



# Waldemaras odwleka rozpoczęcie rokowań z Polską.—Porozumienie polsko-litewskie leży w interesie Niemiec.

Berlin, 3 stycznia.

„Vossische Zeitung“ donosi z Kowna na podstawie informacji litewskich kół urzędowych, że termin rokowań polsko-litewskich jest jeszcze zupełnie nie określony. Koła kowieńskie są zdania, że rokowania z Polską rozpoczyna się nie w styczniu, lecz dopiero późną wiosną. Premier Waldemaras chce, zdaniem korespondenta dziennika, przede wszystkim przeforsować projekt o zmianie ustawy konstytucyjnej zawierający zwrot ogłaszający Wilno stolicą Litwy, aby przez przyjęcie tego projektu zadokumentować, że Litwa nie ma zamiaru pod żadnym warunkiem wyrzec się Wilna i że przyszłość tego miasta ma pozostać nadal głównym zagadnieniem polityki litewskiej. Jak twierdzi korespondent „Vossische Zeitung“ koła polityczne Kowna ocenijają bardzo pesymistycznie widoki rokowań polsko-litewskich. Koła te podnoszą w dalszym ciągu zarzut przeciwko Polsce, że rząd polski toleruje nadal istnienie band na linii demarkacyjnej. Koła kowieńskie zarzucają Polsce naruszenie umów granicznych. Komunikat oficjalny rządu litewskiego ma stwierdzać, że znów jakś oddział partyzancki polski dokonał rzekomo napadu na jedną z wiosek pogranicznych. Poza tem zaś ministerstwo spraw wewnętrznych Litwy ogłasza, że ruch emigrantów litewskich w Wilnie popierany jest w dalszym ciągu przez Polskę. Dalsze zarzuty dotyczą szkół litewskich na wileńszczyźnie, które dotychczas miały być nie otwarte, oraz sprawy aresztowanych przez władze polskie księży litewskich z pośród których dopiero 2 miało być uwolnionych. Z powyższych powodów koła litewskie uważają, że narazie nie mogą zająć stanowiska bardzo pojednawczego. Korespondent wyłącza z tych informacji wiadomość, że atmosfera pojednawcza, wytworzona po rokowaniach genewskich, obecnie pogorszyła się znacznie i dlatego też nadchodzące rokowania należy traktować pesymistycznie.

Berlin, 3 stycznia.

(Polska Agencja Telegraficzna)

Warszawski korespondent „Vossische Zeitung“ omawia w dłuższym artykule sprawę otwarcia spławu drzewa na Niemnie. Zalegalizowanie komunikacji osobowej na granicy polsko-litewskiej niewiele przyniesie korzyści handlarzom drzewa. Wprawdzie rząd kowieński zobowiązał się wydać zezwolenie na spław drzewa do Kłajpedy, ale rozporządzenie rządu litewskiego uważane jest przez zainteresowane strony handlowe za najzupełniej niewystarczające, ponieważ nie daje ono najelementarniejszej nawet ochrony prawnej na obszarze litewskim przesyłkom, należącym do firm polskich. Ze stanowiska polskiej polityki gospodarczej należy życzyć sobie, aby wywożone drzewo skierowane było do Gdańska, jak również, aby drzewo nieobrobione nie było wywożone zagranicę w takich ilościach, jak dotąd. Litwa nie wiele troszczyła się dotąd o rozkwit gospodarczy Kłajpedy, a zwłaszcza jej ludności niemieckiej. Rabunkowa gospodarka w lasach litewskich doprowadziła do zubożenia drzewostanu. W traktacie handlowym z Rosją sowiecką z r. 1920 Litwa zastrzegła sobie koncesję na eksploatację białoruskich lasów na obszarze 100 tys. hektarów. Litwa nie skorzystała jednak z tego, ponieważ warunkiem niezbędnym było tu porozumienie z Polską. Większą część drzewa spławiana jest przez terytorium polskie, przytem brak jest Litwie kapitałów inwestycyjnych. Kapitały te po usunięciu przeszkód politycznych mogłyby być uruchomione. Największy interes w spławie drzewa na Niemnie mają Niemcy. Odrzucenie polsko-litewskie oznacza nie tylko zabezpieczenie polityczne przed niebezpieczeństwem wybuchu wojny na wschodnich granicach Niemiec, ale i rozwiązanie możliwości postępu gospodarczego.

## Dwaj więźniowie

ponieśli śmierć na kolami pociągu

Warszawski koresp. „Republiki“ telefonuje:

W dniu wczorajszym o godzinie 3-iej rano, między Łukowem a Sielcami z pociągu osobowego wagonu III klasy w biegu wyskoczyło dwóch eskortowanych przez policjanta więźniów, którzy byli skuci kajdanami. Więźniowie wpadli pod koła pociągu i ponieśli śmierć na miejscu. Jeden skazany był na dożywotnie więzienie, drugi zaś na 12 lat więzienia.

## Min. Stresemann

chory na grype

Berlin, 3 stycznia.

Minister spraw zagranicznych Rzeszy Niemieckiej Stresemann jest w dalszym ciągu chory na grype. Stan zdrowia nie budzi żadnych obaw. Stwem wybuchu wojny na wschodnich

## Sowiety kupują

komie wojskowe na Węgrzech.

Budapeszt, 3 stycznia.

Przybyła tutaj sowiecka komisja wojskowa, celem zakupu 500 koni dla armii czerwonej. Komisji tej towarzyszą od granicy agenci tanej policji, którzy czuwają nad bezpieczeństwem delegatów misji sowieckich.

— Ze Sztokholmu donoszą, iż porucznik armii szwedzkiej Noberg, oskarżony o szpiegostwo na rzecz Sowietów, stanął ma niebawem przed sądem wojennym. Minister spraw wojskowych zażądał przedstawienia aktów sprawy.

— Ministerstwo sprawiedliwości rozstało do uzgodnienia poszczególnych ministerstw projekt nowego dekretu Prezydenta Rzeczypospolitej o karach za szpiegostwo i inne przestępstwa pokrewne.

## Z rachu wydawniczego.

WIERNA SŁUŻBA. Wspomnienia uczestniczek walk o niepodległość 1910-1915. Pod redakcją Al. Piłsudskiej, M. Rykterówny, W. Pelczyńskiej, M. Dąbrowskiej. Główna księgarnia Wojskowa. Warszawa, 1927 r. Cena 7,50 zł.

