

# Przedwornik

Egzemplarz pojedynczy  
**10** groszy  
Prenumerata miesięczna  
**2,50**

Ilustrowany dziennik narodowy i katolicki

Redaktorzy: działu politycznego, depesz wiadomości ogólnych i z Łodzi — dr Stanisław Bernatt, działu sportowego — Stejar. Słowiński; działu filmowego — Ludomir Wachowiak. Ogłoszenia i reklamy — Antoni Leśniewicz. Wszyscy w Poznaniu.

Zakład i miejsce druku: Drukarnia Polska Spółka Akcyjna. Poznań, św. Marcina 70.

Nr 24 (117 bis) Ł

— WYDANIE POSWIĄTECZNE —

Wtorek, dnia 23 maja 1939

## Napad w wolnym mieście Gdańsku na polskich inspektorów celnych

Dom polskich inspektorów celnych w Kalthofie został doszczętnie zdemolowany

Gdańsk. (PAT) W sobotę dnia 20 bm. wieczorem, rozagitowany tłum zaatakował dom polskich inspektorów celnych w Kalthofie (Kałdowo) na granicy terytorium wolnego miasta Gdańska i Prus Wschodnich, używając broni palnej, petard itp.

Polscy inspektorzy celni ze swej strony nie robili użytku z broni, lecz na skutek nacisku tłumu i żądania komisarza policji, który oświadczył, że nie może brać odpowiedzialności za ich bezpieczeństwo, zmuszeni zostali do opuszczenia domu około godz. 23 i udali się do pobliskiego Szymankowa (Simonsdorf).

Po ich wyjściu tłum wtargnął do domu, demolując jego wnętrze.

Na wiadomość o incydencie komisarz generalny R. P. wydelegował na miejsce swego zastępcę w towarzystwie dwóch urzędników dla zbadania przebiegu wypadków.

Zastępca komisarza generalnego zawiadomił telefonicznie radcę senatu Siegmunta o zamiarze zbadania na miejscu sprawy, na co radca Siegmunt zaproponował, że przydzieli do towarzystwa zastępcy komisarza generalnego urzędnika policyjnego. Zastępca komisarza generalnego wyraził zgodę na tę propozycję, jednakże po chwili radca Siegmunt zatelefonował powtórnie, zawiadamiając, że nie ma nikogo, kto by mógł towarzyszyć zastępcy komisarza generalnego do Kalthofu.

Po przybyciu na miejsce w chwili, gdy dla zbadania miejsca incydentu zastępca komisarza generalnego oraz dwaj urzędnicy oddalili się od samochodu, nieznani osobnicy zaatakowali czynnie szofera samochodu, którym przyjechał zastępca komisarza generalnego.

Szofer w obronie własnej oddał najprzód dwa strzały w powietrze, na skutek następnych dwóch strzałów został zabity jeden z napastników.

W związku z napaścią na polskich inspektorów celnych i na samochód, którym przybył zastępca komisarza generalnego do Kalthofu, Komisarz Generalny Rzeczypospolitej Polskiej złożył bardzo ostry i stanowczy protest w Senacie wolnego miasta Gdańska.

### Nowy szef szturmówek hitlerowskich w Gdańsku

Warszawa. (Tel. wł.) Jak donosi „Kurier Warszawski”, w wyniku rozmów, jakie na terenie Trzeciej Rzeszy przeprowadził prezydent Senatu gdań-



MAPA TERYTORIUM WOLNEGO MIASTA GDAŃSKA. U DOŁU Z PRAWEJ MIEJSCOWOŚĆ KALTHOF

skiego Greiser i „gauleiter” Forster, ustalono, że szefostwo oddziałów SS w Wolnym Mieście obejmie „SS-Gruppenführer” Rediess.

Rediess był do dnia 1 maja 1933 r. „SS-Sturmführerem” 4 oddziału w Düsseldorfie. Dał się poznać jako bezwzględny wykonawca rozkazów „SS-Obergruppenführera” Wetzla, który 15 maja 1933 r. został nadprezydentem policji w Düsseldorfie. Rediess awansował bardzo szybko. Z początkiem 1934 r. był odkomenderowany do sztabu SS w Berlinie.

### Dlaczego odwołano raid dookoła Litwy

Powodem — zbyt liczne zgłoszenia obcych kierowców

Kowno. (ATE) Na czerwiec rb. jak corocznie, przygotowali Litwini

raid automobilowy na trasie dookoła Litwy. Na tegoroczny raid najliczniej zgłosili się zawodnicy niemieccy.

