

Opłata pocztowa ulszczona ryczałtem.

ILUSTROWANA

REPUBLIKA

Rok VIII.

LÓDŹ. ŚRODA, 24 GRUDNIA 1930 ROKU.

CENA NUMERU 35 GROSZY.

Nr. 351

BRZEŚĆ--ETYKA--POLITYKA.

**Protest profesorów uniwersytetu i politechniki warszawskiej.-
Na fałszywym torze walki politycznej.-Wywiad z Korfantym.-
Byli więźniowie brzescy nic nie mówią...**

WARSZAWA, 23 grudnia.

Grono profesorów politechniki warszawskiej wydało następującą odezwę w sprawie Brześcia.

„W życiu państw i narodów są zdarzenia, gdy ludzie oddani pracy fachowej i stojący zdala od polityki milczeć nie mogą.

Od kilku tygodni całe społeczeństwo wstrząśnięte jest do głębi wiadomościami - o niewiarygodnych wykroczeniach - Obronę wnoszą ma adwokat Żbikowski z Lublina.

niach, popełnianych w stosunku do więźniów brzeskich przez władze administracyjne.

Wleści te przybrały postać konkretną w postaci zarzutów sformułowanych w interpelacjach sejmowych.

Poruszeni do głębi treścią tych zarzutów zwracamy się w imię dobra publicznego i honoru Rzeczypospolitej do czynników miarodajnych, aby zechciały jaknajprędzej sprawę tę zbadać, śledztwo wdrożyć i winnych ukarać“.

Pod odezwą podpisanych jest 44 profesorów politechniki warszawskiej, 8 docentów politechniki i kilkudziesięciu asystentów.

★

Profesorowie uniwersytetu warszawskiego wydali następujące oświadczenie:

— My, profesorowie uniwersytetu warszawskiego przyłączamy się do treści listu, skierowanego przez naszych kolegów z uniwersytetu jagiellońskiego do profesora Adama Krzyżanowskiego. Równocześnie bez względu na różnicę przekonań zwracamy się do wszystkich profesorów szkół akademickich, będących w obecnej chwili postami i senatorami, aby szanując godność wychowawcy i stanowisko człowieka nauki, przeciwdziałali na terenie parlamentarnym poniewieranej godności ludzkiej i upadkowi moralności, którego najjaskrawszym wyrazem są nieszczęsne wydarzenia brzeskie.

Pod oświadczeniem widnieje 44 podpisów. Charakterystycznym szczegółem jest, że zarówno list do prof. Krzyżanowskiego, jak i odezwa profesorów politechniki warszawskiej i wreszcie oświadczenie profesorów uniwersytetu warszawskiego — wszyskie są podpisane przez 44 profesorów.

P. P. S. chce zgłosić wniosek

o postawienie rządu przed Trybunał Stanu.

WARSZAWA, 23 grudnia.

W kołach opozycyjnych utrzymują, że klub P. P. S. dążyć będzie do postawienia w sejmie wniosku o poclgnięcie poprzedniego rządu do odpowiedzialności przed Trybunałem Stanu za uwlezenie b. posłów w twierdzy brzeskiej.

Odpowiednie wnioski wstępne ze strony P. P. S. (C. K. W.) w kierunku otrzymania zgody od innych klubów opozycyjnych zostały już poczynione.

Skarga obrońców na sędziego Demanta.

Warszawa, 23 grudnia.

Obroncy b. posłów uwięzionych w Brześciu zwrócili się do prokuratora sądu apelacyjnego w Warszawie Rudnickiego ze skargą w której domagają się pociągnięcia do odpowiedzialności sędziego Demanta, prowadzącego jak wiadomo śledztwo w sprawie b. posłów uwięzionych w Brześciu.

Obroncy w skardze tej utrzymują, iż uwięzienie b. posłów w twierdzy brzeskiej było niezgodne z prawem.

Ostrze tępieje...

Dokoła sprawy brzeskiej tworzy się już cała literatura z nastawieniem politycznym. W ten sposób na dalszy plan schodzi zagadnienie zarzucanego władzom więziennym i eskorcie znęcania się nad więźniami, natomiast na pierwszy wybijają się aktualna dla opozycji kwestja walki coute que coute z rządem.

Zwekslowanie jest fałszywe i nie może wobec tego dać dobrych rezultatów. Bardzo dobrze tę sprawę referuje „Czas“, który niezwłocznie po interpe-

lacji w sejmie potępił nieludzkie postępowanie z więźniami:

Co innego jest jednak omawiać i oceniać ten bolesny epizod z punktu widzenia etyki i dobra ogólnego, a co innego wyzyskiwać go dla partyjnej propagandy i dla dogodzenia osobistym animozjom. Narodziła się demokracja i socjaliści występują wprawdzie pod płaszczykiem humanitaryzmu i kultury, ale z pod tego przybrania przegląda bardzo wyraźnie zaciekłość partyjna i pragnienie zemsty. Nie są to nastroje i uczucia, któreby doprowadziły do wyświeślenia prawdy i do zaspokojenia moralności publicznej.

Toteż akcja opozycyjna chyba celu przyczynia się jedynie do powiększenia zemetu w umysłach i do spotęgowania zawziętości po obu stronach. A przytem nieustanne powtarzanie tych samych zarzutów i tych samych oskarżeń przestaje w końcu działać na ogół, ostrze napęści tępieje, a sama sprawa ponosi przez to szkodę, gdyż gwałtowny po nad wszelką miarę ton tej prasowej kampanji zaczyna budzić podejrzenia co do jej szczeroci. Fakty przytoczone w interpelacji, są do statecznie przerażające i nie potrzebuja przejawienia ani tendencyjnych komentarzy. Skoro zostaną potwierdzone przez byłych więźniów brzeskich, — nietylko sądy, ale i władze administracyjne będą musiały nimi się zająć i przepro-

wadzić odpowiednie dochodzenia. Gdy to nastąpi podniecenie ustanie i ogół spokojnie będzie oczekiwać na rezultaty interwencji czynników kompetentnych.

Nilhil novi.

Tymczasem ze sprawy brzeskiej, smutnej i ponurej samej przez się, zainteresowani starają się „wydoić“ wiele można... Warszawski „Express Poranny“ donosi z Katowic, że na przybycie Korfatego do Katowic oczekiwało wielu dziennikarzy, przybyłych specjalnie z Niemiec. P. Korfanty na szereg zadawanych mu pytań udzielał wymijających odpowiedzi, oświadczając, iż treść wniesionej do sejmu interpelacji posłów socjalistycznych w zupełności wyczerpuje materiał.

**

W kołach dziennikarskich mówią, iż do dwóch z pomiędzy posłów, uwięzionych w Brześciu, zjawili się przedstawiciele gazet zagranicznych z propozycjami napisania artykułów o tem, co było w Brześciu, lub też udzielenia wywiadów. Obaj posłowie odmówili.

Charakterystyczne jest, iż żaden z b. więźniów nie odezwał się ani słowem w prasie partyjnej o swych przeżyciach. W ten sposób poza interpelacją w sejmie nanie ma dotychczas bezpośredniej relacji o Brześciu.

B. cesarz Wilhelm—spekulantem giełdowym. Wielka organizacja bankierów gra na zniżkę akcji na wszystkich giełdach świata.

Berlin, 23 grudnia.

(Telegram własny)

Od czasu wybuchu kryzysu gospodarczego w Niemczech zwrócono uwagę powszechną na kolosalny spadek wartości akcji.

Koła gospodarcze przyszły do przekonania, że masi ę tu do czynienia z silną organizacją finansową, która jest zasobna w wielkie kapitały i trzyma w swych rękach giełdę berlińską.

W związku z trwającą „balssą“ na wszystkich giełdach światowych „Montagmorgen“ przynosi sensacyjne rewelacje.

Na czele spekulantów giełdowych stoi „klub karpacki“, do którego należą nietylko wybitni bankierzy, ale także

spekulanci pochodzący z Galicji Wschodniej.

Za „klubem karpackim“ ukrywa się firma Lisser i Rosenkranc z Amsterdamu, której głównym dyrektorem jest niejaki Kramawsky. Kramawsky jest pozatem agentem banku „Rhodius-Koenig“, który pracuje wspólnie z szeregiem banków berlińskich.

W ten sposób spekulanci zdołali opanovać prawie wszystkie giełdy i świat i grają ciągle na zniżkę akcji, zarabiając kolosalne sumy.

W spekulacjach tych bierze podobno udział również bank berliński „Delbrick-Schleker“, będący reprezentantem interesów b. cesarza Wilhelma.

W holenderskich kołach giełdowych podkreślają, iż b. cesarz Wilhelm jesz-

cze przed wojną grał na giełdzie i chętnie brał udział w rozmaitych spekulacjach. Nie jest więc wykluczone, że i obecnie należy do „klubu karpackiego“. Do tej organizacji spekulantów należy podobno również szereg ksiąząt niemieckich.

Walki z komunistami w Chinach.

Tysiąc komunistów zabitych.

SZANGHAJ, 23 grudnia.

Według otrzymanych tu wiadomości, wojska rządowe w czasie bitwy z czerwoną armją w prowincji Kiang-Si, zabiły 1000 komunistów i oswobodziły 500 jeńców. Wojska nankińskie zajęły też twierdze Tung-Ku, znajdującą się dotychczas w posiadaniu komunistów.

Szczęśliwy kraj. 5 tysięcy bezrobotnych we Francji.

Paryż, 23 grudnia.
(Telegram własny)

Jak wynika z ostatniej statystyki, liczba bezrobotnych na terenie Francji wynosi zaledwie 5,000 osób, nie licząc robotników sezonowych. W związku z powyższym ministerstwo pracy postanowiło przedsięwziąć energiczne kroki celem przyścia z pomocą bezrobotnym. W pierwszym rządzie zostanie całkowicie zreorganizowana imigracja robotników sezonowych. Poza tym ostrej kontroli poddani zostaną cudzoziemcy, którzy otrzymali prawo wjazdu do Francji jako turyści.

„Do X“ podejmie lot do Ameryki już w styczniu.

Lizbona, 23 grudnia.
(Telegram własny).

Uszkodzony przed paru miesiącami statek „Dox“ znajduje się obecnie w reperaturacji. W dniu 15 stycznia spalone skrzydło zostanie zremontowane i statek będzie znów zdolny do lotu. Jak wiadomo, „Dox“ przerwał skutkiem wypadku lot swój do Stanów Zjednoczonych. Obecnie będzie on ten lot kontynuował, jednakże z powodu innej pory roku, ulegnie zmianie trasa statku. „Dox“ nie poleci już przez Azory, do New Yorku, lecz z Lizbony uda się przez wyspy Kanaryjskie, Rio de Janeiro, Havana, do New Yorku. Pilot amerykański Schildhauer, który po spaleniu się skrzydła „Dox“ wyjechał do Ameryki, przybędzie do Lizbony 10 stycznia by w dalszym ciągu prowadzić aeroplan.

Ułop ministra rolnictwa.

Warszawa, 23 grudnia.

Minister rolnictwa Janta-Polczyński wyjechał w dniu dzisiejszym na parodniowy odpoczynek świąteczny na Pomorze.

Z Moskwy donoszą, iż ogłoszono tam dziś postanowienie centralnego komitetu wykonawczego ZSRR w sprawie nominacji Andrzeja Andrejewa na stanowisko komisarza ludowego do spraw inspekcji rolniczo-chłopskiej w ZSRR, a zarazem na stanowisko wiceprzewodniczącego rady komisarzy ludowych.

40 chorych uległo zatruciu, po dezynfekcji sanatorium dla gruźlików. 13 osób zmarło wśród strasznych męczarni w szpitalu.

Praga, 23 grudnia.
(Telegram własny).

Z miejscowości Giczyn donoszą o strasznej tragedji, jaka miała miejsce w sanatorium dla gruźlików. W sanatorium

tem poddano gruntownej dezynfekcji wszystkie ubikacje, ponieważ ściany roily się od pluskiew. Do czyszczenia użyto kwasu siarczanego. Nazajutrz wszyscy pacjenci w liczbie 40 zostali

przeniesieni do oczyszczonych ubikacji. Okazało się jednak, iż kwas ten działa zabójczo na chorych. Rano znaleziono 6 osób martwych, a resztę zatrutych, którzy w stanie beznadziejnym przewieziono do szpitala. W szpitalu zmarło jeszcze 7 osób. Zatruci umierali wśród strasznych męczarni i usilna pomoc lekarska okazała się bezskuteczna. Straszny ten wypadek wywołał w Czechach wielkie wrażenie.

Nawiązania stosunków gospodarczych z Polską domaga się publicysta litewski.

Kowno, 23 grudnia.
(Polska Agencja Telegraficzna).

Po dłuższej przerwie w „Lietuvos Zinios“ ukazał się drugi z kolei artykuł pióra publicysty litewskiego Petrauskasa. W artykule tym autor usiłuje przekonać społeczeństwo litewskie o korzyściach, jakieby wpłynęły dla Litwy przez nawiązanie stosunków gospodarczych z Polską. Powołując się na artykuł „Kurjera Wileńskiego“ p. t. „Obroże handlowe polsko-litewskie w świetle statystyki i na zawarte w nim dane, Petrauskas oświadcza, że Litwa przepłaca miliony, sprowadzając towary polskie drogą okrężną, nie niemal wzamian do Polski nie wywożąc, a wszak mogła by wywozić poza zbożem i mąką, ryby, tłuszcz, skóry, szmaty, stare żelazo, których Polska dużo importuje.

70% zużywanego na Litwie węgla sprowadza się z Polski drogą okólną, jednak litewskie ministerstwo komunikacji zarobiło na tem bardzo poważnie

oszczędności, ileżby jeszcze oszczędzono, otrzymując węgiel bezpośrednio z Polski? Litewscy ekonomiści powinni obliczyć, ile na ich patriotyzmie zarabiają Litwa i Niemcy, a wówczas przekonają się, że Litwa wydaje miliony zupełnie niepotrzebnie. Co zaś do kulturalnej pracy narodowej, to po porozumieniu się z Polską Litwa znalazłaby się w lepszych warunkach. Każdy krok ku porozumieniu, uczyniony na Litwie, korzystnie wpływa na położenie litwinów wileńskich, którzy nawet dzięki wali autorowi za poruszenie w prasie kwestji rewizji taktyki o odzyskanie Wilna. Należy być obiektywnym i rozemrzeć się dokoła. Obawiamy się wpływu polskiej kultury i widzimy, że kultura niemiecka, która ogarnia całą Litwę, jest więcej niebezpieczna, a nawiązanie stosunków z Polską nie oznacza jeszcze, że wyrzekamy się swoich praw do Wilna, kończy swe wywody p. Petrauskas.

Francja nie wierzy w szczerłość rządu faszystowskiego.

Paryż, 23 grudnia
(Polska Agencja Telegraficzna)

„Echo de Paris“ donosi, iż wyższy funkcjonariusz Foreign Office Craigie, przybył wczoraj z Rzymu do Paryża i poinformował Masiglię, który prowadzi sprawę Ligi narodów w ministerstwie spraw zagranicznych, o swych naradach, odbytych w Rzymie. Dzienniki zauważają, w związku z tem, iż rozmowy rzymskie podyktowane były obawą Anglii, aby Francja i Italia nie podjęły budowy dalszych jednostek morskich po wygaśnięciu układu o wstrzymaniu tej budowy w dniu 31 b. m. Dzienniki, zwłaszcza zaś „Echo de Paris“, wyrażają wątpliwości co do dobrej woli rządu faszystowskiego w stosunku do sprawy układu italo-francuskiego i podkreślają konieczność podjęcia budowy dla zastąpienia przestarzałych jednostek.

Nominacja pułk. Koca podpisana.

Warszawa, 23 grudnia.
(Telegram własny).

Prezydent Rzeczypospolitej podpisał dekret mianujący pułk. Koca wiceministrem skarbu.

— Liczba ofiar wybuchu wulkanu Merapi dochodzi obecnie do 700 osób. Wszystkie wioski w strefie zagrożonej zostały ewakuowane. Czynnione są próby niesienia pomocy wioskom, odciętym przez lawę, przy pomocy aeroplanów.

Kłęska mgły nad Londynem.

Ruch samochodowy wstrzymany.

Londyn, 23 grudnia.
(Telegram własny).

W dniu wczorajszym Londyn został dotknięty kłęską niezwykle gęstej mgły. Mgła tak była gęsta, że nie można było dostrzec końca wyciągniętej ręki.

Ruch samochodowy na ulicach Londynu został kompletnie wstrzymany.

Mgła wdarła się nawet do kin i teatrów, gdzie dyrekcje zmuszone były przerwać przedstawienia, albowiem widzowie skutkiem mgły nie widzieli wcale sceny. Motory w tramwajach skutkiem częstego hamowania uległy rozgrzaniu, skutkiem czego kilka wagonów stanęło w płomieniach.

Nieście pomoc najbiedniejszym!

ZARZĄD KINOTEATRU „LUNA“

ma zaszczyt zawiadomić swych Sz. bywalców, że wkrótce nastąpi

otwarcie dźwiękowego kina

Na program dźwiękowej „LUNY“ złożą się największe przeboje świata, a mianowicie:

- 1) „NA ZACHODZIE BEZ ZMIAN“
- 2) „KONIEC SWIATA“
- 3) „JANKO MUZYKANT“
- 4) „GENERAL CRACK“
- 5) „KRÓL JAZZU“
- 6) „SWIAT SZALEJE“
- 7) „ATLANTIC“
- 8) „HAI—TANG“
- 9) „DYNAMIT“
- 10) „POCHODNIA“
- 11) „WESOŁY MADRYT“
- 12) „POKUSA“

Według słynnej powieści Remarque, Tytaniczna wizja przyszłości, realizacja Abła Gancea.

Najpiękniejszy dramat prod. krajowej na tle noweli Sienkiewicza.

Największa kreacja Johna Barrymore, Najwspanialszy film świata, ekwilibrystyka melodyj, efektów i pomysłów.

Film milionów dla milionów, czar ciała, ośniewająca uczta wzrokowa i słuchowa, Dzieło najwyższej doskonałości technicznej, reżyserji E. A. Duponta. Dramat ludzi rzuconych na bezkres oceanu.

Najoryginalniejsze arcydzieło rosyjsko-chińskie z Anna May Wong.

Najgenialniejszy twór wielkiego reżysera Cécila de Millea.

Przebojowy film na tle francuskiej rewolucji, ilustrujący narodziny Marsylianki.

Wielki sukces Ramona Novarro. Sześć piosenek uwielbianego Ramona nucić będzie cały kraj.

Najlepsza kreacja królowej ekranu Greta Garbo.

Jedyna dziś gilza o której mówi cały świat palaczy

„OSMAN“

Patentowane gilzy czterowatkowe

Gilza „OSMAN“ jest to triumf techniki przemysłu gilzowego
Spróbujcie i oszczędźcie sami.

W ŚRODĘ, dnia 31-go grudnia 1930 roku

odbędą się

w Sali Filharmonij oraz w Teatrze „Splendid“
2 wielkie artystyczne przedstawienia

pod tytułem:

Wesoła Muza Sylwestrowa

Wielka Rewja w 2-ich częściach 12-tu odstępach

Udział biorą:

Marja Malicka

Znakomita artystka Teatru Polskiego

Zbyszko Sawan

Bohater Ekranu Polskiego

Stanisława Karlińska

Primadonna Teatru „Morskie Oko“ w Warszawie

Irill Gadeskow

Tancerz światowej sławy znany ze swoich poprzednich znakomych kreacji tanecznych w Filharmonij

Irma Pumanówna

Znakomita tancerka — partnerka

GADESKOWA

Tadeusz Faliszewski

Jedyny bezkonkurencyjny piosenkarz

„Król pieśni i piosenki“

Mieczysław Mirski

Świetny komik groteskowy

Humor! Śpiew! Taniec!

Bogaty program złożony z najnowszych przebojów skeczów i piosenek

Zapowiada: Stanisława Karlińska.

12 PRZEPIĘKNYCH TOALET MODELI 1931 r. z firmy B. Myszkowski. Warszawa.

Początek przedstawień: 1-go o godz. 9-ej wiecz. w SALI FILHARMONIJ.
12-go o godz. 12-ej w nocy w Teatrze „SPLENDID“

Wielkie premjum!

Uwaga! Wszyscy nabywcy biletu na miejsca siedzące na którekolwiek z powyższych przedstawień mają prawo do nabycia ULGOWEGO BILETU za 2.— na

Wielką Maskaradę Sylwestrową w Filharmonij

Ceny biletów od zł. 3-ich do 15-tu.

Przedsprzedaż biletów odbywać się będzie co dzień w Kasie Sali Filharmonij od godz. 10.30 rano do godz. 2-ej po poł. oraz od godz. 4-ej do godz. 7-ej w

POKOJ.

W starym numerze „L'Illustration” z roku 1916 znajdujemy taką fotograficzną kartę tytułową:

Zima, śnieg głęboki, gdzieś na froncie we Flandrii. Na tylnym planie zasieki druciane i okopy. Pomiedzy dwiema linjami nieprzyjacielskich okopów stoją dwie grupy oficerów naprzeciwko siebie. Jedna — to ludzie w szpiczastych hełmach — Niemcy. Druga — to ludzie w miękkich czapkach płaskich lub beretach — Francuzi, Belgowie i Angliści. Obie grupy stoją w pewnej nieufnej od siebie odległości, ale salutują się wzajemnie. Ten i ów trzyma przy oku mały fotograficzny aparat i zdejmuje wrogów.

Tytuł ilustracji: „Boże Narodzenie na froncie...”

W ogniu walk, huraganie namiętności, w ślepych i zaciekłym wirze zapasów na dnie duszy ludzkiej leży — tęsknota. Przychodzą chwile, kiedy nasze codzienne sprawy, wszystko, o co w życiu zapamiętałe walczyliśmy wydać się nagle tak marne i nikłe w porównaniu z wiecznymi wartościami. I wtedy opadają ręce strudzone i zahartowane w walkach dnia codziennego i z serc wyzwała się wszystko, co starannie zamknięte, drzemie w człowieku na dnie...

Takiej ciszy i spokoju potrzebujemy dziś wszyscy w Polsce, trochę serca i spokoju.

Utrudzeni jesteśmy wszyscy i zmęczeni nieustannymi walkami na wewnętrznym froncie, nasze nerwy stargane są dostatecznie, nasza rozrzutność sił dosięga zenitu. W tej bitwie nieustannej, w zmaganiu się i nekaniu wzajemnym

zapominamy często, że pod jednym miezkamy dachem i jednaki jest i będzie nasz los. Niema społeczeństwa bez fermentów, niema w narodzie nigdy zgody absolutnej i spokoju martwego, ale przecież trzeba nałożyć tym zapasom śmiertelnym jakieś wędzidła, jakieś dopuszczalne ustalić im granice.

Polska musi się uspokoić, aby żyć normalnie, aby najważniejsze sprawy bytu, chleb codzienny i kąt mieszkalny, nie stały gdzieś na szarym końcu trosk i zainteresowań, aby w sposób naturalny wysunęły się na czoło palących, bo najbliższych zagadnień. Polska potrzebuje spokoju na okres czasu długi, potrzebuje pracy wyteżonej i skoncentrowanej nie w walkach politycznych, ale w zapasach z niedostatkiem i niedzą mas, z kryzysem gospodarczym, z miljonem drobnych problemów, które nie zabijają od razu, ale kłują powoli jak szpilki w żywym ciełe i powodują wycieńczenie i śmierć...

Naszym wrogiem prawdziwym nie jest człowiek inaczej w Polsce myślący, ale jest bieda powszechna i brak. Każdy bezczynnie stojący warsztat pracy, każdy bezrobotny, z rozpaczą myślący o jutrze — oto drobne a jednak groźne bakcyle, które odbierają społeczeństwu polskiemu zdrowie, denerwują podświadomie, spędzają sen z powiek, czynią nas gorszymi i zacieklejszymi, aniżeli jesteśmy w rzeczywistości. Ani odgłosy ostrych starć sejmowych, ani trudna sącząca się z partyjnych szpał dzienników — to nie realne życie polskie. To są objawy raczej naszej choroby, patologiczne cechy okresu gospodarczego, który przeżywamy. Nie ludźmy się, że ta czy inna reforma, że takie

czy inne polityczne nastawienie da nam zdawną oczekiwaną pokój i swobodę rozwoju. Gwarancją przyszłości może być tylko zduśnienie katastrofy gospodarczej, zlikwidowanie resztek wojennego okresu, powrót do przeciętnych ideałów prostego człowieka: chleb i dach...

Świat i Europa żyją na wulkanie. Ale my jesteśmy jakgdyby u wierzchołka krateru, tutaj wstrząsy są najsilniejsze i najprędzej dosięgną nas może gorąca lawa, tryskająca z paszczy historii. Jesteśmy daleko wysuniętym posterunkiem w tej wojnie wszystkich przeciwko wszystkim, która zapelnia karty dziejów od szesnastu lat i mimo wszystkich papierowych ugód, trwa nieustannie. W naszych warunkach politycznych i geograficznych, a tych żadna ludzka siła zmienić nie jest w stanie, jak nie może człowiek zmienić swej konstytucji fizycznej, swych naturalnych warunków, — Polska ma przed sobą żywe istotne zadania, problemy, których rozwiązania podjąć się musi, nie tylko powinna.

Jeśli życie państwowe polskie układa się w te znaki a nie inne, to nie tylko dlatego, że istnieją siły, które tak chcą i potrafią, ale dlatego przede wszystkim, że tak być musi, że wynika to z istniejącego stanu rzeczy, z logiki przeżywanego okresu. Na tę logikę i metodę dziejów nie możemy wpłynąć decydująco. Nasza wolna wola odgrywa drugorzędą rolę, a na pierwszy plan wysuwa się konieczność, niezawsze świadoma, a przynajmniej korzeniami swymi tkwiąca tylko w świadomości melli-cznych jednostek. Z temi koniecznościami

mi, podobnie prawie, jak z prawem przyrody, liczyć się musimy zawsze i wszędzie. W tych ramach obraca się ludzki żywot i nie wyskoczymy z nich, jak nie możemy wyskoczyć z ludzkiej skóry...

To, co w mocy naszej leży, to złagodzenie obyczajów w Polsce, uspokojenie i skierowanie uwagi powszechnej na zagadnienia gospodarcze, elementarne, konieczne. Żaden wysiłek pod tym względem nie będzie daremny, żadne starania nie spełnią na niczem. Każdy krok w tym kierunku przyniesie społeczeństwu oczywiste niezaprzeczalne korzyści. Ze skrajnego, zabójczego rozpolitykowania, z roznamietnienia niszczycielskiego musimy zejść czempredziej na równą i gładszą drogę wysiłku produkcyjnego, twórczego... Tylko tam naprawią się prawdziwe, a nie urojone krzywdy, tylko tam zabliznią się rzeczywiste rany, tylko tam osiągniemy spokój i zadowolenie. Dotyczy to w równej zupełnie mierze wszystkich walczących dziś w Polsce obozów, bez względu na osoby i wypadki.

Na szerokich frontach czasu wojny dziś wieczorem cichły strzały armatnie i iskrzyły się w okopach świąteczne ciche światełka. Nawet w tej rzezi powszechnej, bezprzykładnej był dzień, kiedy w serca wstępowała otucha, kiedy tęskniono nie do trjmfów bojowych, ale do zwycięstwa pokoju powszechnego.

Dziś znów taki nadszedł dzień na naszym froncie. Niechby ten dzień wzruszył wszystkie serca, niechby gwiazda pierwsza, wschodząca była gwiazda pojednania i zapomnienia win...

Katastrofa autobusowa.

5 osób rannych.

Wilno, 23 grudnia.

Wczoraj na szosie Wilno — Grodno wydarzyła się katastrofa autobusowa. Auto zjeżdżające z Grodna do Wilna ześlizgnęło się do rowu i przewróciło się do góry kołami. Skutkiem wyrócenia się, 5 osób zostało rannych. Autobus uległ rozbiciu.

Rada miejska w Tarnowie

została rozwiązana.

Tarnów, 23 grudnia.

Skutkiem zarządzenia wojewódzkiego rada m. Tarnowa została rozwiązana. Komisarzem rządu mianowany został Adam Marchalowicz.

Dr. Ziem kandydatem na prezydenta senatu gdańskiego.

Gdańsk, 23 grudnia.

(Telegram własny)

Biorące udział w tworzeniu rządu partje centrowe i nacjonalistyczne postanowiły jednogłośnie wysunąć prezydenta najwyższego trybunału administracyjnego dr. Ernesta Ziema na stanowisko prezydenta senatu gdańskiego. Wybór i mianowanie członków rządu nastąpi w połowie stycznia. Dr. Ziem liczy obecnie 64 lata i od roku 1920 do 1925 był wiceprezydentem senatu gdańskiego z ramienia nacjonalistów.

Kowno, 23 grudnia.

(Telegram własny)

Donoszą tu, że do Moskwy nadeszły wiadomości o nagłym poważnym zachorowaniu b. komisarza ludowego Trockiego. Trocki, jak wiadomo, został wysiedlony z Rosji i przebywa obecnie w Konstantynopolu.

Śmierć przywódcy liberalów rumuńskich.

B. minister Duca na czele stronnictwa liberalnego.

Bukareszt, 23 grudnia.

(Telegram własny)

Nocy ubiegłej rozeszła się tu wiadomość o nagłej śmierci przywódcy liberalów rumuńskich Vintila Bratianu. W dniu wczorajszym Bratianu wyszedł na obchód swych posiadłości w Mihaesti. Gdy minęło kilka godzin, a Bratianu nie wracał, wyruszył na poszukiwania zaginionego administratora dóbr, który który też znalazł leżącego Bratianu w

śniegu. Bratianu doznał ataku serca, przyczem lewa strona ciała uległa paraliżowi. Wkrótce potem nastąpiła śmierć. W dniu dzisiejszym odbyło się o godz. 3 żałobne posiedzenie parlamentu. Pogrzeb zmarłego odbędzie się w piątek. Stanowisko przywódcy stronnictwa liberalnego obejmie prawdopodobnie b. minister spraw zagranicznych Duca.

Trzy noty niemieckie.

Skargi Berlina nie mają uzasadnienia.

Paryż, 23 grudnia.

(Polska Agencja Telegraficzna)

W dzienniku „Echo de Paris” drukuje dłuższy artykuł Petrinax o ostatniej nocie niemieckiej do Ligi narodów w sprawie rzekomego ucisku mniejszości niemieckiej w Polsce. Autor poddaje analizie wszystkie trzy noty niemieckie i nie znajduje w nich faktycznej podstawy do uzasadnienia skarg niemieckich. Autor zaznacza, że oprócz kwestji faktycznej istnieje jeszcze strona prawna. Otóż rozważając sprawę z punktu widzenia traktatów mniejszościowych, należy stwierdzić, że przywileje wyborcze nie znajdują się wśród praw, na danych mniejszościom przez postanowienia międzynarodowe. Trudno wreszcie wyobrazić sobie Ligę Narodów, gwarantującą szczerą i czystą wyborów nietylko w Polsce, lecz również w Czechosłowacji, Rumunii, Jugosławii, Grecji i innych państwach. Jak np. na Węgrzech, gdzie wyborcy głosowali całymi gromadami. Sprawa mniejszości — pisze w zakończeniu p. Petrinax, sta

nowi dla Niemców coś w rodzaju muru płaczu w Jerozolimie, gdyż celem ich nie jest bynajmniej usuwanie jakichkolwiek domniemych krzywd, jakich ofiarą są ich współrodacy w państwach, do których obecnie należą, lecz obalenie obecnych traktatów, co jest przedsięwzięciem zupełnie innego rodzaju.

Eskadra włoska w drodze do Ameryki

Przebycie drugiego etapu

Kartagina, 23 grudnia.

(Polska Agencja Telegraficzna)

Z Los Alcazares donoszą, że dwa hydroplany włoskie, które zmuszone były zatrzymać się tam, odleciały wczoraj o godz. 11.40 do Kenitry. Według radjotelegramu ministra Balbo, 10 wodnopłatowców odleciało z Kenitry do Villa Cisneros. W Kenitry pozostały jeszcze dwa aparaty, oczekujące na lotników, którzy byli zmuszeni zatrzymać się w Los Alcazares.

Krwawa tragedia w Berlinie.

Zastrzelił kochankę, a następnie popełnił samobójstwo.

Berlin, 23 grudnia.

(Telegram własny)

Przy ul. Barbarossa nr. 45 rozegrała się krwawa tragedia. Około godziny 8-ej wieczorem przybył do swej przyjaciółki Minny Krüger jej kochanek, który podczas rozmowy oddał do niej kilka strzałów rewolwerowych, kładąc ją trupem na miejscu.

Po dokonaniu mordu kochanek strzelił do siebie, raniąc się ciężko. Sledztwo ustaliło, iż powodem mordostwa była odmowa ze strony Minny Krüger dalszego współżycia z kochankiem.

B. poseł Smoła

stanie w sobotę przed sądem.

Lublin, 23 grudnia.

Rozprawa sądowa przeciwko b. po słowi Janowi Smole („Wyzwolenie”) wyznaczona została na dzień 28 grudnia r. b. na sesji wyjazdowej lubelskiego sądu okręgowego w Krasniku. B. poseł Jan Smoła oskarżony jest z art. 129 część I punkt 1, 3 i 8 kod. kar.

Szczyście sprzyja

majorowi Szromowi.

MADRYT, 23 grudnia.

(Telegram własny)

Major Franco, przywódca rewolucjonistów wygrał wczoraj główną wygraną w sumie miliona 400 tys. franków na loterii hiszpańskiej.

— Z Londynu donoszą, iż na podkomisję swobod Konferencji Okrągłego Stołu obrzyta część dyskusji dotyczyła kwestji, czy posiadanie nieruchomości ma być warunkiem posiadania praw wyborczych i zdaje się że istnieje ogólny zgodny pogląd, że pożądane jest włączenie majątkowego cenzusu wyborczego.



GRUDZIEŃ

24

SRODA

Dziś Wig Adama
Jutro BOŻE, NAR.

Wschód słońca	7.42
Zachód słońca	15.22
Wschód księżycy	15.24
Zachód księżycy	9.56
Diugłość dnia	7.11
Ubycie dnia	94.1

Wszystkim Czytelnikom
i Przyjaciółom naszego Pisma
przesyłamy

Serdeczne Życzenia
Wesołych Świąt!

Święta w Łodzi

W dniu dzisiejszym ustaje praca we wszystkich instytucjach, sklepach i urzędach. Niektóre przedsiębiorstwa będą zamykane na cały okres świąt, inne tylko na jeden dzień lub też kilka godzin.

SKLEPY I LOKALE ROZRYWKOWE.

W dniu dzisiejszym wszystkie sklepy, kawiarnie, restauracje i inne lokale rozrywkowe i jadalnie, będą zamknięte o godzinie 6-ej wiecz. Kina i teatry w dniu wigilii też są nieczynne.

Pierwszego dnia świąt wszystkie lokale rozrywkowe mogą już być wieczorem czynne. Sklepy otwarte będą dopiero w sobotę rano.

POCZTA.

Praca w urzędach pocztowych podczas świąt została ustalona w sposób następujący: w dniu dzisiejszym dział oddawczy czynny będzie do godziny 3 popołudniu, a dział nadawczy do godziny 5-ej popołudniu. Kancelarie urzędują do godziny 12.

W dniu 25 b. m. ustaje wszelka służba. Zarówno nadawanie listów jak i odbieranie nie będzie się odbywało. W dn. 26 b. m. czynny będzie oddział skrytek, a od godziny 9 — 11 poczta główna urzędować będzie, zajmując się tylko wydawaniem zwykłej korespondencji i gazet. W drugim dniu świąt doręczone zostaną adresatom przesyłki i listy „ekspres”.

TELEFON I TELEGRAF.

Telegraf i telefon międzymiastowy czynne będą bez przerwy, zarówno pierwszego jak drugiego dnia świąt. — Obsługa w obydwu instytucjach pozostawiona została z tego słusznego względu, by nie przerywać komunikacji pomiędzy poszczególnymi miastami, w razie jakichkolwiek ważnych spraw.

TRAMWAJE.

Tramwaje podmiejskie, dojazdowe, kursować będą bez przerwy, jak zwykle. Natomiast tramwaje łódzkie, zaczęły zjeżdżać do remizy dziś o godzinie 6 popołudniu, a o godzinie 8 wieczorem ruch tramwajowy ustanie zupełnie. W ciągu pierwszego dnia świąt, 25 b. m. tramwaje nie będą kursowały. Ruch tramwajowy wznowiony będzie dopiero w nocy, przez uruchomienie nocnych tramwajów. W drugim dniu świąt kursować będą już wszystkie wozy bez ograniczeń.

BANKI.

Banki państwowe — Bank Polski, Bank Gospodarstwa Krajowego, zafalować będą dziś interesantów tylko do godziny 10-ej. Banki prywatne urzędować będą do godziny 12-ej w południe. Normalne urzędowanie banków rozpocznie się dopiero w sobotę. (k)

Następny numer
„Republiki”
ukazać się w sobotę, dnia
27-go grudnia.

Łódź importuje najwięcej.

Przywóz do Łodzi wynosi półtora miljarda złotych rocznie.

Skazani na samowystarczalność, zginęlibyśmy z głodu w ciągu jednego roku.

Gdyby pewnego dnia Łódź została skazana na samowystarczalność na wyżywienie się i utrzymanie z tego, co sama produkuje, zginęlibyśmy wszyscy w ciągu niewielu dni. 600 tysięcy mieszkańców Łodzi miałoby wprawdzie co ubrać, ale wszak trudno byłoby wyżywić się stosami towarów włókienniczych — jedynym właściwie artykułem który wyrabia się w naszym mieście masowo i w ilości wystarczającej nie tylko do nasycenia rynku miejskiego, ale na wielki eksport.

Natomiast pod względem żywności, jesteśmy zdani na łaskę tysięcy wsi, tysięcy fabryk, krajowych i zagranicznych, zaopatrujących nas we wszystko to, co człowiekowi XX wieku niezbędne jest do życia.

Trudno było nawet wyobrazić sobie, jak wielki jest import do Łodzi wszelkiego rodzaju artykułów. Sprawa dzamy bowiem dosłownie wszystko, co kolwiek spożywa się w naszym mieście. Począwszy od produktów żywnościowych wszelkiego rodzaju do artykułów hutniczych, chemicznych, włókienniczych, futrzanych i t. d. i t. d.

A więc, przede wszystkim, co się przywozi do Łodzi według działów. Ostatnie dane, jakie są w rozporządzeniu urzędów statystycznych, dotyczą 1928 roku. Na wstępie należy podkreślić, że w roku tym, w porównaniu z rokiem 1927 przywóz towarów zagranicznych do naszego miasta zmniejszył się o kilka milionów złotych. Jest to nie wątpliwie wynikiem energicznej kampanii, jaką prowadził się w ostatnich latach, na rzecz konsumpcji towarów krajowych.

Dział pierwszy obejmuje opał — węgiel kamienny, węgiel brunatny, koks, miał węglowy i brykiety. Opalu użytkownika Łódź kolosalnie dużo, bo 1.073.297 tonn. Tak wielką konsumpcję tłumaczyć sobie należy zużytkowaniem węgla przez wszystkie zakłady przemysłowe w Łodzi. Gdyby uruchomienie fabryk było pełne, import węgla i koksu do Łodzi zwiększyłby się co najmniej jeszcze o 50 proc. Charakterystycznym szczegółem jest, że ilość 1.073.297 tonn obejmuje również 3.172 tonny przywiezione z zagranicy. Jest to węgiel koksujący z niemieckiej części Górnośląska. W porównaniu z ogólną sumą, przywóz ten jest niewielki, co świadczy, iż Łódź wystarcza najzupełniej w tym dziale, produkt krajowy.

Drugi dział obejmuje materiały leśne i wyroby z drzewa. Do Łodzi przywieziono 168.833 tonny, a w tym również tylko 142 tonny towarów zagranicznych.

