

# EXPRESS

## WIECZORNY ILUSTROWANY.



ROK I.

ŁÓDŹ, PIĄTEK, 21 WRZEŚNIA 1923 r.

NUMER POJEDYŃCZY MK. 4000.

№ 42

Z teki karykatur Artura Szyka.

### Szarża witze-prez. Groszkowskiego na Teatr Miejski.



### Marka niemiecka idzie w górę. Jest to konsekwencja rozsądnej polityki kanc- lerza Stresemanna.

**GDAŃSK, 21 września** (Telefonem od sprawozdawcy giełdowego „Expressu“.) Na dzisiejszej giełdzie zaszło zjawisko zgoła przez nikogo nie oczekiwane: marka niemiecka, która od szeregu tygodni spadała z niepomaganą energią, naraz rozpoczęła ruch powrotny i zaczęła zdradzać tendencję zwykłą. Jeszcze wczoraj na giełdzie urzędowej gdańskiej notowano dolara 150 milionów, a w Berlinie nawet przeszło 180 milionów, tymczasem dzisiaj pod wpły-

wem wiadomości z giełdy nowojorskiej i berlińskiej dolar objawił ruch w dół i kurs jego w godzinach rannych oscylował około 100 milionów, zdradzając wyraźnie dalsze tendencję zniżkową. Fakt ten zaskoczył spekulantów i kupców, grających na zniżkę marki. Niektórzy z nich są zrujnowani. Spadek dolara na giełdzie gdańskiej i berlińskiej pociągnie za sobą niezawodnie zniżkę walut na giełdzie warszawskiej, a co za tem idzie znaczne podniesienie się wartości marki polskiej. Już

dzisiaj odnośny arbitraż wypada wyraźnie na niekorzyść dolara. Fakt niespodziewanej zwyżki marki niemieckiej tłumaczy sobie ogólnie względami politycznymi, mianowicie ugodową polityką kancлера Stresemanna, zdążającą do przerwania biernego oporu w zagłębiu Ruhry i nawiązania pertraktacji z Francją, które przecięłyby nareszcie pałąc wrzód odškodowań i wyprowadziłyby Europę z gorączkowego stanu, w jakim się obecnie znajduje.

### Japonia nie przyjmuje od Rosji pomocy.

**AW. — MOSKWA, 21 września.** — Japoński konsul we Władywostoku wręczył pełnomocnikowi komisariatu spraw zagranicznych notę rządu japońskiego do rządu S.S.S.R. w której Japonia wyrażając podziękowanie za okazaną przez Rosję pomoc, komunikuje, że nie uważa za możliwe przybycie do Japonii rosyjskiego komitetu do niesienia pomocy ofiarom katastrofy. Rząd japoński motywuje swe postanowienie tem, że ranni chorzy mają dostateczną opiekę i że z powodu braku tłumaczy członkowie misji rosyjskiej nie mogliby się porozumieć z ludnością.

Co się tyczy środków żywnościowych i lekarskich ofiarowane przez rząd rosyjski, rząd japoński wyraża przekonanie,

że byłoby pożądanem aby przedmioty te zostały mu wręczone i że on się zajął ich podziałem.

**AW. — MOSKWA, 21 września.** — Wiadomości o niedopuszczeniu statku rosyjskiego „Lenin“ do Jokohamy tłumaczyć należy tem, że „Lenin“, według wiadomości otrzymanych przez władze japońskie, oprócz żywności i środków lekarskich wioził 15 tonn literatury komunistycznej, przeznaczonej na propagandę w Japonii. Załoga statku składa się z wypróbowanych komunistów agitatorów.

Również drugiemu statkowi rosyjskiemu władze japońskie nie pozwoliły wysadzić pasażerów na brzeg.

### W Łodzi zorganizowana będzie „milicja żywnościowa“

Jak się „Express“ dowiadywa w dniu dzisiejszym odbędzie się w ref. do walki z lichwą, konferencja celem omówienia sprawy zorganizowania t. zw. milicji żywnościowej.

W konferencji tej weźmie udział przedstawiciel komendy policji, komisarjatu rządu i wydziału handlowego magistratu.

Konferencja ta ustali ogólne zarysy działania milicji żywnościowej, która wejdzie w ścisły kontakt z referatem do walki z lichwą, celem zwalczania zbyteńnego pośrednictwa.

