze wiadomy w całej rozciągłości, gdyż obliczanie głosów przy bardzo skomplikowanym systemie proporcjonalnych wyborów trwa długo, jednak można już wyciągnąć wnioski o ogólnym charakterze przyszłej Izby.

Zwycięstwo odnieśli konserwatyści, tak, iż będą najsilniejszą partją w izbie,

słabszą jednak, niż połączone siły dwóch pozostałych stronnictw liberałów i socjalistów.

Ponieważ jednak liberałowie są również zwolennikami programu zbrojeń, tedy opozycja socjalistów zostaje złamana. Ustawa, wprowadzająca Szwecję w wir wzmocnionych zbrojeń europejskich, będzie przedłożona parlamentowi zaraz po zwołaniu Izby w przyszłym miesiącu.

## O album powstańców.

Podczas powstania w r. 1863 ówczesny policmajster warszawski, baron Plato Frederiks, zajął się zbieraniem fotografii powstańców i różnych grup i obrazków. Po śmierci bar. Platona Frederiksa, ten jedyny w swoim rodzaju album, mający ogromną wartość historyczną i piękną, przeszedł drogą spadku w ręce jego syna barona K. Frederiksa.

Na wiosnę r. 1911 bar. Frederiks, wyjeżdżając na kilka dni z Warszawy, oddał album do przechowania właścicielowi pokojów umeblowanych Bielińskiemu. Podczas nieobecności barona, w nocy do mieszkania Bielińskiego wkroczyła policja i na żądanie wydziału ochrony dokonała rewizji. Zabrano różne rzeczy i dokumenty i w ich liczbie album bar. Frederiksa.

Po powrocie do Warszawy bar. Frederiks zwrócił się do generał-gubernatora warszawskiego z prośbą o zwrócenie mu albumu. Generał-gubernator, uznając z swej strony, że konfiskata albumu była zupełnie prawidłowa, odesłał barona do pomocnika swego w zarządzie policyjnym gen. Uthofa, zarządzającego wydziałem ochrony. Generał Uthof odmówił zwrotu albumu, tłumacząc się tem, że album odesłany już został do rozporządzenia departamentu policji.

Baron Frederiks udał się do Petersburga, ale i w departamencie policji spotkała go odmowa. Wobec tego zwrócił się osobiście do zarządzającego policją towarzysza ministra spraw wewnętrznych Kurłowa. Ten ostatni przedstawił rzecz całą prezesowi Rady ministrów Stołypinowi, który zdecydował, że album powinien zostać w departamencie policji jako własność rządowa.

Wtedy baron Frederiks wystąpił z akcją cywilną o 25,000 rb. przeciwko sekretarzowi stanu Stołypinowi, gen. Kurłowowi i gen. Uthofowi. W senacie pełnomocnik bar. Frederiksa, adw. Sulmieniew, wobec śmierci Stołypina, prosił o odroczenie sprawy do czasu wyjaśnienia wszystkich jego spadkobierców. Senat prośbę tę uwzględnił.

Przed kilku dniami bar. Frederiks otrzymał z ministerstwa spraw wewnętrznych wiadomość, że prośba jego o zwrot nieprawidłowo skonfiskowanego albumu uznana została za legalną i dlatego ministerstwo spraw wewnętrznych postanowiło mu zwrócić ten album. W dniu 22 b. m., po upływie trzech lat od konfiskaty, album został nareszcie zwrócony bar. Frederiksowi.

Wobec tego, jak donosi „Riecz“, pełnomocnik bar. Frederiksa zwrócił się do senatu z prośbą o umorzenie sprawy przeciwko gen. Kurłowowi i Uthofowi oraz przeciwko spadkobiercom Stołypina.







# Omamy telefonowe.

W dziale handlowej Londynu, pan Blank, jeden z potentatów giełdowych siedzi przy swym biurku, na którym stoi telefon.

Sygnal, Pan Blank bierze słuchawkę.

— Jestem!

— Pan Blank, prawda? — odzywa się głos z telefonu. — Tak rano z papierosem?

— A ten skąd wie, że palę papierosa? — zdumiewa się w myśli p. Blank.

— Ależ, niech pan pali! — mówi dalej nieznajomy. — Po co pan go odkłada na popielniczkę?... No, widzi pan, stoczył się na biurko...

Wszystko to prawda, ale jak może kto o tem wiedzieć? Pan Blank, już przerażony, odsuwa się od biurka chwytając się za głowę.

— Czemu się pan odsuwa?... Po co się pan szarpie za włosy? Nie jest ich za wiele..

Zdobył się wreszcie pan Blank na odwagę i przemówił drżącym głosem:

Na Boga, czy śnię? Kto pan jesteś? Skąd pan może wiedzieć, co robię z papierosem, z ręką?... Mówisz pan, jakbyś pan na mnie patrzył!

Właśnie, że widzę pana. Widzę jak pan teraz nerwowo poprawia krawat... Otóż, niech pan słucha: wynalazłem przyrząd, który przytwierdzony do telefonu, spozwala mi widzieć tego, z kim rozmawiam. Sam nie

mogę skorzystać z wynalazku, bo nie mam pieniędzy. Może pan go sfinansuje? Zysk pójdzie do potowy. Pan Blank zdumiał jeszcze bardziej. Ale, czy w naszych czasach jest coś niemożliwego? Tak! Wynalazek! Jakich dokona on przewrotów, ile da milionów zysku.

Pan Blank podnosi oczy ku niebu. Spojrzenie jego pada przez okno na przeciwległą

stronę ulicy. I pan widzi w oknie naprzeciwko kogoś ze słuchawką telefoniczną i lotnetką w ręku.

Był to stary znajomy jego który właśnie sprowadził się do mieszkania naprzeciwko i chciał sobie z potentą giełdowego zażartować.

**Warszawski CYRK A. CINISELLI**

Dziś w poniedziałek, godz. 8 m. 30 wieczór  
WIELKIE EXTRA PRZEDSTAWIENIE. Program obejmuje 15 nieznanych w ŁODZI ATRAKCJI.

1-szy DEBIUT trupy FRANKLIN, fruujących ludzi. Tylko jeszcze kilka dni: LWY, SŁONIE i ZEBRY. Oryg. tresury przez dyrektora Cinisellego, wystawny balet: „BACHANTKI“ „TANGO i ŻONGLOWANIE“ najnowsza kreacja. 8 Lias, gry ikaryjskie, komicy i reszta Nr.Nr. bogatego repertuaru. Kasa od 11—2 i od 5 otwarta.

**Jakim sposobem można osiągnąć piękność twarzy, biustu i rąk?**

Jedynie używając KREMU przeciw piegom, opaleniznie, plamom, węgrom i liszajom, kupionego tylko w składzie na Nawrot 54.

Cena za słoik 50 kop., mocniejszy 75 kop.

**Nowość!**

Specjalny KREM № 4 na porę wiosenną, zapobiegający opaleniu się. Cena za słoik 1 rb.

**Lemoniady Owocowe.**

Najzdrowszym napojem jest dobra  
**Lemoniada Owocowa**  
z naturalnych soków na wodzie destylowanej.

To też proszę żądać wszędzie tylko lemoniady wyrobu fabryk  
**K. CHADZYŃSKIEGO**, w patentowanych szklanych opłombowanych  
Wyrob dobry i czysty — pod gwarancją.

Kantor: Główna 51, róg Widzewskiej, telefon 15-69  
Cena szklanki 8 kop. Dostawa do domów.

**Lemoniady Owocowe.**

**Stacja Klimatyczna Leśna Inowłódz nad rz. Pilicą**

**Letnie mieszkania umeblowane**

w lasach Spalskich. Lekarz, apteka, restauracja, dwa pensjonaty, poczta, telegraf na miejscu, fortepian, lawn-tennis, kąpiele ciepłe i rzeźne. Szosa do samego miejsca.

Wiadomość u Adw. przys. Birencewiga, Zielona 11, m. 3 — 6 pop. tel. 12-18.

Tamże mwiadość o pensjonacie dla dzieci i młodzieży.

Potrzebny uczeń z 2 kl. wykształceniem do starszego felczera. Rzgowska 88. 2705-3-

Władysław Milczarek zgubił kartę od paszportu, wydaną z fabr. B-ci Pertrakowskich. 2707-1

Zgubiono kartę od paszportu wydaną na imię Ferdynanda Wildmana z fabryki Karola Eiserta ul. Karola № 19. 2708-1

2 klucze na metalowym kółku zgubiono w sobotę na Piotrkowskiej między Ewangelicką i Karola Uprasa się zwrócić do Administracji za nagrodą 2463-1