Dział trzeci — to płody rolne i ogrodnicze, których przywieziono do Łodzi w ciągu roku 61.833 tonny. Dział czwarty obejmuje towary kolonialne, rybołówstwo, łownictwo, hodowlę zwierząt i t. d. Przywieziono z tego działu do Łodzi 112.474 tonny, z czego 1185 tonn przypada na zagranicę.

Interesujące jest zestawienie zwierząt domowych według sztuk. A więc w roku sprawozdawczym przywieziono: 285 koni, 17.951 bydła rogatego, 392 cielęta, 21.339 sztuk trzody chlewnej i 6.575 owiec i kóz. To wszystko — 46.542 sztuki bydła skonsumowała Łódź

W ciągu jednego roku. Oczywiście ilość ta nie jest pełna, jak już bowiem zaznaczyliśmy, bardzo wiele towarów, a więc i zwierząt domowych przywozi się w specjalnych samochodach ciężarowych, a zwierzęta zwłaszcza w olbrzymich ilościach pędzone są z wsi województwa łódzkiego pieszo na targ lub do rzeźni naszego miasta.

Dział piąty obejmuje wytwory przemysłu górniczego, szklarskie, ceramiczne, betonowe, cementowe. Z tego działu przywieziono do Łodzi 271.152 tonny z czego 4.138 tonn z zagranicy. Jest to, naogół biorąc, cyfra niezbyt wysoka, świadcząca najworniej o kryzysie, jaki przeżywa budownictwo.

W dziale szóstym — przemysł metalurgiczny, mechaniczny i metalowy — przywieziono do Łodzi 54.753 tonny. I wreszcie w dziale siódmym — garbarstwo, kuśnierstwo, papiernictwo, chemikalia, surowce włókiennicze, towary włókiennicze — 115.609 tonny, w tym około 55 tysięcy tonn z zagranicy.

W tym ostatnim dziale stosunek towarów zagranicznych do krajowych jest bardzo wielki, czemu jednak nie należy się dziwić. Niemal cały przemysł sprowadza surowce z zagranicy, gdyby się wzięło pod uwagę tylko przemysł włókienniczy, stosunek cyfrowy byłby zgola inny.

Jeśli zapotrzebowanie Łodzi obliczymy w złotych, otrzymamy istotnie imponujące cyfry. Łódź posiada apetyt kolosalny, czego dowodem, iż w roku, o którym piszemy, przywieziono do naszego miasta towarów zagranicznych za sumę około 200 milionów złotych, a wogóle wartość towarów obcych konsumowanych przez nas, przekroczyła sumę półtora miljarda złotych.

Interesującym szczegółem jest również tabelka, ilustrująca, jakie przeważnie towary przywozimy z zagranicy. Na pierwszym miejscu stoją maszyny i aparaty przemysłowe, na drugim — artykuły kolonialne, a następnie, w kolejnym porządku, materiały włókiennicze, papiernicze, elektrotechniczne, metalowe, chemiczne i wytwory hodowlane.

Jeśli chodzi o artykuły żywnościowe, Łódź stoi na drugim miejscu po Warszawie, pod względem przywozu. Jeśli natomiast o całkowalcie przywozu z wszystkich artykułów i towarów z całej Polski i zagranicy będziemy mówili, należy stwierdzić, iż miasto posiada, największy, najstrawniejszy, o bezkonkurencyjnej polemności, żółtyk. S.

Projekt ustawy samorządowej opracowuje związek miast polskich.

W dniu 22 stycznia odbędzie się kolejne posiedzenie zarządu związku miast polskich, w którym udział z ramienia naszego miasta wezmą prez. Ziemięcki i wiceprez. Rapalski. Jak się dowiadujemy, związek miast na tem posiedzeniu zająć się ma utworzeniem specjalnej poradni urbanistycznej, której zadaniem byłoby opracowanie planów racjonalnej rozbudowy dla każdego miasta w Polsce.

Instytucja ta, w skład której wejda najwybitniejsi urbanisci polscy, udzielać ma porad i wskazówek fachowych zarządom miast w sprawie regulacji i rozbudowy.

Wobec wielkich braków, które istnieją w dziedzinie racjonalnej rozbudowy miast, nowa instytucja odda wielkie usługi. Z pomocy jej i porady fachowej korzystać będą w pierwszym rzędzie także miasta, jak Łódź, która jest źle i chaotycznie zabudowana.

Równocześnie, jak się dowiadujemy, na posiedzeniu ma być opracowany szereg wniosków w sprawie ustaw samorządowych. Jak wiadomo, sejm zamierza bezpośrednio po uchwaleniu budżetu zająć się nową ustawą samorządową. Po uchwaleniu tej ustawy nastąpiłoby rozpisanie wyborów do rad miejskich we wszystkich miastach.

Wobec powyższego związek miast zamierza zgłosić ze swej strony szereg wniosków zasadniczych. W pierwszym rzędzie dążeniem związku miast jest większa niezależność gmin od władz nadzorczych pod względem finansowym. Z drugiej strony związek proponuje, by kadencja rad miejskich trwała sześć lat.

a nie jak dotychczas trzy, a to celem dania możności każdorazowemu zarządowi miasta przeprowadzić pewne inwestycje. Wreszcie postulaty związku iść będą w kierunku zmniejszenia składu osobowego rad miejskich, przy pełnym jednakże zachowaniu proporcjonalności wyborów, według 5-przymiotnikowego prawa wyborczego. (k)

Z okazji świąt

Mv niżej podpisani zasylamy stalym bywalcom GRAND KINA SERDECZNE ŻYCZENIA i jednocześnie zawiadamiamy, że wkrótce wystąpimy w filmie

„Parada Paramountu”

Richard Owen
Evelyn Brent
Ruth Hartshorn
Leon Errol
Helen Kane
Jack Oakie

George Bancroft
Clive Brook
Maurice Chevalier
Skene Gallagher
Dennis King
Zelma O'Neal
William Powell

Lara Bow
Nancy Carroll
Gary Cooper
Harry Green
Abel Lyman
Charles „Buddy” Rogers

„Rycerze” Bałut przed sądem

Za co Gnat zastrzelił Jakubowicza. - Przebrał w karty ubranie i koszulę. - Tajemnica białego rewolweru.

Gnat skazany na 8 lat c. w., Rozenon — uniewinniony.

Wczoraj przed łódzkim sądem okręgowym (przewodniczył wiceprezes Illinicz, asystowali sędziowie Łoziński i Balicki) rozegrał się ostatni akt tajemniczej zbrodni, dokonanej w dniu 9 sierpnia r. b. przed restauracją Oszerowicza przy ulicy Lutomierskiej 3.

Na ławie oskarżonych zasiadli Mordka Gnat i Abram Rozenon. Pierwszy z nich przed restauracją zastrzelił 23-letniego Moszka Jakubowicza (Lutomierska 7), drugi zaś, odpowiadający z wolnej stopy, został posądzony o współudział w zabójstwie.

Sala sądowa już od godziny 9-ej rano zapętniła się szczerze publiczną balucką. Ci, których już nie wpuszczono z powodu braku miejsc, przez cały dzień na ulicy cierpliwie oczekiwali wieści z toczącego się procesu.

Przed rozpoczęciem rozprawy prokurator Chawłowski zgłosił wniosek o odroczenie sprawy z powodu nieprzybycia najważniejszego świadka, Szulmana. Ów Szulman cieszył się na Bałutach dużą popularnością i przez dłuższy czas

stał na czele najpotężniejszej w naszym mieście szajki złodziejskiej.

W ubiegłym roku brał on udział w zuchwałym napadzie bandyckim na lokal firmy „Braci Mazur” przy ulicy Południowej. Zrabowano tam kilkadziesiąt tysięcy złotych. Tegoż dnia jeszcze Szulman dokonał napadu na inkasenta firmy „Cukrum” któremu wyrwał teczkę, zawierającą kilkanaście tysięcy złotych.

Po obu tych wyprawach bandyckich

Szulman zbiegł do Lwowa,

gdzie również dokonał kilku zuchwałych napadów i następnie przeniósł się na stałe do Berlina. Ujęto go tam na podstawie listów gończych, wysłanych przez polskie władze bezpieczeństwa. Policja berlińska dotychczas jednak nie przekazała go naszym władzom, to też Szulmana nie można było sprowadzić na wczorajszą rozprawę.

Przewodniczący kompletu sędziowskiego nie przychylił się do wniosku prokuratora. Sprawy nie odroczone.

W odczytaniu przez przewodniczącego akcie oskarżenia okoliczności zbrodni zostały opisane dość krótko.

Mord, jak już podawaliśmy na wstępie, został dokonany przed restauracją Oszerowicza. W restauracji tej Gnat grał z Jakubowiczem w „sztosę”.

Szczegółowo dopisał Jakubowiczowi. Gdy zażądał od Gnata pieniędzy, ten nie dał mu na grosza. W czasie kłótni wyszli na ulicę i tam Gnat dał do Jakubowicza pięć strzałów, kładąc go trupem na miejscu.

Rozenon, najbliższy przyjaciel zabójcy, miał mu pomagać w krwawej rozprawie. Po odczytaniu aktu oskarżenia sąd przystąpił do badania Gnata.

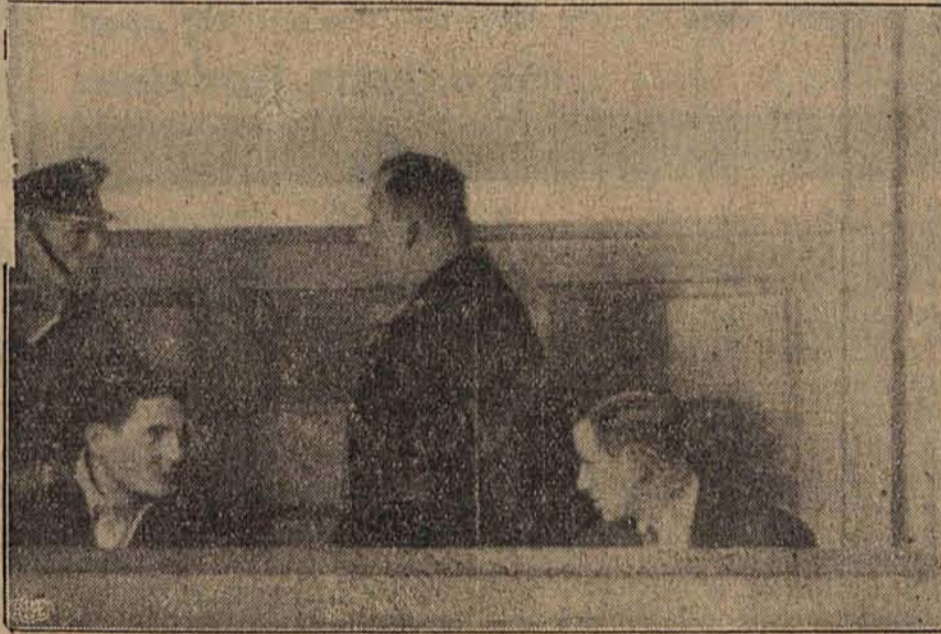
O co grali w karty.

Przewodniczący: Czy oskarżony przyznaje się do winy?

Oskarżony: Przyznaję się. Znałem Jakubowicza od dwóch lat. Graliśmy często w karty, przyczem ja stałem się grywałem. Pewnego razu po grze zostałem mu winien 500 złotych, ubranie, które nosiłem na sobie i nawet koszulę. Pokłóciliśmy się wówczas. Gdy nie chciałem zwrócić tego długu, on i jego ludzie grozili, że mnie zabiją.

Musiałem się więc z nimi pogodzić. Obiecałem Jakubowiczowi, że będę mu słać dług ratami po 20 złotych tygodniowo. Po paru tygodniach znów zasiedliśmy do „sztosy” i tym razem przegrałem nawet kołnierzyk i krawat.

— Nie mogłem wogóle dać sobie z nim rady. Jakubowicz i jego ludzie to byli groźni bandyci. Kto wpadł w ich łapy, ten nie mógł się już od nich odezwać.



Gnat i Rozenon na ławie oskarżonych.

Opowiadając o okolicznościach zabójstwa, Gnat dowodził, iż Jakubowicz pierwszy się nań rzucił i zdarł mu klapę od marynarki. Chodziło mu znów o stary dług karciany.

— Ogarnął mnie szal — tłumaczył się na sprawie Gnat, — dałem do niego pięć strzałów. Nie wiedziałem, co robię.

Przewodniczący: Po co oskarżony nosił przy sobie rewolwer?

Oskarżony: Pracowałem w rzeźni

Wracałem w nocy do domu zupełnie sam. Musiałem więc mieć przy sobie broń.

Tajemniczy szantaz.

W dalszym ciągu swych zeznań oskarżony przyznaje się, że już kiedyś w czasie sprzeczki

strzelał do kogoś z rewolweru na Zielonym Rynku i jednocześnie oświadcza, że jest z gruntu porządnym

człowiekiem, choć jego wrogowie starają się go przedstawić w jaknajgorszym świetle.

Adw. Lilker: Co oskarżony wie o białym rewolwerze?

Oskarż.: To był rewolwer Jakubowicza. Po zabójstwie jego przyjaciele wyjęli mu tę broń z kieszeni.

Dalsze zeznania nie wniosły już do sprawy żadnych ciekawszych momentów. Gnat nie wymienia żadnych innych motywów swego krwawego czynu, choć na śledztwie niektórzy świadkowie opowiadali, iż

Jakubowicz go szantażował, groząc, iż doniesie władzom o jakichś jego przewinieniach.

Oskarżony Rozenon nie przyznał się do żadnego współudziału w zbrodni. Twierdził on, iż był świadkiem licznych kłótni, jakie wynikały pomiędzy Jakubowiczem i Gnatem. Krytycznego dnia był również w restauracji. Starał się zapobiec awanturze, a w czasie, gdy zostało dokonane zabójstwo, nie był wcale na ulicy.

Adw. Nowarski (do Rozenona): Czy rodzina pańska otrzymywała listy anonimowe?

Oskarż.: Tak, gdy mnie aresztowano po zabójstwie. Rodzice moi otrzymali list, w którym żądano 6.000 złotych za natychmiastowe zwolnienie mnie z więzienia. Pieniądze miały być złożone w nocy przed drzwiami naszego mieszkania. Zawiadomiliśmy o tem policję, ale w nocy nikt się nie zgłosił.

Z kolei sąd przystępuje do badania świadków.

Zeznania świadków.

Pierwsi zeznają policjanci, którzy nadbiegli przed restauracją przy ulicy Lutomierskiej na odgłos strzałów rewolwerowych.

Zeznania ich pokrywają się całkowicie z aktem oskarżenia.

Ojciec zabitego Jakubowicza odpowiada na rozprawie, iż Gnat był niebezpiecznym rzeźmieszkiem. Swego czasu oskarżono go o napad na szoferę na Wiśniowej Górze i usiłowanie zabójstwa Srebrnego w restauracji na Zielonym Rynku.

W ten sam sposób wyraża się o Gnatcie brat zabitego, Szlama Jakubowicz, który obecnie odsiadyuje karę więzienia za usiłowanie zabójstwa niejakiego Bociana. Był on już poprzednio trzykrotnie karany za kradzież i dwa lata siedział w areszcie prewencyjnym, podejrzany o współudział w zabójstwie Słomki.

Sąd apelacyjny go uniewinnił. Następni świadkowie, jak Szarf i Inni, również byli przez łódzki sąd skazani na dłuższe kary więzienne za zabójstwo Słomki i zostali uniewinnieni przez sąd apelacyjny. Zeznania ich były nadzwyczaj ostrożne. Nie poruszali oni absolutnie istoty zarzutu Gnata z Jakubowiczem i opowiadali jedynie bar dzo sucho o okolicznościach zbrodni.

Wyrok.

Po zbadaniu świadków zabrał głos prokurator Chawłowski, domagając się surowego wymiaru kary dla oskarżonych. obrońcy Gnata, adwokaci Forelle i Lilker, w przemówieniach swych dokładnie przedstawili okoliczności i motywy zabójstwa, dowodząc, iż oskarżony działał w silnym afekcie, prosili o łagodny wymiar kary.

Obrońca Rozenona adw. Nowarski prosił o uniewinnienie swego klienta.

Sąd, po dłuższej naradzie, wyłożył wyrok mocą którego Gnat został skazany na 8 lat ciężkiego więzienia z pozbawieniem praw, Rozenon zaś uniewinniony.

Powództwo cywilne, wniesione przez adw. Cymermana, w wysokości jednego złotego, zostało uwzględnione. Gnat przyjął wyrok zupełnie spokojnie.

Gliceryna zgoszczona



Usunąć zaczerwienienie skóry

Demonstracje bezrobotnych w ośrodkach przemysłowych wojew. łódzkiego.

W dniu wczorajszym w szeregu miast województwa łódzkiego miały miejsce demonstracje bezrobotnych, które na szczęście zakończyły się bezkrwawo.

W Kaliszu grupa bezrobotnych licząca około 2000 ludzi, zgromadziła się przed gmachem Magistratu, żądając wypłacenia im zasiłków świątecznych.

Wobec tego, że demonstranci zachowali się spokojnie i wyłonili z pośród siebie delegację, która udała się do prezydenta miasta, któremu przedłożyła odmienne żądania bezrobotnych, organa policyjne nie interwenjowały.

Prezydent miasta, przyjmując delegatów, przyrzekł jej interwenjować w powyższej sprawie u władz wojewódzkich.

Ponieważ mimo to demonstranci nie rozchodzili się, policja rozproszyła tłum.

W Pabjanicach ponowne demonstracje bezrobotnych przed magistratem miały daleko burzliwy przebieg.

W godzinach przedpołudniowych zgromadził się przed gmachem Magistra

tu tłum bezrobotnych w liczbie około 1500 osób, którzy nieposłuchali wezwania policji do rozejścia i stawili opór. Przy rozpraszaniu tłumy aresztowano trzech robotników zbyt agresywnie występujących przeciw policji, których osadzono w więzieniu.

Również w Zgierzu około 600 bezrobotnych zgromadziło się przed gmachem magistratu, żądając wypłacenia im zasiłków świątecznych. Organa policyjne rozproszyły demonstrantów. Spokój nie został zakłócony.

W Tomaszowie-Mazowieckim gromadzących się przed magistratem bezrobotnych rozproszyła policja, zatrzymując dwie osoby zbyt odporne wobec wystąpienia organów policyjnych.

W Ozorkowie przed gmachem magistratu demonstrowało około 600 osób, które następnie na żądanie władz miejskich policja rozproszyła. Do żadnych ekscesów nie dopuszczono. (a)

MEBLE

poleca S. Salomonowicz i S-ka, Łódź

nowoczesne i stylowe gwarantowane jakości po cenach przystępnych
Narutowicza 13
tel. 137-60.

TEATR MUZYKA / SZTUKA

REPERTUAR ŚWIĄTECZNY TEATRÓW MIEJSKICH

Występy K. Junoszy-Stepowskiego. Czwartek, piątek i sobota wieczorem rewelacyjnie wystawiona i pierwszorzędnie zagrana sztuka Merezkowskiego „Car Paweł I”...

W piątek o godz. 4-ej po południu po cenach znizowanych reżyserski „Fotel 47”. W sobotę o godz. 4-ej po poł. po cenach najniższych „Papa Kawaler”...

TEATR KAMERALNY

Występy Stefani Jarkowskiej W czwartek o godz. 9 wieczorem premiera najnowszej sztuki Fr. Molnara „Dobra wróżka”...

W piątek i w sobotę wieczorem powtórzenia „Dobrej wróżki”. W piątek o godz. 5-ej po południu „Święty płomień”. W sobotę o godz. 5-ej po poł. „Fotel 47”.

TEATR POPULARNY

W czwartek wieczorem, w piątek o godz. 4-ej po poł. i o godz. 8,15 wieczorem oraz w sobotę sensacyjna sztuka amerykańska ze śpiewami i tańcami „Broadway”...

REPERTUAR ŚWIĄTECZNY TEATR POPULARNY W SALI GEYERA

Piotrkowska Nr. 295. W czwartek, dnia 25 grudnia, o godz. 4,15 po południu i o godz. 8,15 wieczorem tradycyjny wodewil w 4-ach aktach ze śpiewami i tańcami p. t. „Krakowskie Zuchy”...

W piątek, dnia 26 grudnia, o godz. 4,15 po południu kapitalny wodewil w 3-ach aktach ze śpiewami i tańcami p. t. „Rozkosze wojskowe”...

W sobotę o godzinie 8,15 wieczorem wodewil w 4-ach aktach ze śpiewami i tańcami p. t. „Krakowskie Zuchy”. W niedzielę o godz. 4,15 po poł. „Krakowskie Zuchy”...

ŚWIĄTECZNY PROGRAM LUNY

zapowiada się nader ciekawie, dany bowiem będzie jeden z najpiękniejszych filmów „niemych” obecnego sezonu p. t. „Prawo do miłości”...

WESOLA MUZA SYLWESTROWA

w Filharmonii i w Teatrze „Splendid”. Istnieje moment, kiedy nawet najbardziej zakamieniali sceptycy bodają na sekundę zabawić się murem w marzyciela i entuzjaste: Sylwester. Murem tańca, barw, światła w migocie nót...

NA GWIAZDKĘ

Rok rocznie z nadejściem świąt Bożego Narodzenia zadajemy sobie „tradycyjne pytanie: czym obdarzyć swych bliskich na gwiazdkę?”...

A zaznaczyć należy iż fotografowanie w dobie dzisiejszej jest tak łatwe, iż udostępnione jest nawet dla dzieci. Przytem aparaty fotograficzne są obecnie tanie i dostępne nierzadko warstwowi społeczeństwa...

Przy otyłości, pobudza naturalna woda gorzka „Franciszka-Józefa” przemienne materii w organizmie i wpływa na wysmukłość kształtów. Zadać w aptekach i drogerjach.

Koleżankom i kolegom oraz wszystkim tym którzy oddali ostatnią posługę

ś. † p.

Antoniemu Urbańskiemu

Długoletniemu Kasjerowi Banku Handlowego w Warszawie Oddział w Łodzi,

a w szczególności Dyrekcji Banku PP. Zielińskiego i Smiarowskiemu, składa z głębi zbolełego serca serdeczne „Bóg zapłać”

Stroskana Rodzina.

Długi - defraudacja - więzienie. Sąd skazał listonosza na rok i 6 mies. więzienia.

W urzędzie pocztowym w Widawie zostały wykryte nadużycia.

Swego czasu kierowniczką tego urzędu, Irena Paszkowska, wręczyła trzy listy wartościowe, nadesłane z Niemiec, listonoszowi Apolinaremu Jabłońskiemu...

Jabłoński tegoż dnia jeszcze zaawizował kierowniczkę urzędu, iż spełnił polecenie.

Upłynęło kilka tygodni. Któregoś dnia pani Paszkowska otrzymała informację, iż do urzędu pocztowego w Burzeninie nie nadeszły owe listy wartościowe.

Podejrzenie o przywłaszczenie padło na listonosza, Jabłońskiego. Kierowniczką poczty widawskiej zwróciła się do policji.

Wczoraj stanął on przed łódzkim sądem okręgowym, który sprawę tę rozwał pod przewodnictwem wiceprezesa Ilincza, w asyście sędziów Łozińskiego i Balickiego.

Oskarżał prokurator Chawłowski.

Jabłoński na sprawie przyznał się do winy. Zarabiał bardzo mało i choć żył oszczędnie, zabrnął w długi. Wierzyciele nie dawali mu spokoju i grozili, że zwrócą się do dyrekcji poczty...

Wobec przyznania się oskarżonego, sąd zwolnił wszystkich zawiązanych na rozprawę świadków i ograniczył się tylko do przesłuchania żony i ojca Jabłońskiego.

Świadkowie ci twierdzili, iż Jabłoński był człowiekiem bardzo skromnym obciążał się w wdawkach.

Żona jego była przez dłuższy czas chora i jej kuracja pochłonęła prawie całą sumę, jaką sobie przywłaszczył.

Sąd, po wysłuchaniu przemówienia prokuratora, wydał wyrok mocą którego Jabłoński został skazany na rok i 6 miesięcy więzienia.

Śnieg konserwuje drogi. Nie będzie on uprzątnięty w ciągu całej zimy.

Pierwsze obfite opady śnieżne przed kilku dniami uniemożliwiły komunikację w szeregu punktów kraju i spowodowały opóźnienie wielu pociągów.

Jak się dowiadujemy, śnieg ze wszystkich torów w Polsce nietylko, że został już uprzątnięty, ale wszędzie poczyna też odpowiednio przygotowania, by na przyszłość komunikacja kolejowa nie doznała nigdzie przerwy...

plugi śnieżne, tak, że obecnie nie grozi żadna przerwa w komunikacji, nawet w wypadku, gdyby zasyły śnieżne znów się powtórzyły.

Natomiast nieco utrudniony jest ruch autobusowy, ponieważ władze nie zdecydowały na oczyszczenie dróg i szos. Przyczyna tego zarządzenia jest bardzo ważna, a zarazem bardzo interesująca.

Zeszłoroczny brak śniegu zniszczył drogi w tak znacznym stopniu, że musiano latem wydać znacznie więcej pieniędzy na naprawę ich, aniżeli preliminowano. Z tego też względu wykorzystano obfite opady śnieżne, by w roku bieżącym zapewnić drogom ich „urlop wypoczynkowy”.

Oczywiście sprawa to pewną trudność kursującym autobusom i samochodom, które ślizgają się po ubitej warstwie śnieżnej i dlatego muszą zachować większą ostrożność przy jeździe. Te niewygody będą jednakże wynagrodzone latem, gdy niezniszczone szosy wpływać będą na lepszą komunikację.

Pierwszy dźwiękowy Kino-Teatr w Łodzi. SPLENDID urządza dla tych, którzy jeszcze nie widzieli w czwartek 25, piątek 26, sobotę 27 i niedzielę 28 grudnia r. b. o godz. 12-ej w poł. PORANKI FILMU Neapol, śpiewające miasto z królem tenorów J. KIEPURĄ i Brygida HELM w rolach głównych CENA MIEJSC: zł. 1 i 150

Pani Eugenji Chentowowej z powodu zgonu Matki wyrazy szczerego współczucia składają Koleżanki ze szkoły powsz. Nr 125

RADJOPROGRAM

PROGRAM ROZGŁOSNI ŁÓDZKIEJ „POLSKIEGO RADJA”

ŚRODA, dnia 24 grudnia 1930 r. Godz. 11.58—12.05: Sygnał czasu z Warszawy i hejnał z Wieży Mariackiej w Krakowie. 12.05—13.15: Muzyka z płyt gramofonowych firmy A. Klingbeil...

Najlepszy ODBIÓR osiągniecie TYLKO NA nowo.zesnym detektorku-kryształe p. n. „Detektofon” Zadać wszędzie — CENA zł. 3.50

PROGRAM ROZGŁOSNI ŁÓDZKIEJ „POLSKIEGO RADJA”

CZWARTEK, dnia 25 grudnia 1930 r. 10.15 Nabożeństwo z Katedry Poznańskiej. 11.58—12.05 Sygnał czasu z Warszawy. hejnał z Wieży Mariackiej w Krakowie...

PIĄTEK, dnia 26 grudnia 1930 roku.

10.15 Nabożeństwo z Katedry Poznańskiej. 11.58—12.05 Sygnał czasu z Warszawy. hejnał z Wieży Mariackiej w Krakowie, odczytanie programu dziennego i repertuar teatrów i kin...

SOBOTA, dnia 27 grudnia 1930 roku

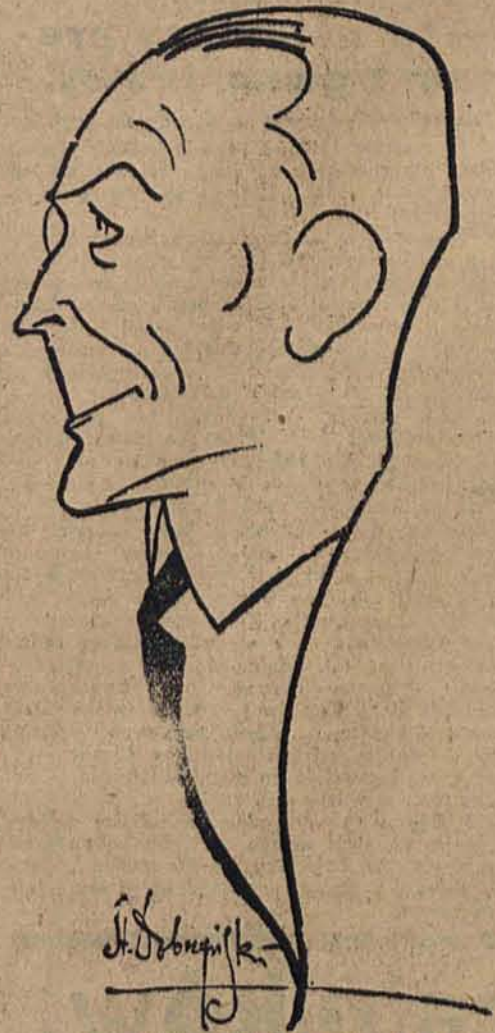
11.58—12.05 Sygnał czasu z Warszawy i hejnał z Wieży Mariackiej w Krakowie. 12.05—13.15 Muzyka z płyt gramofonowych na płytach f. A. Klingbeil...

ODCZYT CZERWONEGO KRZYŻA.

Polski Czerwony Krzyż uprzejmie zawiadamia, że z okazji „Dni Przeciwwróżliczych” w niedzielę, dnia 28-go grudnia r. b. o godzinie 12.30 w poł. w sali Polskiej Y.M.C.A., Piotrkowska Nr. 89, p. dr Skuskiewicz wyśpiewa odczyt n. t. „Grzlica akory”...

W fotelu i za kulisami.

CAR PAWEŁ I.



K. JUNOSZA-STĘPOWSKI.
Karykatura S. Dobrzyńskiego.

Fabularnie jest „Paweł I” kartą z historii Rosji, przedstawiającą dzieje spisku. W tym sensie byłby „Paweł I” tylko reportażem historycznym, serią obrazów, malujących pewien ułamek dzieł. Jednakże istotą sztuki nie jest to, które stanowi tu raczej czynnik dekoracyjny, lecz dramat indywidualny despoty.

Kim jest Paweł? Genjalnym dyktatorem, obłądnym reformatorem, czy sentymentalnym sadystą?

Jest — wszystkim. Mereżowski tego pozornie jednego człowieka rozszedł i fragmentom jego osobowości nadał kształty sceniczne. W charakterze Pawła dominuje sadyzm, a sztuka Mereżowskiego jest przede wszystkim teatralnym wizerunkiem sadysty. Paweł to barbarzyńca, dzikus, zewnętrznie oszliwiony przez kulturę zachodnio-europejską, która jest dlań czemś obcym, czemś, co przyswoił sobie tylko formalnie.

Znamiennym rysem charakteru Pawła jest sentymentalizm. I nie tylko Paweł, ale wielu znanych nam z historii sadystów posiadało głęboki sentyment. Ludzie, dla których podpisanie wyroku śmierci stanowiło zwykłą czynność mechaniczną, tak jak podpisanie każdego innego urzędowego papierka, wpadali w rozpacz z powodu śmierci ukochanego dziecka. Despoti, gilotynujący, czy rozstrzelujący masami ludzi, w imię anatomicznych idei, pisali najczulsze liryki, w których łzy wylewali i o samobójstwie deklamowali z powodu... obojętności ich kochanki. Sentymentalizm jest nader często podszewką zbrodniczych charakterów.

Neron, który spalił Rzym, tysiące ludzi uśmiercił i własną rodzinę wymorował, był poetą. Katarzyna, caryca Rosji, mężobójczyni, wielbiła Rousseau. Napoleon, który miliony ludzi wysłał na tamten świat i sam nieraz śmierci w oczy zaglądał, pisywał sentymentalne listy do obydwu swych żon, z których pierwsza, Józefina, zdradzała go przy

każdej okazji, a druga, arcyksiężniczka austriacka, wogóle go nie kochała. Dzierżyński, twórca czerezwyczajki, który podpisał kilkaset tysięcy wyroków śmierci i wielu swych najlepszych ongiś przyjaciół z najniższą krwią kazał rozstrzelać, był podobno w życiu prywatnym człowiekiem o gołębiem sercu.

Mereżowski, nadając despotie Pawłowi rysy sentymentalne, uplastyczył scenicznie ten kacik duszy każdego oprawcy, w którym tła się jeszcze iskierki człowieczeństwa. Jest rzeczą ciekawą, iż właśnie u osobników o skłonnościach zbrodniczych, te przebliski ludzkości występują w formie mlekłej, niemal kobiecej...

Na tle twórczości wielkich pisarzy rosyjskich „Paweł I” jest jeszcze jedną odmianą rosyjskiego „biesa”. Ten „bies” występuje w rozmaitych formach, w rozmaitych postaciach w literaturze rosyjskiej („Mielki bies” Solohuba, „Biesy” Dostojewskiego); siedzi on w człowieku ruskim i płata mu najrozmaitsze figle, psoty, prowadzące do katastrof życiowych.

Odmianą takiego biesa jest Paweł, który ma manię obłąkańczą, iż właśnie on, „pomazaniec boży”, jest Mesjaszem, zesłanym, by rozciąć na torturach „Antychrysta” narodu rosyjskiego; Antychryst, według jego pojęcia, przybrał kształty rewolucji francuskiej, konstytucji, parlamentu i Voltair’a. I na tem właśnie polega obłąkanie Pawła, iż uważa się za rycerza krzyżowego Godfryda de Bouillon, który ma stanąć na czele krucjaty przeciwko światowemu jakobinizmowi, obwieszczającemu ludzkość hasła równości, wolności i braterstwa.

„Paweł I” nie jest dramatem rewolucyjnym. Spisek oficerski nie miał charakteru głębszego, chociaż wielu oficerów wyznawało hasła rewolucji francuskiej. Była to zwykła rewolucja pałacowa. Objęcie tronu przez Aleksandra w zasadzie nic w Rosji nie zmieniło. Zmieniły się tylko stosunki na dworze carskim i do władzy doszła inna kamaryla dworska. Naród rosyjski jęczał dalej w niewoli, a szlak sybirski nie przestawał zaludniać się kibitkami, wiozącymi zesłańców.

Lud w dramacie Mereżowskiego

Dramat historyczny w 9 aktach D. Mereżowskiego w Teatrze Miejskim w Łodzi. Występy K. Junoszy-Stępowskiego

reprezentowany jest tylko raz w scenie spisku. Uosabia go sługa Kuźmicz, który w krótkiej sentencji, wypowiedzianej w stanie podniecenia alkoholicznego maluje istotę tego, co się w pałacu carskim zmieniło. „Zabili Pietruszę, zabili Wanieszę, zabili Katuszę, zabiją też Pawłuszę... Ech, ty sukcin syn komarinskij...”

Brzmi w tem zdeterminowane i nihilistyczne rosyjskie „naplewat”, będące wyznaniem wiary tych, którym jest „wszystko jedno”...

„Onorate altissimo artista”, oto okrzyk, jaki mimowoli wyrzywa się z piersi na widok Junoszy - Stępowskiego w roli Pawła. Oparta jest ta rola na trzech fundamentach: historycznym, psychopatologicznym i techniczno - odtwórczym. Z historii wziął Stępowski maskę i timbr nosowy głosu. Wyrażenie może jest nieściste: Stępowski „wziął” wszystko z siebie, a według starych sztuczów zmienił twarz, nie kładąc na siebie maski. Stępowski - Paweł to przede wszystkim maisterszyk charakterystyki i zewnętrznego przeobrażenia się aktora w innego człowieka.

Paweł I Stępowskiego jest kapitalnym wcieleniem scenicznym obłąkańca. Te stany chorobliwe umysłu ludzkiego i duszy ludzkiej oddane zostały z taką precyzją, iż wydaje nam się, iż albo Stępowski przez dłuższy czas obserwował umysłowo chorych i pół-chorych, albo też posiada intuicję aktorską o wrażliwości naprawdę seismograficznej.

A teraz o trzecim fundamencie roli — techniczno - odtwórczym.

Mógłby tu ktoś nam zarzucić operowanie frazezem, jako że każda rola jest funkcją techniki odtwórczej. To prawda. Ale np. każda fotografia jest kopią pewnej rzeczywistości, a jednak zależnie od fotografa może być to samo zdjęcie szarą odbitką lub też artystycznym obrazkiem. O wszystkim decyduje talent, który każdą rzeczywistość może naświetlić i prześwietlić w sposób nawet deformujący ją. A wśród utalentowanych aktorów teatru polskiego, Junosza - Stępowski zajmuje miejsce specjalne, pod każdym względem, a jeśli chodzi o zdolności techniczno - odtwórcze — po śmierci Kazimierza Kamińskiego — wyjątkowe.

Istnieją aktorzy t. zw. „jednej roli”, np. Węgrzyn, Jaracz, Maszyński, któ-

rzy w każdej sztuce zewnętrznie tworzą typ podobny, a dają tylko inną odmianę duszy ludzkiej. Istnieją też aktorzy, którzy zmieniają się zewnętrznie, ale ci mistrze masek często dają tego samego człowieka w innej plastyce scenicznej. Junosza Stępowski tworzy w każdej roli innego człowieka, którego maska jest odbiciem jego duszy. Jest to aktor „wielu ról” i „wielu twarzy”. I właśnie wyjątkowość jego kreacji w „Pawle I” polega na tem, iż przy zachowaniu jednej maski stworzył — zgodnie z intencją autora — człowieka wieloosobowego o tylu duszach, ile odcieli psychicznych mieścił się na dystansie: od obłąkanego sadyzmu do wytwornej sentymentalnej miłości.

Dominującym akcentem roli jest obłąkanie w tonacji szaleństwa, dochodzącego nieraz do białej gorączki. W przejawach tej niepoczytalności Paweł Stępowskiego nabiera cech jakiejś apokaliptycznej niesamowitości, wzbudzającej dreszcz i grozę. W carze Pawle siedzi wielu małych Pawłów - biesów, platających ustawiczne psie figle i wyzwalających się w scenach najmniej oczekiwanych, (np. pokazanie języka carycy).

Paweł - sadysta i oprawca, Paweł - Mesjasz, walczący z rewolucyjnym Antychrystem. Paweł — czarujący kochanek i esteta, Paweł ojciec rodziny, czuły i wybaczący i Paweł - kat własnych dzieci, — ta potworna Bestja w ludzkiej powłoce, oddana została przez Junoszę-Stępowskiego w sposób genialny i mistrzowski...

Uczelmy największego artystę!

Drugą wielką rolę dramatu powierzył reżyser Kijowski niefortunnie aktorowi Kijowskiemu. Pahlen jest antytezą tych zdolności scenicznych, które odpowiadają p. Kijowskiemu. Pahlen to wyrafinowany prowokator, lis przebiegły, wilk w skórze pokornego Jagnięcia, uosobienie podstępnej dyplomacji. P. Kijowski jest raczej predestynowany do ról, w których przedewszystkiem dominuje żywioł (Rasputin, Danton). Stąd jego Pahlen miał fałszywy ton i był raczej intrygującym generałem, patetycznie deklamującym, w którego wyrafowaną prowokację nikt na widowni nie uwierzył.

B. dobry był p. Białoszczyński, jako carewicz Aleksander. Reszta zespołu staranna. Panie: Skrzydłowska, Kossacka i Sztetyńska bez zarzutu. Z wykonawców wielu ról epizodycznych wyróżnić się godzi pp. Warchałowski (Walujew) i Hajduge (Kuźmicz).

P. Kijowski odniósł za to sukces, jako reżyser „Pawła”, którego wystawiono pod każdym względem świetnie. Reżyserja sumienna, pracowita, pomysłowa. Sceny zbiorowe znakomite, epizody efektowne, całość mocna. Istotnie znać było głęboką troskę o wysoki poziom artystyczny widowiska.

Oprawa sceniczna bogata i piękna. Dekorator teatru artysta - malarz p. Kudewicz miał swój „wielki dzień”. Publiczność premierowa miała to ocenić i niektóre zmiany dekoracyjne nagradzała oklaskami.

