

kowskiem gminy okoliczne wystąpiły na kursy te po dwie osoby z każdej gminy, aby w ten sposób mieć możność przestrzegania elementarnych zasad higieny w gminie i mieć możność otrzymania nagłej pomocy w nie-szczęśliwych wypadkach.

Władze miejscowe wydały rozporządzenie, aby szyldy i reklamy uliczne sporządzone były na pierwszym miejscu w języku niemieckim, a następnie w polskim.

Sąd gminny w Piotrkowie, za czas swej trymiesięcznej działalności, do dnia 1 sierpnia roku bież., rozpatrzył 500 cywilnych, oraz 300 karnych spraw sądowych. Z rozkazu komendantury w Piotrkowie wolno wypiekać chleb zawierający tylko 25% czystej żytniej mąki.

Projekt budżetu m. Częstochowy.

Członkom Rady miejskiej rozesłano projekt budżetu m. Częstochowy na czas od 1 lipca r. b. do 31 marca 1916 r.

Projektowany budżet składa się z szeregu pozycji, zawierających dane, tyczące się podstawowych rocznych dochodów i wydatków, oraz projekty komisji budżetowej, finansowej i Magistratu. Przytaczamy poniżej ten ostatni.

Do ch ó d.

Dochody zwyczajne.

- a) czynsze i dzierżawy 19,837 rb. 98 kop.
- b) podatki od właścicieli nieruchomości 68,386 rb. 9 kop.
- c) z przemysłu i handlu 12,010 rb.
- d) podatki pośrednie 15,180 rb.
- e) wpływy posiłkowe 200 rb.
- f) dochody drobne i przypadkowe 10,223 rb. 55 kop.

Dochody nadzwyczajne.

Bony miejskie, pożyczka w częstochowskim oddziale Warsz. Banku Handlowego i t. p. 300,000 rb.

Razem przypuszczalny dochód w ciągu 9 miesięcy 425,837 rb. 62 kop.

Roz ch ó d.

Wydatki bieżące.

- a) utrzymanie zarządu miejskiego 73,316 rb. 72 kop.
- b) utrzymanie ruchomości miejskich, wynajem lokali i t. p. 10,687 rb. 50 kop.
- c) zewnętrzne porządki w mieście 66,575 rb.
- d) szkoły, zakłady dobroczynne i t. d. 149,920 rb.
- e) spłata długów 387,576 rb. 41 kop.

Wydatki nadzwyczajne.

Pisma urzędowe, ogłoszenia, hotele i inne 45,000 rb.

Razem rozchód 733,075 rb. 63 kop.

przebieg deficytu wyniesie 307,238 rb. 1 kop.

W wykazie długów m. Częstochowy, nieobjętych projektami budżetowymi—figuruje pożyczka 500,201 rb. 15 kop.

W wykazie kapitałów kasy miejskiej nieobjętych projektem—pożyczka 431,656 rb. 77 kop.

Zatem przewyżka długów sięga 68,547 rb. 38 kop.

Rozmaitości.

Brześć Litewski w historii sztuki drukarskiej.

Brześć Litewski, o którym się dzisiaj tak wiele i tak często mówi, miał w historii sztuki drukarskiej wielkie znaczenie; drukowano tam już przed trzydziestu laty głównie literaturę religijną dla Królestwa Polskiego i Litwy. W roku 1563 wysłała tam biblia w tłumaczeniu polskim staraniem ks. Mikołaja Radziwiła, nad którą pracowało sześciu polskich i obcych teologów przez 6 lat. Trzeba podziwiać, z jaką dokładnością, z jakim smakiem i z jaką czystością wyrznięto czcionki, szczególnie inicjały. Całość jest nadzwyczajnej piękności i dzisiaj jeszcze mogłaby tłoczniom za wzór służyć. Tem więcej podziwiać trzeba, że wówczas nie znano mechanicznej pomocy przy składaniu druku i drzeworytów przy inicjałach i wszystko pracowite ręce nożykiem z twardego drzewa wycinać musiały.

Biblie, wydane staraniem ks. Mikołaja Radziwiła Czarnego, są białymi krukami, bo je później niszczone.

Polacy organizatorami konnicy włoskiej.

