

Przedwzrostek

Codziennie ilustrowane pismo narodowe i katolickie

Nr. 196 bis

Rok 66

Wtorek, dnia 25 sierpnia 1936

Przyjazd legata papieskiego do Częstochowy

Częstochowa. (Tel. wł.) Wczoraj, w niedzielę o godz. 9.02 przybył do Częstochowy legat papieski ks. kard. Marmaggi, który będzie reprezentował Stolicę Apostolską na pierwszym plenarnym Synodzie Episkopatu polskiego na Jasnej Górze, jaki odbędzie się w dniach od 24 do 26 b. m.

Na granicy polsko-czechosłowackiej oczekiwali dostojnego gościa przedstawiciele ks. biskupa śląskiego, oficjalne zaś powitanie nastąpiło w Katowicach, gdzie w imieniu Episkopatu polskiego witał ks. kard. Marmaggi J. E. ks. biskup Adamski, w imieniu władz państwowych — wojewoda śląski.

W Częstochowie na dworcu legata witali: J. Em. ks. kard. prymas Hlond i J. Em. ks. kard. Kakowski oraz biskup częstochowski J. E. ks. dr. Kubina, wojew. kielecki, dowódca 7 dywizji piechoty, kompanja honorowa z orkiestrą i inni.

Na Jasnej Górze przed historyczną bramą ks. Lubomirskich legata papieskiego powitał konwent O.O. Paulinów z generałem zakonu O. Przeździeckim na czele i przy biciu dzwonów wprowadził go ceremonjalnie do bazyliki, u wejścia do której nastąpiło z kolei powitanie legata przez zgórą 30 przybyłych na synod biskupów obrządku rzymsko-katolickiego, grecko-kat. i grecko-ormiańskiego. Po krótkim nabożeństwie, które odprawił J. Em. ks. Prymas Kardynał Hlond, dostojnicy kościelni przeszli do kaplicy Matki Boskiej i wysłuchali tam mszy św., celebrowanej przez biskupa Gawline.

Po nabożeństwie kardynał Marmaggi wyszedł na szczyt i udzielił zebranym na placu wielotysięcznym rzeszom miejscowej ludności i patników błogosławieństwa w języku polskim.

Dzisiaj, w poniedziałek, odbędzie się w sali biblioteki klasztornej wstępna konferencja Episkopatu, plenarne zaś obrady toczyć się będą w sali rycerskiej we wtorek i środę bieżącego tygodnia.

Duchowieństwo funduje samolot sanitarny

Warszawa. (PAT.) Duchowieństwo diecezji kieleckiej złożyło na ręce gen. Berberckiego, prezesa zarządu głównego L. O. P. P., w dn. 20 b. m. 25.000 złotych na zakup samolotu sanitarnego.

Niemcy wykradli francuską maszynówkę

Paryż. (PAT.) Havas donosi z Liege, że w miejscowości La Calamine aresztowano kilka osób pod zarzutem szpiegostwa. Mieli oni ukraść karabin maszynowy z obozu Beverloo.

Karabin został rozebrany na części, poczem jedna kobieta, członkini bandy, udała się do pogranicznej miejscowości niemieckiej i stamtąd przez agentów niemieckich została odwieziona do Kolonii.

Za dostarczenie karabinu maszynowego szpiegdy mieli otrzymać 30 tys. franków.

Dochodzenie trwa i możliwe są dalsze aresztowania.

Wypadek w górach włoskich

Rzym. (PAT.) Agencja Stefani donosi z Aosta, że ze szczytu gór Grietta znikł alpinista, Polak, dr. Joachim Potoles, lekarz kliniki w Mediolanie. Zachodzi obawa, że spadł on do przepaści.

Na czas obrad wstęp do klasztoru jak i zabudowań klasztornych dostępny jest tylko dla członków Synodu. W godzinach od 5.30 do 8.30 tylko członkom Synodu wolno odprawiać msze

święte na Jasnej Górze.

Zarówno sala rycerska jak i sala biblioteki klasztornej zostały gruntownie odnowione i pięknie dekorowane.