„Car Paweł” jest bezwątpienia najpiękniejszym wieczorem teatralnym tegorocznego sezonu.

W. POLAK

SALA FILHARMONJI
Telefon 213-34.

SRODA

dn. 31 grudnia 1930 r. o godz. 12 w nocy

WIELKA TRADYCYJNA

MASKARADA SYLWESTROWA
pod hasłem

PRECZ Z TROSKĄ!!

Dwie orkiestry
Konkurs tańca

Konkurs piękności
Konkurs kostiumów

Mnóstwo niespodzianek

Panie obowiązkowo w maskach. Panów obow. strój balowy lub wieczor.

Bilety w cenie 7 zł. Już nabywać można w Kasie Filharmonji

Pod znakiem troski i nadziei.

Tegoroczne święto radości i nadziei spędzi świat w niewesołych nastrojach. Na obydwu półkuli w ciągu kończącego się roku za dni parę pogłębia się nieufność we własne siły gospodarcze, zmalała produkcja, spadły cyfry wewnętrznej produkcji i wzajemnej wymiany towarów pomiędzy krajami, skurczył się kredyt wzajemny, na bruku znalazły się wielkie — idące w krajach wysokoprzemysłowych jak Stany, Anglia i Niemcy w miliony — masy bezrobotnych.

Ten sam niewesoły obraz widzimy w Polsce; brak kapitałów sprawia, iż wytrzymałość nasza na przeciwności gospodarcze jest słabsza, wrażliwość psychiczna na nie spotęgowana.

Nadzieje na odmianę położenia wiążą się z pewnymi akcjami walki z kryzysem, których skuteczność jest w gruncie rzeczy — jak się okazało — bardzo ograniczona.

Syntetycznie biorąc, te walki, które podejmowano wzgl. podejmuje się są walkami o kształtowanie się poziomu cen.

Próbowano wysiłku stabilizacji cen na wyższych poziomach. Podjęto cały szereg prób waloryzacji zwłaszcza najróżniejszych surowców; zwłaszcza na początku okresu obecnej dekonjunktury, gdy nie przewidywano jeszcze tak szerokiego pola działania fali zniżkowej.

Waloryzacje przeważnie zawiodły. Głównie dlatego że zmobilizowane siły finansowe nie starczyły dla walki z tendencją zniżkową o tak wielkim natężeniu. Załamanie się w pewnych momentach akcji waloryzacyjnych pogłębiło katastrofę kryzysu.

Są także czynione próby wprost przeciwnie: Chodzi o dostosowanie obrotu gospodarczego w najszerszej mierze do nowego układu cen. Inaczej o zmianę niejako wspólnego mianownika cen, przywrócenie równowagi przy tym zmienionym wspólnym mianowniku.

Jest to akcja o obniżenie kosztów produkcji i zwiększenie siły nabywczej mas.

Akcja ta ze względów gospodarczych (odporność przemysłowych zorganizowanych, nie rezygnujących z pozycji „zdobytch”) i ze względów społecznych (łączność problemu niżki cen ze niżką płac) — jest niełatwa. W społeczeństwach o wyższej organizacji, jak Niemcy, powoli tylko idzie naprzód.

Tem trudniej prowadzić ją u nas, gdzie brak jeszcze nawet świadomości jej, powiedzielibyśmy, fatalistycznej nieuchronności w tej chwili.

W każdym razie spodziewać się należy, że walka z kryzysem pójdzie i u nas w tym kierunku.

Gdy mówimy o świadomym zwalczaniu katastrofy gospodarczej, która nas dotknęła — akcentujemy, jak z powyższego widać, trudność „czynnego” działania ludzkiego.

Tem większą wagę odegrać może jego przeciwstawienie — walka, polegająca

ca na „wstrzemięźliwości”. Tę wstrzemięźliwość wypada zwłaszcza zaakcentować gdy się mówi o krajach cierpiących na brak kapitału; a więc także — gdy mówimy pro domo nostra. W kra-

jach tych walka z kryzysem polegać musi w dużej mierze na powściągnięciu „ręki publicznej”, która w latach tłustych gospodarstwa poczęła zbyt wielkich domagać się dla siebie ofiar. Dr. A. Z.

W notesiku busnessmana.

MINISTER SKARBU został rozporządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej z dn. 3 grudnia 1930 roku upoważniony do umarzania podatku majątkowego w wypadkach stwierdzonej nieściągalności. Uprawnienie to może minister skarbu przełać na podległe władze skarbowe. Błąd naszej ustawy o podatku majątkowym, która nie zawierała — podobnie jak ustawy o podatku przemysłowym i dochodowym — przepisu uprawniającego ministra skarbu do umarzania rujnujących podatków, został w ten sposób naprawiony.

EKSPORT WIKLINY oraz gotowych wyrobów koszykarskich organizuje Rada Naczelna Organizacji Wiklinowych i Koszykarskich w Polsce. Radę tę powołał do życia zjazd producentów wikliny i koszykarzy na Powszechną Wystawie Krajowej w Poznaniu a weseli do niej przedstawiciele plantatorów wikliny, Związku Ziemiaków, Izb Rolniczych oraz większych firm koszykarskich. Do akcji tej przyłączył się również Związek Towarzystw Przemysłu Ludowego, który zajmuje się organizacją drobnego wytwórstwa koszykarskiego.

ORGANIZACJE BUDOWLANE, zorganizowane w stałej delegacji zrzeszeń budowlanych, starają się, aby min. pracy i opieki społecznej uznało przemysł budowlany pod względem cza-

su pracy za przemysł sezonowy, korzystający z możliwości pracowania w sezonie letnim ponad 8 godzin dziennie. Obecnie rozesłano do ministerstw celem uzgodnienia projekt min. robót publicznych, dotyczący ustawy o ożywieniu ruchu budowlanego i przewidujący, iż będzie wolno przy robotach budowlanych pracować w sezonie ponad 8 godzin dziennie.

SEKCJA SKŁADNIKÓW przy Polskim Związku Przedsiębiorstw Elektrotechnicznych odbyła ogólne zebranie, na którym poruszono zasadniczą kwestię uregulowania handlu artykułami elektrotechnicznymi, a przedewszystkiem żarówkami.

Z FABRYK KONSERW RYBNYCH czynne są w Polsce załadowe: w Wilnie — 3 (2 nieczynne uległa zapewne wkrótce likwidacji) w Warszawie — 5 (zlikwidowana 1), w Małopolsce nieczynna jest jedna fabryka a na terenie w m. Gdańska z 3 fabryk konserw szprotowych uruchomiona jest jedna. Z fabryk czynnych załadowe połowa jest w pełnym ruchu, inne ograniczyły produkcję od 25—30 proc. a to wskutek kolosalnego spadku konsumpcji i trudności kredytowych. Ceny w porównaniu z latami ubiegłymi spadły przeciętnie o 20 procent, kredyt towarowy utrzymuje się od dłuższego czasu w granicach 4—6 miesięcy.

Losy kartelu przedziałników. Prawdopodobnie od 1 stycznia kartel przestanie działać.

W związku z upływającą dnia 31 grudnia umową kartelu przedziałników dowiadujemy się o dalszym przebiegu pertraktacji z firmami, sprzeciwiającymi się utrzymaniu kartelu przy życiu.

Komisja, delegowana przez radę kartelu narazie zdołała skaptować przedziałników reprezentujących 72 procent ogólnej liczby wrzecion. Celem utrzymania kartelu potrzebna jest zgoda przynajmniej 93 procent. Komisja pozostawiła opinię firmom termin decyzji do 27 b. m.

Na dzień 8 stycznia zapowiedziana jest konferencja w kartelu, która zadecyduje o jego losach. Z uwagi na powyższe nie ulega już wątpliwości, iż z dniem 1 stycznia działalność kartelu zostanie przerwana. Oczywiście, biuro kartelowe do czasu ostatecznego wyjaśnienia sytuacji nie będzie rozwiązane. Zachodzi przypuszczenie, iż rozwiązanie kartelu spowoduje dalsze obniżenie cen przędzy do poziomu własnych kosztów przemysłu, który wydaje surowiec do

Skarbonka Banku Kupców i Przemysłowców Chrześcijańskich — to najmiłszy prezent gwiazdkowy.

Oszczędnością i pracą — narody się bogacą. Ta niezbita życiowa prawda winna być podwaliną wychowania każdego dziecka którego rodzice zdają sobie należycie sprawę ze swych obowiązków.

Wpajanie w dziecko od najmłodszych lat zasad oszczędności jest bodaj za największą gwarancją wychowania młodego pokolenia w duchu, który zapewni społeczeństwu zastęp pożytecznych obywateli. A więc przed rodzicami, dbalymi o dobro dzieci, otwiera się wdzięczne pole: uczyc i przyzwyczaić swe pociechy do oszczędzania od samego dzieciństwa.

Zanik zmysłu oszczędności jest przyczyną wykoślenia się najzdolniejszych nawet jednostek, oszczędzanie zaś, gdy staje się przyzwyczajeniem, a więc drugą naturą człowieka, umożliwia zwycięski pochód przez życie.

Spółczesność dopiero dziś zaczyna się uczyć oszczędzania. Jeżeli chcemy uchronić młode pokolenie od straszliwych skutków życia ponad stan, winniśmy wszyscy hołdować wznioślejszej idei oszczędzania. Zastępuje na szczególne podkreślenie fakt iż z wydatną pomocą rodzicom w tej ich tak odpowiedzialnej pracy przychodzi z pomocą cieszący się powszechnym zaufaniem Bank Kupców i Przemysłowców Chrześcijańskich. Bank ten obdarza każdego ze swych młodszych klientów jedną złotówką w ślicznej, wypracowanej bezpłatnie do domu skarbonce, Skarbonka Banku winna dziś znaleźć się w każdym domu. Będzie ona dowodem, iż rodzice należycie spełniają swój wobec dziecka obowiązek. Skarbonka, to najmiłszy, jednocześnie nakończony upominek gwiazdkowy, względnie noworoczny.

Nowa placówka samochodowa. Firma Alfred Keilich i S-ka przedstawicielem fabryki samochodów Oświęcim-Praga.

W środę w godzinach przedpołudniowych nowa placówka samochodowa otworzyła swe podwoje w przebudowanym i stylowo urządzonej lokalu przy ul. Piotrkowskiej 173.

Estetyczne urządzenie okna wystawowego oraz gustowne biura świadczą o dużym smaku estetycznym właścicieli firmy

„Alfred Keilich i S-ka”. W dniu otwarcia panuje w nowym lokalu duży ruch. Zaproszeni goście, wśród których widzimy przedstawicieli świata samochodowego oraz przyjaciół właścicieli firmy, z ogromnym zainteresowaniem przyglądają się pięknym wozom wystawionym w dniu otwarcia.

Efektowny wygląd i estetyczne wykonanie wozów rzuca się w pierwszym rzędzie w oczy. Krótka z naszej strony interwencja u właściciela firmy i do wiadujemy się następujących szczegółów o nowym wozie samochodowym „Oświęcim-Praga”:

Fabryka samochodowa Oświęcim-Praga mieszcząca się w Oświęcimie jest filią najstarszej czeskiej fabryki samochodowej „Praga”.

Jest to wyrób nawiązujący do polski, dzięki czemu maszyna jest znacznie tańsza od czeskiej, gdyż kupujący zaoszczędza sobie koszty cła i przewoźki.

Na czele spółki akcyjnej Oświęcim-Praga stoi prezes Zarządu Alfred hr. Potocki. Dyrektorem naczelnym jest p. Kohut, dyrektorem technicznym p. Sroubek.

Fabryka w Oświęcimie zatrudnia również robotników polskich, stwarza-

jąc przez to nową placówkę zarobkową.

Fabryka wyrabia 5 typów samochodów osobowych 4, 6 i 8-io cylindrowych, 6 typów samochodów ciężarowych i autobusy od 20 do 40 osób oraz t. zw. wywrotki do przewożenia węgla żarniactwa itd.

Specjalną zaletą wyrobów Oświęcim-Praga jest duża oszczędność w paliwie (7 litr. na 100 km.) i ekonomiczna budowa karoserji.

Wśród sportowców-automobilistów wóz Praga ma już swoją ustaloną markę. Wystarczy, że „Praga” poszczy się może rekordową ilością zwycięstw w przeróżnego rodzaju imprezach samochodowych zagranicą. Cały szereg sukcesów odniósł wóz ten na im prezach krajowych, z których wymienić należy zwycięstwo pierwszego miejsca w samochodowym rajdzie górskim w dniu 8 czerwca b. r. w Krakowie, świetne zwycięstwa w wyścigach samochodowych w Katowicach, zwycięstwa bez punktów karnych w zjeździe gwiazdzistym do Katowic w dniu 3 lipca b. r., zwycięstwo w swojej kategorii w wyścigu lwowskim w dniu 8 września, oraz w dniu 21 września w Poznaniu. Powyższe zwycięstwa, oraz cały szereg innych pełnowartościowych sukcesów, stawiają wóz „Praga” w rzędzie najlepszych wozów europejskich.

Przedstawicielem „Oświęcim-Praga” na nasze miasto firmie „Alfred Keilich i S-ka” zwracamy dalszego pomyślnego rozwoju placówki. (k)

obcych przedziałni. W wytworzeniu się takiej sytuacji będą zainteresowane wielkie przedsiębiorstwa, które bezwzględnie obstają przy utrzymaniu kartelu, gdyż wówczas przedziałni zarobkowe w obronie swej egzystencji zgodzą się na kartel. O ile zaś pierwszy okres rozwiązania kartelu nie przyniesie zgodnej tendencji, rada kartelowa odniesie się do rządu z prośbą o interwencję. Wobec powyższego stanu rzeczy należy się spodziewać wyjaśnienia sytuacji przed Nowym Rokiem. W sferach wielkiego przemysłu losy kartelu uważane są za najważniejsze wydarzenie chwili. Dalszy więc rozwój wypadków śledzony jest z olbrzymim zainteresowaniem. (c)

Ani grosza kredytu
bez zasięgnięcia informacji w Biurze
„WYWIAD KREDYTOWY”
Największe w Łodzi Biuro Informacji kredytowych — 1500 własnych korespondentów w kraju i zagranicą
CEGIELNIANA 15, tel. 129-30, dawniej Wólczańska 17.

Tylko 12 proc. rocznie pobierać będzie Kasa Chorych tytułem kar za zwłokę.

Przed kilku dniami donosiliśmy o rozporządzeniu Prezydenta Rzeczypospolitej w sprawie reorganizacji zakładów ubezpieczeń społecznych. Wskazaliśmy przy tem na wielkie doniesie znaczenie art. 79 tego rozporządzenia, który ustala wysokość pobieranych kar za zwłokę.

Jak się obecnie dowiadujemy, w myśl tego zarządzenia kasa chorych nie będzie odtąd pobierała większych kar za zwłokę, aniżeli 12 procent rocznie. Według rozporządzenia zaś, kary za zwłokę mogą być wyższe tylko o 20 proc. od prawnie ustalonych odsetek, które wynoszą 10 proc.

Odsetki w tej wysokości pobierane będą począwszy od bieżącego miesiąca. Będzie to kolosalnym udogodnieniem dla pracodawców, którzy dotąd płacili odsetki w wysokości 2 proc. miesięcznie.

Niezbędny PRZEWODNIK dla każdego domu!

W tych dniach opuściła prasę bardzo pożyteczna broszura D-ra Bronisława Handelsmana (b. naczelnego lekarza szpitala Sw. Aleksandra w Łodzi) p. t. „Wskazówki dla chorych na żółtaczkę”.
Cena Zł. 2.— Do nabycia w księgarni Karola Neumüllera, Piotrkowska 61 jak również w innych księgarniach.

DODATEK LITERACKO-NAUKOWY

„ILUSTROWANEJ REPUBLIKI“

z dn. 24 grudnia 1930 r.

Choinka 1930.



Już Mikołaj święty
Niesie nam prezenty!...
Stare nogi stawia szparko,
Świeci nosem jak latarka,
Bez mitregi,
Bo mróz tegi!
Hej kolenda! Kolenda!

Ścisła drzewce w nęści,
Aż choinka chrzęści!
A z podarków, które na niej
Zawieszono niespodzianie,
Wszystkim snadnie
Coś przypadnie!
Hej kolenda! Kolenda!

TAM, GDZIE SIĘ CHRYSSTUS NARODZIŁ.

Dla nas, ludzi północy, święta Bożego Narodzenia są nieodłącznie związane z mrozem, śniegiem i choinką. Jakże dziwnymby się nam wydawało, gdyby w Wilję panował upał, a choinkę miała zastąpić palma! A jednak wiele krajów południowych (gdzie obecnie panuje skwarne lato) w tych warunkach obchodzi święta Bożego Narodzenia.

Liczna kolonia Europejczyków w Egipcie obchodzi Boże Narodzenie nader uroczyste. W Wilję już od upalnego południa zamykane są sklepy i przedsiębiorstwa europejskie. Przed wieczorem ruch w dzielnicach europejskich zamiera. — Przez oświetlone okna migocą światełka. Choinki? Nie, to duże gałęzie, przybrane kolorowymi świeczkami i elektrycznymi lampkami. Wokół stołu błeszące go śledzą Europejczycy wielu narodowości. Są tu włosi, Francuzi, Angliści, Grecy, Ormianie. Zebrani biega wszyscy ku swej ojczyźnie, jakże dalekiej od brzegów Nilu...

Niedaleko, w odległości ośmiu kilometrów od Jerozolimy leży mała arabska miejscina płaskie dachy domów, wąskie ciasne uliczki, gdzie przechodźni i osiołek nawzajem ustępują sobie miejsca, malowniczo rozsypane na wzgórzu nad Wad-el-Harub kamienne domki i kościoły. Tak wygląda miejscowość, do której gwiazda wiodła trzech królów Wschodu. Tu — w Betlehem przyszedł na świat Zbawiciel. A Betlehem oznacza: „Dom Cijleba“.

Otoczona płekniami winnicami i oliwkami gajami miejscina liczy zaledwie 12 tysięcy mieszkańców. Tem jednak dalsze Betlehem różni się od innych miejscowości Palestyny, że niemal całą ludność jego stanowią chrześcijanie. Mu-

zulmanów i żydów jest tu znikoma garstka, a klasztory i zakłady naukowe misyjne wychowują coraz to nowe pokolenia chrześcijan arabskich.

Przybywającego do Betlehem otacza natychmiast tłum spalonych sto-

cem dziełaków. Usiłując przekrzyknąć się nawzajem, pchają się wokół przybysza, ofiarując mu na sprzedaż muszelki pamiątkowe i widokówki. Każdy z tych czarnych dzieciaków włada kilkoma zdaniami w każdym niemal języku europej-

Boże Narodzenie w Polsce. Piękne zwyczaje ludu polskiego.

Uroczystość Bożego Narodzenia, zwana wśród ludu Godami lub Świątkami, posiada najwięcej polskich tradycji, sięgających pochodzeniem do pogańskiej najszej przeszłości. Zwyczaje, towarzyszące obchodowi świąt Bożego Narodzenia są wspomnieniem dawnych obrządków, do których dodano, jakby dla przeciwstawienia, obchody z szopką, gwiazdka, królem Herodem, wszystko to przystosowano do pojęć ludu.

W Boże Narodzenie — jak mówią legendy ludowe — dzieją się rzeczy niezwykłe: bydlę przemawia ludzkim głosem, opowiadając sobie tajemnice nieznanne ludziom, kamienie ruszają się z miejsca i dają w stronę kościołów, aby zdaleka posłuchać organów, woda w rzekach zamienia się w mleko i wino. Ale biada człowiekowi, któryby chciał przemocą wdzierać się w tajemnice niedostępne dla niego, bowiem, jak szereg przypowieści wskazuje, ożywiona w tym dniu natura, zazdrośnie strzeże swych tajemnic.

Wilja Bożego Narodzenia jednoczy się w pojęciach ludu z czemś nowym, zapoczątkowaniem nowego okresu życia, jest więc jakby już nowym rokiem. I wszystko co się dzieje tego wieczora ma decydujący wpływ na wydarzenia przyszłości. Każdy ruch, gest, każdy najdrobniejszy czyn tego świętego wieczora, to jakby wskaźnik naszej przyszłości. W pogodnym nastroju i wesoleści dzielimy między siebie opłatek.

Najuroczystsza częścią świąt Bożego Narodzenia jest bezwątpienia wieczór

wigilijny — wieczera, spożywana w ciszy i skupieniu. Tylko jednej gospodyni wolno wstawać od stołu. Z każdego dania zostawia się odrobinę dla dusz zmarłych, które w to święto przywołuje się dla ogrzania, jada i napoju.

Nie wszędzie jednakowo zachował się zwyczaj przyjmowania zmarłych dusz.

Huculi zachowali zwyczaje bardzo dawne: do misy wkłada się kołacz, odrobinię miodu i świeczkę palącą. Cała rodzina kłeka wokół niej, modląc się. Misę zostawia się na palenisku przez całą noc — dla dusz. Tak silną jest tam wiara w obecność zmarłych podczas wieczery wigilijnej, że siadając do stołu, ostrożnie zdmuchiwa się miejsce na ławie, by nie potrącić niewidzialnego gościa.

Na Mazowszu wychodzi się przed chatę z garnkiem barszczu dla dusz! A w chatę zostawia się wolne miejsce i na krycie — też dla nich.

Po wieczery — a nie przedtem, jak czyni się obecnie — biesiadnicy ubierali choinkę, zwana sadem w Krakowskim, a gaikiem na Polesiu. Pierniki, jabłka, orzechy i wielka złota gwiazda na górze, oto strój. Na Śląsku każdy z biorących udział w wieczery, dostaje po cztery orzechy, mające symbolizować cztery pory roku; rozłupane orzechy dają wróżby na rok przyszły. Choinkę wieszają się u pułapu, stawia ją na stole, lub na podłodze.

Piękne te zwyczaje coraz bardziej idą w zapomnienie, a należy sobie życzyć by trwały nie tylko w pamięci, ale i w pięknej tradycji.

Al. Br.

skim. To też nieustająca wrzawa dzieci z Betlehem jest nader różnorodna: wycieczki niemieckie pomieszane są z włoskimi, hiszpańskie z greckimi, angielskie z rosyjskimi.

Na niewielkim placu wznosi się Bazylika. Jest to jeden z najstarszych kościołów na świecie. Wzniesiona w roku 330 przez rzymskiego cesarza Konstantyna, bazylika Najświętszej Marii Panny otrzymała za czasów cesarza Justyniana wysoką wieżę. Przetrwiała ona okresy praw krzyżowych, przetrwiała kilkakrotnie rzezie chrześcijan za czasów Sulejmana Wspaniałego i innych władców Wysokiej Porty. Otoczona czciami światła chrześcijańskiego bazylika z nieznacznymi zmianami architektonicznymi przetrwiała do nowszych czasów. Podobnie jak i kościół Grobu Pańskiego, Bazylika w Betlehem jest świątynią wszechwznianową i msze w niej odprawiają kapłani grecko-prawosławni, katolicki, ormiański, koptyjski, naprzemiennie według ściśle określonej kolejności.

Bazylika nie jest wielka. Ząb czasu dotknął średniowiecznych obrazów świętych, potężne kamienne płyty starły stopy setek tysięcy pielgrzymów, przybywających tu ze wszystkich krańców świata. W Wilję Bożego Narodzenia tłumy pielgrzymów oczekują swej kolejki przy wejściu do świątyni. Tuż za ołtarzem kamienne schodki prowadzą do podziemi. Jest tam niewielka, niska a długa kapliczka. Niesamowite wrażenie wywierają płonące migotliwie w kolorowych lampkach małe światełka. Cisza świętego miejsca. W podziemiu widać okrągłą mosiężną płytę, wmurowaną w kamienną podłogę. Na płycie widnieje skromny, lecz doniosły napis: „Hoc loco Josus Christus natus est.“ L. H.

ROBERT HARRER.

Pieśń świąteczna.

Ryszard Burk nie miał łatwego życia jakkolwiek cały był przesiąknięty muzyką. Patrząc na niego, nie chce się poprostu wierzyć, że jest on kompozytorem lekkich piosenek, którego wyobrażamy sobie zazwyczaj jako człowieka wesolego i trochę lekkomyślnego.

Spotkałem go pewnego wrześnieowego wieczoru.

— Co porabia Euterpe? Twoja muza, Ryszardzie...

Spojrzał na mnie, jakgdyby nie rozumiał pytania. Potem uśmiechnął się i rzekł:

— Euterpe? Muza poezji lirycznej? Dobrze, że przypomniałeś mi o tem. Mam właśnie napisać pieśń świąteczną, teraz we wrześnie. Muszę mieć tekst do piosenki. Czy chciałbyś —?

— Czy masz jakieś specjalne życzenia, Ryszardzie? Czy bohaterka piosenki ma być kobieta? Jak się ma nazywać?... No?

Wychylił kieliszek koniaku, i rzekł:

— Greta...
— Greta? Wykluczone... Nie napiszę ani słowa o żadnej Grecie. Nie, nie, Ryszardzie... Ale dlaczego nie mogłaby się nazywać Zuzia?... Znam śliczną blondynkę, która nazywa się Zuzia...

— Dobrze, dobrze, niech się nazywa Zuzia... tylko zacznij już pisać.

Po upływie pół godziny tekst był gotów.

— Uważaj już skończyłem.

Ryszard wyciągnął z kieszeni arkusz nutowy i zerkając na słowa piosenki po-

czął kreślić główki nut, jakies tajemnicze znaki. Pokój klubowy w kawiarni był tego wieczoru wolny. Wstąpiliśmy tam na chwilę i Ryszard zagrał na pianinie swoją nową pieśń świąteczną.

— Śliczna melodia, Ryszardzie, ale trochę za smutna. Dlaczego ona tak smutnie mówi o swej przyszłości. Wszak Boże Narodzenie jest świętem radości.

Ryszard wzruszył ramionami. Szybko przekreślił kilka nut i prędko napisał nowe. Zegar wybił pierwszą godzinę. Na ulicy rozległa się trąbka auta. Tak, czułem, że Ryszard musiał wiele przecierpieć przy komponowaniu tej melodji. Może należało zostawić Gretę? Czy Zuzia była powodem jego smutku?...

— Ryszardzie, czy wolałbyś, aby w piosence była mowa o Grecie?...

— Ach, zostawmy to... Zuzia rzeczywiście potrzebuje futra, a Greta...

— A gdzie spędzisz wigilję?

— Samotnie w moim pokoju...

— Przyznaj się mój drogi. Czy Greta jest powodem twojego smutku?...

Skinął głową. Szliśmy wolnym krokiem po pustej, ciemnej ulicy. Ryszard zaczął opowiadać:

— Tak... Greta jest przyczyną mego smutku... Opowiem ci tę historię. Jest bardzo smutna, choć była bardzo piękna. Miałem wówczas 22 lata, a działo się to w wigilję Bożego Narodzenia w 1917 roku. A więc wojna... Wysłano mnie na kilka tygodni do batalionu szturmowego na wyszkolenie i przebywałem w odległości 30 kilometrów od frontu. Miałem potem objać posteru-

nek na linii frontowej. Kapitan został przeniesiony i na tem miejscu wystarczał w zupełności porucznik. Okres wykszolenia minął i miałem wrócić do swego regimentu. Dnia 24 grudnia zameldowałem się u swego zwierzchnika. Było to w małej wiosce włoskiej, w odległości 8 kilometrów od frontu. Wszystko było w najlepszym porządku, nasz pułk stał jeszcze ciągle na tem samym miejscu. Gdyby mnie owego dnia wysłano na front!... Gdy odwróciłem się, adiutant rzekł do mnie:

— Panie poruczniku, może pan jutro odejść na front. Wieczór wigilijny spędził pan tutaj. W każdym bądź razie tutaj jest bezpieczniej. Zeńdzie może pan wstąpić do naszego oficerskiego kasyna. Zgodziłem się.

W każdym razie jeden dzień życia był uratowany. Dano mi kwatery w jakimś opuszczonym mieszkaniu. Zająłem jeden pokój i położyłem się spać. Gdy się obudziłem, było już ciemno. Umyłem się, ubrałem i przygotowałem się na spacer do kasyna. Wychodząc z pokoju, usłyszałem nagle ciche płacz. Zatrzymałem się. Ciche szlochanie dla tywało z sąsiedniego pokoju. Był to płacz kobiety. W innym wypadku nie zwróciłbym na to uwagi, ale wtedy był wieczór wigilijny i działo się to w promieniu ośmiu kilometrów od frontu, gdzie nigdy nie spotykało się żadnej kobiety. Wszak i do tego miejsca mogły dotrzeć w każdej chwili nieprzyjacielskie granaty. Otworzyłem cicho drzwi i wszedłem. Na stole stała mała choinka, a zalewając się gorzkimi łzami. Zbliżyłem się do niej i szepnąłem:

— Nie trzeba płakać... Któż to płacze w noc wigilijną?...

Spojrzała na mnie zdziwionym wzrokiem, schwyciła mą rękę i odparła:

— Jestem taka samotna...

Wzruszyła mnie jej słowa. Usiadłem przy niej. Na froncie szybko się zawierała znajomość. Dowiedziałem się wszystkiego. Greta — tak brzmiało jej imię — pracowała jako biuralistka w głównej kwaterze. Pułkownik sztabu generalnego kochał się w niej i wkrótce miał się odbyć ich ślub. Przed dwoma dniami jednak, odprowadzając swój pułk na front, padł rażony nieprzyjacielską kulą. To było wszystko. Na stole pod choinką leżały drobne podarki, jakie dlań przygotowała. Staratem się ją uspokoić. Przeszła płakać. Była to dzielna dziewczyna. Wiedziała, że na wojnie niema żartów.

Mijały godziny. Świece zgasły... Nastawiłem patefon. Zabrzmiła melodia: „Cicha noc“... Zapomniałem o kasynie... Spędziłem razem noc wigilijną. Złoczyła nas wspólna tęsknota... Jej zimne wargi dygotały pod moimi ustami. Ogarzał nas szal. Jutro mogłem być tam, gdzie był jej narzeczony. W takich warunkach żyje się bez zastanowienia. Nagle błyskawica rozświetliła pokój. Greta nie nie widziała, miała oczy zamknięte. Przytuliła się do mnie. Znowu rozległ się huk... Nie zwracałem na to uwagi. Potem stało się to najokropniejsze... Granat przebił dach. Świsnął mi koło uszu i odłamek utkwiał w pierśi Grety... Nic nie czuła. Nie krzyknęła nawet. Zmarła momentalnie. Tak skończyła się ówa noc wigilijna 1917 roku.

Ryszard Burk zamilkł.

— Teraz rozumiem dlaczego twoja pieśń świąteczna była taka smutna...

Tłum. — Jes.

KURDESZ NAD KURDESZAMI

Oto minął już adwent, nadeszły Święta, polonezowym krokiem wkraczamy w okres karnawału. Tańczyć będziemy do siódmego potu, bawić się hucznie, buńczucznie, a pić nie wylewając za kołnierza. Z tej okazji ku pamięci nieodrodnym wnukom, swych wesółych dziadów podaję starą szlachecką piosenkę, śpiewaną chórem za biesiadnym stołem, gdy kielich okrężny nie pierwszą już kolejką z rąk do rąk przechodził i z podgolonych czupryn, lub białych harezafów kurzyło się nie na żarty.

Piosenka zwała się „Kurdesz”. Wschodnia to nazwa i w tureckim wyrazie „Kardasz” — brat, szukać należy jej źródłosłowa. Była to pieśń zbratania, bo w dawnej Polsce choć nigdzie tak gęsto jak przy kielichu nie powstawały krwawe zwady ale jednocześnie nigdzie tak, jak przy kielichu nie jednoczyła się i nie bratała szlachta. Kochajmy się, panowie bracia!

Autor Kurdesza był skromny i nie przekazał potomności swego nazwiska. Wprawdzie tradycja pomawia o to ks. Bohomolca, ale dowodów niema, nie rzucajmy więc podejrzeń na duchowną sukienkę. Kurdesz powstał prawdopodobnie wcześniej i może niejedna pszczołka młodemu odurzona swoją strofą do wspólnej pieśni dorzuciła.

Wincenty Pol w przypisach do „Sejmlu w Sądowej Wiszni” padaje tekst „Kurdesza” w następującym brzmieniu:

Każ przynieść wina mój Grzegorz
mily,

Bodaj się troski nigdy nam nie śniły
Niech i Anulka tu zasładzie z nami
Kurdesz, Kurdesz nad Kurdeszami!

Skoro się przytknie ręka do butelki
Znika natychmiast smutek serca

Wolajmyż tedy, dzwoniąc kielisz-
kami:
Kurdesz i t. d.

Nieże to wino — do ciebie mój
Grzelo!

Cieszymy się, póki możemy, przyja-
cielu,
Niech stąd ustąpi nudna myśl

Kurdesz i t. d.

Patrzcie jak dzielny skutek tego
wina,

Już się me serce weselić poczyną:
Pod stół kieliszki! Pijmy szklan-
kami!

Kurdesz i t. d.

I ty Anulko, połowico Grzela,
Bądź uczestniczką naszego wesela,
Pofolguj sobie i chciej wypić z nami,
Kurdesz i t. d.

Już po butelce! Niech tu stanie
flaszka.

Wiwat ta cała kompanja nasza!
Wiwat z Maciusiem i przyjaciółmi!
Kurdesz i t. d.

Maciuś jest partacz — pić nie lubi
wina,

Myśl, że jemu złotem jest dziew-
czyzna!

Dajmyż mu spokój, pijmy sobie
sam!

Kurdesz i t. d.

Odnówmy przodków ślaci wieko-
pomne!
Precz stąd szklance, naczynia
ułomne!

Po staroświecku pijmy puharami!
Kurdesz i t. d.

Już też to Grzelo przewyższasz nas
wieklem,

A wiesz, że wino dla starych jest
mlekiem,
Łyknij — a będziesz śpiewał z mło-
dzikami,

Kurdesz i t. d.

Tak to rozochociona szlachta śpie-
wała przy kielichu, chórem podchwyt-
jąc refren: Kurdesz, Kurdesz nad Kur-
deszami!

Największy współczesny niedyskret
nik polski, Stanisław Wasylewski, któ-
ry za każdą kotarę zajrzy, każdy różo-
wiczny bilecik odcyfruje i samemu
królowi nos do garnka wsadzi, zdradza
nam tajemnicę, że nawet na słynnych
czwartkowych obiadach Stanisława Au-
gusta uczona societa śpiewała niekiedy
Kurdesza.

Na tych obiadach stałym gościem
bywał sam Bohomolec i improwizował
wesole śpiewki, w których powracał
końcowy motyw „Po szklance do
pioseneczki, po pioseneczce do szklanecz-
ki”, na co ksiądz biskup warmiński
Krasicki nie zostawał dłużny w rymo-
wanej odpowiedzi:

Wleńczmy czoła nasze róża
Dla dziwaków tylko kolce,
Dobre nam się czasy wróża,
Niech się rodzą Bohomolce!

Nazwa „Kurdesza” — piosenki przy
winie — przeszła z czasem na same wi-
no, a właściwie na jeden specjalny jego
gatunek. Pogódźmy się z losem! Za-
późno przyszliśmy na świat i nigdy go
już nie skosztujemy, ale próbował go
jeszcze Wincenty Pol, a przynajmniej
wachał butelkę po nim i wspomnienie
o tem utrwalił w zwrotce, owianej nie-
klamnym zachwytem, ale i pewną
grozą:

...Było to straszne wino, choć jak
dukat czyste,
Ale takie korzenne i takie ogniste,
Ze na kość wysadzało, choćbyś stał
jak w grobie,
A jeśli damy były — nawet dziadus
sobie
Przypomniał jeszcze po nlem afekta
strzeliste....

Ha, cóż! Wszak karnawał idzie!
Wesółych dziadów wnuki nieodrod-
ne, czyż nie zaufamy Krasickiemu, że
„dobre nam się czasy wróża”, czyż nie
posłuchamy, wezwania „Kurdesza”
„odnówmy przodków ślaci wiekopom-
ne”, czyż wreszcie i nam nie przypom-
na się jeszcze afekta strzeliste?
Nil desperandum. St. Cz.

Jerzy Szrenfeli.

MUZYKA.

Majestatyczne symbole zamierzonego podania
I upojne legendy nieodczytanych run
Odsłaniają się powoli w cichej melodji fkania,
W połyskliwym rozedrganju zbronzowiałych strun.

Pozłocistych elegji filigranowa muzyka
Oteczyła mnie w koło, odurzając do cna.

Wszystko staje się bajka. Połyskują jak młkka
Niezliczone odbłyski iskrzącego s'e dnia,

I w przezroczystej rytmice intuicji dźwiękowej

Ja — niby piana perłowa na grzebleniu fal —

Widzę brzegów odległych pieszczoty chryzolitowe,
Smaragdowe pałace, które wzniosła gdzieś dal. —

I rozwiązuję symbole zamierzonego podania,

Odgaduję legendy z nieodczytanych run,

W tej pieszczotliwej muzyce, w cichej melodji fkania,

W połyskliwym rozedrganju zbronzowiałych strun.

Tłumaczył z rosyjskiego ST. CZ.

Bicze z piasku.

SLEPA ULICA.

Dowiedzieliśmy się z pism o cieka-
wym wypadku, jaki zdarzył się w
Estonji. Miejscowe prawo pozwala ska-
zanemu na śmierć wybrać rodzaj śmierci
— stryczek lub truciznę. Niedawno
pewien skazaniec wybrał truciznę, wy-
pił ją — i nie umarł.

Ze śmierci nie wolno żartować, tem
bardziej nie wolno robić dowcipów na
temat tragedji człowieka, którego pra-
wo na śmierć skazuje. Nie w chęci więc
ostrzeżenia sobie języka, na nieszczęście,
ale dla wypuklenia groteskowości: wy-
tworzonej sytuacji prawnej, podejmuje-
my ten temat.

Skazaniec wypił truciznę — i nie
umarł.

Może truciznę przyrządzono niedo-
kładnie, może zawczasu przemycono mu
antidotum, a może wprost organizm je-
go okazał się wyjątkowo odpornym —
to obojętne. Faktem jest, że sprawiedli-
wości stało się zadość, wyrok wykona-
no.

Nie wiemy jeszcze jak sprawę roz-
strzygną estońscy prawnicy, postaraj-
my się jednak teoretycznie rozwiązać
dalszy jej bieg po linii logicznych, choć
paradoksalnych konsekwencji praw-
nych.

Wyrok śmierci został wykonany,
czyli skazaniec dla prawa umarł.

Rozumie się, że prawo nie może go
skazywać ani na powtórny śmierć, ani
na więzienie. Bramy więzienia powin-
ny się przed nim otworzyć.

Alé na tem nie koniec. Zarząd wię-
zienia w budżecie swoim ma prelimino-
waną pozycję na pogrzeb skazańca.
Skazaniec więc, który nie umarł, choć
wykonano na nim prawomocny wyrok
śmierci, powinien zażądać od władz
więziennych zwrotu kosztów własnego
pogrzebu. Wtedy dopiero biurokracja
będzie w porządku: wyrok wykonano,
wykonanie pociąga za sobą przewidzia-
ne koszty pogrzebu, koszty te zostały
poniesione. Wszystko w porządku, po-
zycje zgadzają się. Prawny niebosz-
czyk wkłada kapelus, inkasuje sumę,
preliminowaną na swój pogrzeb i opu-
szcza więzienie.

Dokąd-że pójdzie? Na usta ciśnie
się prosta odpowiedź: oczywiście do
domu, do rodziny.

Przepraszam — nie ma rodziny, nie
ma domu, nie ma wogóle żadnej włas-
ności, z chwilą bowiem wykonania na
nim wyroku śmierci zostaje otwarte po-

stępowanie spadkowe po nim i jego ma-
jątek przechodzi na rzecz spadkobier-
ców.

Prawny nieboszcyk nie posiada rów-
nież żony, czem-że bowiem jest żona
człowieka, na którym wykonano wyrok
śmierci? Każde dziecko odpowie na
to, że jest wdową, która bezpośrednio
po otarciu łez może powtórnie wyjść za
mąż.