Nowe koła w wielkim wyborze są do sprzedania, Konstancynowska 108. 2621-1

# Bilans Towarzystwa Kredytowego miasta Łodzi

(za rok finansowy 1912/13)

to jest po dzień 18 (31) Października 1913 roku włącznie

AKTYWA.		Ruble	kop.	PASYWA.		Ruble	kop.
I. Kasa	—	34,631	28 1/2	I. Kapitał zasobowy	—	2,936,582	97 1/2
II. Rachunki przekazowe i wnioski:				II. Przewyżka kapitału zasobowego ponad normę	—		
a) w Banku Państwa, w kasach oszczędności i w kasie gubernialnej	—			III. Fundusze specjalne:			
b) w Bankach prywatnych	Rb. 475,575 k. 54	475,575	54	a) na nabycie własności ruchomej	—		
III. Papiery procentowe:				b) na umorzenie war. ruchomości	Rb. 17,495 k. 97	17,495	97
a) nabyte z funduszu kapitału zasobowego	Rb. 2,471,627 k. 01 1/2	2,716,919	36 1/2	c) —	—		
b) nabyte z fund. ruchomych	„ 245,292 „ 35			IV. Listy zastawne o biegu:			
c) „ „ „ specjalnych	—			a) 5%	Rb. 23,730,200 k. —		
d) „ „ „ przechodnich (przyjęte warunkowo po cenie nominalnej)	—			b) 4 1/2%	„ 18,885,500 „ —	42,615,700	—
IV. Pożyczki udzielone na nieruchomości:				c) —	—		
a) należące do stowarzyszonych	Rb. 42,615,122 k. 25			V. Listy zastaw. wylosowane w obiegu	Rb. 548,400 k. —		
b) przysądzone Towarzystwu	—			VI. Należność za kupony	„ 71,576 „ 12 1/2		
V. Terminowe umorzenie pożyczek	—			VII. Fundusz na zapłatę kuponów	„ 1,030,346 „ 94 1/2		
VI. Przedtermin umorzenie pożycz.	„ 755 „ 71	42,615,877	96	VIII. Fundusz umorzenia:			
VII. Raty:				a) terminowego	—		
a) korzystające z terminów ulgowych	—			b) przedterminowego (gotowizna)	„ 755 „ 71	1,651,078	78
b) zaległe	Rb. 369,665 k. 53			IX. Opłaty:			
c) odroczone	—			a) na kapitał zasobowy i na pokrycie kosztów administracji	—		
d) prolongowane	—	369,665	53	b) na zwrot kosztów szacunków technicznych nieruchomości oraz na przygotowanie listów zastawnych	Rb. 62,254 k. 11 1/2	62,254	11 1/2
VIII. Korespondenci na opłatę kuponów i listów zastawnych wylosowanych	—	822,288	83	c) —	—		
IX. Kupony zdyskontowane	—	93,561	12 1/2	X. Raty przedterminowe	—	20,336	52
X. Własność Towarzystwa:				XI. Korespondenci za opłacone kupony i listy zastawne wylosowane	—		
a) nieruchoma	Rb. 177,382 k. 22	203,527	83	XII. Fundusze przechodnie	—	57,746	81
b) ruchoma	„ 26,145 „ 61			XIII. Dochody z nieruchomości przysądzonych Towarzystwu	—	4,774	94 1/2
XI. Zaliczenia i wydatki zwrotne	—	14,447	16 1/2	XIV. 5% podatek skarbowy	—		
XII. Wydatki poczynione w zastępstwie stowarzyszonych	—	11,009	45 1/2	XIV. Różne wpływy (% od papierów procentowych, rachunków bieżących, rachunków z korespondentami, kary, dyskonta i inne)	—		
XIII. Wydatki z nieruchomości przysądzonych Towarzystwu.	—	3,780	78	XVI. —	—		
XIV. 5% podatek skarbowy	—			XVII. —	—		
XV. Wydatki bieżące (wyznaczone etatem, operacyjne i inne)	—			XVIII. —	—		
XVI. Listy zastawne przyjęte w komis	—	4,685	25	XVIII. —	—		
XVII. Kupony od listów zastawnych wylosowanych	—						
XVIII. Różnica kursu na papierach procentowych, nabytych z funduszu kapitału zasobowego	—						
XIX. —	—						
<b>Razem</b>	—	<b>47,365,970</b>	<b>11 1/2</b>	<b>Razem</b>	—	<b>7,365,970</b>	<b>11 1/2</b>
W Kasie Towarzystwa znajdują się:							
Listy zastawne m. Łodzi na przechowaniu	—	1,995,000	—				
Nowe arkusze kuponowe	—	946,107	50				
Listy zastawne przygotowane na pożyczki	—	7,974,000	—				
Listy zastawne umorzone	—	1,063,250	—				
Kupony umorzone	—	2,152,031	12 1/2				
Kaucje	—	1,026,200	—				
Papiery procentowe własne	—	1,777,982	—				
Dublikaty listów zastawnych i kuponów	—	303,120	—				
<b>Ogółem</b>	—	<b>17,237,691</b>	<b>62 1/2</b>				



# PORADNIK BIBLIOGRAFICZNY

WYCHODZI 1-2  
RAZY NA MIESIĄC.

NOWEJ GAZETY ŁÓDZKIEJ

WYCHODZI 1-2  
RAZY NA MIESIĄC.

**WYMIENIONE PONIŻEJ KSIĄŻKI POSIADA NA SKŁADZIE**  
**Księgarnia Ludwika Fiszera w Łodzi i E. Wende i S<sup>KA</sup> w Warszawie.**

## BIBLIOTEKA NAUKOWA.

Usiłowania wydawców polskich w kierunku zaspokojenia potrzeb literatury naukowo-popularnej dla wykształconego ogółu sięgają dosyć daleko wstecz. Już przed pół wiekiem myślano o tem u nas, zrazu jednak do podjęcia tej pracy nie kwapili się księgarze zawodowi, lecz rozpoczynali ją — z mniejszym lub większym powodzeniem — ludzie idei, nie szukający w tem osobistego zarobku. Kilkakrotne tego rodzaju próby stworzenia bibliotek lub seryi kończyły się atoli zazwyczaj bardzo prędko na wydaniu kilku lub paru nawet tylko tomików. Wyjątek stanowiła biblioteczka, wydawana przez Wisłockiego przy „Przeglądzie Tygodniowym“, istotnie co do ceny przystępna, gdyż kilkadziesiąt jej numerów kosztowało kilka (zdaje się pięć) rubli. Ukazanie się jej przypadło na okres największego rozkwitu na gruncie warszawskim pozytywizmu, następowało zaś po dwóch czy trzech mniej pomyślnych próbach a poprzedzało pojawienie się innych, będących również jak i wydawnictwo Wisłockiego wprowadzeniem w czyn hasła „pracy organicznej“. Do prób tych zaliczyć należy „Pozyteczną i tanią Bibliotekę dzieł popularno-naukowych“ (1869 rok), nieco ograniczoną w swym programie, wydawaną przez K. Forstera „Bibliotekę nauk moralnych i politycznych“ (1857—68 r.), również w jednym tylko podążającą kierunku „Bibliotekę filozofii pozytywnej“ (1872—73 r.), następnie „Bibliotekę umiejętności przyrodniczych“ (1873—74, pod redakcją Dygasińskiego) i „Bibliotekę naukową międzynarodową“ (1874 r.).

W latach już nam blizkich (że pominiemy szereg tytułów wydawnictw, które nastąpiły po dopiero co powołanych lub zaczęły się ukazywać w bieżącym stuleciu) — rozpoczęła we Lwowie żywot znana i ciesząca się słusznym powodzeniem biblioteka pod tytułem ogólnym „Wiedza i Życie“. O ile jednak poziom jej ogólny całkowicie odpowiada wymaganiom literatury naukowej dla przeciętnego inteligentnego czytelnika, o tyle cena poszczególnych tomów nie pozwala wydawnictwa tego zaliczyć formalnie do popularnych.

Oba natomiast warunki zamierzają pogodzić wydawcy nowej biblioteki, która pod nazwą *Biblioteki Naukowej Wende* zjawia się właśnie w handlu księgarskim. Ma ona, według zapowiedzi, na celu pogłębioną popularyzację wszelkich gałęzi wiedzy, udostępnienie szerszym wykształconym i kształcącym się sferom syntezy nauki współczesnej i klasycznej, zapoznanie wreszcie tych sfer z metodami i kierunkami badań. Idąc drogą tych wskazań i mając na widoku cele czystej nauki, redakcja *Biblioteki Naukowej* zamierza wydawać obok książek systematycznie kształcących prace oryginalne, możliwie syntetyczne, polskich lub obcych autorów, streszczające wyniki badań wytrawnych specjalistów. Dzieła te, pomimo łatwej formy, mają być zawsze opracowane ściśle naukowo i, w przeciwieństwie do prac powierzchownie kompilacyjnych, zawierać dorobek naukowy czy to pod względem faktycznych danych, czy też pod względem teoretycznego ujęcia przedmiotu. Redakcja — spoczywająca w rękach pp. Franciszka Pułaskiego i Ludwika Silbersteina — specjalny zamierza kłaść nacisk na dzieła oryginalne polskie, pragnąc przyczynić się nie tylko do rozwoju czytelnictwa, lecz i piśmiennictwa naukowego.

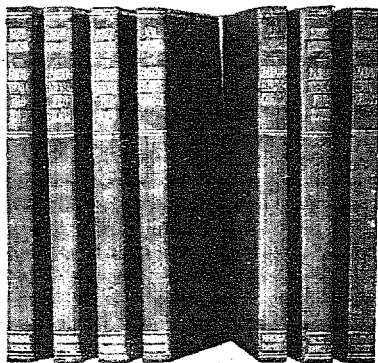
Wydane dotychczas tomy lub mające w najbliższej ukazać się przyszłości stanowią częściowe urzeczywistnienie streszczonego wyżej programu. Widzimy w ich liczbie prace z zakresu filozofii, antropologii, nauk ścisłych, historii. W „Zagadnieniach Filozofii“ Bernarda Russela mamy przystępny i z niezwykłą werwą napisany rozbiór tych głównie zagadnień, co do których autor — jak sam się wyraża — unikając

„ujemnego krytycyzmu, mógł powiedzieć coś dodatniego i konstrukcyjnego“. W pośmiertnym dziele Ludwika Gumplowicza spotykamy się z poglądami tragicznie zmarłego uczonego na istotę państwa i grup społecznych, na celowość życia i państwa, na tendencje społeczne, na śmierć, na politykę. Przełożona przez Lud. Krzywickiego „Antropologia“ R. R. Maretta w zwięzłym wykładzie streszcza ostatnie wyniki nauki o człowieku, dziełko zaś R. C. Punnetta p. t. „Mendelizm“ przedstawia zasady nowej nauki o dziedziczności i o powstawaniu gatunków. Zadaniem następnej pracy — „Wstępu do matematyki“ A. N. Whiteheada — jest ułatwienie czytelnikowi, przez usunięcie zbędnych szczegółów, zrozumienia podstawowych pojęć tej nauki. Książka ta nie jest podręcznikiem matematyki, lecz raczej filozoficznym rzutem oka na dziedzinę badań matematycznych.

W jedynej dotychczas w *Bibliotece* pracy historycznej, w książce Marcellego Handelsmana p. t. „Napoleon a Polska“, znajdzie czytelnik nie zwykłą historię zdarzeń epoki, lecz syntezę dziejów Księstwa Warszawskiego i obraz zmian prawno-społecznych, jakie zaszły pod wpływem i rozkazem wielkiego zdobywcy i organizatora.

