

# Oređownik

Ilustrowany dziennik narodowy

Nr. I (208 bis)

Ł

— WYDANIE POŚWIĄTECZNE —

Wtorek, 8 września 1936

## Krwawe zajścia w Łodzi

podczas obchodu 30-stej rocznicy t. zw. „krwawej środy“

Łódź, 7. 9. Wczoraj socjalkomuna z okazji 30-letniej rocznicy tak zw. krwawej środy w czasie walk w 1905 roku urządziła pochód ulicami m. Łodzi, który również zakończył się krwawo.

Już w godzinach rannych, gdy z Bałuckiej dzielnicy uczestnicy pochodu przechodzili ulicą Zgierską obok kościoła Przemienienia Pańskiego, wznoszono okrzyki przeciwko kościołowi katolickiemu. Ponieważ działo się to akurat w czasie, kiedy tłum wiernych wychodził z kościoła, nastąpiła ze strony wychodzących reakcja na zaczepki socjalkomuny. Kilkunastu wywrotowców poturbowano łaskami tak, że pochód chwilowo rozproszył się i zebrał na nowo dopiero w pobliżu Bałuckiego Rynku.

Władze zezwoliły na przejście ogólnego pochodu na takiej trasie, gdzie manifestanci nie zetknęliby się z kościołami, czy też siedzibami wrogich organizacji politycznych. Pochód przeszedł ulicami: Targową, Kilińskiego do Południowej, Piotrkowską oraz 11 Listopada do Polesia Konstantynowskiego, gdzie wygłoszono przemówienie.

Grupa młodzieży TUR-owej na mogiłach bohaterów urządziła makabryczne widowisko sceniczne, które miało jakoby uczcić poległych.

Już podczas zbiórek socjalkomuny w dzielnicach, można było zaobserwować słabą frekwencję, szczególnie chrześcijan. Na ul. Suwalskiej pochód z braku uczestników nie mógł wyruszyć na punkt zbiórki centralnej. Wyruszone dopiero po połączeniu się z

dzielnicą Chojny. Ogółem w pochodzie brało udział około 5 tysięcy uczestników, w tym conajmniej połowę stanowili Żydzi, a młodzieży w wieku szkolnym było około 500.

W pochodzie brała udział grupa „Frontu Polskiego“, zorganizowanego przez znanego działacza „sanacyjnego“ Piątkowskiego. W ten sposób „Front Polski“ wyraźnie zmanifestował swą przynależność do „Frontu Ludowego“.

Przy zbiegu ulic Kilińskiego i Narutowicza doszło do awantury, wywołanej przez uzbrojoną milicję socjalistyczną. W czasie zajść ranny został ciężko 47-letni Jakób Glicensztajn z ul. Składowej 13, który zmarł niebawem w szpitalu. Dalej ciężko ranni zostali: 37-letni Szmul Goldhorn z ul. Głównej 57, 24-letni Stefan Kuper z ul. Krawieckiej 5, 28-letni Zygmunt Zropek (Miedziana 13), członek milicji P. P. S., oraz 19-letni Bronisław Pytlicki (Poznańska 20).

Z balkonu domu nr. 40 przy ul. Kilińskiego padł w pewnym momencie szereg strzałów rewolwerowych w kierunku grupy skupionych na chodniku przechodniów, protestujących przeciwko prowokacyjnemu okrzykom maszerujących w pochodzie wywrotowców. Po przeprowadzeniu w domu rewizji, policja aresztowała sprawcę strzelaniny, którym okazał się niejaki Ateskow.

Następne zajście wydarzyło się na odcinku ul. 11 Listopada pomiędzy Cmentarną i Naftową. Wywołali je milicjanci socjalkomuny, napadając na jednego z widzów, który nie zdjął nakrycia głowy przed czerwonymi płachtami, niesionymi w pochodzie. W czasie zajścia zdemolowano lokal firmy naftowej „Karpaty“, przyczem ciężko ranni zostali: dozorca domu Stanisław Stańczyk (Cmentarna 3), Helmuth Konkel (Jerzego 20), Wincenty Masyjek (Mielcarskiego 35) oraz jeszcze dwóch innych przechodniów.

Wszystkich rannych rozmieszczono w szpitalach i domach.

Policja niezwłocznie interwenjowała i rozpraszła awanturników, przyczem zatrzymano ogółem jedenaście osób, podejrzanych o udział w krwa-

wych awanturach.

Co do samej manifestacji należy uznać, że wykazała ona kolosalny spadek sił lewicy w Łodzi.

Mimo bardzo ożywionej agitacji na rzecz udziału w pochodzie, uczestniczenie około 5 tysięcy osób jest dla socjalistów niezwykle niskie, tembardziej, że próc mieszkańców Łodzi wzięli w pochodzie udział socjaliści, masowo sprowadzeni nie tylko z sąsiednich osad, ale również ze stosunkowo odległych miast, jak Piotrków, Tomaszów, Ozorków, Pabjanice i t. d. Jednakowoż nawet ten masowy import niewiele poprawił sytuację. Każdy, kto widział pochód wczorajszy i porównał go z tegorocznym pochodem pierwszomajowym, dostrzeżł nie tylko kolosalny spadek liczebny wpływów socjalistów w Łodzi, ale również kompletny upadek ducha. Pochód szedł zupełnie pozbawiony ufnosci we własne siły i bez ducha agresji. Nie pomogło nawet gęste naspikowanie żydowskimi „technikami“, którzy naprożno usiłowali wnieść manifestacyjne okrzyki. Okrzyki te prawie zupełnie nie znajdowały odgłosu w maszerujących grupach. Jeszcze gorzej wypadły próby śpiewania „międzynarodówki“. Stosunkowo licznie zebrane na chodnikach tłumy przechodniów nie podtrzymały ani jednego okrzyku, przeciwnie socjalistów spotkały częste i głośne protesty.

Lewica chciała zademonstrować przed wyborami swą siłę, a wykazała ogromną słabość i spadek wpływów.