Ostatnie słowo oskarżonych w Moskwie

Moskwa. (Tel. wł.) W sobotę w procesie przeciwko 16 członkom grupy Trockiego przemawiał prokurator, który stwierdził, że Trocki i jego towarzysze dążyli do obalenia istniejącego w Sowietach ustroju przy pomocy teroru i przez zamordowanie Stalina, Woroszyłowa, Kaganowicza i innych członków rządu sowieckiego. Prokurator przedstawił oskarżonych jako element bezwzględny, który dążył do swego celu bezwzględnie, jako ludzi pozbawionych czci i honoru oraz godności osobistej, nie szczędząc słów takich jak handyci, szubrawcy, oszuści, zdrajcy i t. d. Główny swój atak skierował oskarżyciel przeciwko Zinowjewowi, Kamieniowowi, Smirnowowi jako agentów Trockiego, zażądał też bezwzględnego wymiaru najsurowszej kary dla wszystkich oskarżonych, t. j. kary śmierci. Po przerwie wszyscy oskarżeni rzekli się jednomyślnie obrony stwierdzając, że oskarżenie prokuratora jest zupełnie słuszne.

Wszyscy natomiast zastrzegli sobie prawo ostatniego głosu. Jako pierwszy z nich w ostatnim słowie zabrał głos Mroczkowski. Przytem wszyscy niemal jednomyślnie zgadzali się z prokuratorem w imputowanych im winach. Prześcigali się nawet w oskarżeniach wzajemnych, używając przytem jeszcze mocniejszych słów dla określenia własnej winy. Chwalili przytem ustrój sowiecki, wygłaszając hymny pochwalne na cześć Stalina. Zgodnie podkreślali, a szczególnie Mroczkowski, że nieszczęściem byłoby dla Sowietów, gdyby do władzy przyszli tacy ludzie jak Trocki, Zinowjew lub Mroczkowski. Wzajemne oskarżenia wzbudziły też niesmak nie tylko wśród dziennikarzy zagranicznych, ale nawet u publiczności zebranej, przywykłej do wypadków samooskarżania się podsądnych i moralnego upodlenia.

Ze szczególnym zainteresowaniem słuchano „ostatniego słowa” Jefkimo-wa i Greisera oraz Reingolda, którzy

określili siebie jako „psubratów, fa-szytów” itp. Niezwykle już było „ostatnie słowo” Reingolda, który prześcigał nawet prokuratora. Po niezwykłych oskarżeniach i kalumniach na Zinowjewa i Kamieniowa, których nazwał największymi szubrawcami oraz zdrajcami i mordercami rewolucji światowej, oskarżony złożył sensacyjne zeznanie, obwiniające bardzo poważnie b. wiceprezesa sowieckiego banku emisyjnego Artusa. Zarzucił on mianowicie Artusowi, że na życzenie Trockiego i przy współudziale Kamieniowa oskarżeni otrzymywali ze specjalnego „złotego funduszu” banku poważne dotacje na cele terrorystyczne w kraju i zagranicą. Przy ustanowieniu funduszu na rzecz trockistów współdziałał według zeznania Reingolda również b. attache handlowy przy ambasadzie paryskiej Tumanow.

Z zeznania Reingolda wynika, że wiadomości o wybitnym finansowaniu akcji IV międzynarodówki, pozostającej pod kierownictwem Trockiego przez Moskwę, nie były pozbawione słuszności.

Samobójstwo bolszewika

Moskwa. (Tel. wł.) Według urzędowych doniesień władz sowieckich popełnił w sobotę w swojej willi w Moskwie samobójstwo Tomskij, kierownik sowieckiego Instytutu Wydawniczego. Tomskij, ak wiadomo, został w czasie procesu moskiewskiego przeciwko Trockiemu i tow. oskarżony o wybitny współdziałanie w spisku kontrrewolucyjnym terrorystów moskiewskich.

Z hiszpańskiej wojny domowej

Na północy powstańcy mają przewagę na morzu, na południu silniejsza jest flota rządowa

Sąd na okręcie-kaźni

Barcelona. (PAT.) W niedzielę o g. 7-ej zrana na pokładzie okrętu „Uruguay” rozpoczął się proces mjr. Lopez Amor, kpt. Lizcano de la Rosa i kpt. Varela, oskarżonych o bunt wojskowy.

Przewodniczy w sądzie przybyli z Madrytu gen. Manuel Cardenal.

Barcelona. (PAT.) Usunięto z policji 5 komisarzy, 19 inspektorów i 85 niższych funkcjonariuszy.

Będzie atak na Madryt?