Poza wymienionymi już w pierwszej seryi *Biblioteki Naukowej* wyszły jeszcze tomy następujące: N. R. Campbella „Zasady elektryczności“, J. Cl. Maxwella „Materia i ruch“ (nowe wydanie przekładu prof. S. Dicksteina, z rysunkami w tekście), Stefana Kossutha „Włókno w przyrodzie“, T. Sundara Rowa „Ćwiczenia geometryczne“. Poza tem redakcyi wydawnictwa udało się pozyskać szereg najwybitniejszych współpracowników polskich i obcych, których dzieła ukazać się mają w dalszych tomach.

Ten krótki z konieczności przegląd kilku tomów, wchodzących w skład „Biblioteki“, pozwala nam już zorjentować się, jaką drogą wydawnictwo zamierza podążać. Przypuszczać należy, że droga ta odpowiada istotnym potrzebom inteligentnego ogółu naszego i że zyska on w nowym wydawnictwie skuteczną w pracy nad samokształceniem pomoc.



## NOWOŚCI KSIĘGARSKIE.

Prace Komisji do badań nad Historią Literatury i Oświaty. Tom I, wydany z funduszu im. Adama hr. Krasińskiego. (Wydawnictwa Towarzystwa Naukowego Warszawskiego. Wydział I Językoznawstwa i Literatury.) Warszawa, 1914. Skład główny w księgarni E. Wendego i S-ki. Druk Rubieszewskiego i Wrotnowskiego w Warszawie. — 8° (17×25). Knl. 1+str. III+3 nl.+396. Z 3 tablicami rycin. Rb. 2.50.

Utworzona w r. 1911 przy Towarzystwie Naukowym Warszawskim Komisya do badań nad historią literatury i oświaty tomem niniejszym rozpoczęła jedną z dwóch zamierzonych publikacji (drugą stanowią krytyczne wydania poszczególnych autorów). Składać się na nią będą wyniki pracy zbiorowej tudzież specjalne opracowania i komunikaty osób postronnych, przedstawione Komisji, a obejmujące zarówno krytycznie opracowane materyały z zakresu twórczości literackiej, historii literatury i oświaty, jak i opisy rękopisów oraz monografie specjalne. Oba wydawnictwa ukazywać się mają w dowolnych terminach pod redakcją sekretarza Komisji, p. M. Kridla. Tom I, ukazanie się którego właśnie notujemy, zawiera następujące prace: Mickiewicziana I (Korespondencja z Quinet'em i list do brata poety, Franciszka) w opracowaniu Z. L. Zaleskiego; Mickiewicziana II (nieznane listy, opis autografów, relacja o śmierci) przez M. Kridla; rzecz J. Przewalskiego o Józefie Onyżkiewiczu (wydał A. Drogoszewski); Dziennik Mikołaja Malinowskiego (wydał M. Kridl); „Sofiówka” i nieznane listy Trembeckiego w opracowaniu Wł. Baranowskiego; tegoż: Dwie peregrynacje z XVI w. (Krzysztofa Mikołaja Radziwiłła do Ziemi Świętej i Krzysztofa Pawłowskiego do Indyi); rzecz St. Zawadzkiego o pismach Łukasza Opalińskiego; Ks. Józefa Rokosznego: Gottifredi Pantheon (opis rękopisu z w. XIV treści teologiczno-liturgicznej, znajdującego się w bibliotece Kapituły w Sandomierzu). Kończy tom dodatek (w opracowaniu Z. L. Zaleskiego), obejmujący urywek z pamiętnika pani Quinet, dotyczący Towiańskiego, oraz nieznany dokument do sprawy mianowania Mickiewicza bibliotekarzem w Arsenale.

Majewski Erazm. *Nauka o Cywilizacji. III. Kapitał*. Rozbiór podstawowych zjawisk i pojęć gospodarczych. Warszawa, 1914. Nakł. księgarni E. Wendego i S-ka. — 8° (15×23). Knl. 4+str. 388+IV.

Trzecią część znakomitej swej pracy o „Nauce o cywilizacji” poświęcił Erazm Majewski rozbiorowi tak ściśle z tą ostatnią związanych zjawisk ekonomicznych. Uznanie, z jakim w świecie naukowym spotkały się dwa pierwsze tomy, otoczy zapewne i najnowszy, — pragnąc jednak należy, aby zwłaszcza ten tom, o *Kapitale* traktujący, nie stał się wyłącznie lekturą wybranych, lecz aby, przeciwnie, przeczytały go jaknajszersze koła inteligencji. Pomijając bowiem wartość naukową pracy i oryginalność teorii autora, zawiera on niezwykle bogaty materyał do przemyślań. To też, choć książka — jak mało które z dzieł naukowych — czyta się „jednym tchem”, czytelnik myślący powróci do niej niejednokrotnie, aby na jej kartach znaleźć rozwiązanie wielu pierwszorzędnych zagadnień.

BIBLIOTEKA  
NAUKOWA  
WENDEGO

POD REDAKCYA

## FRANCISZKA PUŁASKIEGO

Sekretarza generaln. Tow.  
Naukowego Warszawskiego

i

## LUDWIK SILBERSTEINA

D-ra filozofii, docenta fizyki  
matem. w Uniw. RzymskimOpuściły prasę lub wkrótce wyjdą  
następujące tomy:

*Bertrand Russel. Zagadnienia Filozofii.* Z oryginału angielskiego.

*Norman R. Campbell. Zasady elektryczności.* Przełożył i uwagami opatrzył L. Silberstein.

*R. C. Punnett. Mendelizm.* Z rysunkami w tekście i tablicami barwnymi. W przekładzie d-ra E. Malinowskiego.

*Marceli Handelsman. Napoleon a Polska.*

*A. N. Whitehead. Wstęp do matematyki.* Z rysunkami w tekście. W przekładzie Wł. Wojtowicza.

*Ludwik Gumpłowicz. Filozofia społeczna.* W przekładzie S. Posnera.

*J. Cl. Maxwell. Materya i ruch.* Z rysunkami w tekście. Drugie, poprawione wydanie przekładu polskiego S. Diksteina.

*R. R. Marett. Antropologia.* W przekładzie L. Krzywickiego.

*Stefan Kossuth. Włókno w przyrodzie, w technice i w gospodarstwie.* Z rysunkami w tekście.

*T. Sundara Row. Ćwiczenia geometryczne (składanie papieru).* Przekład z angielskiego R. S.

Cena każdego tomu w oprawie  
kop. 70.Szczegółowy prospekt wysyłają na  
żądanieksięgarnie E. Wendego i S-ki w Warszawie  
i Ludwika Fiszera w Łodzi.

Główni Stanisław dr. *Wykład Ekonomiki społecznej wraz z sarysem polityki ekonomicznej i historią ekonomiki.* Cena egzemplarza broszurowanego 20 K. Lwów, 1913. Nakładem Towarzystwa Nauczycieli Szkół wyższych. Warszawa, E. Wendego i S-ka. Z drukarni Zakładu Narodowego im. Ossolińskich pod zarządem Karola Jasińskiego. — 8° (16×24). Str. XV+998+2 nl. Rb. 9.

Najnowsza praca polska z zakresu ekonomii politycznej, pióra jednego z najwybitniejszych polityków naszych w zaborze austriackim, łączy w sobie — jak zresztą wskazuje już jej tytuł — część teoretyczną i historyczną, przyczem tej ostatniej wyznacza autor bardzo znaczne miejsce (co do objętości 1/4 całego dzieła). Przy rozpatrywaniu poszczególnych przedmiotów autor nie poprzestaje na podaniu własnych określeń, lecz przytacza również za każdym razem poglądy wybitnych ekonomistów i zaznacza panujące w nauce zasadnicze różnice. Nadto w części, obejmującej rys historii nauki, poglądy innych autorów wybitnych przytoczone są w wyjątkach z ich pism. W licznych odsyłaczach, obejmujących dane uboczne oraz statystyczne, szczególny nacisk jest położony na stosunki gospodarcze na ziemiach polskich, czyni zaś to autor w tem przekonaniu, że „nauki społeczne tylko wtedy pociągają duszę ludzką i obudzają zapal naukowy, gdy ujarzmić zdołają nie tylko umysł, ale i serce człowieka” i że „studya ekonomiczne wymagają pracy ideowej, bezinteresownej, z myślą o przyszłości całego narodu, o lepszej doli późniejszych pokoleń”.

Klemensiewiczowa Józefa. *Literatura Skandynawii.* Kraków, 1914 R. Nakładem księgarni S. A. Krzyżanowskiego w Krakowie. E. Wendego i S-ka. Drukarnia Literacka w Krakowie pod zarządem L. K. Górskiego. — 8° (16×23,5), str. 159+1 nl. + III.

Pierwsza to — jeżeli się nie mylimy — w literaturze naszej praca, poświęcona całokształtowi piśmiennictwa krajów skandynawskich. Autorką jej jest znana tłumaczka, od szeregu lat przyswajająca polszczyźnie najwybitniejsze współczesne piśmiennictwa tego utworu. W książce swej p. Klemensiewiczowa zaznajamia nas pokolei z pisarzami Norwegii, Danii i Szwecji, sięgając od czasów najdawniejszych aż do dni ostatnich.

Żuławski Jerzy. *Kuszenie szatana.* (Opowiadania prozą). Wydanie trzecie (5 i 6 tysiąc). Nakład i druk Tow. Akc. S. Orgelbranda Spółka. Skład główny: E. Wendego i Spółka w Warszawie, Ludwik Fiszera w Łodzi, H. Altenberg, G. Seyfarth, E. Wendego i S-ka Lwów, 1914. — 8° (15×21). Str. 277+3 nl. Rb. 1.50.