Do naszej literatury pamiętnikarskiej przybyła świeżo praca zbiorowa, zawierająca wspomnienia około 30 uczestniczek walk o niepodległość w latach 1910-1915. Tytuł tych wspomnień „Wierna służba“, niezwykle trafnie oddaje zarówno treść całej omawianej pracy jak i charakter oraz istotę działalności ideowej jej poszczególnych autorek. Bo czy w związkach i drużynach strzeleckich przed wojną, czy podczas wojny w legionach lub też w organizacjach konspiracyjnych na ziemiach zajętych przez rosyjan — zawsze i wszędzie działalność zarówno frontowa jak i pozafrontowa tego grona kobiet była służba wierna i ofiarna, pełniona z entuzjazmem i zaparciem się siebie, a nieustannie z myślą o przyszłej Polsce i jej chwale. Jest to pierwsza książka obrazująca czyn kobiety polskiej w walce o naszą niepodległość i z tego względu zasługuje na szczególną uwagę.

Książka napisana jest ładnym językiem, lekko i ciekawie. To też stanowić będzie interesującą lekturę nie tylko dla tych, którzy szukają w niej będą odświeżeniem swych wspomnień z ówczesnych dni, ale również dla każdej polki i polaka, którym droga jest historia naszej walki o niepodległość.

## Awanse generałów i pułkowników.

Wczoraj ukazał się Dziennik Personalny nr. 1, zawierający zarządzenie Prezydenta Rzplitej, kontrasygnowane przez Marszałka Piłsudskiego, jako ministerstwa wojskowych, dotyczący awansów generałów i pułkowników.

Nadano 3 stopnie generałów dywizji, 14 — generałów brygady, 19 — pułkowników piechoty, 13 — pułkowników kawalerji, 10 — pułkowników artylerji, 4 — pułkowników inżynierji, dalej 2 — intendentów, 40 — lekarzy, 2 — weterynarzy 5 — w korpusie sądowym.

Generałami dywizji mianowani zostali generałowie brygad Juliusz Rommel, inspektor armji Rudolf Priça, były komendant C.W.S. w Rembertowie, obecnie w Toruniu komendant szkół artylerji Tadeusz Piskor, szef sztabu generalnego.

Generałami brygady mianowani pułkownicy: Stefan Pastawski, dowódca korpusu straży celnej, Kazimierz Jacynik, zastępca dowódcy O.K. I w Warszawie, Henryk Bobkowski ze sztabu gen., Kazimierz Łukawski, d-ca dywizji w Sta Wierońsk, d-ca dywizji, Władysław Uzdowski, d-ca dywizji w Warszawie, Stanisławowie, Włodzimierz Rachnistrak, d-ca dywizji w Grudziądzu, Stanisław nistaw Kwaśniewski, d-ca dywizji, Mieczysław Smorawiński, d-ca dywizji, Adolf Warakiewicz, d-ca dywizji kawalerji, Józef Plisowski, d-ca brygady kawalerji, Franciszek Kleeberg, d-ca dywizji, Stefan Hubicki, d-ca szkoły sanitarnej, Feliks Maciszewski, szef korpusu kontrolerów.

Pułkownikami w piechocie mianowani zostali podpułkownicy: Jarosław Oku licz-Korazyń, Jerzy Lesiecki, Mieczysław Kawka, Filip Brzezicki, Bolesław Piotrowski, Wojciech Piasecki, Stanisław Oziewicz, Adolf Jachimowicz, Romuald Kohutnicki, Maksymilian Kamski-Milan, Karol Zagórski, Witold Warta, Antoni Własko, Gustaw Kieszkowski, Józef Gigiel-Melechowicz, Wacław Piekarski, Mikołaj Bołtuć, Maksymilian Marszałek, Zdzisław Przywałkowski.

— W czasie świąt Bożego Narodzenia w samym Nowym Jorku zmarło 32 osób na skutek zatrucia alkoholem.

— Indyjskie siły powietrzne zostaną powiększone o dwie eskadry, które będą prawdopodobnie gotowe w ciągu 2 lat.

# SPLENDID

## Wkrótce!

— jakaś potworna ręka z pazurami, niby szpony drapieżnego zwierzęcia, zdarła mi kiltę z szyi!

— Ten szaleniec ubrnął sobie, że jest drapieżnym kotem, rzuca się na ludzi i dusi ich jak kanarki!

— Z arcydzieła reżyserji PAWŁA LENI —  
**Z BOHATERKĄ „BIAŁYCH NOCY“.**

# LAURA la PLANTE

w swej najnowszej i najlepszej kreacji,  
w epokowym filmie p. t.

# KARUZELA UDRĘCZEN

Rewelacja filmowa!  
Niezwyczajnie napięcie!  
Niesamowitość!  
Film, który kosztował miliony!  
Niebывale efekty światła i cienia!

Pomocnik-buchalera,  
korespondent z dłuższą praktyką  
urowa pagnie zmienić adres  
od zaraz. Wymagania skromne.  
Łaskawe oferty sub. „D B 150“.

**Pierwszorzędny  
Zakład fryzjerski**  
męski i damski z telefonem i wszystkimi  
przyrządami sprzedam od zaraz z po-  
wodu wyjazdu do Ameryki.  
Wiadomość w admin. „Republiki“.

Do większej fabryki w Rumunji  
poszukiwany

**Szlichtmaister**  
do osów kamarnowych. (Garnkleider-  
stefke)ten. Reflektuje się tylko na site  
pierwszorzędna z długoletnią praktyką.  
Oferty z referencjami i podaniem warun-  
ków proszę składać osobiście u p. J.  
Chłodenko. Nowo-Cegielniana 19, do  
godz. 9 i pół i między godz. 2-4. 6

Na, więcej szyn  
**Najelegantszy  
Na wytworniejszy  
wybór SZTUCZNYCH KWIATÓW  
oraz KŁAMRY BRYLANTOWE**  
poleca „MARYLA“  
Łódź, Piotrkowska 39, front 1 p.



## Balowy Sezon!

**Eleg. suknie balowe**  
i wieczorowe, naryskie  
modele od 45.— do 210.—

**Garnitury smoking.**  
od 200.— do 250

**Zamówienia  
podług miary  
najlepsze wykończenie**

# Juljusz Rozner,

Łódź, Piotrkowska 98





Dziś  
i dni następnych

## Niezwykłe uroczysta noworoczna premiera!

Technika zdjęć, przewyższa wszystko cośmy dotychczas widzieli! Wielki program śmiechu i łez! pod tytułem:

# „Parada rekrutów“

Znakomity komedjo-dramat z życia wojskowego film który jest sukcesem światowym bieżącego sezonu i chlubą słynnej wytwórni „Metro-Goldwyn-Mayer“.