Lizbona. (PAT.) Kolumna powstańcza, która zajęła Badajoz, wyruszyła podobno w kierunku Toledo.

Zdobyte tego miasta ma być wstępem do ataku na Madryt.

Paryż. (PAT.) „Le Temps” ogłasza dane o hiszpańskiej marynarce wojennej, odgrywającej poważną rolę w wojnie domowej. Marynarka ta przed wybuchem konfliktu składała się z 2 pancerników, „Epana” i „Jaime Primero” (14 224 r-ton), zbudowanych w 1913 i 1914 r. z krążowników „Republica” (4857 ton) i „Mendez Nunez” (4509 ton) z r. 1923, z 3 krążowników po 7475 ton, a mianowicie „Libertad”, „Almirante Cervera”, „Miguel de Cervantes” z r. 1927 i 1930, oraz najnowszych i najlepszych jednostek po 10 tys. ton, a mianowicie krążowników „Canarias” i „Balears”. Marynarka hiszpańska posiada dalej 17 nowoczesnych torpedowców wraz 4 łodzi podwodne po 491 ton i 5 łodzi po 842 tony. W ostatnich czasach poważnie rozbudowana marynarka liczy 70 samolotów. Efektywne w ludziach wynoszą 11000 marynarzy i 1166 oficerów.

Jak zaznacza „Temps”, wyszkolenie

personelu morskiego pozostawiało jednak dużo do życzenia. Siły powyższe w chwili wybuchu powstania rozmieszczone były w portach Kadyks, Ferrol (główne zakłady budowy i naprawy), Cartagena, w portach Afryki północnej, w Mahon. Porty i arsenały w Ferrolu, Kadyksie i Cartagenie są obecnie we władzy powstańców.

W pierwszych chwilach wybuchu konfliktu rząd rozporządzał większością sił floty wojennej, obecnie sytuacja się zmieniła na korzyść powstańców, którzy mają w swych rękach pancernik „Espana” oraz najbardziej nowoczesne krążowniki, jak również najważniejsze arsenały morskie. Główna podpora sił rządowych, „Jaime Primero” wyszedł z kursu wskutek uszkodzeń. Powstańcy na północy posiadają całkowitą przewagę morską, czego dowodem jest bombardowanie San Sebastian i Irunu.

Kursy niemieckiej floty

Berlin. (P. A. T.) — Pancernik „Deutschland” znajduje się obecnie w pobliżu wyspy Majorka. „Admiral

Scheer” oraz torpedowce „Luchs” i „Leopard” znajdują się pomiędzy Gibraltarem i przylądkiem św. Wincentego. Krążownik „Köln” oraz torpedowce „Albatros” i „Seeadler” znajdują się na wysokości Saint Jean de Luz. Parowiec „Tarragona” opuścił Alicante, mając na pokładzie licznych uchodźców i płynie do Lizbony, gdzie parowiec „Arion” zabiera obecnie dalszych uchodźców. Niemieckie jednostki, idące na zmianę, znajdują się obecnie w zatoce Biskajskiej.

Rozstrzelanie generałów

Hendaye. (PAT.) Prasa, wychodząca w San Sebastian, donosi o rozstrzelaniu w Madrycie generałów Garro i Gallego. Pierwszy z nich należał do rządu gen. Primo de Rivera. Rozstrzelano też deputowanego Canjete z grupy Gil Roblesa.

Z walk pod Madrytem

Paryż. (Tel. wł.) Jak donosi radjostacja w Seville na froncie pod Guadarrama do soboty toczyła się zacięta walka, w której po stronie wojsk czerwonych padło 700 członków milicji,

Jedyny kardynał Hiszpanji zamordowany

Burgos. (PAT.) Korespondent Havasa dowiaduje się, że arcybiskup kardynał Vidal y Baraquer zamordowany został przez komunistów w Barcelonie. Był on jedynym kardynałem hiszpańskim.

Los biskupów

Rzym. (PAT.) Według informacji otrzymanych w Watykanie, w czasie wojny domowej w Hiszpanji utraciło

życie 5 biskupów hiszpańskich, a mianowicie: Jaen, Leridy, Segowji, Siguenzy i Barabastro. Ten ostatni przed rozstrzelaniem zdołał wręczyć swojej służącej krzyż, który nosił na piersiach, z poleceniem odesłania go Papieżowi. Brak wiadomości o losach biskupa w Barcelonie. Biskup Madrytu bawi na wakacjach na północy Hiszpanji i jest po za niebezpieczeństwem, jak również biskup Toledo.