Jakkolwiek zgłoszenia te przyjęto,

to przecież „sportowców” Rzeszy czeka rozczarowanie, bowiem Automobilklub Litewski postanowił w tym roku raid odwołać.

### Zagadkowy zgon urzędnika ambasady

Warszawa. (Tel. wł.) Władze śledcze w Warszawie prowadzą dochodzenia w sprawie zagadkowej śmierci urzędnika ambasady amerykańskiej w Warszawie śp. Włodzimierza Grotowskiego, którego zwłoki z głową ze śladami uderzenia jakimś tępym narzędziem znaleziono na torze kolejowym za Sandomierzem.

Jak ustalono, Grotowski był obywatelem polskim i pracował w ambasadzie od kilkunastu lat. Mieszkał on wraz z żoną w Świdrze pod Warszawą. W dniu 13 bm. wyszedł on z domu z zamiarem udania się do amba-

sady, następnie miał wyjechać na prowincję, lecz nie wiadomo w jakim celu.

Według prawdopodobieństwa, Grotowski, kiedy udawał się z Warszawy do Lwowa wyrzucono za Sandomierzem z pociągu. Wobec tego, że w wagonie nie było nikogo, nie można na razie ustalić okoliczności wypadku. Charakterystyczne, że Grotowski miał przy sobie teczkę, która zaginęła.

Policja przesłuchiwała kilka osób, ale nie wniosły one nic nowego do sprawy tajemniczej śmierci urzędnika ambasady.



## Min. spraw wewn. a wybór prezidenta miasta Poznania

Poznań, 21. 5. W sobotę wojewoda Maruszewski wręczył prezesowi tutejszego radzieckiego Klubu Narodowego drowi Stanisławowi Celichowskiemu dekret ministra spraw wewnętrznych z dnia 9 maja w sprawie wyboru na prezidenta miasta Poznania. Dekret ten uzależnia przyszłą decyzję ministra w sprawie zatwierdzenia wyboru od odbycia przez dra Celichowskiego nieokreślonego okresu próbnego.

Zwróciliśmy się wobec tego do prezesa dra Celichowskiego, który oświadczył nam, że uważa za sprzeczne z interesem miasta Poznania, a dla siebie za wręcz niemożliwe — odbywanie „okresu próbnego” w charakterze kierownika gminy miasta Poznania.

## Minister Ciano w Berlinie

Berlin. (PAT) W niedzielę o godzinie 11 rano przybył do Berlina na zapowiedziany dwudniowy pobyt włoski minister spr. zagr. Ciano.

Na dworcu min. Ciano powitał min. Ribbentrop, gen. Brauchitsch, admirał Roeder, reprezentant feldmarszałka Goeringa — gen. Milch, ambasadorzy Japonii, Hiszpanii itd.

Z dworca min. Ciano odjechał do hotelu „Adlon”.

Wraz z włoskim ministrem spr. zagr. przybył gen. Pariani oraz szereg wyższych urzędników włoskiego MSZ.

Min. Ciano wraz z gen. Pariani złożyli wieniec na grobie niemieckiego Nieznanego Żołnierza. O godz. 12,15 min. Ciano złożył wizytę min. Ribbentropowi, a wkrótce potem niemiecki minister rewizytował swego gościa w hotelu „Adlon”.

Na cześć gościa włoskiego min. Ribbentrop wydał śniadanie w hotelu „Kaiserhoff”.

## Gafencu — Markowicz

Bukareszt. (PAT) Minister spr. zagr. Gafencu odjechał w sobotę wieczorem do Turnu Severin, udając się na spotkanie z jugosłowiańskim ministrem spr. zagr. Cincar Markowiczem. przybywającym na pokładzie statku Dunajem z Białogrodu.

Spotkanie obu ministrów spraw zagranicznych ma charakter przyjacielski i informacyjny.

## Pierwszy regularny lot przez Atlantyk

Nowy Jork. (Tel. wł.) W sobotę o godz. 18-ej (czasu amer.) wystartował do Europy z portu nowojorskiego wodnopłatowiec towarzystwa Panamerican Airways „Yankee Clipper”, mając na pokładzie 14 ludzi załogi pod dowództwem kapitana Laporte. Wodnopłatowiec nie zabrał tym razem żadnych pasażerów, wiezie natomiast do Europy 100 tysięcy listów.