Widzimy więc, że jest to najszybszy,
najmniej kłopotliwy a najskuteczniejszy
sposób automatycznego uzyskania roz-
wodu.

Ta oryginalna sytuacja prawna ma
jeszcze i inne dodatnie strony.

Np.: wzywają legomością do P.K.U.
i mówią: marsz, na 6 tygodniowe ćwi-
czenia wojskowe.

A on na to z najłodszy uśmiechem
oświadcza, że jest nieboszcykiem i le-
gitymując się aktem wykonania na nim
wyroku śmierci, bezkarnie opuszcza P.
K. U. i idzie na przechadzkę.

Poborcy podatkowego, który zgła-
sza się do niego po daninę, należną pań-
stwu — uprzejmie odsyła do swych
spadkobierców, korzystając do końca
życia najzupełniej legalnie z immunitetu
podatkowego, gdyż jedynym ciężarem,
jaki ponoszą nieboszcyki jest ciężar
ich mogiły.

Zdawałoby się więc, że życie takie-
go człowieka, wolnego od wszelkich

obowiązków względem państwa, gminy
i rodziny, korzystającego z tak wyjąt-
kowych przywilejów powinno być jed-
nym pasmem rozkoszy?

O, nie! i ta róża ma kolce!

Człowiek ten nie może nigdzie za-
mieszkać. Jeśli miał mieszkanie — zo-
staje wyjęty z pod ochrony lokatorów i
traci je. Nowego nie znajdzie, bo jako
wymeldowany na tamten świat, nie mo-
że się już zameldować w żadnym komi-
sariacie. Pracy nie otrzyma, bo bez
dowodu osobistego nie wciągnie go na
listę żadne biuro pośrednictwa, a żaden
pracodawca nie da mu za'ęcia. Nie za-
rejestrują go także jako bezrobotnego.

Jeśli się zakocha — wszystkie wy-
znania odmówią mu ślubu, jeśli wygra
na loterii i zechce nabyć nieruchomość
— nie uzyska hipoteki, jeśli się powieśi
— nikt nie sporządzi powrotnego aktu
zejścia i nie pogrzebie go.

A gdy doprowadzony do rozpaczy
popelni nową zbrodnię, zamorduje ko-
goś i dobrowolnie odda się w ręce spra-
wiedliwości, usłyszy w odpowiedzi, że
został już raz przecież stracony, czego-
żatem więc żądać może od niego spra-
wiedliwość? Prawo jest już wobec nie-
go bezsilne — bo prawu już się raz na-
zawsze stało zadość.

Musi więc, nieszczęsny, zrozumieć,
że go nie ma, chociaż jest.

Padalec.

ILJA ERENBURG.

Anglja nie jest Europą

Anglicy nie lubią wspominać o najbardziej interesującym mieście Manchesterze.

Anglik nie jest Europejczykiem. Jest Anglikiem. A to znaczy bardzo wiele. Całe jego życie, wszystkie zwyczaje i przyzwyczajenia, nie są europejskie, lecz typowo angielskie.

Anglik ubóstwia samotność. Gdy chodzi ulicą ogląda się od czasu do czasu lekkiwie, czy nie spotka znajomego, którego nie będzie można mnąć obojętnie, lecz z którym trzeba będzie zamienić kilka zdań. A może nawet razem udać się w dalszą drogę? W autobusie czy w pociągu musi być jego miejsce odgródzone poręczą od miejsca jego sąsiada. Nawet dotknięcie i otarcie się o innego człowieka, jest dla niego bardzo przykre. Szczytem marzeń Anglika jest zamieszkać w oddzielnej willi, w której nie będzie miał sąsiadów. I dlatego przekłada on obrzydliwą chałupkę na peryferiach Londynu, aniżeli eleganckie mieszkanie w wielkim domu, zamieszkałym przez wielu ludzi. Najgrubsze ściany mu nie wystarczają.

Anglik toleruje tylko nielicznych przyjaciół. Po za tym nie chce się z nikim stykać, chyba, że jakaś sytuacja go do tego zmusi. Ale nawet w tym wypadku czyni to niechętnie. Pojęcie towarzyskości jest dla niego metafizyka.

Na ulicy są liczne skwery, piękna zieleni, drzewa, kwiaty. Skwery ciągną się na przestrzeni całych dzielnic. Ale wysokim płotem odgródzone są od ulicy. Nie są one dla obcej publiczności. Wyłącznie dla mieszkańców danego domu. Obcy uśiądzie pod moim drzewem? Nonsens!...

Moda.

Rzecz, która najbardziej interesuje Anglika, po za jego interesami, jest moda. Mężczyzna bardziej interesuje się modą, niż kobieta. I dlatego chyba w żadnym państwie europejskim nie ma tyle sklepów z męskimi artykułami mody jak w Anglii. Gdy się ogląda te niezliczone sklepy, w oknach których z taką pieczołowitością ułożone są poszczególne części garderoby, białe, krawaty i t.d. mogłoby się odnieść wrażenie, że w Anglii jest więcej ludzi żyjących z renty i spędzających czas przed lustrem, niż gdziekolwiek. Ale to byłoby błędne mniemanie. Bankierzy, wybitni magnaci giełdy, potentaci przemysłu, inżynierowie, chemicy, lekarze, ludzie pracujący bardzo ciężko i oddający się z zamiłowaniem swej pracy zawodowej, jednakowo interesują się, jakiego koloru ineksprimable są obecnie modne, jak i gogusie, których jest to jedynym i wyłącznym zajęciem. Gdyby się tem nie interesowali, nie zasługiwaliby na miano gentlemanów.

Dokładny podział Anglii przedstawia się następująco: dziesięć domów — jeden skwer, stu gentlemanów — jeden klub, tysiąc robotników — jeden Trade-Union. To wszystko.

Kontynent.

„Kontynent“ dla Anglika oznacza nie tylko zagranicę. Jest to dla niego obcy, straszliwy, a zarazem nęcący świat. — Oczywiście jest on zamieszkały przez ludzi stojących na daleko niższym stopniu rozwoju. Dzieją się tam straszne rzeczy. Młast gry w krokiet, mają tam miejsce wielkie skandale polityczne, trzęsienia ziemi, a nawet rewolucje. Ale nie ma tam wiekowych tradycji, z których Anglik w swym kraju jest tak dumny, z których nie zrezygnowałby pod żadnym pozorem, ale które meczą go i utrudniają mu życie. I dlatego warto tam pojechać.

Oto dlaczego Anglik tak chętnie spędza czas na kontynencie, o to dlaczego spotyka się w Europie tak wielu angielskich turystów, którzy wyrwali się z wolnej Anglii do niewolniczego kontynentu, tak, poto, by... odpocząć.

Kraibezzebraków

Anglicy są bardzo dumni z tego, że

nie ma pośród nich żebraków. Opowiadają o tem każdemu i mówią o tem chętnie, gdy się z sobą stykają. Czy nie ma tam bezrobotnych? Czy nie ma bezdomnych? Ależ są. Nawet bardzo dużo. Ale żebraków wśród nich nie ma. Anglik wstydziliby się żebrać. A jeśli już jest do tego zmuszony, to znajdują się ludzie, którzy do tego nie dopuszczają.

Przykład: wszyscy bezdomni otrzymują na noc przytułek. Miejsce znajduje się dla wszystkich. Pieniądzy od nich za ten przytułek brać nie można — trudno brać pieniądze od ludzi, którzy nie mają nawet na chleb. Ale z drugiej strony bezpłatny przytułek byłby jałmużną. Nie wolno przecież urażać dumy Anglika. — I dlatego postanowiono, że bezdomni muszą na ten nocleg zapracować. Ponieważ jednak żadnej pracy nie ma, więc noszą oni codziennie kamienie z jednego domu do drugiego. Następnego dnia przenoszą znów kamienie na stare miejsce. I tak codziennie o przez dwie godziny. Po tej pracy, jako zapłatę, otrzymują nocleg w przytułku. Ale nie ponizono ich. Nie kazano im przyjąć jałmużny.

Literatura.

Literatura w Anglii znajduje się w takiej samej sytuacji, jak izba lordów: szanuje się ją, ale nikt jej nie potrzebuje. Anglik nie czyta książek. Jest mu to niepotrzebne. Ale z największym szacunkiem odzywa się o przedstawicielach literatury.

Wiele czasu i wysiłku należy poświęcić, by znaleźć w Londynie księgarnię.

Kilka sklepów na Chancery Cross, kilka małych księgarni na krawcach miasta i wreszcie kioski uliczne, w których sprzedawane są książki — oto wszystko. Nakłady książek są tak małe, że wydawcy, pragnąc uzyskać większy zarobek, trudnią się zwykłym pośrednictwem — sprzedają prawo druku książek wydawcom amerykańskim. W ten sposób prosperują największe firmy wydawnicze w Anglii.

Oczywiście, zarobki pisarzy angielskich są z tego powodu tak minimalne, że warto zostać raczej pokatnym doradcą, albo nocnym stróżem, aniżeli pisarzem w Anglii.

Mimo wszystko literatów w Anglii jest bardzo wiele. Kto z nich zajmuje się jeszcze pisanem sztuk scenicznych, ten może zdobyć nawet majątek. Inni, którzy nie chcą lub nie potrafią, muszą sobie jakoś zapelnąć dzień. I dlatego właśnie jest w Anglii tyle towarzystw i związków literackich.

Manchester.

Anglicy bardzo chętnie opowiadają obcom o swym kraju. Zadowoleni są, gdy mogą o nim opowiadać. Tylko o swym najbardziej interesującym mieście nie lubią mówić i wspominać je niechętnie. Tym miastem jest — Manchester.

Dlaczego? Rozmowa na temat Manchesteru byłaby zbyt intymna. Któż to wprowadzi swych gości do kuchni, w której przygotowują się te wszystkie smaczne potrawy, podawane na stół. Któż będzie

wtajemniczał obcych w źródła swego dochodu i wysokość zarobków?

Właśnie dlatego Anglicy nie mówią o Manchesterze. Lubią opowiadać o starych domach Chesteru, o swych wielkich miastach, o czarze swych jezior, o idyli Oksfordu. A gdy obcy sprówadzi rozmowę na Manchester, umilkają i skrzywiają się niesmacznie. A tymczasem Manchester — To wszystko dla Anglii. Tam znajduje się jej moc, ale tam też krwawi wielka rana. Słowo Manchester oznacza: eksport i kryzys, potężny kryzys włókenniczy i... bezrobocie.

Manchester jest interesującym miastem ze względu na swą pogodę. Mieszkańcy innych miast spoglądają dość często na barometr, spoglądają dość często na niebo i od czasu do czasu wypowiadają zdanie: „Już znów pada“. W Manchesterze nie znają barometrów, nie spoglądają na niebo i nie obawiają się deszczu. Gdyż pada tam deszcze stale, bez przerwy, okrągły rok. Zarówno latem jak i zimą. Manchester i deszcze — to jedno. Można nawet powiedzieć, że deszcz był założycielem tego miasta. — Gdyż wilgotne powietrze nadawało wyrabianym tam nieciom taką niezwykłą moc, która uczyniła je sławnym na całym świecie.

Latem i zimą, wiosną i jesienią mieszkańcy Manchesteru muszą chodzić w kapeluszach impregnowanych płaszczach. Ale nie skarżą się na to. Gdyż deszcz zapewnia akcjonariuszom wysoką dywidendę, a robotnikom — zupełną żywność.

Tłum. Br.

Wielkie powodzenie teatrów w Ameryce.

Bilety sprzedaje specjalna agencja po cenach znacznie wyższych od nominalnych.

Amerikanin spędza wieczory poza domem: w kinie lub teatrze.

Mimo wielu przykładów, świadczących o minimalnym zainteresowaniu mieszkańców Stanów Zjednoczonych życiem kulturalnym, nie ma bodaj kraju w Europie, w którym teatry cieszyłyby się takim powodzeniem, jak w Ameryce.

Znana jest powszechnie popularność teatrów w Anglii, gdzie bilety na przedstawienie wykupuje się conajmniej na miesiąc z góry, gdzie zdarzają się wypadki, że specjalne agencje biletowe, wykupują komplety teatralne na kilka miesięcy, przyjmując na nie zamówienia z góry. Sytuacja teatralna w Stanach Zjednoczonych przedstawia się jeszcze lepiej. Amerykanin traktuje teatr, jako niezbędną rozrywkę i wypoczynek po ciężkiej pracy całego dnia. Żadnego wieczoru nie spędza w domu. Kino i teatr przedstawiają dla niego jedyną możliwość przyjemnego i wesołego spędzenia wieczoru.

Oczywiście w tych warunkach teatry cieszą się bajecznym wprost powodzeniem. Pragnąc urzeczywistnić sztukę, należy zamówić sobie bilet na kilka tygodni wcześniej. I oczywiście, nie w kasie teatru, lecz w specjalnej agencji, która potrafi wykorzystać w odpowiedni sposób chęć pójścia do teatru każdego człowieka.

Teatry nie mają swych kas. Jest to zupełnie niepotrzebne. Sprzedaż biletów zajmuje się specjalne agencje, w interesie których leży, by wszystkie bilety zostały wyprzedane i by sztuka jak

najdłużej utrzymała się na afiszu. I dlatego biura te, za prawo wyłącznej sprzedaży biletów i to po dowolnej cenie, przejmują na siebie obowiązek reklamy danego teatru i danej sztuki.

Oczywiście w tych warunkach nie może zdarzyć się aby na przedstawienie teatralne nie był sprzedany komplet biletów w 100 procentach. To też zarówno na premierze, jak i na ostatnim przedstawieniu, cała widownia jest zajęta do ostatniego miejsca.

Kasjer teatralny ma jeden tylko obowiązek: raz na miesiąc rozliczać się z agencją, która prowadzi sprzedaż jego biletów. Pozatem nic go nie obchodzi.

Oczywiście bilety teatralne są bardzo drogie. Oficjalnie zatwierdzone ceny obowiązują tylko teatr. Według tych cen teatr sprzedaje bilety agencji. Ale agencja pobiera za bilety wiele tylko moze osiągnąć. Fotel, który kosztuje 4 dolary, agencja sprzedaje po 8—10 dolarów. A do wielkich teatrów rewjowych lub komedjowych, w których ceny są wogóle bardzo drogie i w których bilet I rzędu krzesel kosztuje około 50 dolarów, nie można otrzymać w agencji biletów inaczej, jak placąc 100 proc. nominalnej ceny.

Nie odstrasza to jednak Amerykanów którzy za rozrywkę gotowi są płacić jak największe sumy. W New Yorku, mimo kolosalnej liczby teatrów, nie ma ani jednego, który mógłby się skarżyć na niepowodzenie.

Najsławniejszym teatrem New Yorku jest Metropolitan Opera. Z pośród teatrów komedjowych naczelną rolę zajmują: Broadway, Cameo, Criterion, Loew, Rialto, Tivoli. Wśród teatrów operetkowych prym wiodą znane teatry Ziegfelda. Jest ich kilkanaście w samym New Yorku. Główniejsze z nich są następujące: Ziegfeld Theatre, Ziegfeld Roof, New Amsterdam. Poza tem z teatrów operetkowych znane są: Morosco, Times Square, Ettinge, Playhouse, Shubert, Casino, Empire, Ritz, Bijou.

Teatry dramatyczne stanowią specjalną kategorię. Największym powodzeniem cieszy się „Theatre Guild“ i „Provincetown Players“.

Pozatem New York posiada mnóstwo teatrów cudzoziemskich, w których sztuki grane są we wszystkich niemal językach europejskich. Są teatry niemieckie, francuskie, hiszpańskie, włoskie węgierskie, żydowskie.

I wszystkie bez wyjątku cieszą się kolosalnym powodzeniem. Powodzeniem tak wielkim, że gdyby jakiś przedsiębiorca, rozporządzający odpowiednimi kapitałami zdołał założyć kilka jeszcze teatrów i do każdego z nich ściągnąć po jednym bodaj aktorze o głośnym nazwisku, zrobiłby na tem świetny business. Gdyby nawet ilość teatrów w New Yorku zwiększyła się o 50 procent, to i w owym czasie żaden przybytek sztuki nie zmniejszałby swych podwoi.

L. S.



GRUŻLICA
TO JEDEN Z NAJSTRASZNIJSZYCH
WROGÓW LUDZKOŚCI



Obrazki z bogatej Łodzi.

Łódź, w grudniu 1930 r.

Wystarczy wziąć do ręki jakąkolwiek gazetę łódzką, aby w rubryce „Upadłości i nadzory” znaleźć nazwy kilku firm łódzkich, niekiedy bardzo starych, bogatych i posiadających tradycję wielkiej solidności. W żadnym wypadku poza Łodzią rubryki takiej codziennej wogóle nie ma, bo też nigdzie sytuacja gospodarcza nie przedstawia się tak fatalnie, a kryzys nie za biera takich ofiar właśnie z pośród firm przemysłowych i handlowych, które przez długie lata, przez dziesiątki lat nieraz cieszyły się jak najlepszą opinią. I kiedy czyta się te długie szeregi nadzorów i upadłości, kiedy się nie znajduje odpowiedzi na wieczne pytanie — co będzie dalej i jak się to skończy — wówczas zjawia się problem: jak mówić o odnowieniu życia gospodarczego, jeśli już właściwie nie wiadomo, z kim dzś nawet można wejść w jakąkolwiek bądź transakcję.

Po miesiące stapa się jak po cmentarzu, gdzie na każdym kroku widnieje krzyż. I pomyśleć sobie, że kiedyś, jeszcze wcale niedawno pod każdym szyldem handlowym kwitło bujnie bogate życie gospodarcze.

Naturalnie, nie można brać pod uwagę czasów przemijającej koniunktury inflacyjnej ani późniejszych, okazyjnych zarobków, gdzie bilans nie był bilansem, zysk nie był zyskiem, gdzie nikt nie wiedział wlece właściwie ma w kasie i wlece jest winien wierzytelom, kiedy szastało się pełną ręką pieniędzmi, nie posiadającymi żadnego stałego wymiaru wartości.

Ale ten dopiero potrafi ocenić całą grozę potwornej sytuacji, jakie przyniosło ostatnie piętnastoletcie dla Łodzi, kto zna Łódź przedwojenną.

Neograniczony rosyjski rynek zbytu, doskonała organizacja handlowa i przemysłowa, wyszukiwanie koniunktury gospodarczej podczas wojny krymskiej, później tureckiej, chińskiej i japońskiej — oto co uczyniło z Łodzi prawdziwy Clondyke. Jeżeli dziś czytam z zaciekawieniem statystyki amerykańskie, wskazujące na to, jak wielu jest tam milionerów, to przecież wystarczy sobie przypomnieć, że Łódź przedwojenna była właśnie taką Ameryką. I u nas i w Stanach Zjednoczonych widzieliśmy z jednej strony bezimienną robotniczą masę, ledwie wiążącą koniec z końcem, ale i u nas na każdym niemal kroku spotykać można było ludzi o bardzo znacznych dochodach.

Codziennie dziś spotyka się ludzi, którzy przed wojną mieli milionowe majątki. Dochody po 50 tysięcy rubli rocznie, odpowiadające właśnie rencie od miliona rubli kapitału, nie były rzadkością. A nad tą liczną grupą łódzkich milionerów wznosiły się olbrzymie fortuny prawdziwych potentatów przemysłowych. Największą dynastję łódzką oceniano na 120 milionów rubli majątku. Druga z kolei na 80 do 100 milionów rubli. Po 20 milionów rubli miało kilka rodzin w towarzystwach akcyjnych, wreszcie z kilkakrotnych milionów można było założyć dość liczny „związek zawodowy”. Łódź tedy była najbogatszym miastem w Polsce, jednym z najbogatszych nie tylko w Imperjum rosyjskim, ale nawet w całej Europie.

To prawda, że z owych milionów, posiadanych przez potentatów włókna, poza procesem czysto gospodarczym, nie wiele z Łodzi pozostawało. Korzystając z bliskości granicy można było w ciągu paru, czy kilkunastu godzin znaleźć się w innym środowisku i to przede wszystkim nęciło bogaczy, szukających odpływu pieniędzy dla zaspokojenia swych osobistych pożądań i wrażeń.

Ale już nawet łódzki tryb życia tych Krezusów będzie kiedyś dla przyszłych historyków stanowić ciekawe studium. W głębi pałaców do dziś dnia

kryją się jeszcze bezcenne skarby sztuki w swoim czasie sprzedawane ze wszystkich stron świata za drogie ruble. Fantazje królów bawelnianych wcale nie ustępowały przytem fantazji jakichś nabobów amerykańskich!

Parę lat przed wojną jeden z wielkich przemysłowców łódzkich zaprosił sto osób na swoje imieniny. Po północy, kiedy kurzyło się z czubów szampa nem i poraz nie wiedzieć który pito zdrowie solenizanta, ten w odpowiedzi na toasty wstał i zaprosił gości na... polowanie na tygrysy w Indji.

W ciągu dwóch godzin wydano telegraficzne dyspozycje, załatwiono sprawy paszportów i wiz i już o drugiej po północy całe towarzystwo siedziało w specjalnym pojeździe salonowym i pędziło do Triestu, gdzie czekał już jacht gospodarza. Kilkadziesiąt osób pożaglowało na parę tygodni do Indji Angielskich na zaproszenie hojnego magnata.

Tego rodzaju ekstrawagancje, których koszt mógł śmiało wynosić kilka set tysięcy rubli bynajmniej nie naruszały równowagi finansowej zarówno wielkich firm jak i ich prywatnych właścicieli. Rezerwy łódzkie były olbrzymie. Kapitały w bankach rosyjskich, portfele wekslowe, gotówką w kasie, nieruchomości — wszystko to stanowiło niezwykle solidny podkład i zdolne było do zniesienia największego kryzysu.

Niestety, kryzys, który nadszedł: wojna europejska, rekwizycje i rabunki okupantów, inflacja, wraz ze wszystkimi zaburzeniami gospodarczymi, zbyt

szybka odbudowa przemysłu; wreszcie polityka fiskalna i ogólny kryzys gospodarczy w państwie — wszystko to razem położyło przemysł łódzki na „obydwie łopatki”.

Pauperyzacja klasy wielkich posiadaczy przemysłowych i handlowych w Łodzi dochodzi do maksimum. Naturalnie, i tutaj, jak zawsze, są wyjątki. Z olbrzymich powornych fortun dynastji przemysłowych mogły pozostać bardzo pokaźne majątki, tu i owdzie w sferach średniego przemysłu i handlu ktoś zdołał coś uratować, albo nawet dziwnym zbiegiem okoliczności posilić się gospodarczo tam, gdzie inny podupadł. Jeśli jednak brać rzecz nie z punktu widzenia wyjątku, ale reguły, to żyjemy dziś na pobojuwisku, gdzie kruki i wrony pożerają resztki padliny — majątek łódzki.

Kiedy już nikogo, absolutnie nlema na sali restauracyjnej, oprócz służby i orkiestry i jednego pijanego „pana prezesa”, wtedy na umówiony znak, na jego rozkaz, wszyscy zmieniają miejsce zabawy. Pan prezes wraz z orkiestrą z całym jazz-bandem nawet z fortepianem, noszonym przez tuzin kelnerów, ze wszystkimi kelnerami z chłopcami, tancerkami i sprzątaczkami, dosłownie z całą bez wyjątku służbą przenosi się do kuchni.

Obok stołu obitego blachą ustawia się fortepian, przy którym zasiada pianista. Reszta jazzbandu siada na stole i rozpoczyna się muzyka i zabawa.

25 butelek szampa mrozi się od-

Niema ludzi starych.

Trzydziestoletni mężczyzna jest młokosem, a 50-letni „młodym panem”.

Wszyscy ludzie, których się dziś spotyka, są młodzi. Jeśli nawet niektórzy z nich uważają się za starych, są to pozostałości z dawnych czasów. Tacy ludzie zdarzają się jednak bardzo rzadko i należy ich starannie przechowywać, jak pamiątki historyczne. My wszyscy natomiast, od 10-ciu do 80-ciu lat, uważamy się za młodych. Skala wieku została znacznie podwyższona i starość przestała już być celem życia.

Za czasów mego dzieciństwa byli jeszcze na świecie starzy ludzie. Byli to brodaczy starzy z długimi fajkami w ustach, wyrażający się o młodziu zawsze z pewnym uprzedzeniem. Ci ludzie czuli się dojrzałymi w czterdziestym roku życia, a w pięćdziesiątym sądzili, że prze-kroczyli już Rubikon i wstąpiłi w okres starości. Broda i pesymistyczny pogląd na życie były ideałem dwudziestolatków. Młodziuency wstydzili się swej młodości, jakgdyby była ona wadą lub słabością. Zaledwie człowiek stawał się pełnoletni, uzewnętrzniał swe doświadczenie życiowe i rozprawał o wszystkim z rozczarowaniem człowieka, który wszelkie iluzje miał już za sobą.

Ten pogląd na świat i życie wyrażał się w formie stałych nawyków, jak, na przykład, w posiadaniu własnego kufła do piwa lub stałego miejsca w kawiarni.

A teraz przyjrzyjcie się współczesnemu człowiekowi, dźwigającemu na swych barkach piątą krzyżkę. Wydaje się on smarkaczem w porównaniu z człowiekiem dawnych czasów. Rumiana twarz dziecka, uśmiech wokół ust, błyszczące oczy i romantyczny umysł. Skoro chce uczyńić mężowi przyjemność, nazwij go „młodym panem”.

Te młodość nie zawdzięczamy żadnemu Woronowowi, lecz własnym poglądom na świat i życie. Ludzie są dziś młodzi, ponieważ nigdy się nie starzeją. Nie

możemy się jeszcze pogodzić co do tego jak nazwać XX wiek: wiekiem auta, czy też wiekiem radia? Uważam, że powinniśmy go nazwać wiekiem młodości, albowiem ogólnie odmłodzenie stanowi pod stawową różnicę między dzisiejszym a minionymi wiekami.

Ludzie — o le tylko nie rozmawiają o polityce, ani nie piszą wstępnych artykułów w pismach — są dziś o wiele wesejsi, niż dawniej.

Ma się nawet wrażenie, że są zdrowi. Czasem oczywiście zdarza się, że taki sześćdziesięcioletni młodzieniec umiera. Wtedy wszyscy kiwają głowami i dziwią się, że ktoś tak młodo zakończył życie. Niema już weteranów życiowych, poswiałych w walce życiowej starców, ani godnych szacunku starszerek. Są natomiast siedemdziesięcioletni młodzieńcy, którzy z brawurą przeskakują przez szerokie rowy. Młodziuency ci różnią się od prawdziwych młodzieńców tylko tem, że nie afiszują się swą młodością. Człowiek przyzwyczaja się wreszcie do wiecznej młodości i przestają się nią chwalić. Tylko ci, którzy z trudem zachowali swą młodość, starają się ją uzewnętrznzić, jak nuworysz swe bogactwo. Ale oni z czasem przyzwyczają się do swej wiecznej młodości...

Gdyby miało przyjść nowe pokolenie dla nadania nowego oblicza naszej ziemi, musiałoby to być pokolenie starców. Jakiś nowy rodzaj ludzki, składający się z dwudziestoletnich starszków z siwymi brodami, chwiejnym krokiem i stałymi przyzwyczajeniami. Musieliby zlekceważyć dzisiejszych słowych młodzieńców i traktować ich jak lekkomyślnych chłopców. Ale jak dotychczas, nie zanosi się na taką wielką zmianę. Świat nie ma zamiaru się zastarzać. Starość stała się przeżytkiem.

Karel Capek.

razu. Pan prezes tańczy w pierwszej parze z pomywaczką, a zanim wszyscy ilu ich jest i jacy są.

Kiedy już podochocą sobie, kiedy zjedzą wszystko co przyrządono na kuchni, i wypito tyle, ile przynieść można z piwnicy, pan prezes każe przynieść sobie wszystkie pieniądze, jakie są w kasie restauracyjnej. Będzie tego 2 tysiące rubli. Pan prezes zna wszystkich po imieniu i wszystkim mówi „ty”.

— Ty, Kaśka, dziś jesteś wesoła, masz 100 rubli — i daje pomywacze papierek.

Tancerki na złość dostają dziś tylko po trzy ruble. Nie chcą przyjąć, obrażają się, ale jedno groźne spojrzenie dyrektora zatrzymuje je w kuchni. Pan prezes może się obrazić i pójść do domu. A tutaj przecież trzeba, żeby obdarował ludzi wszystkimi pieniędzmi i podpisał na kilka tysięcy rubli rachunek oraz wyraził swe wysokie zadowolenie z powodu tak świetnej zabawy.

Już jest blisko dzień, wszyscy są zmęczeni, błądzi. Trzeba skończyć za bawę i pójść spać.

— Chłopiec, dzwonić do domu po samochody.

Po kilku chwilach przyjeżdżają samochody. Pana prezesa ubierają z honorami, biorą go kelnerzy pod ręce i ostrożnie i wygodnie usadzają w samochodzie. Jeszcze nie koniec. Wraz z panem prezesem jedzie cała orkiestra, ale bez instrumentów. Są niepotrzebne.

W dwóch samochodach razem jadą do pałacu. Pan prezes kładzie się spać, w swej sypialni, muzykanów ulokowani są w innym pokoju. O drugiej po południu służba budzi muzykantów. Szybko biorą kąpiel w alabastrowej wannie, golą się i ubierają; szybko przełykają lekkie śniadanie i punkt o 3-ej we własnej sypialni pana prezesa i na własnych jego instrumentach muzycznych rozpoczyna się koncert jazzbandu wy. Pan prezes jeszcze leży w łóżku pod puchową kołdrą na jedwabnej bieleźnie, pali pierwszego papierosa i leniwie, raz jeszcze wysłuchuje wszystkich tanecznych melodji, których słuchał i które śpiewał przez całą burzliwą i rozchełstana, pijaną noc...

W jakiejś podłej knajpie, na bocznej ulicy, gdzie nikt już dziś nie zagląda, a z braku klientów muchy i koty wylizują resztki z garnków, stary, na poly oslepy kelner opowiada, jak to było za dawnych czasów.

— Pieniędzy, proszę pana szanownego, to oni mieli jak lodu. Starzy przemysłowcy, ci co budowali swoje fabryki, nie przychodzili wcale ani do kabaretu, ani do restauracji. Co najwyżej przyszedł kiedy do „Meisterhausu” na piwo, pogadać między sobą i ze zna lomymi. Jak za tych czasów, kiedy jeszcze sami byli majstrami, albo mieli fabrykanta na dorobku. Być może, że tacy milionerzy zabawiali się gdzie, jak byli zagranicą, ale w Łodzi to byli niestychanie skromni. Za to już młode pokolenie hulalo i za nich i za siebie. Wiele to razy wykradali się młodzi panowie z domu i jeszcze podczas pobytu w gimnazjum paręset rubli zawsze na hulance zostawiali. A kiedy powa-chali zagranicą uniwersytetów i wrócili do domu na krótkie wakacje — także hulanki trwały kilka tygodni i szły na to dziesiątki tysięcy rubli. Wiele to razy kiedy się rano odwoziło panica dorożką, albo też posyłało do domu chłopca, ażeby przyjechał stangret z karetą, kelner jeszcze na „dzień dobry” dostał sto rubli a czasem i szpilkę brylantową, albo zegarek złoty czy papierośnicę. Po kilkadziesiąt pustych butelek od szampa wnoszono rano z takiego gabinetu a jedzenie było tylko co najdroższe i najlepsze.

Dziś ja już jestem stary i postarzali się moi panice i nigdy już nie wróca te złote czasy...

S. R.

JAK WYGRAC NA LOTERJI?

Jasnowidz przepowiedział. — Biedni wierzą w cuda. — Szczęśliwy numer. — Dzieci wybierają. — Sniła mu się cyfra. „Trzeba kupić los, na który padnie największa wygrana”.

— Czy oskarżony przyznaje się do winy popełnienia oszustwa w celu zysku?

Oskarżony, otyły brunet, z kwadratową brodą i z okularami na oczach nie przyznaje się do winy. Praktykuje już od piętnastu lat i przepowiadał przyszłość tysiącom osób i wszyscy je go klienci byli ogromnie zadowoleni.

— A czy klienci pańscy, kierując się pańskimi wskazówkami wygrywali na loterji?

— Bardzo często, lecz ja nie zawsze mogę wskazać numer. Muszę być wtedy w specjalnym transie.

— Ile zarabiał pan mniej-więcej miesięcznie swą praktyką? — zainteresował się sędzia.

— Jak czasem... — odpowiada wymijająco jasnowidz. — Były lepsze miesiące i gorsze.

To mówiąc, zapina swe wyszarzałe, zniszczone palto, dobitnie świadczące o tem że w życiu jego więcej było gorzszych miesięcy, niż lepszych.

— Skoro umiał pan odgadnąć, na jaki numer losu loteryjnego padnie główna wygrana, czemu nie wykorzystywał pan tych danych dla siebie?

— Dla siebie nic nie można przewidzieć. To panu powie każdy jasnowidz, panie sędzio.

Sprawę tę rozważano niedawno w jednym z sądów wiedeńskich. Oskarżony, były sprzedawca w sklepie galanterijnym, pracujący w wolnych chwilach w dziedzinie nauk nadprzyrodzonych pod pseudonimem Magnus Delmonte wyprowadził w pole zegarmistrza Kronweissa. Kazał mu kupić los loterji państwowej, zaznaczając, że numer musi się składać z pięciu cyfr, ostatnie dwie cyfry winny stanowić się demnastkę, a ogólna suma cyfr musi wynosić dwadzieścia trzy.

— Na ten numer padnie główna wygrana — przepowiedział — Kronweissowi Magnus Delmonte.

Kronweiss błagał jasnowidza, aby podał mu jeszcze kilka danych, chociażby pierwszą cyfrę szczęśliwego numeru, lecz Delmonte nie mógł spełnić tej prośby, ponieważ, jak twierdził, podczas transu więcej nic nie wyczuł.

Kronweiss zapłacił za poradę 200 szylingów, poczem udał się do kolek-

tur, by znaleźć ów szczęśliwy numer. Okazało się jednak, że takich numerów jest bardzo wiele i aby wszystkie je kupić Kronweiss musiałby przynajmniej sprzedać cały swój skład z zegarami. Jaki numer wybrać: 45617, 54617, 36617, 63617, 27617, 72617, 18617, 81617, 96017, 69017 itd. itd.

Wszak każdy z tych numerów mógł pretendować do głównej wygranej, składał się bowiem z pięciu cyfr, suma cyfr wynosiła 23 i każdy z nich kończył się na 17. Wybór nie był więc łatwy. Biedny zegarmistrz kupował jeden bilet po drugim i powoli nakupił już kilka dziesiątków. Za każdym razem, gdy zamierzał już zaprzestać skupowania losów loteryjnych, w umyśle jego rodziło się nowe pytanie:

— A może ten właśnie numer będzie najszcześniejszy? — i kupował dalej.

W pogoni za jednym z numerów objechał niemal całą Austrię, co również pociągnęło za sobą dość znaczne koszty.

Lecz wszystkie te starania okazały się daremne. Żaden z posiadanych przez niego numerów nie wygrał. Mało tego, wszystkie większe wygrane padły na numery nie odpowiadające warunkom, przepowiedzianym przez jasnowidza. Rozczarowany zegarmistrz złożył skargę do sądu domagając się zwrotu kosztów. Sąd odrzucił skargę, po pierwsze dlatego, że oskarżony nigdy nie był w stanie zwrócić poniesionych przez zegarmistrza strat, po drugie zaś dlatego, że przepowiednie nie są prawem za kazane. Wprawdzie władze policyjne czuwają nad wszelkimi rodzajami szarlatanami, wyludżając imi pieniądze od naiwnych ludzi, lecz interweniują tylko w tych wypadkach, gdy popełnione zostało jawne oszustwo. W tym wypadku poszkodowany sam zgłosił się do jasnowidza, żądając jego porady, a więc sam musi odpowiadać za swą naiwność.

W związku z tą charakterystyczną sprawą sądową, należałoby słów kilka poświęcić innym sposobom niezawornego systemu gry na loterji.

Jeśli chodzi o Austrię, ilość graczy loteryjnych jest tam wprost imponująca. Jak wiadomo, największy szal loteryjny panuje we Włoszech i w Portugalji. Trzecie miejsce pod tym wzglę-

dem zajmuje Austria, czwarte — Polska. U nas dopiero w ostatnich latach „sport” ten rozwinął się niezwykle okazałe. Wiadomą jest rzeczą, że biedacy wierzą w cuda. Jest to ich ostatnia nadzieja. Na losach loteryjnych opiera ją swe nadzieje bezmeżne panny, nieposiadające posagu, bezrobotni, urzędnicy, drobni kupcy, słowem — wszyscy, którzy wierzą w swą szczęśliwą gwiazdę i nie widzą innego sposobu polepszenia swego bytu.

Ktoś powiedział, że aby wygrać na loterji, trzeba posiadać dwie rzeczy: cierpliwość i szczęśliwy numer. Drugi warunek jest niezbędnější. Cała tajemnica mieści się w tych dwóch słowach: **szczęśliwy numer**.

I zawodowi gracze — bo są i tacy! — zasięgają porad u jasnowidzów, albo też opracowują własne systemy gry.

Jeden ze znawców gry loteryjnej, Kurt Seibert wydał ostatnio ciekawą książeczkę o różnego rodzaju trickach, pomysłach i fantazjach graczy loteryjnych. Treść tej książeczki posiada charakter międzynarodowy, olbowiem każdy z tych tricków może mieć zastosowanie zarówno w Austrii, w Polsce, Francji, jak i we Włoszech. Uporczywi gracze nigdy nie kupują losu loteryjnego na ślepo. Do wyciągnięcia odpowiedniego losu w kolekturze sprawdza się zazwyczaj dzieci. Czasem gracz zatrzymuje na ulicy pierwszego, lepszego przechodnia i prosi go o wymienienie jakiegoś numeru.

Za szczęśliwy uważa się los kupiony u garbusa. Pewien garbus, posiadający w Wiedniu kolekturę, robi wspaniałe interesy. Inni kierują się numerem telefonu, u którym łączyli się w dniu kupienia losu. Są również tacy, którzy uważają za szczęśliwy numer auta, które zatrzymało się przed bramą. Są wreszcie tacy, którzy kombinują chytrze numer domu z numerem mieszkania, w którym mieszkają, jeżeli więc numer domu jest 73, a mieszkania 16, starają się kupić los z numerem 7216, 1673, albo też 73 pomnożone przez 16. Czasem kombinacje te są bardziej skomplikowane: do numeru domu i mieszkania dodaje się jeszcze odpowiednią datę.

Wielką rolę w wyborze szczęśliwe-

go losu odgrywają sny. Zawzięci gracze widzą we śnie bardzo często różne liczby. Czasem jest to tylko jedna cyfra, np. 7, wówczas szukają losu, którego numer składa się z kilku siódemek, np. 77775, 71747 itd.

Idealem byłby oczywiście numer 77777, lecz jak każdy ideał, tak i ten jest prawie niedościgniony i gracze z konieczności muszą się zgodzić na kompromis. Jeśli los z numerem widzianym we śnie nie wygrywa, gracz przy pisuje niepowodzenie swej słabej pamięci: **napewno zapomniałem, co mi się śniło**.

Są gracze, którzy przez całe lata wypisują numery losów, na które padły główne wygrane, segregują je i przeprowadzają najfantastyczniejsze kombinacje. Dochodzą nieraz do najdziwniejszych wniosków, jak np. przykład, że najszcześniejszy jest numer, dzielący się przez 3 i 7, lub w którym ta sama cyfra powtarza się trzy razy. Są to ludzie, posiadający własny system gry, podobnie, jak gracze w casinach.

Podłożem gry loteryjnej jest optymizm. Niedawno zmarł w Wiedniu pewny właściciel restauracji, który 40 lat grał na loterji według jakiegoś niezwykłego, jemu tylko wiadomego, systemu. Żona i dzieci błagały go, aby pozbył się tej manji, lecz on przez całe niemal życie szukał szczęśliwego losu. Restauracja jego dawała mu niezłe zyski, lecz po śmierci pozostawił tylko długą i całą skrzynkę losów loteryjnych.