Reżyseria światowej sławy: **Sam Wood.**

Rolę główną kreuje, najpiękniejsza artystka ekranu i ulubienica narodów: **Marcelina DAY**

sekundują **George K. Arthur** oraz niezapomniany bohater „Wielkiej Parady“ słynny „Wielgos“ **Karl DANE**



KARL DANE

## Co czyta Łódź?

Dekobra i Erenburg cieszą się wielkim powodzeniem. Najmniej czytają przemysłowcy, kupcy i... nauczyciele.

**Co czyta Łódź i kto czyta w Łodzi?**  
Pytania bardzo poważne, szczególnie jeśli weźmie się pod uwagę ustaloną opinię o naszym mieście, które woli robić wszystko, tylko nie czytać.

Opinia zupełnie niezadowolona. Wyśczerzy przejrzą frekwencje w czytelnich łódzkich i w wypożyczalniach książek, by skonstatować, iż w Łodzi stale czyta 330.194 osoby. Jest to przeszło 60 procent ludności, a gdy zważymy nad to, iż około 20 procent ludności — to dzieci i małoletni, którzy nie mogą korzystać jeszcze z książek, musimy dojść do przekonania, iż Łódź faktycznie czyta i dużo czyta.

Inna rzecz, kto czyta i co czyta.

Otóż frekwencja w czytelnich i w wypożyczalniach przedstawia się w ten sposób, że uczniowie stanowią 32 i pół proc., czytelników, studenci — 19 proc., urzędnicy — 2 proc., pracownicy biurowi i handlowi — 7 proc., nauczyciele — 6 proc., wolne zawody — 6 i pół proc., kupcy i przemysłowcy — 1 i pół proc. i inne zawody — 20 proc.

Charakterystyczna jest naprzykład mała stosunkowo frekwencja nauczycieli, która równa się frekwencji robotników.

Bardzo mało czytają jak widać z powyższego pracownicy umysłowi, urzędnicy wolne zawody, a już znikomą garstką jest czytających kupców i przemysłowców.

Następuje najciekawsza część zestawienia: co czytają w Łodzi. Otóż pod tym względem zaobserwowano w Łodzi charakterystyczne zjawisko. Mało się czyta rzeczy poważnych, dużo zaś lekkiej beletrystyki i romansów.

Cyrowo przedstawia się to w sposób następujący: beletrystyka — 52 proc., poezja — 28 proc., dzieła naukowe jak literatura — 5 proc., historia — 4 proc., przyroda 3 proc., nauki społeczne — 2 proc., filozofia — 2 proc., nauki stosowane — 2 proc., sztuka — 1 proc., filologia — pół proc., religia — pół proc.

Z powyższego widzimy kolosalną wprost niewspółmierność między dziełami beletrystycznymi a naukowymi. Zaznaczyć tu jeszcze należy podobną niewspółmierność między dziełami polskimi a obcymi, tłumaczeniami na język polski. Wyraża się to cyrowo: 65 proc. dzieł obcych i 35 proc. polskich. Coż przeważa w beletrystyce? Przede wszystkim lekkie i sensacyjne romanse autorów francuskich. Zwrocono uwagę w jednej z wypożyczalni książek w Łodzi, iż

dzieła Dekobry nie pozostają ani chwili na półkach.

Wiecznie są w obiegu i wiecznie o nie się czytelnicy upominają.

### Dzury aptek.

Dziś w nocy dzurują następujące apteki: M. Lipca (Piotrkowska 193), E. Müllera (Piotrkowska 46), W. Groszkowskiego (Konstantynowska 15), A. Perelmiana (Cegielińska 64), H. Niewiarowskiego (Aleksandrowska 37), S. Jankielowicza (Stary Rynek 9).

Wielkim powodzeniem cieszą się jeszcze utwory Marqueritte'a, Maupassauta i Zola.

Ostatnio niezwykłą wprost popularność zdobyły sobie utwory rosyjskiego pisarza Erenburga Jego „Trust D. E.“ i „Miłość“ Joanny Ney” są poprostu rozrywane.

W końcu zwrócić należy uwagę na wielką poczytność dzieł Jacka Londona. Popularyzują się one coraz bardziej i konkurują z romansami francuskimi.

Co jednak jest najsmutniejszym objawem, to

mała stosunkowo poczytność dzieł laureatów Nobla.

Są one czytane chętnie, ale nie są specjalnie poszukiwane.

Wreszcie charakterystycznym zjawiskiem jest poczytność tych utworów, które w przeróbce ukazują się na ekranach kin. Natychmiast po zapowiedzi premier, czytelnicy poczynają się domagać tych utworów. W miarę wyświetlania filmu zainteresowanie rośnie i trwa długo jeszcze po zakończeniu obrazu z programem.

## Dwie kobiety — dwa światy.

Amerykanka nie zna uczuć głębszych, jest zimną perłą w krawacie męża, Europejka — kocha, poświęca się i cierpi.

Ameryka i Europa. Dwa światy i dwie kultury. Dotąd rywalizacja ograniczała się jedynie do konkurencji na polu nauki, wiedzy, techniki pięci brzydkiej.

Obserwując stosunki w Stanach Zjednoczonych i porównując je z podobnymi w Europie dochodzi się do ciekawych konkluzji. Kto zwyciężył w tej rywalizacji, dodawać chyba nie należy. Niezwykły wzrost bogactwa zaatlantycznego społeczeństwa, cuda techniki, które wyprzedziły Europę conajmniej o lat 50 — świadczą same za siebie.

Na widowisku wstępują więc nowe czynniki. Rozpoczyna się rywalizacja płci pięknej. Amerykanka i Europejka. Kobiety, które zdawałoby się nie różnią się od siebie wcale pod żadnym względem. Kobieta bowiem zawsze była, jest i pozostanie kobietą. A jednak...

Twarz Europejki jest zwierciadłem jej duszy, jej głos płynie z głębi serca. Amerykanka nie ma duszy i niema serca. Przynajmniej stara się wyplenić z siebie te konserwatywne pojęcia starej Europy. Twarz jej nie wyraża nic. Powinna być tylko piękna, harmonizować z ogólnym pięknem całego ciała, uzupeł-

niać je. W głowie Amerykanki trudno byłoby doszukać się jakichś cieplejszych tonów.

Na scenie amerykańskiej pragnie się widzieć jedynie młode, piękne istoty, dostatecznie wygimnastykowane, które posiadać muszą specjalnie łagodne i umiające ruchy. Aktorek europejskich Ameryka nie rozumie i nie ceni. Nie pragnie bowiem jej duszy, lecz jej pięknego ciała.

