

ILUSTROWANA

REPUBLIKA

ŁÓDZ, NIEDZIELA, 8-GO LIPCA 1934 ROKU.

CENA NUMERU 25 GROSZY.

Nr. 185

GOERING KOMPROMITUJE HITLERA Rzeczy niepojęte

umwirat Hitler—
szczy i rozlatuje
pularność Fueh
czego popełnio



Goering w stroju łożeckim.

Goebbels-- Goering
się.—Goering utopił
rera w morzu krwi.
no tyle morderstw?

częście — odstraszyć od Hitlera
masy ludowe.

Gdy z tego zdamy sobie sprawę, zrozumiemy dlaczego został zamordowany generał Schleicher — dlaczego zamordowano współpracowników Papena, dlaczego zabito prezesa „Akcji Katolickiej” von Klausenera. Te wszystkie morderstwa nie miały nic wspólnego z rzekomym „puczem” bojówek S. A. i były dokonane ty-

ko w tym celu, by zniszczyć przeciwników Goeringa, a równocześnie wytknąć przed Hitlerem zdecydowaną drogę dalszej polityki.

Goering, oczywiście, nie idzie do władzy sam: za nim dąży Reichswehra i koła konserwatywno-przemysłowe.

Doniesienie, iż Hitler udaje się na urlop na krążowniku „Deutschland” jest o tyle charakterystyczne, że wraz z nim wyjechać mają Goebbels i Goering. Oczywiście, że żaden z tych panów nie chce opuścić dziś sam Niemiec, gdyż obawia się, że jego przyjaciele będą próbowali zagarnąć władzę.

Berlin, 7 lipca. (PAT)

Kancelerz Hitler udaje się na urlop wypoczynkowy krążownikiem „Deutschland” w podróż po krajach skandynawskich.

(xx) Berlin, 7 lipca.
GOERING jest człowiekiem
szłości w Niemczech — to
dla nikogo nie ulega kwestji.
zwycięstwo chwilowe jest
tak zupełnie. Nie Hitler, ale
Goering jest obecnie ośrodkiem
w Niemczech. Hitler jest
dem, firmą pod którą doko-
nie nowy przewrót w Niem-
h — ostateczny zwrot do
kiego kapitału.

UMWIRAT HITLER — GOERING — GOEBBELS

awdzi się już wzajemnie oddawna.
ym trjumwiracie Goering rezerwan
prawice, Goebbels lewicę, zaś Hi-
siuje oscylować między niemi i
wycwać równowagę.

ing i Goebbeis uważają Hitlera
teak. Obaj namiętnie

ADAJA WŁADZY DYKTATORSKIEJ.

ególnie zaś Goering uważa się za
szłego Mussoliniego Rzeszy Nie-
kiej. Aby dopiąć swego celu, mu-
skompromitować Hitlera wśród

nał on tak samo jak Georg Stras-
Roehm niezdecydowanie i goto-
do zdrady Hitlera. Wiedział, że
wróci do łask pierwszy lub zwy-

cięży drugi, rola jego właśnie, Goeringa, będzie skończona, gdyż Hitler bez skrupułów od niego się odwróci. A zdawał sobie sprawę, co mu w tym wypadku groziło. Mając ten obraz WŁASNEJ POTEGI LUB WŁASNEGO UPADKU

przed oczyma, Goering zdecydował się za jednym zamachem utopić we krwi wszystkich przeciwników. Postanowił to uczynić w sposób, jakiego nie znała dotąd historia narodów cywilizowanych. Nie ulega wątpliwości, że HITLER WYDAŁ TYLKO NAKAZ ARESZTOWANIA PODEJRZANYCH.

Ale Goering rozmyślnie oblał go strumieniami krwi, by mocno go do siebie przywiązać a działając w interesie swej grupy, usunąć wszystkie radykalne elementy od wpływu na Hitlera. Równo-

Przeciw pogaństwu w Niemczech wystąpił znów odważnie ks. kardynał Faulhaber

Paryż, 7 lipca.
W czerwcu rb. odbył się w
zjazd biskupów bawarskich
następstwie tego zjazdu arcybiskup
Faulhaber postanowił
LIST PASTERSKI, który, jak
w „Figaro”, miał być odczyta-
nambon dnia 1 lipca we wszystkich
parochiach diecezji. Rząd narodowo-
alistyczny zabronił ogłoszenia te-
stu.

złenniki przytaczają szereg ustę-
z listu pasterskiego.
kościół i jego słudzy — stwierdza
pasterki — są publicznie atako-
i wyszydzeni w druku i w prze-
niach. Książki, które starają się
opuć autorytet Kościoła są rozpo-
znawane w szkołach wśród nauczy-
i w obozach pracy. Obowiązkiem
jest zaprotestować przeciwko roz-
szczylnianiu książek zwalczających
kościół i podważających zasa-

dy religii i moralności chrześcijańskiej. Duchowieństwo nie może milczeć tembardziej, że osobistości oficjalne znajdują się pomiędzy propagatorami tego nowego pogaństwa i że mają do swej dyspozycji potężne środki propagandy.

Kardynał Faulhaber skarży się następnie, że odebrano prasie katolickiej wszelką swobodę rozważania wielkich zagadnień chwili w świetle wiary katolickiej i bronięcia się przed atakami wymierzonymi przeciwko religii i Kościołowi. Niedziela jest tak zajęta pochodami, uroczystościami i oficjalnymi świętami, że wierni nie mają czasu na chodzenie do kościoła. Stowarzyszeniom katolickim czynione są trudności.

Kard. Faulhaber występuje następnie przeciwko rozpowszechnianiu twierdzenia, że w chwili, gdy wkłada się mundur przestaje się być katolikiem lub protestantem. Religia jest świętym obowiązkiem, który należy zawsze wy-

konywać. Należy zwalczać twierdzenie że moralne jest tylko to, co jest pozytywne dla narodu.

Kardynał Faulhaber zastrzega się wreszcie, aby jego interwencji nie przedstawiano jako mieszania się kościoła do polityki.

Berlin 7 lipca.

(Pat) Prezydent regencji królewskiej zamieszkał na 20 dni niemiecki organ Akcji Katolickiej w Warmji „Ermlandisches Kirchenblatt”.

Berlin, 7 lipca.

(Pat) Od dwóch dni zauważyć się daje w Berlinie brak kartofli. W wielkich halach targowych oraz przed sklepami w dzielnicach wschodniej i północnej widziano dziś długie ogonki, czekających na swą kolej. Wydany komunikat oficjalny tłumaczy brak kartofli przejściowym zastojem dowozu z terenów aprowizacyjnych poza Berlinem, spowodowanym odbywającymi się na nich obecnie zbiorami siana i zboża.

(R) W ostatnich wypadkach niemieckich są pewne momenty, których żadną miarą przy pomocy normalnej dotychczasowej logiki i etyki europejskiej nie możemy sobie wytłumaczyć.

Kancelerz Rzeszy Adolf Hitler podpisuje rozkaz masowego rozstrzelania swych najbliższych przyjaciół i towarzyszy broni od zarania swej kariery. Z większością z nich znajduje się w serdecznych stosunkach, jest z nimi na „ty”.

W skali wielkiej polityki takie rzeczy już się zdarzały: jeśli już się komuś tak podoba, można z pewną dozą romantycznego rozczulenia powiedzieć, że interes zagrożonej ojczyzny domagał się od kancelarza tej wielkiej ofiary osobistej. Ale przy takiej ofierze człowiek się łamie. Gdyby Hitler rozstrzelał swego druha i po tem strasznym przejściu osobistym odsunął się od świata i życia politycznego, powiedzielibyśmy, iż ten fanatyk ma bądź co bądź duszę... Hitler już następnego dnia po krwawej kapieli, którą sprawił swym przyjaciołom, poświęca się codziennym zagadnieniom i sprawom. Idzie z wizytą do króla... sjańskiego.

Marszałkowi Hindenburgowi donoszą o tem, że Goering kazał zamordować gen. von Schleichera i jego żonę. Gen. Schleicher był przez długie lata zaufanym człowiekiem Hindenburga i jego bliskim współpracownikiem. Każdy doskonale rozumie, iż gen. Schleicher nie mógł mieć nic wspólnego ze spiskiem (o ile wogóle jakiś spisek istniał). Hindenburg nazajutrz po zomardowaniu Schleichera posyła depeszę z powinszowaniem Hitlerowi... Czy winiszuje mu, że tak odważnie i z powodzeniem udaje się teraz w Niemczech strzelać do bezbronnych ludzi?...

Papena aresztują, zaś jego dwóch sekretarzy i pomocników politycznych Junga i Bossa oraz przyjaciół: hr. Alwerslebena i radcę Klausnera przy pomocy najkrótszej procedury, bo przez lufę rewolwerowa wysyłają na drugi świat. Resztę jego przyjaciół aresztują, po to, by po kilku dniach wypuścić Papena i ich na wolność.

Co robi Papen po tej przygodzie? Idzie na posiedzenie gabinetu Rzeszy i ścisła dłonie Hitlerowi, Goeringowi i Hessowi...

Trudno, ale są na świecie rzeczy niepojęte. Chyba, że nie rozumiemy zupełnie nowej ideologii narodowo-socjalistycznych Niemiec. Ta ideologia musiała wprowadzić olbrzymie zmiany w pojęciach o postępowaniu przyzwoitych ludzi.

HITLER CHCE PERTRAKTOWAĆ Z ŻYDAMI

Pierwsze macki polityczne w Londynie.—Roehm i Heines mieli zacząć „rewolucję” od pogromów? — Wstęp do pertraktacji o... pożyczkach

Londyn, 7 lipca.

W tutejszych kołach finansowych twierdzą, że ambasada niemiecka w Londynie otrzymała instrukcje od rządu swego w Berlinie w sprawie ostrożnego zadzierzgnięcia kontaktu z wpływowymi angielskimi sferami żydowskimi. Tematem nieobowiązujących rozmów mają być przedstawienia o konieczności unormowania stosunków pomiędzy żydostwem międzynarodowym a Niemcami.

Hitler podobno pod wpływem niekorzystnych warunków gospodarczych za równo w samych Niemczech, jak i w niemieckim handlu zagranicznym doszedł do wniosku, że

DALSZA „WOJNA” Z ŻYDAMI

odbije się ujemnie na Rzeszy. Uważa on obecny moment za szczególnie nadający się do pertraktacji, gdyż, jak

twierdzi, ewentualna wygrana w Niemczech t. zw. „drugiej rewolucji” zaczęłaby się od nowej fali wystąpień antyżydowskich.

Rzekomo Roehm, Heines i towarzysze mieli zamiar rozpętać w pierwszych dniach lipca niestłuchane dotychczas pogromy ludności żydowskiej, aby w ten sposób oddziaływać na ciemny motłoch. Sygnałem miał być

POGROM WE WROCŁAWIU,

gdzie miano wyrzącać całą ludność żydowską i zrabować jej mienie. Rząd niemiecki twierdzi, że szybka akcja przeciw spiskowcom udaremniła ten zamiar...

Ambasada niemiecka w Londynie w sposób dyskretny zawiadomiła niektórych przedstawicieli tutejszego społeczeństwa żydowskiego o otrzymanej instrukcji.

Żydzi angielscy żadnej odpowiedzi nie dali. W kołach finansjery żydowskiej zarówno w Paryżu, jak i w Londynie panuje przekonanie, że propozycje Hitlera dyktowane są przez rozpaczliwą sytuację gospodarczą, finansową i polityczną Trzeciej Rzeszy.

Bez kredytów zagranicznych i bez poparcia politycznego niema mowy o tem, aby Niemcy mogli wybrnąć z trudności. Oczywiście, **NIE ZALEŻY TO W PEŁNEJ MIERZE OD ŻYDÓW,**

baż co baż jednak do pewnego stopnia mogliby oni oddziaływać na bieg wydarzeń.

Żadna jednak odpowiedzialna instancja żydowska nie będzie pertraktować z Niemcami ani z Hitlerem przedtem, aniżeli nie będą zwrócone żydom w Niemczech wszystkie prawa obywatel-

skie i nie będą zlikwidowane próbki kotu gospodarczego.

Gdyby rząd niemiecki zdecydował się na taki krok, to wówczas musiałby także zastosować ułatwienia pod względem dla żydowskich emigrantów, którzy angażowali się w polityce antyżydowej.

To wszystko jednak ze strony niemieckiego musi być **AKTEM ZROZUMIAŁEJ SPRAWY DLIWOŚCI,**

nie zaś ceną otrzymania pieniędzy. Koła finansowe są zdania, że pertraktacje dopiero będą się odbywać na podstawie ściśle określonych warunków, zresztą, w obecnych warunkach mało prawdopodobnym Niemcy mogłyby otrzymać jakiegokolwiek kredyty.

ANGLJA I FRANCJA PRZECIWI NIEMCOM

Węzły łączące obie wielkie demokracje Zachodu nie posiadają charakteru sojuszu wojskowego, ale sojuszu w obronie kultury!

Wiedeń, 7 lipca.

„Wiener Zeitung” twierdzi, że znana depesza „United Press” zawierająca wiadomości o tem, jakoby Francja miała brać udział w rzekomym „puczu” Roehm—Schleicher, została skomponowana w Berlinie przy udziale niemieckiego ministra propagandy Goebbelsa. Ta sama depesza jest dzisiaj podstawą kalumniatorskiej akcji całej prasy niemieckiej przeciwko Francji. To bardzo grubymi niemiernymi szyte fałszerstwo jest już jasne dla całego świata. Ta gra musi się źle skończyć dla Niemiec.

Min. Barthou, wyjeżdżający do Londynu, spotkał się tam z dużą dozą przyjaźni dla Francji i także dozą pogardy dla Niemiec. Jeżeli nie można jeszcze mówić o sojuszu wojskowym francusko-angielskim, to będzie można mówić o tem w niedalekiej przyszłości.

Hitler ułatwił zbliżenie Londynu i Paryża w sprawie niemieckiej. Obecnie programem dwu stolic zachodnio-europejskich będzie wspólna polityka wobec Niemiec polegająca na usilnym poparciu tam obozu konserwatywnego. Ani Francja, ani Anglja nie pragną, by w Niemczech zapanał chaos albo komunizm. Rząd Hitlera twierdził, że on opanował komunizm w Niemczech. Okazało się jednak, że nie uczynił tego, natomiast wywołał chaos.

Londyn, 7 lipca. (PAT).

„Times” stwierdza, że wizyta p. Barthou posiadać ma charakter przyjacielski, ale politycznie pod żadnym względem nie obowiązujący. O żadnym sojuszu franc.-brytyjskim niema mowy. Nie wątpliwie taka myśl znalazłaby we Francji zawsze chętnie przyjęcie. Posiada ona również zwolenników i w W. Brytanji, ale ani rząd brytyjski, ani brytyjska opinia publiczna nie mają chęci zawierać sojuszu. W obecnym stanie Europy żaden sojusz nie mógłby się ograniczyć wyłącznie do charakteru obronnego.

Zainteresowanie Francji zwróciło się w ostatnich czasach ku wschodowi. Odżywa ściśle współdziałanie Francji z Rosją. „Times” stwierdza możliwość istnienia łańcucha sojuszków wojskowych. Rząd niemiecki jest poinformowany o akcji Francji w zakresie paktu wzajemnej pomocy i Barthou dał do zrozumienia, że udział Niemiec byłby chętnie widziany, ale Niemcy dotąd nie zgłoszyli swego przystąpienia.

Krytykując obecny stan rzeczy w Europie a zwłaszcza w Niemczech, „Times” podkreśla, że coprawda Francja i Wielka Brytanja mogą się różnić co do pojmowania równouprawnienia i nie naruszalności traktatów, ale posiadają wspólne zadanie obrony demokratycznej instytucji rządzenia. Są sojusznikami, jeśli chodzi o wielkie ideały sprawiedliwości i pokoju. Są stróżami waleń duchowych — kończy „Times”.

Anglicy przeciw Niemcom
Najzgorzalsi germanofile odżegnywują się od swych dawnych „przyjaciół”

Londyn, 7 lipca.

Następstwa krwawych wypadków niemieckich sprawiły, że niedobitki germanofilów wśród najwybitniejszych przedstawicieli tej opinji zaczynają się wreszcie publicznie do błędu przyznawać i wyznawać skrucie. Znanym korespondentem paryskim „Manchester Guardian”. Robert Dell, który przez lat 15 bronił interesów niemieckich na łamach tego pisma, twierdzi w przedmowie do książki, która ukazała się w Anglii, że

„Ognia!” — zawołał Fuehrer
Krwawa łaźnia w willi Roehma

Jak wygląda willa Roehma, miejsce krwawych wypadków w Niemczech? opowiada o tem berliński korespondent jednego z warszawskich dzienników:

„Urządzenie kilku pokoiów przedstawia szczytki, podobne do gruzów, po katastrofie.

Przepyszne drogie resztki mebli zbryzgane krwią. W pokoju stołowym po kilku dniach od tego tragicznego przedświt, dotychczas widać ślady nieukończonyj wspaniałej uczt. Kielichy z resztkami szampana, baterje butelek starych win z etykietami piwnic księżęcych, klasztornych. Moc drogich owoców.

W sypanym pokoju — wielki nieporządek. Na ścianie kilka śladów kul. Tu na zakrwawionem łóżku skończył swój żywot Heines. W chwili, gdy kanclerz Hitler wkroczył do tego pokoju, znajdowało się w nim pięć osób. Kanclerz, gdy wszedł do pokoju rozpusztł, jak twierdzą nieliczni uczestnicy nocnej wyprawy napowietrznej, ogromnym wysiłkiem woli panował nad sobą. Spokojnie wskazał na trzech osobn-

przez 15 lat mylił się co do charakteru niemieckiego i że plórem swoim przyczynił się do rozwoju hitleryzmu.

Na łamach „New Chronicle” znany publicysta i speaker radjowy na temat polityki międzynarodowej, Vernon Bartlett, podobnie spowiadał się ze swoich błędów i motywów, dla których od czasu wojny był szczerym przyłacielem Niemiec i występował w obronie ich interesów. W Berlinie miał długą rozmowę z Hitlerem, która wskrzesiła w nim poważne wątpliwości. Po wypadkach ostatniej soboty doszedł do przekonania, że zarówno Hitler, jak i Goering i Goebbels są niszczycielami

bez żadnego programu i postępowanie ich przypomina postępowanie chicagowskich gangsterów, że nie mają już w sobie siły przekonania, któraby pozwoliły występować w obronie kraju, którym rządzą. Wreszcie jedyny pisarz sympatyzujący z hitleryzmem w „Daily Mail” w artykule redakcyjnym „Żądamy prawdy”, zaczyna się odżegnywać od swoich mordujących się przyjaciół i domaga się wyświecenia prawdy o ostatnich masakrach.

ków i jak niegdyś na froncie, głośno po podoficersku podał komendę:

— Feuerrrr!...

Suche strzały „Mauzerów”, parę okrzyków, plamy krwi na niebieskich ścianach sypialni... Trzy trupy... Dwa z oszczędzonych postradali zmysły.

Podobno szturmowcy, którzy pilnowali willi kpt. Roehma, zostali aresztowani. W czasie przewożenia do więzienia, kilku z nich usiłowało zbiec. Padli trupem od kul karabinowych.

W kilkanaście minut po tem tragicznem zajściu zginął kpt. Roehm — jedyny człowiek z całego otoczenia Hitlera, z którym kanclerz był „ty”.

Berlin, 7 lipca.

(Pat) „Frankfurter Ztg.” donosi, że nadburmistrz Fryburger nakazał usunąć ze złotej księgi pamiątkowej kartkę, na której wpisał się b. kanclerz Rzeszy gen. Schleicher w czasie przyjęcia, wydanego z okazji jego wizyty w październiku r. ub. Równocześnie usunięto ze zbiorów miejskich zdjęcia fotograficzne z przyjęcia gen. Schleichera.

Papen u Hindenburga

Paryż, 7 lipca. (PAT)

Havas donosi z Berlina, że wicekanclerz Papen udał się do Neudeck dla prowadzenia z prezydentem Hindenburgiem rozmowy na temat błędnych zagadnień politycznych. Do wizyty berlińskie koła polityczne przywiązuje duże znaczenie.

Papen miał być zamordowany

Wiedeń, 7 lipca.

(—) Wedle otrzymanych tutaj wiadomości, przed południem dnia 7 lipca, w Berlinie, dowodzony przez wicekanclerza von Papena, oddział morderców (Mordkommando) udał się w drodze do jego pałacu. W tej chwili chwili dowództwo Reichshry posłało kompanję z karabinami maszynowymi i zaciągnęło straż przed pałacem Papena, uniemożliwiając w ten sposób dokonanie krwawego czynu.

Kara chłosty na terrorystów austriackich

Wiedeń, 7 lipca.

(—) Prasa chrześcijańska donosi, że w Kufstein i Kitzbuehel mistrzowie rozeszli do wszystkich rzędów okólniki zabraniające komu oraz osobom pobierającym od państwa kupowania czegokolwiek w sklepach, których właścicielami są narodowo-socjaliści albo też z nimi socjalistami sympatyzującymi. strzowie kilku innych miast na swoim postanowili, że schwytającym uczynku teroru narodowostycznego obywateli poddani będą wlicznie karze chłosty na rynku publicznym, aby ich w ten sposób odzwolnić od antyspołecznej działalności.

Treviranus w Anglii

Londyn, 7 lipca.

(Pat) Agencja Reutersa donosi, że tu niesprawdzone pogłoski, że Treviranus, o którym doniesiono, że został rozstrzelany, schroniłby się w Anglii gdzieś w okolicy hrabstwa Dorset. Treviranusowi się wprost cudem wydoszła się z na samochodem, który ostrzeliwany był przez policję. Ta sama tajemnica otacza Bruckner, który według niesprawdzonych pogłoszek przebywa w Anglii.

Berlin, 7 lipca.

(Pat) Z całego szeregu miast Wroclawia, Frankfurtu n.M., Goslara, donoszą, że władze policyjne wzięły ostre ostrzeżenia do ludności, w pod grozą surowych kar zakazując wania wszelkiego rodzaju pogromów z związku z rewoltą Roehma i Schleichera.

Pierwszy transport do obozu izolacyjnego wysłany został wczoraj z Warszawy. — Jednocześnie z Krakowa przedstawiono do Berezy Kartuskiej 7 działaczy wywrotowych

Warszawa, 7 lipca.