### SENSACYJNY PROJEKT SANACJI FINANSÓW NIEMIECKICH.

**AW. — BERLIN, 21 września.** — „Berliner Morgen Post“ wysuwa sensacyjną propozycję, celem sanacji finansów niemieckich. Mianowicie dziennik wzywa d. przeprowadzenia ustnowienia prawnocywilnej odpowiedzialności i poręczenia 400 najbogatszych ludzi w Niemczech za zobowiązania finansowe Rzeszy niemieckiej.

### Teatr Miejski został zwolniony od płacenia podatku

Prez. Cynarski poparł stanowisko „Expressu“. Tylko p. Groszkowski wciąż myśli kategorjami aptekarskimi

Energiczna akcja „Expressu Wieczornego“ o zwolnienie teatru łódzkiego z podatku miejskiego, została uwieńczona całkowitem zwycięstwem.

Na wczorajszym posiedzeniu komisja teatralna, uznając słuszność argumentów naszych, iż teatr miejski jako instytucja kulturalna winna być poparta wszelkimi siłami, postanowiła bilety teatralne zwolnić całkowicie od podatku miejskiego.

Podkreślić należy, że i p. prezydent Marjan Cynarski w uznaniu zadań kulturalnych tej instytucji poparł nasze stanowisko i wystąpił za zwolnieniem teatru od podatku.

Słuszności tego stanowiska pojąć nie mogła jedynie aptekarska tępota p. Groszkowskiego, którego pigułkowato-kultuneryjny realizm nie może wyobrazić sobie, iż dla jakichkolwiek względów można się zrzekać, szeszczącej gotówki, która jest dla tego pana celem sama w sobie.

P. Groszkowski na wczorajszym posiedzeniu śpiewał wciąż jeden i ten sam refren: „że teatr musi płacić podatek, bo magistrat potrzebuje pieniędzy“.

To trudno i darmo panie Groszkowski, pomimo, iż pan rozdziera nad tem szaty, teatr podatku płacić nie będzie...

### Dodatni skutek pobytu w Łodzi Komisji międzyministerjalnej:

#### Dostaniemy żywność.

Jak się „Express“ dowiadywa sprawa żywności dla Łodzi przedstawia się pomyślnie. Wpłynął na to poniekąd pobyt komisji międzyministerjalnej w Łodzi, która uznała postulaty przedstawicieli magistratu za słuszne i postanowiła uzyskać znacznie większy przydział produktów, a szczególnie mąki i węgla.

Sprawą tę zainteresował się również p. wice-wojewoda Łyszkowski, który po zapoznaniu się z dotychczasową akcją wydziału handlowego magistratu interwenjował u członków komisji międzyministerjalnej.

Wobec tego, że wydział handlowy złożył urzędowi zbożowemu w Poznaniu dostateczne gwarancje, już w najbliższej przyszłości Łódź otrzyma znaczniejsze ilości mąki, a także większy zapas węgla i cukru.

Jedynie sprawa tłuszczów nie została dotąd załatwiona.

### „Praca“ żąda płac wedle parytetu złotego.

#### Projektowana jest spólna akcja związków zawodowych.

Jak się „Express“ dowiadywa związek „Praca“ w dniu wczorajszym przesłał memoriał w sprawie obecnej sytuacji odpowiednim ministerjom.

Jednocześnie centralna komisja związku „Praca“ zwróci się do centralnych komisji związku klasowego i chrześcijańskiego o rozpoczęcie wspólnej akcji o podniesienie płac robotniczych do przedwojennego parytetu złotego.

#### LEKARSTWA ZDROŻEJA!

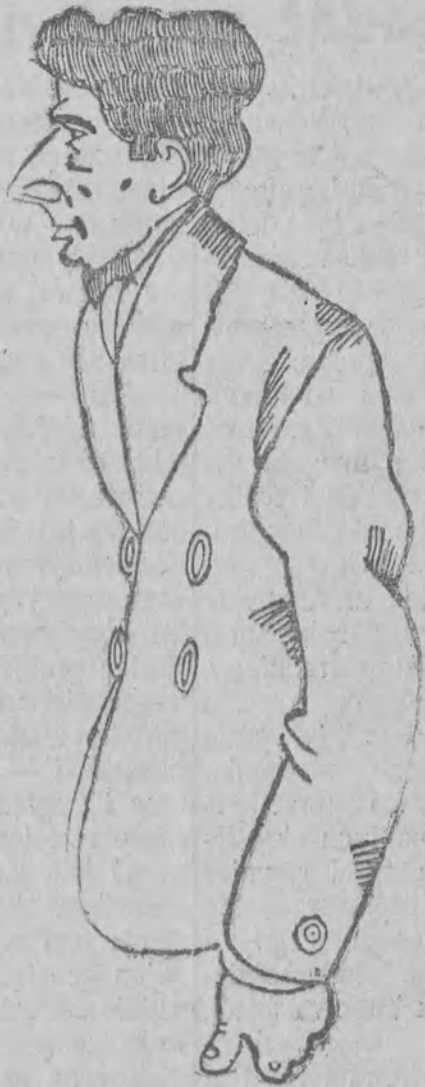
Warsz. koresp. „Expressu“ telef. z Ministerstwa zdrowia publicznego wydał rozporządzenie w sprawie podwyższenia taksy aptekarskiej. Zgodnie z rozpo-