Dziennik Kijowski w dłuższym artykule podaje nieznaną zupełnie wiadomość, że na rozwój kawalerji włoskiej wywarli znaczny wpływ dwaj nasi rodacy. Pierwszy z nich, Władysław hr. Poniński, pochodzący z Wołynia, wstąpił jako pułkownik w roku 1851 do armji sardyńskiej, w której podówczas służyło wielu oficerów polskich. Poniński, oficer wybitnych zdolności, awansowany niebawem na generała dowodził dywizją w Padwie i pierwszy rozpoczął reformę kawalerji włoskiej. Ukończył reformę tę — ciekawym zbiegiem okoliczności — drugi rodak nasz, wielkopolanin, Gustaw hr. Jaraczewski, który do-służył się stopnia generała-adjutanta kró-

la Humberta. W roku 1889 ogłosił pracę p. t. „Taktyka kawalerji“, nagrodzoną przez ministerjum wojny. Gen. Jaraczewski mimo wielu lat, spędzonych na obczyźnie, nie utracił kontaktu z krajem, który często odwiedzał. Po raz ostatni bawił w Polskę w roku 1908.

Przepowiednia pokoju.

„Gaz. wiecz.“ lwowska donosi: W rowach strzeleckich we wschodniej Galicji znajduje się żołnierz, który przepowiada przyszłość. Czech z pochodzenia, służy przy trenie, a sławny i głośny jest ze swych przepowiedni w całym korpusie.

Niedawno otrzymał on od grona oficerskiego remunerację w kwocie 250 koron za trafne przepowiedzenie wzięcia Warszawy, które przewidywał na dni 1—6 sierpnia. Miał także—jak mówią—wyprowadzić zajęcie i odbicie Przemysła, Lwowa i t. d.

Otóż ów żołnierz obecnie wypowiedział się o końcu wojny i oświadczył uroczyście, że pokój zostanie zawarty 24 września b. r.

Wszyscy towarzysze wierzą w to święcie, a więc i czytelnicy mogą wierzyć, jeśli mają ochotę.

Wróżby o Rosji.

W ubiegłym okresie wojny powoływano się często na rozmaite wróżby, które po większej części się nie sprawdziły. Wróżby te zapowiadały różne dżwy na rok 1915. Trzeba jednak zaznaczyć, że 1915 rok „mistyczny“ zaczyna się dopiero d. 23 sierpnia, to znaczy, że świat „tajemny“ dopiero za 4 dni skończy r. 1914.

Nie od rzeczy będzie przypomnieć inne wróżby, o których dotąd mierzano. Przedewszystkiem godną jest uwagi wiara ludu warszawskiego, że z chwila, kiedy będzie ukończona cerkiew na Saskim placu, Rosja utraci Królestwo Polskie. Wiara ta schodzi się z wróżbą Joana Kronsztadzkiego, który znów zapowiedział, że kiedy w nowym soborze zadawoni wielki dzwon, sprowadzony z głębi Rosji, zacznie się upadek domu Romanowów. Z tego powodu przez długie lata dzwonek ten nie dzwonił, a nawet serce z niego wyjęto. Dopiero parę lat temu zaczęto sceptycznie traktować słowa proroka, i dzwon puszczono w ruch. Jednakże dzwon do ostatniej chwili robił wstręty tym, co zbudowali cerkiew — i częściowo nie chciał powrócić do ojezycznego, zarył się w ziemię na placu Saskim.

Iona wróżba głosi, że w 23 roku panowania Mikołaja II-go zaczną się w Rosji przeraźliwe „smuty“, w których dynastja zginie. Rok obecny jest rokiem 21-ym panowania tego cesarza, którego panowanie inauguruwała katastrofa na polu Chodyn-skiem.

Niezdziejowanie kapelusza—na cele wojenne.

Jedno z arabskich przysłów głosi: „Niechaj twa dusza tak nie ma spokoju, jak kapelusze Europejczyka“. Przysłów ten wskazuje na spory dar obserwacyjny Arabów. Istotnie, kto ma szczęście mieć dużo znajomych, ten wie, ile razy jego ręka i kapelusze odbęda wędrowkę od głowy ku głowie po przejściu kilku zaledwie ulic.