Pierwsze wodowanie nastąpić ma na wyspach Azorskich, po 14 godzinach lotu.

Start wodnopłatawca amerykańskiego do jego pierwszego regularnego lotu transatlantyckiego przypadł właśnie w dwunastą rocznicę przelotu przez Atlantyk płk. Lindbergha.

Horta (Azory). (PAT) Wodnosamolot „Yankee Clipper” przybył w niedzielę rano o godz. 5,25 do Horty na Azorach.

## Skarży o spadek 100-milionowy

Haga. (PAT) Pewien robotnik z Moguncji, J. K. L. Wirges, skarży miasto Amsterdam o spadek po feldmarszałku Pawle Wnertz baronie v. Ornholm, wynoszący obecnie 100 milionów guldenów.

Wirges opiera swe żądania na dokumentach stwierdzających, że jest on potomkiem awanturniczego feldmarszałka, którego szczątki spoczywają w Amsterdamie w tzw. Oude Kerk.

W 1668 r. ofiarował on swe usługi stanom generalnym, które mianowały go drugim marszałkiem republiki i walczył w wojnie przeciwko Francji, bijąc Wielkiego Kondusza pod Gorkum.

Wuertz, lub Wirtz, znany jest również w Polsce. W r. 1655, będąc w służbie szwedzkiej, Wuertz został wysłany przez Karola X do Polski, gdzie podczas „potopu” był gubernatorem Krakowa.

Ciekawa ta sprawa historycznoprawna znajduje się niebawem w sądzie amsterdamskim

## Eksportacja zwłok śp. bisk. Laubitza

Przed trumną kroczyła Rada Miejska Grodu Lecha in corpore.

Gdy kondukt żałobny przybył do



Trumna ze zwłokami śp. biskupa Laubitza mija pomnik Chrobrego przed katedrą gnieźnieńską.

głównego ołtarza ks. biskup Niemira odprowadził nieszpory żałobne, a po odśpiewaniu „Zdrowaś Mario” rozległ się potężny śpiew „Witaj Królowo”.

Pogrzeb rozpocznie się dziś, w poniedziałek, o godz. 9,30. (br)

Gniezno. (Tel. wł.) W niedzielę, od samego rana, pałac biskupi, w którym spoczywały zwłoki zmarłego ks. biskupa Laubitza, był udostępniony dla publiczności.

Już na długo przed godz. 17 zebrały się tłumy wiernych, młodzież szkolna, harcerstwo, KSM, organizacje kościelne, społeczne z przeszło 300 sztandarami, które ustawiły szpaler od palacu aż do głównego ołtarza w katedrze.

Tłum liczył około 15 tysięcy osób. Krótko przed godz. 17, z katedry, w kierunku pałacu arcybiskupiego, wyruszył bardzo długi sznur duchowieństwa, w liczbie około 350.

J. E. ks. biskup Niemira z Pińska odmówił psalm De profundis, pokropiając zwłoki i przy śpiewie „Miserere” majestatyczny kondukt żałobny, przy głosie dzwonów, ruszył ku katedrze.

Zwłoki eksportował ks. biskup Niemira, w asyście księży infułatów Krzeszkiewicza i Stepczyńskiego.

Z księży zauważyliśmy infułatów Prądzyńskiego, Rucińskiego, członków kapituły gnieźnieńskiej, ks. kan. Zwolskiego, Szulca, Stepczyńskiego, Kłosa, Kupskiego, Jankowskiego, cały szereg prałatów, dziekanów i proboszczów.

Za klerem szły Siostry Miłosierdzia, Elżbietanki, Służebniczeki, Klaryski, oo. franciszkanie i misjonarze.

Przed trumną na dwóch jedwabnych poduszkach, niesiono odznacznie zmarłego biskupa i kilku wieńców.

Na samej trumnie wieńców nie było.

Za trumną postępowała rodzina Zmarłego, przedstawiciele władz cywilnych i wojskowych, a starosta Kasprzak reprezentował wojewodę. Dalej zauważyliśmy b. wojewodę Bnińskiego, prezydenta m. Bydgoszczy Barciszewskiego, prez. Inowrocławia Jankowskiego i tymcz. wiceprezydenta m. Poznania Zalewskiego.