(B) Wczoraj wieczorem z Warszawy do obozu izolacyjnego w Berezie Kartuskiej wysłany został pierwszy transport 7 działaczy wywrotowych.

Około godziny 11 wieczorem zamkniętym samochodem policyjnym, eskortowanym przez oddział policji konnej i motocykle policyjne — przywieziono na dworzec Warszawa — Wschód na Pradze 11 otóż, które po przejeździe do zamkniętego wagonu osobowego przewieziono do Berezy Kartuskiej. Pierwszym transportem osób do obozu izolacyjnego znajdują się:

adwokat Henryk Rosman z Warszawy, syn byłego notariusza z Łodzi, student Włodzimierz Sznarbachowski z Warszawy,

student Jerzy Korycki, student Władysław Hackiewicz, właściciel zakładu optycznego, u którego znaleziono składy nielegalnych wywrotów, obozu narodowo-radykalnego

gmunt Łączyński, adwokat Jan Jodzewicz,

adwokat Edward Dziarnica, student Zygmunt Dziarnica, redaktor zamkniętej „Sztafety”

aplikant adwokacki Mieczysław Krukowski,

student Bolesław Piasecki,

sekretarz związku zawodowego robotników przemysłu włókienniczego w Warszawie, Aron Skrobek.

Pierwszych dziesięciu — to znani i wybitniejsi działacze obozu narodowo-radykalnego. Nazwiska ich figurowały na deklaracji, stwierdzającej polowanie do życia tej organizacji politycznej. Są to przeważnie młodzi ludzie, których wiek nie przekracza 35 roku

Wielu z nich przebywa już od paru dni w aresztach policyjnych w związku z działalnością zakłócającą spokój publiczny. Wszyscy oni zostali osadzeni w obozie koncentracyjnym narazie

NA TRZY MIESIĄCE

Jak wiadomo, okres ten może być przedłużony przez specjalnego sędziego powołanego przez sąd okręgowy w związku ze zleceniem mu spraw osadzonych w obozie izolacyjnym — Kardymowicza.

Aron Skrobek, sekretarz związku zawodowego robotników przemysłu włókienniczego w Warszawie jest działaczem komunistycznym, znanym ze swych występów antypaństwowych. W związku z odtransportowaniem pierwszych jeńców do obozu izolacyjnego

KT Z RODZIN ICH NA DWORCU NIE BYŁ OBECNY.

Jednocześnie wczoraj wieczorem wysłano z Krakowa do Berezy Kartuskiej transport, składający się z 7 osób. Wśród nich to agitatorzy ukraińscy, sprawujący działalność wywrotową na terenie powiatu gorlickiego, a mianowicie dr. Michał Gyża, Stefan Szewczyk i Jarosław Żeleń. Dwaj następni członkowie obozu narodowo-radykalnego Antoni Grembosz i J. Świdorski, są akademikami. Dwaj ostatni należą do członków sekcji młodych organizacji narodowych a mianowicie: Michał Bartyzel i Jan Żelawski.

Jednocześnie komunikują nam, że z Berezy Kartuskiej ma być dziś do Berezy Kartuskiej przez koła stronnictwa narodowego w Rokittkach pod Tczewem, Leon Szczuka.

Komendantem obozu izolacyjnego w Berezie Kartuskiej został mianowany inspektor policji z Poznania, Bolesław Grejner.

WARSZAWA, 8 lipca.

(B) W ciągu dnia dzisiejszego wysłano do obozu izolacyjnego w Berezie Kartuskiej jeszcze dwie osoby z Łodzi, a mianowicie kierownika tamtejszej placówki obozu narodowo-radykalnego, Józefa Bylskiego oraz kierownika miejscowego koła stronnictwa narodowego, Edwarda Budniaka i Włodzimierza Lasz-

kiwicza. Wszyscy skierowani do obozu izolacyjnego w Berezie Kartuskiej otrzymują od władz administracyjnych pismo następującej treści:

Do Pana...
Na podstawie przepisów art. 2 ust. 1 rozporządzenia Prezydenta Rzplitej z dnia 17/6 1934 r. w sprawie osób, zagrażających bezpieczeństwu, spokojowi i porządkowi publicznemu (Dz. Ust. RP. 5 poz. 473) — zarządzam przy utrzymaniu Pana i skierowanie Go do miejsca odosobnienia w Berezie Kartuskiej.

Pisma te podpisane są w imieniu odpowiedniego wojewody przez kierowników urzędów wydziałów bezpieczeństwa. Przed skierowaniem do obozu izolacyjnego w Berezie Kartuskiej, władze bezpieczeństwa uzyskały już w stosunku do każdego odtransportowanego ZGODĘ SĘDZIEGO SŁĘDCZEGO z Berezy Kartuskiej i w ciągu 48 godzin po przedstawieniu wniosku władzy administracyjnej o skierowaniu kandydata do obozu izolacyjnego — zatwierdza lub uchyla ten wniosek. W zasadzie orzeczenie sędziego Kardymowicza opiewa na osadzenie kandydata przedstawionego przez władze administracyjne na okres 3 miesięcy.

PRZEDTERMINOWE ZWOLNIENIE może nastąpić za zgodą sędziego Kor-

dymowicza na wniosek podinspektora Grejnera, który jako komendant obozu izolacyjnego w Berezie Kartuskiej może uznać, iż osoba dana sprawie się do brze i istnieje nadzieja, że po wypuszczeniu na wolność nie będzie zagrażała bezpieczeństwu publicznemu.

Nie jest dotąd wiadome, ile osób będzie ogółem osadzonych w Berezie Kartuskiej. W pomieszczeniach, w których mieściła się przed kilku laty szkoła podchorążych rezerwy piechoty może zmieścić się około 1000 osób. O ile nam wiadomo, nie jest przewidziane osadzenie w Berezie Kartuskiej tak wielkiej ilości osób.

Dziś kongres b. kombatantów w Paryżu

będzie rozpatrywał rezultaty prac rządu Doumergue'a. — Pomimo obawy przed rozruchami min. spraw wewnętrznych udzielił pozwolenia na manifestacje uliczne

Paryż, 7 lipca (PAT)

W dniu dzisiejszym rozpoczęły się obrady nadzwyczajnej rady konfederacji b. kombatantów. Przedmiotem obrad jest projekt zbadania po-

zytywnych rezultatów prac, osiągniętych przez rząd Doumergue'a a to zgodnie z uchwałą konfederacji z dnia 25 marca r. b. W rezolucji wówczas powziętej kombatanci wyrazili zgodę na obniżenie

rent inwalidzkich pod warunkiem, że do końca czerwca rząd przeprowadzi uzgodnienie stosunków ogólnych przez zastosowanie represyj w sferach i skandalach, przez uregulowanie stosunków rentowych, represje w stosunku do oszustów podatkowych, uzdrowienie życia gospodarczego i kredytowego, reorganizację kolejnictwa, wreszcie reformę państwa.

Obrady nadzwyczajnej rady b. kombatantów potrwają przez dzień dzisiejszy i jutrzejszy.

Minister spraw wewnętrznych przed stawiając na rannem posiedzeniu rady gabinetowej, udzielił informacji odnośnie dnia jutrzejszego, kiedy to zbiera się wielki kongres związków kombatantów z Wielkiej Wojny.

Minister oświadczył, że wobec wyrażonych zapewnień i zobowiązań ze strony organizatorów jutrzejszych manifestacji, iż manifestacje te będą miały charakter pokojowy, rząd zdecydował się nie zabraniać manifestacji, o ile będą one zlokalizowane i odbywać się ściśle według zgóry ułożonego planu.

Rozwiązanie oddziałów austriackich w Niemczech

Legioniści austriaccy uciekają do Czechosłowacji. — Relegowanie 175 uczniów ze szkół w Austrii

Wiedeń, 7 lipca (PAT).

„Reichspost“ donosi, że berlińskie biuro narodowych socjalistów austriackich kierowane przez posła Habichta znajduje się w zupełnym rozproszeniu. Miejsce pobytu Habichta i Prokscha jest nieznane. T. zw. Legion Austriacki ma być rozwiązany, austriackie oddziały S. A. stacjonowane w Koburgu oczekują również rozwiązania.

„Linzer Tagespost“ donosi, że do

Budziejowic w Czechosłowacji przybyło z Bawarii 24-ch członków Legionu Austriackiego. Władze austriackie skazały ich za samowolne przekroczenie granicy na karę aresztu po 4 dni.

„Weltblatt“ donosi, że ZE SZKÓŁ ŚREDNICH W AUSTRII WYKLUCZONO ZA UDZIAŁ W AGITACJI POLITYCZNEJ 175 UCZNIÓW I UCZENIC.

Interwencja zarządu gminy żydowskiej w Gdańsku

u prezydenta Senatu Wolnego Miasta, w sprawie uboju rytualnego i obrony praw honorowych ludności żydowskiej

Gdańsk, 7 lipca.

(PAT) Zarząd gdańskiej gminy żydowskiej złożył wizytę prezydentowi Senatu dr. Rauschningowi. Interwenując w sprawie ewentualnego wydania przez Senat rozporządzenia, dotyczącego zniesienia uboju rytualnego na terenie Wolnego Miasta.

W rozmowie tej poruszona była również kwestja ochrony praw honorowych żydów oraz żydowski bojkot gospodarczy.

Prezydent Senatu przyjął do wiadomości przedstawione mu skargi, obiecując ich rozpatrzenie i zlikwidowanie w miarę możliwości.

Książęca para japońska przybywa do Warszawy

w podróży krajoznawczej po Europie

Warszawa, 7 lipca (PAT)

Poselstwo japońskie komunikuje: W niedzielę przybywają do Warszawy Jego Cesarska Mość książę japoński Kaya z małżonką.

J. C. M. ks. Kaya, urodzony 27-go stycznia 1900 roku, jest kuzynem Jej Cesarskiej Mości cesarzowej Japonji ks. Kaya, oficer kawalerji, służył ostatnio w sztabie generalnym, poczem mianowany został instruktorem w wyższej szko-

le wojennej. Ks. Kaya cieszy się dużą popularnością ze względu na swe zamiłowanie do rozmaitych rodzajów sportu. J. C. M. księżna Kaya jest również kuzynką cesarzowej Japonji.

Podróż Ich Cesarskich Mości ma charakter prywatny, a celem podróży jest zapoznanie się z Europą i Ameryką.

Wizyta książąt japońskich w Polsce jest wyrazem sympatii i podziwu narodu japońskiego dla odrodzonej Polski.

Zamach stanu w Hiszpanji

przygotowuje grupa monarchistyczna z duchowieństwem na czele

Paryż, 7 lipca (PAT)

Z Madrytu donoszą: Dziennik „La Tierra“ zapewnia, że grupa monarchistyczna przygotowuje zamach stanu w Hiszpanji. Tym razem na czele ruchu

stanąć mają wysokie osobistości spośród duchowieństwa, wydalonego z Hiszpanji po ogłoszeniu republiki. Pismo wymienia m. in. nazwisko b. prymasa Hiszpanji kardynała Segura.

Oskarżenia o pederastję przeciw urzędującym ministrom Rzeszy

Berlin, 7 lipca.

Komitet rewolucyjny partji narodowo-socjalistycznej, w związku ze słynnym rozkazem Hitlera, dotyczącym hulańek, trwonienia pieniędzy i nadużyć seksualnych zamordowanych przywódców oddziałów szturmowych, skierował dziś pod adresem Hitlera następujące wezwanie, rozrzucając je w formie ulotek:

— Pytamy, czy rozkaz Adolfa Hitlera jest skierowany tylko przeciwko zamordowanym wodzom S. A. czy również przeciwko żyjącym ministrom i dygnitarzom obecnego reżymu? Czeka my S dni na odpowiedź. Jeśli tej odpowiedzi nie otrzymamy, opublikujemy pierwszą listę czynnych dygnitarzy hitlerowskiego reżymu, których — w pełnej świadomości skutków prawnych — oskarżamy przed narodem niemieckim i opinią całego świata o skłonności homoseksualne, o nienaturalne czyny lubieżne i nadużycia seksualne.

Czy Adolf Hitler wystąpi również przeciwko żyjącym ministrom?

Walki na ulicach Amsterdamu trwają

Komuniści stale wznoszą nowe barykady.—Policja i wojsko prowadzą walkę z manifestantami przy użyciu karabinów maszynowych. Zacięta bitwa o sztandary komunistyczne.

10 osób zabitych — kilkadziesiąt rannych

Amsterdam, 7 lipca. (PAT). Korespondent Reutera donosi: **POLICJA AMSTERDAMSKA NIE ZDOŁAŁA STŁUMIĆ MANIFESTACJI KOMUNISTYCZNYCH.**

Komuniści ponownie powyrwali bruk z jezdnii i wzniesli barykady. Celem rozproszenia manifestantów wysłano oddziały policji i wojska w samochodach pancernych.

Strejk robotników portowych trwa w dalszym ciągu, ponieważ agitatorom komunistycznym udało się przekonać robotników o celowości niepodejmowania pracy.

Amsterdam, 7 lipca. (PAT) Dzisiaj popołudniu doszło do starcia pomiędzy policją a manifestantami. **POLICJA ZMUSZONA BYŁA UŻYĆ BRONI PALNEJ. WSKUTEK CZEGO KILKANAŚCIE OSÓB ZOSTAŁO RANNYCH.**

Manifestanci usiłowali wzniesć nowe barykady. Władze policyjne wydały zarządzenie, ażeby publiczność w dzielnicach, objętych rozruchami nie wychodziła z domów, gdyż

POLICJA OTRZYMAŁA ROZKAZ STRZELANIA DO KAŻDEGO, KTO UKAŻE SIĘ NA ULICY.

W dzielnicy Jordaan walki uliczne trwają w dalszym ciągu przy użyciu karabinów maszynowych.

Dziennik komunistyczny „Tribune” został zamknięty za nawoływanie do aktów terrorystycznych. Władze skonfiskowały cały nakład „Tribuny”.

Paryż, 7 lipca. (PAT) Według informacji dzienników rozruchy w Amsterdamie trwały przez cały dzień wczorajszy i dzisiejszy. Premier holenderski oraz minister obrony narodowej przybyli do Amsterdamu. Według ostatnich wiadomości w zaburzeniach

W CIĄGU OSTATNICH TRZECH DNI ZGINĘŁO 10 OSÓB, A KILKADZIESIĄT ODNIOSŁO RANY.

Do Amsterdamu ściągnięto batalijny piechoty. W dzielnicy Jordaan, gdzie dziś doszło do poważnych zajęć interwenjowało wojsko, które rozproszyło

100 proc. dywidendy dało francuskie товариство wyrobu... środków wybuchowych

Paryż, 7 lipca. Mimo ciężkiego kryzysu gospodarczego istnieją jednak pewne gałęzie produkcji, które przynoszą bardzo wielkie zyski.

„Oeuvre” publikuje roczne sprawozdanie товариства wyrobów środków wybuchowych Cheddit, z którego wynika, że przy kapitale zakładowym 1.600.000 franków, dokonano za ostatni rok odpisów na sumę 6 milionów, a na dywidendę przeznaczono 1.800.000 franków.

Stuprocentowa dywidenda jest rzadkością nawet w czasach wysokiej koniunktury.

„Pociąg naokoło Europy” wyruszył wczoraj z Warszawy

Warszawa, 7 lipca (PAT) Dziś o godz. 23.05 wyruszył z Warszawy pociąg raidowy naokoło Europy. Trasa pociągu jest następująca: Warszawa, Poznań, Berlin, Bruksela, Paryż, Marsylja, Nicea, Medjolan, Wenecja, Wiedeń, Warszawa. Podróż potrwa 12 dni.

Powyższa impreza została urządzona po raz pierwszy w Polsce i w Europie.

grupę komunistów przy pomocy karabinów maszynowych. Policja skonfiskowała liczne sztandary komunistyczne zatknięte na barykadach. O SZTAN-

DARY TE STOCZONO FORMALNA BITWE. Również w północnej dzielnicy Amsterdamu ustawiono barykady i przecięto dostęp policji przez roz-

ciągnięcie drutów kolczastych. SKLEPÓW ŻYWNOSCIOWYCH SPLONDROWANO. SZKODY WSKAŻONE SA BARDZO ZNACZNE.

Konferencja państw bałtyckich w Kownie

Francja zabiega o wpływy na Wschodzie

Berlin, 7 lipca. (Pat) Niemieckie biuro informacyjne donosi, że dziś rozpoczęła się w Kownie przygotowana konferencja trzech państw bałtyckich, na której omawiana jest sprawa współpracy między temi państwami.

W obradach biorą udział litewski minister spraw zagranicznych Lizoraitis, sekretarz generalny lotewskiego M.S.Z. Munters i estoński wiceminister spraw zagranicznych Laretei. Konferencję u-

ważać należy za dalszy ciąg, prowadzonych dotychczas na drodze dyplomatycznej rokowań w sprawie not litewskich.

Litewska agencja telegraficzna, powołuje się na doniesienia prasy niemieckiej podaje, że wkrótce ma podobno przybyć do Kowna b. premier francuski Herriot. Celem podróży jego jest chęć skłonienia Litwy do wywarcia wpływu na inne państwa bałtyckie aby przyłączyły się do polityki Francji na wschodzie.

Gratulacje spowodu przelotu przez Atlantyk

przesłał braciom Adamowiczom szef lotnictwa sowieckiego, Unslicht

Warszawa, 7 lipca (PAT) Wczoraj wieczorem na ręce p. dyr. departamentu lotnictwa cywilnego ppłk. Turbiaka nadeszła depesza od Unslichta, naczelnika głównego dowództwa lotnictwa cywilnego ZSRR treści następującej:

„Proszę przyjąć me pozdrowienia w związku ze wspaniałym wyczynem braci Adamowiczów, którzy dokonali przelotu z Ameryki do Warszawy. Proszę przekazać moje pozdrowienia dzielnym pilotom. (—) Unslicht, naczelnik głównego dowództwa lotnictwa cywilnego ZSRR”

W odpowiedzi na tę depeszę bracia Adamowicze przesłali do p. Unslichta następujący telegram:

„Z życzeniami, przesłane nam za pośrednictwem lotnictwa cywilnego najserdeczniej dziękujemy. Jerzy i Bolesław Adamowicze”

Warszawa, 7 lipca (PAT) Przy okazji wizyty braci Adamowiczów w 1 p. lotn. dowódcą pułku ppłk. Kalkus udekorował w imieniu nieobecnego gen. brygady Rayskiego braci Adamowiczów odznakę pilota wojskowego honoris causa.

Wyjeżdżając, nie zostawiaj w domu papierów wartościowych, złota, srebra i t. p. lecz zanieść je do

SAFE'U

Nieuchwytny „Wróg Ameryki Nr. 1”

przygotowuje uwolnienie współnika, skazanego na śmierć

Nowy Jork, 7 lipca. Kilkakrotnie usmiercany i wskrzeszany zarówno na łamach prasy, jak i w „komunikatach policyjnych” osławiony John Dillinger, „wróg Ameryki nr. 1”, mimo wszystko żyje.

W ubiegły wtorek władze otrzymały poufną wiadomość, że herszt bandytów przebywa w miasteczku Nuncie w stanie Indiana. Pod miastem znaleziono porzucony samochód, podziurawiony kulami z licznymi śladami krwi. Ponadto w Nuncie pojawiła się matka jednego ze współników Dillingera, Harry Pierponta, która przed 6 tygodniami gdzieś znikła.

W dniu 13 lipca Harry Pierpont ma być stracony za udział w napadach bandy Dillingera na krzesła elektrycznym w więzieniu w Nuncie. Dillinger oświadczył jednak, że swego współnika uwolni. Na wieść o tem, obsadzono wszystkie drogi, wiodące do Nuncie przez polię. Nic to jednak nie pomogło.

Onegdaj na jednej z ulic miasta policjant rozpoznał Dillingera, jadącego w samochodzie w towarzystwie jakiegoś mężczyzny i kobiety. Mimo pościgu Dillinger zdołał zbiec.

Więzienie, w którym przebywa Pierpont, jest dniem i nocą strzeżone przez silne oddziały policji.

GRAND-KINO

Początek o godz. 12-iej.—Ceny miejsc niższe. Nadprogram: Tygodnik Paramountu i P.A.T.

Będziesz zadowolony i usmiechnięty gdy zobaczysz **SLIMA SUMMERVILL'A** znakomitym trębaczem z filmu „Na Zachodzie bez zmian” we wspaniałej komedji p. t.

MIODOWY MIESIĄC

„MUZA” (dawnej LUNA)

Ceny miejsc po Zł. 1.09 i 1.50. 1-szy seans po 80 gr. —Pocz. seans. o g. 12-iej.

I. SAMARANG

DZIŚ I DNI NASTĘPNYCH! Emocjonujący film z życia poławiaczy perel. Piękno mórz Południowych. W rol. gł.: PERCY MARMONT, JOYCE KENNEDY, SYBIL SUMMERVILL

II. Zapomniana Melodia

CASINO Miriam Hopkins Fredric March Georg Raft

Dziś i dni następnych!

wspaniała trójka aktorów filmowych w czarującym dramacie filmu wyświetlanego w pełnym programie. Ceny niższe od poprzednich. Dziś pocz. o godz. 12-iej.

„Otchłań życia” NADPROGRAM: Aktualności Paramountu i P.A.T.

GWIAZDY BROADWAYU

w rol. gł. Madge Evans, Jackie Cooper

wkrótce GRAND KINO

KRONIKA

Lipiec 8 Niedziela

Dziś Elżbiety Kr. Wd.
Jutro Weroniki P.

Wschód słońca	3.25
Zachód słońca	19.57
Wschód księżyca	00.32
Zachód księżyca	18.20
Długość dnia	16.30
Ubyło dnia	00.14

Wymiany i loterii

Muel Weinberg

S. Weinberg i S. Kasman

przeniesiony został na

Piotrkowska 60

FILII NIE POSIADA

Losy do II klasy są do nabycia

Protesty wyborcze

zostały jeszcze rozpatrzone przez p. wojewodę

W związku z wiadomościami, jak ukazały się w niektórych pismach, p. wojewoda Hauke-Nowak zarządził protesty wyborcze odnośnie 1. okręgu wyborczego do łódzkiej Ra-
dziejkiej, dowiadujemy się z miarodego źródła, iż pogłoski te absolutnie odpowiadają prawdzie.