Zbiór „opowiadań prozą” Jerzego Żuławskiego, zatytułowany od pierwszego z kolei: *Kuszenie szatana* — wyszedł w wydaniu trzecim. Już to samo świadczyć musi o ich wartości; toteż nie wdając się dziś w ocenę, przypomnijmy tylko, że na całość tomu składają się nadto utwory następujące: *Modlitwa, Pax, Z domu ojców, Matka, Biały szczur, Po uczcie, Rozmowa z dyabłem, Z papierów po niedoszłym nieboszczyku, Okruchy.*



**Rygiel Nalkowska Zofja.** *Lustra.* Spółka nakł. „Książka”, Kraków. Składy główne: Warszawa, E. Wende i S-ka (T. Hiż i A. Turkuł); Łódź, L. Fiszer; Lwów, H. Altenberg, G. Seyfarth, E. Wende i S-ka; New-York, The Polish Book Import. Co. — 8° (13×20). Knl. 2 + str. 154 + 6 nl. + XL (katalog). Rb. 1.40.

„Szukamy zwierciadeł, aby oglądać naszą urodę, luster z wody, ze szkła, albo z kochających oczu”. Takie motto znajdujemy na czele nowego tomu autorki „Księcia”. Tłomaczy nam ono nie tylko sam tytuł książki ogólny (nie powtarzający się już jako nazwa któregoś z objętych nią utworów), ale i z góry poniekąd objaśnia o utworów tych treści wewnętrznej. W każdym z nich w istocie przedstawiona przez autorkę kobieta pragnie oglądać — może nie urodę swoją w znaczeniu fizycznym — ale prawdziwą swą postać duchową i dla tego szuka... choćby kochających oczu.

**Satyra Polska.** Antologia. Opracował i wstępem opatrzył *Jan Lemański*. Tom I. [Tom II]. (Muzy. Biblioteka literacko-artystyczna pod redakcją Jana Lorentowicza.) Nakładem i drukiem zakładów graficznych Tow. Akc. S. Orgelbranda S-ów w Warszawie. Składy główne: E. Wende i Spółka, Warszawa; H. Altenberg, G. Seyfarth, E. Wende i S-ka, Lwów. — 8° (10.5×16). Str. XXIX + 208 + 1 knl.; 235 + 1 nl. W opr. 1.50.

Wobec tylu antologii poetów naszych lirycznych nie mieliśmy dotąd wyboru satyr polskich, rodzaju tak bujnie w piśmiennictwie, poczynawszy od XVI w., rozkrzewionego i w którym cały szereg pisarzy z mniejszym lub większym wynikiem artystycznym dawał folę swym uczuciom obywatelskim, przekonaniom lub wstrętom. Dopiero redakcja *Muz* postanowiła wybór taki włączyć do swej kolekcji i opracowanie go powierzyła Janowi Lemańskiemu, najwybitniejszemu satyrykowi doby dzisiejszej. Praca musiała być niełatwa ze względu na bogactwo materiału. Potrafił jednak z niego Lemański wybrać rzeczy najbardziej uwagi godne, które i do dziś nic ze swej wartości nie utraciły.

**Bang Herman.** *Bezdomni.* Powieść. Tłomaczyła Br. Neufeldówna. Nakład i druk Tow. Akc. S. Orgelbranda Synów. Składy główne: E. Wende i S-ka, Warszawa; H. Altenberg, G. Seyfarth, E. Wende i S-ka, Lwów. — 8° (12.5×19.5). Str. 375.

Bang w ostatniej swej powieści przedstawia tragedję ludzi, pozbawionych albo raczej nie posiadających ojczyzny. Bohater, Joan Ujhazy, syn Żyda i Dunki, jest słynnym skrzypkiem. Mieszka na „wyspie wygnañców” (na Dunaju, niedawno zaanektowanej przez Węgry). Prześladowania, jakie znosi ze strony otoczenia i wogóle wszystkich, których w wędrówkach swych spotyka, łamią jego życie, gdyż wyrzeka się nawet szczęścia osobistego, nie decydując się na poślubienie poznanej w czasie pobytu w Danii kobiety, aby oszczędzić jej losu, jaki przypadł w udziale matce, która z miłości wyszła za jego ojca. Rzecz głęboko ujęta i w piękną przyobleczone formę (również i w polskim wydaniu, gdyż przekład doskonały).

WYDAWNICTWA

Księgarni E. WENDE i S-ka:

ERAZM MAJEWSKI.

NAUKA O CYWILIZACYI.

III.

KAPITAŁ

Rozbiór podstawowych zjawisk i pojęć gospodarczych.

SPIS RZECZY:

Rozbiór i korekta pojęcia pracy. — Rola duszy w gospodarstwie. — Nasza teoria wartości. — Teoria kapitału. — Oświecenie niektórych kwestyi gospodarczych.

388 str. Rb. 2.40.

Tegoż autora poprzednio wydane:

NAUKA O CYWILIZACYI

I.

PROLEGOMENA

do socjologii i antropozofii.

Wydanie drugie  
przejrzane przez autora.

280 str. Rb. 2.20.

II.

TEORYA

Człowieka i Cywilizacyi.

348 str. Rb. 2.80.

Dr. WŁ. HORODYSKI.

Cywilizacya i Życie

(Teorya E. Majewskiego).

146 str. Rb. 1.20.

**Béranger Piotr Jan de.** *Piosenki.* Wybór przekładów polskich. Układ *Władysława Nawrockiego*. Słowo wstępne *Jana Lorentowicza*. Tom I. [Tom II]. (Muzy, Biblioteka literacko-artystyczna pod redakcją Jana Lorentowicza). Nakład i druk Tow. Akc. S. Orgelbranda Synów. Składy główne: E. Wende i Spółka, Warszawa; L. Fiszer w Łodzi. 8° (10.5×16). Knl. 2 + str. + XX + 205 + 3 nlb.; knl. 2 + str. 195 + 1 nlb. Rb. 1.50.

Piosenka — jak zaznacza w słowie wstępnym Jan Lorentowicz — jest jednym z nieprzerwanych oddechów takiego, jak Paryż, olbrzyma. Wszystko tam kończy się piosenką, wszelkie wypadki polityczne i społeczne. Większość tych utworów posiada najczęściej nieznaną ogółowi z imienia autorów; nielicznych tylko nazwiska przechodzą do potomności, jeszcze zaś mniejsza liczba poetów, w tym rodzaju tworzących, weszła do literatury. Wśród nich największy i najzasłużeńszy rozgłos zyskał Béranger, który starą, lekką satyryczną piosenkę podniósł w treści, wydoskonalił w formie i doprowadził do wysokiej doskonałości. Utwory jego często też były tłumaczone na język polski, a dziś, zebrane jako ciekawy dokument kultury, wychodzą w ozdobnej szacie w dwóch tomach Muz.

**Dell E. M.** *Szlakiem orła.* Przekład z angielskiego H. J. P. Nakład i druk Tow. Akc. S. Orgelbranda Synów. Składy główne: E. Wende i Spółka, Warszawa; H. Altenberg, G. Seyfarth, E. Wende i S-ka, Lwów. — 8° (12×19). Str. 438.

Drukowana w roku ubiegłym w „Świecie” powieść p. t. *Szlakiem orła* od pierwszych numerów wywołała wśród czytelników takie zainteresowanie, że wielu, znających język angielski, nie mogąc się doczekać dalszego ciągu, nabywało ją w oryginalne, aby móc poznać ją odrazu. Obecnie rzecz ta ukazała się w wydaniu książkowym, któremu niemniej można wróżyć powodzenie. Do powieści Dell'a — tak typowo angielskiej, a pewno wśród wielu innych jednej z lepszych — powrócą z chęcią ci, co ją ze szpalt pisma znają i wezmą ją do ręki wszyscy inni, lubujący się w pogodnej, zdrowej i orzeźwiającej beletrystyce angielskiej.

**Szulborski Tadeusz.** *Słownik Handlowy Polsko-Rosyjsko-Niemiecko-Francusko-Angielski*, ułożony przez... Warszawa. Nakład i druk Tow. Akc. S. Orgelbranda Synów. Skład główny w księgarni E. Wende i Spółka. L. Fiszer w Łodzi. — 8° (15×23). Knl. 3 + str. 498.

Opracowany przez p. T. Szulborskiego *Słownik Handlowy* odda niezawodnie poważne usługi światu handlowemu dzięki bogatej treści i doskonałemu układowi. Obejmuje on w sposób wyczerpujący całe słownictwo, dotyczące różnych dziedzin handlu, bankowości i t. d., przyczem większość wyrazów tłumaczona jest w związku z wyrazami pomocniczymi, najczęściej w korespondencyj handlowej używanymi. Układ niezwykle przejrzysty i zastosowanie szeregu skrótów ułatwiają korzystanie z dzieła, pozwalając na natychmiastowe odszukanie w żądanym języku potrzebnego w danej chwili z wrotu.

## KRONIKA WYDAWNICZA.

= W „Wydawnictwach wydziału II (Nauk Antropologicznych, Społecznych, Historii i Filozofii) Towarzystwa Naukowego“ ukazał się z seryi, mającej objąć Dyaryusze Sejmów Księstwa Warszawskiego, zeszyt I, opracowany przez Marcelo Gorczyńskiego p. t. *Dziennik posiedzeń izby poselskiej sejmiku roku 1809*.

= Staraniem Komisji Meeteorologicznej przy wydziale III Towarzystwa Naukowego Warszawskiego wydana została praca Wł. Gorczyńskiego p. t. *Materyały zebrane w r. 1911 na stacyach Sieci Meteorologicznej Warszawskiej z dodatkiem p. t. Wartości pyrheliometryczne i sumy ciepła dla Warszawy według pomiarów w okresie: 1901—1913*. (Rb. 3.—).

= Z zapomogi Kasy im. Mianowskiego wydany został t. I-y obszerniej pracy adw. prz. Bolesława Markowskiego p. t. *Finanse miast Królestwa Polskiego* (Rb. 3.—).

= Jako odbitka z „Przeglądu Powszechnego“ ukazała się praca Adama Krzyżanowskiego p. t. *Wojny Bałkańskie w roku 1912 i 1913*.