## Cierpliwość Polski w Gdańsku wystawia się ciężką próbę

Gdańsk. (Tel. wł.) W Sidlicach w restauracji „Friedrichheim” dzierżawionej przez Polkę p. Drazkowską, ponownie bojówka hitlerowska wybiła wszystkie szyby i zdemolowała wnętrze loka-

lu. Przypominamy, że podobnego napadu, na tę samą restaurację dokonano dosłownie przed tygodniem. (p)

Gdańsk. (Tel. wł.) W Gdańsku aresztowano Polkę 63-letnią Franciszkę Labudową. Powodem aresztowania jest rzekomo prowadzenie rozmowy na temat znanej katastrofy kolejowej w Gdańsku. (p)

## Niemcy się boją

Gdańsk. (Tel. wł.) „Danziger Vorposten” wiadomość o zamianowaniu wojewodą poznańskim p. Bociańskiego podaje z komentarzem. Zdaniem „Dzg. Vorposten” zamianowanie p. Bociańskiego wojewodą poznańskim oznacza zaostrzenie kursu w stosunku do Niemców w województwie poznańskim. „Dzg. Vorposten” p. Bociańskiemu przypisuje rozprawienie się z mniejszością białoruską i litewską na Wileńszczyźnie. (p)

## Wręczenie państwowej nagrody plastycznej

Warszawa (PA). Dnia 20 maja r. b. o godz. 13 w gmachu Ministerstwa W. R. i O. P. odbył się wręczenie prof. Józefowi Mehofferowi, b. rektorowi Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, nagrody plastycznej ministra W. R. i O. P. na rok 1939.

## 300 nielegalnych imigrantów wylądowało w Palestynie

Jerozolima. (PAT). 300 nielegalnych imigrantów żydowskich, którzy zdołali w sobotę wylądować pod Gazą, zostali aresztowani i osadzeni w Haifie.

Są to głównie młodzi ludzie oraz 70 kobiet i 17 dzieci.

Jak przypuszczają, w ciągu poniedziałku, zostaną oni zwolnieni z aresztu, a kontyngent imigrantów, przewidziany w „białej księdze” zostanie o 300 osób zmniejszony.

Nielegalni emigranci przybyli z Niemiec, Austrii, Czecho-Słowacji, Bułgarii i Rumunii. Oświadczyli, że od miesiąca już cierpieli z powodu głodu i braku wody, krając na pokładzie niewielkiego parowca greckiego wzdłuż wybrzeży palestyńskich.

Jak wiadomo, władze, wiedząc o zamierzonym lądowaniu nielegalnych imigrantów, pilnowały wybrzeży, chcąc im w tym przeszkodzić.

## Z mowy min. Świętosławskiego

Warszawa. (Tel. wł.) W związku z uroczystością z okazji 5-lecia istnienia Fundacji Domów Akademickich min. Świętosławski wygłosił przemówienie, w którym obecną sytuację określił następującymi słowami:

„Wydarzenia międzynarodowe, w których Polska poczęła odgrywać rolę kluczową w układzie stosunków Europy, uświadomiły dziejową rolę naszego państwa, a naród duchowo zjednoczony, ujrzał wreszcie siebie we właściwym świetle.

„Jednocześnie doszliśmy do właściwej oceny własnej pracy na każdym odcinku życia państwowego i społecznego. Poznaliśmy naszą siłę i wartość moralną narodu. Ujrzyliśmy we właściwym świetle własny dorobek ogólnokulturalny i techniczny, osiągnięty dzięki pracy znanych i bezimiennych pracowników.

„Możemy to śmiało twierdzić, że pod względem zdobytego doświadczenia przeżyty okres kilkunastomiesięczny starczy dla narodu za doświadczenie jednego, a może nawet kilku pokoleń.

„Rok obecny będzie zamknięciem 20-lecia, w którym Polska dwukrotnie powołana została do wypełnienia swej roli dziejowej i zaważyła w sposób zdecydowany na ustalenie się tej, a nie innej równowagi w ustosunkowaniu się sił w Europie zachodniej.

„Mówię o tym do was, młodzieży akademicka, gdyż jestem pewien, że nadszedł czas wyjątkowo bujnego wzrostu sił twórczych narodu polskiego.

„W rozmachu, nadanym przez bieg wypadków historycznych, będziecie musieli dać z siebie maksimum wydajności pracy twórczej. Czekam was wielki wysiłek — korzystajcie więc w pełni z warunków pracy, jakie macie w domach akademickich, a wasz istotny, twórczy czyn opromieni wasz własne życie.”