Kobieta i tragedia — to w rozumieniu Ameryki dwa różne pojęcia, nie dające się pod żadnym pozorem pogodzić.

Mężczyzna jest dla Amerykanki jedynie partnerem. Umie go szanować i cenić, nie umie jednak ubóstwiać i kochać jak Europejka. Nie widzi w nim swego losu lub przeznaczenia, traktuje go jedynie jako przypadek.

Nie uznaje małżeństwa za miłość czy za specjalnej sympatii. Decyduje się na wybór męża lub przyjaciela zupełnie tak samo, jakby się decydowała na objęcie jakiegokolwiek posady lub wynajęcie mieszkania. Nic nie ma wpływu na jej wolny wybór, tembardziej, iż małżeństwo nie jest dla niej świętością jak dla wszystkich niemal Europejki.

Amerykanka, jako dziewczynka obcuje z młodymi ludźmi którzy pozwalają się traktować jak koleżdy, nie uznają niemal pierwiastków erotycznych w przyjacielskim pożyciu. Później zostaje żoną człowieka, który wszelkie wysiłki prozą codziennego życia bierze na siebie w zupełności, by zapewnić jej swobodę, beztrudne życie i użycie.

Kobieta amerykańska pragnie być uważaną za „perłę wysokiego gatunku i wysokiej ceny“.

Pragnie być doskonałą i w dążeniu do tej doskonałości szuka coraz to nowych dróg. Gdy widzi, że już nic więcej od swego otoczenia otrzymać nie może, spieszy gdzieś indziej, do innych ludzi.

Prędko przemęczona i przesycona staje się ekscentryczną. Często pozostaje u niej jedynie pragnienie włóczęgi, gdy wszystko inne już zapomniała i rozpoczyna wędrówkę od kraju do kraju, od miasta do miasta...

Widzimy je często w Europie. Do końca swego życia noszą krótkie włosy, krótkie sukienki i serca bez uczucia, bez miłości.

Europejka, często twardo i surowo wychowana, wychodzi zamąż mając lat dwadzieścia. Sama prowadzi dom, sama wychowuje dzieci, ostatnia kładzie się spać i pierwsza jest rano no nogach.

Mąż umiera, lub ją opuszcza... Potrafi ona w dalszym ciągu utrzymać rodzinę i dom.

Jej figura straci piękną linię, włosy posiwieją i mając lat 60 będzie już starą i zniszczoną. Spokojnie przejdzie przez życie, spokojnie wyczekać będzie końca.

Która jest szczęśliwsza? Jaki wnik rywalizacji pięknej połowy Ameryki i Europy? Odpowiedź na te pytania pozostawiamy czytelniczkom i czytelnikom.

L. Duv.

Dyrekcja Koncertów: Alfred Strauch. Tel. 13 81

## SALA FILHARMONII.

DZISIAJ  
o godzinie 8.30 wiecz.

# GRA

LEON

# OBORIN

(MOSKWA)

Nagrodzony pierwszą nagrodą

na Konkursie im. Chopina.

Szczegóły w programach.

Bilety w kasie Filharmonji.

Z Odessy donoszą, iż zamordowanemu wio- skiemu wieckonsulowi zrabowano 5 tysięcy złotych rubli oraz ważne dokumenty polityczne. Badania lekarskie zwłok zamordowanego wykaza- lo, iż ma on pokniętą czaszkę.



Naszemu koledze, p. Leonowi Kantorowi, kierownikowi orkiestry kinematografu „Casino“, z powodu zgonu żony Jego

B. P.

# MARJI KANTOR

wyrażamy głębokie współczucie.

Zespoły muzyczne i kierownicy kinoteatrów „CASINO“ i „SPLENDID“.

Dnia 1 b. m. po długich i ciężkich cierpieniach zmarła w Warszawie nasza najukochańsza żona i matka

b. p.

# MARJA z Osupów KANTOR

i tamże pochowaną została, o czym zawiadamia krewnych i znajomych pozostała w nieutulonym żalu

**RODZINA.**

Z powodu zgonu Zarządzającego Dyrektora firmy „A. J. Ostrowski“ w Łodzi

b. p.

# Arona Dawida Ostrowskiego

składamy rodzinie głębokie współczucie

Administracja i pracownicy fabryki A. J. Ostrowskiego.

## Dyr. Gorczyński wyjaśnia

Szanowny Panie Redaktorze, Z powodu artykułu p. W. Polaka w numerze noworocznym „Ilustrowanej Republiki“, uprzejmie proszę Szanownego p. Redaktora o zamieszczenie — odnośnie ustępu zatytułowanego „Teatr robotniczy“ poniższego wyjaśnienia:

P. Polak pisze: „Poprzedni magistrat wzięł od dyr. Gorczyńskiego zobowiązanie, że będzie prowadził drugi teatr — popularny dla robotników. P. Gorczyński otworzył istotnie jeszcze jeden teatr, ale dramatyczny“.

Z powyższego wynikałoby, jakoby obecna dyrekcja teatru miejskiego nie chciała prowadzić teatru robotniczego mimo przyrzeczenie dane magistratowi. Tymczasem rzecz się ma inaczej. Magistrat przyrzekł dyrekcji teatru miejskiego dostarczyć jej od sezonu lokalu dla teatru robotniczego w przebudowanym kinie Oświatowym na Wodnym Rynku. Dyrekcja teatru zaangażowała w tym celu większy personel artystyczny, wszystkim artystom wpisała do kontraktu obowiązek grwania na scenie popularnej, a tymczasem magistrat lokalu nie dostarczył.

Otworzenie więc drugiego teatru dramatycznego (teatr kameralny) stało się dla dyrekcji teatru miejskiego w tych warunkach koniecznością, gdyż dla jednej sceny trupa, tak skonstruowana, była za liczna i za kosztowna.

Co zaś do zawartego w dalszym ciągu artykułu zarzutu, jakoby obecna dyrekcja była „wogóle nie nastawiona psychicznie“ do prowadzenia teatrów robotniczych, zaznaczyć muszę, że nie kto inny, lecz właśnie niżej podpisany, jako artystyczny teatr miejskiego

## TEATR, MUZYKA I SZTUKA.

### TEATR MIEJSKI.

„Choinka Buma i Bączka“ — bajeczka świąteczna dla małych dzieci — dana będzie pojutrze, t. j. w piątek świąteczny o godz. 12-iej w południe.

Kasa w cukierni Gostomskiego sprzedaje w dalszym ciągu bilety dziś i jutro przez cały dzień, zaś w piątek od 10 r. w kasie teatru.