### Redaktor „Oređownika“ wywieziony z Łodzi

Łódź, 7. 9. Wczoraj, gdy redaktor łódzkiego oddziału „Oređownika“ p. Leon Trella wychodził z domu, by wyjechać na uroczystości Stronnictwa Narodowego w Zduńskiej Woli, doszła doń policja i odprowadziła do komisariatu na Widzewie, gdzie mu oświadczone, iż na polecenie sądu grodzkiego w Poznaniu zostanie odtransportowany policyjnie do Poznania. Później zwolniono go celem załatwienia spraw

zawodowych do godz. 19-tej, kiedy musiał się stawić. Oddany do dyspozycji rezerwy pieszej w Łodzi został następnie odtransportowany do Poznania.

### Zgon pierwszego wojewody lubelskiego

W nocy z soboty na niedzielę, o godz. 1.15 zmarł w Poznaniu, po krótkich cierpieniach, pierwszy woje-



S. P. WOJEWODA STANISŁAW MOSKAŁEWSKI

woda lubelski ś. p. Stanisław Moskałewski, przeżywszy lat 61.

Ś. p. Stanisław Moskałewski urodził się w Sieprawkach w woj. lubelskim.

W latach 1919—1926 był wojewodą w Lublinie i na tem stanowisku wykazał bardzo wielkie zdolności administracyjne.

Zaznaczyć należy, że województwo lubelskie, czwarte co do wielkości z województw polskich, obszarem swoim (31,123 km kw.) przewyższa królestwo belgijskie (30,444 km kw.).

Po przewrocie majowym ś. p. woj. Moskałewski usunięty został ze stanowiska, na którym działał bardzo wiele dobrego.

Przeniósłszy się do Poznania, oddawał się gorliwie pracy społecznej, będąc m. in. prezesem poznańskiego okręgu Polskiego Czerwonego Krzyża i Polskiego Tow. Krajoznawczego.

Data i miejsce pogrzebu ś. p. wojewody Moskałewskiego nie zostały dotychczas jeszcze ustalone.

### Dla informacji

#### agentur „Oređownika“

Ze względów formalnych zmieniliśmy od numeru niniejszego sposób numerowania wydań poświęconych (poniedziałnych) „Oređownika“. Dla agentur obowiązuje jednak numer dawny, podawany odtąd w nawiasach.

Administracja „Oređownika“.

## Pierwsza kobieta przeleciała z Europy do Ameryki

Nowy Jork. (Tel. wł.) Jak wiadomo, w ubiegły piątek o g. 18 m. 50 wystartowała do lotu przez Atlantyk z lotniska w Abingdon w Anglii pani Beryl Markham.

przeciętną szybkość 225 klm. na godzinę. Aparat nie był zaopatrzony w aparat nadawczo-odbiorczy.

W piątek, o godz. 22.30 zauważono samolot p. Markham nad hrabstwem

jest samolotem pani Markham.

W sobotę, w godzinach popołudniowych p. Markham wylądowała przymusowo na terytorjum Nowej Szkocji, w pobliżu Cap Breton. Samolot jej jest

Nowego Jorku. „Pogoda była fatalna — mówiła pani Markham — i z powodu złej widzialności musiałam lądować niemal na oślep, orientując się jedynie przy pomocy busoli. Ponieważ za-



Śmiała lotniczka jest zawodową pilotką, liczy 31 lat i jest matką siedmioletniego syna.

Pani Markham wystartowała na aparacie „Percival Vega Gull“, który ma

Cork w Irlandji. W sobotę kapitan parowca holenderskiego „Parendan“ zakomunikował, iż o godz. 13 widział w odległości 220 mil na wschód od St. John samolot, który prawdopodobnie

całkowicie zniszczony, zaś ona sama odniosła parę nieznacznych kontuzji.

Lotniczka Beryl Markham, dzieląc się wrażeniami ze swego lotu, wyraziła ubolewanie, że nie zdołała dotrzeć do

pasy benzyny zmniejszały się, chciałam wylądować w Harbour Grace, lecz przeszkodziła mi mgła. Leciłam więc dalej. Gdy lądowałam w pobliżu Cap Breton, nie miałam zupełnie paliwa.



# Monaster w Eskurjalu

(Od własnego korespondenta „Orędownika“).

Madryt, w sierpniu. Samochodem — ktośby jeździł koleją — mamy z Madrytu do Eskurjalu godzinę z okładem; z okładem dlatego, że musimy po drodze brać pierwszy wał Guadarramy, niewysoki, ale pokreślony serpentynami, i że na drodze ruch samochodowy znaczny. Z któregoś szczytu drogi dostrzegamy u

nawet sławne płaskie sklepienie przedsiönka kościelnego, o którym Filip II nie chciał wierzyć, aby mogło istnieć bez podparcia.

Gdy się od strony wschodniej wjedzie na dziedziniec królewski, mamy przed sobą kościół, w formie krzyża greckiego, zakończony kopułą o wysokości prawie 100 metrów. Wnętrze,

dzeń, prawdziwe galerie sztuki. Tycjan, Veronese i Tintoretto, Greco, Ritera i Velazquez, żeby tylko najgłośniejszych wymienić, reprezentowani są przez cenne płótna treści religijnej. A gdy się oczy zmęczą oglądaniem tych skarbów, wypoczynek i nowe zachwyty czekają go na Dziedzińcu Czterech Ewangelistów. Jest to duży kwadratowy wirydarz, otoczony kolumnadami. Na środku pomnik, z którego na cztery strony świata patrzą czterej ewangelici odbijając się w kryształowej wodzie czterech znajdujących się u ich stóp basenów.