Rozpatrzenie złożonych protestów orzeczonych przez p. wojewodę Hauke-Nowak nastąpi w bieżącym tygodniu i w tym czasie wyda on decyzję.

Silenie duru

brzusznego

związku z okresem dojrzewania owoców

W ciągu ubiegłego tygodnia niespodziewanie zmogło się w Łodzi nasilenie duru brzusznego to tłumaczy się prawdopodobnie tem dojrzewaniem owoców.

W związku z tem władze sanitarne przypominają o konieczności zawiadamiania o każdym wypadku zachorowania, ze względu na konieczność izolowania chorego i przeprowadzenia dezynfekcji mieszkania. Równocześnie, pomocy specjalnych ulotek, przypomina o konieczności zachowywania ostrożności spożywaniu owoców, mleka i t. d.

Charakterystycznym zjawiskiem są również wypadki zachorowania na grype, co w tym okresie zdarza się bardzo rzadko, a prawdopodobnie następstwem zmian po-

Obligacje Pożyczki Narodowej

ma już 11 urząd skarbowy

Urząd Skarbowy w Łodzi komunikuje dalsze wydawanie obligacyj subskrybentom, którzy subskrybowali 6-proc. Poż. Narodową w 11 Urzędzie skarbowym i uiszcili całkowitą należność dnia 5.3. 1934 r. odbywać się będzie następującym porządku:

- 9.7. 1934 r. nazwiska na lit. K,
- 10.7. 1934 r. nazwiska na lit. L, Ł,
- 11.7. 1934 r. nazwiska na lit. M,
- 12.7. 1934 r. nazwiska na lit. N, O,
- 13.7. 1934 r. nazwiska na lit. P,
- 14.7. 1934 r. nazwiska na lit. R.

Subskrybenci winni zgłaszać się po obligację 6-proc. Poż. Nar. osobiście wraz z dowodami osobistymi i powołaniami z wpłaconych rat.

Do dalszego wydawania obligacji pi osobne ogłoszenie.

LEKARZ-DENTYSTA

KOPCIOWSKA

przyjmuje: w domu przy ulicy

dańskiej 37

tel. 232-55.

7 w lecznicy

Piotrkowska 294

(przy Górnym Rynku).

Wagony turystyczne
Inowacja na kolei

Jak się dowiadujemy, władze kolejowe dążąc do zapewnienia coraz większych udogodnień podróżnym, postanowiły wprowadzić specjalne wagony turystyczne klasy III.

Wagony te urządzone będą w taki sposób, aby pasażerowie w czasie podróży nocą mogli spać w pozycji leżącej, podobnie jak w wagonach klasy II-ej. Urządzone więc będą specjalne oparcia do podnoszenia, które pozwolą każdemu wagon turystyczny zmienić na prowizoryczny wagon sypialny.

Wagony turystyczne będą włączone do pociągów popularnych, wycieczkowych i t. d. w najbliższym czasie. (i).

Ulgi dla młodzieży
przy opłacaniu wpisów szkolnych

Jak się dowiadujemy, wobec zbliżającego się nowego roku szkolnego, kuratorium okręgu szkolnego wydało zarządzenie w sprawie ulg dla młodzieży przy opłacaniu wpisów.

Ulgi te stosowane będą nie tylko dla dzieci urzędników państwowych, jak dotychczas, lecz również dla dzieci inwalidów wojennych oraz dzieci kawalerów „Wirtuti militari“, „Krzyża Niepodległości“ i „Medalu Niepodległości“.

Poza tem, jeśli dzieci rodziców niezamożnych i biednych będą wykazywały wielkie zdolności w naukach, będą zupełnie zwalniane od opłaty wpisów szkolnych. (i)

Dyżury aptek

Dziś w nocy dyżurują następujące apteki: — A. Potasza Plac Kościelny 10, A. Charemy, ul. Pomorska 12 E. Müllera, Piotrkowska 46, M. Epsztajna, Piotrkowska 225, Z. Gorczyckiego, — Przejazd 59, G. Antoniewicza, Pabjanicka 50.

... a jak będzie się prać jedwab?

Równie dobrze, jak mocne płótno, gdyż RADION nadaje się do wszystkiego. Należy go tylko odpowiednio użyć: Wełnę, jedwabie, kolory-prać zimno, zwykłą bieliznę wygotować w kotle. Jak to dobrze, że obecnie, dzięki małym paczkom po 45 gr. sztuka, RADION stał się dostępnym dla wszystkich.



RADION

Obecnie również w praktycznych małych paczkach!

PIERZE WSZYSTKO!

Przygotowanie młodzieży do realnego życia

Władze szkolne kładąc będą wielki nacisk nie tylko na wykształcenie, ale również na zaznajomienie uczniów z zagadnieniami chwili bieżącej

W związku ze zmianami, jakie wprowadza się w dalszym ciągu do szkół średnich, w Warszawie odbył się zjazd dyrektorów średnich zakładów naukowych, celem omówienia najważniejszych zagadnień, żywo interesujących zarówno ogół uczniów jak i rodziców ich i opiekunów.

Referaty, jakie wygłoszono na zjeździe są bardzo ciekawe. Szczególną uwagę zaś wzbudził referat dyr. F. Śliwińskiego, wiceprezesa stowarzyszenia dyrektorów szkół średnich państwowych, który szczegółowo omówił cele nowej szkoły i wątpliwości, jakie budzą się w rodzicach uczniów.

ze zdziwieniem a nawet z niezadowolaniem na nowe, niezawsze dla nich zrozumiałe zarządzenia władz szkolnych. Częste zmiany podręczników szkolnych nacisk kładziony na wychowanie fizyczne, wciąganie dziecka do licznych organizacji szkolnych, do udziału w manifestacjach z racji różnych rocznic, zbior ki szkolne na cele społeczne, powodują często wyrzekania rodziców i opiekunów.

Praktyczne wykształcenie

Tę rzecz należy wyjaśnić — mówił prelegent. — Czasy kiedy nauka szkolna miała na celu mechaniczne wtłoczenie w mózg dziecka pewnej sumy wiadomości i nie wiązała go zupełnie ze społeczeństwem, skończyły się i należą do przeszłości. Dzisiejszy ustrój szkolny postawił sobie trzy kardynalne cele. Pier-

wszym celem jest wykształcenie i wychowanie przez szkołę przyszłych obywateli, świadomych swych obowiązków wobec państwa? Do tego celu szkoła pragnie ich urobić moralnie, umysłowo i fizycznie. Drugim celem jest zbliżenie i przygotowanie młodzieży do realnego życia i wreszcie trzecim — umożliwienie zdolniejszym i dzielniejszym jednostkom z jakiegokolwiek pochodzenia środowiska, osiągnięcie najwyższych szczebli wykształcenia naukowego i zawodowego.

Rozbudzenie świadomości narodowej

Dążenie do osiągnięcia pierwszego celu — wychowania dobrego obywatela, ujawnia się w całym systemie dzisiejszego wychowania młodzieży, począwszy od przedszkoli, a skończywszy na wyższych uczelniach. Te tendencje przejawiają się w nowych programach i nowych podręcznikach. Dla tych celów wciąga się dzieci do harcerstwa, L.O.P. P., Ligi morskiej i kolonjalnej, do udziału w pochodach, akademjach i wszelkich manifestacjach.

Dla tychże celów zachęca się dziecko do udziału w różnych drobnych zbiorach szkolnych, gdyż nie o jego datek chodzi, lecz o rozbudzenie w nim świadomości, że powinno wraz z całym narodem być gotowe do ofiar na rzecz społeczeństwa.

Realizacja nowego ustroju szkolnego

Szkoła nowego ustroju chce przygotować młodzież do życia przez nieustanne zbliżanie jej do zagadnień i potrzeb chwili bieżącej, przez oparcie nauki na obejmowaniu rzeczy i zdarzeń z życia, jakie się koło młodzieży szkolnej toczy.

Plan jest rozległy i piękny. Do pełnej realizacji jeszcze jest daleko, ale robi się w tym kierunku coraz więcej. I dlatego nie należy się lękać ustawicznych zmian. Nie można wszystkiego wprowadzać odrazu. Ale zmiany te wydadzą tak piękny rezultat, że dopiero wówczas wszyscy, którzy jeszcze tego nie rozumieją i dlatego wyrzekają, później dopiero zdadzą sobie sprawę, że zmiany te były konieczne. (i).

Piękny dar z za grobu

Straż ogniowa wygrała 12 tysięcy dolarów
na „dolarówkę“, którą przed rokiem otrzymała od ś.p. komendanta Grohmana.

W dniu wczorajszym łódzka straż ogniowa otrzymała piękny dar z za grobu od swego zmarłego komendanta, wielkiego społecznika ś. p. dr. Alfreda Grohmana.

Mianowicie, przed rokiem dr. Grohman ofiarował straży ogniowej kilka dolarówek, m. in. również obligację nr. 1.147.031.

I oto w dniu wczorajszym Bank Polski zawiadomił łódzka straż ogniową ochotniczą, że podczas ostatniego ciągnięcia dolarówki

NA TE OBLIGACJĘ PADŁA GŁÓWNA WYGRANA W SUMIE 12.000 DOLARÓW.

Ponieważ wygrana wypłacona zostaje według kursu zł. 8.90 (złoty dolar),

STRAŻ OGNIOWA OTRZYMA SUMĘ zł. 106.800.

Więść o tej niezwykle wygranej, która jest jakgdyby darem zmarłego komendanta dla swej straży, wywołała wielkie wrażenie w Łodzi. (i).

OCZEKIWANE OD TAK DAWNA

PERUTZ'a BŁONY I PŁYTY FOTOGRAFICZNE.

Do nabycia w składach fotogr

PERUTZ TO WYRAZ NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI

JBN. REPR. I SKŁADY D.H. A. GANTZ, WARSZAWA, ŻŁOTA 26

Luigi Pirandello

SZABLON NISZCZY TEATR

Największą winę za kryzys teatralny ponoszą autorzy dramatyczni i komedjanci

Nie można na scenie uciekać od rzeczywistości

Ciągle jeszcze, we wszystkich krajach Europy, mówi się o kryzysie, jaki przechodzi teatr, o upadku sztuki teatralnej. Nic dziwnego zresztą, że zagadnienie to absorbuje wszystkich, interesujących się sprawami teatru, jak również najszerszą publiczność, korzystającą z teatru. Trudno się dziwić dyrektorowi, który mając w kiesze sumy niewystarczające do pokrycia kosztów wystawienia sztuki i

pustą widownię

miota się na wszystkie strony i nie wie co ma czynić.

Trudno dziwić się publiczności, że nie chce uczeszczać do teatru, by trafić wieczór i pieniądze na oglądanie lichych sztuczki.

Kryzys teatru istotnie istnieje. Ale niesłusznie czynią ci, którzy starają się go wytłumaczyć warunkami materialnymi publiczności teatralnej, która, zubożając wskutek kryzysu gospodarczego, nie może sobie pozwolić na uczeszczenie do teatru. Tak nie jest. Człowiek nigdy nie odmówił sobie wydatku, jeśli będzie miał pewność, że urzy w teatrze coś, co go zainteresuje. Najlepszym tego dowodem jest, że

dobrze sztuki cieszą się powodzeniem

dobrze sztuki cieszą się powodzeniem. A ponieważ tych dobrych sztuk mamy ostatnio niewiele, siłą rzeczy publiczność chodzi do teatru bardzo rzadko.

Mylili się ten, kto sądził, że publiczność można oszukać. Bynajmniej. Publiczność w czulszym jeszcze stopniu rozróżnia ziarno od plew aniżeli kryty-

ka teatralna, gdyż ją to uderza bezpośrednio po kieszeni. Jeśli widz płaci za bilet, pragnie by wydatek ten mu się opłacił. Jeśli ma spędzić kilka godzin w teatrze i wynudzić się, albo też opuścić widownię z uczuciem niesmaku — woli pójść do kina albo spędzić wieczór w domu.

Któż więc ponosi winę za kryzys teatru? Publiczność? Nie. Dyrektorzy teatralni? Też nie. Reżyserzy? W pewnym stopniu. Od nich zależy, by sztuka otrzymała właściwą formę, która mogłaby przemówić do publiczności ale największą

winę ponoszą autorzy dramatyczni i komedjanci

Niech mi moi koledzy po piórze wybaczą, że będę ich krytykował. Ale trzeba nareszcie wskazać na przyczynę, dlaczego publiczność omija coraz bardziej teatr.

Autorzy nie są twórcy. Nie silą się na stworzenie niczego oryginalnego. Nie starają się tworzyć

podwalin nowego teatru

tkwiąc ciągle w teatrze starym i bawiąc się w naśladownictwa.

Znacie może dyktoryjkę o biednym kmiotku, który, słysząc kiedyś od księdza, że ktoś nie mógł czytać, gdyż zapomniał okularów w domu, powziął myśl nabycia okularów, by móc czytać. Udał się więc do miasta, wszedł do sklepu optyka i poprosił o „okulary do czytania”.

Po licznych, nieudanych próbach, optyk stracił wreszcie cierpliwość i za-

pytał wręcz: „Czy umie pan wogóle czytać”? A na to biedny kmiołek odpowiedział: „Ależ oczywiście, że nie. Bo pocóżbym tu przyszedł”.

Otóż ta rozbrajająca naiwność wieśniaka jest praktykowana przez wszystkich tych, którzy nie mając ni uczucia ni

myśli własnej do wypowiedzenia uciec od rzeczywistości

ani też nie siląc się na nic samoistnego, wierzą, że aby napisać tragedję, dramat czy sztukę, wystarczy naśladować bardzo zwyczajnie styl i sposób innego. I na nasze pytanie: „Czy macie nam w istocie coś do powiedzenia?” powinni szczerze odpowiedzieć, jak ten kmiołek: „Oczywiście, że nie. Bo, gdybyśmy chcieli coś oryginalnego powiedzieć, czy pisalibyśmy w ten sposób?”.

Lecz takiej szczerości wymagać od ludzi — to byłoby za wiele.

Nie chcę wcale mówić źle o wysiłku naśladowania, który był i jest własnością starego teatru. To jest rzeczą autorów, którzy tak czynią i dyrektorów, którzy ich sztuki wystawiają. Chcę tylko zwrócić uwagę, że jednak

są tematy nowe

które powinny być poruszone na scenie, a które niewątpliwie wywołają największe zainteresowanie publiczności teatralnej.

Należy odtworzyć wszystkie wartości intelektualne, które ożywiają naszą epokę we wszystkich jej domenach: politycznej, naukowej, filozoficznej, społecznej. Każda wizja życia, każda rewelacja ducha przynosi koniecznie z so-

ba zagadnienia, kwestje, sprzeczności logiczne.

Zagadnienia przedstawione w sztuce powinny być zawsze zagadnieniami życia. Nie wolno na scenie teatralnej

uciec od rzeczywistości. Bajeczki są dobre, ale tylko dla dzieci.

Pomyślcie o Hamlecie: być albo nie być. Zdrzyście to zagadnienie ust, wycujcie je z namietności, z niego z niego zagadnienie filozoficzne. Wówczas będziecie mogli bawić się dylematem, jak wam się będzie chciało, nie wywołując jednak żywego odruchu dokoła. Ale gdy pozostawicie te słowa na ustach Hamleta jako aktualny mąż jego życia — przeto one do nas niezwykle jaskrawo.

Ja sądzę, że aby zlikwidować kryzys teatru

trzeba wreszcie w sztuce teatralnej odwrócić się od naśladowania i stworzyć nowe życie. Trzeba zebrać do siebie wszystkie siły i stworzyć

Przypomina mi się bajeczka o

Mała chwaliła się przed liśmi — Wymień mi chociażby stworzenie, nawet przebiegłe, nie potrafiła go naśladować, gdy

A na to liś:

— A ty, wymień mi stworzenie głupie i ograniczone, któremu byś szło na myśl naśladować ciebie.

Moral tej bajeczki do rozważenia pozostawiam już czytelnikom.

Jean Bestiere

„Appassionata”

Z drobiazgową pieczołowitością przy mocował Otto Schillinger dwie nowiutkie chorągiewki do swego motocykla. Pierwszą, z wielkim znakiem swastyki, zatknął on na kierownicy, drugą, o barwach państwowych, nieco dalej z tyłu. Wskoczył na siodełko, zapuścił motor i pomknął w kierunku Darmstadtu.

Był podniecony i szczęśliwy. Nastrajały go wesoło nie brawurowa szybkość jazdy, ani błękitne niebo i romantyczny urok jego heszkiej ojczyzny, lecz papiery, które pieczołowicie przechowywał na pierśi, w kieszeni brunatnej koszuli.

Został „odkomenderowany do służby”. Dowódca grupy S.S., której Schillinger był członkiem, polecił mu udać się dziś o godzinie 7 rano motocyklem do Darmstadtu. Narodowi socjaliści zamierzali przy pomocy policji przeprowadzić obławę w poszukiwaniu osób podejrzanych i tych, którzy osmielili się wypowiadać niezadowolone.

Być „odkomenderowanym do służby”, czuć się w roli władcy, wykonać ważne zadanie — nie mogło być w danej chwili nic bardziej radosnego dla młodego, trzydziestoletniego Niemca.

Darmstadt. W tem mieście spędził on większą część swej młodości. Przed dziesięć laty wyjechał tam, by uzupełnić swe studia na politechnice. Ale pierwsze miesiące w dużym mieście były straszne. Schillinger, który swe dzieciństwo spędził w małym miasteczku, gdzie znał wszystkich i gdzie go wszyscy znali, czuł się w Darmstadcie jak rozbitek na bezludnej wyspie. Wszystko go tu przerażało, napawało lękiem. Czuł się strasznie samotny w obrzymiej ciżbie studentów, nie rozumiał ich surowych obyczajów, bał się ich burszowskich zabaw i śmiesznych pojedynków.

I pierwsza zima, którą przeżył w tem mieście pozostawiła po sobie tak okropne, przyniatające wrażenie, że zatrzeć go nie mogły późniejsze lata. I dziś je-

szcze przypomina sobie to Schillinger z lekkim ucieszeniem serca.

Przypomina sobie, gdy wracał wieczorem do domu, był zupełnie rozbity. Czuł się tak źle, że wiele nocy płakał, nie mogąc się opanować i przewyciężyć tego lęku przed samotnością i odosobnieniem.

Aż pewnego dnia (gdy siedział smutny w swym pokoiku, usłyszał naraz dźwięki fortepianu na jednym z wyższych pięter. Cudowne tony brzmiały w powietrzu. Otto Schillinger poznał — to była „Appassionata” Beethovena, którą tak często matka jego grała w domu. Dźwięki tej muzyki spływały na niego jak balsam. Zapomniał o wszystkim, o samotności. Wyczekiwał całego dnia, by wieczorem znów wsłuchać się w piękne tony muzyki, dobywające się spod palców niewidzialnego artysty.

Ta muzyka go przeobraziła. Poznał później wykonawcę. Był to biedny nauczyciel muzyki, który z trudem utrzymywał się z kilku lekcji. Na jego drzwiach wisiała mała, czarna tabliczka: „David Beer, nauczyciel gry fortepianowej”.

Tak, Schillinger pamięta, jak bardzo przygnał do starego nauczyciela, którego muzyka wywierała na nim tak dodatni wpływ. I później, gdy wszedł już do kół kolegów, gdy minęły chwile smutku i samotności, często odwiedzał sędziwego Beera, rozmawiając z nim i słuchając jego muzyki. Nie zapomniał o nim. Pamiętał, jaką wdzięczność żywił dla niego.

Gdzież on teraz? Czy mieszka jeszcze w starym domu na ulicy Niederramstadt? Ale skądże. Przecież już tyle lat minęło.

Motocykl pędził naprzód. Otto Schillinger upajał się teraz jazdą. Po chwilach wspomnień czuł się teraz silniejszy, zdolniejszy do wykonania zadania, jakie mu powierzono.

Oto Darmstadt, Schillinger mijając ulicę

ki, które dobrze pamięta. Oto ulica Reńska, którą tak często chodził i która stale wypełniona była studentami w czerwonych i zielonych czapkach. Motocykl zatrzymał się przed brunatnym domem, nad którym powiewał wielki sztandar ze swastyką. Rząd motocykli stał już przed bramą Schillinger zgasił motor i służbische zameldował się u wysokiego mężczyzny, z oznakami dowódcy S.A. na kolumnie mundur.

— Otto Schillinger z Mannheim? Pan ma trzy miejsca? Dwa na motorze i jedno w koszu. Z panem pojedą Kessner i Muehlendorff.

W godzinę później motocykle zaczęły pędzić w oznaczonych kierunkach, Schillinger w towarzystwie dwóch przydzielonych mu młodzieńców, jechał również.

— Dokąd jedziemy? — zapytał.

— Na ulicę Niederramstadt. Pokażemy ci drogę. Jedź tylko przed siebie.

Schillinger jechał temi samymi ulicami, które dawniej przemierzał pieszo w drodze z politechniki do domu. Przed jedynym domem stało dwóch policjantów. Dawali ono jakieś znaki nadjeżdżającym.

— Stać — zakomenderował Kessner.

Motocykl zatrzymał się. Obydwaj szturmowcy zeskoczyli i porozumieli się szaptem z policjantami.

— Zaczekaj tu nas, zaraz pojedziemy dalej — zawołali do Ottona. — I z dowódcą patroli policyjnej zniknęli w bramie domu.

Ten dom poznał Schillinger odrazu. Przecież tu mieszkał przed dziesięć laty. Tak, nie mogło być żadnej pomyłki. Ten sam dom. I nawet ten sam, tylko ciemniejszy już szyldzik przed bramą: „Dawid Beer”.

Nagle Schillinger usłyszał krzyki we wnętrzu domu, rozkazy, przekleństwa i nagle padł strzał.

Nie namyślając się długo pośpieszył Otto na górę. Trzeba pomóc koledgom. Na trzecim piętrze stała grupa ludzi. Dwaj policjanci pilnowali bladego,

starego mężczyzny, który jęczał, mając się ręką za drugie ramię. Spływała go palców spływała krew. W otwartych drzwiach mieszkania widać było ra i Muehlendorffa. Rozbiłali deptali nuty butami i tłukli w zawieszony fortepian.