Wśród bożków, bogiń i sfinksów

Wieczór w królewskim Luwrze

(Od własnego korespondenta „Orędownika“.)

Paryż, w sierpniu.

Dochodzi godzina 22-ga. Na zamkowe podwórze zajeżdżają najnowszy typ samochody. Wrota jednego z pawilonów Louvre'u są na oścież otwarte. Dwa razy bowiem na tydzień, w środę i sobotę, można zwiedzać część muzeum, sale rzeźb greckich i egipskich wieczorem, przy świetle elektrycznym oświetlone.

Kilkadziesiąt sal, wypełnionych przepysznie rzeźbami, budzi się do nocnego życia. Pod wpływem subtelnego oświetlenia, zimne sylwetki, wykute w marmurze, zdają się ożywiać, nabierając specjalnej wypukłości, odmiennego wyrazu twarzy.

Wieczorne oświetlenie zostało ciekawie zainstalowane. W niektórych bowiem salach — zresztą najliczniejszych — zainstalowano u góry okien

się pomiędzy nimi znawcy, artyści, estetycy a wreszcie zwykli ciekawi — i to bardzo liczni.

Ta różnorodność typów jest nawet sympatyczna. Oto grupa przybyszów z północy, wysoce zainteresowanych egipskimi wykopaliskami. Wszyscy bez kapeluszy, w sportowych strojach, panie nawet w sandałach bez pończoch. Ale oto mijają ich właśnie dystygowana para Anglików, prawdopodobnie wychodzących z teatru lub jakiegoś przyjęcia. Dostojna lady odziana jest w piękną, wieczorową toaletę, towarzyszy jej w cylindrze i w monoklu podziwia potężne kontury symbolicznej rzeźby, przedstawiającej Tybr.

Większość zwiedzających, to naturalnie Francuzi. Trzeba zaznaczyć, że nie brak pomiędzy nimi nawet robotników, w czapkach na głowie, a ubranych w klasyczne ubranie „côte bleue“, niebieskie bluzy do pracy. Wejście wieczorem do muzeum kosztuje 3 franki od osoby. Uprzejmy oddzwierny, dawny kombatan, informuje mnie, że liczba zwiedzających jest większa wieczorem, aniżeli za dnia i dochodzi do 2.000 osób.

Na królewskim podwórzu panuje cisza sierpniowej nocy. Na lewo zarysowują się kontury „Arc du Carrousel“; w świetle zaś latarni igrają przepyszne desenie czerwono-fioletowego kwiecia, pokrywającego gazony.

Tymczasem przez t. zw. „guichets du Louvre“ ciągną, jedne za drugimi, wozy, zmierzające do hal, a prze-



Wenus z Milo w oświetleniu elektrycznym. Fot. Vigneau, Paryż

pełnione marchwią, salatami, grzybami...

To zwykły kontrast paryskich nastrojów.

I. BRIARES.



Portyk świątyni egipskiej „Médamoud“ oraz sarkofagi z drzewa. Fot. André Vigneau, Paryż

coś w rodzaju szklanej, matowej „rampy“ elektrycznej, zakreślającej półkole. Natomiast w t. zw. „Cour carré“, cały sufit jest szklany. Na nim to umieszczono silne, elektryczne reflektory, niektóre o świetle nawet nieco niebieskim, by jak najbardziej było do dziennego zbliżone. W innych wreszcie salach, oświetlenie jest zupełnie ukryte, co jest może nawet najefektowniejsze.

Opisać te fryzy Partenonu, sylwetki Praksytelesa, wreszcie Wenus z Milo, naprawdę niesposób. Przed zwiedzającym otwiera się cały zaczarowany świat bogactw mitologii greckiej. Jest się oczarowanym niezwykłą harmonią form i jakby jakąś dziwną, niemal nadludzką pogodą ducha, wiejącą z tych rzeźb bożków i bogiń. Od czasu do czasu tylko daje się jakby słyszeć przytłumiony śmiech satyrów i Bachusa, albo głębokie westchnienie uspiętego Erosa.

Z królestwa starożytnej Grecji, przechodzimy do Egiptu. Oto cała sala sfinksów, o wyzywających, zagadkowych wyrazach twarzy. Dalej pod specjalnym sklepieniem i niemniej specjalnym oświetleniem spoczywa Sfinks z Tanis, dawnej rezydencji i kolebki władców - pasterzy.