„Kredowe koło“ dane będzie w piątek świąteczny o godz. 4 po południu po cenach popularnych.

**SOBOTNIA PREMIERA „TAJFUNA“.** Wzbudziła, jak tego oczekiwać należało, duże zainteresowanie. Kasa zamawiań rozpoczęła już sprzedaż biletów. W głównej roli japończyka Tokerao — Jan Bonecki, w innych, ważniejszych rolach: Morska, Dziewonka, Woskowski. Reżyseria K. Tatarukiewicza. Dziś, w środę, po raz ostatni na przedstawieniu wieczorowym „Peer Gynt“. Ceny popularne.

Jutro o godz. 7.30 i w piątek o godz. 8.30 „Kawłarenka“.

### TEATR POPULARNY.

Dziś i dni następujących „Wesoła para“, operetka w 3-ach aktach, urozmaicana efektownymi tańcami. W rolach tytułowych Antoni Miller i Zofia Piatkowska. W piątek dwa przedstawienia „Wesołej pary“: o godz. 4 po południu i 8.20 wieczorem. Ceny od 60 gr. do 3 zł.

### NA AKADEMİKÓW — ŁODZIAN.

Dziś, w środę, o godz. 8.15 w. odbędzie się w teatrze popularnym (Ogrodowa 18) przedstawienie „Wesołej pary“, operetki Ziehrera na dochód akad. koła wołw. łódzkiego w Krakowie. Bilety dostać można jeszcze dziś od 11—2 w sekretariacie koła (Piotrkowska 89 i p.), lokal polskiej Y. M. C. A., oraz wieczorem przy kasie teatru.

w ub. sezonie, stworzył, wspólnie z artystą teatru miejskiego p. Szackim, jedyny dziś w Łodzi teatr robotniczy w fabryce Geyera, — musiał jednakże zrzec się prowadzenia tego teatru na wyraźne zarządzenie ówczesnej dyrekcji naczelnej teatru miejskiego.

Racz przyjąć Sz. Redaktorze wyrazy prawdziwego poważenia,

Bolesław Gorczyński.

Akademicy-krakowianie mają niepomyślną nadzieję, żeże społeczeństwo łódzkie przez liczne stawienie się na miłe widowisko, poprze w ten sposób fundusz samopomocy organizacji, ułatwiający młodym łodzianom wyższe studia. Bilety niewzrostne w godzinach urzędowania sekretariatu uważać będziemy za sprzedane.

### DZISIEJSZY KONCERT OBORINA.

Dziś odbędzie się zapowiadany 10-ty koncert mistrzowski, na którym wystąpi Leon Oborin z Moskwy, laureat konkursu międzynarodowego im. Chopina, nagrodzony pierwszą nagrodą. W programie utwory Bacha, Schumanna, Chopina, Liszta i innych. Koncert, jak było do przewidzenia, wzbudził w szerokich kręgach wielkie zainteresowanie i cieszyć się będzie dużym powodzeniem. Początek o godz. 8.30 wieczorem.

### PIERWSZY WYSTĘP CLAIRE BAUROFF.

Jak już podaliśmy, w piątek, dnia 6 stycznia odbędzie się pierwszy koncert taneczny genialnej artystki-tancerki Claire Bauroff (hrabiny Zichy), która we wszystkich miastach Europy święci prawdziwe triumfy. Artystka na pierwszy swój występ wybrała wspaniały program, a mianowicie: Symfonię kształtów Schumanna, Consolation Liszta, Taniec w takt pódwiorclowy Müllera - Melborna, La reine Ramcau i Lalande, Wałe wiedeński Joh. Straussa, Nedza (scena mimiczna bez muzyki), Taniec słowiański Glazunowa, Umierająca amazonka (scena mimiczno-plastyczna) na II symfonii Czajkowskiego, Taniec węgierski Brahmsa, Burleska Paderewskiego, Szczęśliwa lekomyślność nieznanego kompozytora, Posag (scena mimiczno-plastyczna) na II symfonii Czajkowskiego, Pajac Zelfera, Bączek Blazeta, Gawot et Bourree J. S. Bacha. Przy fortepijanie asystuje dyr. Joh. Jerritsen. Proszeni jesteśmy o zaznaczenie, ażeby podczas wykonania numeru p. t. „Nedza“ Szan. Publiczność zachowała absolutną ciszę. Początek o godz. 8.30 wieczorem.

### RÓŻOWY BAL MASKOWY.

Wszystko na różowo — oto hasło balu maskowego, mającego się odbyć dn. 14 stycznia r. b. w sali Filharmonii, na rzecz łódz. żyd. tow. ochrony kobiet.

Wspaniałe dekoracje, oryginalne kioski, jazz-band, wyborowy bufet i słęwały niepodziękani karsawalowe.

## Grand-Kino

### Parada rekrutów.

Film ten zasługuje istotnie na najwyższe superlatywy. W ciągu dwóch godzin utrzymuje widza w nieustannym śmiechu, przyczem treść jego nie jest bynajmniej banalną i głupio fantastyczną, lecz wzięta z rzeczywistości.

Miesiąc ćwiczeń w obozie dla rezerwistów — to niewyczerpany temat dla humoru, doskonale doprawdy odrobiony. Świetna obsada ról głównych z Karolem Deanem — talem z „Wielkiej parady“ na czele, pomysły i piękne zdjęcia — to wszystko składa się na szereg, długo pozostających w pamięci naszej, wrażeń artystycznych.

Każdy musi zobaczyć ten obraz! A w szczególności ci, którzy byli kiedyś w wojsku. Niejedno miłe wspomnienie z czasów wojażki przemknie przez głowę.

Na specjalną uwagę zasługuje Karol Dean, grający rolę sierżanta w obozie rezerwistów. Artysta ten jest faktycznie jedynym w swoim rodzaju. Chaplin, Harold Lloyd czy Buster Keaton odzwierciedlają zupełnie inne typy. Karol Dean to sylwetka prawdziwego zawodowego żołnierza, człowieka prostego i surowego służbisty. Ma się wrażenie, iż Dean jest faktycznie z zawodu wojażką, a tylko z amatorstwa gra dla filmu.

Jednym słowem — obraz ocalała się z najwyższą przyjemnością, wybuchając co chwila głośnym śmiechem.

Orkiestra, jak zwykle, dobra.



### Katar i jego racjonalne leczenie.

Sezonowe cierpienie, oznaczane ogólnie mianem kataru nie jest tak bladem, ażeby sobie lekceważyć jego następstwa i niesłusznie uważane jest za zbyt lekkie, aby zasięgać porady lekarskiej.