Otto przyjrzał się rannemu. Kiego? Przecież to on, stary Dawid Beer, jego przyjaciel, człowiek, który czarodziejską muzyką wyrwał go ze stanu podenerwowania i odrętwienia, gdy mu było źle, który go pobudził do życia.

— Dlaczego jest ranny?

Kessner słyszał pytanie, które zadał Otto do jednego z policjantów, natychmiast odpowiedział sam:

— Ten żył nie chciał otworzyć się, miał strzelić przez drzwi. Kiedy przytem oberwał, tem gorzej dla niego. Zawieź go do szpitala, tam go opatrzą. nim będzie wysłany do obozu karnego.

A później wracaj po nas. Jak otumaniony zszedł Otto z piętra. Patrzył tępy wzrokiem, jak jancini wsadzili Beera do koszyka motocykla. Odwarcał głowę, by go nauczyciel nie poznał.

Oględziny przez chirurga krótko.

— Kość zdruzgotana. Trzeba amputować rękę.

Schillinger wyszedł. Wszystkie jego cenia spełniał tego dnia zupełnie matycznie. Widział przed sobą kość, a w nim odcięta rękę starego Beera, która umiała wyczarowywać tejpanu tak suadne dźwięki „Appassionaty”.

Zmrok zapadł, gdy Otto skierował się napowrót do domu. Teraz już nie miał wysoko podniesioną głowę. Nie nucił wesoło pieśni. Wanie słyszał ciche akordy fortepianu, słyszał dźwięki „Appassionaty”, już nie były te same, słodkie, dźwięki. Brzmiały grozą i groźbą.

Ludzie z za drutów kolczastych „Stacja ukraińska” pod Kaliszem

Wbok, nalewo od dworca, o kilka kilometrów od Kalisza, na terenach gminy Żydów, niemieckie wojska okupacyjne wzniosły na początku wojny kompleks drewnianych budynków, licho krytych i byle jako skleconych, które miały służyć, jako punkt etapowy i miejsce skoszarowania maszerujących przez ruiny zburzonego Kalisza oddziałów.

Po drugiej stronie miasta, w Szczypiornie, po upływie pewnego czasu, powstał historyczny obóz internowanych legionistów.

Piękne „Lanszaffy”

Niema miasta w Polsce, gdzieby nie uwijali się sprzedawcy jaskrawo malowanych krajobrazów olejnych.

Są to ukraińcy-petlurownicy. Po wojnie polsko-rosyjskiej, w której brali udział, w charakterze formacji ochotniczej przy boku wojsk polskich, walcząc o wyzwolenie Ukrainy, ze stolicą narodową — Kijowem, zostali oni zdemobilizowani i umieszczeni w dawnym obozie okupantów.

Państwo udzieliło im prawa azylu — bezdomnym rycerzom fikcji, pozatem większość z nich nabyła prawa inwalidzkie z tytułu odbytej kampanji.

Rząd polski wydatnie wspomagał rozbitków (dziś, subwencje te skurczyły się do minimum).

Kupa więc luda wojskowego, epigoni wojny światowej, wyszeregowani z rozbitej armji carskiej, znalazła się w gościnnej Polsce

za kolczastymi drutami obozu internowanych.

Przeważnie były to szarże, awansowane w zawierusze wojennej — gwiazdki rosły samorzutnie na naramiennikach, jak grzyby po deszczu w atmosferze rozgwaru bitewnego — ale bez uprawnionej do tego weryfikacji.

I raptem to wszystko, korpus oficerski bez szeregow armji, musiał iść się czegoś, jakiejś pracy, by się przy życiu utrzymać.

Temu i owemu, mającym tęsknoty za hutami okolic Humania, Niemirowa Charkowa, Kijowa...

Zaczęto malować... Niewielkie, niezdarne, nostalgiczne krajobrazy rodzime. Każdy początek jest trudny. Wnet już malowano na metry.

Ten i ów „sotnik” i „esaul” brał mokre jeszcze „arcydzieła” pod pachę wyswiechtanego frenaża i wędrował z niemi, poszukując szczęścia.

Któż nie zna z bywalców restauracji w całej Polsce, chwilami dokuczliwych, a często tragicznych sprzedawców „lanszaffów” ukraińskich?...

Niedobitki Petlury

Dzisiaj jest inaczej. Kilkutysięczna rzesza „ukraińskiego wijska zaporiskaha” i „sicznych strilców”, stopniała do paru set ludzi. Wszystko rozpełzło się po rozległym szlaku rosyjskiej emigracji europejskiej i zamorskiej.

Obóz został pod Kaliszem zlikwidowany.

Pozostała garść podstarzałych niedobitków życiowych: „paniów sotników”, „esaulów”, „pułkowników”, „atamaniów”, i trochę młodzieży szeregowej, która nie wyemigrowała.

Druty kolczaste zdjęto. Rozbitki Petlury, w liczbie zgórz czterystu, pozostały w butwiejących barakach i wegetują pod przeciekającymi dachami.

Wielu z nich się pożeniło i zrezygnowało z czynnego życia i powrotu do dalekiej, ojczystej — dziś sowieckiej Ukrainy. — Korzystając z uprzejmości p. wiceprezesa „kolektyw inwalidów — b. wojaków ukraińskich”, „bat’ki — generała” Zagrodzkiego z Humania, zwiedzamy baraki, w których zakwitło życie rodzinne, rozbrzmiewające szczebiotem doskonale wyglądających i wesółych dzieciaków, opromienione blaskiem uśmiechów dorodnych „mołodyc”...

Dzisiaj już nie obóz internowanych. To „stacja ukraińska” na dalekiej, a gościnnej obczyźnie.

Siedzimy z panem generałem w komendzie stancyi. Raz po raz meldują mu się podwładni z raportami, z których wy-

nika, że zbiorowość kilkuset ludzi, na przekór ciężkim i smutnym warunkom, nie zakłada rąk, lecz uporczywie walczy o egzystencję dla młodego pokolenia, które zrodziło się w cieniu kolczastych ogrodzeń.

— Ten oto fotel, na którym pan siedzi, powiada gen. Zagrodzki, ma swoją historję. W fotelu tym odpoczywał w roku 1920-ym p. Marszałek Piłsudski, a wkrótce potem nasz wódz, Petlura.

Baraki na piaskach

W towarzystwie pana generała zwiedzamy stancję. Baraki z cienkich, ażurowych niemal deseczek, przystosowano do potrzeb życia rodzinnego.

Skasowano „nary”, na których były skoszarowane szeregi żołnierskie, część zaś przestrzeni zużytkowano na separatyki rodzinne. Wszędzie dominuje czystość i organizacja, biorąca się za bary z ubóstwem.

W obszernych salach koszarowych widzimy panie przy baljach. Obok ba-

wią się dzieci, rozbrzmiewają tęskne dumki ukraińskie.

Podziw wzbudza celowe wyzyskanie każdego kawałka miejsca.

W kilkunastu niskich, maleńkich klitkach, bielonych schludnie wapnem, mieści się szkoła powszechna i realna w zakresie średniego zakładu naukowego, którą prowadzi prof. Andrijewskij.

W życiu swoim nie oglądałem zakładu naukowego, istniejącego w podobnych warunkach. P. gen. Zagrodzki informuje, że szkoła przygotowała już kilka turnusów maturzystów.

Pierwsze turnusy stanowili ludzie dojrzałi, którzy po internowaniu, chcieli uzupełnić swą wiedzę i pilnie zasiedli do książki, po trudach wojennych, w małych ławeczkach, przeznaczonych dla działawy szkolnej.

Kilku z nich, oświadcza z dumą gen. Zagrodzki, zdobyło potem dyplomy na uniwersytetach zagranicznych.

Skołej odwiedzamy cerkiew polową, o rozbrajająco-naiwnych malaturach dorosłych artystów.

Niebrak tu wszakże ikon, zdanych nieprzeciętny talent malarzy.

A w głównej nawie i ołtarzanych pęki sztandarów, zadymionych z niejednej bitwy na dzikich terenach stancyi — to sześć dawnego obozu, do którego z wspólnych dokupiono jeszcze sztandarów.

Każda niemal rodzina ma swój piyny ogródeczek warzywny. Stawia się nie jest zbyt imponujący, konie i zdaje się (nie jestem pewny) w jakiejś mierze. Plactwa domowego nie widać na terenie i szkoda zasiewów w kach. —

Pozatem jest na terenie stancyi pik-kooperatywa, ubożuchny czek, w którym zaspakajają swoje niewyszukane potrzeby.

Czechow przy na

W jednym z baraków mieści biblioteka, jadalnia.

W innym znów sala teatralna to niskiej salce, zastawionej krzesłkami, byliśmy na przed-

Grano znakomitą jednoaktową chowa „Niedźwiedz” oczywiście maczeniu ukraińskiem. Treść znakomitego pisarza rosyjskiego w uszach moich brzmiała, przy dość groteskowo w dźwiękach ukraińskiej, wskazuje dość umiłowania i nastawienie widzów.

Przyznać należy, że amatornie świetnie. Nie przeszkażalo im nie, że spektakl odbywał się pach naftowych, mimo zwisających lancholijnie na scanach drutów dów elektrycznych.

— Elektryka za droga. Nie ma bie pozwolić informuje gen. ki. A nafta dla każdego dostępna

— A jak to jest zimą, pytamy — Cóż zimą. Deszcz, śnieg, przeciekają i to wytrzymać trzeba się teraz to i owo naprawi. A wet przyjemna — odpowiada chem nasz uprzejmy gospodarz.

Widocznie nie jest tak źle, stancyi widzieliśmy tyle twarzy radością życia, a nade wszystko stadka dzieci, tryskających zdrow-

Nie każdej kobiecie wolno chudnąć Kuracje odłuszczone częstokroć szkodliwe dla zdrowia

Kobiety chcą być szczupłe. Jeśli natura nie pozwoliła im na naturalne zachowania figury — starają się za wszelką cenę schudnąć. Aby ten cel osiągnąć, kobiety nie przebierają w środkach. Morzą się głodem, odbywają długie i męczące przechadzki, albo uprawiają sporty.

W tych dniach rozpoczął obrady w Nowym Jorku kongres lekarzy. Na kongres ten napłynęło 20.000 listów od niewiast, które chcą schudnąć, a które nie są w stanie osiągnąć wymarzonego idealu. Te z niewiast, które dzięki wielkim wysiłkom i samozaparciu się siebie, zdołały wreszcie osiągnąć upragniony cel i które straciły na wadze określoną ilość funtów — te są znowu nieszczęśliwe z innych powodów.

Wszystkie niewiasty, którym udało się schudnąć żala się na fakt, że mają obecnie nadszarpnięte zdrowie. Wię-

szość niewiast przez schudnięcie dostała liczne zmarszczki na twarzy. O ile dawniej były tegie, lecz wyglądały młodo, o tyle obecnie po schudnięciu — mają dostojnie starczy wygląd twarzy. Inne niewiasty skarżą się na ogólne osłabienie zdrowia, stały szum w głowie i zawroty.

Ponadto część pacjentek doznała suchoty, z których obecnie mimo wysiłków, nie jest w stanie się wyleczyć. Po dłuższych naradach kongres lekarzy wydał odezwę do niewiast, w której wypowiedział się stanowczo przeciwko wszelkiego rodzaju kuracjom odłuszcującym.

Tylko w niektórych wypadkach mogą niewiasty schudnąć, o ile poddadzą się przedtem badaniu lekarskiemu i lekarz ustali, że nie grozi im ani wada serca, ani suchoty, lub powstanie zmarszczek na twarzy.

Jezierski--demon zazdrości

Sensacyjne przemówienie prokuratora Grabowskiego na prośbie o usiłowanie zabójstwa aktora Różyckiego

Wczoraj sąd apelacyjny ogłosił wyrok w sprawie p. Jezierskiego, skazanego — jak o tem donosiliśmy — przez warszawski sąd okręgowy, na cztery lata więzienia za usiłowanie zabójstwa artysty dramatycznego Różyckiego.

Wymierzona przez sąd okręgowy kara została przez trybunał drugiej instancji zmniejszona do roku więzienia z zaliczeniem aresztu prewencyjnego i z zawieszeniem reszty kary na przeciąg dwóch lat.

W sprawie tej w sadzie wygłosił niezwykle interesujące przemówienie jeden z najzdolniejszych członków prokuratury warszawskiej — prok. Grabowski. Prokurator sam w ostatecznym swym wniosku prosił sąd o złagodzenie oskarżonemu kary.

Oto najciekawsze ustępy z przemówienia prokuratora Grabowskiego.

— W sprawie takiej jak dzisiejsza — mówił prokurator — jedyną sferą, która winna zatrzymać naszą uwagę, jest sfera psychiki oskarżonego.

Przed sądem stanął człowiek, który oświadcza, że uczynił dobrze, że bynajmniej nie miłość, nie zazdrość włożyła mu rewolwer, do ręki.

Oskarżony przedstawia się jako ZIMNY BEZNAMIETNY MŚCICIEL, jako persounikacja społecznego gnie-

wu, szczyli się na swój sposób tem, że symbolicznie zadał cios mężczyznom, zajmującym się uwodzeniem żon i deprawacją.

Oskarżyciel analizuje dalej motywy sądu okręgowego. Z jednej strony sąd uznał afekt, z drugiej zaś stron ukarał surowo Jezierskiego za to, że WZIAŁ NA SIEBIE RZEKOMA MISJĘ SPOŁECZNA OBRONY ŚWIETOŚCI MAŁŻEŃSTWA.

Prokurator analizuje dalej zachowanie się p. Jezierskiej w stosunku do męża i twierdzi:

— Stosunek p. Jezierskiej do Różyckiego był przecież rozdmuchany przez nią sama. Jeśli chodzi o

TAJEMNICE GARSONIERY, zeznania jej są enigmatyczne: „właściwego stosunku między nami nie było, nie było tego czegoś, co przyprawia zazdrosnego męża do szału” — mówi.

Jak tam było, rzucmy zasłonę. W tym względzie są najrozmaitsze indywidualne odchylenia. Chodzi o rzecz inną, nie o sam czyn, lecz o przedstawianie go mężowi.

o drażnienie w dziwny sposób tego zwierza męskiego, o kładzenie mu ciągle do uszu: „ja chcę się oddać Różyckiemu, on budzi we mnie pragnienia”.

Wreszcie reasumując swe wywody,

prok. Grabowski zakończył:

Mamy tu do czynienia ze zwirowaniem usiłowania zabójstwa, wywołanego przez demona zazdrości, który

rannie wyhodowany przez Szlachetność podszywająca postać nie oskarżonego stwarza w ten sposób piękny pióropusz, stwarza konieczność uznania, że czyn godny potępienia zastępuje jednak na karę czterech więzienia, wymierzonych przez sąd okręgowy.

Z tych względów wnoszę o

dzenie oskarżonemu kary.

Sąd ponadto przychylił się do skru obroncy oskarżonego i oddał wództwo cywilne w wysokość 1000 złotej i 35 groszy, jako przynależną do rzecz aktora Różyckiego za uszkodzoną nożyczkami...

Bohater głośnego procesu. Właśnie za sobą 5 i pół miesiąca więzienia laził się już wczoraj na wolność.

Dr. Józef Liebeski
Dr. Zygmunt Liebeski
Marienbad Dom Hung...

Kurier Handlowo-Przemysłowy

Łódzkiego okręgu włókienniczego.

solidność eksporterską

Młody eksport polski z trudem toruje sobie drogę na zagranicznych rynkach zbytu, wiele jeszcze energii poświęcić na zwalczanie uprzedzenia, jakie towarzyszą zazwyczaj układowi. Statu nowego konkurenta, na zarządzanie i dostosowanie się do warunków, w jakich odbywa się praca na obcych terenach. Jednakże stopniowo trudności te maleją, droga dla polskiego eksportu zagranicę staje się łatwiejsza. Gdy do niedawna jeszcze importer zagraniczny odnosił się do polskiego eksportu z pewną nieufnością, mając na względzie każdy krok dowody jego nieudolności i niesolidności w wykonywaniu zamówień, to obecnie marka polskiego eksportera nabrała już pewnego ciężaru bankowego zagranicą i coraz rzadziej wykazywała pod tym względem zarzuty. Chwilą jednak, kiedy mamy już do czynienia z tą mierzą opinii, tem więcej obawiać się należy, że błędy, niedostateczna lub niesolidność jednostki mogą narazić na szwank całą dotychczas wykonaną pracę. Ogólne wreszcie punkty handlowo-polityczne i cianki na rynkach zbytu wymagają specjalnych zastrzeżeń i wyczelowania metod od handlu. Zdarzały i zdarzają się jeszcze wypadki, że eksporter, mając na widoku krótkowzroczną politykę wywołaną, której skutki na dalszą metę mogą być opłakane nie tylko dla niego, ale całej, reprezentowanej przez niego gałęzi handlu zagranicznego. Takie stosunki panowały, jeszcze do niedawna w eksporcie odzieży, a panują także w wywozie beretów. Niezdrowa konkurencja między poszczególnymi eksporterami, niesolidność w stosunku do odbiorców zagranicznych — nie stawiały odosobnionych wypadków i powodem mogły zaważyć na losach naszego eksportu. To też powołane do tego czynnikami poczyniły duże wysiłki, przeciwdziałając tym stosunkom. Prowadzenie norm standaryzacyjnych, tworzenie i popieranie organizacji, których zadaniem jest reglamentacja wywozu wielce przyczyniła się do niestania solidności naszego eksportu, zapewnienia mu odpowiedniego zabezpieczenia na rynkach odbiorczych. Jednakże wypadki niesolidności — zdarzają się nadal, dyskredytując imię handlu polskiego. Aby im skutecznie położyć kres, Państwowy Instytut Eksportowy podejmuje obecnie ostrą akcję przeciwko niesolidnym metodom kupieckim. Prowadzona będzie przy użyciu takich środków, które uniemożliwią na przyszłość działanie na terenie zagranicznym firmom, stosującym tego rodzaju metody. M. in. Instytut dążyć będzie do tego, aby firma, która odebrała prawa i przywileje, w tym zakresie, nie korzystała z nich. Ponadto nasze urzędy administracyjne otrzymują polecenie, ażeby w sporach, które powstaną między firmami zagranicznymi a polską, zajmowały stanowisko zupełnie obiektywne i nie przewidywały na rzecz firmy polskiej, gdzie zostanie skonstruowane wyjątkowo jej wykrócenie przeciwko zasadom solidności. Tak przeprowadzona akcja ugruntuje i zabezpieczy nasz eksport, opierającym się na solidności na powszechnie przyjętych zasadach solidności kupieckiej, niepowolności i ułatwi pracę.

Kapitał zagraniczny w Polsce.

Zgórą 2 miliardy zł. ulokowanych w polskim przemyśle i handlu.

Według ostatnich danych, spółek akcyjnych zagranicznych, których zarząd znajduje się poza granicami Polski, mieliśmy u nas w roku ubiegłym 45. Posiadały one kapitału zakładowego i rezerwowego ogółem 183 miliony zł., razem zaś z kredytami swych centrali zagranicznych, przeznaczonymi do działalności w naszym kraju, reprezentowały te spółki kapitał przeszło 300 milionów złotych.

Najwyższy udział spółki zagranicz-

ne biorą w polskim przemyśle włókienniczym, w których zaangażowanych mają 108 milionów złotych. W górnictwie kapitały zagraniczne spółek wynoszą zł. 58 milionów, w hutnictwie — zł. 38 milionów, w handlu towarowym — zł. 32 miliony, w handlu pieniężnym — 11 milionów, w przemyśle metalowym — zł. 10 milionów, w przemyśle chemicznym — zł. 9 milionów, w działalności ubezpieczeniowej — około zł. 7 milionów.

Największą sumę kapitału zagranicznego ulokowali u nas francuzi. Kapitał francuskich spółek zagranicznych, pracujących w Polsce, wynosi bowiem zł. 260 milionów, czyli przeszło 68 procent całego kapitału wszystkich spółek zagranicznych. Spółki z kapitałem amerykańskim, działające w Polsce, posiadają kapitał zł. 31 milionów. Spółki belgijskie — zł. 17 milionów, spółki niemieckie — zł. 24 miliony, a angielskie — zł. 4,5 miliona. Inne kraje posiadają w spółkach pracujących w Polsce, zaangażowany kapitał na łączną sumę zł. 17 milionów.

Kapitały zagraniczne, które są w naszych krajowych spółkach akcyjnych, wynoszą zł. 1.844 miliony. Ogółem więc kapitałów zagranicznych we wszystkich spółkach akcyjnych w Polsce, zarówno krajowych jak i zagranicznych jest zł. 2.028 milionów, a więc bardzo znaczny odsetek, gdyż kapitały polskie w spółkach akcyjnych wynoszą zł. 2.429 milionów.

Jakie walory nie są objęte

postanowieniami dekretu o konwersji wierzytelności w walutach obcych?—Dekret wszedł w życie

W „Dzienniku Ustaw“ z dnia 7 lipca ogłoszony został pod pozycją 509 dekret Prezydenta Rzplitej o wierzytelnościach w walutach zagranicznych, obszernie omówiony już w wczorajszej „Republice“. Dekret wszedł w życie z dniem ogłoszenia.

Jak zaznaczyliśmy, spod działania jego wyłączone są operacje instytucji kredytu długoterminowego, związane z działalnością emisyjną tych instytucji zagranicą.

Przewidziana zatem w dekrete konwersja i ograniczenie klauzuli złota nie obejmuje następujących listów zastawnych i obligacji: 1) listów zastawnych i obligacji, wypuszczonych w drodze emisji publicznej na rynkach zagranicznych, a notowanych na giełdach zagranicznych jak również wierzytelności, zabezpieczających te listy i obligacje; 2) 8-proc. dolarowych listów zastawnych T-wa Kredytowego Ziemińskiego w Warszawie serii z r. 1924, poręczonych przez Skarb Państwa, oraz odpowiednie części wierzytelności hipotecznych, zabezpieczających te listy; 3) 7-proc. i 8-proc. listów zast. T-wa Kredytowe-

go Przemysłu Polsk., wyrażonych w funtach szterl.; 4) 8-proc. gwarantowanych złotych obligacji komunalnych B. G. K. z 1925 roku, wyrażonych w dolarach w zlocie St. Zjedn., oraz gwarantowanych i zabezpieczonych 8-proc. amortyzowanych złotych obligacji B. G. K. z 1926 r., wyrażonych w dolarach w zlocie St. Zjedn., jak również wierzytelności, zabezpieczających te obligacje; 5) 7-proc. listów zast. B. G. K. emisji II P. Z./1, wyrażonych w dolarach Stan. Zjedn.; 6) części emisji II 7-proc. listów zast. B. G. K. w zlocie, opiewających na złote w zlocie, względnie ich równowartości w dolarach St. Zjedn. w zlocie, funtach szterl., w guld. holendersk. w zlocie i we fr. szwajc. — na sumę 4.457.000 złotych w zlocie oraz części emisji II 7-proc. obligacji komunalnych B. G. K. w zlocie opiewających na złote w zlocie, względnie ich równowartości w dolarach itd. — na sumę 4 miliony 100.000 zł. w zlocie.