Elektryczność, cud XX-go stulecia igra nadzwyczaj misternie z tą rzeźbą Sfinksa, nie mogąc bynajmniej jego zagadkowości odgadnąć. Może bardziej niedyskretnie wkrada się światło do sarkofagu Ramzesa, rzucając przytem swe sztuczne promienie na piękny portyk, pochodzący z świątyni „de Médamoud“, położonej w pobliżu Teb oraz na szereg pogrzebowych sprzątek faraona.

Nie wspominałam dotąd o sławnej „Victoire de Samothrace“. Podziwia się ją bowiem, wchodząc do tego nocnego muzeum. Znajduje się ona u szczytu wielkich schodów, oświetlona w sposób niewidoczny, a tak niewypowiedzianie żywa, tak potężna w swym zwycięskim, królewskim ruchu, iż zdaje się, że to „bezglowce zwycięstwo“ ożywi się lada chwila i porzuci przód statku, by sięgnąć po nowe, triumfalne laury.

Formalne karawany publiczności ciągną, jedne po drugich, przez sale muzealne. Różnią się mową, wyglądem, ubraniem refleksjami. Znajdują

Wielkie dni Warszawy

Warszawa, w sierpniu.

Zanosi się na wielkie rzeczy. Takiego natężenia, równoczesnego nagromadzenia niezwykle ciekawych imprez, jakie przyniosą nam najbliższe dni, nie notowały jeszcze kroniki Warszawy. Pierwsze emocje nastąpiły już w sobotę i tak już będzie aż do połowy września.

Rozejrzyjmy się w materiale, stosując jednak pewną chronologiczną kolejność, by nie zgubić się w tym labiryncie nadzwyczajności.

Na pierwsze danie idą sporty. Chodzi o to, aby mieszkańcy stolicy przez dwa popołudnia poznali choć w minjaturze smak atmosfery olimpijskiej. W sobotę i niedzielę mianowicie odbędą się na stadionie wielkie międzynarodowe zawody lekkoatletyczne, z udziałem znakomitości kanadyjskich, argentyńskich, niemieckich, fińskich, z których kilka zdobyło medal na berlińskim stadionie. Tym „asom“ przeciwstawimy nasze znakomitości. Będą więc miały okazję do rehabilitacji na oczach własnej publiczności, już od dawna spragnionej ujrzenia wartościowych zwycięstw swoich zawodników. Zobaczymy, jak na tle niedawnych zwycięzców olimpijskich wypadną: Wajsówna, Noji, Biniakowski i Kucharski.

Osobne zainteresowanie budzi start Heljasza w rzucie kulą. Poznańczyk znajdzie wspaniałą okazję udowodnienia tysiącom widzów, iż jego nieobecność w polskiej drużynie olimpijskiej pozbawiła nas cennego medalu i kto wie, czy nawet nie złotego!

W niedzielę rozpocznie obrady 36-ty zjazd Międzynarodowej Federacji Lotniczej (F. A. I.), na który ma przybyć 75 delegatów, reprezentujących 20 państw. Doroczne obrady Federacji posiadają niesłychanie doniosłe znaczenie w dziejach światowego lotnictwa i poruszają zazwyczaj bardzo ważne kwestje. Tym razem porządek obrad przewiduje m. in. omówienie zmiany regulaminu sportowego w sprawie wzlotów helikopterów i ustanowienie dyplomów dla radiooperatorów na samolotach turystycznych.

Międzynarodowa Federacja zajmie się także przyznaniem najwyższego odznaczenia lotniczego — dużego medalu złotego — nadawanego za największy wyczyn lotniczy. W ostatnich latach medal taki zdobyli: r. 1925 — płk. de Pinedo, r. 1927 — płk. Lindbergh, r. 1930 — gen. Balbo, r. 1931 — dr. Ecker i r. 1932 inż. de la Cierva, wynalazca wirowca.

Historia powstania F. A. I. sięga aż r. 1905. Wtedy to na pierwszym zjeździe w Paryżu założyły Federację aeroklubu Anglii, Belgii, Francji, Hiszpanii, Italii, Niemiec i Szwajcarii. Pier-

szym prezesem był książę Roland Bonaparte, który w r. 1925 złożył prezesurę na ręce ks. de la Vaulx, a od r. 1930 stanowisko to piastuje rumuński książę Jerzy Bibesco.