W jednej z kawiarni wiedeńskich wykryto próbną loterję. Gracze zapisywali numery losów, które padły w ich prywatnym ciągnięciu na największe wygrane i przy kupowaniu prawdziwych losów kierowali się tym sprawdzianem. W każdym mieście znajdziemy w księgarni ogromną literaturę na temat gry loteryjnej, szczęśliwych numerów i tajemnicy powodzenia. A tymczasem tajemnica szczęścia w grze loteryjnej według Kurta Seiberta jest bardzo prosta: **trzeba tylko kupić los na który padnie największa wygrana przy najbliższym ciągnięciu...**

Ten system jest nieomylny.

N. Tas

Klaus Szenfeld.

Bunt Hamleta.

Pot kroplisty perlił się na skroniach i czole dyrektora teatru cesarskiego w Petersburgu, Michała Iwanowicza Sogoljewa. Trzymał w ręce pismo, opatrzone pieczęcią kancelarii cesarskiej, właśnie przyniesione przez dworskiego lokaja.

Z treści listu tuwynikało, że dyrektor tegoż jeszcze dnia winen stawić się o oznaczonej godzinie na audjencji u cesarzowej Rosji, Katarzyny Aleksiejewny.

Czegóż mogła od niego chcieć „Mateczka Wszechrosji”? Czyż nie wypełnia skrupulatnie swych dyrektorskich obowiązków? Czy w cesarskim balecie nie tańczą najpiękniejsze tancerki? — Wszak nawet zagraniczni dyplomaci, którzy przecież widzieli wiele pięknych kobiet w świecie, wyrażają mu z tego powodu swoje zadowolenie. Czyż nie sprowadza na gościnne występy najgłośniejszych aktorów i aktorek z zagranicy? Cały Petersburg znowu poruszony jest mającym się odbyć niezadługo przedstawieniem. Hrabiowie i baronowie z prowincjonalnych siołch majątków tłumnie zjeżdżają do stolicy extrapoczta.

Co mogło zająć? Teraz właśnie znowu sprowadził trupę niemiecką z Hamburga. Trupa jest najpewniej przez dwór dobrze widziana, tembardziej, że sama cesarzowa nie zapominała swojego niemieckiego pochodzenia.

Było to wiele dziesiątków lat temu, kiedy młoda i piękna księżniczka anhalcka przybyła do Rosji.

Między nią i wielką dzisiejszą cesarzową Katarzyną leżało wielkie morze zamieszek, wojen i krwi...

No, ale o tem nawet myśleć nie wolno, jeśli komuś jest głowa miła. — Trzeba jej jednak przyznać, że rozumie się dobrze na rządzeniu państwem. Nawet Fryderyka Pruskiego zmusiła do liczenia się z nią. Artyści z jej ojczyzny, Czyż miałaby się „mateczka” nie radować Czy dźwięki języka ojczystego stały się jej na starość obce? Nawet dyrektor poważnie liczył się w następstwie z otrzymaniem zasłużonej wstążeczki. Oby tylko nic nie stało temu na przeszkodzie.

A może zapomniał przedstawić do aprobaty spisu projektowanych sztuk?

Strapiiony dyrektor zadzwonił na służącego, któremu polecił udać się czemprędzej do sekretarza teatru, Piotra Piotrowicza Pugaczewa.

Pugaczew spoczywał jeszcze w puchach. Oddawał się marzeniom o karierze „artystycznej”. Marzył, że zostanie baletmistrem i wszystkie piękne tancerki, uległe i poslušne, błagać go będą o względy. Jakież piękny sen dla zwyk-

go sekretarza teatru i jakże okrutne przebudzenie!

— Czy teatr się pali? zapytał niechętnie, przecierając oczy gdy służący teatralny zbudził go.

— Nie pali się, proszę pana, tylko Michał Iwanowicz jest w bardzo złym humorze.

Piotr Piotrowicz corychlej wdział na siebie odzienie. Nie miał on czystego sumienia. Wiele spraw niecierpiących zwłoki zostało odłożonych „do jutra”. Lubił on pracować, nie nadwyreżając się zbytnio.

Po niedługiej chwili stanął przed swoim przelożonym.

— Czy spis projektowanych sztuk został przesłany carowej?

Piotr Piotrowicz odetchnął z ulgą. Na to mógł on z czystym sumieniem odpowiedzieć. Tego nie zaniedbał.

— A więc jakie sztuki będą grane w naszym teatrze?

— Słynne dzieła Diderota, Moliery, Szekspira... Nic, co mogłoby wywołać zgorszenie. Nawet jedna sztuka została wstawiona do repertuaru na wyrażne życzenie wielkiego księcia Pawła.

— Cóż to za sztuka?

— „Hamlet”.

— Jako dyrektor teatru nie mam czasu do czytania sztuk. Od tego trzymam ciebie. Ale, słuchaj, przyjacielu. Jeśli ktoś z tych sztuk wywoła najmniejsze zgorzzenie, wtedy ciebie razem z niemiecką trupą poszle do diabła.

Po upływie niespełna dwóch godzin Michał Iwanowicz stanął przed obliczem „mateczki” Wszechrosji, Katarzyny Wielkiej.

Jej niewielka postać, zlekka przygar-

biona, wskutek podeszłego wieku i wielu przeżyć, sprawiała jednak wrażenie dostojności i majestatu. Rysy twarzy zachowały ślady piękności i zdradzały stawałą wolę.

Usta jej, mocno zwiędłe, otoczone zmarszczkami, nosiły wyraz sarkazmu i ironji. W silnym podnieceniu cesarzowa przemierzała dużymi krokami pokój.

— Poinformowano mnie, że Niemcy mają zamiar wystawić sztukę, która nie odpowiada mojemu gustowi. Kryje się zapewne za tem jakaś intryga. Moje otoczenie sądzi, że jestem już tak stara, iż można mnie wodzić za nos. Ale mylicie się srodze.

Michał Iwanowicz był mocno strapiony.

— Jaką sztukę Wasza Cesarska mość ma na myśli?

— „Hamlet” Szekspira.

— Zmarły angielski pisarz, wybelkotał dyrektor. Chwała go w świecie bardzo. Właśnie tę sztukę zalecił wielki książę.

W tem miejscu twarz cesarzowej pokryła się bledością.

— Właśnie to pragnęłam usłyszeć.

I od wróciwszy się od niego, już całym spokojnym tonem rzekła.

— Rozmyślałam się. Niechaj tak pozostanie. Niemcy mogą grać nadal ale ta jedna sztuka musi być skreślona z repertuaru. Posługiwano się tobą, jako narzędziem, biedny dyrektorze, ale na szczęście aktor nie jest dyplomata. Niech to będzie dla ciebie usprawiedliwieniem.

Na tem audjencia została zakończona. Siedziwa cesarzowa zawołała damę dworu.

KRYTYK, AUTOR I PUBLICZNOŚĆ.

Czytałem niedawno o ostrym zatar- gu, jaki powstał między krytykiem teatralnym „Berliner Tageblattu“ a dyrektorem teatru na tle nieprzychylnych recenzji ze sztuki, która, wbrew opinii krytyka, cieszyła się wielkim powodzeniem u publiczności. Dyrektor teatru twierdził, że najlepszym dowodem niesłuszności krytyki jest właśnie stosunek publiczności, która sztukę przyjęła niemal entuzjastycznie. Do tej polemiki między recenzentem a dyrektorem teatru wtrącił się między innymi znakomity znawca teatru, Alfred Kerr, który oświadczył, że dyskusja z krytykiem jest wogóle niedopuszczalna, gdyż jest on odpowiedzialny tylko wobec własnego sumienia, a wszelka interwencja musi być uważana jako chęć zgwalcenia wolności krytyki.

Taki sam wypadek zdarzył się niedawno w Warszawie, w związku z wystawą braci Styków. Znany literat i krytyk, T. Boy-Zeleński, napisał cięty feljeton o Stykach, ojcu i synach, nazywając ich pacykarami, którzy zawdzięczają swe powodzenie jedynie spekulacji na złych gustach publiczności i nie wybrednej autoreklamie. W odpowiedzi na ten feljeton ukazała się broszura prof. Witwickiego („O pewnej psychologii sukcesu“), który znów na głównego świadka wartości dzieł Styków powołuje... publiczność.

Mamy wobec tego zupełnie prawidłowy proces, w którym występują trzy strony: autor, jako oskarżony, krytyk, jako prokurator lub obrońca oraz publiczność — w roli sędziego: Oczywiście, role te czasem się zmieniają o tyle, że krytyk niekiedy kwestionuje kompetencje publiczności i występuje przeciwko niej, apelując do wyższej instancji, jaką jest jego sumienie i wiedza, ale ławę oskarżonych zajmuje niezmiennie — autor danego utworu.

Ponieważ niema, niestety, dotychczas żadnego „kodeksu“, któryby przewidywał ostateczną i miarodajną instancję orzekającą, spór ten staje się beznadziejnie — chroniczny, zwłaszcza, że zarówno autorzy, jak i krytycy niezawsze uznają sąd publiczności, jako miarodajny. Publiczność tylko wtedy ma rację, kiedy potwierdza ich opinie. Spróbujmy jednak zanalizować te

tajemne źródła i moce, które stawiają krytyka na nietykalny piedestał prokuratora, wzgl. sędziego. Przedewszystkiem spotykamy tu tezę o „niezależności i wolności“ krytyki. Twierdzenie to stawia krytyka narówni z artystą, z twórcą, który kieruje się tylko natchnieniem, którego jedynym mandatem jest — talent. Wprawdzie już dziś nikt nie przyznaje się chętnie do wyznawania zasady „sztuka dla sztuki“ i od najbardziej nawet natchnionego i utalentowanego artysty żądają treści, myśli, idei, uzasadnienia, nie zadawalnając się „wizjami impresjonistycznymi“, wznieconymi przez „iskrę Bożą“, mimo to jednak w stosunku do krytyka panuje wciąż jeszcze pewne onieśmienie, jak gdyby właśnie on nie był, jeszcze bardziej, niż twórca, obowiązany do zdawania rachunku: dlaczego, poco, na jakiej podstawie i w jakim celu.

I tu, zdaje się, dochodzimy do sedna rzeczy: co decyduje w sztuce — teza, czy wrażenie, realizm, czy tendencja? Naturalnie, najpiękniejszą sztuką jest ta, w której istnieją wszystkie te elementy razem, która daje słuszną myśl, silne wrażenie, wierność życiową i wzniosłą, uszlachetniającą tendencję. Ale właśnie wówczas sumienny krytyk natrafia na największą trudność. O ile bowiem wrażenie jest kwestią uczuciową i zależną głównie od walorów artystycznych danego dzieła, wzgl. od stanu nerwów krytyka, o tyle wszystkie inne elementy wymagają wyraźnego i zdecydowanego stosunku rozumowego. A przecież zdarzają się dzieła, które, mimo wielkich wartości artystycznych, emocjonalnych, są wręcz szkodliwe, tembardziej właśnie, że wywołują silne wrażenie.

Takiego stawiania sprawy krytycy nie znoszą, zasłaniając się figowym lisikiem artystycznej „neutralności“ i odpowiadając, że „wszystko jest dobre, co jest ładne, co wzrusza, wyciska łezkę albo pobudza do śmiechu“. Jest to, naturalnie, wybieg, którym doniedawna posługiwali się mieszkańcy Parnasu („sztuka dla sztuki“) dla usprawiedliwienia swej beztreściwości i „pogardy“ dla spraw ziemskich. Krytycy jednak nadal kurczowo trzymają się jeszcze tej tezy, która w dziedzinie twórczości artystycznej ostatecznie zbankrutowała.

Dla zilustrowania tego stosunku podamy kilka przykładów:

Do każdego niemal utworu (mówię nietylko o teatrze, ale o twórczości artystycznej wogóle) inaczej się ustosunkuje: katolik — oczywiście, szczyry i inteligentny — liberał, pacyfista, socjalista, czy faszysta. Naturalnie, o ile traktować będziemy te prądy i kierunki nie jako polityczną etykietę, o której sobie ludzie przypominają od wypadku do wypadku, a specjalnie w okresie wyborów, lecz jako światopogląd, jako treść myślową i uczuciową (podkreślam: i uczuciową!) danego człowieka. Wtedy z łatwością odróżnimy liberała i socjalistę, komunistę czy faszystę nawet wówczas, gdy będzie mówił o księżyku lub miłości.

A propos, we Włoszech już dawno zrozumieli, że faszizm nie jest bynajmniej tylko kierunkiem politycznym, że obejmuje on literalnie wszystkie zagadnienia i dziedziny życia i dlatego nie może na nprz. być faszystą i tworzyć albo oklaskiwać dzieła takiego, jak, powiedzmy, „Adwokat i róża“ Szaniawskiego, które pozornie nie ma nic wspólnego z polityką i faszyzmem, ale w rzeczywistości propaguje tołstojowsko - estetyczny stosunek do rzeczywistości.

Charakterystyczny też wydarzył się wypadek znanemu krytykowi warszawskiemu, A. Słonimskiemu. Pisząc o granych w swoim czasie w Łodzi „Rywalach“, wywalił olbrzymi artykuł o wojnie i pacyfiźmie, nauragał Kaden-Bandrowskiemu za to, że ten pochwalił sztukę, ponieważ, jak przyznał otwarcie „kocha wojnę“, i wreszcie zakończył swoją recenzję oświadczeniem, że wogóle o „Rywalach“ pisać nie będzie, bo... nie znoś, nie cierpi wojny i dlatego — „precz z „Rywalami!“.

Widać było, że nadepnięto Słonimskiemu na odcisk pacyfistyczny i stąd ta wściekłość, w tym wypadku zupełnie naturalna i usprawiedliwiona. Krytyk ten ma bowiem określony stosunek do danego problemu i mimo, albo właśnie dlatego, że sztuka ma pewne walory artystyczne, a więc mogłaby wywrzeć, jego zdaniem, szkodliwy wpływ — zwalcza ją, P. Słonimskiemu zdarza się to niezmiernie rzadko, ale to dlatego, że ma on tylko jedno „bojące“ miejsce

— pacyfizm — niemniej jednak, wbrew może swoim zamiarom, dowiódł, że krytyk nie może zachować dziewiczej neutralności w sprawach, które coraz częściej stanowią istotną treść współczesnej twórczości artystycznej. Należy bowiem pamiętać, że zbrodnia i kłamstwo też mogą być artystycznie udrapowane i... „usprawiedliwione“.

Zgola inaczej ustosunkowuje się do sztuki publiczność. O ile autor (poeta, malarz, rzeźbiarz) ma przed sobą tylko jeden cel: najkrótszą i najpewniejszą drogą trafić do przekonania publiczności, o tyle krytyk powinien odegrać niejako rolę cenzora, kontrolera, komentatora. Bo do „publiczności“ bardzo wiele dróg prowadzi, a najpewniejsze są te, które idą po linii najmniejszego oporu, których celem jest — efekt bezpośredni, prymitywny. Naturalnie, że nie wolno tego lekceważyć, bo jest to bodaj jedyny sposób nawiązania kontaktu z publicznością, jako sędzią najwyższym, którego wyroki są najbardziej bezwzględne i bezapelacyjne.

Opinie publiczne są bardzo nieskomplikowane, a więc mówi się: „było wesoło“, „przyjemnie“, „ponuro“, „nudno“, „przykro“. Wszystko opiera się tu na bezpośrednim odczuciu i wrażeniu, mimo że mogło ono być wywołane w poszczególnym wypadku zgola postronkami, osobistymi względami i okolicznościami, jak nprz.: humor, stan zdrowia, sąsiedztwo, zbyt aktualny temat dzieła itd. itd. Ale wywołanie zbiorowego nastroju jest już rzeczą sztuki. Jest to broń tak silna i niebezpieczna, że bezkrytyczne poddanie się jej pod hasłem „co ładne, to dobre“ nie powinno być pod żadnym pozorem tolerowane.

Zresztą, coraz trudniej będzie krytykom zachować tę swoją neutralność (desinteresement) w stosunku do treści i tendencji sztuki i ograniczać się tylko do strony artystycznej, albowiem i publiczność zaczyna się domagać konkretnych odpowiedzi i rozstrzygnięć: dlaczego, poco, na jakiej podstawie i w jakim celu. Trzeba więc będzie podnieść przyłbicę, a tem samem ustana wyroki, wydawane przez krytyków „z woli Bożej“ i... natchnienia.

TADEUSZ GÓRSKI.

— Niechaj natychmiast przyjdzie do mnie następca tronu.

Po chwili książę Paweł stanął przed cesarzową. Twarz jego nie miała w sobie nic z uduchowienia, które cechowało twarz matki, odziedziczył on raczej rubaszność postaci i wyrazu po ojcu, Pawle.

Rysy jego twarzy nosiły wybitne piętno nienawiści. Cesarzowa przeniknęła go nawskroś spojrzeniem, którym chciała zajrzeć w nienawistne mroki jego duszy. Poczem rzekła:

— Zdradzasz ostatnio wielkie zainteresowanie dla sztuki, mój synu. Nie miałam o tem pojęcia, że jesteś tak wielostronny.

— Skoro zamknęłaś przede mną dziedzinę zainteresowań politycznych, musisz znaleźć dla siebie inny teren.

Cesarzowa potarła swoje cienie ręce, jak gdyby w pokoju był wielki mróz. I podniesionym głosem odparła:

— Zan echałmy tej dyskusji. Jest ona bezcelowa. Przystąpmy do sedna rzeczy. Dowiaduje się, iż chciałaś zainscenizować mały skandal. Wskutek twojej intrygi miała być wystawiona przez niemiecką trupę sztuka angielskiego pisarza. Poleciłam przeczytać te sztukę mo-

jej damie dworu. Marne sztuczdyło — „Hamlet“.

— Jest to dzieło wielkiego poety...

Cesarzowa skrzywiła nienawistnie usta.

— Czy ty wiesz, co jest główną treścią tej sztuki? Że jest tam następca tronu, który mści się na własnej matce za zamordowanie jego ojca?

— Wiem o tem, odrzekł książę cicho.

Cesarzowa uderzyła w stół.

— Zabroniłam grać tę potworną sztukę, krzyknęła w najwyższym rozdrażnieniu. Jedyny syn chce wskrzesić nawo to bezmyślną i bezsensowną bajkę, z którą walczyłam zapamiętale tyle dzieł lat!

Jej twarz pałała. Ponure wspomnienie z lat młodości przechodziły przed jej oczyma, jak niedawna przeszłość.

Przeżywała na nowo ten dzień, kiedy, jako młoda i piękna kobieta na czele wojsk straciła z tronu cara, Piotra III, nalogowego alkoholika, człowieka nieudolnego, pozbawionego wszelkiej energii. Po zrzeczeniu się tronu został on zwołany do chałupy wiejskiej, oddalonej od stolicy, i w skrytobójczy sposób zamordowany przez zamachowców.

Wielki książę Paweł patrzył przed siebie osłupiałym wzrokiem.

— Wasza cesarska mość pozbawiła mojego oca władzy, wykrztusił przekornie. Byłem wówczas ośmioletnim chłopcem, lecz rana ta nigdy się we mnie nie zablśni. Opowiadano...

— Opowiadano... Były to plotki dam dworu i służby. Obudził się w tobie duch twego ojca, gdyż w przeciwnym razie nigdy nie słuchałbyś podobnych bredni.

Cesarzowa przerwała na chwilę. — Mówienie przychodziło jej z trudem.

— Pytasz, dlaczego pozbawiłam go władzy? — Ojciec nigdy nie był dojrzałym mężczyzną. Był zawsze nierozumnym dzieckiem. Jako dorosły już człowiek bawił się lalkami i żołnierzykami. Jako żonę ponóżał mnie i upakarzał. Gdy bym wtedy nie ujęła rządów w swoje ręce, Rdsja pograżałaby się w otchłań zniszczenia i zupełnej ruiny.

— A jego śmierć?

— Sprawcami mordu byli ludzie, z którymi ja — nie wspólnego nie miałam.

— Wasza cesarska mość nigdy nie na trafiła na ślad zbrodniarzy?..

Cesarzowa westchnęła ciężko.

— W mrocznej przeszłości. Czyniłam w tym kierunku, co mogłam. Jego

śmierć była wyzwoleniem dla niego, dla mnie i dla całej Rosji.

— Wasza cesarska mość przewyższa wszystkie kobiety, jakie kiedykolwiek widziałem. Ale strach ogarnia mnie przed tą potęgą. Opanowuje mnie zgroza na wspomnienie krwawych dni mego dzieciństwa, pełnych nienawiści i zbrodni. Boję się samego siebie, gdyż nie potrafię poza nienawiścią nic z siebie wykręcić. Paniczny strach ogarnia mnie przed kobietą, która mnie w nienawiści na świat wydała.

Zamilkł. Cesarzowa utkwiała w nim swój przenikliwy wzrok i rzuciła tylko jedno, pełne pogardy słowo:

— Niedolega!..

Twarz wielkiego księcia pokryła się śmiertelną bladością. Przez chwilę wydawało się, że chciał jej odpowiedzieć. Lecz pohamował się. Sklonił się głęboko i wyszedł.

Dopiero, gdy Katarzyna została sama, twarz jej przybrała wyraz beznadziejnego zgnębienia. Oczy zwilgotniały, ale ani jedna łza nie stoczyła się po starej, zwędłej twarzy.

Cesarzowa zwyciężyła, lecz matka utraciła na zawsze swego syna.

Czy istnieje handel kobietami?

Dokumenty, zebrane przez Ligę narodów, świadczą, że Iwia część prostytutek uprawia ten proceder dobrowolnie.

Rewelacje znakomitej uczzonej i wieloletniej badaczki tej dziedziny życia.

Od czasu, gdy istnieje przy Lidze Narodów specjalna komisja do walki z handlarzami żywym towarem, która bada stosunki z tej dziedziny w 30 krajach i która wydała niezliczoną ilość sprawozdań na temat swej działalności, wielu ludzi przypuszcza naprawdę, że istnieje coś w rodzaju handlu kobietami.

Przez określenie „handel żywym towarem” rozumie się zazwyczaj uprowadzenie i zmuszanie do nierządu. Gdyby jednak ci najwięksi krzykacze zechcieli uważnie przejrzeć oficjalne dokumenty Ligi Narodów, gdyby potrafili ożywić suchy styl urzędowy własną fantazją, doszliby niechybnie sami do wniosku, że zmuszanie kobiet do prostytucji jest wymysłem, niepokrywającym się z faktami rzeczywistości.

Godnym podkreślenia jest fakt, że badacze, pragnący naprawdę zgłębić kwestię handlu żywym towarem, nigdy nie zadawali się oficjalnymi dokumentami, starając się przedewszystkiem poznać lokalne „milieu”. Słowo „milieu” jest właściwie urzędowym określeniem francuskich sutenerów, którzy w ten sposób nazywają swe własne środowisko. W tych właśnie środowiskach badacze znacznie więcej znajdują materiału, niż w dokumentach urzędowych instytucji, które po części niewiele wiedzą, po części zaś ciągną z prostytucji pewne zyski w postaci łapówek.

W ogólności sprawy te we wszystkich krajach Europy i Ameryki przedstawiają się mniej—więcej jednakowo. Jeśli naprzykład mowa jest o Egipcie: „Owe domy” odwiedzane są przez zamężne kobiety częściowo z wiedzą, częściowo bez wiedzy mężów oraz przez młode dziewczęta, wyszukiwane niemiłosiernie przez rodziców — słowa te z równym powodzeniem mogą się odnosić do Paryża, Berlina i Londynu.

W tych kilku słowach urzędowego sprawozdania mieści się właściwie, w grubych oczywiście zarysach, istota prostytucji w tym stanie, w jakim ją widzimy we wszystkich niemal krajach europejskich. Egipski jest tu słusznie zaliczony do Europy, gdyż w cytowanym ustępie mowa jest wyłącznie o Europejczykach.

Moralność egipcjanek stoi na poziomie o wiele wyższym.

Przedewszystkiem stwierdzić należy, że prostytucja nie ogranicza się bynajmniej wyłącznie tylko do jednej klasy społecznej. Pogląd, że nędza materialna zmusza najczęściej kobiety do uprawiania prostytucji, jest najbardziej rozpowszechnionym błędem na świecie. Rozmawiałam w Berlinie z kilkudziesięciu prostytutkami. Wszystkie bez wyjątku pochodziły z mieszczańskich rodzin. Żadna z nich nie wzięła się do tego fachu z powodu braku środków do życia. Przeciwnie, wszystkie miały dostatnie utrzymanie w domu rodzicielskim lub przy mężu, lecz ten rodzaj życia posiadał dla nich najwięcej uroku.

Większość tych kobiet pochodzi z małych miasteczek lub ze wsi, gdzie nie mogły znieść przytłaczającej nudy. Większość z nich nie przybyła oczywiście do miasta z zamiarem wstąpienia w szeregi prostytutek, choć są również i takie, lecz celem ich było poświęcenie się karierze filmowej lub estradowej.

Niektóre z tych kobiet znam osobiście. Posiadają one na Kurfurstendamie w Berlinie obszerne, luksusowe mieszkania i przebywają w najlepszym towarzystwie. Znam wiejskie dziewczyny z Pomorza i z Bawarii, które posiadały u rodziców dostatnie utrzymanie i wystarczający przydziewek, mimo to uciekły z przechodzącymi przez wieś wędrownymi krami do wielkiego miasta. Rozmawiałam z dzielnicami pannami, córkami bardzo porządnymi rodziców, które posiadały dobrze płatne posady biurowe, lecz którym zbrzydła praca zawodowa. Wśród nich spotkałam również pewną wykształconą kobietę, której mąż przebywał w sprawach handlowych w Ameryce, przesyłając jej pieniądze na utrzymanie, lecz ona mimo to całymi dniami przesiadała w kawiarniach, zawierając przygodne znajomości.

Zwiedziłam liczne „pensjonaty” w Friedrichstadcie i w zachodniej dzielnicy Berlina, gdzie kobiety bardzo skore są do szczyrych wynurzeń. W rozmowie z kobietą, nie wspominając o chorej matce, głodującym rodzeństwie, nieszczę-

śliwej miłości i innych tym podobnych kłamstwach, które są konieczne tylko dla męskiej klienteli.

Interes jest interesem, a żyje się często doskonałym środkiem reklamowym.

Żadna z nich — powtarzam — nie uprawiała swego zawodu pod przymusem. Przeważnie mają one swych stałych klientów. Prawdziwą miłością obdarzają jednak tylko jednego, któremu oddają cały swój zarobek i dlatego też nigdy nic nie mają. Pewna mała saksonka, którą bardzo często spotykałam, miała swego stałego wielbielcę, żonatą mężczyznę, radcę ministerjalnego, który całkowicie zabezpieczał ją pod względem materialnym. Ale gdy tylko opuszczał jej mieszkanie przed wieczorem, schodziła na dół, na Friedrichstrasse i zapraszała trzech, czterech studentów, od których niebrała oczywiście ani grosza.

Tak wyglądają owe „milieu” we wszystkich większych miastach europejskich. Nieco inaczej tylko przedstawia się ta sprawa w Południowej Ameryce. Ale i w tym wypadku nie może być mowy o uprowadzeniu i zmuszeniu niewinnych dziewcząt do uprawiania nierządu.

Wszystkie niemal niewiasty, sprowadzane do Południowej Ameryki, były już prostytutkami w swej ojczyźnie. Zmieniły tylko teren swej pracy, przemieszczając się do Buenos Aires ponieważ tam było największe zapotrzebowanie.

Dlaczego liczne związki i stowarzyszenia kobiece zwalczają tak namiętnie ową przeprowadzkę do Południowej Ameryki, nazywając ją handlem żywym towarem i nie zwracając uwagi na te same zjawiska we własnym kraju — tego nie mogę zrozumieć.

Leży przede mną broszura o handlu żywym towarem, napisana przez Bertę Pappenheim, kierowniczkę stowarzyszenia kobiecego w Frankfurcie.

Ta kobieta wypisuje całe tomy, rzucając gromy na całą ludzkość i dziwi się, że nikt nie popiera jej złośliwej akcji, zmierzającej do ukrócenia handlu żywym towarem. Zali się, że materiały Ligi Narodów w tej sprawie trzymane są w tajemnicy, że społeczeństwo jest głuche na jej wezwania.

Lecz oto materiały Ligi Narodów ujrzały już światło dzienne, a pozatem w każdej księgarni można kupić wyczerpującą książkę Alberta Londra'a p. t. „Droga do Buenos Aires”.

Czemu więc autorytatywne osoby, do których zwraca się pani Pappenheimer, nie zabierają głosu w tej „palącej kwestii”? Albowiem są one mniej naiwne niż dobroduszna pani Berta Pappenheimer. Zebrane materiały wyprzedzają na światło dzienne szereg faktów, o których nikt dotychczas nie wiedział, a które przez swą rewelacyjność stanowią epokowy dokument.

Materiały Ligi Narodów zawierają dane, świadczące o tem, że w Buenos Aires są rzeczywiście niewinne, młode dziewczęta, które zostały uprowadzone, lecz za zgodą ich rodziców.

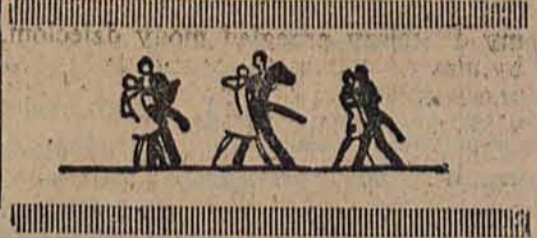
Dzieje się to w ten sposób: Handlarz żywym towarem odwiedza biedne rodziny drobnomieszczańskie, wyszukując specjalnie takie, gdzie jest dużo córek. Z jedną z nich żeni się, a następnie, gdy wymaga tego interes, sprowadza młodsze córki pod byle jakim pretekstem. Cena zależy od umowy i handlarz co miesiąc posyła rodzicom pieniądze.

W Buenos Aires żydówka otrzymuje za każdego gościa po dwa pesety, francuska po 5. Lecz za to praca jej jest niezwykłe uciążliwa. Londres pisze w swej książce, że każda z nich przyjmuje dzień nie po 75 gości. Materiały Ligi Narodów mówią o 40 gościach.

Jest rzeczą nie do wiary, aby rodzice nie wiedzieli poco wysyłają swe córki do Argentyny.

Czy wobec tych faktów alarmy naszych stowarzyszeń kobiecych zmierzają po właściwej linii, niechaj członkinie tych stowarzyszeń same osadzą.

Julie Blasius.



ANONIM

do wszystkich kobiet świata.

Szanowne Panie!

Proszę traktować niniejszy list, jako generalny anonim, skierowany do wszystkich kobiet, podobnie jak bolszewicy adresują swe propagandowe odczyty przez radio: „wsiem, wsiem, wsiem.”

Chciałem tedy wam donieść, że wasi mężowie i kochankowie was zdradzają i to wszyscy bez wyjątku. Być może, że już w poszczególnych wypadkach o tem wiecie częściowo, ale stanowczo tego za mało. Ilekolwiek wiecie — zawsze za mało...

Znałem pewnego ekscentrycznego Anglika, który swój wielki majątek i całe życie poświęcił napisaniu monografii o pierśiach kobiecych. Ponieważ miał wiele czasu i jeszcze więcej pieniędzy, przeto objeżdżał świat, wędrował z kraju do kraju i badał... Ów Anglik był znany komitym znawcą kobiet, rozumie się bowiem, że kobieta, która odsłania przed przystojnym i zamożnym mężczyzną pierś, nie zapomni również odsłonić duszy... Nie wiem czy ów Anglik bawił już tutaj i czy zdołałście zawrzeć z nim bliższą znajomość. Na wszelki wypadek opowiem wam, co mówił mi o swych spostrzeżeniach:

— Kobiety są niesłychanie optymistkami. Każda uważa się za unikat w całym Bożym świecie i za najlepszą szafarkę rozkoszy doczesnego życia. Dlatego też każda wierzy swemu mężowi czy kochankowi, nie rozumiejąc, że można znaleźć coś lepszego od niej. Kobiety t. zw. doświadczone dopuszczają myśl, że mężczyzna zdradził je, no, tak kiedyś, zdarzyło się... Kobiety cyniczne godzą się nawet z myślą, że

„ich” mężczyzna ma stale inną kobietę... Żadna kobieta nie dopuszcza przypuszczenia, że jest zdradzana zawsze i stale, przy każdej okazji. Żadna kobieta stale, przy każdej okazji. Żadna kobieta nie wie, że mąż jej czy kochanek odplaca jej tylko pięknem za nadobne ito wdówiasób conajmniej.

Kobieta, która nie zdradza mężczyzny, jest albo bardzo brzydka i stara, albo niedorozwinięta. Mężczyzna, który nie zdradza kobiety, jest albo za młody, albo wogóle nie jest mężczyzną... Największy idiotą bowiem potrafił się zdołać być na przyjemność oszukiwania swej drugiej połowy. Podobno jest to największa przyjemność, jaką można wyciągnąć z życia.

Znam również pewnego szweda, który twierdzi, że jest rzeźbiarzem i poszukuje modelu do „Posagu społecznej kobiety”, chcąc zdobyć sławę Fidiasza XX wieku. Podobno właśnie teraz „trzyma” przy pępku, gdyż poczynając od góry aż do tego dyskretnego miejsca arcydzieło już jest gotowe. Ów koneser pępków, mając w wielkiej pogardzie poprzednio wspomnianego znawcę, oświadczył mi:

— Kobieta, która demonstruje pierś bogatemu Anglikowi, może jeszcze coś zataić, ale kobieta, która oddaje do dyspozycji swój pępek artystyce, odsłania mu również głębie swej istoty. Stąd obok wielu innych rzeczy, wiem najlepiej, co myśli o nas kobieta. Kobieta nie chce o nas nic wogóle myśleć... Kobieta rozmyślnie nie chce znać „swolego” mężczyzny, bowiem zbyt łatwo kocha samą siebie, aby dążyć do prawdy. Ko-

bieta nie chce wiedzieć, że ją zdradzamy, a jeśli dowie się mimowoli, potrafi wmówić sobie, że jest inaczej. Kobieta, jak indyjski yoga żyje autosuggestją i to jest jej potęgą.

Przytoczyłem wam, Szanowne Panie, lojalnie opinie moich przyjaciół: Anglosasa i Germanina. Ale ja, który jestem oryginalnym Latynczykiem i pochlebiam swej rasie, że jeśli się wogóle czemś doprawdy interesuje, to właśnie kobieta, oświadczam wam, zapewniam, wołam:

— Szanowne Panie, jesteście bezczelnie, bezprzykładnie, wyjątkowo oszukiwane... Każdy mężczyzna, który was całuje, ma wargi nie obeschłe jeszcze od pocałunków innej kobiety. Każdy mężczyzna, który was posiada, albo pamięta jeszcze o pieszczołach innej, albo już do nich tęskni.

Treść anonimu jest już właściwie wyczerpana. Pozostaje jeszcze jedna rzecz: powód dla którego powstał. Każdy anonim ma powód. Powodem tym jest najczęściej zawiść. Jakaś porzucona kochanka waszego męża podpisuje list do was „życzliwa”, abyście stały się spólniczkami jej zmartwień, albo wywarły zemstę na niewiernym. Dlatego nie martwiecie się, otrzymawszy anonim i nie wyciągajcie konsekwencji w stosunku do męża. Wyciągnijcie konsekwencje raczej w stosunku do siebie...

Oto właśnie chodzi. Ale mnie zależy jeszcze na innej rzeczy. Napisałem ten anonim w imię interesów świata, dla dobra całej ludzkości... Szanowne Panie, bądźcie dobre dla ludzkości i pamiętajcie, że wasi kochankowie i mężowie was zdradzają... Naprzekład wczoraj widziałem następujący obrazek:

Kawiarnia. Przepelnienie. Pani Klementyna siedzi z mężem przy stoliku i

małemi tykami pije kawę. Mąż patrzy trochę w sufit, a trochę w bok. Jest starszy, łysawy i prawdopodobnie lepiej przykłada się do interesów, aniżeli do żony. Opodal siedzi samotny młodzieniec. Pani Klementyna bardzo mu się podoba i przygląda się jej z zaciekawieniem. Korzystając z nieuwagi męża, próbował się nawet uśmiechnąć do niej, ale udawała, że tego nie widzi. Tymczasem wtem z całą pewnością, że mąż pani Klementyny adoruje pewną aktoreczkę i nawet kupił jej niedawno futro. Aktoreczka sama mi to powiedziała, do dając jeszcze:

— Przychodzi do mnie do hotelu tylko dwa razy tygodniowo i to po południu. Po spektaklu jestem wolna. Jeśli chcecie, przyjdź dziś wieczorem do teatru — zjemy kolację u mnie w numerze...

Pani Klementyno, niech pani będzie dla ludzkości i niech ten przystojny młodzieniec za sąsiedniego stolika nie wzdycha do pani nadaremnie.

Kończę już mój anonim. Po otrzymaniu anonimu, przeważnie zgaduje się, jaka osoba go napisała. Kto napisał ten anonim, nie zgadniecie.

XYZ

Post-scriptum: Gdybym w treści powyższego anonimu użył kilkakrotnie brzydkich słów, które z największym zainteresowaniem oglądają w druku panienki do lat 16-tu, zgadnąć nie byłoby trudno. Gdybym np. zamiast dom publiczny użył słowa, które zaczyna się od litery „b”, albo zamiast — kobieta lekkiego prowadzenia, napisał zwyczajnie słowo na „k”, łatwo mogłybyście się domyśleć, że autorem anonimu jest nikt inny, tylko Pittigrilli... Ale ja tych słów karczemnych i nikczemnych nie używam...



JAK UBRAC NASZE DZIECI?

Trzeba przyznać, że pani, dbająca o piękne stroje dla siebie, myśli też zawsze o swych pociechach, zadowolona, gdy może je ubrać ładnie, gustownie, świeżo. Często też poświęca czas na przeglądanie żurnali mód dziecięcych. I dlatego w okresie zimowym poświęca-

dla dziecka należy brać materiał gorszy. „Szkoła dla takiego małego wydać dużo na drogi materiał”. Nie zastanawiano się jednakże nad tym, że powinno być właśnie wręcz przeciwnie, że dla dziecka należy kupować daleko lepszy gatunek towaru, niż

Dla małych chłopców istnieje wielka ilość ślicznych swetrów i pulloverów, nadających się do codziennego noszenia w szkole i domu, jak również na placu sportowym. Pullovery te wkłada się zazwyczaj na krótkie spodenki, ujęte u kolan w listewkę. Dla dziewczynek natomiast są całe trykotowe sukienki, składające się z jednej sztuki, z „Chenille-Jersey” lub „Panama” w drobne paseczki.

niej, gdy nietylko kołnierzyk bojerka jest biały, ale rękawy zakończone są białymi rozszerzającymi się ku górze mankietkami.

Dla dziewczynek natomiast najlepsze będą sukienki empirowe, modniejsze obecnie, aniżeli kiedykolwiek dawniej. Sukienka ta składa się z gładko przylegającego karczku, z okrągłym wycięciem przybranem riaszką i suto zmarszczoną spódniczką, zaczynającą się tuż pod pachami.

Na płaszczyki należy wybierać takie materiały i fasony, by można je było włożyć w każdej okoliczności. Doskonale będzie trench-coat, który na zimę musi mieć ciepłą podszewkę z wełny wielbłądziej. Ostatnio wprowadzono sztywne reglaniki z futra, naturalnie z imitacji.

Zajmijmy się z kolei naszymi modelami. Na rycinie u góry mamy kilka ładnych modeli ubranek domowych. Na innych rycinach omówimy kolejno wszystkie modele oznaczone porządkowymi cyframi.



Gdy mowa o ubranku do wyjścia, mniejszy nacisk można położyć na praktyczność, która w tym wypadku niema tak wielkiego znaczenia, a większy natomiast na estetykę i strojny wygląd.



my dzisiejszy przegląd mody dzieciom, by ułatwić mamusiom orientację i wybrać je z kłopotu oraz poradzić, co mają uszyć swym najukochańszym.