Część kompleksu eskurjańskiego zajmują rezydencje królewskie. W komnatach pałacowych nie już nas chyba nie zatrzyma. A jednak! Serja sal z gobelinami madryckimi wykonanymi według projektów Goi zawiera rzeczy tak niezwykle, że trzeba się przy nich zatrzymać, by je podziwiać — zawsze zakrótko. Ale najciekawsze chyba jest małe, proste, surowe w swej zakonnej niemal prostocie mieszkanie Filipa II, zachowane niemal w tej postaci, w jakiej było za życia tego niezwykłego monarchy.

Przylega ono do absydy kościoła. Kilka niewielkich komnatek podobnych do cel klasztornych, stanowi cały apartament tego władcy, w którego państwie nie zachodziło słońce. Kamienna posadzka, najprostsze sprzęty, brak ozdób i wygod — to wszystko godzi się zupełnie z charakterem człowieka, jakim go znamy tu właśnie, rzadko tylko wyjeżdżając do Madrytu, opracowywa Filip II swe rozkazy przy pomocy ukochanej córki, infantki Iza-

surowe i puste, gdzieśgdzie tylko ożywione freskami, zawiera słynne arcydzieło Leoniego: dwie grupy rzeźbione. Po lewej stronie ołtarza, klęczy cesarz Karol V z małżonką i córkami, po prawej Filip II z pierwszą, trzecią i czwartą małżonką oraz z synem. Wrażenia tych postaci nie da się opisać. Podziwiamy jeszcze inną niezwykle rzeźbę. Wielkiego Chrystusa na krzyżu, wykutego w białym marmurze przez... Benvenuto Celliniego; piękna, ale chłodna, ta rzeźba budzi podziw, ale nie wzrusza.

Pod wielkim ołtarzem znajdują się groby królewskie: osobno książąt krwi, osobno królów i królowych. Te mauzolea są znacznie późniejsze, częściowo nawet pochodzą z XIX wieku. Część główną stanowi panteon królewski, barokowa kaplica ośmioboczna, gdzie w niszach ustawiono, po cztery jedna nad drugą, marmurowe trumny. Jedno tylko, ostatnie, miejsce jest wolne, przeznaczyl je dla siebie Alfons XIII. Czy spocznie tu kiedy? I czy trzeba będzie znaleźć miejsce dla jego następców? Monarchiści hiszpańscy nie tylko wierzą w poczet monarchji, ale ofiarnie dla niej pracują. Republikanów wśród stronnictw narodowych i katolickich coraz mniej, zwłaszcza od czasu porażki Gila Roblesa, której przyczynę widzą dość powszechnie w jego „chadeckiej“ taktyce kompromisów z lewicą...

W klasztorze wiele rzeczy zasługuje na uwagę. Naprzód biblioteka, zawierająca prawdziwe skarby w rzadkich starych drukach oraz w rękopisach hebrajskich, greckich, arabskich, aż do Codex aurens, czterech Ewangelij pisanych z XI w. złotem na pergaminie i bogato ilustrowanych, i wruszających rękopisów św. Teresy. Księgi stoją odwrócone grzbietami do ściany dla ochrony cennych opraw.

Powtórę: zakrystja i sale zgroma-



Strona południowa i ogrody klasztorne Monastynu w Eskurjalu.

stóp łańcucha gór, ale dość wysoko (przeszło 900 m nad poziomem morza), jakby wzgórze szare, z nalotem naprzemian niebieskawym i żółtawym. Wzgórze już nie ginie z oczu, gdy zjeżdżamy ku podnóżu właściwego nasypu Guadarramy; przeciwnie, rośnie, potężnie, w końcu strzela w niebo dziewięciu wieżami i wielką kopułą: to San Lorenzo del Escorial, klasztor św. Wawrzyńca w Eskurjalu.

Budowę tego kolosa nakazał Filip II na cześć św. Wawrzyńca, gdyż w dzień tego świętego wojsko hiszpańskie odniosło pamiętne zwycięstwo nad Francuzami pod Saint-Quentin (1557). Miało to być mauzoleum Karola V, klasztor kolegium i letnia rezydencja królewska jednocześnie. Plan sporządził i budowę przeprowadził sławny Juan de Herrera; stąd imponująca jedność myśli artystycznej i wykonania. Ta jedność, póki się ogląda części potężnego kompleksu budynków, czyni wrażenie monotonji, tak jak rozmiary przytłaczają swym ogromem. Ale gdy się już opanuje szczegóły, gdy się myśli, a najlepiej okiem obejmie całość, ulec trzeba jej niepospolitemu pięknu. To już nie jest chłodne uznanie dla matematycznego piękna proporcji, ale gorący podziw dla dzieła, które z jednej wystrzeliło koncepcji i w wykonaniu nie odchyliło się od niej ani na jotę.

Wszystko to jest utrzymane w stylu renesansu prostego i surowego, niemal bez ozdób. Piękno tej architektury leży w proporcjach brył, linii, motywów, powtarzających się stale, ażeby działanie tego rytmu ocenić, trzeba pamiętać, że gmach posiada 16 dziedzińców, 86 klatek schodowych, 1200 drzwi, prawie 2700 okien!

Cały ten ogrom zbudowany został z bloków granitu, wydartych sąsiednim górą: ściany i kopuły, schody i balustrady, posadzki i sklepienia,

beli, która mieszkała obok w małym skrzydle pałacowym. Tu przechodził długie tortury artretyzmu, z łoża swego, przez małe okienko w murze mógł patrzeć na wielki ołtarz kościoła i być zamknięt powieki. Hiszpanie po dzień dzień szczególnie szacunkiem otaczają te pamiątki mocarza-anachorety.

Kto widział Eskurjal, posiada klucz, otwierający mu niektóre przynajmniej tajemnice duszy Kastylii, bez której nadaremno się trzusi, kto chce przeniknąć duszę Hiszpanji.