## Rozwiązanie żydowskiej loży w Bydgoszczy

Bydgoszcz. (Tel. wł.) Władze w Bydgoszczy zlikwidowały żydowską lożę masonską „Humanitas” przy ul. Libelta.

Loża „Humanitas” na zewnątrz uchodziła za stowarzyszenie charytatywne i mieściła się w gmachu rozwiązanej w zeszłym roku loży masonskiej. Likwidatorem loży został adw. Galuba.

## Fortancer udawał artystę

Warszawa. (Tel. wł.) Policja zatrzymała i osadziła w więzieniu na mocy decyzji sędziego śledczego 30-letniego fortancera Zbigniewa Marłę, zamieszkałego przy ul. Dobrej 20.

Marłę podawał się za artystę-dekoraatora, absolwenta Akademii Sztuk Pięknych w Paryżu, dochodzenie ustaliło jednak, że ukończył on tylko szkołę powszechną.

Na Marłę złożyło doniesienie szereg słuchaczy Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie i Miejskiej Szkoły Sztuk Zdobniczych. Zeznali oni, że Marłę nawiązując z nimi znajomość zwracał się do nich z propozycją, iż zajmie się sprzedażą ich prac, sprzedawszy zaś je zabierał pieniądze i zniknął.

## Tragedia starca

Warszawa. (Tel. wł.) Bucha Julian Rawicki, zamieszkały w charakterze sublokatora przy ul. Wolskiej 53, przybywszy do domu przy ul. Ogrodowej 8, rzucił się z klatki schodowej czwartego piętra na bruk, ponosząc śmierć na miejscu.

Jak ustaliły dochodzenia, Rawicki, 66-letni starzec, który był kawalerem, poznał nie tak dawno młodą zamezną Żydówkę, uciekinierkę z Niemiec. Żydówka pragnąc zostać obywatelką polską, zwróciła się do Rawickiego z propozycją, aby się z nią ożenił, przy czym przyrzekała mu spokojne i dostatnie życie.

Na krótko przed ślubem wynajęła ona mieszkanie, do którego wprowadził się Rawicki, zamieszkały dotychczas w skromnym pokoiku u znajomych. Nie długo jednak cieszył się starzec zmianą w swym życiu, po ślubie bowiem małżonka opuściła go i wyjechała do jednego z uzdrowisk. Faktem tym tak przejął się Rawicki, że w chwili rozstroju nerwowego zgwałcił się na swe życie.









# Najnowocześniejsze ministerstwo

(Od własnego korespondenta „Orędownika“).

Paryż, w maju.

(r) Gmachy, zajmowane obecnie przez francuskie ministerstwa, nie były — za wyjątkiem Quai d'Orsay — specjalnie dla nich budowane. Można się o tym łatwo przekonać, spacerując po Bulwarze St. Germain, czy to po ulicach de Grenelle, lub Université, gdzie wiele ich się znajduje. Za bramą, której styl zdradza minione stulecie, i nad którą widnieją złotymi zgłoskami wypisany tytuł takiego to, a takiego ministerstwa, znajduje się wybrukowany dziedziniec, prowadzący do pięknego pałacyku, czyli „hôtel particulier“, w którym urzęduje „Oświata“, albo „Roboty publiczne“ itd. Dawne salony, czy buduary francuskiej arystokracji zostały dostosowane do użytku ministerstw, ale — ponieważ ministerstwa wciąż się rozrastają, więc jest im w tych hrabiowskich czy książęcych siedzibach ciasno, i niewygodnie.

Różne ministerstwa zmuszone były szukać w mieście dodatkowych lokali: czasem takim aneksem stawał się dawny klasztor, a czasem wspaniały hotel, ale już nie „particulier“! Tego rodzaju jednak kombinacje musiały, siłą rzeczy, powodować rozproszenie biur, a tym samym przyczyniły się do utrudnienia pracy.

Wobec tego buduje się teraz na ministerstwa specjalne gmachy. Pierwszym takim było Ministerstwo Lotnictwa, tworzące już na peryferii Paryża istny gród skrzydeł. Z kolei opuściło stary gmach przy ulicy de Grenelle Ministerstwo P. T. T., czyli Poczt, Telegrafów, Telefonów i zainstalowało się w najbardziej nowożytnym gmachu.