= W nowej szacie wydawniczej zjawiała się w handlu księgarskim cenna praca prof. S. Pozzigo — *Ginekologia kliniczna i operacyjna*, w przekładzie z IV wydania przez d-ra med. Zygmunta Monsiorskiego. Książka zawiera około 400 rysunków w tekście.

= P. Kazimiera Ostachiewiczowa wydała rozprawę p. t. *Nowe prądy, nowe dążenia w wychowaniu. Wiek XIX-y i XX-y*.

= Wydawanej przez pp. Z. Perkowską i M. Hertzberżankę *Nauki poprawnego pisania*, o której parokrotnie już wspominaliśmy z racyi zeszytów poprzednich, — ukazała się obecnie część trzecia.

= Świeżo wydany t. II „Biblioteki techniczno-przemysłowej“ obejmuje *Urządzenia elektryczne do siły i światła*, podręcznik kieszonkowy elektrotechniki praktycznej z uwzględnieniem montażu, dozoru i obsługi, ułożony przez inż. elektrotechnika Stanisława Wysockiego. (Rb. 1.50).

= Dr. Waclaw Werner wydał w druku pracę p. t. *Prosta metoda ćwiczeń z optyki geometrycznej*. (Rb. —.25).

= W przekładzie Wł. Wojtowicza ukazała się rzecz Edwarda v. Huntingtona p. t. *O podstawowych twierdzeniach algebry*.

= Na półkach księgarskich pojawiła się praca Maksymiliana Pawłowskiego p. t. *Ochrona wód w Europie*. (Rb. 1.50).

= W seryi tomów „Biblioteki Popularnej Nauk Stosowanych“, wychodzącej nakładem Spółki Wydawniczej Warszawskiej, wydana została broszura p. t. *Praca i Zarobki*. Fakty i wnioski zebrane i opracowane przez Stanisława Piotrowskiego.

= Jako dalszy tom wydawanych przez b. Wychowawców Szkoły Handlowej im. Leopolda Kronenberga „Podręczników z dziedziny nauk handlowych i ekonomicznych“ ukazały się *Zasady Buchalterii* w opracowaniu Stanisława Lipińskiego, kierownika Kursów Handlowych w Łodzi (wydanie drugie, przejrzone i dopełnione).

= Nakładem Tow. Czytelni Ludowych w Poznaniu wysła broszura ks. Antoniego Ludwiczaka, sekretarza jeneralnego tegoż Towarzystwa, p. t. *Teatry amatorskie*. Podręcznik dla urządzających przedstawienia amatorskie. Książka ta, poza szeregiem uwagi ogólnych i wskazówek, obejmuje krytyczny przegląd stu kilkudziesięciu utworów dramatycznych, odpowiednich dla scen amatorskich i ludowych.

Wydawnictwa Tow. Akcyjnego

S. ORGELBRANDA S-ÓW

w WARSZAWIE.

Nowości!

ZENON PRZESMYCKI  
(Miriam)

PRO ARTE

Uwagi o sztuce i kulturze.  
Nieco z obyczajów. Teatry,  
Kabarety, Muzyka, Literatura.  
Sztuki plastyczne. Miejskie  
Muzeum Sztuki.

610 str.

Rb. 3.20.

KAZIMIERZ TETMAJER.

KONIEC EPOPEI

Tom III.

212 str.

Rb. 1.50.

Poprzednio wydane:

Koniec Epopei Tom I Rb. 2.50.

— — Tom II „ 1.50.

— Tegoż autora w druku: —

Waterloo. Powieść historyczna.

Notatki literackie.

Poezye. Serya VIII.

JERZY ŻUŁAWSKI.

LAUS FEMINAE

Część pierwsza

P O W R Ó T.

316 str.

Rb. 1.80.

Kuszenie Szatana

(Opowiadania prozą.)

Wydanie trzecie (5 i 6 tyśiąc).

280 str.

Rb. 1.50.

Poprzednio wydane:

Przed zwierciadłem prawdy.  
Szkice filozoficzne . . . Rb. 1.80.

Szkice literackie. . . . „ 2.00.

— Tegoż autora w druku: —

Bajka o człowieku szczęśliwym.

Zwycięzca.

Profesor Butrym. Część druga pow.  
„Laus Feminae“.

SKŁAD GŁÓWNY

w Księgarni E. Wende i S-ka w Warszawie.

## K S I A Ź K A.

W numerze poprzednim pisaliśmy już o zmianach, jakie wydawcy zamierzali wprowadzić w miesięczniku krytyczno-bibliograficznym „Książka“, którego redakcję, jak już zaznaczaliśmy, objął od Nowego Roku dr. Ludwik Bernacki ze Lwowa, zaszczytnie znany młody historyk literatury. Opóźniony z powodu strajku drukarskiego numer podwójny tego pisma obecnie się już ukazał, możemy więc zdać sobie sprawę, jak zreformowane pismo teraz się przedstawia.

Na czele numeru znajdujemy obszerny artykuł wstępny Juliusza Kleinera p. t. „Akademia Umiejętności w roku 1912/13“, w którym autor podaje szczegółowy przegląd działalności i wydawnictw najwyższej naszej instytucji naukowej w roku, zamykającym czwarte dziesięciolecie jej istnienia.

Bezpośrednio po powołanym artykule następuje bogaty dział sprawozdawczy. Tutaj pod poszczególnymi ocenami w szeregu nazwisk, dawniej już spotykanych na szpaltach „Książki“, znajdujemy nowe — autorów świeżo przez nową redakcję pozyskanych: Tadeusza Czeżowskiego, d-ra Adama Stögbauera, d-ra Stefana Błachowskiego, d-ra Mieczysława Tretera, d-ra Adama Fischera, d-ra Bronisława Pawłowskiego, Franciszka Jaworskiego (zmarłego w tych dniach historyka i monografisty Lwowa), d-ra Władysława Semkowicza, d-ra Oskara Haleckiego, d-ra Tadeusza Sinki, d-ra Zygmunta Matkowskiego, d-ra Juliusza Kleinera, d-ra Władysława Kozińskiego, d-ra Jana Wilusza, d-ra Adolfa Chybińskiego, d-ra Edwarda Dubanowicza, d-ra Stanisława Babskiego, d-ra Maryana Jakowskiego, d-ra Leona Feuersteina, Kazimierza Królińskiego, d-ra St. Antoniego Muellera, Stanisława Wasylewskiego, d-ra Jerzego Kollera, Władysława Mickiewicza, Władysława Tarnawskiego, d-ra Władysława Rogowskiego i innych.

Powyższą listę uzupełnić należy jednym jeszcze nazwiskiem: Henryka Sienkiewicza, który w numerze tym ocenia ostatnią pracę prof. Kubali, „Wojnę Szwecją“, wyrażając się o niej tak w końcu: „Nauka polska zyskała w książce Kubali dzieło ozdobne, ciekawe i świetne. Złożyły się na nie i głęboka wiedza i przedziwny talent, wskutek czego będzie ono żyło i błyszczało nie tylko w ścisłej nauce, ale i w literaturze!“

Z rubryk, z kolei następujących, istotnie imponująco przedstawiają się: dział bibliograficzny i kronika. Pierwszy z nich obejmuje zestawioną przez p. Władysława Dajewskiego bibliografię czasopism polskich za czas od I do 24 I r. b.; uwzględniono tu sto cztery czasopisma i dzienniki polskie. Niezwykle bogata zaś kronika rozpada się na szereg działów, dających rzeczywiście wyczerpujący i dokładny przegląd wszelkich spraw i faktów, związanych z życiem umysłowym w ogóle, a piśmiennictwem w szczególności.

Zupełną nowością jest wprowadzone przez d-ra Bernackiego odłączenie działu bibliografii książek od treści krytyczno-informacyjnej. Bibliografia ta, ukazująca się w formie załącznika, z oddzielną paginacją, posiada kolejną numerację i obejmuje spis książek, wydanych w pewnym ściśle oznaczonym okresie, co jest bardzo ważne dla zestawień statystyczno-bibliograficznych.

BIBLIOGRAFIA.

Historia, biografia, heraldyka, numizmatyka, sfragistyka.

d'Abrantes księżna. *Robespierre i jego współczesni*. Z pamiętnika... damy dworu z czasów I Cesarstwa. Tłumaczyła Anieła Barthel de Weidental. Warszawa, 1913. 19 1/2 + 13, str. 168. kop. 50.

*Archiwum Jana Zamoyskiego*, Kanclerza i Hetmana Wielkiego Koronnego. Tom III, 1582—1584. Nakładem Hr. Maurycego Ordynata Zamoyskiego. Wydał dr. Józef Siemieński. Warszawa, 1913. 25 x 19, str. LX + 2 nlb. + 568 + 1 nlb. rb. 7.

*Correspondence confidential of the British government*, respecting the insurrection in Poland: 1863, edited by Tytus Filipowicz. Korespondencja poufna rządu angielskiego dotycząca powstania Polskiego 1863 r. wydał Tytus Filipowicz. Paris, Librairie H. Le Soudier, Boulevard St. Germain, 174—176, 1914. 4-ka duża, str. XXXVI + 16 + 453 + 1 nlb. kor. 15.

Dubiecki Maryan. *Na kresach i sa kresami*. Wspomnienia i szkice. Kijów—Warszawa, 1914. 23 x 15, str. 127 + 2 nbl. Stary dwór na Wołyniu.—Konfederat.—Gniazdo Rejtana.—Dawny Żytomierz.—J. I. Kraszewski w Żytomierzu.—Emeryci.—Ostatni z Sieniutów.—Nasze pamiątki w Charkowie. rb. 1.50.

Dybowski Br. Dr. *Wspomnienia z przeszłości półwiekowej*. Objąsnił czterdziestu kilku ryc. Lwów nakł. rodziny autora, 1913, 8-ka duża, str. 114 + 46 fotogr. kor. 3.

Forst-Battaglia Otto. *Wywód przodków Maryi Leszczyńskiej*. Lwów, 1913. Nakładem Towarzystwa heraldycznego, fol., str. 77 + 1 nbl. (Odbitka z IV Rocznika Tow. herald. we Lwowie).