Jakkolwiek przy obmyślaniu ubiorów dziecięcych powinno się uwzględnić przede wszystkim praktyczność materiałów i ich odporność na zniszczenie, nie należy jednak zapominać również o stronie estetycznej ubioru. Jest

dla dorosłych. Przecież jest rzeczą ogólnie znaną, że dziecko o wiele więcej niszczy swe ubranie, niż człowiek dorosły. Najładniejsza sukienka wygląda więc okropnie już po kilku tygodniach, gdy była zrobiona ze złego materiału. Natomiast sukienka z dobrego towaru, nawet już trochę zniszczona, zawsze wygląda ładnie i elegancko.

Na sukienki i ubrania do szkoły i do zabawy należy wybierać kolory nie wrażliwe na kurz i brud, w przeciwnym wypadku każda plamka będzie się bardzo niekorzystnie zaznaczała. Najlepsza w tym wypadku będzie odzież z trykotu, która jest trwała i praktyczna, a przede wszystkim ładna.

Dla chłopców bardzo ładne jest ubranie ciemno granatowe, z sukna lub aksamitu. Spodenki są długie do kostek i obszernie. Zamiast bluzeczki nosi się bojerko z wykładanym białym kołnierzykiem związanym krawatką. Pod bojerko wkłada się jasną kamizelkę. Połączenie kamizelki ze spodniami, zakrywa paszek. Ubranko to wygląda jeszcze stroj-

A więc 1 — strój do szkoły oraz sportu. Składa się z pulloveru, spodni-knickerbocker, z listewką u dołu i pancerzów wełnianych tego samego wzoru, co pullover. Najładniejszy kolor dla tego stroju — brązowo - beige.

2 — strój dla małego dziecka. 3 — na śnieżną pogodę, wysokie spodnie obcisłe, trykotowe, kroju getrowego i krótki, wełniany kaftanik. 4 — bardzo ładny sweterek zimowy dla małych dziewczynek. Najładniejsza kombinacja kolorów



rzeczą bardzo ważną, jak się dziecko ubierze. Czyste ubranie nie wystarcza. Przesadnie je stroić również nie należy. Ale musi być wzięta pod uwagę strona estetyczna ubioru, a przede wszystkim fason, gdyż pod tym względem panuje w dziale mody dziecięcej zbyt wielka monotonia.

Projektodawcy mód dziecięcych usiłują wprowadzić rozmaite fasony, które ożywiają strój dziecka, nie ujmowały w niczym jego praktyczności. Trzeba przyznać, że usiłowania te uwieńczone zostały pomyślnym rezultatem. Udało się stworzyć szereg fasonów dziecięcych, niezwykle ładnych, skromnych, a zarazem efektownych.

Przedewszystkiem należy zwrócić uwagę na gatunek materiału. Błędne byłoby pojęcie, jakiem dotychczas kierowali się rodzice, że na ubranie czy sukienkę



Ostatnia nowość wydawnicza! Najlepszy podarek gwiazdkowy!

Księgarnia Karola Neumillera w Łodzi, Piotrkowska 61 poleca nową książkę Adama Gallńskiego p. t. „Poezja Polski Odrodzonej”. Obraz twórczości poetyckiej doby współczesnej. Pierwsza książka w literaturze polskiej, dająca obraz poezji polskiej z lat 1918—1930. Twórczość poetycka ilustruje 175 utworów 91 poetów! Wydanie wydawnicze, 8-ka stron 416 zł. 14. w ozdobnej oprawie zł. 18. Żądać we wszystkich księgarniach.



niebiesko - biała. Strój „wizytowy” z jasno - niebieskiej wełny, ściągnięty w pasku, z białym kołnierzykiem, doskonałe ożywiającym całość. 6 — na suche, słoneczne dni zimowe. Biały, wełniany garniturek, niezwykle efektowny. 7 — dla naszych najmłodszych. Takie bobaski ubieramy jak laleczki. Piękny jest model wskazany na rycinie, z białej wełny z barwnymi pasami. 8 — 9 — strój do zabawy, dla dziewczynki i chłopczyka. Dla dziewczynki z ciemnoniebieskiej wełny z białym kołnierzykiem. Dla chłopczyka — z wełny ciemnozielonej w białe wzory (bluzeczka) zielonych spodenków.

Podobały się dzieciom stroje? Z pewnością im mamusia takie sprawi!

Irene

Okazja = Główno

Najpiękniejsze letnisko w okolicach Łodzi

plany zatwierdzone

teren pokryty lasem sosnowym, położony przy stacji kolejowej wybitnie klimatyczna miejscowość, trzy rzeki, cegielnia i tartak na miejscu

po 1 zloty za metr².

Wyjątkowa okazja do dnia 1-go lutego 1931 roku wszystkie działki do wboru w jednej cenie.

Na dwuletnie spłaty bezprocentowe z adunkiem 10% ceny

po zapłaceniu pierwszej raty można przystąpić do budowy.

Wiedomość: Biuro Sprzedaży Działek Terenów Leśnych i Ogrodniczych „Miejsce Ogrod Główno”, Łódź, Hotel „Polonia” pok. 309. Telefon Nr. 115-13,

„PATEFON”

Łódź, ul. 11 listopada 32 (Konstantynowska)
(Sklep narozny). Telefon 171-71.

NA GWIAZDKĘ
Na 15-to miesięczne spłaty
Polska Wytwórnia Instrumentów Muzycznych

Polecamy aparaty siłodźwięczne po następujących cenach:

Aparat walzkowy 2-wu sprężynowy mod. angielski	220 zł	Kupujemy i przyjmujemy do sprzedaży wszelkie instrumenty muzyczne
Aparat szafkowy mod. „Perlekt” 2-wu sprężynowy	230 zł	
Aparat szafkowy 2-wu sprężynowy mod. „Ideal” dąb	290 zł	
Aparat szafkowy 2-wu sprężynowy mod. „Ideal” machoń	330 zł	
Aparaty salonowe od 480 zł. — Poza to polecamy na najdogodniejszych warunkach instrumenty muzyczne jak:		
Cytary od zł. 90	Harmony od zł. 35	Gitary od zł. 35
Skrzypce od zł. 24	Mandoliny od zł. 24	Stoliki od zł. 25
Szatki od zł. 100. — Na składzie posiadamy o brzyźmi wybór płyt, igiel, strun i części wszystkich instrumentów. Warszawa reperacyjnie na miejscu.		

Przeprowadzamy instalacje radjopatefonowe we wszystkich kinach, restauracjach, klubach i t. p. lokalach.

KINO-TEATR „Przedwiośnie”



Żeromskiego 74-76 róg Kopernika

Świąteczny program!

Wielki świąteczny program. — Najpotężniejszy film świata, wykonany przez Michała Kertesa za sumę 2.000.000 dolarów p. t.

ARKA NOEGO

Rewelacyjny dramat miłości współczesnej i miłości — legendy. W rolach głównych: GEORGE O'BRIEN bohater „Wschodu Słońca”, DOLORES COSTELLO bohaterka „Bestji Morskiej” w wielkich podwójnych kreacjach epoki współczesnej i biblijnej. Niewidzialne dotychczas potężne sceny biblijnego potopu, mrozące krew żyłach. Orkiestra ściśle dostosowana do obrazu pod kier. p. A. Czudnowskiego. Mimo nakładu wielkiej pracy i dużo kapitału ceny nie podwyższone

Nadprogram: Tygodnik filmowy „BITWA O WARSZAWĘ”.

Początek seansów codziennie o g. 4 pp. w niedziele i święta o g. 2 pp. Ostatni seans o 10 w. Ceny miejsc: I m. 1.25 gr. II m. 90 gr. III m. 60 gr. Na 1-szy seans wszystkie miejsca po 60 gr. Dojazd tramwajami 5, 6, 8, 9 i 16. Bilety ulgowe w sob., niedz. i święta nieważne. Przpominamy Rodzicom, że dnia 25, 26, 27, 28 grudnia o godz. 11 rano urządzony będzie bardzo bogaty program dla dzieci.

Ceny dla dzieci i młodzieży szkolnej 20 gr. dla dorosłych 50 gr.

Następny program: „KOBIECY NIE DO MAJZENSTWA” w roli głównej: Anita Page.

Skład materiałów radjowych ISKRA — RADJO

Łódź, Prez. Narutowicza 9, — tel. 177-79

POLECA:

aparaty radjowe lampowe i detektorowe słuchawki wszelkich firm oraz wielki wybór sprzętu radjowego.

Materiały Elektrotechniczne

„FILARYT”

Słuchawki

Detektory

Kryształki stałe

BEZ KONKURENCJI

w jakości ŻADAĆ WSZĘDZIE.

Zawiadomienie.

Mam zaszczyt zawiadomić Sz. Publiczność, iż w dniu 27 grudnia r. b. zostaje otwarty sklep wyrobów gastronomicznych w gmachu Grand-Hotelu wejście z ul. Traugutta 1 (4-ty sklep od Cukierenki) tel. 105-94.

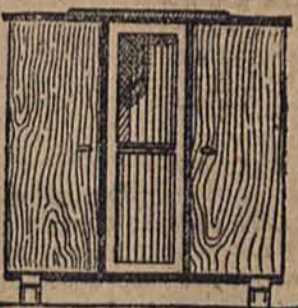
p. f. „PASZTECIARNIA — PICCOLO”

Polecam wyroby najwyższej jakości, jak to: ryby, mięso w stanie surowym i pieczonym, paszety, paszteciki, bigos oraz wszelkie marynaty i t. p.

Konsumcja na miejscu i sprzedaż do domów.

Wszelkie zamówienia wykonywane są punktualnie pod kierownictwem znanego mistrza sztuki kulinarnej

M. DOBRYSZYCKIEGO
długoletniego dzierżawcy kuchni i cukierni
GRAND-HOTELU tel. 105-94



MAGAZYN MEBLI

Zjednoczonych Stolarzy i Tapicerów

Sp. z o. o. w Łodzi

86 Piotrkowska 88, tel. 160-02

posiada na składzie wielki wybór pojedynczych mebli oraz kompletnych pokoi od najskromniejszych do najwykwintniejszych.

Dogodne warunki kupna.

Telef. 184-94
„AUTO-REKLAMA”
REKLAMA AUTOBUSOWA
Województwa Łódzkiego
ŁÓDŹ, Piotrkowska 62.

REKLAMY

Papierowe - Blaszane - Świetlne

NA SZYBACH
BILETACH
DWORCACH

AUTOBUSOWYCH.

Zgłoszenia „AUTO-REKLAMA”
ŁÓDŹ, Piotrkowska 62. Telef. 184-94.

UWAGA!

ROZKŁAD JAZDY AUTOBUSÓW w Woj. Łódzkim
Nabywać można we wszystkich księgarniach, kioskach, dworcach, jak i w Firmie „AUTO-REKLAMA”.



POLECAM
w dużym wyborze: Kanarki-turkoty. Klatki w różnych cenach. Mieszankę dla kanarków. „SPECJALNA” do śpiewu. „SING-SONG” smakołyki dla kanarków. Preparowany piasek do klatek oraz wszelkie utensylia
M. KENIG
Załad zoologiczny Łódź, ul. Nawrot 43-4 Zamiejscowym wysyłka pocztą.

Na Gwiazdkę Zakładanie detektorów gratis

Ozdo **DETEKTORY** RADJO-WATT najłatwiejsze w Cenie od zł. 26.50 za komplet wszelkie **APARATY** lampowe Philipsa, Telefunken, Polmet i własne

Żyrandole Czajniki Rondelki Żelazka e. t. c.
poleca biuro **„WATT”** NARUTOWICZA 16 tel. 190-38

DOGODNE WARUNKI!!

Po powrocie z Paryża z najnowszymi modelami przyjmuje wszelką damską garderobę oraz roboty futrzane w najwykwintniejszym wykonaniu z własnych i powierzonych materiałów po cenach konkurencyjnych

M. ROZENSBERG
Cegielniana 38, TEL. 133-97
Lewa oficyna II-gie piętro

Radjo APARATY LAMPowe DETEKTORowe "Kenditon" oraz PARLOFONY Płyty na Spłaty poleca SYMFONJA 11 listopada 30, tel. 175-13

ASNIEJSZONCA

PRAWDZIWA TYLKO w ORYGINALNYCH PUDEŁKACH. UWAGA! ZAPRAWY NA WAGĘ NIE WYRABIAMY, ODRZUCAJCIĘ JĄ JAKO FALSYFIKAT.

Czy chcesz się uwolnić nieszkodliwą drogą od **ARTRETYZMU** Reumatyzmu, Ischiasu i bólu krzyża?

Reumatyzm jest strasznym, wszędzie rozpo-
wzeczonym cierpieniem, które nie oszczędza
ani biednych, ani bogatych i znajduje ofiary
zarówno w chacie jak i w pałacu. Formy, w ja-
kich się to cierpienie przejawia, są bardzo róż-
norodne i często bywa, że choroba zupełnie
inaczej określona, okazuje się później niczem
innym, jak

Reumatyzmem.

Czasem są to bóle w członkach i stawach,
czasem opuchnięcie członków, zniekształcenie
rąk i nóg, drganie kłócie, darcie w różnych
częściach ciała, czasem nawet osłabienie wzroku jest skutkiem reumatyzmu i arte-
tyzmu. Równie różnorodne jak forma tego cierpienia są środki lecznicze, różne mik-
stury, maści, lekarstwa i t. p., które się przeciw tej chorobie stosuje. Większa część
tych środków nie jest wogóle w stanie wyleczyć, może tylko przynieść chwilową ulgę.
To, co tutaj polecamy jest zupełnie niewinnym środkiem źródłano-leczniczym,

KTÓRY JUŻ WIELU CIERPIĄCYM DOPOMÓGŁ.

Nasza kuracja jest znakomita i działa szybko nawet w wypadkach
CHOROBY CHRONICZNEJ, ZASTARZALEJ.

Ażeby zyskać jeszcze więcej zwolenników, postanowiliśmy sobie każdemu, kto do nas
napisze, posłać pouczającą broszurkę o kuracji źródłano-leczniczej

ZUPEŁNIE DARMO

Kto zatem cierpi i pragnie się od bóów uwolnić, niech napisze nie zwlekając dziś jeszcze
August Märzke, Berlin — Wilmersdorf, Bruchsalterstrasse 5. Oddział 44.

Gabinety Kosmetyki Lekarskiej
D-ra med. MARJI LEWINSONO-
WEJ
Cegielniana 6, telef. 143-63.
Godziny przyjęcia dla pań i panów:
10-2 i 4-8.
Czynne są następujące działy:
1. chor skóry i włosów
2. Beaute
3. Kuracyi odmładzających
4. Masażu (ogólny i częściowy)
5. Epilacji (electrocoagulacja
elektroliza)
6. Elektroterapii (djatermia,
d'Arsonvalizacja galvanofara-
dyzacja).
7. Helioterapii (Roentgen, kwarc
solux, kąpiele świetlne)
8. Chirurgii estetycznej (blizny,
zylaki, zniekształcenia, nowo-
twory i t. p.)
pod kierunkiem CHIRURGA
D-ra Z. LEWINSONA
ordynującego codz. od godz. 1-4.

2 lub 3 pokoje
w śródmieściu na mieszkanie ew. na
biuro oddam. Tel. 215-72 od godz.
12-2 i 4-5.

Doktor
Klinger
powrócił
I wznowił przyjęcia chorych
Andrzeja 2. Tel. 132-28
Przyjmuje od 9-11 i 5-8.

Na gwiazdkę!
poleca
PIOTR CHARC Piotrkowska 37
III wejście, I piętro
WIELKI WYBÓR: firanek, chodników,
galanterji, obuwia, śniegowców, kaloszy,
bielizny, torebek, swetrów, meteoru, żor-
żety wełnianej i jedwabnej, obrusó
kap, kołder watowych oraz pań i ubrań.

Smierć p'uskwom i podobnym pasorzytom!
PRZEPROWADZAMY
dezynsekcje i dezynfekcje mieszkań
najsukulejniejszym „Fumigatore - Cimex” pod gwarancją
Zakłady Chemiczne „SALVATOR”
Zastępstwo: Inż. Juliusz Hamer i S-ka
Łódź, 6-go Sierpnia 1, Tel. 188-58.

Gabinet kosmetyki
leczniczej i toaletowej
S. SZWALBE
Absolwentka wydz. lekarsk.
Un. Odeskiego
Zielona № 17
tel. 127-99
Usuwanie wszelkich defek-
tów cery. Usuwanie bezpowrotne
i bez śladów szpeczących włosów.
Przyjmuje 10-2 i 4-8.

Na wyplacę!
pluie de fleurs (dezcz kwiatów)
QUATRE VALETS
SZACH 45
FABRYKA DEWOTYWALY ZAPACH
PERFUMY
WODY KWIATOWE
PUDER
MYDŁA
J. SZACH
WARZAWA

Pamiętajcie! gdy w Waszym domu cier, ią na **KATAR** Stosujcie natychmiast **PINOMETHYL**
Nosa, Krtani, Chrypkę i GRYPE PINOMETHYL CHRONI I USUWA następstwa KATARU, Cena 1.75
Do nabycia we wszystkich aptekach i składach apt. w Polsce i w Gdańsku, Reopez. na Woi. Łódzkiej apteka J. CYMERA, Łódź, Wólczajska 37

DR. MED.
H. Borzekowska
CHOROBY KOBIECIE I AKUSZERJA
powróciła.
GDANSKA 44, tel. 185-88 od 5-7

Komunikacja autobusowa
Łódź—Piotrków
Autobusy na powyższej linii odchodzą do Piotrkowa o każdej pełnej godzinie począwszy od 8 rano do 20 wieczór z Dworca Południowego przy ul. Wólczajskiej Nr. 232, dojazd tramwajem 14. Czas przejazdu 1 godz. 30 min.

Ceny niższe!
NA GWIAZDKĘ 4.95 Pończochy jedwabne NAKARN-WAL
Największy wybór przeróżnych pończoch, rekawiczek, skarpetek, reform, apaszek, szali, chusteczek, swetrów, pulloverów i wiele innych cudowności po cenach niższych tylko
w **Domu Pończosznicy Mariana LEWKOWICZA**
Piotrkowska 46, telef. 152-91
Nadeszły rekawiczki balowe oraz najnowsze wzory rekawiczek skórkowych, reniferowych, wełnianych i trykotowych.

MACA MASZYNOWA
codziennie świeża
Maka macowa, Zacierki jajeczne
SUCHARKI na wzór KARLSBADSKICH
poleca znana CUKIERNIA N. WEINBERGA
PIOTRKOWSKA 38, tel. 143-82

JA SPRZEDAJĘ NAJTANIEJ
Fabr. nowe maszyny do pisania Royal
" " " " " " Underwood podrózne
" " " " " " Remington " hebrajskie
Remington, Royal, Underwood i t. d., stan jak nowe
MASZYNY DO LICZENIA: Odhner, Menroe, Burroughs-Portable i Facit.

REFORMACKE pigułki ZAKONNIK
znane od 1602 roku.
Reguluja żołądek, chronią od reumatyzmu, cierpienia wątroby, nadmiernej utyłości, artretyzmu, uderzeń krwi do głowy, usmierzają hemoroidy, czyszczą krew i przy skłonnościach do obstrukcji są łagodnym środkiem przeczyszczającym.
Użycie. 1 do 2 pigulek na noc.
Cena pud. zł. 1.35 wyrobu apteki
Karczewski, Tuszyński, Warszawa Trebacka 4. — Zadać w aptekach i składach z „ZAKONNIKIEM”

Nowootworzona Wy-
pożyczalnia Kriegek „RENAISSANCE”
Piotrkowska 60, tel. 119-14
poleca ostatnie nowości w wielkim wyborze. Każda nowość (Pitigrilli, Zweig, Bojer, Sinclair, Wasserman etc.) w 8 egzempl. Abonament zł. 2.

PRZED ZAKUPEM
LAMP elektrycznych
proszę obejrzeć wyroby fabryki
M. BURAKOWSKI
Skład Piotrkowska 37. Tel. 121-25.
Wielki wybór. Ceny przystępne.
Konsumentom Elektryczni na spłaty ratami miesięcznymi.

SZKOŁA KOSMETYCZNA Zatwier. przez Min. Spraw Wewnętrznych
A. RYDEL
Cegielniana 19, tel. 189-92. — Zapisy codziennie

B. RUSSKA długoletnia nauczycielka
Udziela lekcji buchalterji, arytmetyki handlowej i korespondencji.
Udziela również lekcji pisania na maszynach różnych najnowszych systemów z dokładnym objaśnieniem konstrukcji i hętiografji
Łódź, ul. Killińskiego (Widzewska) 89 m. 8 front (obok poczty).

INSTYTUT DE BEAUTE
ANNA RYDEL
Cegielniana 19, m. 8, telef. 169-92.
Godziny przyjęcia dla pań i panów od 10-8.
Pielegnacja skóry i włosów. Specjalne masaże twarzy i ciała. Masaże odtuszczenia. Usuwanie zmarszczek, brodawek, piegów, wągrows i innych defektów cery. Usuwanie włosów elektroliza. Elektroterapia (Arsonwal galvanorodzyzacja). Kwarc Solux, Helioterapia. Farbowanie włosów. Specjalne maski upiększające na bale i wieczorki

DOKTOR
H. Wołkowyski
przeprowadził CEGIELNIANA Nr. 36 telefon 216-90
Specjalista chorób skórnych i wenerycznych. Elektroterapia Leczenie lampą kwarcową. Przy muie od g. 8-2 przed poł. i od 5-9 w niedziele i święta od godz. 9-1 Dla pań oddzielna poczekalnia.

Dr. med.
H. Lubicz
specjalista chorób skórnych, wenerycznych i moczopłucowych
Cegielniana № 43
telefon 141-32
Przyjmuje od g. 8-10, 12-2, 5-8, w niedziele i święta od 9-1 Dla Pań oddzielna poczekalnia

Dr. med.
REICHER
Halo! Halo!
Jedyny i pożyteczny podarunek gwiazdkowy to nasz odbiornik detektorowy.
Nadeszły już aparaty detektorowe na nowa stacje warszawska. Komplet z materiałem na antene oraz jedna para słuchawek zł. 30.
Uwaga: Dla reklamy magnesujemy słuchawki na miejscu.
„ELEKTROS”
Łódź, Cegielniana 28, tel. 156-59

MEBLE LAKIEROWANE
nowoczesne
Pokój sypialny . . . 650 zł.
" " " " " " " " 340 zł.
Urządzenia kuchni . . . 195 zł.
Kurytarz . . . 119 zł.
Wielki wybór urządzeń kuchennych
Wytwórnia B-CI KOERPEL,
Piotrkowska 114, w podwórzu

Fabryka bielizny
poleca w wielkim wyborze i w najnowszych fasonach
KOENIERZE, KOSZULE I KALESONY po cenach bardzo przystępnych
Sz. BERLINSKI.
Łódź, ul. 11-go Listopada 33.

PRZED UŻYCIEM // **DO UŻYCIU**

PRZECIW CZERWONOŚCI I PEKANIU SKORY, RAK I TWARZY KRAINA-CRÈME

„Czystość”
Piotrkowska 44, telefon 167-45
przyjmuje cyklinowanie, drutowanie, froterowanie oraz sprzątanie biur, po-
koi. Czyszczenie szyb.

CHERYS
MYDEKO DO ZĘBÓW
PASTA, ELIKSIR
NAJSKUTECZNIĘJ
KONSERWUJĄ ZĘBY

KALOTECHNIKA
Gabinet Racjonalnej Kosmetyki
S. WITCZAKÓWNY
dypl. kosmetyczki
w Łodzi, ul. Piotrkowska 91,
lewa oficyna, 1-sze piętro.
Usuwa wszelkie wady i defekty
urody, a mianowicie: kurczaki, bro-
dawki, znamiona, kaszaki, ślady po
ospie, wagner, zamykanie porów spe-
cjalnym aparatem, plamy, zmarszczki
piegi, czerwoność nosa i rak. Również
wykonuje wszelkiego rodzaju masaże
kosmetyczne. Zapobieganie wypadaniu
włosów, epilacja włosów elektryczną,
pielęgnowanie włosów. Naświetlanie
lampą kwarcową, Vita - lux i Minina.
Porady bezpłatne.
Przyjmuje od 10 r. do 1 i od 2-7 w.
Upiększanie twarzy, szyl i rak na
bale i wieczory.
„Maquillage”

Pianina i fortepiany
zarówno własnej jak i zagra-
nicznej produkcji na dogodnych
warunkach poleca
H. FINSTER.
Łódź, ul. Zakątna 79, Tel. 168-69
Przyjmuje wszelkie reperacje.

BIŻUTERIA
zegarki na raty
Ceny gotówkowe
„PRECIOSA”
Piotrkowska 123 w podwórzu

Komplet
przed i popoł. prow. syst. Montessori
dla dzieci od 3-7 lat pod kier.
W. KAPLANÓWNY.
Zapisy od 11-2 i 4-6. Traugutta
12, fr. II p., tel. 122-56.

SIWY WŁOSY



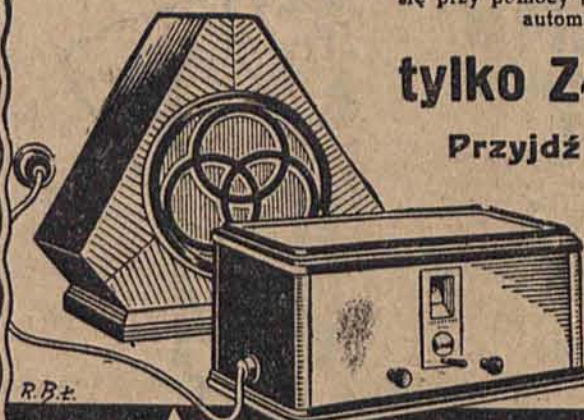
PRZYCIEMNIA NATYCHMIAST juvenol
NA KAŻDY ŻĄDANY KOLOR
POD GWARANCJĄ NIESZKODLIWY
PARF. D'ORIENT WARSZAWA

NA GWIAZDKĘ!
poleca:
Kanarki śpiewające z gór Har-
cu, t zw. Turkoty, Rybki złote
i ozdobne. Pożywienie dla ryb
i ptaków. Akwarja i klatki
metalowe w dużym wyborze.
Zakład Zoologiczny, Jan Hofsess, ulica
Główna 14.

TYLKO TEN

4-ro lampowy odbiornik na sieć ucieszy każdego na gwiazdkę,

gdyż jest cechowany w metrach w/g długości i fal
stacji nadawczych, posiada oświetloną skalę, stroi
się przy pomocy jednej gałki i jest całkowicie za-
automatyzowany i kosztuje



tylko **Zł. 985.** wraz z lampami

Przyjdź i przekonaj się!

**ZAKŁADY
RADIOTECHNICZNE**

AUDIOFON

ŁÓDŹ, Piotrkowska 166.

Sprzedaż Filców

B. HAMERMESZ

Piotrkowska 22, tel. 210-69

FILCE:

Dywanowe - bobryki,
techniczne, tapicers-
kie, konfekcyjne,
siodlarskie, obuwia-
ne-Camele.

Zioła Lecznicze

OSKARA WOJNOWSKIEGO

sz do nabycia w aptekach i sklepach aptecznych

Zioła przeciwko czerwonemu kana-
łu pokarmowego (rej. Nr. 1149) zn. tow. „Irofan”
„Zioła przeciwko wymiotom oraz
atonii kiszek” (rej. Nr. 1148) zn. tow. „Gara”
„Zioła przeciwko chorobom płuc-
nym i błędnicy” (rej. Nr. 1153) zn. tow. „Elmisan”
„Zioła przeciwko chorobom nerek
i pęcherza” (rej. Nr. 1147) znak tow. Urotan” (rej. Nr. 1151) zn. tow. „Epllobin”
Przedst. na Łódź i Wojew. Łódzkie: Ernest Krause, Skład Apteczny,
Łódź, Główna 69, tel. 106.10.
Brozuryki wysyła się na żądanie bezpłatnie.

„Zioła przeciwko reumatyzmowi,
artretyzmowi, ischiasowi i poda-
grze” (rej. Nr. 1150) zn. tow. „Artrolin”
Kąpiele Siarkowo - Rosłinne (sto-
sują się przy leczeniu: Artretyzmu
reumatyzmu, podagry i Ischiaszu)
(rej. Nr. 1263) zn. tow. „Sulfobal”
„Zioła przeciwko niedomaganiom
skryfulcznym” (rej. Nr. 1152) zn. tow. „Tizan”
„Zioła przeciwko chorobom nerwo-
wym i epilepsji”

Zakłady Ogrodnicze

„MARYSIN”

polecają Sz. Klienci na Święta Bożego Narodzenia wielki wybór kwiatów
cietlików, doniczkowych, koszących, słubnych wianek.

PIOTRKOWSKA 4, tel. 172-08
PIOTRKOWSKA 76, tel. 112-26
PIOTRKOWSKA 161, tel. 191-01

Hodowia własna Ruda Pabjanicka, Szkolna 7, tel. 204-96.

Kursy Handlowe J. Mantinbanda

w Łodzi, ulica Przejazd 12. — Telefon 157-91.

Zawiadamiam że wykłady w następnym półroczu Kursów Półrocznych
rozpoczną się 15 stycznia 1931 r. o godzinie 6 wieczór
Zapisy przyjmuje Kancelaria kursów codziennie od 11-1 popoł i od
4-8 wieczór

Kierownik kursów

J. Mantinband

**Najpiękniejszy
podarek na gwiazdkę
jest perski dywan!!!**

Kupujcie na dogodnych warunkach u
ALI BEY'A z Konstantynopola
Łódź, Zawadzka Nr. 10,
I p. front, tel. 155-77
Ceny konkurencyjne
Dywan we wszelkich rozmiarach.

Precyzyjny termometr

„OMEGA” winien być w każdym do-
mu: oświetla on drogę do uzdrowienia.
Biuletyn do wykresu i literatura zała-
czone.

HURT I DETAL

Szkoła Tańców

HENRYKA HENRYKOWSKIEGO
(ul. Piłsudskiego 57)

Lekcje prywatne Gdańska 9, tel. 166-93
Wycza najnowsze tańce salonowe
jak: Fox-trott, Slov-vox, Fox-angais,
Vira, Mochi, Tango salee, Walc-anglais
i innych, w grupach i pojedynczo w
asystencji wybitnego mistrza z zagra-
nicy



Primeros
PREZERWATYWY

Dr. med.
Lagunowski
Powrócił.
specjalista chorób
skórnych, wenerycz-
nych i moczopięcio-
wych
Piotrkowska 70
(róg Traugutta)
Tel. 181-83
Przyjmuje od 8.30
do 10.30 rano, od 1
do 2.30 pp., od 6
do 8.30 w., w nie-
dziele i święta od
10-1-ej. Oddzielna
poczekalnia dla pań

Dr. med.
St. Biberгал
Moniuszki 11,
telefon 63-22.
Choroby skórne
weneryczne elek-
troterapia.
Przyjmuje od 8-10
od 5-8 wiecz.
w niedz. i święta
od 10-12

50000000

**PAR
NOŻONICH
W EUROPIE
JEST GWARANCJA
ICH DOBROCI**



REZINOTRUST

KLINIKA
położniczo - ginekologiczna
Dr. Med. S. DRUEBINA
6-go Sierpnia 15/17 tel. 153-10.

Ceny porodu wraz z opieką lekarską i
10 dniowym pobytom na kl. I zł. 350—,
„ II zł. 250—.
Przy każdym porodzie obecny
jest dr. Druebin.

ODCISKI
usuwa
RADYKALNIE
pływy wyrobku
Laboratorium Chem. farm.
ST. HAMBURGA
ŁÓDŹ, GŁÓWNA 50

Pierwszorzędny
parterowy lokal biurowy
w centrum miasta, nadaje się także na lokal han-
dlowy do wynajęcia wprost od właścicieli.
Wiadomość K. Weigelt, Nawrot Nr. 12.

slawa institut cosmetique
Łódź, Piotrkowska 175. parter, m. 9. Tel. 1.3876

Na nowsze metody racjonalnej kosmetyki Heljoterapia: lam-
pa kwarcowa, lampa sol'ux. Upiększanie na bale
Godz. przyjęć od 10-2 i 4-8.

Kaszel

chrypkę, zakatarzenia nosa
gardła, oskrzeli i t. p.

usuwają

„ZIOŁA POLANA”

zatwierdz. przez M. S. W. rej. 1349

do nabycia w **APTECE**

D-ra Farm. R. Rembielińskiego

w Łodzi, ul. Andrzeja 28

tel. 149-91

CENA ZŁ. 2.—

Na gwiazdkę

Lampy elektryczne
podług najnowszych modeli po-
leca w wielkim wyb rze

A. J. EIZNER

Południowa 25, tel. 178-74

ZDOLNA biuralistka poszukuje za-
skromnym wynagrodzeniem posady biu-
rowej Władze polskim i niemieckim w
słowie i piśmie. pisze na maszynie Po-
siada pierwszorzędne referencje Ofer-
ty sub „2111”.

Dr. med. IGNACY MARGOLIS

okulista

mieszka
obecnie Al. Kościuszki 9, 165-17

przyjmuje od 1-2 i od 5-7

CUDOWNY
DISKRETNY
TRWAŁY
POKRYSK
DAJE



**LAKIER
EMALJA DO
PAZNOKCI
TOLEDO**

PARF. D'ORIENT / WARSZAWA

POSZUKUJE pokoju z kuchnią z wygo-
dami wprost od gospodarza bez od-
stepnego. Of. do adm. nin. pisma pod
30 „F. P.”.

Dźwiękowe



Świąteczny program!

Początek seansów o godzinie 4 po południu ostatni o godzinie 10.15 w sobotę, niedzielę i święta o godzinie 12-iej w południe ostatni o godz. 10.15 wiecz. Ceny miejsc rozprze na rozprkach znizone.

Bożyszcze kobiet niezwykle aktor

RAMON NOVARRO

Śpiewa najnowsze przeboje: „Serenada Pasterska“, „Kto tak jak ty całuje słodko“, Marsz starej gwardji i inne pieśni miłosne i rodzajowe w filmie p t.

PORUCZNIK ARMAND

Ramon Novarro jako „ porucznik Armand“ to wysoce atrakcyjna kreacja tego znakomitego artysty. Nadprogram: Murzyńskie tańce i śpiew.

Upadłości i nadzory.

Na ostatniej sesji wydział handlowy sądu wniosek nadzorca sądowego Ensprawę odroczenia wypłat firmy „Berek Lipszyc“ — wyrób tkanin jedwabnych w Łodzi przy ul. Narutowicza 18. Firmie powyższej sąd apelacyjny w Warszawie udzielił odroczenia wypłat w dniu 23 maja r. b. na przeciąg trzech miesięcy. W dniu 6 grudnia r. b. wpłynął do sądu wniosek nadzorca sądowego Eugenjusza Patka, w którym wyjaśniał, że firma petentka otrzymała termin dwutygodniowy na złożenie bilansu oraz podania o przedłużenie odroczenia wypłat względnie podania o otwarcie postępowania układowego, ponieważ firma tego nie wypełniła oraz oświadczyła, że nie chce korzystać z dobro-

dziejstwa odroczenia wypłat, przeto się ją rzeczy nadzór przestał istnieć. Sąd postanowił postępowanie odroczeniowe nad firmą „Berek Lipszyc“ umorzyć. Następnie rozpatrywał sprawę firmy „Glazman i Cael“, fabrykacja i sprzedaż pluszu i towarów wełnianych w Łodzi przy ul. Narutowicza Nr. 3. W grudniu r. b. firma petentka złożyła podanie o wydanie zaświadczenia że udzielony jej nadzór sądowy skończył się w dniu 25 listopada r. b. Sąd postanowił — postępowanie w sprawie odroczenia wypłat firmy „Glazman i Cael“ umorzyć. W końcu rozpatrywał sprawę upadłości firmy „M. Amzler“, mieszczącej się w Łodzi przy ul. Nowomiejskiej 18. W lipcu r. b. firma „Agiński i Liberman“ w Łodzi przy ul. Narutowicza 9. złożyła podanie o zastosowanie przymusu osobistego względem upadłego Amzlera i przekazanie sprawy prokuratorowi.

Sąd, zgodnie z wnioskiem sędziego komisarza postanowił sprawę przekazać prokuratorowi, wobec cech domnie manego bankructwa. Od decyzji powyższej rzecznik upadłości adwokat Tepper złożył skargę in cydentalną. Sąd apelacyjny w dniu 7 listopada r. b., postanowił decyzję sądu okręgowego w Łodzi z dnia 22 lipca r. b. uchylić i rozpoznanie kwestji charakteru upadłości firmy „M. Amzler“ zlecić temuż są dowi okręgowemu po wysłuchaniu sprawozdania sędziego komisarza z zezwaniem upadłego i syndyków masy upadłości. W dniu 20 października r. b. odbyło się zebranie wierzycieli w przedmiocie zawarcia układu, ewent. związku wierzycieli. Jako kandydatów na syndyków ostatecznych wybrano adw. Chądźwińskiego oraz Józefa Cynamona. Sąd postanowił odesłać sprawę upadłego do prokuratora sądu okręgowego w Łodzi dla przeprowadzenia dochodzenia — z urzędu; postępowanie w sprawie do czasu ukończenia postępowania karnego — zawiesić.

Niesprawiedliwość wymiarów podatkowych.

W miarę pogarszania się sytuacji gospodarczej i trwania przewlekłego kryzysu, problem podatkowy nabiera coraz większej ostrości. W „Czasie“ znajdujemy na temat podatku dochodowego następujące uwagi: „Wolno jest zakładać odwołania, ale po pierwsze odwołanie nie wstrzymuje płacenia, a następnie smutne doświadczenie przekonało o ich bezcelowości, a tymczasem zanim są rozstrzygane w wyższej instancji, narastają od zaległości lichwiarskie procenta bo po 2 proc. miesięcznie. Kary za zwłokę, które stanowią bardzo poważne bo milionowe zyski skarbowe. Na takie kary się chyba nikt z przyjemności nie naraża, lecz z absolutnej niemożności uregulowania fantastycznych wydatków. Na zapytanie piszącego, dlaczego jego odwołanie od podatku dochodowego oczekiwało aż trzy lata na swoją kolej, odpowiedział naczelnik odnośnego w izbie skarbowej wydziału temi słowy: „Objawczy to stanowisko przed rokiem, zastałem 23 tysiące niezafatwionych odwołań — więcej ponadto nic dodać nie mogę“.

Pomoc najbiedniejszym. Komitet obywatelski kontynuuje swą działalność.

Dnia 15 grudnia b. r. odbyło się posiedzenie prezydium komitetu niesienia pomocy najbiedniejszym w Łodzi. Po przyjęciu sprawozdań, złożonych przez poszczególne sekcje, komitet postanowił kontynuować, swą akcję śpieszenia z pomocą najbiedniejszym z pozostałych funduszy własnych oraz z funduszy uzyskiwanych z ofiarności publicznej. Aby przysięść z jaknajwydatniejszą pomocą najbiedniejszym w Łodzi komitet postanowił urządzić w pierwszych dniach stycznia 1931 roku zbiórkę ofiar w naturze na powiększenie funduszy komitetu. W wyniku dalszych obrad postanowiono utworzyć sekcję zbiórki produktów rolnych, która zorganizuje i przeprowadzi zbiórkę na terenie całego województwa. Poczyniono również starania w kartelach węglowym i cukrowniczym, celem otrzymania węgla i cukru. Niezależnie od tego z ramienia komitetu niesienia pomocy najbiedniejszym działa sekcja dożywiania biednej dziatwy szkół powszechnych, udzielająca dożywiania 6.000 dzieci, która również urządziła gwiazdkę dla biednych dzieci. Sekcja kolonij letnich w ubiegłym sezonie letnim urządziła kolonie dla 3.200 dzieci w wieku od 8 do 14 lat.

Giełdy.

Giełda zbożowa.