Nieopodal Inwalidów i Szkoły Wojskowej, a na miejscu dawnych koszarów wyrósł nowoczesny, 6-cio piętrowy building. Zajmuje on przestrzeń 10 tys. m kw., a posiada formę trapezu. Trzy jego fasady wychodzą na: avenue de Saxe i de Ségur oraz na ul. d'Estrée. Główna fasada ma aż 145 m długości!

Przystępując próg tego Ministerstwa znajdują się w przestronnym, a bardzo pięknym hallu. Zakreślony jest on w półkole, oświetlony brązowymi lampami, wyłożony, jasnym, piaskowym marmurem.

Ta nuta jasności i przestronności dominuje we wszystkich 700 biurach tego gmachu, którego budowa kosztowała 80 milionów. Na dole mieści się piękna, kolumnowa sala biblioteczna. Sala komisji ma wygląd wesoly i pogodny dzięki meblom i ścianom, wyłożonym, jasnym drzewem dębowym. Sala Kongresowa, albo konferencyjna może pomieścić aż 500 osób. Zdobną ją symboliczne ceramiki z Sévres oraz przeciekawa mapa świata z... gipsu koloru kremowego. Dzięki specjalnemu oświetleniu jest ona niezmiernie wypukła.

Aby przedostać się na wyższe piętra Ministerstwa, trzeba wsiąść oczywiście do windy, której drzwi otwierają się i zamykają automatycznie, za pociśnięciem guzika. System automatycznych wind zastosowany jest tu zresztą również do przesyłania z pokoju do pokoju i z piętra na piętro urzędowych papierów i teczek.

Podręczne archiwum jest pierwszorzędnie zorganizowane. Czuwa nad nim specjalny personel. Ilość urzędników, zatrudnionych w Ministerstwie Poczt, Telegrafów, Telefonów wynosi tysiąc osób. Dla ułatwienia im pracy, w gmachu znajduje się na szóstym piętrze, piękna restauracja, wydająca około 200 śniadań czyli naszych obiadów.

Główne biura Ministerstwa mają wygląd wesoly i estetyczny zarazem. Ściany, do połowy mniej więcej, wyłożone są mahoniem. Drzewo w ostatnich latach staje się coraz częściej motywem dekoracyjnym, bardzo zresztą efektownym. Kaloryfery są tu zupełnie niewidoczne. Komfort panuje wszędzie, ale i prostota.

\*

Nie tylko siedziba centrali poczt francuskich, ale także metody jej pracy są nawszkroś nowoczesne.

Już bowiem w 1935 r. została zorganizowana poczta lotnicza — „Air-Bleu“. Funkcjonowała ona zrazu na liniach Paryż-Bordeaux, Pau, Tuluza, potem Lyon, Marsylia, Nicea i to bez żadnych specjalnych opłat. List krajowy we Francji kosztuje 90 cent., czyli mniej, niż 15 groszy.

Tego rodzaju połączenie nie zadowalało jeszcze współczesnej ludzkości, której ósmym grzechem głównym stał się na pewno pośpiech. Ministerstwo Poczt, Telegrafów i Telefonów, chwyciło się jeszcze bardziej radykalnego środka. Z początkiem bowiem bm. wprowadziło sensacyjną inowację a

mianowicie nocną pocztą lotniczą. Zrazu pomiędzy stolicą Bordeaux, nadoceanowym portem Francji oraz miejscowością pirenejską Pau. Dzięki niej, listy, wrzucone w Paryżu o 20 godz., zostaną rozdane w Bordeaux o 8-ej rano! Dodajmy zaś dla informacji, iż dystans ten wynosi około 600 km!

Z czasem owa nocna poczta lotnicza zostanie rozszerzona i na inne linie, a mianowicie Paryż—Tuluza, Paryż—Marsylia—Nicea. Słowem w ciągu kilku nowych godzin, z szybkością 250 km

jego to szkołę przeszli ongiś inni wybitni lotnicy, a mianowicie nieodżałowany Mermoz, Saint-Euxupéry, — autor nawiąsem mówiąc znanego utworu „Vol de Nuits“ — Reine, Guillaumet.