B. W.

## Dziennikarze fińscy na Śląsku

Katowice. (AJS) Do Katowic przybyła wycieczka 10 dziennikarzy fińskich. W skład wycieczki wchodzi osoby odgrywające dziś wybitną rolę w życiu gospodarczym i politycznym Finlandji. Przybył m. i. dyrektor biura prasowego M. S. Z. Finlandji, Rafael Seppala, dyrektor agencji telegraficznej dr. Bey, kilku naczelnych redaktorów prasy fińskiej i opistów do parlamentu. Wycieczka zabawi na Śląsku do 8 bm.

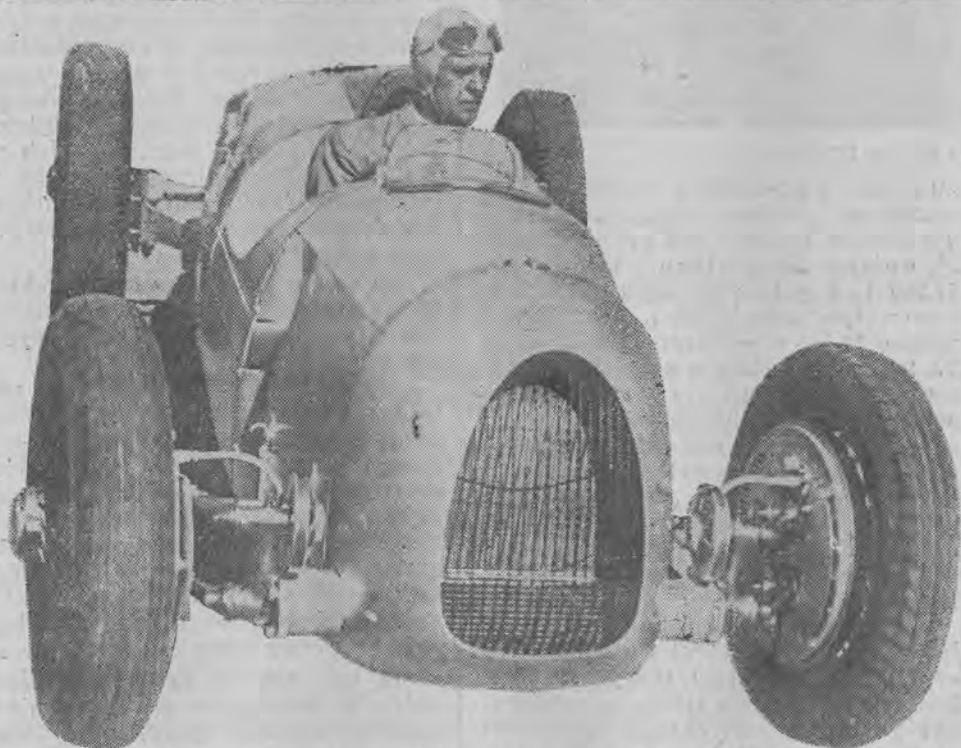
## Obserwatorium wysokogórskie

Stanisławów. (PAT) Wczoraj odbyło się poświęcenie obserwatorium wysokogórskiego im. marsz. Piłsudskiego na górze Pop Iwan w pasmie Czarnohory. Poświęcenia dokonał ks. Paszkowski, honorowy kapelan LOPP w Warszawie. Obecni byli wicewojewoda stanisławowski Kaczmarczyk, z ramienia min. spr. wojsk. plk. Holler, z uniwersytetu warszawskiego prof. Kamiński, przedstawiciele władz i liczni goście z Warszawy, Lwowa i Stanisławowa.

## W 15 godzin przez Atlantyk.



Amerkańscy lotnicy Dick Merrill i Harry Richman ustanowili nowy rekord przelotu nad Atlantykiem, przelatując z Ameryki do Anglii w 15 godzinach. Lotnicy nie dotarli do celu swej podróży, lotniska w Cro ydon, i musieli lądować przymusowo w Lyngeljan w księstwie Walji. Na zdjęciach widzimy od góry rekordowy samolot „Lady Peace“ nad Nowym Jorkiem, następnie samolot krótko po wylądowaniu i lotników spożywających pierwszy posiłek na ziemi angielskiej. Z lewej Merrill, z prawej Richman.



Niemiec Rosemeyer z ekipy Auto - Union jest kandydatem na mistrza górskiego Europy. Tak sądzą przynajmniej fachowcy, którzy go widzieli podczas „Grand Prix“ Szwajcarii.

# Sądowe echa zająć w Nowym Mieście

## Konfidentkę policyjną oskarżono razem z narodowcami

Rawa Mazowiecka, we wrześniu.

W piątek, dnia 4 b. m. w Rawie Mazowieckiej, na sesji wyjazdowej piotrkowskiego Sądu Okręgowego rozpatrywana była sprawa przeciwko 11-tu narodowcom z Nowego Miasta oraz konfidentce policyjnej. Dziewięciu oskarżonym o to, że: „dnia 28 listopada 1935 r. w Nowym Mieście, pow. rawskiego, wzięli udział w zbiegowisku publicznym, które wspólnymi siłami przez demolowanie straganów ludności żydowskiej dopuściło się zamachu gwałtownego na mienie tejże ludności oraz w celu zmuszenia policji do zaniechania prawnej czynności urzędowej, a mianowicie rozproszenia zbiegowiska, dopuściło się przemocy w stosunku do tejże policji, obrzucając ją kamieniami i bijąc kijami, przyczem Róża Joanna Jagielska i Jan Rychlicki przewrócili stragany, Józef Chylak uderzył przodownika policji Jana Kryszkiewicza kamieniem w plecy, Józef Jary kijem w plecy, a Piotr Wielgus kijem w rękę, Stanisław Wiśniewski bił przodownika Bukowskiego kijem po rękach, a Piotr Seliga uderzył posterunkowego P. P. Mieczysława Patera kijem w głowę. Oraz trzem oskarżonym o to, że w tymże czasie i miejscu publicznie nawoływali tłum ludzi do demolowania straganów i bicia Żydów oraz do stawiania czynnego oporu policji, przyczem Józef Kopytowski krzychał: „nie dajcie się policji, nie bójcie się policji“.