Rozporządzenie ministra Skarbu oznacza numer listów zastawnych i obligacji, które zostały wyłączone spod konwersji.

Przemysł dziany na rozdrożu.

Wskutek zmian na rynkach surowców nie może ustalić cenników

W przemyśle dzianym i trwkotażowym, analogicznie do innych branż włókienniczych, sezon letni uważać należy za zakończony.

W tej chwili producenci trwkotażowi przystępują już do zbliżającego się sezonu zimowego. Jakkolwiek pora jest już dość późna, to jednak trudno jeszcze przewidzieć, jaki będzie on miał w tej branży przebieg, zapytania bowiem zarówno od klientów miejscowej jak i zamiejscowej napływają dotychczas w małych ilościach, w najbliższym już wszakże okresie sytuacja znacznie się wyjaśni.

Również sprawa ustalenia cennika przez tutejszych producentów została odroczona na dwa tygodnie, a to z tego względu, iż zarówno na rynkach surowej bawełny, jak i surowej wełny, sytuacja ogólna w czasach ostatnich kształ-

tuje się ogromnie niejednolicie. Na rynkach surowej bawełny, jak wiadomo, w czasach ostatnich panuje tendencja mocna, rynek zaś surowej wełny, sądząc z ostatnich aukcji wełnianych w Londynie, wykazuje tendencje słabą, która spowodowała niższe. W związku z powyższym, przemysł dziany, który przy produkcji swojej zużywa zarówno bawełnę jak i wełnę, oczekuje na dalszy rozwój wypadków, obecnie bowiem wszelka kalkulacja nie może być ścisła.

Wypłacalność klientów w omawianej branży naogół kształtuje się nieźle, co niewątpliwie uważać należy za objaw niezmiernie dodatni, który wpłynie na to, że dostawcy nie będą ograniczać udzielanych swym odbiorcom kredytów, co znowu zwiększy winno obrotu.

Zjazd Gospodarczy w Łodzi

W ciągu ostatnich dwu dni odbywały się w lokalu Łódzkiej Izby Przemysłowo-Handlowej obrady Centralnej Komisji Przywózowej przy udziale wszystkich Izb Przemysłowo-Handlowych oraz na czele organizacji przemysłowych, kupieckich i rolniczych. Na porządku dziennym — poza normalnym podziałem kontyngentów importowych — znalazło się również sprawozdanie z działalności Centralnej Komisji za II kwartał br. oraz sprawy związane z eksportem.

Wczoraj odbyło się posiedzenie Rady Polityki Kompensacyjnej pod prze-



ORYGINALNE
WINO LECZNICZE
ST. RAPHAEL
wzmocnia i pomaga
trawieniu

Giełda Łódzka.

Wczoraj, jak zwykle w soboty w lipcu, giełdy urzędowe, zarówno warszawska, jak i łódzka, nie były czynne.

Rynek pozagiełdowy również świetował, przeprowadzając operacje w minimalnych rozmiarach, nieliczne zaś transakcje dokonywane były po minimalnych kursach. Dolarzy oddawano po 5,27, płacono 5,26, funty w żądaniu 26,70, w placeniu 26,60.

Bank Polski kupował funty po 26,57, a więc po cenie o 5 gr. niżej niż dnia poprzedniego, kurs dolarowy natomiast pozostawił niezmienny: 5,25, 5,26 i czeka 5,28.

Na rynku papierów wartościowych obrotów zupełnie nie było.

Możliwości zbytu galanterji w Holandji

W Holandji istnieje zapotrzebowanie na sztuczne kwiaty, czapeczki trykotowe damskie, fantazyjne oraz na metalowe ozdoby do kapeluszy. Firmy eksportowe polskie, zainteresowane takimi dostawami, winny zwrócić się o bliższe informacje w tej sprawie do Państwowego Instytutu Eksportowego, Warszawa, Elektoralna 2.

Upadłości i układy.

Na ostatniej sesji Sądu Handlowego rozpoznawana była sprawa upadłości Lewka Salomonowicza, prowadzącego od 1905 r. w Łodzi, przy ul. Piłsudskiego 66 przedsiębiorstwo wyrobu i sprzedaży mebli pod firmą „Lewek Salomonowicz“.

Przedmiotem rozprawy była sprawa zatwierdzenia układu, zawartego w dniu 25 czerwca 1934 r. między wierzycielami a upadłym.

Na zebraniu wierzycieli firma zaproponowała zapłatę wszystkich należności, zredukowanych do 10 procent ich wysokości, bez odsetek i kosztów w dwóch równych ratach po 5 proc. każda przyczem pierwszą ratę po upływie roku od daty uprawomocnienia się wyroku, zatwierdzającego układ, drugą zaś po upływie dwóch lat od tejże daty.

Ze względu na to, iż wszyscy wierzyciele wyrazili zgodę na powyższe warunki układu, Sąd układ zatwierdził, uznając jednocześnie upadłość za usprawiedliwioną i kwalifikując upadłego do przywrócenia do czci kupieckiej.

W sprawie upadłości Salomona Rotberga, prowadzącego wykończalnie w Łodzi przy ul. Wólczańskiej 53, odbyło się zebranie wierzycieli, na którym przedstawiony został bilans przedsiębiorstwa. Wynika z niego, iż aktywa firmy wynoszą 110.632 zł. 42 gr., pasywa zaś — 220.851 zł. 12 groszy. Tak znaczna rozpiętość upadły tłumaczy tem, iż będąc współnikiem firmy „Rudolf Kinzler i S-ka“, której została swego czasu ogłoszona upadłość, przejął na siebie wszelkie jej długi, wynoszące 33.000 zł. Ponadto firma poniosła duże straty na odbiorcach.

**PROSZE SIĘ
PRZY UPORCZYWYM
BOLACH GŁOWY**
KONIECZNE ZNAKIEM
WŁÓCZE W DZIERSCIENIU
KAWAŁKI
KOWALSKINA
WARSZAWA
KAWAŁKI
KOWALSKINA
WARSZAWA

Wyścig zbrojeń na morzu już się rozpoczął

Anglja i Ameryka w gwałtownym tempie rozbudowują swe floty wojenne.-Konferencja morska zgóry skazana jest na niepowodzenie

Za parę tygodni ma się zebrać konferencja morska, przedmiotem obrad której ma być traktat waszyngtoński. Debaty będą tem ciekawsze, że szereg państw, podpisy których umieszczone zostały na traktacie, przekroczyło granice tonnażu, zakreślonego w postanowieniach układu waszyngtońskiego.

Stanom Zjednoczonym, jako maksimum dozwolonego tonnażu, oznaczono 525.000 tonn, tymczasem w rzeczywistości posiadają one okręty o łącznej sumie wyporności 532.400 tonn, przekroczyły więc dozwolony tonnaż o 7.400 tonn. Jaskrawiej występuje ta przewyżka w marynarce angielskiej, dozwolono jej bowiem 525.000 tonn, a rzeczywisty stan posiadania wynosi 530.050 tonn. Japonja, Francja i Włochy, przeciwnie, pozostały w tyle i nie wykorzystały przyznanego im tonnażu.

Anglja i Stany Zjednoczone wykazały wielką aktywność w rozbudowie swych flot wojennych, uchylając się de facto od postanowień układu waszyngtońskiego. Ciekawe jest, jakie stanowisko zajmie Francja i Japonja.

Zwłaszcza Japonja jest niezadowolona z układu, widząc dla siebie we flotach Anglii i Ameryki narazie nieme, ale tem nie mniej groźne memento. Wątpliwe jest, aby Anglja zgodziła się na redukcję swych zbrojeń morskich, gdyż nie dalej jak na konferencji w Ottawie oświadczyła przedstawicielom Dominjonów (szczególnie chodziło o Australje), że zapewni im bezpieczeństwo.

Zapewnienie bezpieczeństwa krajom zamorskim może być dokonane wyłączenie przy pomocy potężnej floty morskiej. „Królowa Mórz” stara się usilnie o utrwalenie swych wpływów, osłabienie których dało się wyraźnie zaobserwować w ubiegłych latach.

Ponieważ utrzymanie tych wpływów stanowi dla Wielkiej Brytanji kwestję najżywniejszą, nie trudno więc przewidzieć, w jakim kierunku pójdą żądania jej na konferencji.

Z drugiej strony Stany Zjednoczone, które upatrują niebezpieczeństwo od zachodu i żywią poważne troski o... niepodległe Filipiny, nie zgodzą się zapewne na jakiegokolwiek ograniczenie zbrojeń. Trudno byłoby pozostać Japonji na

martwym punkcie, wówczas gdy jej najwazniejsi partnerzy morscy z roku na rok powiększają swój tonnaż. Zbroją się również i Niemcy. Po zmodernizowaniu posiadanych jednostek jak Bremen, Emden, Leipzig, Koenigsberg, Koeln i inne, przystąpiły do budowy nowych. Narazie opuściły stocznie: słynny „Deutschland”, „Admiral Scheer” oraz krążownik „C”. Dalsze okręty są w budowie. Niemiecki budżet marynarki w sumie około 400.000.000 zł. umożliwia konstrukcję tak drogiego okrętu, jakim jest np. krążownik „Deutschland”, koszt budowy którego wyniósł 150.000.000 zł.

Stosunkowo najwolniej rozbudowują swoją flotę morską Włochy, a to dlatego, że największą uwagę poświęcają lotnictwu, nawet kosztem marynarki.

Po smutnych doświadczeniach z konferencja rozbrojeniowa, na której nie można było znaleźć żadnego punktu wyjścia, należy wątpić, aby i w sprawach morskich zapanała harmonja. Gdyby rokowania i na konferencji morskiej nie doprowadziły do porozumienia to w konsekwencji droga do powszechnego wyścigu zbrojeń stanęłaby otworem. Perspektywy na przyszłość nie- zbyt obiecujące.

Lasy w płomieniach



W Saksonii wybuchł w lasach katastrofalny pożar. Płomienie objęły przeszło 1000 morgów lasu. Na zdjęciu widzimy fragment z akcji ratowniczej straży.

Rozporządzenie o licytacjach publicznych

Cena nabycia do 5000 zł. musi być uiszczona natychmiast

W Dzienniku Ustaw R. P. Nr. 59 z dnia 7 lipca r. b. zostało ogłoszone pod poz. 510 rozporządzenie ministra sprawiedliwości z dnia 1 lipca r. b., wydane w porozumieniu z ministrami przem. i handlu oraz skarbu o trybie dokonywania licytacji publicznej, przewidzianej w art. 510, 547 i 670 kodeksu handlowego.

Na podstawie tego rozporządzenia licytację przeprowadza ten notariusz lub komornik, w którego okręgu urzędowym znajduje się rzecz, podlegająca sprzedaży. Jeżeli licytację ma przeprowadzić przysięgły makler giełdowy, powinna ona odbyć się na najbliższej giełdzie. Upowniony do sprzedaży przez licytację ma prawo sprzedać rzecz za pośrednictwem innego notariusza lub komornika, a także na innej giełdzie, jeżeli to może dać korzystniejszy wynik. Termin licytacji musi być wyznaczony w ten sposób, aby odbyła się ona nie później niż 15-go dnia od daty zgłoszenia wniosku o sprzedaż. Przetargu

nie można rozpoczynać później, niż w dwie godziny po czasie, oznaczonym w ogłoszeniu.

Licytacja nie może się odbyć, jeżeli tylko jedna osoba zgłosiła się do przetargu. W przetargu nie mogą uczestniczyć: dłużnik zastawny, osoba przeprowadzająca licytację, jej małżonek i dzieci, oraz osoby, obecne na licytacji w charakterze urzędowym. Przetarg odbywa się ustnie. Zaofiarowana cena przestaje wiązać uczestnika przetargu, jeżeli inny uczestnik postąpił cenę wyższą. Nabywca obowiązany jest całą cenę nabycia, jeżeli nie przewyższa ona 5000 zł., uiszczyć natychmiast po udzieleniu mu przybycia. Jeżeli cena nabycia przewyższa 5000 zł., nabywca powinien złożyć natychmiast 1/5 część tej ceny, najmniej jednak 5000 zł., resztę zaś do godz. 12-ej dnia następnego.

Organ, przeprowadzający licytację, sporządza z jej przebiegu protokół. Rozporządzenie weszło w życie z dniem ogłoszenia.

Dokąd pójść wieczorem?

- TEATR MIEJSKI — Dziś „Moja kochana glupia mama”
- TEATR POPULARNY (Ogrodowa 18) — Dziś teatr nieczynny.
- TEATR LETNI (Park Staszica) — Dziś o godz. 9-ej wiecz. „Cudze dziecko”
- TEATR „EAGATELA” (Piotrkowska 94) — „Humor krzepi”
- ZYU TEATR KAMERALNY (Al. 1 Maja 2) — Dziś o godz. 9.30 „Rumunka” z Turkowem i D. Blumerfeld.
- TEATR ROZMAITOSCI (Ceglana 27). Dziś o godz. 9.30 „Złota lata”.

- K I N A:**
- CASINO — „Ochleń życia”
 - GRAND-KINO — „Miodowy miesiąc”
 - MUZA — I. „Samarang”, II. „Zapomniana Melodia”
 - ROXY — „Wpuście Żydów do Palestyny”
 - CAPITOL — „Życie bez jutra”
 - CZARY — I. „Profesor w kabarecie” i II. Sekret kobiety”
 - CORSO — I. „Urwis z Hiszpanji” i II. Dziwny dom”

- PRZEDWIOŚNIE — „Jarmark miłości”
- RAKIETA: — „Moje marzenie to ty”
- SZUKA: — „Byłem Ci wierny”
- PALACE: — „Symfonia życia”
- METRO: — I. „Cyrkowcy”, II. Bal w pyjamacach” i III. „Karolek ratuje Europę”
- ADRJA: — I. „Cyrkowcy”, II. „Bal w pyjamacach”, i III. „Karolek ratuje Europę”
- OŚWIATOWY — I. „Axela” i II. „Diabelski jeździec”

Wycieczki „Francopolu”

- DO JUGOSŁAWII (Adriatyk) wypoczynkowe 2-n i 4-ro tygodniowe: lipiec, sierpień i wrzesień.
 - DO PARYŻA (Zamki nad Loara) 18.7. i 15.8.
 - NA RIVIERA Francuska i Północne Włochy 18.7. i 15.8.
 - DO NIEMIEC (Przedstawienia Pasyjne w Oberammengau) Monachium, Narymberga Drezno — 1.9.
 - PIELGRZYMKI DO RZYMU i NEAPOLU 12.9
- Informacje i zapisy
P. B. P. „FRANCO POL” WARSZAWA
MAZOWIECKA 9
Tel. 206-73 i 286-30.

W zreorganizowanym wydziale

„SAFES” BANKU HANDLOWEGO w ŁODZI

Sp. Akc. (Kościuszki Nr. 15) ZOSTAŁA OTWARTA dla wygody Sz. Klienteli

PRZECHOWALNIA

przyjmująca za niewielką opłatą na przechowanie różne przedmioty w opieczetowanych kufrach, walizach i t. p., co jest szczególnie dogodnie dla osób, udających się w podróz, na lotniska i t. d.

Przy cierpieniach hemoroidalnych, objawiających się, stosowanie naturalnej wody górnicy „Franciszka-Józefa” sprawia zawsze jemną ulgę. Pytajcie się lekarzy.

Konkurs o tytuł najlepszej gospodyni w Europie

Trzeba umieć nietylko dobrze gotować, ale również myć talerze

Rozgrywa się obecnie w Budapeszcie pod przewodnictwem żony ministra rolnictwa węgierskiego, pani Kallay, konkurs o tytuł najlepszej gospodyni w Europie.

W niezwykłym konkursie biorą udział panie i panny narodowości polskiej, węgierskiej, rumuńskiej, francuskiej, niemieckiej, austriackiej, węgierskiej i włoskiej. Zdobędzie tytuł najlepszej gospodyni w Europie ta, która otrzyma największą ilość punktów w następujących konkursach: przygotowanie i usmażenie ryby, mającej być podana na stole; ości, sporządzenie leguminy, dwunastu talerzy płytkich, dwunastu talerzy boki i tyleż szklanek i nakryć, wyjęcie i wycięcie w papierze ubrania dzieciennego i — utrzymanie w czystości i nastroju czterech dzieciaków.

W pierwszym dniu konkursu, jak nosi prasa węgierska, rozegrały się pierwsze tragedje: zawodniczka z Rumunii popłakała się, gdyż legumina się spaliła. Czworo dzieciaków, pozostawionych w towarzystwie konkurentki polki, straciło sobie siedzenie w jednym z miejsc i zainscenizowały burzliwą scenę, w której nie mogły uspokoić naważone wysiłki wszystkich biorących udział w konkursie.

Trzy talerze i dwie szklanki — ku swej wielkiej rozpaczy, zawodniczka rumunka. Konkurs, który potrwał kilka dni, wywołał wielkie zainteresowanie publiczności. Jedyna amerykańska zawodniczka do konkursu, wycofała się, nie uwzględniono jej wniosku, by tacie obliczono na podstawie czasu żytego przez poszczególne zawodniczki w przyrządzaniu ryby i leguminy.

Skrzynki pocztowe na peronach kolejowych

Jak się dowiadujemy, dyrekcja pocztowa postanowiła przeprowadzić szereg stycy, dla ułatwienia nadawania listów. W pierwszym rzędzie mają być zamontowane skrzynki pocztowe na peronach kolejowych, na dworcach Łódź - Fabryczna i Łódź - Kaliska.

Skrzynki pocztowe będą zawieszane, leżące od znajdujących się już dotychczas skrzynek, na słupach umieszczonych w pobliżu toru kolejowego. Służyć one będą do wrzucania listów wysyłanych przez podróżnych, przejeżdżających przez Łódź. (1)

Nasz reporter zanotował

W mieszkaniu własnym przy ulicy Narutowicza 54 targnął się na życie 24-letni Włodzisław Holop, który będąc sam w mieszkaniu, w sobie nożem krtań.

Rannego samobójcę znaleźli w kałużę leżącego na podłodze zaalarmowanymi sąsiedzi. Przybyły lekarz pogotowia ogłosił rannego i przewiózł do szpitala.

Powodów desperackiego kroku nie udało się ustalić. Nocy wczorajszej dokonano zuchwałego włamania do mieszkania Bajli Grundman, przy Brzezińskiej 21. Złodzieje dostali się do mieszkania, po otwarciu drzwi wytrychem otworzyli 3 futra damskie i męskie, 2 palta, zegarek, zawierającą 4000 zł. poczem zbiegli, spotrzeżeni przez nikogo.

Ze składu futer Izraela Pfeffera przy Piłsudskiego 42 nieujawnieni dotychczas skradli 2 skórkę lisa niebieskiego i 1500 złotych.

W czasie przewożenia towarów z Łódź - Fabryczna do firmy Włókno, przy Piotrkowskiej 211 nieznanemu sprawcy skradli z belę towaru wartości 1200 zł.

Do sklepu spożywczego Augusta Klimenta przy ulicy Prusa 9 włamali się wczorajszej nocy. Skradli różne artykuły spożywcze o wartości 1000 zł.

We wszystkich wypadkach sprawców szuka policja.

Na ulicy Zgierskiej wskutek potknięcia osłigłej jeźdźni upadł z rowerem 24-letni Markowicz ze Zgierza i odniósł złamanie ramiennia. Rannego opatrzył lekarz pogotowia.

Pulowery artystyczne
ręcznej roboty
LILI HIRSZMAN
przeprowadziła się na ul. Andrzejka № 27, front
Tel. 143-21

Krwawa tragedia w Tomaszowie

Przy strzale desperata. — Matusiewicz w groźnym stanie odwieziono do szpitala

Tomaszów Mazowiecki 7 lipca. Wczoraj wczesnym rankiem lokatorzy domu przy ul. św. Antoniego 46 zamordowani zostali hukiem trzech wystrzałów rewolwerowych, jakie padły w mieszkaniu emerytowanego sekretarza magistrackiego, Matusiewicza. Sąsiedzi udali się niezwłocznie do mieszkania, celem ustalenia przyczyny strzałów. Tu oczom ich przedstawił się straszny widok. W łóżku leżał w kałuży krwi z przestrzeloną skronią 29-letni Matusiewicz, Kazimierz Stanisław. Miał jeszcze słabe oznaki życia. Denat zmarł w reku kurczowo rewolwer syna naczelnika hębekowego, w którym znajdowały się jeszcze trzy naboje.

Rannego przewieziono do szpitala miejskiego, gdzie został poddany operacji usunięcia kul. Przyczyny rozpaczliwego kroku nie udało się narazie ustalić. Jak wynika jednak z zebranych dolegających informacji, do desperackiego czynu pchnęły go fatalne warunki materialne.

Matusiewicz od dwóch lat już mieszkał w Piotrkowie przy ul. Narutowicza nr. 44 przy swej matce, która od pewnego czasu żyje w separacji z mężem.

Matusiewicz był zatrudniony w jednym z pobliskich gospodarstw ziemskich w charakterze pszczelarza, lecz tracił pracę. Między administracją obr. a Matusiewiczem wynikł spór na temat wysokości odszkodowania i z tego powodu administracja zwlekała z wyliczeniem mu należności. Młodzieniec oburzony postępowaniem pracodawcy, opuścił onegdaj Piotrków i przyjechał do Ojca do Tomaszowa.

Właśnie wczoraj nad ranem zrobił wystrzał z przywiezionej ze sobą broni. Denat wymierzył sobie pierwszy strzał

w żołądek, drugi w prawą skroń. Trzecia kula utkwiała w podłodze, albowiem Matusiewicz strzelał już nawpół przytomny.