I tak dokładnie o godz. 22-ej, samolot „Air-Bleu“ opuszcza Le Bourget z szefem-lotnikiem Vannier, podczas, gdy o godz. 23,45, samolot z Pau z szefem-pilotem Libert opuszcza ten pirenejski aerodrom, dążąc w kierunku stolicy. W ciągu kilku godzin listy, które normalnie potrzebowaliby 2—3 dni, docierają



Nowy gmach Ministerstwa P. T. T. w Paryżu

na godz., poczta zostanie przewieziona — także bez żadnej opłaty specjalnej — z nad brzegów Sekwany nad brzeg Oceanu, czy Morza Śródziemnego. Z czasem będzie przenosiła na swych skrzydłach i listy rekomendowane, na razie, jeno zwyczajne.

Załoga „Air-Bleu“ składa się z asów lotnictwa. Na jej czele stoi Didiet-Daurat, były szef nocnych lotów na linii pocztowej Francja-Ameryka pld. Przez

z rąk paryskiego korespondenta do rąk korespondenta z Bordeaux.

Postęp! Jedną z jego cech charakterystycznych, to właśnie zniesienie dystansów, a zatem zredukowanie czasu. Dlatego dylizans pocztowy musiał ustąpić 50 lat temu miejsca pociągowi. Ten zaś z kolei zostaje po części zdetronizowany na rzecz motorowego i to nocnego pegaza.

I. BRIARES.

## Matki, które wychowały dzielnych synów

Istnieją różne metody wychowawcze i różne sposoby, za pomocą których rodzice kierują swymi dziećmi. Najlepszy jednak jest system zastosowany do indywidualnych warunków, gdzie matka, znając doskonale wro-

matka wychowała go nie dla siebie tylko, ale dla dobra całej ludzkości.

Inny zupełnie typ wychowawczy reprezentowała inna matka, mało dotąd światu znana, a którą obecnie Ameryka pragnie uczcić specjalnym pomnikiem w stolicy Stanów Zjednoczonych. Matka Jerzego Waszyngtona, bohatera narodowego Ameryki była kobietą surową i wielką patriotką. Gdy syn jej miał lat 16, powziął postanowienie zaciągnięcia się do marynarki angielskiej. Pociągało go życie romantyczne na dalekich rejsach, i zapragnął przeprowadzić plan swój mimo, wyraźnego sprzeciwu matki. Tu jednak natrafił na przeszkodę, nie do przebycia. Pani Waszyngton nie namyślała się długo, ani też nie próbowała perswazji. Przytrzymała syna



Matka papieża Piusa XII

dzione uzdolnienia swoich dzieci i ich skłonności pracuje sumiennie i rozumnie nad wyrobieniem charakteru syna, czy córki. Rezultat pomyślny osiąga się wówczas, gdy sama posiada wzniosłą ideologię i w imię tej idei wychowuje dzieci.

W chwili, gdy na tron papieski wstąpił Pius XII natychmiast zainteresowanie powszechne skupiło się wokół jego rodziny i przypominano sobie, że miał on idealnie dobrą matkę umiejącą wytworzyć wokół syna skupioną atmosferę ciszy i pracy i że młodociany umysł przyszłego sternika duchowego świata tu właśnie, u boku matki dojrzewał w sposób najwłaściwszy do wielkiej misji pokojowej, którą mu los w przyszłości wyznaczył, że



Sześcioletni Eugeniusz Pacelli

dosłownie za uszy i zamknęła go w piwnicy domowej. Przyszły prezydent Stanów Zjednoczonych przesiedział tam tak długo o chlebie i wodzie, dopóki nie zmienił postanowienia i nie

przystąpił uroczyście matce, ze zaniemchal swego planu.

W ten sposób energiczna matka zachwiała dla kraju najdzielniejszego jej syna, a wpoiwszy mu głębokie i niewzruszone uczucia narodowe wychowała swego Ojczyźnie największego bohatera.

Wspomnienie tego faktu zostanie uwiecznione w inskrypcji pomnika patriotki amerykańskiej.

## Najwyższy pomnik religijny świata zostanie wkrótce odsłonięty

(r) W czerwcu następuje odsłonięcie najwyższej na świecie statuy religijnej, a mianowicie posągu N. M. Panny w miejscowości Mas-Rillier we Francji. Dotychczasowa najwyższa statua — to słynny, 30-metrowy posąg Chrystusa w Andach (Ameryka pld.).