Gawroński-Rawita Franciszek. *Wyprawa wołyńska*. Epizod z roku 1863. Warszawa, 1914. 23 1/4 + 16, str. 43. kor. 2. kop. 90.

Grodecki Roman. *Dzieje klasztoru premonstratenskiego w Busku w wiekach średnich*. Kraków, nakł. Ak. Um., 1913. 8-ka duża, str. 93. (Osobne odbicie z t. LVII Rozpraw Wydz. histor.-filozof. Ak. Um. w Krakowie). kor. 2.

Hausner Bernard dr. *Najważniejsze orzeczenia i postanowienia papieży, książąt Kościoła i królów polskich w sprawie „mordu rytualnego“*. Zebrał... Lwów, nakł. izr. gminy wyzn., 1913. 8-ka, str. 31. hal. 40.

Kolankowski L. *Kilka uwag o prof. M. Hruszewskiego historii Ukrainy-Rusi*, tom IV—VI. Lwów, 1913. 8-ka, str. 20. (Odbitka z „Kwartalnika historycznego“). hal. 50.

Kropotkin Piotr ks. *Wielka rewolucja francuska 1789—1793*. Z upoważnienia autora przełożył Roman Thorn. Kraków, wydał grono młodzieży Uniw. Jag., 1914. 8-ka, str. 88. hal. 60.

Lam Stanisław. *Książę Józef Poniatowski*. (Dzieje i pieśń). Wyd. II. Lwów, nakł. Tow. im. Piotra Skargi, 1913. 8-ka, mała, str. 102. kor. 1.70, opr. kor. 2.60.

Lisiecki Arkadyusz ks. *Konstantyn Wielki*, napisał... 122 ilustracje. Poznań, 1913. 8-ka wielka, str. 200. kor. 8.40.

Łabuński Żerbiłło Józef. *Unia Litwy z Polską 1385—1569*. Akty Unii i przywilejów stanowych litewskich, zestawil, przekład polski pierwszych dołączył... Warszawa, 1914. 23 1/2 x 16, str. XVI + 237. rb. 1.50.

Okonlewski Józef. *Rośl 1863 Wspomnienia osobiste*. Z zapisków ojca opracowała Marya. Berlin, 1913. 8-ka mała, str. 20.

Oryłowski Wacław dr. *Książę Józef Poniatowski*. Warszawa, 1913. 30 x 20 1/2, str. 79. kop. 50.

Wydawnictwa Tow. Akcyjnego

S. ORGELBRANDA S-ów  
w WARSZAWIE.

Nowości!

Tadeusz Szulborski.

SŁOWNIK HANDLOWY

Polsko — Rosyjsko — Niemiecko — Francusko — Angielski.

500 str.

Tadeusz Nalepiński.

ŚPIEWNIK ROZDARTY

Nowele.

300 str.

Herman Bang.

BEZDOMNI

Powieść.

Tłumaczyła BR. NEUFELDÓWNA.

375 str.

E. M. Dell.

SZLAKIEM ORŁA

Przekład z angielskiego.

H. J. P.

440 str.

SKŁAD GŁÓWNY

w Księgarni E. Wende i S-ka w Warszawie  
Ludwika Fiszera w Łodzi, H. Altenberga,  
G. Seyfartha i E. Wendego i S-ki we Lwowie.

Pietrzak Józef Stanisław. *Książę Powstańcy 1863*. Kraków, nakł. autora, 1913. 8-ka mała str. 16. hal. 60.

Piłsudski Józef. *22 stycznia 1863*. Z 12 rys. H. Minkiewicza i E. Rydza w tekście, 1 szkicem sytuac. i 1 mapką garnizonów rosyjskich. Poznań, 1913. 8-ka, str. 110. (Z cyklu „Boje polskie“ t. I. Redaktor dr. M. Kukiel we Lwowie).

mar. 1.20, kor. 1.20, kop. 60.  
Rolle Michał. *Rzemienym dysłem*. (Z dziejów Kamieńca Podolskiego). Lwów, Wydawnictwo Towarzystwa im. Piotra Skargi, 1914. 8-ka, str. 67. kor. 1.

Sokołowski August dr. *Jenerał Ignacy Prądzyński w świetle własnych pamiętników, korespondencji i nowszych badań*. Kraków. Nakładem autora. 23 x 14 1/2, str. 360. (Odbitka z „Przeglądu polskiego“). rb. 2.50.

Starzeński Michał. *Na schyłku dni Rzeczypospolitej*. Kartki z pamiętnika... (1757—1795) wydał Henryk Mościcki. Warszawa, 1914. 25 x 17, str. IV + 138 + IV. (Odbitka z „Biblioteki warszawskiej“). rb. 1.

Szajnocha Karol. *Szkice historyczne*. XII. Donna Rosanda. *Lwów-Złoczów*, 1913. 8-ka mała, str. 106. (Biblioteka powszechna 990). hal. 24.

Zapałowski Władysław. *Pamiętniki...* (Płomienia) z roku 1863—1870 z przedmową Kazimierza Bartoszewicza. Wilno, 1913. Biblioteka Pamiętników. 21 1/2 x 14 1/2, t. I, str. I + 138 + portret autora + 1 mapka polityczek; t. II. str. 256. 2 tomy rb. 2.40.

Zieliński Stanisław. *Bitwy i potyczki 1863—1864*. Na podstawie materiałów drukowanych i rękopiśmiennych Muzeum Narodowego w Rapperswilu opracował... Bibliotekarz Muzeum. W Rapperswilu, nakładem funduszu wydawniczego Muzeum Narodowego w Rapperswilu. 8-ka, duża, str. 2 nlb. + 559 + mapy i tabela statystyczna.

— *Mapa bitew-potyczek 1863—1864 na Litwie i Rusi z datami starć*. 1:200.000. Poznań, 1913. fen. 75.

— *Rozwój i upadek ruchu zbrojnego 1865—65*. Poznań, 1913. 54 x 68. fen. 20.

Żurawski Kazimierz. *Dziewica-bohater*. Życiorys Emili Platerówny kapitana 1 komp. 25 pułku (1 litewskiego) piechoty liniowej wojsk pol. 1831 r. Lwów, 1913. 8-ka, str. 48. hal. 60.

Historia i teoria literatury.

Belza Stanisław. *O naszej chwale*. Wydanie drugie. Warszawa, 1914. 19 1/2 x 12 1/2, str. 245 + 1 nlb. (Mickiewicz jako najszczytniejsze wcielenie miłości kraju. Ojczyzna w pierwszych poezjach Mickiewicza. Niemcy u Mickiewicza. Ostatnie chwile Mickiewicza). rb. 1.

Bernacki Ludwik. *Shakespeare w Polsce do końca XVIII wieku*. Kraków, nakładem autora, 1914. 8-ka, str. 34. (Osobne odbicie w 50 egzemplarzach z XII tomu dzieł W. Shakespeara).

Chmielowski Piotr. *Historia literatury polskiej*. Wyd. nowe opracował dr. St. Kosowski Zesz. VII. Lwów, 1914. 8-ka, duża, str. 337—384.

Dynowska Marya. *Jan Franciszek Lore-dano i polski tłumacz-anonim Dyanai*. Kraków, nakł. Ak. Um., Sp. Wyd. Pol., 1913. 8-ka duża, str. 48. (Osobne odbicie z t. XIV Archiwum dla hist. lit. i ośw. w Polsce, Ak. Um. w Krakowie).

Jaworski Kazimierz. *Koncepcje Skargi*. We Lwowie, nakładem Funduszu Naukowego, 1913. 8-ka, str. 27. (Odbitka ze Sprawozdania Kierownictwa filii VII. gimnazjum we Lwowie za rok szk. 2912/15). kor. 1.30.

Hahn Wiktor. dr. *Książę Józef w poezji polskiej*. Odbitka z „Kuryera Lwowskie-

go" 1913, № 481, Lwów, 1913. 8-ka mała, str. 4.

— *Antoni Małechi*. Odbitka z „Pamiętnika Literackiego" 1913, zes. IV. Lwów, 1913. 8-ka, str. 2.

Klemensiewiczowa Józefa. *Literatura Skandynawii (Norwegia, Dania, Szwecja)*. Kraków, 1914. 8-ka, str. 160+III. kor. 3.

Rettinger Mieczysław. *Wśród współczesnych liryków polskich*. Lwów, 1913. 21 $\frac{1}{2}$ ×14, str. 122+1 nlb.+11 katalogu. kor. 5.50, rb. 1.20.

Sokulski Justyn. *Stosunki J. I. Kraszewskiego s Agatonem Gillerem (1876—1887)*. Na podstawie korespondencji Kraszewskiego. Lwów, 1912. 8-ka, str. 60.

Wasilewski Zygmunt. *Od romantyków do Kasprowicza*. Studya i szkice literackie. Wyd. nowe, Lwów, 1914. 8-ka, str. 474.

Wojciechowski Konstanty. *Malwina ks. Maryi s Czarstowskich Wirtemberskiej*. Lwów, 1913. 8-ka, str. 30. (Odbitka z „Pamiętnika Literackiego").

Wróblewski Karol. *Smutek Skargi*. Ślady i wykładniki przełomów jego duszy. Rzeszów, 1913. 8-ka, str. 48. (Odbitka ze Sprawozdania c. k. gimnazjum II w Rzeszowie). hal. 80.

### Sztuki plastyczne.

Czarnecki Jan. *Ludwik Stasiak*. Kraków, 1913. 8-ka, str. 12+tabl. barw. 17. (Współczesne malarstwo polskie z. VII). kor. 2.