Denat pozostawił list, w którym prosi, by o śmierci nie zawiadamiać jego matki. Ponadto wyjaśnia przyczyny, które skłoniły go do popełnienia samobójstwa, używając następującego zwrotu: — Świat jest piękny, ale ludzie wredni.

Stan młodzieńca jest bardzo ciężki, ale lekarze wyrażają nadzieję utrzymania go przy życiu, gdyż kule nie utkwili zbyt głęboko.

Kierownik hurtowni tytoniowej aresztowany pod zarzutem defraudacji 20 tys. złotych.

W kołach kupców i handlarzy wyrobami tytoniowymi duże wrażenie wywołało aresztowanie, jakiego pod zarzutem dokonania malwersacji, dokonały władze policyjne na osobie Bolesława Zielińskiego, kierownika hurtowni tytoniowych zarządu głównego Związku Inwalidów Wojennych i Związku Ociemniałych Żołnierzy.

Wydział wykonawczy obu tych instytucji powierzył przed pół rokiem kierownictwo swych hurtowni tytoniowych przy ul. Nowo-Zarzewskiej 10 i Śródmiejskiej 10 Zielińskiemu, który jednak tylko przez krótki czas wywiązywał się ze swych obowiązków należycie. Już bowiem pierwsza komisja przybyła z Warszawy z ramienia zarządu głównego stwierdziła szereg niedokładności w pracy Zielińskiego i umowę zawartą z nim wypowiedziała, że Zieliński w dniu 1 lipca miał opuścić zajmowane stanowisko.

Usunięty przed paru dniami z kierownictwa hurtowniami Zieliński przybył wczoraj zarówno do jednego jak i do drugiego sklepu i pod pretekstem że

dla ostatecznego zdania swych agend musi jeszcze zbadać stan kasy i przejrzeć niektóre dokumenty wyostał od pracowników obu składów łączną sumę przekraczającą dwadzieścia tysięcy zł. Zieliński pieniądze te zabrał, oświadczając, że ma ze związkiem rachunki, że związek dysponuje jego kaucją i że ma do tych pieniędzy prawo.

Wobec takiego stanu rzeczy członkowie wydziału wykonawczego, przybyli do Łodzi w związku z ustąpieniem Zielińskiego — zwrócili się z doniesieniem karne do władz, oskarżając Zielińskiego o przywłaszczenie sobie pieniędzy skarbowych. Po przeprowadzeniu wstępnego dochodzenia Zieliński został zatrzymany.

Jak się dowiadujemy, kaucja, na którą powoływał się Zieliński, udzielona była przezeń związkowi w postaci gwarancji hipotecznej. Zieliński zaś pobral część gotówki zgórą 20 tysięcy zł.

Zieliński wobec stanowczej postawy Zarządu wyraził gotowość zwrotu nieprawnie pobranych pieniędzy. Dochodzenie w tej sprawie trwa. (g).

Jak usiłowano zamordować konsula Z.S.R.R.

Pierwszy dzień procesu przeciw 14-u zamachowcom. — Zeznania mordercy sekretarza konsulatu

Lwów, 7 lipca. Jak donieśliśmy wczoraj, przed sądem przysięgłych we Lwowie rozpoczął się proces 14 członków O. U. N. z zamachowcem na konsulat sowiecki we Lwowie, Łemkiem na czele. Podał on oskarżenia są o dopuszczenie się zbrodni stanu, przygotowanie oraz dokonanie zamachu, ofiarą którego padł oprócz sekretarza konsulatu Mailowa, woźny Dżugaj.

Akt oskarżenia podaje, że Łemyk, członek O. U. N., otrzymał pewnego dnia rozkaz zjawienia się z „Expressem” w ręku na rogu ul. Potockiego. Tam pod odpowiednim hasłem poznał niejakiego Brudasa, od którego po kilku dniach otrzymał broń i naboje, poczem na rozkaz udał się na wieś, celem wywieżenia się w strzelaniu. Od tegoż Brudasa otrzymał 20 paździerzniaka polecenie zastrzelenia konsula sowieckiego.

Nowa umowa lekarzy z Ubezpieczalnią Rokowania w ministerstwie pracy nie dały jeszcze rezultatu

Jak już donieśliśmy, naskutek wypowiedzenia przez lekarzy dotychczasowej umowy pracy i płac w ubezpieczalniach, ministerstwo opieki społecznej, nie chcąc dopuścić do zatargu, który mógłby spowodować przykre konsekwencje dla ubezpieczonych, zainicjowało w Warszawie konferencję porozumiewawczą.

Na konferencję tę przybyli przedstawiciele lekarzy, zatrudnionych w ubezpieczalniach w całym kraju. Z ramienia ubezpieczalni społecznych w naradach udział wzięli przedstawiciele państwowej izby ubezpieczeń społecznych, pod przewodnictwem dr. Bujańskiego. Z ramienia lekarzy łódzkich uczestniczył dr. L. Szykier.

Pertraktacje trwały trzy dni, przy czynnym udziale p. ministra opieki społecznej p. Paciorkowskiego, jednakże

narazie nie dały żadnych zgoda rezultatów. Jak nas informują, nie zdołano jeszcze uzgodnić ani jednego punktu nowej umowy zbiorowej.

Ponieważ jednak p. minister Paciorkowski stanął na stanowisku, że stan bezumowny trwać nie może, gdyż ucierpi na tem praca w ubezpieczalni — dalsze pertraktacje wznowione zostaną we wtorek, 10 bm. Dążeniem czynników miarodajnych jest, by nowa umowa zbiorowa podpisana została do dnia 15 bm.

Jak nas informują, największą przeszkodą dojsia do porozumienia są propozycje zmiany warunków pracy, wysuwane przez przedstawicieli izby ubezpieczeń społecznych. Propozycje te, według opinii lekarzy, są pogorszeniem nie zaś polepszeniem obecnych warunków.

Parcele budowlane

przy ul. Krzemienieckiej i Retkińskiej do sprzedania
Zgłoszenia: Piotrkowska 40 do p. Hermana
w dni powszednie od 10—12 i od 4 do 6 po południu.

Teatr Rozmałości

Cegielniana 27. Tel. 112-25.
Ostatnie 2 dni gościnnych występów słynnego

Aleksandra Granacha

z udziałem HELENY BORKOWSKIEJ.
Dziś, w niedzielę o godz. 4.30 i 9.30 wiecz.

Nieodwołalnie poraz ostatni „Zolta Łala”

wszystkie miejsca na parterze
1 zloty

UWAGA! JUTRO
w poniedziałek, o godz. 9.30 wiecz.

WIELKI POŻEGNALNY WIECZÓR SŁYNNEGO Aleksandra Granacha

Aleksander Granach ukaże się w swoich najlepszych dwóch kreacjach, którymi zdobył uznanie całego kulturalnego świata. Na program złoży się:

- 1) 2 i 3 akt „ZOLTA ŁALA”
 - 2) scena z „FAUSTA” Aleks. Granach w roli Mephisto
 - 3) scena z „KUPCA WENECKIEGO” Aleks. Granach w roli Schyłoka
- ostatnie 2 sceny w języku niemieckim.
Dnia 13 lipca rozpoczyna gościnne występy znakomity gwiazdor amerykański.

Michał Michałesko

PRZYJECIA LEKARSKIE KOBIEC W PORADNIACH ŚWIADOMEGO MACIERZYSTWA R. T. S. S.

Robotnicze Towarzystwo Służby Społecznej (Seksja Regulacji Urodzeń) podaje do wiadomości, że od lipca r. b. przyjęcia lekarskie kobiet w prowadzonych przez Towarzystwo poradniach świadomego macierzyństwa odbywają się:

- w poradni przy ul. Suwalskiej Nr. 1 — w poniedziałki i czwartki od godziny 7-ej do 8-ej wieczorem.
- w poradni przy ul. Rubiej Nr. 2-4 — w środy od godz. 7-ej do 8-ej wiecz., w niedziele od 11 do 12 w południe.



Kolonja Wypoczynkowo-Turystyczna
w OSŁONINIE II-BALTYKIEM
 Najbliższe stacje kolejowe: **Żelistrzewo i Puck**

od **15** m a j a
 do **15** w r e ś n i a

Oplata za okres 4-o tygod. zł. 155.—
 „ „ „ 2-u „ zł. 77.55
 Dzieci do lat 6-ciu płać połowę.

Utrzymanie zdrowe
 i smaczne.
 Wycieczki i sporty

Informacyj udziela i zapisy przyjmuje: B. P. „Orbis” Piotrkowska 65 i prof. Józef Szpiigel w lokalu zakł. naukowego Sienkiewicza 3, tel. 143-78. 17—20

„Przedwiośnie”



Dziś i dni następnych

„JARMARK MIŁOŚCI”

Janet Gaynor, Sally Eilers, Lew Ayres i Will Rogers
 Jarmark Miłości to prawdziwy poemat filmowy. Obraz odznacza się poza ciekawym scenariuszem doskonałą ob-
 niebywałym kolorytem i bajeczną muzyką.
 Następny program: Grzech miłości. — Reżyserja: Abel Gance.
 Ceny miejsc: I — 1.09, II — 90 gr., III — 50 gr. — Kupony ulgowe po 70 gr. Początek seansów o 4, w niedzielę o 3.

Leczenie krótkimi falami
 Choroby stawów, kości, mięśni, nerwów, skóry, narządów wewnętrznych kobiecych i t. d.
 w gabinecie terapii fizykalnej
DR. POLAKA, Nawrot 7, Tel. 164-21.

DR. MED. Z. PINCZEWSKA
 choroby kobiece
 przeprowadziła się
Gdańska 28, m. 4
 tel. 108-01
 wznowi przyjęcia 6 sierpnia rb.
 Przyjmuje od 4—6.

DOKTOR TREPMAN
 SPECJALISTA CHOROBY WENERYCZNYCH, SKÓRNYCH I MOCZOPŁCIOWYCH
Cegielniana 4
 Telef. 216-90
 Przyjmuje od 8—12 i od 5—9 wiecz.
 w niedziele i święta od 8—1 po poł.
 Dla pań oddzielna poczekalnia.

Doktor H. SZUMACHER
 Choroby skórne i weneryczne
PIOTRKOWSKA 56
 tel. 148-62
 od 1 i pół — 4, 6—9 wiecz. w niedzielę i święta od 10—1
Ceny lecznicowe.

DR. MED. L. NITECKI
 SPEC. CHOROBY SKÓRNYCH WENERYCZNYCH I MOCZOPŁCIOWYCH
NAWROT 32, Tel. 213-18
 Przyjmuje od 8—10 rano i od 5—9 w. W niedz. i święta od 9—12 w poł.

DOKTOR Wołkowyski
 PRZEPROWADZIŁ SIĘ na ul. Cegielniana 11
 Telefon 238-02
 Choroby weneryczne, moczopłciowe i skórne.
 Przyjmuje od 8—12 i od 4—9 w niedzielę i święta od 9—1.

DOKTOR KLINGER powrócił
 spec. chor. wenerycznych, skórnych i włosów (porady seksualne)
Andrzeja 2, tel. 132-28
 Przyjmuje od 9—11 rano i od 6—8 w. W niedzielę i święta od 10—12.

PORADNIA WENEROLOGICZNA
 LECZENIE CHOROBY WENERYCZNYCH I SKÓRNYCH
 Została przeniesiona na ul. **Zielona 2**
 od 9 rano — 9 wiecz.
PORADA 3 ZŁ.
 Dzieci i kobiety przyjmuje kobieciarz od 11—1 i od 3—4.

Lokujcie swe oszczędności w ziemi i kupujcie parcele w lesie sosnowym
LEŚNEJ STACJI KLIMATYCZNEJ DRUŻBICE
 przy szosie Łódź — Pabjanice — Bełchatów. Parcele nabyć można **NA DŁUGIE MIESIĘCZNE RATY** po niskiej cenie.
 Nie zwlekaj z kupnem, gdyż pozostało niewiele parcel do sprzedania! **WSZYSCY DOTYCHCZASOWI NABYWCY JUŻ OTRZYMAŁI AKTY REJENTALNO - HIPOTECZNE (TYTUŁY WŁASNOŚCI).**
 Miejscowość sucha, piaszczysta, malownicza o balsamicznym powietrzu, plaża nad jeziorem, Dogodna komunikacja, co 2 godziny autobus z Łodzi przez Pabjanice, **DRUŻBICE** i z powrotem, **TANI BUDULEC NA MIEJSCU.** Z pośród dotychczasowych nabywców jest 22 LEKARZY. Plany parcelacyjne i rozbudowy zatwierdzone! Wille już pobudowane i zamieszkałe.
 Dla obejrzenia działek objazd do lasu codziennie z Pabjanic już od godziny 9.30 rano.
 Informacji udzielała:
 1) W ŁODZI biuro Inż. L. Hurwicz, ul. PIŁSUDSKIEGO 36, tel. 141-95
 2) W PABJANICACH W. Nychter, Pl. Dąbrowskiego 16, tel. 66
 3) W PIOTRKOWIE ZARZĄD MAJĄTKU, ul. Piłsudskiego 41, m. 14
 4) W DRUŻBICACH w lesie administrator majątku.
ZIEMIA JEST ZAWSZE NAJPEWNIJSZA LOKATA MAJĄTKU.

DLA ZDROWIA JEDYNE TO, CO NAJLEPSZE!
— WIELOKROTNE LEPŠE!
„CHOLEKINAZA”
 Ogólnie znane od wielu lat w kraju i zagranicą
ZIOŁA
„CHOLEKINAZA”
H. NIEMOJEWSKIEGO
STOSUJE SIĘ PRZY CHOROBAH:
 I. Wątroby i na jej tle:
 a) kamienie żółciowe,
 b) żółtaczka,
 c) chroniczne zaparcia stolca,
 d) katar (nieżyty) żołądka i kiszek,
 II. Na tle złej przem. materji:
 a) podagra (artretyzm),
 b) ischias i inne now. artretyczne,
 c) choroby skórne (trądzik i t. p.)
 Szczegółowe informacje w broszurach, które wysyła płatnie labor. fiz. chem.
„CHOLEKINAZA”, WARSZAWA, NOWY-SWIĄT
TEL. 9.74-96.

Dr. MED. Al. Kopełowski
 CHOROBY WEWNĘTRZNE
Gdańska 37
 Tel. 232-55. przyjmuje 7—8 wieczór.

LEKARZ - DENTYSTA B. NUSBAUMOWA
 przyjmuje od 3—7 po poł.
Piotrkowska 51
 telef. 121-23

DR. MED. S. Kryńska
 CHOROBY SKÓRNE I WENERYCZNE (kobiety i dzieci)
Sienkiewicza 34
 telef. 146-10
 przyjmuje od 11—1 i od 3—4 po poł.

Dr. Med. WŁODZIMIERZ ŻADZIEWICZ
 Specjalista chorób uszu, nosa, gardła i krtani
ul. PIOTRKOWSKA Nr 164
 tel. 125-26
 przyjmuje od 4 do 8 wiecz.

Krynica Dr. Józef Chain
 Choroby wewnętrzne.
 spec. choroby serca, elektrokardiografia ord. jak zwykle w Należówce.

Dr. Heller
 CHOROBY SKÓRNE, WENERYCZNE I MOCZOPŁCIOWE.
Traugutta 8, tel. 179-89
 przyjmuje od 8—11 i od 4—8, w niedz. i święta od 11—2 popoł. dla pań oddzielna poczekalnia. dla niezamożnych ceny lecznic.

Dr. med. SOMMER
 Ul. 6-go Sierpnia 1, telefon 220-26.
 choroby skórne, weneryczne i kobiece.
 Od 9-1 i 5-9, Niedz. od 10-1.

PRZYCHODNIA Wenerologiczna
 Lekarzy specjalistów
ZAWADZKA 1, tel. 205-38
 czynna od 9 r. do 9 wiecz.
 Choroby weneryczne — moczopłciowe i skórne. (Porady seksualne).
STACJA ZAPOBIEGAWCZA czynna cała doba. Dla pań oddzielna poczekalnia.
Porada 3 złote.

DR. MED. J. PIK
Al. Kościuszki 27, tel. 175-50
 CHOROBY NERWOWE.
 Spec. nerwice i cierpienia nerwowo-seksualne.
 Godziny przyjęć 5—7-ej.

Gabinet kosmetyki i toaletowej Z. SZWALBE
 dyplom uniwersytecki
MONIUSZKI 1, Tel. 127-99.
 Usuwanie wszelkich defektów cery. Usuwanie bezpowrotnie i bez śladów szpecących włosów.
 Przyjmuje od 10—2 i 4—8 wiecz.

Doktor Ludwik FALK
 Choroby skórne i weneryczne
NAWROT 7, tel. 128-07
 Przyjmuje od 10—12-ej i od 5—7-ej.

DR. MED. T. RUNDSZTEJNOWA
 CHOROBY DZIECI
Pomorska Nr. 7
 tel. 127-84
 przyjmuje od 4—7-ej.

Dr. Neumark
 CHOROBY SKÓRNE, WENERYCZNE I MOCZOPŁCIOWE
Andrzeja 4
 tel. 170-50
 przyjmuje od 12—2 i od 6—8 w. w niedz. i święta od 10—1.
 Dla Pań oddzielna poczekalnia. Dla niezamożnych **CENY LECZNICOWE.**

Dr. L. Czarnożył
 przeprowadził się na ul. **Piotrkowską 62**
 Obecnie ordynuje w CIECHOCINKU, willa KOŚCIUSZKO.

Laboratorium Analiz Lekarskich „Higijena”
 Gabinet światło-leczniczy
Gdańska 31a, tel. 192-64
 Ceny lecznicowe.

Busko — Zdrój Dr. med. I. CHOTINER
 ordynuje jak w latach ubiegłych w wili „Wiktorja”.

INSTYTUT Kosmetyki lekarskiej i Szkoła Kosmetyczna
 Zatw. przez Min. Opleki Spół.
Prez. NARUTOWICZA 9, Tel. 122-09
 pod fuch. kierown. lekarsk. przyjmuje od 11—2 i od 4—8
 Zapisy na następny kurs trwają

KRYNICA Dr. med. Mikołaj Bornstein
 DOM SZKOŁY Łazienek Borowinowych tel. 284.

LEKARZ-DENTYSTA P. HURWICZOWA
 Piłsudskiego 36, tel. 141-95
 ORDYNUJE codziennie w Kolumnie
 ul. Legionowa 17 (willa p. Szapocki) 30

DR. D. Alterma
 akuszer - kinekolog
 PRZEPROWADZIŁ SIĘ na **Andrzeja 3**
 tel. 137-09.

DOKTOR REICHE
 SPECJALISTA CHOROBY SKÓRNYCH I WENERYCZNYCH
 LECZENIE NIEMOCY PŁCIOWYCH
 Południowa 28. Tel. 201-11
 przyjmuje od 8—11 rano i od 5—9 wiecz. w niedzielę i święta od 9—10 w.

Dr. med. Ign. MARGOL
 OKULISTA wyjechał
 od dnia 1 sierpnia
GABINET ZOSTAJE PRZENIESIONY NA UL. PIOTRKOWSKA 11
 tel. 165-17.
 Godziny przyjęć 1—2 i 5—6

Dr. Jan Pola
 ul. NAWROT Nr. 11
 Tel. 164-21.
 choroby wewnętrzne i alerg. (astma, pokrzywka, migrena, matwizm)
 Godziny przyjęć 7—8.

„Republika” „Expres”
 nabyć można codziennie w p. Lewenberga w TEOFII. O. W INOWŁODZIU i na letniskach Inowłodza.



General Weygand, szef francuskiego sztabu generalnego, ba-
wił ostatnio w Anglii. Już samo zdjęcie, na którym widzimy
generała, zeskakującego z nowego tanku z Salisbury Placu,
przekonywa nas, że nie przybył on do Anglii jako turysta...

Zamek, w którym tydzień temu nastąpiło spotkanie Mussoliniego z Hitlerem, ma ciekawą przeszłość historyczną. Stary królewski zamek na drodze z Padwy do Wenecji, zapomniany nawet przez wszechwładzącego Baedekera, przypominał teraz światu swe sławne dni.

Właścicielem zamku był niegdyś wielki Napoleon. Podobno zakupił tę starą willę słynny Pisani dla pewnego miłośnego kaprysu. Brak bliższych danych i dokumentów z tego okresu, wiadomo tylko, że szwagier Napoleona, książe Józef założył potem w Stra swoją rezydencję. Przez długie lata malowniczy zamek był pogrążony w mroku zapomnienia.

Aż wreszcie Gabriel D'Annunzio uwiecznił jego imię w swej powieści „Ogień”, której akcja rozgrywa się na tle parku w Stra. Jednakże pióro piewcy „Duce” i jego byłego rywala nie zdołało zapewnić rozgłosu samotnej willi.

Dopiero teraz spotkanie dwóch dyktatorów na długi czas utrwali w pamięci krótką nazwę romantycznego osiedla, jak uwiecznione zostały przez politykę skromne zacisza w Thoiry, czy Locarno. Być może polityka przyczyni się też tą drogą do większego rozświetlenia powieści Gabriela D'Annunzio.

Dziwny obyczaj bułgarski

W Bułgarii, co rok podczas obchodu ku czci św. Konstantyna i św. Heleny, po ukończonej ceremonii religijnej i procesji, zapala się wielki stos drzew na placu miejskim. Wieczorem, gdy ogień przygasa i resztki galezi się jeszcze tlą, zbliżają się do niego „Nestari”, czyli tancerze ognia, i przez kilkanaście minut odprawiają dziwny taniec bosami nogami na palących się jeszcze głowniach. W tym roku postanowiono zabronić tancerzom zbliżania się do ognia, aby uniknąć nareszcie, liczyli dotąd, wypadków poparzeń, oraz gorszącego widoku napół opętanymi tancerzami, krzyczącymi wniebogłosy z bólu i hysterji, i położyć kres szeregocemu się fanatyzmowi.

Najstarsza marka na świecie

Ostatnio pisma filatelistyczne doniosły, że w Grecji znaleziono najstarsze marki pocztowe, pochodzące z 1831 roku, a więc o 9 lat starsze od słynnej angielskiej 1-pennowej marki.