Pod hasłem: „Polska musi posiadać silny i niezależny od zagranicy przemysł!“ nastąpi w dniu 23 b. m. uroczyste otwarcie Wystawy Przemysłu Metalowego i Elektrotechnicznego (W. M. El.), która rozgłosiła się na sporych terenach wschodniej części Pola Mokotowskiego. Będzie to właściwie pierwsza wielka wystawa w Warszawie, pomyslaną na miarę europejską, a potrwa do 11-go października.

Pawilony, ekspozycje i liczne budki kas biletowych czekają już gotowe na moment otwarcia. Narazie błyszczą nieskazitelna świeżością, jedynie tu i ówdzie wbiła się ostatni gwóźdź, lub ostatnią układa deskę. W halach i pod gołym niebem rozłożono tysiące

Już lata drugie pokolenie

Poznań, 22 sierpnia.

Mamy do zanotowania pierwszy wypadek w Polsce, że p. Ryszard Malczewski, syn długoletniego pilota, e-

eksponatów, w tem 90 proc. maszyn. Różnego rodzaju traktory, narzędzia rolnicze, obrabiarki, parowozy, tabor kolejowy, a także nowiuteńkie lokomotywy i wagony elektryczne, jakie nibawem będą kursowały na zelektryfikowanym węzle warszawskim. W innym znów miejscu rozgłosił się przemysł radiowy, dalej zaś bardzo interesujący dział nowości i wynalazków.

„Murowane“ powodzenie będą miały dwa pawilony lotnicze, gdzie umieszczono samoloty wojskowe i cywilne, a więc nowy samolot linjowy PZL-23, szybki płatowiec myśliwski P-II, akrobacyjny PWS-16 bis, znany RWD-5, szkolny RWD-8 i wreszcie szybowce SG-32 i Wrona.

Zanim nadejdzie czas, by tej ciekawej wystawie poświęcić więcej miejsca, już teraz zdradzimy jej największą sensację. Oto na sporym placu, zajęty przez LOPP., wzniesiono żelaznej konstrukcji wieżę, wysokości 25 m. Jest to pierwsza tego rodzaju w Polsce wieża do... skoków spadochronowych. A więc za drobną opłatą każdy zwiedzający będzie mógł zaznać emocji, jaką u nas znają tylko lotnicy.

Tydzień później — Gordon-Bennett. To dopiero będzie ruch. Szczegóły już podawaliśmy przed kilkoma dniami, nowych narazie nie ma. Wiadomo jedynie, że polskie zespoły są już przygotowane i czekają na dzień startu.

Podobno nasz nowy balon — „L. O. P. P.“ — zapowiada się rewelacyjnie i będzie bardzo groźnym konkurentem. Jest on nieco większy od poprzednich i skonstruowany z jeszcze lepszej tkaniny, a przecież polskie powłoki są najłżejsze na świecie. Zobaczymy, jak się spisze ten debiutant.

Nowiną jest także udzielenie zezwolenia pilotowi belgijskiemu Deymutterowi, biorącemu udział w zawodach, na wzięcie do gondoli balonu poczty lotniczej. Przesyłki, ofrankowane specjalnymi znaczkami i stemplami pamiątkowymi, zostaną wysłane do adresatów z miejsca lądowania balonu. Nowa gratka dla filatelistów.

Na tem nie wyczerpuje się bogaty program imprez. Z końcem sierpnia zawitają jeszcze znakomici olimpijcy pływacy amerykańscy, potem — od 6 do 13 września, odbędzie się „Tydzień Warszawy“ pełen wspaniałych uroczystości połączonych z obchodem 400-nej rocznicy urodzin złotoustego kaznodziei, ks. Piotra Skargi.

Na zakończenie piękny „deser“ w postaci meczu piłkarskiego Polska — Niemcy. Wszystko przemawia za tem, że nareszcie mamy okazję zwyciężenia reprezentacyjnej jedenastki piłkarzy Rzeszy. Byłby to wspaniały akord kończący symfonję wrażeń i emocyj nadechodzących wielkich dni Warszawy.

Jeszcze jedna drobna uwaga: Liga Popierania Turystyki zapowiada około 20 pociągów popularnych z całego kraju.

ELLIOT.