### ECHA ODRZYWOŁU I BEREZY

Zajścia te, pomijając już specjalne zachowanie się policji, co ujawnił przewód sądowy, interesują szerszą opinię i z tego jeszcze względu, iż toczyły się niemal jednocześnie z głośniejszymi wypadkami odrzywołskimi. Nawiasem dodajemy, iż Nowe Miasto leży zaledwie o 15 km od Odrzywołu.

### ROZPRAWA SĄDOWA

Rozprawie sądowej przewodniczył s. Piatruszka, wotowali sędziowie Tomasz i Stawarski, oskarżał wiceprokurator Hornowski, wszyscy z Piotrkowa Tryb.

Obronę jedenastu oskarżonych narodowców wnosili mec. Bogusław Jeziorski z Warszawy, obronę konfidentki wnosili z urzędu miejscowy adwokat.

### OSKARŻENI I KONFIDENTKA

Nikt z 11-tu oskarżonych narodowców do winy się nie przyznał i wszyscy cofnęli swoje poprzednie zeznania. Jedynie konfidentka Róża Jagielska przyznała się do winy, ale zbyt mało pamiętała, z tego co mówiła w śledztwie, więc sąd postanowił odczytać jej zeznania, w których stwierdzała kategorycznie, że w dniu 29-go listopada 1935 roku miały mieć miejsce zajścia antyżydowskie w Nowym Mieście, a o zajściach tych dowiedziała się od dr. Gutkiewicza na publicznym zebraniu, odbytem w dniu 24 listopada 35 r. Wzięta w krzyżowy ogień pytań przez adw. Jeziorskiego, stwierdziła ostatecznie, że dr. Gutkiewicz do wystąpień nie nawoływał, tylko ona to wywnioskowała. Pytana przez adwokata i prokuratora, na podstawie czego to wywnioskowała, nie umiała odpowiedzieć, ostatecznie na pytanie prokuratora, którym zeznaniem dać wiarę, czy poprzednim, czy obecnym, zdenerwowana odrzekła, że pierwszym.

### ŚWIADKOWIE OSKARŻENIA ODCIĄŻAJĄ

Powołani przez prokuratora świadkowie w liczbie dziewiętnastu — sprawili sensacyjną niespodziankę, miast bowiem popierać akt oskarżenia, poważnie odczytali oskarżonych.

Świadkowie oskarżenia — Żydzi nagół — cofnęli swoje pierwotne zeznania tak, że jak zeznawano obecnie, nie były one obciążające, również świadek oskarżenia, konfident Czernek, cofnął swoje pierwotne zeznanie tak, że sąd musiał je odczytywać, wobec tego pozostały jedynie obciążające zeznania policji.

Zbadani świadkowie odwołani, powołani przez obronę w liczbie czterdziestu, przyczynili się do dalszego osłabienia groźnych zarzutów aktu oskarżenia, ustalając alibi części oskarżonych.

### PRZEMÓWIENIA

Po skończonym przewodzie sądowym, który trwał cały dzień, wieczorem wygłosił przemówienie oskarżycielskie prokurator, poczem jednego dzinną mowę obrońca narodowców

mec. Jeziorski, oraz obrońca z urzędu konfidentki, adw. Krajewski.

### MOWA OBROŃCY NARODOWCÓW

Mec. Bogusław Jeziorski z Warszawy w obszernym przemówieniu wnosil o uniewinnienie wszystkich oskarżonych narodowców. Obrońca podkreślił, że zajścia w Nowym Mieście stanowią jeden z epizodów rozgrywanej się na obszarze całej Rzeczypospolitej walki z zalewem żydowskim, od wyniku której zależy przyszłość Polski.

Jeżeli nawet w czasie tej walki, ktoś z walczących wejdzie w konflikt z przepisem obecnie istniejącego kodeksu karnego, to pamiętać należy, iż „gdzie drwa rąbią, tam wióry muszą lecieć“, że ludzie, zasiadający dziś na ławie oskarżonych, może już w niedalekiej przyszłości odznaczeni będą orderem „za udział w walce o odzyskanie Polski“, że to nie są przestępcy, lecz żołnierze Wielkiej Polski. Zresztą owe, tak wyolbrzymione przez prasę żydowską „krwawe zajścia“ antysemityczne, spowodowane są w większości przez samych Żydów, albo przez zbyt przeczułonych na punkcie obrony żydostwa starostów i nietaktownie wobec ludności zachowującą się policję. Tak było w Odrzywole, Przytyku, Mińsku Mazow. — tak było i w Nowym Mieście, gdzie zajścia spowodowali konfidentki,

którzy pierwsi rzucili się do wywracania straganów żydowskich, a rozognili do ostatecznych granic — jak stwierdzono na przewodzie sądowym — policjanci, bijąc zgromadzoną na targu spokojną ludność. Późniejsze aresztowania rzekomych sprawców zajęć dokonywane były wyłącznie pod kątem widzenia przynależności do Str. Nar., bowiem czynny udział któregokolwiek z oskarżonych w zajściach, w najmniejszej mierze — zdaniem obrońcy — udowodniony nie został.

### WYROK

Późnym wieczorem Sąd ogłosił wyrok, mocą którego uniewinnieni zostali: Jan Rychlicki, Jan Banasiak i Stanisław Gruszkiewicz.

Skazani, każdy po dwa miesiące aresztu: Józef Kopytowski i Władysław Wieczorek.

Po 6 miesiący więzienia zostali skazani: Józef Chylak, Piotr Wielgus, Stanisław Wiśniewski, Piotr Seliga, Józef Jara, Józef Zaborowski i Róża Jagielska.

Wszystkim oskarżonym kara pozbawienia wolności została zawieszona na przeciąg dwóch lat. Skazani zostali uznani winnymi z art. 163 K. K., to jest udziału w zbiegowisku.

Obrońca skazanych narodowców zapowiedział apelację. (s.)