Pochodzenie tych rzekomych greckich znaczków pocztowych jest następujące: W roku 1831 część ludności Krety opuściła wyspę i wyemigrowała do Grecji. Rząd grecki przydzielił emigrantom grunta i zapomogi pieniężne. Zapomogi te zdobyto drogą przymusowych datków ściąganych od całej ludności Grecji. Każdy obywatel grecki musiał na ten cel wpłacić przynajmniej 40 lepta, t. j. około pół drachmy.

Przy ściąganiu tej ofiary mającej właściwie charakter podatku wydawano karteczkę opiewająca na 40 lepta. Te kartki określili obecnie greccy filateliści jako marki. Jest jednak rzeczą jasną, że w danym wypadku nie mamy do czynienia ze znaczkami pocztowymi, lecz ze specjalnego rodzaju kwitami podatkowymi wydanymi przez państwo.

K. Leski.

Wydawnictwo na „ryнку” gazów trujących

Gaz, który uśpi dwumiljonowe miasto

Wybitny specjalista włoskiej obrony przeciwgazowej, inżynier Rocco Moretta, wydał obecnie książkę o technice wojny p. t. „Comme la guerra di dimandi”. — Książka jest wstrząsająca. Albowiem w sposób zgoła niefantastyczny, najbardziej realny i najbardziej widziwy, rozsuwa przed naszymi oczyma przyszłą wojnę gazową, obrazy straszne i tragiczne. W dzisiejszych czasach — mówi Moretta — wszystkie państwa starają się stworzyć specjalną chemiczną służbę wojenną. Szkoli się doświadczony personel, przeprowadza badania, dokonywane są wyprawy, które są pilnie i zazdrośnie strzeżone. W wielu państwach powstały wielkie stacje doświadczalne — w Edynburgu i Baltimore w Stanach Zjednoczonych, w Porton w Anglii, w Satory i Entressin we Francji, w Wemmis w Szwajcarii. Rosja sowiecka należy do państw o doskonale zorganizowanej służbie chemicznej. Niemceci trudno nam coś konkretnego, gdyż ze względu na postanowienia traktatu wersalskiego ich prace w dziedzinie są ściśle tajne i o nich wiadomo tylko to, co nad czym pracuje sztab niemieckich uczonych i chemików. Wybudowanie angielskiej stacji w Porton kosztowało 10 milionów funtów szterlingów, 18 milionów funtów. Amerykańska stacja gazowa w Edynburgu kosztowała 35 milionów dolarów a jej utrzymanie kosztuje rocznie przeszło 10 milionów dolarów. Już te cyfry mówią wyraźnie jak po-

ważne, jak groźne przygotowania do przyszłej wojny chemicznej — gazowej toczą się we wszystkich niemal krajach.

Czy ludzkość zdaje sobie sprawę z potwornego niebezpieczeństwa wojny gazowej? A niebezpieczeństwo to stale wzrasta. W ostatnim czasie skonstruowano w Anglii samolot, który jest kierowany przez promienie na odległość, a który może, bez obsługi ludzkiej, rzucać bomby gazowe. Na kongresie chemicznym, który odbył się w Taka pod Nowym Jorkiem, słynny chemik Max Muspra oświadczył, że chemia ma możność zniszczenia w najkrótszym czasie największych terenów. Inny chemik Reginald Hart wyraził opinie, że w przyszłej wojnie atak gazowy w pierwszym rzędzie skierowany zostanie na wielkie miasta i wymordowana będzie ludność tych miast. A przedstawiciel ministerstwa wojny, general Graves oświadczył, że już w kilka godzin po rozpoczęciu działań wojennych, ofiarami ataku gazowego padną miliony ludzi.

Nowe gazy, które zostały wynalezione po wojnie, są o krutnością przewyższają wszystkie, co człowiek może sobie wyobrazić. Dzisiejsze gazy trujące, nawet w małych dozach są pięćdziesiąt razy straszniejsze w skutkach od gazów używanych w czasie wojny światowej.

Celem ataków gazowych będą wielkie miasta, ważne linie kolejowe, centra przemysłowe i zagłębia węglowe. Podobno znane są już gazy, które są w

stanie w ciągu 4 godzin uśpić całą ludność miasta, składające go się z 2 milionów mieszkańców.

Zdaniem fachowców dziś jeszcze niema środków, które mogłyby zapobiec nocnym atakom gazowym. Trudna zwłaszcza byłaby obrona przed kombinowanymi atakami trzech broni lotniczych: bomb wybuchowych, zapalających i gazowych. Wynalezienie tłumików do samolotów umożliwi przyłot całej eskadry nad nieprzyjacielskie miasto bez zwrócenia najmniejszej uwagi. I w chwili, gdy miasto pogrążone będzie w śnie, na miasto spadną nagle olbrzymie bomby, ważące po 600 kilogramów i superbomby, ważące po 1000 kilogramów. Bomby takiej wagi są już wyrabiane i wypróbowywane w różnych państwach. Oprócz tych bomb wybuchowych, rzucać będą także bomby małe, wagi po 1 kg., napełniane gazami zapalnymi, które powodują pożary.

Jak działają gazy? Obok gazów usypiających istnieje cały szereg innych, których działanie jest bezwzględnie śmiertelne. Gazem można zniszczyć całkowicie system nerwowy człowieka. Podobnie jak granat może rozszarpać ciało — gaz może rozszarpać płuca. — Przy pomocy gazów łzawiących można pozbawić przeciwnika wzroku. Są gazy, które powodują ropiace się pecherze na skórze, a wdychane do płuc powodują natychmiastowe zatrucie.

Jednym z najniebezpieczniejszych gazów jest iperyt,

znacznie udoskonalony od czasu wojny, w której poraz pierwszy znalazł zastosowanie. Nie jest to właściwie gaz, ale ciecz w wysokim stopniu wrzenia, która rozprasza się w powietrzu w postaci pyłu. Jest to najintensywniejszy gaz wojenny, ponieważ działa zarówno przy wdychaniu jak i dotyku. Opada on siłą swej wagi i pokrywa ziemię i wszystko co się na ziemi znajduje cieniutką niewidzialną warstwą. Jak bakcyl dżumy czy cholery przyczepia się do butów czy szat i dostaje się w ten sposób do mieszkań. Skutki jego pojawiają się po upływie 6 — 18 godzin. We wszystkich tkankach, w skórze, w powiekach ocznych, spojówce i rogówce, w płucach, wszędzie iperyt powoduje zapalenie. Straszne jego skutki objawiają się nawet wówczas, gdy zostaje rozcieńczony w stosunku 1:500.000.

Lewisyt jest również cieczą, którą rozprasza się przy pomocy specjalnych sikawek z samolotów lub na ziemi. Gdy tylko gaz ten dotknie żyjącej istoty — człowieka, zwierzęcia czy rośliny — wszelka pomoc jest już bezskuteczna. Dlatego gaz ten nazwano „rosą śmierci”.

To są gazy, które znamy. A gdzie te, których tajemnice są strzeżone? — pyta plk. Moretta. — Jak wygląda „zielony krzyż” lub „brunatny krzyż”, najnowsze gazy niemieckie o straszliwej mocy? Jakie niespodzianki szykują nam chemicy wszystkich krajów?

Z dokładnością do jednej setnej milimetra... Nowa Liga Narodów dla odmiany w Paryżu

Wystawa Światowa w paryżu. — 22 pań
i 33 miliony franków.

„Latanie to niebezpieczna rzecz!”

Takie zdanie słyszy się dzisiaj bardzo często. Aż za często, jeżeli zważy się, że żyjemy w epoce przelotów przez oceany, w epoce „Czeluskina” i „Challenge’ów”.

I kto zdanie to wypowiada, ten potwierdza tylko zupełnie nieusprawiedliwiony pogląd szerokich warstw mieszczańskich na nowoczesne lotnictwo. Wciąż jeszcze pokutują w głowach laików wspomnienia o pierwszych odważnych, wręcz nawet zuchwałych, próbach lotu, przypłacanych najczęściej śmiercią. Laicy ci nie chcą zrozumieć, że od tych szalonych czasów zmieniło się niemal wszystko. I poziom techniki i poziom wiedzy, bogactwo doświadczeń i pomysłów, nowe warunki i nowe przystosowania. Wszystko przeszło przez niesłychany, bez precedensu w dotychczasowych dziejach, rozwój.

Nie można zaprzeczyć, że wypadki zdarzały się, zdarzają i zapewne jeszcze czas jakiś zdarzać się będą. Ale dlaczego obecnie lotnictwo ma pochłaniać więcej ofiar niż na przykład pociągi żelazne? Trzeba z naciskiem podkreślić wyniki statystyki, która wyraźnie wykazuje, że liczba katastrof w komunikacji lotniczej jest mniejsza niż w komunikacji kolejowej. Brzmi to wprawdzie nieprawdopodobnie, ale statystyki niepodobna obalić niewiara.

Oczywiście w budowę samolotu wkłada się maximum doświadczenia i wiedzy konstrukcyjnej. Pilot, zanim zdobędzie prawo samodzielnego kierowa-

nia maszyną, musi przejść tyle prób i tyle musi zdobyć teoretycznych i praktycznych wiadomości ze swej dziedziny, że można już spokojnie zdać się na jego umiejętności, kiedy już ma prawo samodzielnego latania. Przy doborze pilotów do komunikacji lotniczej bierze się pod uwagę przede wszystkim tych ludzi, którzy już podczas wojny poświęcili się lotnictwu. Ponadto wymagana jest wytrzymałość, wytrwałość, a wszystko to jest poddawane do kładnemu badaniu przez lekarza specjalistę. To lekarskie badanie powtarzane jest jeszcze kilkakrotnie.

Po odpowiednim teoretycznym przygotowaniu następuje praktyczna strona studiów. Zaczyna się ona lotami w towarzystwie doświadczanego instruktora. Dopiero po wykazaniu orientacji pilot może rozpocząć samodzielne loty. Pod żadnym pozorem jednak nie ma jeszcze prawa do przewożenia pasażerów. Musi przejść jeszcze kilka bardzo surowych prób i jeżeli wykaże się w nich dostatecznym przygotowaniem, umiejętnością i orientacją, wtedy dopiero otrzymuje świadectwo, które zezwala mu na zabieranie pasażerów i daje prawo do pracy w lotnictwie komunikacyjnym.

Tyle co do kwestji bezpieczeństwa zapewnionego przez ludzi. A teraz sama maszyna. Lalka wogóle nie może sobie wyobrazić z jaką dokładnością i pedanterią mierzy się i kontroluje specjalnymi instrumentami każdy milimetr, każda setna część milimetra w budzie samo-

lotu. Najlepszy, najsumienniejszy lekarz nie bada tak dokładnie chorego, jak czynią to inżynierowie i monterzy ze swoją maszyną. Motor aparatu, który słusznie określa się jako serce aeroplanu, wysłuchuje się dokładnie stetoskopem. A czynność ta zupełnie przypomina czynność lekarza, badającego serce chorego.

Kto sobie z tego zdaje sprawę i zdecyduje się chociaż na krótki lot okrężny, ten nie zapomni nigdy tego wspaniałego sze już będzie chciał latać szybciej, jakiego ogarnia człowieka pływającego ponad ziemią, i zawuczuca i poczucia własnej momentem, co przecież jest od wieków marzeniem ludzkości!!

STRESZCZENIE

dotychczasowych odcinków powieści:

Hrabia Estradatis wraz z małżonką zostali zamordowani w willi swej pod Londynem. Okoliczności morderstwa są niezwykle tajemnicze. Poza śledztwem oficjalnym sprawą zajmuje się młody, zdolny dziennikarz, Tomasz Lee, który wbrew opinii policyjnej, stwierdza, że mord nie miał tła rabunkowego. Praca śledcza młodego reportera jest na dobrej drodze. Przyjaciel zamordowanych, Huxley zwrócił uwagę reportera na to, że trup hrabiego był dziwnie obuty, mianowicie buty były zamienione. Poszukiwania za podejrzanym o mord, sekretarzem Triaudakona, były dotąd bezskuteczne.

Odcinek powieściowy „Panoramy” — nr. 11

lewy but

na

prawej nodze

powieść kryminalna Allana Parkera

Reporter spojrzawszy na tytułową stronę i ze zdumieniem przeczytał wiadomość o aresztowaniu Triaudakona. Stało się to w sposób następujący: około godziny dziesiątej wieczorem, do policjanta, dyżurnego przy wejściu do Lowell - Park, przystąpił mężczyzna odziany w ciemną pelerynę i wysłał zawsze na postać oddalającą się szybko parkową aleją, rzekł nerwowo:

— To jest Triaudakon!

Policjant natychmiast pobiegł we wskazanym kierunku, jednak człowiek idący przed nim, usłyszawszy kroki, zaczął nagle uciekać. Na skrzyżowaniu dróg potknął się i wpadł pewnemu marynarzowi w ramiona. Marynarz przytrzymał inocho zbrodniarza i oddał w ręce nadbiegającego przedstawiciela władzy. Spoczątku Triaudakon podał się za dziennikarza Misoja Marinkowicia, przybyłego właśnie z Jugostawji. Po dłuższym jednak badaniu wyznał komisarzowi Paddockowi, że to on właśnie jest poszukiwanym przez policję Jerzym Triaudakonem, lat 34, urodzonym w Pireusie i pełniącym funkcję sekretarza prywatnego. Zbrodniarz przyznał się również do popełnionego mordu, wyjaśniając, że pobudki tego krwawego czynu pokrywały się zupełnie z twierdzeniami i przypuszczeniami zawartymi w „Evening Post”.

Thomas Lee rzucił gazetę na stół. Zrezygnował naturalnie z napisania zamierzonego artykułu. Czuli się uwolnionym od tych nieprzyjemnych wątpliwości, które dręczyły go od czasu rozmowy z profesorem

Huxleyem. Pożegnawszy szefa, młody człowiek wyszedł na ulicę i z rozkoszą odetchnął świeżym, wiosennym powietrzem. Piękny dzień kwietniowy rozwiął do reszty wszelkie zmartwienia i wątpliwości reportera. Zdjął z głowy kapelusz, ciesząc się jak dziecko ciepłym, lekkim wiatrem, który igrał jasnymi kędziorami jego włosów.

10. Trochę o znajomości łaciny.

Thomas Lee miał dwadzieścia lat. Możliwe, że to była wystarczająca przyczyna, dla której fantazja jego wciąż była podrażniona i niezaspokojona, — mimo, iż sprawa Estradatisów przestała już być zagadką i trudnym do rozwiązania zadaniem dla dziennikarza. Młodzieniec nie mógł zupełnie zapomnieć o podobiznie młodej, piękniej hrabiny, — a głównie nie dawał mu spokoju długi, jasny włos, który znalazł w łóżku Triaudakona, a który do dziś dnia spoczywa w jego portfelu.

Oczywiście na dnie tej całej tajemniczej sprawy mogą spoczywać rozmaite polityczne momenty, temu zresztą sam Triaudakon nie zaprzecza. — W ciemnej tkaninie tego przestępstwa nioszą kwiatki delikatne nitki, pełne tajemnic, być może przepłatanie miłością. Możliwe, że Triaudakon unieszkośliwił hrabiego z powodów politycznych, bardzo możliwe. Ale kobieta?! Ta zadziwiająca, wonna, piękna kobieta mogła być zamordowana z miłości, z nieszczęśliwej, nieodwzajemnionej, jednostronnej miłości! A jednak... jednostronnej?? A cóż wobec tego oznacza jasny włos? Czyż nie jest on raczej przeciwnym dowodem. A może weszła tu w grę chorobliwa perwersja?!

A może — przemoc, której użył sekretarz, ten człowiek pozornie tak spokojny, cichy. Był on wszak do pewnego stopnia neurastenikiem, być może uległ atakowi szału, którego ofiarą padła piękna hrabina?!... W każdym razie Jerzy Triaudakon był człowiekiem zupełnie niezwykłym, nader otobliwym, twardym i zaciętym. Trzy lata bezmała siedział hrabiemu na karku, upatrując odpowiedniego momentu. Wytrzymałość iście fanatyczna.

Prawdopodobnie kochał tajemnicie tę czarującą kobietę i dręczył się wewnętrznym konfliktem między polityką a miłością, między obowiązkiem a uczuciem — może wykoleiły go te cierpienia, zoczyły go nieco i zdobywszy włos hrabiny znajdował

W Genewie powstał sensacyjny projekt, który dotychczas omawiany był w sekrecie. Obecnie znajduje się on w przedniu realizacji. Otóż chodzi o zbudowanie w Paryżu wielkiego pałacu, mającego być swego rodzaju wystawą światową w permanentnej i jednocześnie centrum światowego handlu. — Pałac ma nosić nazwę „Maison des Nations”. O jego wymiarach można wyrobić sobie wyobrażenie, gdy się powie, że budowa i urządzenie ma kosztować 33 miliony franków.

Oto szczegóły tego interesującego projektu:

Myśl wzniesienia w Paryżu „Domu Narodów” pochodzi od francuskiego posła i prezydenta Izby zagraniczo - politycznej Henri Beranger’a oraz (dobyte) żony obecnego posła francuskiego w Rzymie pani de Jouvenel. Rozwinięciem tej idei jednak nastąpiło dopiero wtedy, gdy wyraziła na nią zgodę cały szereg państw europejskich, a przede wszystkim Italia, która przez swego Duce wyraziła dla idei „Maison des Nations” swoją entuzjastyczną zgodę.

Cel Domu Narodów jest jasny i przejrzysty. Ma on dać poszczególnym państwom możliwość popularyzowania w świecie swych najnowszych zdobyczy i urządzeń oraz możliwość ich wymiany z innymi państwami.

Każde państwo otrzyma w tym „Pałacu Narodów” swoje salony i pawilony, w których będzie mogło propagować swoje zdobycze z dziedziny gospo-

darczej, socjalnej, higienicznej i tak dalej.

Ponadto państwa, rozszerzyć zakres swej propagandy mogą projektować idee. Tak naprzykład zgłosiły już gotowość udziału specjalnej... restauracji składającej wyłącznie z potrawy narodowe. Austria zapewne posiadała pawilon muzyczny. Brazylia może palarnię kawy.

Wszystkie te projekty na zrealizować w budynku zajmie powierzchnię metrów kwadratowych. To mały drapacz nieba o piętrach przyczem każde z nich będzie stanowiło powierzchnię 1450 metrów kwadratowych.

Ta światowa wystawa w permanentnej, to ciągle zmieniająca się, to ciągle aktualna i aktualność i popularność — nie jest jednak jedynym celem „Maison des Nations”. Ślady on dalej idący cel leko większym znaczeniu on być światową organizacją międzynarodowej wymiany i wymiany. W domu tym powstanie między poszczególnymi państwami układy zwyczajne, mające na celu zniwelowanie trudności, istniejących między państwami w dziedzinie finansowej.

Inicjatorowie tego wielkiego planu mają zapewne poparcie 22-ich państw. W tym już w najbliższym rozpocznie się budowa. P. Jouvenel wyraża nadzieję, że „Dom Narodów” będzie ty już w połowie roku szłego.

w nim pociechę podczas bezsennych nocy? może... kochał zwycięsko, ciesząc się wzajemnością miłością, — poza plecami hrabiego?...

I Thomas Lee poczuł naraz niepoohamowaną chęć przyjrzenia się temu człowiekowi. Niezależnie sprzeciwu ciekawość, kazała mu natychmiast się do Scotland Yardu.

Nie tak łatwo było dostać się do samej siedziby Paddocka, urzędującego na najwyższym gmachu Scotland Yardu. Hall, kontrola, pokój, dokumenty, winda. W końcu w ostatnim piętrze, trzeba było przetrwać trzy minuty w ciemnym, wreszcie po półminutowym czekaniu reporter stanął przed drzwiami komisarza.

— Bardzo chętnie! — rzekł Paddock z sztuczną grzecznością, gdy Thomas Lee życzenie wymiany kilku słów z pozostałymi dwudziestu w areszcie Triaudakonem. — Bardzo chętnie, — powtórzył, odkrywając się kłębami z grubego cygara. — Jednakże rozmowa ta pan to zresztą uzna za zrozumiałe — musi mieć charakter czysto prywatny i w żadnym wypadku nie może być użyta w celach dziennikarskich.

Thomas Lee był jak zawsze grzeczny, usłowny i uprzejmy. — Naturalnie, mr. Paddock — odparł z słonym uśmiechem.

— Chcę z nim rozmówić się tylko z ciekawości. A propos, kim był ten człowiek, który zwrócił uwagę policjanta na mordercę?

— Nie wiemy, mr. Lee. Postarał się o zniknięcie czempredzej. Policjant przychwycił pierw sekretarza, potem zaś obejrzał się za jego plecami, nie było go już jednak.

Po tej rozmowie musiał Thomas Lee odbyć powrotną, jednakowoż w towarzystwie sekretarza, co zaoszczędziło reporterowi licznych kłopotów. Zjechałszy windą na sam dół, panowie znaleźli w obszernym korytarzu piwnicznym, gdzie dwu stron widoczne były pojedyncze cele z towanymi drzwiami.

(Dalszy ciąg nast.)

Ślepość na barwy

Poważne niebezpieczeństwo w komunikacji. — Daltonizm jest dotychczas nierozwiązaną zagadką.

Angielskie dzienniki donoszą o niezwykłych wynikach studjów komitetu lekarskich znawców dla sprawy daltonizmu (t. j. ślepoty na barwy). Okazuje się, że w Anglii żyją co najmniej cztery miliony ludzi, niewrażliwych na barwy i widzących cały świat na szaro.

Zagadnienie daltonizmu zaczęło interesować uczonych od czasów, kiedy znakomity chemik angielski z XVIII wieku Dalton stwierdził na sobie niezdolność odróżniania barw. Dziś sięjsze warunki komunikacyjne, konieczność orientowania się kierowców rozmaitych pojazdów według różnokolorowych sygnałów — zaktualizowały zagadnienie daltonizmu i nadały mu doniosłe znaczenie praktyczne.

Komitet angielskich lekarzy, studjujących zagadnienie ślepoty barw dla celów marynarki wojennej — doszedł do wniosku, że zjawisko daltonizmu jest z punktu widzenia naukowego niewyjaśnione i kryje w sobie rozmaite niespodziane niebezpieczeństwa. Przyczyny tego zjawiska są nieznane. Wiadomo, że występuje czterokrotnie częściej u mężczyzn, aniżeli u kobiet. Niewiadomo, czy daltonizm jest dziedziczny. Jeżeli chodzi o leczenie — medycyna jest całkiem bezradna.