ządzeniem, za pracę przy recepturze można doliczyć do cen, ustanowionych rozporządzeniem z dnia 20 sierpnia b. r., 30 procent.





Z teki karykatur Artura Szyka.



Dyr. Jan Pawłowski, główny reżyser Teatru Miejskiego.

Zgrzyty.

## Propaganda monarchistyczna.

(Według Berangera)

I.

Przezacna szlachto, wyjdź z podziemnej budy,  
Czego tu zwlekać? wnieś czempredzej tron:  
Republikańskich naszych rządów — złudy  
Lokajom dworskim niszczą suty plon.  
O wybór trudno wam? wierutna bajka.  
Każdy się nada bohater czy tchórz,  
Króla z każdego można wykuć jajka,  
Konserwo droga, króla stwórz!

II.

Dużo zbawionych zmian wprowadzi, sądze,  
Do biednej Polski najjaśniejszy pan:  
Szyk dworski, wstążki, krzyże — za pieniądze,  
Baronów, hrabiów — rycerzy bez ran.  
Przyjęcia, bale, galówki, owacje,  
Mszy dla żywych, msze dla zmarłych dusz,  
A przedewszystkim świetne koronacje...  
Konserwo droga, króla stwórz!

III.

Dbać o nas będzie kwiat jego drużyny:  
Poborca, sędzia, policjant i szpieg.  
Królewskie wojsko osłoni ich czyny,  
Na malkontentów to wyborny lek.  
Wara wam ganić rządzenia kierunek,  
Rząd rozpisuje podatki i już,  
Olbrzym się najadł, wy płacicie rachunek,  
Konserwo droga, króla stwórz!

IV.

Ład zapanuje w ojczyźnie kochanej,  
Przy królu, co go łaską darzy Bóg:  
Gdy obywatel znikł, a jest poddany,  
Narzekać może tylko państwa wróg.  
Zresztą i krzywdy patrijota nie zazna,  
Bo gdy byt zwichnie śród życiowych burz,  
Przyjmą go jako królewskiego biazna,  
Konserwo droga, króla stwórz!

Sat.

## Za 9 dni książki zdrożeją.

I drożec będą co miesiąc.

W dniu 1 października mnożnik księgarski zostanie podwyższony do wysokości równej obu wskaźnikom drożyznianym z miesiąca września.

Nowy cennik będzie obowiązywał w ciągu całego października, poczem co miesiąc będzie stosowana podwyżka mechaniczna.

LUONA

„SZCZURY“

Tragedja w 6-ciu aktach.

Dziś! Dziś! podług Gerharda Hauptmana.

## Rada naczelników czyli czerezwyczajka magistracka.

Niema to jak dyplomacja!

Prezydjum magistratu postanowiło przystąpić do zorganizowania t. zw. rady naczelników, w skład której weszliby naczelnicy i dyrektorzy poszczególnych wydziałów magistrackich.

Projekt ten jest dalszym ciągiem realizacji zamierzenia przeprowadzenia rugów wśród urzędników komunalnych — radzie tej bowiem wcale nie przyznane kompetencje „niewyk-

walifikowanych“ (czytaj „nieprawomyślnych“) urzędników, oczywiście pod argusowym nadzorem prezydjum magistratu.

W ten sposób magistrat zrzuca z siebie wszelką odpowiedzialność za rugę — a rada naczelników odpowiednio instruowana będzie dokładnie wykonywać polecenia pp. prezydentów.

A zdawało się, że panowie z magistratu nie znają dyplomacji.

## Genialna taktyka finansowa magistratu.

Ponowne pytanie: Kto kogo subwencjonuje?

Sprawozdania prasowe z działalności magistratu opiewają skromnie, że wydział kultury i oświaty wprowadził w miejskich szkołach średnich opłatę wzgl. daninę „na pomoce naukowe“ po 250,000 mk. od dziecka. Opłata ta wynosiła dotychczas 50,000 mk.