## 15-lecie Macierzy Szkolnej w Gdańsku

Zasłużona instytucja oświatowa, działająca na terenie w. m. Gdańska, obchodzi w roku bieżącym 15-lecie swego istnienia. Dzięki zrozumieniu doniosłości jej pracy i poparciu społeczeństwa Macierz Szkolna w Gdańsku może się w roku jubileuszowym poszczycić znacznym dla polskości dorobkiem. W gimnazjum Macierzy uczy się 551 uczniów, w Szkole Handlowej — 268 uczniów, w Szkole Średniej — 109 uczniów, w Konserwatorium Muzycznym — 67 uczniów. W ośmiu szkołach powszechnych Macierz pobiera naukę 760 dzieci, a w 18 ochronkach (przedszkolach) wychowuje

się w duchu polskim 613 dzieci. W sumie więc, dzięki staraniom Macierzy Szkolnej 2.368 dzieci polskich w Gdańsku ma możliwość uczenia się w ojczystym języku.

Wyniki piętnastoletniej pracy Macierzy są wprawdzie piękne, ale nie są jeszcze wystarczające. Mimo wymienionych szkół i mimo istnienia publicznych szkół powszechnych z językiem polskim nauczania (senackich), do których uczęszcza 1.535 uczniów, daleko jest jeszcze w Gdańsku do zrealizowania hasła: „każde dziecko polskie w polskiej szkole“. Wobec ciągłych trudności i przeszkód w otwie-

### EUROPA SIĘ ZBROI

## Niemcy na morzu



Flota niemiecka w szyku torowym.

Po wojnie światowej Niemcy, wyczerpane finansowo i rozbrojone niemal całkowicie na morzu, dokonały ogromnego wysiłku, aby osiągnąć obecny stan.

Traktat wersalski, a następnie wazzyngtoński, zawarty w r. 1922, ograniczyły zbrojenia na morzu w sposób dogodny dla Anglii. Niemcy, nie respektując zobowiązań międzynarodowych, systematycznie dozbrajały się. Czerwiec r. ub. był momentem przełomowym. Anglija zawarła układ dający Niemcom prawo posiadania floty, wynoszącej 35 proc. tonnażu angielskiego. Na umowie tej skorzystali obaj kontrahenci. Anglija osiągnęła skoncentrowanie swoich głównych sił na morzu Śródziemnym, szacując równocześnie Francję, rosnącą w siły flotą niemiecką. Dla Niemiec podpisanie układu było przekreśleniem dawnych zobowiązań.

Wysoko uprzemysłowione Niemcy mogły w szybszym tempie przeprowadzić budowę nowych jednostek i odra-

zu stanąć w pierwszym szeregu państw morskich. Traktat londyński określił dla Rzeszy następujące granice: okręty linjowe 182.750 tonn, lotniskowce 47.250 t., krążowniki lekkie 67.270 t., kontrtorpedowce 52.500 t. i łodzie podwodne 18.445 t. — razem 420.595 tonn. W ten sposób flota niemiecka dorównuje tonażem prawie flocie francuskiej, a już w r. 1940 będzie miała nad nią przewagę. 11 stoczni istniejących w Niemczech, a przystosowanych do budowy największych jednostek, i budżet marynarki, sięgający 3 i pół miljarda złotych, stanowią poważną podstawę do realizacji planowanych zamierzeń.

W końcu ub. r. została dokonana reorganizacja marynarki wojennej. Naczelnemu dowództwu marynarki podlegają: dowództwo floty, dowództwo okręgu morza Bałtyckiego, dowództwo okręgu morza Północnego, ekspozytury w Hamburgu, Bremie, Szczecinie i Królewcu, oraz arsenały w Wilhelms-hafen i Kilonji. Oficjalna lista mary-

ranfu polskich szkół senackich, Macierz Szkolna stara się utworzyć jeszcze kilka polskich szkół powszechnych prywatnych w środowiskach wiejskich. Rozpoczęto już budowę szkoły w wiosce Piekło, rozbudowuje się szkołę w Szymonowie oraz planuje budowę szkół jeszcze w kilku miejscowościach.

Działalność Macierzy Szkolnej w Gdańsku, mając w pierwszym rzędzie na celu rozwijanie polskiego szkolnictwa, nie ogranicza się jednak na tym. Daje dzieciom nie tylko naukę w języku polskim, ale też otacza je troskliwą opieką: zapewnia im stały dozór lekarski, zaopatruje biednych uczniów w podręczniki i pomoce szkolne, zapewnia im bezpłatny dojazd do szkół, dostarcza bezpłatnie ubrań, bielizny, obuwia. Dużo uwagi przykłada się do akcji kolonij letnich. W roku bieżącym około tysiąca dzieci polskich z Gdańska, dzięki Macierzy Szkolnej, miało możliwość spędzenia wakacji w Polsce, pokrzepienia się i umocnienia w swej polskości, poznania ojczystego kraju.

Niezależnie od pracy nad młodzieżą, Macierz Szkolna w Gdańsku organizuje biblioteki oświatowe, teatry amatorskie, prowadzi oświatową pracę wśród dorosłych w różnych formach.

Doniosłości pracy Macierzy Szkolnej w Gdańsku nie trzeba podkreślać i podnosić. Całe społeczeństwo zdaje sobie dokładnie sprawę, jak ważne znaczenie ma instytucja, walcząca o prawa ludności polskiej, o utrwalenie polskich wpływów kulturalnych w Gdańsku. Imponujące manifestacje, jakie się w całej Polsce w obronie polskich praw w Gdańsku odbywały, są najlepszym dowodem, jaką do nich wagę przywiązujemy. Ale nie możemy poprzestać na manifestacjach. Społeczeństwo polskie musi przyjąć Macierz Szkolnej z czynną pomocą, musi poprzeć ją w pracy nad utrwaleniem żywiołu polskiego w Gdańsku, musi wesprzeć materialnie tę godną poparcia instytucję. O taką pomoc i poparcie zwraca się do całego społeczeństwa Macierz Szkolna w Gdańsku w 15-letnią swą rocznicę, organizując w całej Polsce „miesiąc propagandowy“. W miesiącu wrześniu, który jest tym „miesiącem propagandowym“ Macierzy Szkolnej w Gdańsku, każdy, kto znaczenie polskiego elementu w Gdańsku docenia, winien w miarę możliwości złożyć swą ofiarę na cele Macierzy Szkolnej w Gdańsku.