Na zdjęciu widzimy p. pułk. Malczewskiego z synem Ryszardem po lotach na lotnisku w Ławicy.

merytowanego płk., p. Jana Malczewskiego, został pilotem, tymczasowo turystycznym.

P. Ryszard Malczewski, ukończywszy w tym roku maturę w gimnazjum im. Mickiewicza i zamierzając poświęcić się karierze lotniczej, t. j. idąc, jak to w innych zawodach bywa, w ślady ojca, ukończył pilotaż pod kierunkiem

Malczewski zaczął latać na maszynach Aeroklubu Poznańskiego.

Nadmienić wypada, że gdy obecny pilot-junior przyszedł na świat, ojciec jego już był pilotem od 1912 r. i do tychczas pracuje w lotnictwie jako kierownik oddziału polskich linii lotniczych „Lot“ w Poznaniu.

Nowiny Filmowe

„Kto się podejmie...?”

„Kto się podejmie zanieśienia listu tajnego do Garcji?”. Pytanie to padło w roku 1898 z ust prezydenta Stanów Zjednoczonych Mac Kinleya. W tym to roku ważyły

się losy niepodległości Ameryki. Wojna hiszpańsko-amerykańska postawiła wszystkich obywateli amerykańskich pod sztandarem walki o niepodległość. Równocześnie bo-

jownik o niepodległość Kuby Garcja, a raczej „general Garcja”, jakim się dumnie mianował, stał na czele powstania, które wybuchło tam przeciwko hiszpańskiemu panowaniu. Powstańcy kubańscy walczyli ramie przy ramieniu z Amerykanami przeciwko hiszpańskiemu ciemiężcom.

Miłość ojczyzny, obowiązek żołnierza-patrioty, jakich nie brakło w szeregach amerykańskiej armii bojowników o wolność, nie dały długo czekać na odpowiedź na sakramentalne pytanie rzucone przez naczelnego wodza. Natychmiast zgłosiły się setki ochotników gotowych do spełnienia tego ważnego przedsięwzięcia. Wykonanie życzenia wodza groziło śmiercią, bądź to w niedostępnej dżungli, bądź to od kuli hiszpańskiego żołnierza. Nic jednak nie znaczą niebezpieczeństwa osobiste dla tych, którym dane jest walczyć o wolność i honor swej ojczyzny.

Zaszczytną misją, której spełnienie stało się punktem przelomowym tej wojny, zaszczycony został porucznik Andrzej Rowan. Z radością i dumą, iż jemu przypadło to zaszczytne zadanie, przystąpił natychmiast do wykonania niebezpiecznej misji. Wędrówka Rowana poprzez tysiące niebezpieczeństw była jednym wielkim aktem martyrologii i bohaterstwa tego dzielnego oficera. Po olbrzymich trudach udało mu się wreszcie wręczyć Garcji pismo swego wodza, prezydenta Mac Kinleya.

Wielka misja została spełniona. Czyn Rowana, będąc jednym z największych bohaterstw historii wojen o niepodległość narodów, zaważył na losach wojny i przyczynił się do ostatecznego zwycięstwa Ameryki.

W tych samych miejscowościach, gdzie przed 38 laty toczyły się zaciekle boje, wy-



Bohater.

Oto tytuł nowego wspaniałego filmu Foxa, osnutego dokola walk o wyspę Kubę, w którym występują dwaj znakomici aktorzy John Boles i Wallace Beery. Tytuł angielski brzmi: „The message to Garcia”.



Gdzie dziś już nie tańczą...
W świetnym filmie muzycznym Foxa „Król burleski”, śliczna Dixie Dunbar tańczy na... aparacie radiowym.

twórnia amerykańska „20-th Century-Fox” nakręciła wielki film p. t. „A message to Garcia”, identyczny z tytułem książki Hubbard (polski tytuł tymczasowy „Bohater”). W filmie tym, który ukaże się w roku bieżącym na polskich ekranach, w roli porucznika Rowana zobaczymy Johna Bolesa. Obok niego wystąpi Wallace Beery w swej najpotężniejszej kreacji filmowej, jako sierżant-renegat, oraz piękna Barbara Stanwyck w roli kubańskiej senority.



Pyszny torcik.

Bonnie Bannon (po lewej) i Monica Bannister występują w wesołym filmie rewiowym „Wielki Ziegfeld”.