Ogólnie przyjęto powstanie kataru przypisywać przeziębieniu, katar jednak jest zwykłym zakażeniem, występującym pod postacią zapalenia błony śluzowej, przechodzącym następnie w stan przewlekły, wyrażającym się w zwiększeniu wydzielni błony śluzowej nosa.

Dotąd stosowane środki polegały na objawowym ulżeniu cierpieniu przez stosowanie proszków i zabiegów, z uznaniem przeto wypada zaznaczyć, że przy czynowe zwalczanie „kataru” stało się możliwym dzięki nowemu przyrządowi fizykalno-lecznicznemu, wprowadzonemu do użycia pod nazwą „Ultra-Rayor”.

Jest to aparat w formie wideltek, połączony za pomocą przewodnika z zwykłą baterijką jak do lampek kieszonkowych, zakończony dwoma żarówkami niebieskimi. Prąd elektryczny w chwili zetknięcia końcówek przewodnika z błędnymi baterijką powoduje żarzenie lampek niebieskich które po krótkim czasie łagodnie się zagrzewają.

Lekarzom aparat „Ultra-Rayor” oddaje nieocenione przysługi przy leczeniu kataru u pacjentów, bowiem może on być również przyłączony do aparatów „Multostat” lub „Pantostat”, do endoskopji. Żarówki aparatu „Ultra-Rayor” wytrzymują maksimum 4 i pół volt napięcia.

„Ultra-Rayor” stanowi w miniaturze powszechnie znaną lampę Sollux o filtrze świetlnym niebieskim. Włożone do jam nosowych lampki po pierwsze przylegając ściśle do błony śluzowej usuwają przekrwienie naczyń krwionośnych, po wtóre niszczą wszelkie drobnoustroje, nagromadzone w filtrze powietrza wdychanego nosem, a po trzecie zlekka ogrzewając błonę śluzową nosa, przewietrzają go tak, iż po upływie już kilkuminutowego prześwietlenia przywraca się normalny oddech nosem.

Wobec zupełnej nieszkodliwości zabiegu, notorycznej ulgi i zupełnie pewnej skuteczności, „Ultra-Rayor” powinien znaleźć się w każdym domu, przy czem niewielki wydatek jednorazowy sownie się opłaca, gdyż baterijka zużyta po 10 naświetleniach dziesięciminutowych z przestankami, zastępuje być może lunę, za bardzo niewielkim kosztem.

„Ultra-Rayor”, uznany powszechnie przez lekarzy za celowy, rozstrzygął zagadnienie współczesnych postulatów leczenia stanów kataralnych nosa i uszu, czemu zawdzięcza wielką popularność, jaką sobie zyskał już w pierwszych dniach swego pojawienia się w sprzedaży w aptekach, składach aptecznych i sanitarnych.

# SPLENDID

Ostatnie dwa dni!

## Wielkiego Noworocznego Programu!

Nasza genialna rodaczka  
i niezrównana artystka

# POLA NEGRI

w najnowszym arcydziele filmowem p. t.

# GEHENNA JENCÓW

(Kolczasty drut)

Wzruszający dramat! Tragiczne dzieje miłości  
dwojga ludzi różnych narodowości! Nie-  
wzależne oryginalne podłoże! Wielka sensacja  
Tragedja miłosna jeńca niemieckiego we Francji



Początek o g. 4.30.

CITIBROOK-EINAR HANSON  
ERICH POMMER-ROWLAND V. LEE  
Produktion

### Co usłyszymy przez radio?

**PROGRAM STACJI WARSZAWSKIEJ.**  
11.40—12.00 — Komunikaty PAT-a. 12.00 — Sygnał czasu i komunikat lotniczo-meteorologiczny, oraz nadprogram. 14.40—15.00 — Komunikaty PAT-a. 15.00—15.20 — Komunikaty meteorologiczne, gospodarczy, oraz nadprogram. 15.20—16.00 — Przerwa. 16.00—16.25 — Odczyt p. t. „Stan obecny i zadania szkół agrotechnicznych” (z cyklu odczytów organizowanych przez min. W. R. i O. P.) — wygłosił w. Adam Kaszyński. 16.25—16.40 — Nadprogram i komunikaty. 16.40—17.05 — „Skrzynka pocztowa” — korespondencje bieżąca omyłki dr. Marian Stepowski. 17.05—17.20 — Rozmaitości — wypowiedzi p. Ludwik Ławiński. 17.20—17.45 — Odczyt p. t. „Potrzeby sanitarne naszych wsi i miasteczek” (dział: „Higiena i medycyna”) — wygłosił p. dr. Józef Polak. 17.45—18.15 — Program dla młodzieży. — Transmisja z Krakowa. 18.15—18.55 — Koncert popołudniowy. — Transmisja z Krakowa. 18.55—19.00 — Komunikaty PAT-a. 19.00 — Transmisja z opery katowickiej. W przerwie biuletyn „Messenger Polonais” w języku francuskim. 22.00—22.05 — Sygnał czasu i komunikat lotniczo-meteorologiczny. 22.05—22.20 — Komunikaty PAT-a. 22.20 — Komunikaty: policyjne, sportowe, oraz nadprogram. 22.30—22.45 — Komunikaty PAT-a.

**PROGRAM STACJI ZAGRANICZNYCH.**  
Berlin fala 483.9 m.  
16.00 — Odczyt: „Pionierzy niemieccy w badaniach przyrody. 16.30 — Przedstawienie dla dzieci. 17.00—19.00 — Koncert. 19.30 — Odczyt: „Wpływ Niemiec na teatr wiedeński”. 20.00 — Odczyt: „Życie duchowe młodzieży”. 20.30 — Odczyt: Temat podany zostanie przez radio. 21.00 — Koncert. 22.30—0.30 — Muzyka taneczna kapeli Marek Weber z hotelu Adlon.  
Bruksela fala 568.5 m.  
17.00 — Koncert tria radiostacji. 20.30 — Transmisja koncertu z Antwerpii. 22.15 — Wia domości.  
Wiedeń fala 517.2 m.  
11.00 — Koncert przedpołudniowy. 16.00 — Koncert popołudniowy. 18.00 — Norweskie pieśni ludowe. 18.30 — Odczyt rolniczy: „Uprawa i zastosowanie lnu”. 19.00 — Lekcja włoskiego.