Razem z cokołem, monumentalny posąg N. M. Panny mierzy 32 m. 60 cm. Głowa ma 7 metry wysokości, średnica podstawy pomnika — 8 m, waga całości — 440 ton, a razem z cokołem i podmurowaniem — 1500 ton. Posąg wyobraża N. M. Panne, przyciskającą Dzieciątka do piersi.

Cokół pomnika obejmuje również małą kapliczkę. Teren, na którym postawiono pomnik, dominuje nad rozległą doliną Rodanu. Wewnętrzne schody prowadzą na szczyt pomnika aż do specjalnej platformy, stanowiącej na zewnątrz aureolę dokoła głowy N. M. Panny.

Mas-Rillier znajduje się niedaleko Lyonu. Na miejscu obecnego pomnika znajdowała się starożytna forteca, zbudowana po zwycięstwie Juliusza Cezara nad Helwetami w 58 roku przed Chrystusem. (pai)

## Sztuka ludowa w Lubelszczyźnie

(r) Wieś polska, dająca naszej rodzimej twórczości literackiej i artystycznej tyle pięknych i bogatych tematów, ma w regionach Lubelszczyzny, swój — jej tylko właściwy — koloryt i swoje indywidualne wartości. Kultura ludowa wsi lubelskiej legitymuje się wielkim i ciekawym drobnikiem, pośród którego na szczególną uwagę zasługuje przemysł ludowy.

Znane były w Lubelszczyźnie (zwłaszcza w wieku 18 i 19) przepiękne hafty. Szczególną pięknością odznaczały się między regionalnymi ich wzorami hafty „krzczonowskie“ (Krzczonów w pow. Lubelskim).

Haftciarstwo było równie charakterystycznym działem przemysłu ludowego Lubelszczyzny jak siatkarstwo (siatki plecionki, wyrabiane jako nakrycie głowy dla kobiet). Obok rozpowszechniony był również przemysł ceramiczny, tkactwo, wytwórczość wyrobów skórzanych i wreszcie bardzo charakterystyczny przemysł świątkarski, słynny lubelskimi „Chrystusikami frasołbiowymi“. Figurki takich „Chrystusików“ można w Lubelszczyźnie i dzisiaj jeszcze spotkać na rozgałęzieniach dróg lub na pagórkach pod lasem, ukryte w romantycznych zakątkach — dziwnie urocze i rzewne.

Wszystkie te gatęzie, bardzo ongiś rozwijającego się przemysłu Lubelszczyzny, dziś w większości już zanikły, lub uległy zniekształceniu. W tej chwili czynione są starania nad rekonstrukcją pewnych działów tego przemysłu, co zresztą udaje się dość dobrze i pozwala żywić nadzieję, że bogaty i ciekawy przemysł ludowy regionów lubelskich odżyje w swych dawnych formach, bogacąc nasz skarbiec kultury narodowej i zapewniając dochód wsi.

Na podkreślenie zasługuje zrekonstruowanie wspomnianego haftciarstwa „krzczonowskiego“, odznaczającego się specjalnie pięknym wzorem i fantazją.

Istniejące w Lublinie i w kilku punktach prowincji lubelskiej, specjalne sklepy przemysłu ludowego, mają te hafty na składzie, jak i inne bardzo ciekawe i oryginalne przedmioty wytwórczości ludowej.

Folklor wsi lubelskiej przejawia się jednak nie tylko w przemyśle ludowym. Obok kultury materialnej lud lubelski wniósł wiele wartości w kulturę społeczną i duchową wsi polskiej. Interesujące są zwyczaje i obyczaje w Lubelszczyźnie, zachowane często po dziś dzień; interesujące również i oryginalne są baśnie, podania i legendy, żyjące wśród ludu lubelskiego, czasem bardzo pocieszne, a czasem zastanawiające oryginalnością i barwą romantyzmu.

Na szczególną uwagę zasługuje tutaj scenicznie onraccowane za przykładem Jerzego Cierniaka (twórcy „Weseliska Krakowskiego“) „Wesele Lubelskie“ Widowsko to, które w ubiegłym roku święciło zastąpienie triumfu podczas „Dni Krakowa“, najbardziej może plastycznie odtwarza charakter obrzędów ludu lubelskiego.

Przebiegające to widowisko, będące wyrazem bogatych motywów dramatycznych, tkwiących w obrzędach ludowych wsi lubelskiej, będzie wystawiane codziennie w Lublinie podczas trwania „Dni Lublina, Zamościa i Lubelszczyzny“ od 4—11 czerwca rb.