Podkreślić wypada tę prawdziwie chłopskim rozumem podyktowaną kalkulację magistratu, który stale oświadcza że subwencjonuje i subsydjuje wszystkie instytucje miejskie, czy nawet prywatne, a z drugiej strony żąda z nich podatki coraz wyższe.

Tak jest z teatrem, i inn. Ale opłata w szkołach średnich jest szczególnie charakterystyczna dlatego, że konstytucja głosi o całkowitej bezpłatności nauki w szkołach średnich, zaś magistrat jest innego zdania. Wprowadza poprostu znaczną nawet

opłatę na pomoce szkolne i tym sposobem stwierdza swą niechęć do kształcenia się dzieci niezamożnych, gdyż dla nich danina ta jest zbyt wysoka, aby mogła zostać niszczone.

Oto właśnie taktyka genialna, która wskazuje, że finansiści magistracy są pierwszorzędni.

A i bluff wszelki w takich warunkach jest do pomyslenia, bo oto dowiadujemy się, że nauczyciele miejskich szkół średnich otrzymać mają wyższej wysokości zaliczkę, czem pragnie się ich pozyskać dla magistratu, by czuli się z tytułu wdzięczności powołani do robienia koniecznej opinii.

Sapienti sat. Ale żeby to wszystko było wystarczające do zamydlenia oczu ludności miasta — wątpimy.

M-r.

## Artur Szyk w Radzie Miejskiej.

Nie wiem, czy zdaje sobie kto sprawę z tego, czem dla Rady Miejskiej jest pan Artur Szyk, autor karykatur wielkich ludzi naszego miasta, umieszczanych stale w „Expressie“.

Chcąc uprzytomnić sobie dokładnie powyższe należy, tylko obserwować uważnie radnych i nie-radnych w sali obrad w chwili, kiedy rozejdzie się wieść, że Artur Szyk znajduje się w loży prasowej.

Żadna pierwszorzędna sprawa, żaden wielki wypadek, żaden irasujący porządek dzienny, a nawet pojawienie się na sali „samego“ prezydenta p. Cynarskiego nie wywołaloby takiego poruszenia, jak widok wspomnianego artysty z ołówkiem i albumem w ręku.

Radni zostają tym widokiem niesamowicie zelektryzowani. Co śmielsi i ambitniejsi podnoszą ręce do góry, prosząc o głos. A potem idzie taki mówca na trybunę, poprawiając krawat, kołnierzyk i zapinając guziki u marynarki lub zawijając sznurówadla u butów. To są ci, którzy chcą „wyjść w całości“, w zasadzie tak zw. ludzie porządni.

Inni robią specjalne miny, typiąc oczyma i czyniąc gesty senatorskie lub zgola wskazując palcem na p. Szyka, co ma być ścisłą przysięgą na siebie uwagi. To są magielomani i wogóle osobniki nieszcześliwie, nie mające nic do powiedzenia ani w Radzie Miejskiej ani na arenie żywiołowej. Dla obserwacji

tych typów sprowadzimy wkrótce do loży prasowej psychjatrę.

I wreszcie trzecia grupa pozwala się opanować panicznemu lękowi przed ołówkiem artysty. Gra tu rolę ta дума dziedziczna, która niedawno objawiła się po królewsku u pewnego dorozkacza, który protestował w naszej redakcji przeciwko zaczepianiu go przez karykaturę „Expressu“. To są ludzie żonaci, posiadający w Łodzi rozległe stosunki w nieruchomościach, familiach kumoterskich i t. d. „Opisować“ takich po gazetach, to kara boska za niepopelnione winny.

A więc biorąc ogólnie—kto zaprzeczy, że p. Szyk jest motorem elektrycznym o niebywałej sile, który wprowadza w ruch gospodarzy miasta nakazując im siłą swego ołówka przemawiać, ukazywać się na trybunie, krzątać, zjawiać na posiedzeniach, a nawet i przywolecie ubierać. Proszę wzięc tylko pod uwagę tę niebywałą werwę r. Nowackiego, który się już kilkakrotnie narzucił ołówkowi karykatury.

Ja jestem zdania, że jeśli Rada Miejska zastanowi się kiedy głęboko nad wmurowaniem tablicy pamiątkowej w swych murach, to najwięcej szans do uwiecznienia winien mieć niezawodnie p. Szyk, który dokonał tego, czego dokonać nie mógł dotychczas żaden porządek dzienny obrad nasze parlamentu łódzkiego.

Stan.