**RADIO Cdbiorniki**  
 czeski  
 TRAGUTTAZ  
 66-53-21 GRAND-HOTEL

**WIECZORY LITERACKIE W „HAZOMIRZE”**  
W niedzielę, dnia 8 stycznia odbędzie się pierwszy cykl wieczorów literackich, urządzonych staraniem Tow. Lit. muz. „Hazomir” (Al. Kościuszki 21). Odczyt na temat: Muzyka synagogalna — szkic historyczno-kulturowy (kantorzy Zulcer i Lewandowski) wygłosi red. Uger. — Początek o godz. 8.30 wieczorem.

## Szkoła przygotowawcza

(7-miu kl prywatna powszechna)

### Marii Wesołkówny

ul. Piotrkowska 84.

przyjmuje chłopców i dziewczynki od lat 7-miu i gruntownie przysposobia do szkół średnich.

Przy szkole zakład freblowski z ogrodem dla dzieci od lat 4.

Liczba dzieci ze względu na wychowawczych ograniczona.

Dla niezamożnych ulgi w opłacie szkolnej

### Co widziałem w Kownie? Z pobytu pierwszego dziennikarza polskiego w stolicy niepodległej Litwy.

W jednym z pism wileńskich ukazała się korespondencja pierwszego dziennikarza polskiego, któremu dało się odwiedzić Kowno. Oto jego wrażenia:

Mój przyjazd do Kowna wywołał w mieście duże wrażenie. Wieść o przyjeździe pierwszego korespondenta polskiego w moment roznieśli się po mieście. Nie bardzo jednak zdawano sobie sprawę z tego, kim jestem.

Pierwsze wzmianki o mnie w prasie kowieńskiej donosiły, że przyjechał przedstawiciel P.A.T. chociaż niczem nie dałem powodu do podobnych przypuszczeń. Nieporozumienie powstało prawdopodobnie stąd, że prasa litewska była poinformowana, iż przedstawiciel P.A.T. otrzyma już w Genewie zgodę Waldemara na przyjazd do Litwy.

Organ ludobójców „Lietuwos Žinios” opatrzył wzmiankę o moim pobycie tytułem „Pirmoji Kregždute” (Pierwsza skóleczeńka). Odrąza w pierwszym dniu obytu odwiedziłem redakcję pism kowieńskich. W redakcjach pism litewskich spotkało mnie przyjęcie chłodne, nie zupełnie poprawne i uprzejme.

Prasa litewska i w ogóle prasa w tym przedstawia się na ogół dość u-

miast „Echo” zezwolenia nie uzyskało. Przy tego rodzaju cenzurze prewencyjnej, gdy prasa jest całkowicie w ręku cenzora — majora, czy podpułkownika, od którego niema apelacji, nie może być mowy o dokładnym informowaniu kraju.

Dla uzupełnienia obrazu cenzury war to wspomnieć, że miejsce białych w numerze zostawiać nie wolno. Na wszelki wypadek trzeba mieć zawsze zapas złożonego materiału.

Wojskowa cenzura prewencyjna jest jednym z objawów istniejącego w Kownie stanu wojennego. Wyjaśniano mi, że ten stan wojenny nie ma nic wspólnego z zakończonym już stanem wojny z Polską. Stan wojenny jest zarządzeniem wchodzącym w zakres polityki wewnętrznej i ma na celu jedynie zabezpieczenie istniejącego stanu rzeczy w państwie.

Innym objawem tegoż stanu wojennego jest niezrozumiały dla nas zakaz ukazywania się na ulicach po godzinie 1-iej w nocy. O godz. 12 w nocy restauracje kowieńskie wypraszają gości. O godz. 1-iej ulice Kowna są już puste i gluche. Ktoby się poważył wyjść po tej godzinie na ulice, byłby narażony na spędzenie nocy w komisariacie policji.

Pasażerowie przybywający do Kowna pociągami po godzinie 1-iej w nocy oczekują na dworcu specjalne przepustki.

Wszystko razem wytwarza w inte-

ligencji opozycyjny nastrój przygnębienia.

Do tego trzeba jeszcze dodać, że sejm nie istnieje i wybory wcale nie są zamierzone. A więc i parlamentarna trybuna nie istnieje.

Jakakolwiek publiczna krytyka rządu jest uniemożliwiona. Rozmawiałem z działaczami opozycji. Prawie wszyscy rozpoczęli rozmowę od tych miłej więcej słów: „Ach, cóż mogę panu powiedzieć, nie mam przecież żadnego wpływu, jestem daleki od polityki”.

Tak, opozycja litewska jest dziś daleka od polityki, bo i inne formy działalności politycznej są uniemożliwione. Zapytałem jednego z b. posłów na sejm, czy możliwe są wiecje, zgazy polityczne i t. d.? odpowiedział mi: „Nikt nawet nie próbuje czegoś podobnego. Prawnie jest taka działalność możliwa, lecz w praktyce byłoby to zupełnie niepożądane”.

Rząd nie liczy się z opozycją wcale, szczególnie po uchwałach genewskich, które są komentowane, jako zwycięstwo Waldemara.

Tak wygląda w ogólnych zarysach dyktatura w państwie litewskim.

Jakież jest stosunek szeroki mas do tego stanu rzeczy?

— O ile mogłem w ciągu trzydniowego pobytu wnioskować, stosunek szeroki mas jest zupełnie bierny; władzy trzeba słuchać — to jest podstawa myślenia politycznego ludu litewskiego.





# Cafe Restaurant

Piotrkowska 30, tel. 25-91

# "BRISTOL"

Podaje do wiadomości Sz. Publiczności iż począwszy od dn. dzisiejszego, odbędzie się w moim lokalu **KONCERT JAZZ-BANDOWY** pod batutą p. Stanisława STERENBLITZA przy fortepianie p. Luba Szwarberg. Codziennie od g. 8-12 w. zaś w sobotę, niedzielę od 6.30-12 w. Polecając się łask. względem Sz. Publiczności pozostaje  
Z uszanowaniem **H. BERNHEIM**

## Ogłoszenie

Magistrat podaje niniejszem do wiadomości publicznej, że w najbliższym czasie sprzedawane będą parcele budowlane obok hali targowej (w trójkącie pomiędzy Rynkiem, ul. Tomickiego i przedłużeniem pasaży Rudowskiego).

Plan sprzedaży obejmuje 15 parceli o powierzchni od 483,1 do 1227 m<sup>2</sup>.  
Oferty przyjmuje Wydział Techniczny Magistratu w terminie do dnia 30-go stycznia 1928 r.  
**Piotrków, dnia 31 grudnia 1927 roku.**

**Magistrat m. Piotrkowa**

## Ogłoszenie

4 Okr. Szef. Budownictwa w Łodzi, ul. Zielona Nr. 20 poszukuje placu pod budowę o powierzchni od 2000 mtr. kw. wzwysz.

Plac położony jest przy linii tramwajowej możliwie w centrum miasta.