Na wczorajszym zebraniu giełdy walutowo-dewizowej w Warszawie obroty były minimalne przy tendencji przeważnie słabszej. Dolarem gotówkowym obracano po kursie 8.89 1/4, wypłata telegraficzna na New York — 8.922. Notowano dewizy: Bruksela — 124.64, Kopenhaga — 238.55, Amsterdam — 359.23, Londyn — 43.32, New York — 8.913, Paryż — 35.05, Sztokholm — 239.31, Zurich — 173.23, w obrotach międzybankowych dewizy na Berlin 212.58, w obrotach pozagiełdowych dolar gotówkowy — 8.892, rubel złoty — 4.67, rubel srebrny — 1.71, bilon — 0.75, czerwonec — 3.95.

Na wczorajszym zebraniu giełdy zbożowo-towarowej w Warszawie obroty były zwiększone przy usposobieniu spokojnym. Notowano za 100 kg. parytet wagon — Warszawa: żyto — 18.75—19.25, pszenica — 26.75—27.75, owies jednolity — 23—24, jęczmień na kaszę — 20—21, jęczmień browarny — 25—26, mąka pszenna luksusowa — 60—70, mąka pszenna 4% — 50—60, mąka żytnia podług typu przepisowego — 35—36, otręby pszenne szale — 15.50—16.50, otręby pszenne średnie — 14—15, otręby żytnie — 11.25—11.95, kucheny lniane — 30—31, kuchy rzepakowe — 20—21, groch polny jadalny — 27—30, groch Wiktorja — 32—38, konieczna czerwona — 180—250, konieczna biała — 330—440.

NOTOWANIA BAWELNY.

Liverpool, 22 grudnia. Bawełna amerykańska — zamknięcie: grudzień 5.21, styczeń 5.21, luty 5.25, marzec 5.31, kwiecień 5.36, maj 5.43, czerwiec 5.48, lipiec 5.55, sierpień 5.60, w zeszłym 5.63, październik 5.68, listopad 5.72, grudzień 5.73, Loco 5.35. Liverpool, 22 grudnia. Bawełna egipska — zamknięcie: grudzień 7.41, styczeń 7.41, marzec 7.55, maj 7.74, lipiec 7.93, wrzesień 8.08, październik 8.22, Loco 8.25. Aleksandria 22 grudnia. Bawełna egipska — zamknięcie. Sakellaridis: styczeń 14.33, marzec 14.93, maj 15.53, lipiec 16.00, listopad 16.96, Ashmouni: grudzień 10.80, luty 10.88, kwiecień 11.20, czerwiec 11.45, październik 12.12. Nowy Jork, 22 grudnia. Bawełna amerykańska — zamknięcie: grudzień 9.68, styczeń 9.61, Loco 9.80. Kontrakty: grudzień 9.68, styczeń 9.69, luty 9.81, marzec 9.94, kwiecień 10.67, maj 10.22, czerwiec 10.34, lipiec 10.49, sierpień 10.55, wrzesień 10.35, październik 10.67. Nowy Orlean, 22 grudnia. Bawełna amerykańska — zamknięcie: grudzień 9.68, styczeń 9.61, Loco 9.80. Kontrakty: grudzień 9.68, styczeń 9.69, luty 9.81, marzec 9.94, kwiecień 10.67, maj 10.22, czerwiec 10.34, lipiec 10.49, sierpień 10.55, wrzesień 10.35, październik 10.67.

AKCJE: Na rynku papierów dywidendowych, pomimo małych obrotów, panowała tendencja dość mocna. Zaoferowanie bardzo małe. Notowano: Bank Polski — 163.50—164.50, Bank Zachodni — 70, Puls — 54, Cukier — 31.50, Lilpony — 22 1/4, Modrzejew — 10.50—11, Rudzki — 10 1/4. PAPIERY PROCENTOWE: W grupie pożyczek zarówno państwowych, jak i prywatnych tendencja była dość mocna, przy obrotach małych. Naogół odczuwał się brak materiałów. Notowano: 4% Poż. inwestycyjna zwykła — 98.50—100, 5% dolarowa — 55 1/4—56, 3% budowlana — 50, 5% konwersyjna — 50, 8% obligacje B. G. K. — 73, 4 1/2% Listy Ziemskie — 51.50, 8% L. Z. m. Warszawy — 71.75—72, 8% m. Łodzi — 67, 8% m. Piotrkowa — 64, 10% m. Siedlec — 77.25, 6% oblig. m. Warszawy 1926 r. 6-ta emisja — 52, Drobne, a nienotowane transakcje: 6% pożycz. dolarowa — 68, 7% pożycz. stabilizacyjna — 77—78, 10% kolejowa — 103, 5% m. Warszawy — 56 1/4, 8% m. Czeszochow — 63, 6% oblig. m. Warszawy z 1926 roku 8-ta emisja — 50, 5 1/2% oblig. m. Warszawy z 1926 r. — 48.

Dyżury aptek.

Dzisiaj w nocy dyżurują następujące apteki: A. Dancerowej (Zgierska 57), W Grodzkowskiego (11 Listopada 15), Suke, S. Gorleńca (Piłsudskiego 54), S. Bartoszewskiego (ul. Piotrkowska 95), R. Rembielińskiego (Andrzeja 26) i A. Szymańskiego (Przedzialska 75). W czwartek, dnia 25 b. m., w nocy dyżurują apteki: Suke, M. Kasperkiewicza (Zgierska Nr. 54), Suke, J. Silińkiewicza (Kopernika 26), J. Zundelewicz (Piotrkowska 25), W. Sokolewicz (Przejazd 19), M. L. pca (Piotrkowska 193), i A. Rychtera (11 Listopada 86). W piątek, dnia 26 b. m., dyżurują apteki: A. Potępa (Plac Kościelny 10), A. Charemy (Pomorska 10), E. Millera (Piotrkowska 46), M. F. (Piotrkowska 225), Z. Gorczyckiego (Piotrkowska 225), Z. Gorczyckiego (Piotrkowska 225), Z. Gorczyckiego (Piotrkowska 225), Z. Gorczyckiego (Piotrkowska 225).

Czy ta ilość odwołań nie jest przestraszająca, a jednocześnie symptomatyczną, czyż nie jest wymowną charakterystyką niesprawiedliwości wymiarów — czyżby natomiast wszystkie te odwołania miały być bezpodstawne?

Fiskalność, jako sztuka dla sztuki, weszła już urzędnikom podatkowym w krew i objawia się jako choroba nagminna. Czasem można wejść w układy. Ktoś zeznał np. 4000 zł. podatku dochodowego — wymiar wynosi 8000 zł. (widocznie urząd skarbowy zagwałby zamiar oszukania skarbu państwa o 100 proc.) — na to można pójść co się nazywa „na rękę“ i zaproponować zapłatę nie 6000 zł. i to z pomyślnym wynikiem. Co znaczy wówczas uczciwy podpis zeznającego, położony pod słowami: „wszystko to zeznałem według najlepszej wiary i sumienia“ i po co wogóle prowadzić buchalterję.

Traci się przytomność i doznaje wstrząsu nerwowego, wchodząc do urzędu skarbowego, na którego drzwiach powinno być napisane, jak w piekle Daniego „lasciate ogni speranza voi qui entrate“. Według słów poważnego, starszego ziemianina — jednej z licznych ofiar tego systemu — „znalazłszy się w urzędzie skarbowym, czuję się on raczej przed trybunałem sądowym i osłonięciem, oskarżonym o przestępstwo kryminalne“. To nie są normalne stosunki“.

Dr. med. A. Witoński chor. serca i płuc przeprowadził się na ul. Nawrot № 4 I p. front, tel. 17-90 Przyjmuje od 5 1/2 do 7 1/2 wiecz.

I-szy dźwiękowy kino-teatr w Łodzi

„SPLENDID”

tragiczne dzieje roku 1905.
symfonia miłości i poświęcenia

najwspanialsza
premiera
sezonu

na SYBIR

Pierwszy 100 proc. dźwiękowiec polski, którego premierę w Warszawie Pan Prezydent Rzplitej Polskiej zaszczylił swą obecnością, co wyświetlamy w specjalnym nadprogramie.

Obsada:

Jadwiga Smosarska
Adam Brodzisz
Bogusław Samborski
Mieczysław Frenkiel
Mira Zimińska
Kazimierz Justian
Eugenjusz Bodo

I inni.

Początek o godz 4, 6, 8 i 10. — Passepartouts prócz urzędowych nieważne

Sport.

Post mistrzem

ping-pongowym Pabjanic.

Ubiegłej soboty zakończone zostały w Pabjanicach mistrzostwa ping-pongowe miasta (indywidualne). W finale spotkali się Post (KE), Szejder (Sokół) i Walter (KE). Mistrzostwo na rok 1920/131 zdobył Post Witold.

Drugie miejsce i zarazem tytuł wice-mistrza zdobył Walter Bronisław. Na trzecim miejscu uplasował się Szejder.

Sukcesy drużyn wiedeńskich

na boiskach zagranicznych.

Ubiegłej niedzieli rozpoczęły czółowe drużyny piłkarskie Austrii tournée świąteczne po różnych krajach Europy.

Pierwszy występ wiedeńczyków przyniósł im pełnowartościowe sukcesy. Wiedeń pokonała w Monachjum drużynę F. C. Bayern 3:1 (2:0), mając zdecydowaną przewagę nad przeciwnikiem w pierwszej części meczu.

Przewaga ta nie została należycie wykorzystana. Rapid zmierzył swe siły z Lugano, zwyciężając zespół ten w stosunku 4:0.

Drużyna wiedeńska grała znakomicie, zdobywając sobie uznanie publiczności, wreszcie trzeci zespół austriacki Nicholson bawił w niedzielę w Grecji gdzie w Atenach pokonał zespół Apollon 3:1.

Drużyny wiedeńskie bawić będą zagranicą również w czasie Świąt Bożego Narodzenia.

OSOBISTE.

Za zgodą J. E. ks. biskupa Tymienieckiego stanowiącego kapelana Związku Strzeleckiego miasta Łodzi objął znany działacz społeczny i publicysta ks. kanonik Rozkowski. Wiadomość tę przyjęto w szerokich kołach strzeleckich z prawdziwym zapałem.

Ważniejsze imprezy sportowe w święta Bożego Narodzenia.

Święta Bożego Narodzenia nie przyniosą naogół poważniejszych imprez sportowych w kraju. W Warszawie w drugim dniu świąt rozpoczyna się mistrzostwa hokejowe okręgu warszawskiego w kl. B. Poza to ważniejszych imprez sportowych stolica nie notuje.

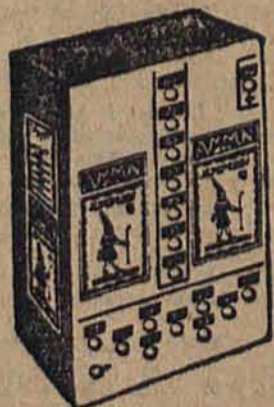
Na Śląsku odbędą się kilka spotkań piłkarskich o puchar Juvelia oraz niektóre mecze towarzyskie. W Krakowie reprezentacja hokeja Wilna rozegra mecz hokejowy z kombinowanym zespołem Wisły i Makkabi. We Lwowie nastąpi

w czwartek otwarcie sezonu hokejowego meczem Hasmona—Ukraina.

W Zakopanem i Krynicy w dniach 26 bm. odbędą się konkursy skoków narciarskich. Najważniejsza impreza sportowa o charakterze międzynarodowym odbędzie się w Łodzi.

Jak już donosiliśmy zawitają do naszego miasta najlepsi ping-pongiści świata i Nitrol, którzy w sali Gimnazjum Niemieckiego popisywać się będą w spotkaniach z czołowym zawodnikami krajowymi.

AMMON ŻĄDAĆ WSZĘDZIE



WYDAJNIEJSZA
OD NAJLEPSZYCH o 25%

TAŃSZA o 25%

OSZCZĘDNOŚĆ 50%

Żądać wszędzie lub „TECZA” Kraków, Czarnowiejska 72.

W SPRAWIE LECZENIA GRYPY.

Grypa panuje obecnie nagminnie w całej Polsce. Niema chyba mieszkańca w któremby ktoś nie zapadł na lżejszą lub cięższą postać grypy. W niektórych miastach szpitale są już prawie przepelnione chorymi na grype.

W związku z panującą epidemią codziennie czyta się lub słyszy o kolosalnej liczbie środków leczniczych zalecanych przeciwko grypie, a przede wszystkim bardzo liczne z tych leków okazują się istotnie skuteczne. Byłoby jednak wprost zbrodnia twierdzić, że jakkolwiek z zalecanych leków jest w stanie zastąpić lekarza! Każdy poważnie chory na grype powinien bezwzględnie poradzić się lekarza bowiem przebieg choroby, jak wiadomo, bywa często zupełnie nieprzewidywany i może doprowadzić do niepożądanych powikłań. Jest rzeczą zrozumiałą samo przez się że chory na grype, jako gorączkujący, powinien leżeć w łóżku. Znaczne ogólne rozbiście, z jakim grypa przebiega prawie we wszystkich przypadkach uniemożliwia chorującym chodzenie i zmusza ich do położenia się do łóżka.

Liczne dolegliwości towarzyszące zwykłej grypie, można najlepiej zwalczyć za pomocą środka, który okazuje jedno cenniejsze i skuteczniejsze działanie, niż wszystkie inne. Jest to oryginalna Aspiryna. Zastosowanie takiego leku wpływa pomysłnie nie tylko na przebieg choroby, lecz usuwa również i dokuczliwe bóle głowy i kończyn charakterystyczne zwykle grype. W ten sposób udaje się skrócić czas trwania choroby, złagodzić jej przebieg i umożliwić chorującemu szybsze przywrócenie dokuczliwych objawów towarzyszących.

Oryginalne tabletki Aspiryn — zaopatrzone zawsze w znak ochronny w postaci krzyżowego napisu „Bayer” umieszczonego na każdym opakowaniu i na każdej tabletkie — są do nabycia we wszystkich aptekach.

MASKARADA SYLWESTROWA.

Maskarada Sylwestrowa Ligi Morskiej i Rzeźnej w salach męskiego Tow. Spiewaczego przy ul. Piotrkowskiej Nr. 243 wzbudziła w szerokich warstwach naszego miasta niezwykłe zainteresowanie. Główna sala zamieniła się w plażę na Helu, na której wśród dźwięków dwu świetnych zespołów jazzbandowych hasać będą zabawione pary odpoczywające niekiedy w kawiarniach i pawilonach morskich, ułożonych niezwykle pomysłowo w przyległych salonach.

Niskie ceny wstępu i bufetów oraz wyłączenie wszelkiej karoli — ułatwia elicie towarzysztwa udział w tej tradycyjnej zabawie uroczystej jak zawsze, występami baletu, wyborami królowej plaży, konkursami na najpiękniejszą buzię, główkę, figurę i kostium, zawody taneczne, gry żeglarskie i t. p.



**Dziś wielka
święteczna premjera!**

NAJPIĘKNIEJSZY FILM NIEMY OBECNEGO SEZONU,
ROZSTRZYGAJĄCY PROBLEM:

czy wolno zenić się mężczyźnie, który jest do zmysłowej miłości niezdolny,
czy kobieta, która jest żoną tylko z nazwiska, ma prawo do miłości, gdy obudzą się w niej zmysły

Prawo do Miłości

Czarujący romans filmowy z życia powojennych małżeństw.

Role główne odtwarzają:

EWELINA HOLT i IGO SYM.

Wspaniała ilustracja muzyczna orkiestry symfonicznej pod dyr. L. Kantora.

Pięć seansów o godz. 4 po poł., w soboty i niedziele o godz. 12 w poł. — Ceny miejsc popularne: na pierwszy seans od 1 zł. w soboty i niedziele i święta od 12-ej do 3-ej po 70 gr. i 1 zł.

Grand-Kino.

Porucznik Armand.

Dyrekcja „Grand-Kina” dała łódzkiej publiczności kinowej niebywałą ucztę. Po raz pierwszy w Polsce wyświetlany nowy film z Ramonem Novarro, to nowy tryumf tego genialnego aktora.

„W Poruczniku Armandzie” znajdujemy naszego ulubionego Ramona, już nie jako „poganiarza” albo porucznika „skrzydlatej floty”, tylko jako porucznika przybocznej gwardji Napoleona. Epoka, w której akcja się rozgrywa należy do „najfotogeniczniejszych” jakie sobie tylko wyobrazić można. Gdy na tem tle rozgrywa się pełna emocji walka bonapartystów z rojalistami, a w szeregach tych pierwszych walczą ubóstwiany Ramon — mamy już przedsmak atrakcyjnej sensacji. Do tego jeszcze dodać należy miłość porucznika Armanda do zapalanej rojalistki, miłość z przeszkodami i narażeniami się na wydanie w ręce wroga i to z ręk ukończoną.

Byłoby to prawie wszystko, gdyby film był niemy, ale piękny ten obraz ma jeszcze jeden plus w formie cudownych pieśni Ramona Novarro. A że Ramon pięknie śpiewa nie trzeba nikomu już wspominać. Pamiętna pieśń „Poganiarza pasterska” i „Kto tak jak ty caluje słodko”.

Wogóle film niezwykle miły, a Ramon, jak zazwyczaj, piękny, sympatyczny i śpiewa niegorzej, niż niejedna ze sław operowych. Jest to jeden z niewielu filmów, którym zgóry przepowiada się szalone powodzenie.



BAR „LA ASCHINGER”

Chłubiła znany w naszym mieście bar „La Aschinger”, Piotrkowska Nr 30, tel. 205-01, poleca codziennie świeże k-napki, napoje obiadu i t. d. i przyjmie zamówienia na urządzenie bufetów na bale, maskarady i t. p. po cenach b. przystępnych.

Powiększył bar ze względu na pierwszej jakości wyroby cieszy się zaufaniem mieszkańców naszego miasta.

Elita sportowców europejskich gościć będzie w Katowicach i Krynicy.

Krynica, 23 grudnia.

W dniach 27-29 grudnia odbędzie się w Katowicach międzynarodowy turniej hokejowy zakrojony na bardzo szeroką skalę.

W turnieju weźmie udział dziewięć krotny mistrz Austrii Wiener Eislaufverein, który poraz pierwszy bawić będzie w Polsce w swym najsilniejszym składzie oraz wicemistrz Czechosłowacji Słavia.

Polska wystawi dwa zespoły kombinowane, które składać się będą z naszych najlepszych hokeistów, zgrupowanych w obozie treningowym w Katowicach. Prawie bezpośrednio po tym turnieju rozpoczyna się w dniu 1 stycznia w Krynicy międzynarodowy pokaz łyżwiarski.

W jeździe figurowej na łyżwach wezmą udział: wicemistrzynie świata Fritzi Burger (Wiedeń), mistrzyni juniorek Liselotte Landbeck (Wiedeń), mistrzowska para Europy Olga Orgonista i Sandar Szalay (Budapeszt), wicemistrzowska para Europy Rotter Boby i Szolas Laszlo (Budapeszt), mistrz juniorów Elemer Tertak (Budapeszt), mistrzowska para Czechosłowacji Liesl i Oskar Hoppe (Opawa), mistrz H. D.W. Czechosłowacji Rudolf Prażnowsky (Opawa). Jak widzimy powyższa impreza łyżwiarska zgrupuje elitę łyżwiarską Europy.

W dniach od 2 do 6 stycznia odbędzie się w Krynicy Międzynarodowy turniej hokejowy o mistrzostwo Krynicy z udziałem 6 drużyn, a mianowicie: Wiener Team Budapesti Korcsolyazo Egipt, Troppauer Eislaufverein i trzy zespoły reprezentacyjne Polski, wreszcie ukoronowaniem tych wszystkich imprez ły-

mowych będzie turniej hokejowy o mistrzostwo świata w Krynicy w dniach od 1 do 8 lutego. Udział w turnieju wezmą zespoły reprezentacyjne Kanady, Stanów Zjednoczonych Austrii, Anglii, Belgii, Czechosłowacji, Francji, Polski, Niemiec Rumunii, Szwajcarii, Węgier, Włoch, Łotwy oraz szeregu innych państw, które dotąd nie zgłosiły jeszcze oficjalnego udziału.

W czasie tych zawodów odbędą się również międzynarodowe pokazy łyżwiarskie z udziałem mistrza świata Karola Schaffrea oraz znakomitych łyżwiarzy Europy i Polski.

SZKOLY PIELEGNIAREK

W związku z licznymi zapytaniami, kierowanymi do nas przez naszych czytelników, komunikujemy, iż w Polsce istnieje kilka państwowych szkół pielęgniarek — w Warszawie, Krakowie, Lwowie i t. d. Największa szkoła znajduje się w Warszawie, przy szpitalu Czerwonego Krzyża ul. Smolna Nr. 6

CZTERY DNI WESOŁEJ ZABAWY.

W salach „Oazy” (dawn Teatralna) przy ulicy Narutowicza Nr. 20 urzędu Ł.Z.T. Niesienia Pomocy Gluchoniemych w dniach 3, 4, 5 i 6 stycznia 1931 roku Wielki Kiermasz, zapotrzebowany w manufakturę, jedwabie, pończochy, zefiry, artykuły kosmetyczne, materiały piśmienne itd.

Kiermasz ze względu na bardzo niskie ceny przedmiotów ściąganie tłumy publiczności ze wszystkich stron.

Kiermasz ten połączony jest z bardzo urozmaiconym programem.

Sprzedaz odbywać się będzie codziennie od godziny 12-ej w południe.

CHOINKA U INWALIDÓW.

Zarząd Okręgowego Koła Związku Inwalidów Wojennych R. P. w Łodzi podaje do wiadomości swych członków iż dorocznym zwyczajem urzędu „Choińka” dla dzieci. Wzywa się zatem rodziców i członków o rejestrowanie w kancelarii Okr. Koła, ul. Gdańska Nr. 57, w terminie do dnia 31 stycznia w godz. od 9 do 13-ej i od 15-ej do 18-ej tych dniach, które wezmą udział w „Choińce”.

ZARZĄD.

Nowy podział administracyjny

województwa łódzkiego.

W ostatnim numerze dziennika wojewódzkiego w Łodzi ogłoszony został nowy podział administracyjny naszego województwa. Podział ten przewiduje utworzenie na terenie województwa 14 powiatów, 46 gmin miejskich i 232 gminy wiejskie.

Powiaty województwa łódzkiego ustalane zostały następujące: Brzeziński, Kalliski, Kolski, Koniecki, Łaski, Łęczycki, Łódź—Miasto, Łódzki, Piotrkowski, Radomskowski, Sieradzki, Słupcecki i Wieluński. (1).

Cmentarz komunalny w Łodzi.

Rejestracja bezwyznaniowców.

Na skutek energicznej akcji polskiego związku „Myśli Wolnej”, magistrat przystąpił już do oparkowania cmentarza komunalnego na Zarzewiu. Przekazanie tegoż cmentarza zarządowi specjalnej komisji gospodarczej nastąpi w pierwszych dniach stycznia.

W związku z tem koło łódzkie polskiego związku „Myśli Wolnej” przystąpiło już do rejestracji wszystkich bezwyznaniowców zwolenników laicyzacji życia publicznego w biurze swem przy ul. Piotrkowskiej 107, II wejście parter, tel. 141-56, we wtorki i czwartki od g. 7—9 wiecz. w niedzielę i święta od 11—1.

Sekretariat związku udziela także wszelkich informacji, związanych z występowaniem z gmin wyznaniowych, zawieraniem małżeństw, ślubów cywilnych i t. d.

KARNAWAŁ NADCHODZI.

Zwyczajem lat ubiegłych nadchodzący karnawał zostanie otwarty wielkim tradycyjnym Balem Maskowym Czerwonego Krzyża, który odbędzie się w sobotę dnia 3 stycznia 1931 roku w salach Filharmonii. Dochód z balu przeznaczony jest na powiększenie funduszu przygotowania sanitarnego Polskiego Czerwonego Krzyża w Łodzi.

Dźwiękowy



Dźwiękowy

Wielki świąteczny program!

Wspaniały film ilustrujący płomienną miłość i tragiczne przeżycia dwojga kochanków p. t.

Gorąca Krew

W rolach głównych: Złotowłosa i kusząca

Imogena Robertson, William Janey

Nadprogram:

Dźwiękowa komedia i aktualności z kraju.

Początek w dniu powszednim o 4.30, w soboty i święta o g. 1-e

Ceny miejsc popularne.

Gwiazdka dla bezrobotnych

z inicjatywy p. wojewody Jaszczolta.

Z inicjatywy władz centralnych w roku bieżącym, wzorem lat ubiegłych, została zorganizowana przez pana wojewodę łódzkiego gwiazdka dla najbardziej bezrobotnej ludności miasta.

Gwiazdka, w postaci produktów żywnościowych, jak mąka pszenna, cukier, słonina, (dla ludności żydowskiej — powiększona ilość cukru), strudel i kawałek mydła, została doręczona dn. 23 b. m., t. j. w dniu wczorajszym, bezpośrednio przez urzędników urzędu wojewódzkiego i organów policyjnych osobom niezamożnym.

Akcja gwiazdkowa, prowadzona przez organa władzy państwowej niezależnie od komitetu pomocy najbardziej potrzebującym poza dorazną pomocą najbiedniejszym, ma na celu również nawiązanie bezpośredniego kontaktu między ludnością a organami władz.

Wielka niespodzianka dla dzieci.

Wielka niespodzianka czeka nasze najmilsze pociechy. Bo oto we wtorek, dnia 30 grudnia b. r. o godz. 4 po poł. w sali Filharmonii p. red. Jerzy Bilis opowie dzieciom o dalszych losach Jasia i Małgosi, naszych starych znajomych i kochanych łakomczuchów.

P. red. Jerzy Bilis specjalnie zwracał się do rodziców Jasia i Małgosi, by mu opowiedzieli o późniejszych przeprawach swych milusińskich.

Jak się przekonacie Jaś i Małgosia zmienili się nie do poznania.

Ale...

Nic więcej nie powiemy.

Przyjdźcie wszyscy i sami posłuchajcie.

Bilety będą po cenach najpopularniejszych, bo od 50 gr. do 1.50 zł. Nabywać je będzie można w kasie Filharmonii już od soboty, dnia 27 b. m.

Zyczenia dla P. Prez. Rzeczypospolitej.

W związku z nadchodzącymi świętami komunikują nam, że pan wojewoda Jaszczolt będzie przyjmował w urzędzie wojewódzkim przedstawicieli duchowieństwa, władz administracyjnych i wojskowych, samorządów oraz organizacji społecznych, pragnących złożyć życzenia noworoczne dla Pana Prezydenta Rzeczypospolitej i rządu, dnia 1 stycznia 1931 roku o godz. 1-ej po poł.

ZIOŁA LECZNICZE O. WOJNOWSKIEGO.

Jak się dowiadujemy, znane u nas specyfiki ziół leczniczych i innych roślin produkowane przez firmę Ziola Lecznicze Oskar Wojnowski w Warszawie, ul. Hortensja Nr. 3, otrzymały ostatnie najwyższe odznaczenie, t. j. złote medale i Grand Prix na międzynarodowych wystawach w dziedzinach farmaceutycznych w Paryżu, Florencji (Włochy) i w Brukseli w Belgii.

Fakt ten notujemy nie tylko z obowiązku dziennikarskiego, lecz również — chcąc dać wyraz naszej radości — że właśnie polskie specyfiki z naszych polskich ziół leczniczych otrzymały na wzmiankowanych wystawach najwyższe odznaczenie, czem przyczyniają się nie tylko do ich rozpowszechnienia, lecz również i propagandy polskich wyrobów farmaceutycznych.



Dźwiękowy Teatr Świełny

„CASINO”



Dziś wielka świąteczna premiera!

Czarująca para kochanków

upojna

Bernice Claire

i wytworny

Alexander Gray

w największym filmie sezonu

No, No, Nanette

(KOBIETA NA MARSIE)

Najpiękniejsze melodie
Na subtelniejsze barwy
Neb. wale bogactwo wystawy
Frapująca treść.

Nadprogram:

„Pieśń Dżungli”

Dźwiękowy dodatek kreskowy

Początek seansów o godz. 4.30.

W soboty, niedziele i święta poranki od godz. 12-ej w poł.

po cenach **75 gr. i 1 zł.**

Morderstwo Ginalskiego wyjaśnione.

Ręczmień stanie niezadługo przed sądem.

Kraków, 23 grudnia. Śledztwo w sprawie zamordowanego Ginalskiego dobiega końca. Zostało ponownie przesłuchanych i skonfrontowanych z Ręczmieniem dwóch najważniejszych świadków a mianowicie Strączkówna, u której Ręczmień spędził noc po morderstwie bagażowy, który otrzy-

mał od Ręczmienia kwit przechowalni celem podjęcia kufra złożonego przez Ginalskiego. Strączkówna jak i bagażowy poznają Ręczmienia. Do śledztwa przybył jeszcze jeden ważny świadek który złożył decydujące dowody rzeczowe, świadczące o winie Ręczmienia.

Tomaszów Mazowiecki.

(Telefonem od własnego korespondenta).

— 0 —

TLUM BEZROBOTNYCH W P.U.P.P.

Wczoraj rano zebrał się ponownie w lokalu Państwowego Urzędu Pośrednictwa Pracy tłum bezrobotnych, domagając się zniesienia „sezonu martwego” i wydania im zasiłków doraznych.

Wyłonione 2 delegacje odbyły konferencje z przedstawicielami władzy. Do tychczas nie powzięto żadnych decyzji co do żądań bezrobotnych.

ZE STACJI PRZECIWIJAGLICZEJ.

Z początkiem stycznia p. dr. Błay przystępuje do pracy w przychodni przeciwjagliczej, istniejącej od szeregu miesięcy przy szpitalu miejskim.

KASA CHORYCH W ŚWIĘTA.

Jak nas informuje Powiatowa Kasa Chorych, w dniu 24-go b. m. ambulatorjum i biura czynne będą tylko do godz. 12-ej w południe.

W dniu 25-go apteka czynną nie będzie. W nagłych i ciężkich wypadkach czynne będzie pogotowie. W dniu 26-go apteka kasy będzie otwarta a w dniu 27-go praca we wszystkich wydziałach podjęta będzie normalnie.

ECHO SAMOBÓJSTWA ROBOTNIKA.

Wczoraj donosiliśmy o samobójstwie 23-letniego robotnika Władysława Sobczyka. Jak stwierdzono, do rozpaczliwego kroku pchnęła denata nędza. Sobczyk zarabiał ostatnio 14 zł. tygodniowo a w ubiegłym tygodniu został wogóle zwolniony z pracy.

ZJAZD POWIAT. ZWIĄZKU STRZELECKIEGO.

Dnia 4 stycznia 1931 o godzinie 12-ej w lokalu Związku Strzeleckiego (Jeziorna 20) odbędzie się Zjazd Powiatowy Związku Strzeleckiego dla dokonania wyboru Zarządu Powiatowego.

W zjeździe wezmą udział: delegaci, prezesi, komendanci Oddziałów Z. S. z powiatu brzezińskiego oraz zaproszeni przedstawiciele władz i organizacji.

Piotrków Trybunalski

(Telefonem od własnego korespondenta).

— 0 —

KRADZIEŻ W URZĘDZIE POCZTOWYM.

W urzędzie pocztowym w Piotrkowie nieznanemu sprawcy okradł z kieszeni wójta gminy Szydłów 290 zł. Policja, która natychmiast powiadomiona została o kradzieży prowadzi energiczne dochodzenie.

ZŁAMAŁ NOGĘ PODCZAS WSKAKIWANIA DO POCIĄGU.

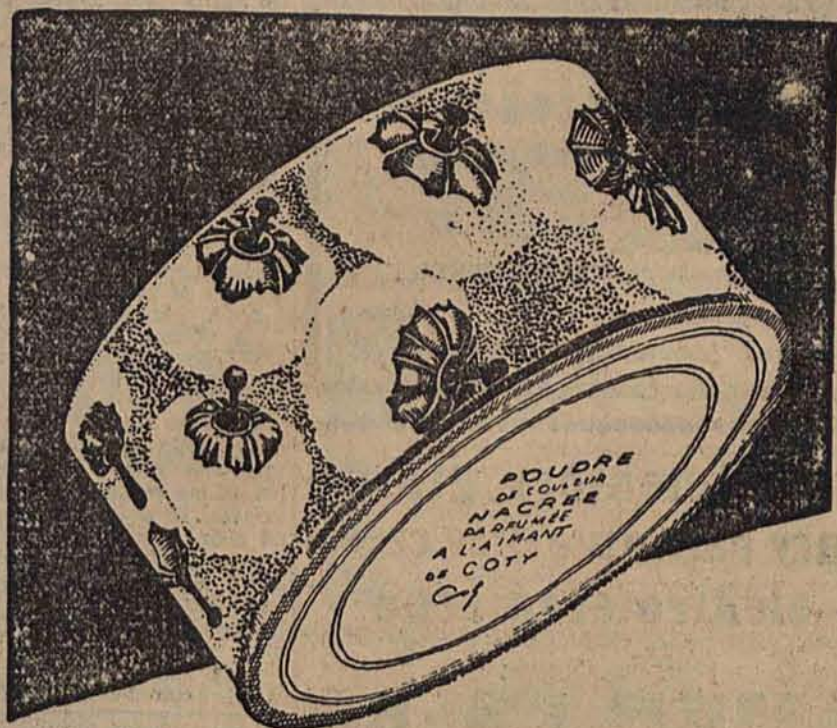
W czasie wskakiwania do wagonu kolejki sulejowskiej niejaki Białowas mieszkaniec wsi Uszczyń uległ złamaniu lewej nogi i prawej ręki. Poszkodowanego przewieziono do szpitala św. Trójcy w Piotrkowie.

REPERTUR KINOTEATRU „NOWOŚCI”.

„Owoc zakazany” Na scenie program świąteczny z Stanisławem Wolińskim na czele.

Dr. med. J. POLAK

Choroby wewnętrzne i Allergiczne. astma, pokrzywka, artretyzm, reumatyzm).
Ul. 6-go Sierpnia 22 I piętro
Tel. 164-21. — Przyjmuje w dni powszednie do godziny 6-ej do 7-ej. — w niedziele i święta od godz. 11-ej do 12.



SEVEROSE — OCRE D'ORIENT

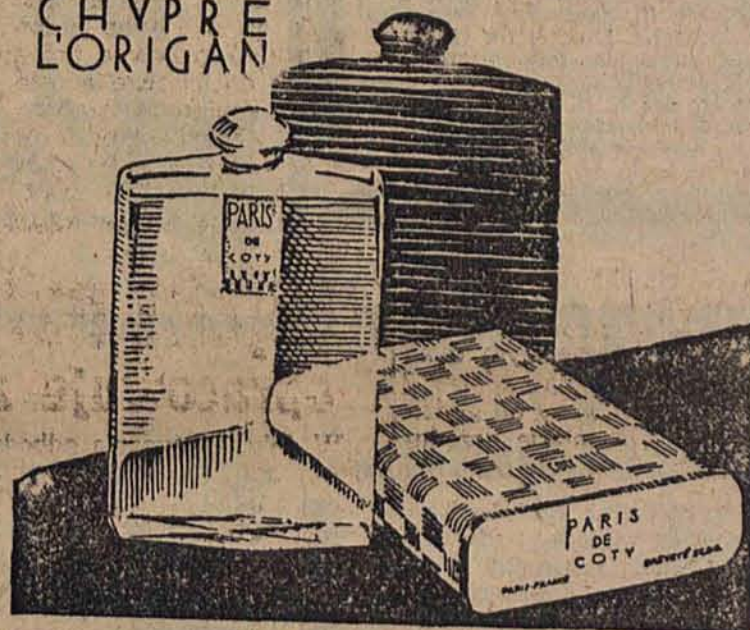
JAK UPIEKSZAJA KAŻDA TWARZ
NOWE KOLORY PUDRU COTY'ego
przekona się każda z Pań już po jedno-
razowym użyciu. Panie życzące dorów-
nać modzie i osiągnąć świeżą, jasną i
delikatną cerę, stosują najnowszy kolor
SEVEROSE

COTY najlepszy puder świata przy fa-
brykacji jest przesiewany przez najdeli-
katsze jedwabne tkaniny i wyrabia-
ny we wszystkich zapachach najprzed-
niejszych perfum COTY'ego.

Nazwa koloru i zapachu uwidoczni-
ona zawsze na denku każdego pudełka.

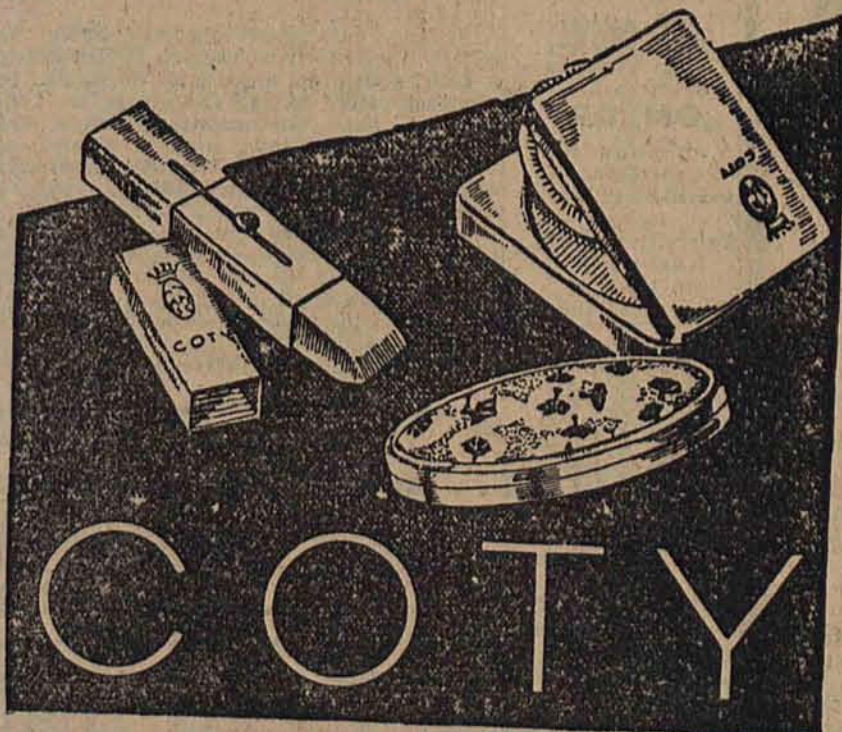
Poleca się również puder w kamieniu
w wytwornych puderniczkach niklo-
wych oraz w takiejże oprawie pomadki
do ust.

L'AIMANT
PARIS
CHYPRE
L'ORIGAN



C O T Y

SUBTELNE I DELIKATNE ZAPACHY
COTY'ego WZBUDZAJĄ OGÓLNY
ZACHWYT.



C O T Y

Do nabycia w pierwszorzędnym perfu-
merjach i drogerjach.

BAR „ALA ASCHINGER”

30 Piotrkowska 30. tel. 205-31.

Przyjmuje zamówienia i urządza bufety na bale, maskarady i t. p. po cenach b. niskich poleca sałatki kanapki lody i napoje chłodzące własnego wyrobu

Właścicielka
Salonu Mód
F. L. Goldmanówna
ma zaszczyt zawiadomić Sz. Panie, że z dn. 15 grudnia r. b. przeniosła swój magazyn z ul. Cegielnianej 26
na Piotrkowską 109
(Al. Kościuszki 46) pr. of. II p. tel. 216-52
Magazyn zostaje rozszerzony na skalę europejską i będzie zaopatrywany stale w ostatnie nowości, dostarczane przez pierwszorzędne domy paryskie i warszawskie.
Jednocześnie wskutek reorganizacji pracy i jej korzystniejszych warunków, ceny będą jak najprzystępniejsze.

Salon Mód
Modes Nouvelles
F. L. Goldmanówna

Ogłoszenie.