Kruszyński Tadeusz, ks. dr. *Dzieje sztuki starochrześcijańskiej*. Kraków, 1914. Zeszyt I i II. 8-ka większa, sr. 64 i 65—128. po kor. 3, rb. 1.20. (Całość obejmuje 15 zeszytów i dwa dodatkowe, zawierające spis źródeł i dzieł ogólnych z zakresu archeologii, liturgii i dziejów sztuki starochrześcijańskiej. Cena zeszytu w prenumeracie wynosi kor. 3, rb. 1.20, mar. 2.50, z przesyłką pocztową kor. 3.10, rb. 1.25, mar. 2.70. Oplacający należytość z góry za 15 zeszytów, nie ponoszą kosztów przesyłki i otrzymują bezpłatnie dwa dodatkowe zeszyty).

Misky Ludwik. *Rysunek głowy i figury ludzkiej w zakresie nauki w szkole średniej*. Kraków, 1914. 8-ka, str. 61. kor. 2.40.

*Projekty konkursowe nowego gmachu uniwer. we Lwowie*, wydane przez Koło architektów polskich. (Toż po francusku). Lwów, nakł. Koła archit. pol. 1913. 4-ka duża, str. XXX+98. (Tekst pol. i franc.). kor. 5.

Szydlowski Tadeusz, dr. *Wit Stwoss w świetle naukowych i pseudo-naukowych badań*. Z ilustracjami. Kraków, 1913. 22×15. str. 113+8 światłodr. (Odbitka z „Przeglądu polskiego"). rb. 1.25

Trepka Nekanda Józef. *Piotr Stachiewicz*. Sylwetka. Kraków, 1912. 8-ka, str. 18+tabl. barw. 18. (Współczesne malarstwo polskie z. VI). kor. 4.

*Wilno*, (wrażenia). Odbitka z XII nru „Architekta". Kraków, 1913. fol., str. 14+5 tabl. kor. 3.

### Poezya, Powieść, Dramat.

Alarcon P. A., de. *Nowele*. Z hiszp. tłóm. Karol Kramarczyk. Lwów-Złoczów, 1913. 8-ka mała, str. 64. (Biblioteka powszechna 973). hal. 24.

Anczyz W. L. *Robert i Bertrand, czyli Dwaj stodsięje*. Krotchwila w 4-ch aktach ze śpiewami, przerobiona przez... z muzyką K. Hofmana i A. Wróńskiego, 1914. 8-ka, str. 159+84 nut. (Naród sobie 106). mar. 6, kor. 7.20.

d'Annunzio Gabriel. *Dziwiczna siemia*. (Nowele). Przetłómaczył z włoskiego

## Ważne dla gospodyń

### Na święta Wielkanocne

#### Najlepsze przepisy

pieczenia ciast, mazurków, bab; przyrządzania mięsów;

#### Najpraktyczniejsze wskazówki

w zakresie urządzania przyjęć, układania menu, przybierania stołu, kolei podawania win i t. p.

#### Zawiera

UNIWERSALNA

## KSIĄŻKA KUCHARSKA

### Maryi Ochorowicz-Monatowej

wydanie drugie.

Jedenasty—dwudziesty tysiąc.

Cena K. 7.30; w kart. K. 8.30; w opr. płóc. K. 9.30.

#### Głosy prasy:

...Z wazywszy zalety powyższe, tudzież to, że książka zawiera przepisy ze wszystkich działów gospodarstwa kuchennego, w najskromniejszych, jak i w najzasobniejszych domach—gospoście nasze znajdują w niej skarbnicę rad i wskazówek, ze względu zaś na wydanie jej bardzo wytworne, miły podarek gwiazdkowy".

*Kurier Warszawski* z d. 21/XII 1909 r.

...Palmę pierwszeństwa oddać należy „Uniwersalnej książce kucharskiej" p. Monatowej. Nie jest to właściwie książka tylko kucharska, ściśle wzięty można ją uważać za krótką naukę gospodarstwa domowego mieskiego. Autorka nie zadawała się suchym zestawieniem przepisów; piątą część książki zajmuje wstęp, obejmujący prócz dyspozycji śniadań, obiadów i kolacyj, historii sztuki kucharskiej, rad o urządzaniu przyjęć, rozdział ogromnie ważny, mianowicie ogólne wiadomości z dyetetyki.

P. Monatowa daje w swojej książce podstawy naukowe higieny odżywiania: anatomię przewodu pokarmowego, opis procesu trawienia, obliczenia, ile człowiek potrzebuje pokarmu dziennie i wartość pożywną poszczególnych jego składników.

*Słowo Polskie* z d. 5/I 1910 r.

#### SKŁAD GŁÓWNY

w księgarni E. WENDE i S-ka w Warszawie, Ludwika Fiszera w Łodzi i H. Altenberga, G. Seyfartha i E. Wendego i S-ki we Lwowie.

Julian Ejsmond. Warszawa, 1914. 19 $\frac{1}{2}$ ×13, str. 121. kop. 40.

Arcybaszew M. *Życie a śmierć*. Z oryginału przetłómaczył dr. M. S. Kraków, 1914. 8-ka mała, str. 52. kor. 1.20.

Bałucki Michał. *Flirt*. Komedya w 4 aktach przez... Lwów, 1913. (Teatr dla wszystkich № 42). kor. 1.60, kop. 65.

— *Gęsi i gąski*. Komedya w 5 aktach. Lwów, 1913. 8-ka mała, str. 124. (Teatr dla wszystkich № 45). kor. 1.60.

Bang Herman. *Tancerka i inne nowele*. Z duńskiego tłómaczył Crataegus. Lwów-Złoczów, 1913. 8-ka mała, str. 102. (Biblioteka powszechna nr. 974—975). hal. 48.

Barrière Teodor i Julian Lorin. *Fortepian Berty*. Komedya w 1 akcie z muzyką Candra. II wydanie. Poznań, 1914. 8-ka mała, str. 75+19. (Naród sobie nr. 65). mar. 2.

Bartkiewicz Zygmunt. *Pierwszy grzech—Gdzie dusza Warszawy... — W starym parku. — W roboczym dzień. — W świąteczną noc. — Nudsił się Pan... — Posta i życie. — U Chelmońskiego. — Sztuczka. — W puszcz. — Żywoty. — Nauka*. Warszawa, 1913. 19×12, str. 237+1 nlb. rb. 1.40, kor. 3.60.

Biernacki Bolesław. *Stare miasto*. Powieść historyczna. Warszawa, 1913. 18 $\frac{1}{2}$ ×11 $\frac{1}{2}$ , str. IV, 5—162. kop. 60.

Brantome. *Żywoty pan swowobnych*. Przetłóżył Boy. Dwa tomy. Wydanie wtóre. Kraków, 1914. 21×16 $\frac{1}{2}$ , t. I, str. XXIII+252+1 nlb., t. II, str. 301+1 nlb. kor. 9. rb. 4.50.

Choromański Leon. *Firleje Monusowe*. Wykonawcy: Mrozińska, Borowska, Wiśniewska, Kalinowska, Trojanowski, Krasowski, Małkowski, Lubelski, Pawłowski, Leśniewski. Warszawa, 1914. 15×10, str. 96. kop. 70.

Chawlibóg F. *Humoreski*. Lwów, 1914. 19×10, str. 160+1 nlb. kop. 90.

Crataegus. *Po pogromie*. (Nowele—Fragmentsy). Kraków, 1913. str. 229. kor. 2.40.

Daniłowski Gustaw. *Marya Magdalena*. Powieść. Wydanie nowe uzupełnione. Z portretem autora. Kraków, 1914. 21×13. str. 379. rb. 2.50.

Denker Jerzy. *Na falach tęsknoty*. Kraków, 1914. 4-ka, str. 41+3 barwne ilustracje. kor. 5.

Dobrowolski Adam. *Lećcie me piśnią*. Poezye. Z przedmową Jana Kasprowicza. Notatką biograficzną poprzedził i do druku przygotował Julian Saloni. Lwów, 1914. 8-ka, str. VII+239.

Evert Władysław Ludwik. *Cienność i szaty*. Kraków, 1913. 16-ka, str. 139. kor. 2.60.

Formont Maxime. *W opuszczonym domu*. Z francuskiego tłómaczyła Ida Pilecka. Kraków, 1914. 8-ka, str. 155. kor. 2.10.

France Anatol. *Gospoda pod Królową Gęsią Nożką*. Przekład Jana Stena. Warszawa-Kraków. MCMIV—MCMXIV. rb. 1.75.

Gawalewicz Maryan. *Królowa Niebios*. Legendy o Matce Boskiej. Wydanie drugie. Kraków, 1913. 8-ka, str. 48. hal. 25. kop. 10.

German Juliusz. *Gwiazdzista Noc*. Powieść. Kijów-Warszawa, 1912. 22×15 $\frac{1}{4}$ , str. 427+1 nlb. rb. 2.50.

— *W gospodzie pod trzema sbojami*. Wydanie nowe. Lwów, 1914. 19×12, str. IV, 5—336, 339 (s). rb. 1.60.

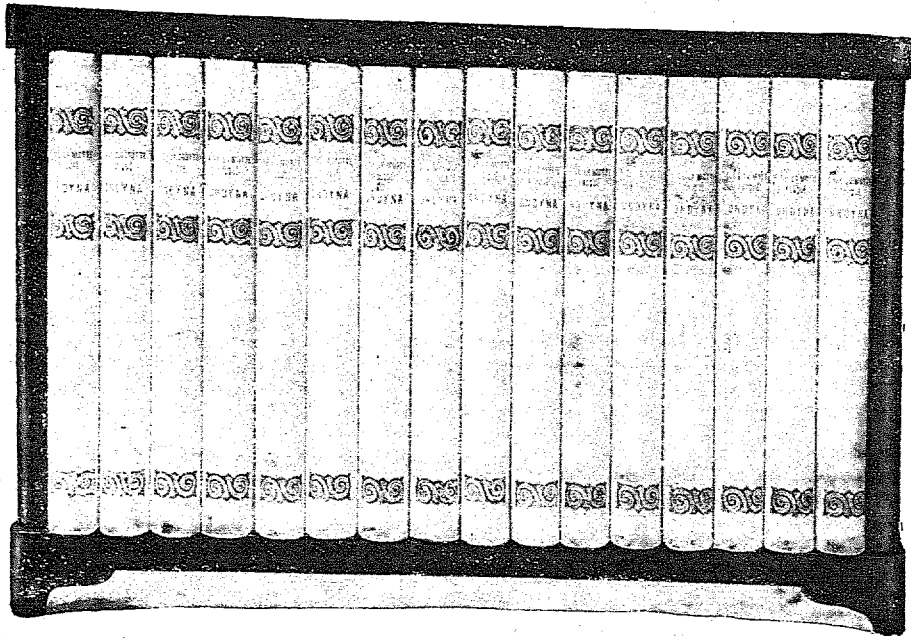
Grossek Marya. *Dyalogi Italiana*. Warszawa, 1914. 22 $\frac{1}{2}$ ×15, str. 44. (Odbitka z Echa literacko-artystycznego). kor. 50.