Flota wojennej obejmuje 188 okrętów łącznie z jednostkami, pochodzącymi z r. 1905, oraz z budującymi się w stoczniach.

W skład floty niemieckiej wchodzi: eskadra pancerników, okręty zwiadowcze, flotylla łodzi podwodnych im. Weddingena i Salzwedel oraz jednostki pomocnicze.

Eskadra pancerników składa się narazie z trzech nowoczesnych jednostek — „Deutschland“, „Admiral Scheer“ i „Admiral Graf Spee“. W ciągu najbliższych lat eskadra zostanie uzupełniona dwoma pancernikami po 26 tysięcy tonn „Elsass“ i „Hessen“, które znajdują się w budowie.

W skład sił zwiadowczych wchodzi 6 krążowników, 16 torpedowców, 10 kontrtorpedowców, 26 trawlerów i 20 usuwaczy przeszkód, 17 szybkobieżnych łodzi motorowych i 3 tendry: „Jagd“, „Tsingtau“ i „Hela“. Flotylla łodzi podwodnej znajduje się jeszcze częściowo w budowie. Z 36 łodzi objętych programem służby linjowej pełnią 23. Jak informuje prasa francuska, istnieją w Niemczech łodzie podwodne wyposażone w hydroplany.

Na resztę floty niemieckiej składają się okręty szkolne, hydrograficzne, ochrony wybrzeża i ochrony rybołówstwa.

Wyspa Helgoland, która na mocy traktatu wersalskiego została rozbrojona, stała się obecnie na nowo — jak donosi prasa duńska — potężną bazą morską. Baterie nadbrzeżne zaopatrzone zostały w nowe dalekonośne działa Kruppa. Wyspę od ataków z powietrza chronią liczne baterie dział przeciwlotniczych. Port Helgolandu stał się bazą torpedowców, łodzi podwodnych oraz lotnictwa morskigo.

W ten sposób Rzesza Niemiecka, która po traktacie wersalskim nie posiadała prawie floty wojennej, staje się na nowo potęgą morską na morzu Północnym i Bałtyku. W Polsce więc niż gdziekolwiek indziej fakty te powinny być głęboko rozważane.



# Nowiny Filmowe

## Marja Stuart na ekranie

Jest rzeczą zrozumiałą, że odtworzenie postaci historycznej wymaga od aktora nie tylko zwykłych — w sferze artystycznego wysiłku — zdolności, ale znacznej inteligencji i intuicji psychologicznej. Wiemy, że warunki zewnętrzne nie mają zbyt wielkiego

znaczenia; zapomocą charakterystyki i oświetlenia nietrudno nadać odtwórcy wygląd, do złudzenia przypominający daną postać historyczną. Zresztą, odchylenia są w tym względzie możliwe. Zasadniczą zaś rolę gra indywidualność aktora, jego zrozumienie psycho-

logiczne postaci odtwarzanej, zdolność utożsamienia się z nią, przeniesienia się w inną epokę, w inny „klimat“.

Fakt, że Marję Stuart — najlepiej chyba przestudjowany film historyczny, jaki kiedykolwiek był wyświetlony — kreuje Katarzyna Hepburn, aktorka łącząca w sobie zagadkowość Grety Garbo z inteligencją Charlie Chaplina i sobie tylko właściwym urokiem, jest najwymowniejszym świadectwem tego, że warunki psychiczne aktora, gdy chodzi o postać historyczną, decydują bezapelacyjnie o wyborze odtwórcy.

Zrealizowanie „Marji Stuart“ wymagało nie tylko olbrzymiego wysiłku ducha. Koszt wystawienia apartamentów królewskich w pałacu Whitehall, rezydencji królowej Elżbiety, oraz zamków ponuro-malowniczych Szkocji, królestwa Marji Stuart, wyniósł więcej, niż normalny koszt wystawienia trzech filmów historycznych, nie wliczając bajorzskich sum, jakie wytwórnia RKO Radio wydała na kilometry przepysznych brokatów, jedwabów, koronek, potrzebnych do bogatych ubiorów rycerzy i pań dworu w królestwach Szkocji i Anglii.



Parada gwiazd.

W obrazie „Pod dwiema flagami“ występują aż cztery gwiazdy pierwszej wielkości: Ronald Colman i Rosalind Russell (na zdjęciu), oraz Victor Mc Laglen i Claudette Colbert.



7 metrów obwodu.

June Lang, młoda i utalentowana gwiazda filmu amerykańskiego, gra główną rolę w filmie wytwórni Fox p. t. „Droga do sławy“. Uwagę zwraca piękna jej sukienka, której obwód u dołu wynosi więcej niż 7 m.

### Fred MacMurray lansuje nową orkiestrę

Zyskujący coraz większą popularność młody aktor Paramountu, Fred MacMurray, był jeszcze do niedawna saksofonistą w jednej z orkiestr amerykańskich. Orkiestrze tej zawdzięcza on swoją karierę, gdyż podczas występów gościnnych w Los Angeles zwrócił na siebie uwagę producentów filmowych doskonałymi warunkami zewnętrznymi i talen-

tem. Obecnie nadarzyła mu się okazja wdziękowania się swoim byłym chlebodawcom. Otrzymał on rolę we filmie muzycznym Paramountu p. t. „Walc szampański“, w którym odegrać ma dyrygenta orkiestry. Nie namyślając się długo, przedstawił on reżyserowi swoich byłych kolegów i poprosił, aby mu pozwolono dyrygować we filmie właśnie tą orkiestrą, znaną w Ameryce pod nazwą „California Collegians“. Obok Freda MacMurraya w „Walcu szampańskim“ gra Gladys Swarthout, partnerka Jana Kiepury w filmie „Pieśń miłości“. Odtwarza ona rolę pięknej śpiewaczki wiedeńskiej, która nie cierpi jazzu. A że orkiestra „California Collegians“ jest orkiestrą jazzową, nie trudno się domyślić, że pomiędzy nią i dyrygentem zawiaże się pelen niespodzianek konflikt nienawiści i... miłości.