Syndyk tymczasowy masy upadłości Franciszka Turskiego na mocy art. 512 K. H. podaje do wiadomości wierzycieli upadłości, że decyzją Sadu został wyznaczony nowy miesięczny ostateczny termin sprawdzenia wierzytelności. Sprawdzenie odbędzie się w dniu 24 stycznia 1931 o godz. 12 w Sądzie Okręgowym w Łodzi w Wydziale III Handlowym przy ulicy Plac Dąbrowskiego Nr. 5, pokój Nr. 12. Wierzyciele, którzy do tego terminu nie zgłoszą swych pretensji ulegną skutkom przewidzianym w art. 513 K. H. Syndyk tymczasowy
Adwokat JERZY SIERADZKI.
Aleje Kościuszki 53, tel. 162-53.

OBWIESZCZENIE.

Dyrekcja Towarzystwa Kredytowego miasta Łodzi podaje do wiadomości PP posiadaczy kuponów od listów zastawnych Towarzystwa 4 i pół procentowych i 5 procentowych i 8 procentowych, że przypadająca do zapłaty za pomienione kupony, poczynając od 2-go stycznia 1931 r. suma złotych 2.797.500, wypłacona będzie posiadaczom kuponów, przez Bank Polski w Warszawie i wszystkie jego Oddziały bez jakichkolwiek odliczeń i prowizji, jak również — przez Kasę Towarzystwa Kredytowego m. Łodzi przy ulicy Pomorskiej pod Nr. 21. Przy tem nadmieniamy, że dla zapewnienia większej sprawności wymiany i uniknięcia natłoku interesantów, kupony styczniowe 1931 roku, mogą być składane w Kasie T-wa już poczynając od dnia 28-go grudnia r. b.

Jeżeli nie Szyller - Szkolnik to ktoś inny potrafi szczególnie określić Twój charakter, zdolności i przeznaczenie. Napisz imię, nazwisko, miesiąc urodzenia, otrzymasz próbną ankieta liście darmo. Poznasz kim jesteś, kim być możesz. Warszawa Psycho-Gratolog Szyller - Szkolnik, Nowowiejska 32, m. 6. Znaczkami pocztowymi 75 gr. na przesyłkę załączyć. Przyjeżdża osobiste płatne, cały dzień. Analiza szczegółowa, horoskop, odpowiedzi słynnego medjum Evigny Rara z l. 3.—

Z. 344/30.

OGŁOSZENIE.
Sad Okręgowy w Łodzi wyrokiem z dnia 19 grudnia 1930 r. zaocześnie postanowił: 1) ogłosić upadłość handlującemu Jakobowi Sierakowskiemu, 2) chwilę otwarcia upadłości oznaczyć na dzień 6 grudnia 1930 r. tymczasowo, 3) zamianować Sędzią Komisarzem Sędziego Handlowego Pawła Szulca, 4) zamianować kuratorem upadłości adwokata Stanisława Bourdo, 5) oddać upadłego pod dozór policji, 6) nakazać opieczętowanie ruchomości i rzeczy upadłego, gdziekolwiek się one znajdują.
Za zgodność Kurator masy upadłości
Adwokat STANISŁAW BOURDO
Łódź, ul. Piotrkowska 104.
Na mocy art. 476 i 478 K. H. wzywam wierzycieli powyższej upadłości, aby w dniu 3 stycznia 1931 r. o godz. 12 stawili się w Sądzie Okręgowym w Łodzi w Wydziale Handlowym przy Placu Dąbrowskiego Nr. 5 osobiście lub przez pełnomocników z dowodami usprawiedliwiającymi ich wierzytelności w celu wysłuchania sprawozdania kuratora masy i wyboru kandydatów na syndyków tymczasowych.
Sędzia Komisarz: (—) **PAWEŁ SZULC.**

Zakłady Ślusarsko-Mechaniczne
B-ci Mendrzejewskich
ŁÓDŹ, Nowa 12, róg Przejazd, dojazd tramw. Nr. 15
Filja: ul. Kilińskiego 94.
Generalne remonty samochodów, nowych karoserji.
Wyrabianie resorów wszelkich marek do samochodów. bułsów, bolcy.
Odlewy metalowe, spiszowe i aluminiowe tłoczki.
Posiadamy własne garaże. — Spawanie metali aparatem na miejscu.
Roboty wykonywamy tylko przez pierwszorzędne siły.

„TELAKU“
Słuchawki, detektory, głośniki, aparaty radiowe oraz części radio-elektrotechniczne
poleca
inż. HAMER i S-ka
ŁÓDŹ, ul. 6-go Sierpnia Nr. 1.
Telefon Nr. 188-58.

Zawodowe Kursy Kierowców Samochodowych
Fr. GRĘTKIEWICZA, Łódź
Piotrkowska Nr. 111, tel. 175-35.
5 stycznia 1931 roku rozpoczynają nowy kurs
Specjalny komplet dżentelmeński
Kancelaria szkoły informacji udziela i zapisy przyjmuje prócz niedziel i świąt od g. 9 rano do 8 wiecz.

Wszyscy używają
BETECO
najlepsze
Głośniki —
i Słuchawki
Żądacie wszędzie!
„GEWES“
najlepsze detektory i kryształki
ŻĄDĄCIE WSZĘDZIE.

Aparaty Radiowe
części oraz wszelkie materj. elektrotechniczne po cca
MAREK HAMER
Sienkiewicza 39.

Wszyscy muszą przeczytać!
Zakład Elektro - Raowy
Stefan Sobczak
Piotrkowska 158, tel. 150-94
Przyjmuje do wykonania
Instalacje elektryczne, światła i siły, urządzeń instalacji radiowych, dla celów publicznych. Udziela się porad fachowych bezpłatnie.
Na Składzie
Materjały elektrotechniczne, radiowe i wszelkie przybory wchodzące w zakres elektrotechniki.
Ładowanie akumulatorów (odbiera się za telefonicznym zawiadomieniem za Nr. 150-94) Wszelkie umowy zostają przeprowadzone sprawnie i fachowo.

Do akt Nr. 3041 1929 r.
OGŁOSZENIE.
Komornik Sadu Powiatowego w Łodzi, **LEONARD NABOROWSKI**, zamieścił w Łodzi przy ul. Główniej Nr. 17, na zasadzie art. 1030 U. P. C. ogłosza, że w dniu 14 stycznia 1931 r. od godz. 10 rano w Łodzi przy ulicy Senatorskiej Nr. 31, odbędzie się sprzedaż z przetargu publicznego ruchomości, należących do Leokadii Matwiejowej i Konstantego Gurynowicza i składających się z różnych mebli, oszacowanych na sume zł. 1.610.
Łódź, dnia 17 grudnia 1930 r.
Komornik: **L. NABOROWSKI.**

Do akt Nr. 2712 1930 r.
OGŁOSZENIE.
Komornik Sadu Powiatowego w Łodzi, **LEONARD NABOROWSKI**, zamieścił w Łodzi przy ul. Główniej Nr. 17, na zasadzie art. 1030 U. P. C. ogłosza, że w dniu 15 stycznia 1931 r. od godz. 10 rano w Łodzi przy ulicy Piasecznej Nr. 15, odbędzie się sprzedaż z przetargu publicznego ruchomości, należących do Franciszka Kupisa i składających się z mebli, oszacowanych na sume zł. 768.
Łódź, dnia 18 grudnia 1930 r.
Komornik: **L. NABOROWSKI.**

Do akt Nr. 1736 1930 r.
OGŁOSZENIE.
Komornik Sadu Powiatowego w Łodzi, **STEFAN ZAJKOWSKI**, zamieścił w Łodzi przy ul. Traugutta Nr. 10 na zasadzie art. 1030 U. P. C. ogłosza, że w dniu 31 grudnia 1930 r. od godz. 10 rano w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 82, odbędzie się sprzedaż z przetargu publicznego ruchomości, należących do Adolfa Bankiera i składających się z 6 szlifowanych żyrandoli z żółtego metalu i brzozy, oszacowanych na sume zł. 900.—
Łódź, dnia 22 grudnia 1930 r.
Komornik: **S. ZAJKOWSKI.**

„KROJU“
nowoczesnego, zycia, modelowania wyczuć zaświadczonych przez Min. Oświaty, Kursy Międzynarodowej Akademii Cechu Warszawskiego Łódzkiego E. Wiśniewskiego, nagrodzonego złotym medalem i dypl. w Paryżu. Wykłady teoretyczne i praktyczne (na mat. rżalca) najnowszym systemem Paryskiej Akademii Kończącym świadectwa szkolne, formy bibulkowe w w. wyborze. Piotrkowska 64.

„OMEGA“
z wieloletnią sławą. Żądać we wszystkich składach mebli
Fabryka Łódź, Nowot 94, tel. 130-45.
Hurt. — Detal.

Łóżka polowe
Leżaki, krzeselka drzewiane firm. „OMEGA“
Zarazem podpisani sprzedają, iż wierzyciele, którzy we skazanych terminach nie zgłoszą swych pretensji, ulegną skutkom prekluzji, przewidzianym w art. 513 K. H.
Syndyk tymczasowy upadłości Sp. Akc. Wyrobów Bawelnianych S. Rosenblatt w Łodzi:
Alfred Blyk **Seweryn Szarogrod**
Adwokat. Adwokat.

Do wdzierżawienia
duży plac oraz składy urządzone przy bocznicy kolejowej.
Oferty sub: „Składy“ do biura ogł. S. Fuchsa, Łódź, Piotrkowska 50.

OGŁOSZENIE.
Syndyk tymczasowy masy upadłości Berka Janowskiego i Chaji Maszy Plonik na mocy artykułu 562 k. h. wzywa wierzycieli powyższej upadłości, aby w ostatnim terminie czteronastodniowym od daty niniejszej stawili się osobiście, lub przez pełnomocników z dowodami usprawiedliwiającymi ich wierzytelności w Łodzi przy ul. Piłsudskiego 17 o godz. 5-7 pp. i oświadczyli z jakiego tytułu i do jakiej sumy są wierzycielami masy upadłości. Sprawdzenie wierzytelności ostatnie na mocy artykułu 503 k. h. nastąpi w obecności sędziego komisarza dnia 8 stycznia 1931 roku o godzinie 1-szej w Sądzie Okręgowym w Łodzi w wydziale handlowym przy placu Dąbrowskiego Nr. 5.
Syndyk tymczasowy **L. LAKS**
Piłsudskiego 17.

Obwieszczenie.

Syndyk tymczasowy upadłości Spółki Akcyjnej Wyrobów Bawelnianych S. Rosenblatt w Łodzi podaje do wiadomości wierzycieli pomienionej spółki, że Sad Okręgowy w Łodzi wyznaczył nowy czteronastodniowy termin sprawdzenia wierzytelności, oraz że sprawdzenie to odbywać się będzie w Wydziale Handlowym tegoż Sadu 15 i 24 kwietnia 1931 r. o godz. 12 w południe.
Zarazem podpisani sprzedają, iż wierzyciele, którzy we skazanych terminach nie zgłoszą swych pretensji, ulegną skutkom prekluzji, przewidzianym w art. 513 K. H.
Syndyk tymczasowy upadłości Sp. Akc. Wyrobów Bawelnianych S. Rosenblatt w Łodzi:
Alfred Blyk **Seweryn Szarogrod**
Adwokat. Adwokat.

SERDECZNE PODZIĘKOWANIE
Sz. p. Dr. B. KNICHOWIECKIEMU
i Sz. p. A. MAZUROWI
za skuteczne i sumienne leczenie niebezpiecznie chorej córki naszej — **Maż. — KOLSCY**

Panu dr. Jakobowi Eychnerowi
za troskliwą kurację mej żony w czasie jej długotrwałej choroby składa serdeczne podziękowanie
A. Feferman.

Mechaniczna fabryka ram, skład obrazów i luster

J. CWILLICH

Łódź, ul. Narutowicza Nr. 11. Telefon 153-35.

Wykonuje i poleca ramiy owalne, stylowe, listwowe, do luster oraz oprawę obrazów wszelkiego rodzaju i to w dowolnych ilościach.

Mechaniczny zakład stolarski

M. SZUFMAN

Łódź, Piłsudskiego 64 (w podwórzu)

posiada na składzie wszelkiego rodzaju **MEBLE** w kompletach i pojedynczo
Ceny konkurencyjne. — Honorujemy asygnaty Z. K. D.

MECHANICZNA FABRYKA

MEBLI M. GELERMANA

59 Napiórkowskiego 59
t. f. 186-71.

Poleca nowoczesne urządzenia mieszkańskie wykonane z wszelkich szlachetnych drzew. **GABINETY** od 1750 zł. z **KASKIEM DRZEWA**. Za trwałość gwarantuje, gdyż posiada nowoczesną suszarnię do suszenia wszelkiego rodzaju drzewa.



Wielki świąteczny program!

Seksualizm! Erotyzm!
„Miłość w Kajdanach“

Wzruszająca tragedia nieświadomych młodocianych kochanków. Film ten jest przestroga dla niedoświadczonych dziewcząt. Film ten jest najbardziej drastycznym i często spotykanym wydarzeniem czasów współczesnych. — Film ten muszą obejrzeć Wszystkie matki. Film ten obrazuje tragedię młodego dziewczęcia, które zepchnięte na dno demoralizacji dostaje się na dła nieletnich i domu poprawczego. Film dla wszystkich! — Role główne kreują:

Maly Delschaff, Walter Slezak, Anita Doris.

Muzyka M. LIDAUERA. — Początek w święta o godz. 12 w poł. Na pierwszy seans wszystkie miejsca od 50 groszy.

Kino-Teatr Scółdzielni

Sienkiewicza 40
Od jutra wielki świąteczny program!

Wspaniały film p. t.

„VENUS“

w roli głównej Konstancja Talmadge. Rzecz dzieje się współcześnie na pokładzie luksusowego jachtu w Marsylii, w Oranie i na morzu Śródziemnym. — Początek seansów w dni powszednie o godz. 4 pp., w soboty, niedziele i święta o godz. 2 popoł. Na I seans ceny wszystkich miejsc po 60 gr. na pozostałe seanse od 75 gr. do zł. 1.30. — Bilety członkowskie 90 gr. ważne w soboty, niedziele i święta. NASTĘPNY PROGRAM: Wielki szlagier sezonu p. t. „KOBIEĆ”. W roli głównej Norma Talmadge.

Profesor chorób nerwowych
Dr. med. Wł. Dzierżyński

rozpoczął ordynację od godz. 5—6
ul. Kopernika 21, telefon 123-83

DR. MED. P. MARKOWICZOWA

Choroby skórne i weneryczne
KOSMETYKA LEKARSKA
przeprowadziła się na ul.
ZAWADZKA 14, tel. 166-35,
przyjmuje od 9—11 i od 3—8 wiecz.

Farbiarni i Wykończalni „Dobieszków”
Sp. Akc. w Łodzi

ZARZĄD
zawładamla PP. Akcjonariuszów, 12
dnia 15 stycznia 1931 r. o godz. 3-ej po
poł. w lokalu Zarządu w Łodzi przy
ul. 6-go Sierpnia 19 odebędzie się
Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie
Akcjonariuszów
z następującym porządkiem dziennym:
Rozpatrzenie oraz zatwierdzenie zre-
asumowanych bilansów za lata ubiegłe
t. j. 1927, 1928 i 1929.
Akcje winny być złożone w Zarzą-
dzie na 7 dni przed zebraniem.

Naświetlany WITA CHLEB
jest do nabycia w Parowej Mecha-
nicznej Piekarni „HYGOPIEK”
w Łodzi, Leszno 58, tel. 161-04
oraz we wszystkich sklepach kolo-
niałno-spożywczych

Dr. med. NEUMARK
Choroby skórne
weneryczne, leczenie
diatermia, dia-
termokoagulacja
oraz lampą kwarcową
MONIUSZKI 5
tel. 170-50.
Przyjmuje od 11
do 1 pp. i od 5-8
w niedzielę od 11
do 1 po poł.

Dr. med. W. Balicka
Sienkiewicza 95
przyjmuje w choro-
bach skórnych
i wenerycznych
od 1 do 3 i 7-8.

Doktor PRAPORT
ginekolog-urolog
choroby kobiece i
drog moczowych
Gdańska 77-a
tel. 208-95
Przyjmuje w domu
6-8 w.ecz. i w le-
cznicy „Sanitas”,
Cegielniana 29
od 11-1-ej

Dr. med. GROSGLIK
Choroby skórne
i weneryczne.
Instytut Köntgen
leczniczy i światło
leczniczy.
Lampa kwarcowa
Godz. przyjęć 4-7
Al. Kosciuszki 27-4
Tel. 151-78

Kalendarze Księgi Handlowe
wszelkiego rodzaju oraz
Dzienniki Amerykańskie
POLECA:
Fabryka ksiąg Handlowych i skład materiałów piśmiennych
A. J. OSTROWSKI Piotrkowska 55 tel. 203-54

Zdrojowiska

PIERWSZORZĘDNY Zakład Wypo-
życzkowy „Śródborowianka” w Śró-
dborowie pod Otwockiem otwarty ca-
ły rok. Ceny przystępne. Wiadomość
na miejscu; tel. Warszawa Podmie-
ska 1-sza Śródborów lub Warszawa
645-09.

Nauka i wychowanie

DYPLOMOWANA nauczycielka gry
fortepianowej, była uczennica prof.
Marii Soltysowej, osiedliła się w Ło-
dzi i przyjmuje lekcje fort. w zakresie
programu konserwatorium. Cena przy-
stępna. Sabina Mellerenderowa. Piotrkowska 132. Godz. przyj. 4-6. 24

UCZENICA konserwatorium berlińskie
go udziela lekcji gry fortepianowej po
cenach przystępnych. Tel. 205-47, w
godz. 2-5. 24

ANGIELSKIEGO konwersacji i literatu-
ry udzielam. Korespondencje i tłumaczenia w angielskim, niemieckim, francuskim, polskim i rosyjskim załatwiam. Markowicz, Cegielniana 66. 24

ABSOLWENT Gimnazjum Państwowego
Kopernika udziela lekcji ze wszyst-
kich przedmiotów i przysposabia do
gimnazjów państwowych. Nowo-Ce-
gielniana 28, mieszkanie czwarte.

PRAKTYCZNE kursy wieczorowe jed-
nomiesięczne na samodzielnych buchalterów, z gwarancją wykluczającą ab-
solutnie wszelkie ryzyko, organizuje z
początkiem każdego miesiąca rzeczozn. z
wyższym wykształceniem i kontrol.
syndyk. przemysł. — Nauka w ma-
łych stesownych grupach lub pojed-
ynczo. — Koniecznym świadectwem. —
Bliższych informacji codziennie 7-9
w. Piotrkowska 183, I p. ofic. 24

BUCHALTERJI podwójnej nauczam
gruntownie (metoda praktyczna) w ciągu
25 lekcji. Cena bardzo przystępna, na zł. 50 na zlecenie T. Hepnera. Uczeń
Uwaga: Gwarantuję za samodzielność!
Adres: Wólczańska 41, m. 32. 24

SZKOŁA i Prebłowa pierwszy i drugi
rok nauczania. A. Gałst, Kamienna 24.
Zapisy codziennie. 24

Rozmaito

DO BERLINA, PARYŻA, LONDYNU, NEW-YORKU, CHICAGO wyjeżdżając załatwiam za opłatą pod ewent. gwarancją hipoteczną różne sprawy osobiste i handlowe, LANGE, ul. Przejazd 69.

INWALIDY poszukuję z koncesją win i wódek na Łódź jako spółnika, albo tylko koncesję. Oferty do administracji pod „K. 100”.

DZIEWCZYNA 14-miesięczna do od-
dania, Marysińska 12 u dozorcy.

SKRADZIONO 5 protestów na sumę
zł. 650 oraz czek na 500 zł. wystawca
Radziejewski w Chelmie płatny 17-go
listopada 1930 r., powyższe unieważ-
niamy, łaskawie proszę o zwrot za
wynagrodzeniem J. Rotenberg, Piotrkowska 64, dyskrekcja zapewniona.

PRACOWNIA ubiorów dziecięcych wy-
konywa robotę po cenach przystęp-
nych E. Freilichowa Cegielniana 47
m. 7.

WYKWALIFIKOWANA higienistka
wykonuje zastrzyki po cenach niskich.
Wiadomość: Bon-Ton, Zielona 6. 24

LITOSCI SPOLECZENSTWO! Była
urzędniczka błaga zamożne panie o po-
moc lub gwiazdkę dla swej płucno
chorej córki jak i również sama
chora na nogi, ul. Zakątna Nr. 19 do-
zorca wskaże.

Matrymonialne.

PRZYSTOJNY, inteligentny młodzie-
niec pozna ładną panią, mieszkającą
samotnie. Cel towarzyski. Oferty z
adresem „Dyskrekcja”. 24

Zagubione dokum.

OMENCETTER Ferdynand zagubił legi-
tymację funduszu bezrobocia 52138

ICEK Neuhaus, zam. w Łodzi przy ul.
Al. 1-go Maja 40 zgubił kwit z elek-
trowni na kaucję licznika.

A. I. SZUREK, Żeromskiego 85 zgubił
dowód osobisty oraz książeczkę wojs-
kową wyd. przez P. K. U. Kalisz.

BACHARIE M. Sz., Południowa 15,
zgubił kwit kaucyjny Elekrowni Łódz-
kiej na zł. 40.—

JÓZEFA Krzyżañska, zgubiła pasz-
port, wyd. w Kramsku. 28

UNIEWAŻNIAM zagubiony weksel wy-
stawca W. Klajn, Zielony Rynek 10,
płatny w Łodzi 25-go grudnia 1930 r.
Uwaga: Gwarantuję za samodzielność!
Adres: Wólczańska 41, m. 32. 24

UNIEWAŻNIAMY protest na sumę zł.
491.50 pl. 15 XI 30 r. z wystawienia
Polski Bławat, Warszawa, Marszałk.
S1b na zlecenie A. S. Landau S-swie.
Zwrócić za wynagrodzeniem do f-my
Adolf S. Landau S-swie. Łódź, 28 p.
Strz. Kan. 52. 27

Pończochy jedwabne
i inne, suknie trikotinowe i t. p.
przyjmuje do reperacji,
ul. 6-go Sierpnia 76, III piętro
Tanio, bo w prywatnym mieszkaniu.

KINO-TEATR „SŁOŃCE”
Napiórkowskiego 28

Dziś i dni następnych
Program świąteczny p. t.
TAJEMNICA
Przystanek Tramwajowego
W roli Kazi, pracownicy igły, naj-
lepsza artystka polska, ulubienica
i bożyszcze tłumów
Jadwiga Smosarska
Następny program:
Przedsiębiorcy Grzech
W niedzielę i święta od g. 3
gra cała orkiestra. Początek w dni
powszednie o 5 p. p., w soboty o 3
w niedzielę o 1-ej.

Do akt Nr. 2057/1930 r.
OGŁOSZENIE.
Komornik Sadu Grodzkiego w Ło-
dzi, **SIEFAN GORSKI**, zamieszkały w
Łodzi przy ulicy Sienkiewicza Nr. 9,
na zasadzie art. 1030 U. P. C. ogłasza,
że w dniu 2 stycznia 1931 r. od godz.
9 rano w Łodzi przy ul. Południowej
9, odebędzie się sprzedaż z przetargu
publicznego ruchomości, należących
do firmy „W. Gelbard i S-ka” i skła-
niających się z 8 maszyn do wyrobu
biczocho, oszacowanych na sumę zł.
30.—
Łódź, dnia 5 grudnia 1930 r.
Komornik: **S. GORSKI.**

OKAZYJNIE
STOŁOWY POKÓJ
prawie nowy, natyhmiasz
do sprzedania
ul. Lipowa Nr. 1,
front 2 piętro m. 7.

27 zł. kompletne urządzenie radio-
łacznie z detek orem, słuchawka
i sprzętem antenowym
Tylko 27 zł.
Materiał pierwszorzędny, gwarancja
zabioru kilku stacji zagranicznych,
ładnych kosztów utrzymania. Wska-
zówki i rady bezpłatnie.
POLSKIE RADJO
Krzyżanowski, Andrzeja 4

100% POLSKI WYTALEK PRZECIWKRUZLICZA

PAMIETAJ ZE NIEZLICZONYCH ZASTĘPY
ZAGROZONYCH GRUZIŁICA
CZEKAJA TWĘJ POMOCY
KUP NALEPKĘ PRZECIWKRUZLICZA

Oświęcim - Praga SAMOCHODY

osobowe 4, 6 i 8 cylindr.
ciężarowe 2, 3½ i 6 ton
autobusy

OSWIĘCIM - PRAGA - AUTO ALFRED KEILICH i S-ka SALON WYSTAWOWY:

Piotrkowska 173, tel. 184-72

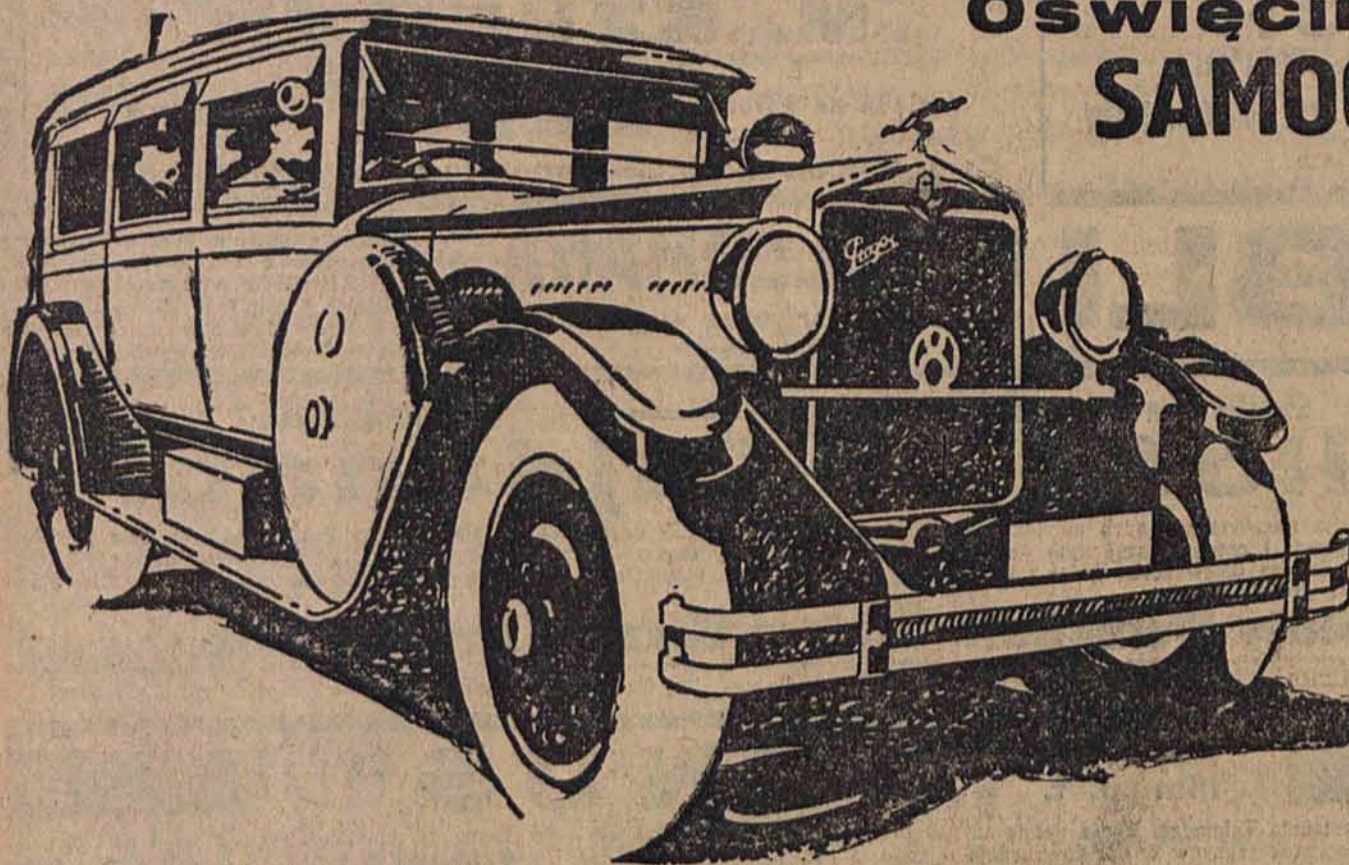
Warsztaty i Garaże Wólczajska 188, tel. 188-54

Zjednoczone Fabryki Maszyn i Samochodów

„Oświęcim” S. A. „Oświęcim”

PRZEDSTAWICIELSTWA:

Poznań, Plac Wolności 11 Toruń, Prosta 22
Kielce, Lipowa 15 Część ochowaj II-ga Aleja 42
Sosnowiec, Dęblńska 7 Kraków, Kremerowska 6
Lwów, Jagiellońska 7 Włocławek, Toruńska 2
Warszawa, Kredytowa 4 Katowice, Plac Wolności 9.



MODELE 1931 r.



**MĘSKIE
DAMSKIE
CHŁOPIĘCE
DZIEWCZĘCE
DZIECIENNE
OBUWIE**

Piękne modele w wielkim wyborze.
Śliczne nowości i wykonanie wykwalifikowane.
Jakości najprzedniejszej.

CENY PRZYSTĘPNE.

Lokale

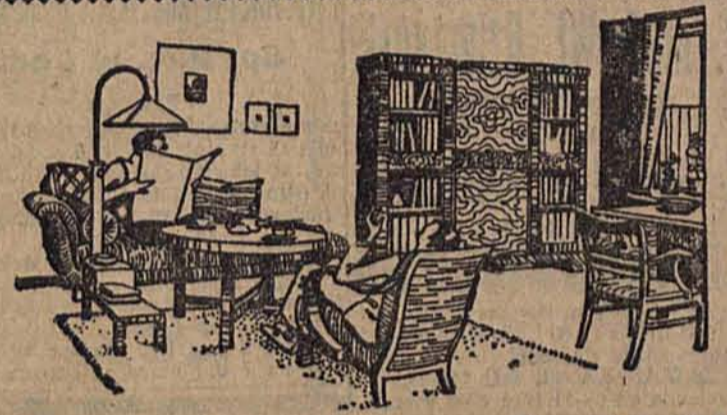
SKŁAD z bocznica poszukuje do wynajęcia, Oferty sub „Skład”. 24
POSZUKUJE pokoju przyzwoicie umeblowanego z pościelą, absolutnie niekrepującym wejściem, usługą, łazienką, ew. telefonem. Najchętniej w śródmieściu. Oferty z podaniem ceny do adm. „Republiki” sub „T. G.”. 24
POKÓJ umeblowany słoneczny z niekrepującym wejściem oddam tanio (izrael.) Cegielińska 55, m. 7. 24
POKÓJ frontowy dwuokienny skromnie umeblowany do wynajęcia. Telefon Al. 1-go Maja 21, m. 8. 24
POKÓJ umeblowany słoneczny winda II piętro 2-okienny do wynajęcia dla jednego pana (izraelity). Oglądać można od 4-5 i od 8-9, Narutowicza 16, m. 3. 24
ŁADNY pokój słoneczny umeblowany ewentualnie 2 z wygodami, łazienką, telefonem odnajmie Narutowicza 35, m. 14. 24
MIESZKANIA pojedyncze i kilkupokojowe, sklepy w starych i nowych domach poszukuje i polecam we wszystkich kierunkach miasta. Wiadomość: Żeromskiego 69/17 pośrednik. 24
PRZYJME pana (izraelita) na mieszkanie, Gdańska 64, m. 4 między 2-4 po pol. 24

DUŻY pokój frontowy, elektryczność, łazienka odnajmie 2 osobom lub młodemu małżeństwu. Zawadzka 36, m. 9 II piętro. 24
„POLRUCH”, Al. Kościuszki 27, front parter, telefon 141-01, poszukuje i poleca mieszkania w starych i nowych domach, lokale wszelkiego rodzaju, pokoje we wszystkich punktach miasta, biuro czynne bez przerwy od 8 rano do 8 wieczór. 24
1-2-3-4-5 POKOJOWE mieszkania wszelkie wygody w starych domach i za komorne miesięczne, we wszystkich kierunkach miasta poleca biuro „Polruch”, Al. Kościuszki 27, telefon 141-01. 24
FABRYCZNE lokale, większe i mniejsze lokale szwedzkie, z dwustronnym światłem poleca biuro „Polruch”, Al. Kościuszki 27, front, parter tel. 141-01. 24
BIUROWE lokale, handlowe, przy ul. Piotrkowskiej i innych częściach miasta na prawach lokatora i sublokatora oraz większe lokale nadające się na szkoły, banki, Instyt. ubezpieczeniowe, biuro „Polruch”, Al. Kościuszki 27, telefon 141-01. 24
SKLEPY ew. z mieszkaniem przy ul. Piotrkowskiej i wszelkich innych kierunkach, jak restauracje, kawiarnie, piwiarnie, kolonialno - spożywcze, owocarnie, masarnie, fryzjerskie, tytoniowe itd. poleca biuro „Polruch”, Al. Kościuszki 27, telefon 141-01. 24

MIESZKANIE do wynajęcia, Drownowska 63, II piętro, m. 7. 24
UMEBLOWANE pokoje, bez mebli, z klatki schodowej, biurowe, z poczekalnią dla lekarzy, adwokatów w przestrzoni od Pl. Reymonta do Rynku Bałuckiego poleca biuro „Polruch”, Al. Kościuszki 27, telefon 141-01. 24
ZMIANY mieszkań większe na mniejsze i odwrotnie skutecznie biuro „Polruch”, Al. Kościuszki 27, front, parter, telefon 141-01. 24
SŁONECZNY pokój frontowy dwuokienny umeblowany na I piętrze, wejście z klatki schodowej do wynajęcia. Kilińskiego 60, m. 49. 24
POKÓJ frontowy 2-okienny umeblowany od zaraz do wynajęcia. Radwańska 3, m. 9. 24
DO ODDANIA 2 pokoje ładnie umeblowane w śródmieściu dla 1 lub 2 panów. Oferty sub „300”. 24
ODDAM pokój umeblowany z niekrepującym wejściem zaraz. Skwerowa 13 front III p. telefon 184-87. 24
POKÓJ umeblowany, ciepły, z niekrepującym wejściem do wynajęcia 6-go Sierpnia 28, front, m. 9. 24
DO WYNAJĘCIA dla jednej lub dwóch solidnych osób 2 frontowe ładnie umeblowane pokoje z telefonem, Kilińskiego 63, m. 6 przy ul. Narutowicza. 24
DO WYNAJĘCIA 1 duży ładny pokój o 2 oknach ew. z poczekalnią i dodatk. pomieszczeniem oraz 1 pokój o jednym oknie. Telef. na miejscu, ul. Gdańska 42, m. 8. 24
1 POKÓJ z kuchnią, parter do wynajęcia, ul. 11-go Listopada 3, firma „Wygodoł”. 24
DO WYNAJĘCIA jeden pokój umeblowany, Cegielińska 3, m. 5. 24
POKÓJ lub dwa umeblowane, telefon do wynajęcia, Andrzeja 7, m. 8 fr. 24
POKÓJ na skład manufaktury w centrum miasta poszukiwany. Oferty „Styczeń”. 24
POKÓJ frontowy elegancko umeblowany, światło elektryczne, wejście osobne do wynajęcia, Gdańska 135 (róg Anny) II piętro, m. 6. 24
UMEBLOWANY pokój dla pojedynczej osoby, ewentualnie duży pokój frontowy umeblowany dla dwóch panów do odnajęcia, Żeromskiego Nr. 11 m. 11. 24
MIESZKANIE dwa pokoje, kuchnia, wygody do odstąpienia. Wiadomość: Kilińskiego 105 m. 17. 24

Posady

OSOBA zamieszkała blisko parku Służbica potrzebna do posług na przychodnie. Oferty „Stala”. 24
MŁODA paniąka przyjmie posadę w charakterze ekspedientki w owocarni lub sklepie spożywczym. Tylko za utrzymanie. Oferty „Młoda”. 24
UWAGA! Agenci, agentki mogą zarobić 15-25 złotych dziennie przy łatwej sprzedaży. Zgłoszenia Hotel „Monopol” Łódź, Zawadzka 7 Gobel. 24



Nowoczesne urządzenia mieszkań, wykonane z wszelkiego rodzaju szlachetnych drzew, najlepiej i najtaniej kupuje się bezpośrednio

w Fabryce MEBLI

Juliusz REIT, Łódź

Wystawa MEBLI Gdańska 70, tel. 191-63

Wielki wybór serwantek, stolicek, etaserek do kwiatów, mebli przedpokojowych, wygodne fotele

Kupno i sprzedaż

ROWERY męskie, damskie, obuwie, swetry na wypięcie, Pietrkowska 37, III wejście, I piętro. 24
RADIOAPARAT 4-lampowy na prąd zmienny okazuje do sprzedania Nowo-Cegielińska 18, m. 13. 24

Motory

elektryczne nowe i używane po cennach fabrycznych.
Warsztaty reperacyjne, Przewięciec motorów i dynamomaszyn. Instalacje elektryczne siły światła, sygnalizacji wykonywa
Przed. Inżyn. Elektro-Mech.
M. RAK
ZAWADZKA 12, tel. 214-11.

DOM murowany 16 mieszkań, plac 50 na 130 lokci w Radogoszczu prawie przy szosie za 3000 dolarów przy kupnie 1 tysiąc dolarów, reszta na kilka lat raty. Wiadomość: Piotrkowa 49, m. 12. 24
RADIO! Przeróbki, reperacje, ładowanie akumulatorów po cenach przystępnych O. Kacenelebogen, Nowo - Cegielińska 18, tel. 126-70. 24
SPRZEDAM lokal sklepowy z pokojem nadającym się na każdy interes. Wiadomość: Srebrzyńska 35. 24
DO SPRZEDANIA 6 do 10-ciu wysokomlecznych krów, pierwszorzędnego jakości (rasa holenderska). Wydajność od 4000 do 4500 litrów mleka rocznie. Wiadomości udziela Radacz. Łódź, ul. św. Jerzego Nr. 20. Tel. 142-12. 28

Redakcja i Adm. Piotrkowska 49. Godz. przyłąc. Redakcji 6-7 po poł. Tel. Adm. 1.22-14. Tel. Red. 127-24, 136-43, 136-44, 189-00. Tłocznia: 180-80. Konto P. K. O. „Wyd. Republika” 68.148.

Prenumerata „II. Republiki”

ze wszystkimi dodatkami wynosi w Łodzi zł. 5.60 za odnośnienie do domu 40 gr., z przesyłką pocztową w kraju zł. 6.50 zagranicą zł. 10. „Express” i „Republika” wraz z odnośnieniem 8.60 złotych.

Ogłoszenia:

NEKROLOGI: do 150 wierszy po 30 gr., wyżej 40 gr. za wiersz mil. (na str. 4-szp.) Zarecz. zagraniczne o 100 proc. drożej. Za terminowy druk ogłoszeń Administracja nie odpowiada. Ogłoszenia specjalne o 50 proc. drożej. Drobne 15 gr. - Najmniejsze zł. 1.50 poszuk. pracy 10 groszy najmniejsze zł. 1.20. Ogłoszenia adwokatów ryczałtem 25 zł.

ZWYCZAJNE: 12 gr. za wiersz milimetry (na stronie 10-szpalt) W TEKSCIE: 50 gr. za wiersz milimetry (na stronie 4-szpalt) NA STR. ICI zł. 2- za wiersz milimetry (na stronie 4-szpalt) Wiersze z zastrzeżeniem specjalną dopłatą Zamieścicow o 50 proc. Za terminowy druk ogłoszeń Administracja nie odpowiada. Ogłoszenia specjalne o 50 proc. drożej. Drobne 15 gr. - Najmniejsze zł. 1.50 poszuk. pracy 10 groszy najmniejsze zł. 1.20. Ogłoszenia adwokatów ryczałtem 25 zł.

Słuszne reklamacje beda uwzględniane, o ile wniesione beda najpóźniej w ciągu tygodnia od ukazania się pierwszego ogłoszenia, lub niezwłocznie po ukazaniu się drugiego z rzędu ogłoszenia tej samej treści co pierwsze. Omwilki, które zasadniczo nie zmieniały treści ogłoszenia, nie upoważniają do żądania zwrotu zapłaty lub powtórzenia ogłoszenia