Fot. Metro-Goldwyn-Mayer

„Beau Geste” na kolorowo

Wytwórnia Paramount przystępuje do nakręcenia nowej wersji słynnego filmu niemieckiego p. t. „Beau Geste”. Tym razem będzie to nietylko wersja dźwiękowa, ale także... wersja barwna. W roli głównej ukaże się Gary Cooper.



Zakochani.

Loretta Young i Robert Taylor w filmie: „Owoc grzechu”, wytwórni Fox.

Kanarek z królewską pensją

Tresowany kanarek, jakiego zobaczymy wkrótce w filmie p. t. „Farmer in the Dell”, jest jedynym tego rodzaju kanarkiem na świecie. W studjach RKO-Radio, gdzie „występuje”, wzbudził kreacją swoją największą sensację. Jest on „partnerem” Freda Stone, starego aktora scenicznego, który lata całe bronił się przed zrobieniem z siebie „gwiazdy” filmowej. Jednak po filmie (Mam 19 lat) z Katarzyną Hepburn, Fred Stone mimo swej woli stał się wielką gwiazdą i otrzymał główną rolę w filmie „Farmer in the Dell”.

Buzzie, fenomenalny kanarek, pobiera 180 dolarów na tydzień i właściciel jego całkiem pięknie żyje z małego ptaszka. Kanarek śpiewa na rozkaz, na rozkaz bierze kąpiel, na rozkaz wraca do klatki i przychodzi do ręki każdego, na zawołanie go po imieniu. Właściciel jego szeroko opowiada ile trudu kosztowało go doprowadzenie ptaszka do takiej formy.

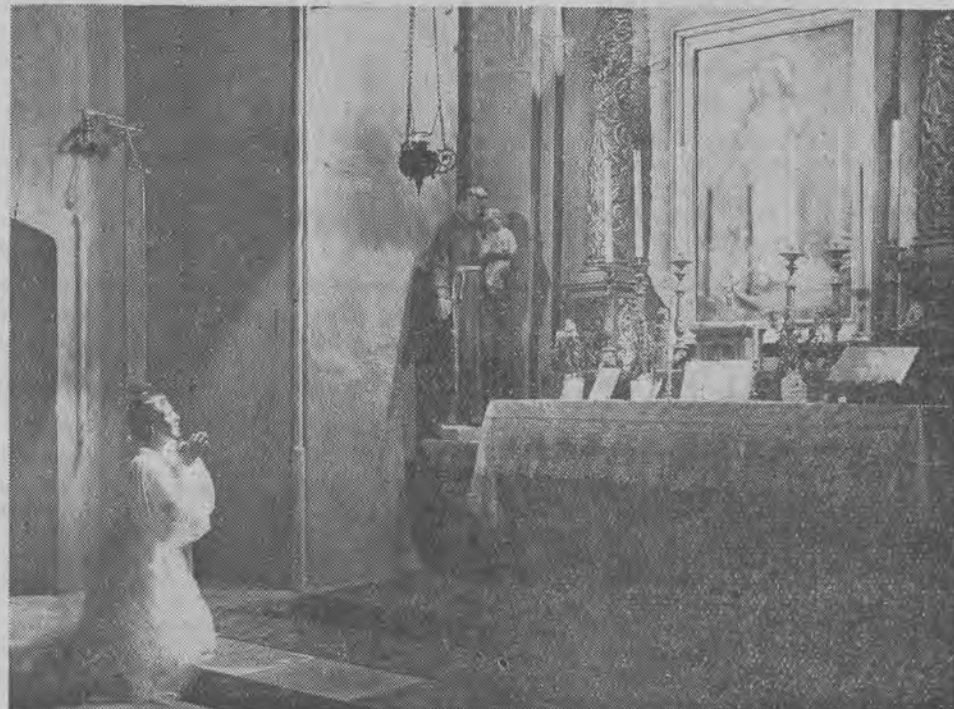
Buzzie „pracuje” z Fredem Stone przez cały ciąg filmu. „Obok nich” występuje Jean Parker, znana z filmu „Sequoia”.



Legia straceńców.

Nowy amerykański film „Bandera” osnuty jest na tle życia w Legii Cudzoziemskiej w Marokko.

Fot. National



Scena z nowego polskiego filmu według powieści H. Mniszek „Trędowata”, z p. Baraszczewską w roli głównej.

Fot. Sflinks