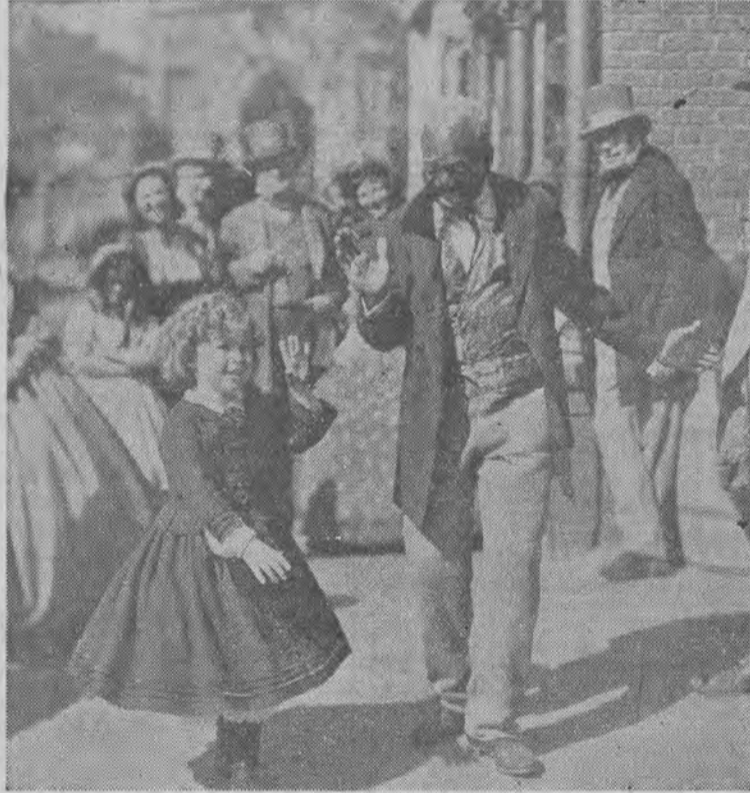
### Mówią, że...

Ginger Rogers nie tylko tańczy i śpiewa, ale komponuje. Właśnie ukończyła czarującą piosenkę: I can't understand why you can't understand me! (Nie mogę zrozumieć, dlaczego mnie nie możesz zrozumieć!), którą wykonywa ze zwykłym sobie wdziękiem.

Pierwszym filmem, grany na okręciu-olbrzymie francuskim „Normandie“ był „Pasteur“ z Sachą Guitry. Na „Queen Mary“, który dopiero co odbył pierwszą swoją podróż do Ameryki Północnej i który jest rywalem olbrzyma francuskiego, wyświetlono, jako pierwszy obraz, film produkcji RKO Radio p. t. „Ex-Mrs. Bradford“ z rozkoszną Jean Arthur i uwodzicielskim detektywem-dżentelmenem Williamem Powell.

Claudette Colbert podpisała kontrakt z wytwórnią RKO Radio na film, w którym partnerem jej będzie prawdopodobnie Charles Boyer.

Wytwórnia RKO Radio zaangażowała ponownie najpopularniejszego aktora Anglii, Eryka Blore, do trzeciego rzędu filmu, w którym będzie on występować wraz z Fredem Astaire i Ginger Rogers i który niewątpliwie będzie przebojem przyszłego sezonu.



Mały buntownik

W nowym filmie pod tym tytułem wytwórni Fox-film, rozkoszna Shirley Temple tańczy z Billem Robinsonem.



Królowa uśmiechu,

Jeanette Mac Donald, którą ujrzymy wkrótce w kilku filmach.



Przyjaciel Chaplina.

Ongiś ulubione dziecko ekranu, Jackie Coogan, który grał z Chaplinem w niezapomnianym „Brzdącu“, jest dziś dorosłym człowiekiem. Chodzi z żoną na mecze bokserskie i tak się przejmując walką, że aż... obgryza program.

### Sztuczna... bitwa

Słynną bitwę w filmie „Wyprawy krzyżowe“, szarżę jeźdźców i bój wręcz zakasuje wielka scena walki, jaką reżyser Cecil B. de Mille zamierza pokazać w swoim najnowszym wilmie „The Plainsman“. Słynny ten reżyser, który tłumami operować umie nie gorzej od niejednego generała, postanowił w scenie tej zatrudnić 1 000 ludzi z pułku kawalerzystów z Wyoming i 2 500 Indian. Spodziewa się on, że scena ta zakasuje wszystkie dotąd widziane na ekranie walki kawalerji.

Ekspedycja, złożona ze stu osób obsługi technicznej, opuściła w tych dniach Hollywood, udając się do Pole Mountain w Stanie Montana, gdzie przez 10 dni dokonywane będą zdjęcia napadu Indian na oddział kawalerji, strzegącej pociągu z amunicją. W studio poczyniono również przygotowania na wielką skalę do tego filmu. Z przestrzeni trzech akrów usunięto wszystkie znajdujące się tam dekoracje zbędne po to tylko, aby wybudować miasteczko Leavenworth City, w którym rozgrywa się akcja filmu. W rolach głównych tego, zamierzonego na olbrzymią skalę, filmu grają jak wiadomo: Gary Cooper i Jean Arthur.



London na ekranie.

W obrazie „Biały kiel“, nakręconym według słynnej powieści Londona, występuje w roli głównej Michael Whalen.