Rzymianie mieli bardzo ładny gest pozdrowienia, podniesienia prawicy do góry, przyciemnieniem rękawy tworzyło ką 45 stopni; ten gest pozdrawiający przyjęli obecnie Amerykanie. Dla wprowadzenia go w Wiedniu powstała osobna liga, która postanowiła polecać swoją propagandę z doobudami dla celów wojennych. Zaprowadzono mianowicie odznakę specjalną: czarny kapelusze z pozdrawiającą ręką w złotem polu i napisem po niemiecku ozywiście: „wolny od zdemowania kapelusza—1915“; odznaka kosztuje 2 K., a dochód z jej sprzedaży przeznaczony jest na cele opieki wojennej.

Odznakę przypina się na kapeluszu. Kto posiada odznakę może się aż do końca roku nikomu nie kłaniać.

Feliks Krzyżanowski
artysta muzyk

udziela lekcji fortepianu i śpiewu, mieszka przy ul. Średniej nr. 12 m. 17.

Lekcji języków:
niemieckiego francuskiego i angielskiego.

(Konwersacja, korespondencja i literatura) udziela **Marta Leder**, nauczycielka dyplomowana. Dzielna Nr. 36 b, (dom p. Briska m. 10)

Tanio!

Papierosy tytonie i machorka. Piotrkowska 145 sklep w podwórzu (naprz. Ewang.)

POLSCY ARTYŚCI ZJEDNOCZENI.

Teatr Polski
Cegielniana 63.
Zarządzający L. Szejer.

W Niedziele, 29 Sierpnia 1915 r.
o 3-ej po południu

TAMTEN
(X pawilon).

Dramat w 5-ciu aktach Gabryeli Zapolskiej.

Dwa przedstawienia

Nowości! o 6 i pół wiecz. **Nowości!**

Szlakiem legjonów
Dramat w 4-ach aktach, L. H. MORSTINA.

Bilety do nabycia w Cukierni W-go Gostomskiego (dawniej Roszkowskiego), od Soboty zaś w Kasie teatru Polskiego (Cegielniana 63).


Teatr Wielki
Konstantynowska 16.
Bilety w cukierni Roszkowskiego, a w dniu przedstawienia w kasie teatru od g. 10 r.
Artyści Zjednoczeni dyr. A. Szarkowski.

Kościuszkę pod Racławicami

W sobotę d. 28 sierpnia o g. 6 i pół wieczorem.

Sztuka narodowa ze śpiewami w 5 aktach (7 obrazów)
W. Anczyca

W niedzielę d. 29 sierpnia o g. 4 p. p.

Park im. Staszca.  Park im. Staszica.

Łódzka Orkiestra Symfoniczna
pod protektoratem K. W. SCHEIBLERA.

PIĄTEK,
d. 27 sierpnia 1915 r. **BENEFIS**
wice-dyrektora orkiestry

Roberta Bräutigama

PROGRAM: Wieniawski „Kujawiak“. Mendelssohn „Grotta Fingala“
Grieg „Peer Gynt“. Meyerbeer „Taniec Pochodni“. S. Ochs—Warjacje na temat „Przyleciał piaszek“ i w. in.

Wejście 60 i 40 fen. Bilety sezonowe (passe-portout) i ulgowe są nieważne.

Poszukiwani są zaraz!

Do Bochum w Westfalji
niewykwalifikowani robotnicy

Do Hamborn (kraj nadreński)
ślusarze do budowy lokomotyw i maszyn, ślusarze, ślusarze do konstrukcji żelaznych i budowy wagonów, ćwiekownicy (nitownicy), motacze, kowale, kotlarze.

Urząd pracy, Łódź, Piotrkowska 108.

NAJTAŃIEJ NA PREZENT.

Wyprzedaż z fabr. składu 40% taniej n. c. z. **RESZTKI** jedw. batyst na bluzki 50 k
Wielmiane z jedwabiem na **bluzkę od 2 Mr.**
Czarne z białym w krat i w paski na suknie i bluzki od 3 Mr. do 6 Mr.
Różne TOWARY o:az ALPAGĘ na MEZKIE MARYNARKI 4 Mr. i DAMSKIE KOSTJUMY i na fartuchy

CEGIELNIA 43, w podwórzu (4-ty dom od ul. Piętk.). Środę i Sobotę zamknięte.

UWAGA!

Kupuję złoto, srebro, brylanty, kamienie drogocenne, kwity lombardowe. I placę najwyższe ceny.
D. Peszes, Południowa № 9. I piętro od frontu. przyjmuje od 9—2 p. p.

KOKS.

w większych i mniejszych ilościach. Korzystnie do nabycia.
ul. Długa № 142.