Oferty z podaniem ceny sprzedażnej z dołączeniem planu sytuacyjnego proszę składać do dn. 31 stycznia 1928 r. w kancelarii Szefostwa Budownictwa.

### WIELKI WYBÓR

## LAMP ELEKTRYCZNYCH

po cenach niskich poleca fabryk lamp i wyrobów z brązu **M. BURAKOWSKI**  
Piotrkowska 37. — Tel. 21-25.  
Konsumentom Elektryczni na spłatę ratami miesięcznymi



# MYDŁO do golenia „TLEN”

zadowoli każdego: pieni się obficie, zmiękcza włos, ładnie pachnie i kosztuje tylko Zł. 1.20. Wstrzeżać się naśladownictw.

## TAK, JAK CHLEB

woda kolońska jest nie zbytkiem, lecz przedmiotem codziennej potrzeby i niezbędnym czynnikiem higieny ciała. Stał koniecznością używania li tylko produktu pod każdym względem pierwszorzędnego, jakim jest



woda kolońska poczwórna

*Fenarina*  
ze złotą etykietą

7 wielkości flakonów, 1 gatunek - najlepszy

# Likwidacja

## Ostatnie dni

Materiały piśmienne i książki buchalteryjne po cenach niżej kosztu

# W. SCHWEITZER

PIOTRKOWSKA 115.

Zatwierdzona przez Min. Wyzn. Relig. i Ośw. Publ.

## Szkola Gimnastyki Rytmicznej, Plastyki i Tańca Artystycznego H. Krukowskiej i L. Boruńskiej

Komplety dla pań, panienek i dzieci od lat 4. Wyszkolenie amatorskie i zawodowe. Szkoła wydaje świadectwa. Zapisy w sekretarjacie od 4-7. **Wólczańska 57, (lokal własny).**

### Pracownik

do salonu damskiego poszukiwany w zakładzie fryzjerskim H. Brauera, Cegielniana 40.

### Dr. med.

**J. PIK BRAUN**  
Półdnia 23  
tel. 40-26  
Specjalista chorób skórnych i wenerycznych Leczenie światłem, (Lampa kwarcowa) przyjmuje od 9-11 rano i od 5-8 p.p.

### Dr. med.

**L. PIKIELNY**  
Choroby nerek, pęcherza i dróg moczowych. Przyjmuje od 4-7  
**NAWRÓT 8.**  
Telefon 19-90.

### Dr.

**Sonnenberg**  
choroby skórne i weneryczne  
**ZIELONA 8**  
przyjmuje od 12.30 do 3.30 i od 4.30 do 6.30 po poł.

### Dr. med.

**Wólczańska 57.**  
Telefon 23-77.  
**PARTER**  
Chor. nerwowe i wewnętrzne. Psychoterapia cierpienia duchowo-nerwowych. Przyjmuje od 12-15-7 ceny lecznicze

### Dr. med.

**J. PIK BRAUN**  
Półdnia 23  
tel. 40-26  
Specjalista chorób skórnych i wenerycznych Leczenie światłem, (Lampa kwarcowa) przyjmuje od 9-11 rano i od 5-8 p.p.

## Energiczny człowiek

z kaucją 5000 zł. poszukuje posady bez różnicy branży. Oferty proszę składać do adm. „Republiki” sub „5000”.

## Biuralistka

ze znajomością niemieckiego, oraz buchalterji i pisania biegle na maszynie poszukiwana. Oferty proszę składać wraz z odpisami świadectw do „Republiki” sub „Solidna”

## BUCHALTERJI

podwójnej nauczam gruntownie (metoda praktyczną) w ciągu 25 lekcji. Cena bardzo przystępna. Próba lekcja bezpłatnie. Uwaga: Gwarantuję za samodzielność. Adres: Wólczańska Nr 41, mieszk. 32.

## WSZELKI BÓL GŁOWY

**USUWA**  
PROSEK OD BÓLU GŁOWY  
ZNAKOMICIE „SOWA”

## Lekarz dentysta E. Haberfeld

Andrzeja 2. Tel. 35-43. Gabinet czynny od 10-1 i 3-7.

## Maskaradowe kostjумы

nowe i używane. Jamalide do wypożyczenia. Gdańska 64 m. 12 I piętro. **Naborowski.**  
Lekarz - dentysta **F. Horowicz**  
przyjmuje w lecznicy przy ul. Piotrkowskiej 294 codziennie od godz 2-7 wiecz.

## Dr. med. Z. DATYNER

UROLOG choroby nerek, pęcherza i dróg moczowych. Przyjmuje: od 1-2 i od 5-8. **Piramowicza 11** (daw. Olginańska) Telefon 48-95.

## Doktor P. Klinger

Piotrkowska 51, II p. 11 Choroby weneryczne, skórne i włosów. Przyjmuje od 9-12 i 5-8. **Paniec od 4-5** Wniedziale i święt od 10 - 12

## Doktor H. Wolkowski

Zachodnia Nr 57, Cegielniana 19) Choroby skórne weneryczne Leczenie lampą kwarcową. Przyjmuje od 1 do 2-jej i od godz. 4-8. W niedziele i święta od 11-1, Dla Pań od godz. 4-5 oddzielna poczekalnia tel. 37-70

## Dr. med. M. GLAZER

ul. Zielona Nr 6. Telefon 45-49. Chor. skórne i weneryczne. Przyjm. od 8-9 1/2.

## Dr. med. Ludwik FALK

Nawrót 7 telef. 28-07 choroby skórne i weneryczne. Przyjmuje od 10-12 i od 5-7.

Przebiegata i zdrowa i „Republiki” w zł. 4.50, za odnośnienie do domu 40 gr.; z przesyłką poczt. w kraju zł. 5.20, zagranicą zł. 7.20. „Express” i „Republika” wraz z odnośnieniem 6 złotych.

Ogłoszenia: ZWYCZAJNE: 8 gr. za wiersz milimetr. (na stronie 10 szpalt). W TKŚCIE: 40 gr. za wiersz mil. (na str. 4 szpalt). NEKROLOGI I NADEŚLANE 30 gr. za wiersz mil. (na str. 4 szp.). Zaręcz. i zaślub. po rekście 10 zł. Zamiesz. owe o 50 pr. Zagr. o 100 pr. drożej. Za terminowy druk ogłoszeń adm. nie odpowiad. Drobne 10 gr. Poszuk. pracy 5 gr. Najmniejsze 50 gr.