— *Orszel oslepty*. Kraków, 1913. 8-ka duża, str. 82. kor. 4.

Gruszecki Artur. *Pod Czerwonym Wirchem*. Powieść współczesna. Warszawa, 1913. 8-ka, str. 434. kor. 4.60, rb. 1.80.

Halicz Czesław (Rosenblatówna). *Młodość Hanny Turskiej*. Powieść współczesna. Kijów-Warszawa, 1914. 19×12 $\frac{1}{2}$ , str. 291+12 nlb. katalogu.

*Cena rubli 15.—*



*Cena rubli 15.—*

# MUZY

**BIBLIOTEKA LITERACKO-ARTYSTYCZNA**

pod redakcją JANA LORENTOWICZA.

UKAZAŁY SIĘ NOWE TOMY:

**SATYRA POLSKA.** Antologia. Wybór i słowo wstępne Jana Lemańskiego. 2 tomy.

**P. J. Béranger. PIOSENKI.** Wybór Wład. Nawrockiego. Słowo wstępne Jana Lorentowicza. Z portretem. 2 t.

POPZEDNIO WYSZŁY:

POD PRASĄ:

Piotra Skargi **KAZANIA I PISMA CO NAJPRZEDNIEJSZE.** Wybrał i wstępem opatrzył Wiktor Gomulicki. (Z portretem). Cena Rb. 1.15.  
 August de Villiers de l'Isle Adam. **WYBÓR NOWEL.** W przekładzie i ze wstępem Wacława Rogowicza. (Z portretem). Cena Rb. —.90.  
 Ernest Renan. **DYALOGI I FRAGMENTY FILOZOFICZNE.** Przekład i słowo wstępne Grzegorza Glassa. (Z portretem). Cena Rb. —.75.  
**WYBÓR POEZJI MIECZYŚŁAWA ROMANOWSKIEGO.** Układ i słowo wstępne Julii Dicksteinówny. (Z portretem). 2 tomy, Cena za tom Rb. —.75.  
 Elemir Bourges. **ZMIERZCH BOGÓW.** Przekład Bronisławy Neufeldówny. Słowo wstępne Jana Lorentowicza. (Z portretem). 2 tomy. Cena za tom Rb. —.75.  
**IRYDION** Zygmunta Krasieńskiego. Słowo wstępne i opracowanie Zdzisława Dębickiego. (Z portretem). Cena Rb. —.75.  
 E. T. A. Hoffmann. **POWIEŚCI FANTASTYCZNE.** Słowo wstępne i układ Antoniego Langego. (Z portretem). 2 tomy. Cena za tom Rb. —.75.  
 Miguel de Cervantes. **NOWELE PRZYKŁADNE.** Tomaczył z hiszpańskiego i słowem wstępnym opatrzył Zdzisław Milner. (Z portretem). 2 tomy. Cena za tom Rb. —.75.  
 De la Motte Fouqué. **ONDYNA.** Przekład i słowo wstępne Artura Górskiego. (Z portretem). Cena Rb. —.75.  
 Edgar Allan Poe. **OPOWIEŚCI NADZWYCZAJNE.** Przekład i słowo wstępne Beceśława Leśmiana. (Z portretem). 2 tomy. Cena za tom Rb. —.75.

Bracia Grimm. **BAJKI I SAGI.** Przekład i słowo wstępne Kazimierza Wroczyńskiego.  
 Gustaw Flaubert. **TRZY OPOWIEŚCI.** Przekład i słowo wstępne Wacława Rogowicza.  
 Jan Potocki. **RĘKOPIS ZNALEZIONY W SARAGOSIE.**  
 Jan Kochanowski. **DZIEŁA.** Słowo wstępne i opracowanie Jana Lorentowicza. 3 tomy  
 Carducci. **O LITERATURZE NARODOWEJ.** Przekład Heleny Grotowskiej. Słowo wstępne Władysława Jabłonowskiego.  
 Boccaccio. **FIAMETTA.** Przekład i słowo wstępne J. Mieczysławskiego.  
 Oskar Wilde. **Portret Doriana Graya.** Przekład i słowo wstępne Tadeusza Jaroszyńskiego.  
**NIEBOSKA KOMEDIA** Zygmunta Krasieńskiego. Słowo wstępne i opracowanie Zdzisława Dębickiego.  
 A. Villiers de l'Isle Adam. **AXEL.** Przekład Miriana.  
**CYGANERYA WARSZAWSKA.** Charakterystyka i antologia (obficie ilustrowana) w opracowaniu Jana Lorentowicza.  
 A. Morsztyn. **WYBÓR PISM.** Słowo wstępne i opracowanie Adama Grzymały-Siedleckiego.  
 T. Carlyle. **HISTORIA REWOLUCYI FRANCUSKIEJ.** Przekład i słowo wstępne Jana Lorentowicza.

Skład główny w Księgarni E. Wende i S-ka w Warszawie.

Wydawnictwo Tow. Akc. S. Orgelbranda S-ów w Warszawie.

# Encyklopedia Handlowa Orgelbranda.

**Encyklopedia Handlowa**, ułożona w porządku alfabetycznym, obejmuje całokształt wiadomości teoretycznych i praktycznych, tak z właściwej dziedziny nauk handlowych, jak i z dziedzin pokrewnych. Zadaniem **Encyklopedyi Handlowej** jest dać odpowiedź treściwą, jasną i możliwie wyczerpującą na każdą kwestyę z zakresu wiadomości handlowych. Układ alfabetyczny ułatwia znakomicie korzystanie z **Encyklopedyi Handlowej**, liczne zaś odsyłacze stanowią nici, wiążące artykuły, które dotyczą przedmiotów bliskich. Artykuły, opracowane przez specjalistów, traktowane są pomimo zwięzłości wyczerpująco i poważnie i utrzymane na poziomie, dostępnym dla czytelnika średnio wykształconego. Wobec tego **Encyklopedia Handlowa** jest dziełem podręcznym, niezbędnym dla każdego kupca, finansisty, przemysłowca, pracownika handlowego, ucznia szkół specjalnych, nauczyciela szkół handlowych, dziennikarza i wogóle dla każdego, kto interesuje się handlem. A ponieważ z handlem mniej lub więcej styka się każdy człowiek, przeto

**Encyklopedia Handlowa** powinna znaleźć się w każdej bibliotece prywatnej.

Wiljam Beyer  
Bolesław Chomicz  
S. Choromański  
Edward Chwałewik  
Wacław Dąbrowski  
Wacław F. Dąbrowski  
Ludwik Domański  
Stefan Dratwa  
Michał Feldblum  
Stefan Frankenstein  
Zdzisław Freyer  
Juljan Faehs  
Wacław Gaszczyński  
Hipolit Gliwie  
Andrzej J. Goldsobel  
Stanisław Goldstein  
Edward Grabowski  
Aleksander Heflich  
Aleks. Jackowski  
Stanisł. Jakubowicz  
Stanisław Karpiński  
Konst. Kossakowski  
Ludwik Kossath  
Ludwik Krzywicki  
Marek Karatów  
Roman Karatów

## Encyklopedia Handlowa Orgelbranda

opracowana została przy udziale przeszło 60-ciu specjalistów pod redakcją

**Michała Feldbluma i A. J. Goldsobla.**

Nazwiska współpracowników, podane obok, dają rękojmię wartości dzieła, które jest pierwszym i jedynym tego rodzaju w naszej literaturze fachowej.

## Encyklopedia Handlowa Orgelbranda

obejmuje przeszło 5000 artykułów z dziedziny handlu we wszystkich jego przejawach, bankowości i stosunków giełdowych, prawa handlowego, ekonomii społecznej, geografii handlowej, skarbowości, historii handlu, towaroznawstwa, buchalteryi i t. p.

## Tekst Encyklopedyi Handlowej

ilustrują ryciny i liczne mapy geograficzno-polityczne i produktowe.

## Encyklopedia Handlowa Orgelbranda

obejmuje dwa duże tomy, każdy objętości około 30 arkuszy.

Jerzy Karnatowski  
Jan Lewiński  
Stanisław Lipiński  
Jan Jakób Litauer  
Juljan Makowski  
Wacław Makowski  
Kaz. Mioduszewski  
Aleks. Mogilnicki  
Aleks. Morozewicz  
Zygmunt Nagórski  
Jan Namitkiewicz  
Stanisław Natanson  
Władysław Olewski  
Władysław Otto  
Felix Pawłowski  
Zenon Pietkiewicz  
Stanisław Polak  
Adam Pragier  
Emil Stan. Rappaport  
Mieczysł. Ralikowski  
Szymon Rundstein  
Stanisław Schneider  
Jan S. Stoiński  
Leon Szper  
Arnold Teichfeld  
i inni.

**Encyklopedia Handlowa** wychodzi zeszytami dwaarkuszowymi regularnie co dwa tygodnie. — Ukazał się zeszyt 5-y.

Cena zeszytu kop. 60; z przesyłką pocztową kop. 75.

Zamówienia i przedpłatę przyjmują i wysyłają na żądanie szczegółowy prospekt księgarnie: E. Wendego i S-ki w Warszawie, Ludwika Fiszera w Łodzi, H. Altenberga, G. Seyfartha, E. Wendego i S-ki we Lwowie oraz wszystkie inne w kraju i za granicą.