Dopiero w związku z powszechnym użyciem koloro-

wych sygnałów w współczesnej komunikacji — poznano w całej rozciągłości i różnorodności skomplikowane zagadnienie ślepoty barw. Cały szereg katastrof kolejowych, autobusowych i okrętowych przekonało uczonych, że istnieje rozmaite rodzaje daltonizmu, których zwyklemi metodami badawczymi nie umiemy odróżnić.

Istnieją ludzie, dla których termin „barwa” wogóle żadnego nie przedstawia sensu. Mogą oni wprawdzie w niejednym wypadku odróżnić dwie barwy na podstawie ich rozmaitego stopnia jasności, co tylko lekarzowi może utrudnić postawienie diagnozy. Ludzie ci stają się niebezpieczni, skoro idą do zawodów, w którym niemożność poznawania czerwonego np. koloru naraża setki ludzi na katastrofę.

Jeszcze niebezpieczniejsze są te wypadki ślepoty barw, w których zdolność odróżniania barw jest zmienna, raz normalna a innym razem anormalna. Poznano tysiące ludzi, u których ta zdolność — podlega jakiemś procesowi zmęczenia. Przy końcu dnia pracy osobnicy ci nie umieją odróżnić czerwonego koloru od zielonego chociaż rano byli zupełnie normalni. Latami nikt nie wie o tym defekcie, aż go wykrywa jakaś katastrofa. Poznano również także

dziwne wypadki, że niektórzy ludzie bardzo szybko spostrzegają kształt przedmiotu, ale potrzebują pewnego, określonego czasu, aby poznać barwę. Najgorsze jest to, że ten określony czas potrzebny do doznania wrażenia barwy — decyduje o katastrofie.

Ameryka wczesnie poznała niebezpieczeństwo ślepoty barw dla komunikacji i władze drogowe wprowadzają w sygnałach nietylko kolory, ale również rozmaite kształty. Niektóre państwa europejskie poszły za przykładem Ameryki.

W Anglii problemem daltonizmu zajmuje się szczególnie flota. Na przyszłość każdy kandydat będzie ściśle badany na swą zdolność odróżniania kolorów i to daleko ściślej aniżeli dotychczas.

Największą trudność przedstawia fakt, że niema rzeczywście zadowalniającej metody rozpoznawania daltonizmu w jego różnorodnych postaciach. Tak mało wiemy jeszcze dziś o ślepotce barw, tak różnorodne są jej formy, że wyniki nawet dokładnych badań są wątpliwe. Niedawno np. poznano ludzi, którzy z pewnej określonej odległości dokładnie poznają czerwony sygnał, ale z nieco mniejszej lub większej wcale. Nie dziw więc, że daltonizm należy do nierozwiązanych zagadek współczesnej medycyny.

Podział między astrologia a astronomją. —

Dlaczego urodził się jeden Mickiewicz?

Astrologia przeżywa ostatni, wielki okres wybitnej koniunktury. Znaczne obniżenie poziomu umysłowego i załamania w sferze zjawisk duchowych, stanowiące dziedzictwo wojennych i kryzysu powojennych, podają grunt dla wszelkiego rodzaju „okultyzmu” i jasnowidztwa. W związku z tem, astrologia czyli sztuka przewidywania losów ludzkich na podstawie gwiazd i ich konstelacji zaprzęta uwagę w kwadransach rzesz.

Wolennicy astrologii, wśród których niebrak ludzi nawet z wykształceniem, kipią z chiroprophacji lub sztuki wrózenia z gwiazd, odnoszą się z zaufaniem do poznania astrologicznego, o którym świadczy wzrost produkcji literackiej na ten temat w ostatnich czasach. Znamienny fakt jest zrozumiały; nie natybowiem zapominać, że rozprawy astrologiczne przyoznaczane są w szatę pseudonaukowych zła-

Jest rzeczą niewątpliwą, że gwiazdzyści w sposób nieadekwatny wywierają wpływ na losy i faune. Dzięki ciepłu i światłu słonecznemu zaistniało życie; wpływy księżyca uwalniają się w potężnym zjawisku odpyły i przyptywu. — To jednak wpływy ciała niebieskiego na ludzi i ziemię o charakterze ogólnym. Niema natomiast żadnej podstawy dla użyczenia dogmatu astrologii, który wpływa tych ciał na indywidualny los człowieka, na przebieg jego życia, w zależności od konstelacji gwiazd, która istniała w chwili jego przybycia na świat.

Dogmatów swych dowodzi astrologia naiwnie. Wyznawcy wskazują przedewszystkiem na olbrzymi autoritet tej sztuki u starożytnych Egipcjan i Babilończyków. Koronnym argumentem, stwierdzającym rzekomo prawdziwość jej tez, ma być Kepler, nadworny astrolog cesarza Rudolfa II, który w 1609 roku, w Jenie, zapamiętniony w „Złoty wiek” sztylerowskim. Keplera nieśmiertelną się odkrył w trzech prawach o obracaniu trzech planet dookoła słońca. Odkrył je on na drodze do matematycznej, a olśniony ich tajemniczym działaniem, wielkim w nich przejaw majestatu i siły. Takie zapamiętnienie, że był jednocześnie astronomem i astrologiem.

Gdy jednak później powstała teoria grawitacji Newtona, is wyjaśniła mechanizm przemieszczonych przez Keplera na drodze matematycznej, nastąpił ścisły rozróżnienie między astronomją a astrologją. Tak więc Kepler był pierwszym astrologiem wśród astronomów.

Astrologowie powołują się na definicję Kanta, głoszącą, że „naukowy do tego stopnia związany jest ze ścisłą wiedzą do jakiego — opiera się na prawach matematycznych.

Warto doprawdy unaocznic, że związek istnieje między tą nauką a postępowaniem astrologów. Horoskopy stawiają człowieka na podstawie dokładnej daty i miejsca jego

urodzenia, określonego według długości i szerokości geograficznej. W związku z danymi astrologicznymi, związanymi z momentem narodzin, ustala się jaka im towarzyszyła konstelacja gwiazdzista na zasadzie obliczenia trygonometrycznego. — Mimochodem pytamy, — iluż astrologów zna trygonometrię?

Dalsze postępowanie nosi już cechy kabalistyczne. Cały horyzont dzieli się na dwanaście sfer i w zależności od położenia gwiazdy zodiaku względem jednej z nich, wyciąga się wnioski o życiu człowieka. Podobnie dowolne wnioski wyprowadza się z konstelacji planet; tak np. gdy Wenus i Jupiter uchodzą za dobroczyńców w określonych warunkach urodzonego człowieka, to stanowisko Marsa i Saturna uważane jest za wrogi i niesprzyjające losowi ludzkiemu. W taki sposób z konstelacji gwiazd i ich właściwości prorokuje się o dniach szczególnej radości lub nieśczęścia, wielkich poczynań, o dniu ożenku a nawet śmierci.

Jakaż więc jest różnica między tym rzekomo ściśle naukowym systemem a sztuką wrózenia z kart, ręki itd? Żadna! We wszystkich tych wypadkach określa się pewną ilość elementów, które umożliwiają bezmiar kombinacji, dowolna ich wykładnia odsłania nam los i charakter człowieka.

Wrózenie z kart opiera się na 32-u elementach. Ilość kombinacji przy wciąż zmienem szeregowaniu kart dochodzi do nieskończoności. Te rozliczne kombinacje podciąga się pod kilka dowolnie ustanowionych reguł ogólnych, które można każdorazowo indywidualnie interpretować. W astrologii elementami temi są: zodiak, planety, słońce i księżyc, które w związku z dwunastu sferami horyzontalnymi tworzą bezlik konstelacji. Konstelacje te są wprawdzie matematycznie obliczalne, lecz ich wykładnia opiera się również na dowolnych nieuzasadnionych regułach, na głupawych fikcjach.

Niedorzeczność założeń astrologii jaskrawo ilustruje fakt że mimo zupełnie podobnych warunków sferycznych i geograficznych w chwili urodzenia, rówieśnicy wykazują ogromne różnice w zakresie swych uzdolnień, charakteru i kolejach swego losu. **Dlaczego istniał jeden tylko Mickiewicz, mimo, że w godzinie jego narodzin światło dzienne ujrzało jeszcze kilka innych osób w ziemni nowogrodzkiej? dlaczego jeden Kopernik?**

Pytanie to podważa podstawy, na jakich opiera się astrologia, to też stworzono teorię „radioaktywnego promieniowania gwiazd” uznana za bluff zarówno przez fizyków jak i astronomów.

W stopniu znacznie większym niż przyroda wpływa na kształtowanie się jaźni ludzkiej, na charakter i osobliwość — środowisko społeczne. W jego głębiach szukać należy rozwiązania zagadnień ludzkich.

S. Wil.

Gwiazda sprzed lat 40-stu

Cleo de Merode budzi wspomnienia



Cleo de Merode według podobizny z roku 1897.

Wiadomość, że Cleo de Merode ma wystąpić na jednej ze scen ożywiła w niejednym sercu wspomnienia dawno minionej młodości. Wspomnienia te datują z przed lat czterdziestu mniej więcej; z tych czasów nie jeden z dziś już siwawych lub siwych zupełnie panów posiada fotografię znakomitej tancerki, przedstawiającej jej dziecące, pełne romantycznej zadumy oblicze — przedmiot westchnień sztubackich, przedmiot uwielbienia najzawziętszych bon viveurów z owych dawnych, dobrych czasów.

W owych czasach na scenach królował symbolizm Maeterlincka, malarze oddawali kobietę jako niebios wysłankę, stylizowali jej ciało i otaczali ją nimbem aureoli nieziemskiej. Nie chcieli się wierzyć, by owe piękne, zadumane, czyste i świetlane kobiety żyły w isto-

cie. Ale gdy boska Cleo pojawiała się na scenie — fantazja malarzy i poetów stawała się rzeczywistością.

Cleo była dla pokolenia, które dziś przekroczyło już pół wieku życia tem samem, czem jest dla naszej młodzieży Marlena Dietrich, Greta Garbo i Józefina Baker. Może nawet była więcej niż każda z tych gwiazd z oddzielną: była tem czem one są razem wzięte.

Postać jej owiana była czarem prawie legendy i atmosferą prawdziwego skandalu. Była kochanką królów, była przyjaciółką biednego studenta, otaczała się zbytkiem, którym gardziła i żyła czasami w nędzy. Przyjmowała hołdy i rozdzielała łaski zawsze z czarnym uśmiechem, zawsze pełna niewysłowionego uroku niewinnego dziewczęcia.

Jedni ją uwielbiali i widzieli w niej uosobienie słodczy, piękna i dobrotliwa, inni uważali ją za ładacznice, za cyniczną kurtyzanę bez serca i bez honoru. Ci ostatni mówili nawet, że... Cleo niema uszu, że je odciął jej jakiś doprowadzony do rozpacz kochanek. Dlatego, — mówili, — nosi włosy zawsze gładko rozczesane nad czołem i pokrywające pół twarzy. Nie rozstawała się nigdy z tem uczesaniem z wielkim greckim węzłem na karku i do dziś fryzura ta nazywa się a la Cleo de Merode.

Gdy była w pełni blasku

swjej urody i talentu — nie przestawały o niej pisać dzienniki. Gdy gwiazda jej poczyniła błędna, zajęli się nią pisarze, tworząc na tle jej życia barwne i sensacyjne powieści.

Potem przez długie, dziesiątki lat o Cleo nikt nie słyszał. Wiadomo było, że mieszkała w Paryżu, że żyje w warunkach gorzej niż skromnych. Raz na dziesięć lat jakiś reporter w poszukiwaniu materiału zajrzał do jej skromnego dwupokojowego mieszkanca. Materiał nie był jednak sensacyjny. Mademoiselle Cleo de Merode nie zwierzała się przed nikim ze swych wspomnień. Ot spokojna, cicha staruszka, nic ponadto.

I nagle ten jej występ w teatrze „Alcazar” w Paryżu...

Siwi panowie przyszli oglądać swą młodość...

Cleo podobała się. Zachowała jeszcze dawny urok. Coś jakby późny jesienny dzień, który nagle rozjarzył się wiosną... Cleo tańczy dziś i wczoraj i tańczyć będzie przez jakiś czas jeszcze przez czas trwania programu owego walca „Lente” — powolnego walca, w którym porusza się z wdziękiem staruszki i gracją dawnej tancerki.

W Paryżu ożyły na scenie teatru „Alcazar” wspomnienia z końca ubiegłego stulecia.

Wspomnienia, które tańczą powolny w tempie walc „Lente”, przypominając starszym panom młodość, która tak szybko, tak niesłychanie szybko minęła.

G.

Żółta febra w sercu Afryki

Co mówi słynny podróżnik angielski o „magji czarnych“

Alger, w czerwcu. Do Algieru przybył słynny podróżnik angielski dr. James Elber. Dr. Elber był w samym sercu Zachodniej Afryki podczas szalejącej epidemji żółtej febrzy. Oto jego relacja.

Pierwszy wypadek uznałem za sporadyczny, po drugim byłem zaniepokojony, ale dopiero w cztery dni później, kiedy żółta febra zabrała do „państwa milczących duchów“ pięciu mężczyzn, trzy kobiety i czworo dzieci, uświatomiłem sobie istotną groźbę sytuacji. Epidemja w samym sercu zachodniej Afryki! W pro-

uroczystym spaleniem trupów.

Ale złośliwy demon nie wydawał się być uśmierzoną. Tego samego wieczoru, kiedy odbył się pogrzeb pierwszych ofiar, zanemógł syn wioskowego kacyka oraz jego żona. Zaczęło się, jak zwykle, od torsyj, które są niezawodną oznaką żółtej febrzy, a następnego ranka ciała ich czarnały już na placu. Przez cztery godziny znachor i czarodziej plemienia zaklinał moce podziemne, ażeby zlitowały się nad czarnym narodem i uśmierzyły epidemję. Wzamięn za to obiecał im potrójną ofiarę oraz wiel-

cicha i nieruchoma. Wreszcie z chęty kacyka wysunęły się cztery postacie, przemijając się bezszelestnie ku placowi włoskowemu. Na chwilę zniknęły mi z oczu, ażeby zaraz zablysnąć w świetle zapalonych pochodni. Nim upłynęło dziesięć minut, naliczyłem kilkanaście płonących pochodni. Noszący je mężczyźni ustawili się w pochod. Ze zdumieniem stwierdziłem, że wszyscy byli zamaskowani.

Wszystko, co robili, miało niewątpliwie skierować uwagę złośliwego demona na coś, co się miało dopiero rozegrać. Wreszcie pochod skłonił się ku domostwu kacyka. Na trzykrotne pukanie drzwi się otworzyły i ukazał się przede wszystkim sam wódz, ale bez zwykłych oznak swej władzy, a za nim czterej młodzieńcy, zupełnie nagi.

Wszyscy wrócili na plac, gdzie rozegrał się dalszy ciąg misterium. Dwaj chłopcy stanęli po prawej stronie kacyka, a dwaj po lewej. Dookoła nich pierścieniem ustawiły się zamaskowane postacie z pochodniami. Potem ukazał się jeszcze jeden człowiek, dotychczas ukryty w cieniu i wręczł kacykowi cztery isnące sztylety. Potem rozpoczął się jakiś straszliwy obrzęd. Kacyk rozdał noże czterem chłopcom. Otaczający ich murzyni zaczęli rytmicznie podrygiwać. Naraz rozległ się krzyk — bagnet błysnął w świetle pochodni i jeden z chłopców osunął się na ziemię. Reszta tańczyła coraz prędzej.

UCIECZKA.

Pochodnie gasły jedna po drugiej, ale ekstaza czarnych gladiatorów wciąż się wzmagala. W dzikich podrygach tłoczyli się na małej przestrzeni, robiąc wrażenie — w świetle dogasających pochodni — jakiegoś niesamowitego widowiska. Wreszcie zgasło ostatnie światło. Następnego dnia dźwięk rogu wyrwał mule ze snu. Na plac włoskowy ściągał tłum czarnych z całej wioski. Nastój przygnębienia, wywołanego zarazą, znikł, jak za dotknięciem różdżki czarodziejskiej.

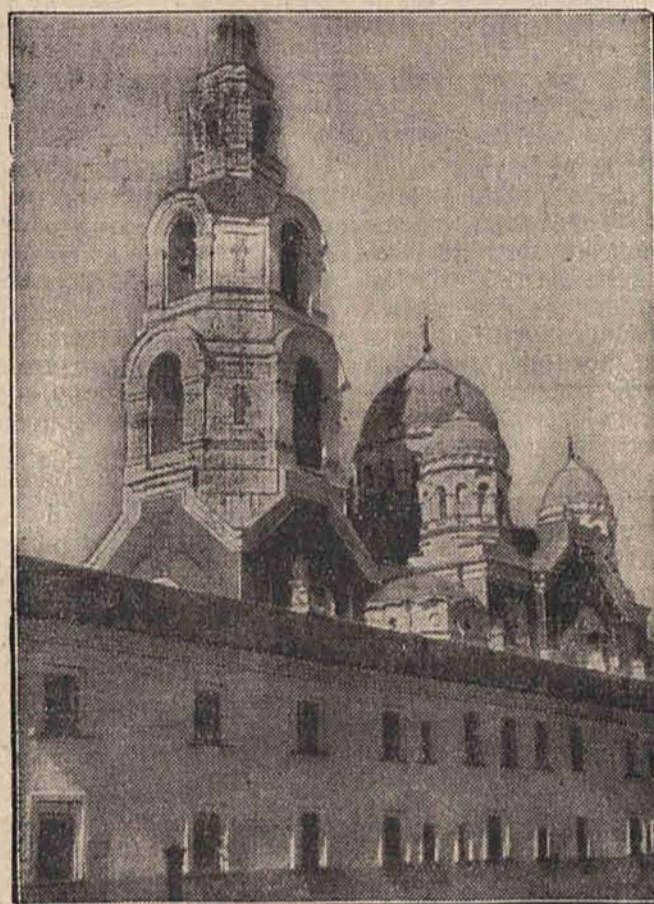
Pojawienie się kacyka powitano radosnymi okrzykami. Stary w kwiście mowie oświadczył, że epidemja została przezwyjęta, dzięki poświęceniu członków szczepu, którzy oddali swe życie w ofierze.

Oczywiście nie wierzyłem ani przez chwilę w skuteczność krwawej ofiary. Postanowiłem jednak wykorzystać powszechną wiarę w słowa kacyka, ażeby namówić molch targarzy do drogi.

W osiem godzin później znajdowaliśmy się w odległości 30 kilometrów od zapowietrzony wsi. Kiedy wreszcie stanąłem w Gujanie, gdzie poddano mnie kwarantannie, dowiedziałem się, że jeszcze tego samego dnia, kiedy uciekłem, złośliwy demon urągając magji czarnych, pochłonił kilkadziesiąt nowych ofiar. Ogółem epidemja zmniejszyła ludność wioski o blisko 75 proc.!

Moi tragarze dowiedziawszy się o strasznej nowinie, omal nie postradali zmysłów.

ORYGINALNY KLASZTOR



Jedną z największych osobliwości Finlandji jest grecko-katolicki (dawniej prawosławny) kościół Balamo nad jeziorem Ladogi. Wnętrze kaplicy klasztornej ozdobione jest złotem, srebrem i szlachetnymi kamieniami. Klasztor założony został w 992 roku.

W paryskiej kolejce podziemnej

Paryż, w lipcu.

Widziałem kiedyś pewną amerykańską groteskę filmową: z samochodu, który zjechał przed dom pastora wysiada młoda para. Za nimi rodzice panny młodej, potem rodzice pana młodego, wreszcie krewni, świadkowie i drużki. Jeden mały fordyk wyrzuca ze siebie kilkadziesiąt osób liczący orszak weselny.

Scenkę tę przypominam sobie za każdym razem gdy zmuszony jestem skorzystać z najdemokratyczniejszego z demokratycznych środków komunikacji Paryża — kolejki podziemnej.

Wagony metra, na wzór wspomnianego forda, zdają też kpić sobie z praw fizyki: mogą być przepelnione do ostatniego mikrona szczęścianego, a jednak nie widziano jeszcze wypadku by metro zostawiło kogoś na trotuarze stacji. Z praw fizjologii także, jak świadczy o tem mała względnie ilość wypadków zemdleńia skutkiem kompletnego braku powietrza w przepelnionych wagonach, nieznośnie słodkawego zaduchu w nie zmierzonych labiryntach tuneli i przejść i piekielnego gorąca wiecznie tu panującego.

Gorąco to „wykorzystywane“ jest zresztą w zimowych miesiącach przez nędzarzy, którzy u zejść do metra szukają schronienia przed chłodem i śniegiem. Od pewnego też czasu żaden przyzwolony reportaż z nędzy paryskiej nie może się obejść bez opisu czy zdjęcia grupy bezdomnych w trakcie takiego „mieszkania“.

Metro, które przed chwilą włączyłem do kategorii demokratycznych środków lokomocji, tak bardzo znowu w przymiotnik ten nie zasługuje, bo co to za demokracja skoro każdy pociąg prowadzi za sobą wagony I-ej i II-ej klasy. Wygoda jaką kupuje się za 45 centymów (cena biletu wynosi 1 fr. 15 względnie 70 centymów) jest zresztą bardzo iluzoryczna i wyłącznie symboliczna. Wygodę, skórzane siedzenia pierwszej

klas są podobnie jak twarde siedzenia drugiej zawsze zajęte. Różnica polega głównie na tem, że pasażerowie II klasy udają, że nie zagląda do bulwarowej gazety swego sąsiada, a ci z pierwszej udają, że zajął się w lekturze arcymądrego „l'empis“.

Jazda metrem to istna kalwaria. Może za to być nader pouczająca: trzeba tylko mieć oczy i uszy. Poatem wytrzymałe płuca i przytępiiony nieco zmysł powonienia. Właściwości te nie są zresztą zbyt rzadkie wśród paryżan, jak o tem świadczą mogą 2.000.000 codziennie sprzejawanych „ticketów“ metrowych. Owa miliony osób obojga płci, wszystkich wieków i wszystkich warstw społecznych przelewających się nieprzerwanym strumieniem dostarczają sobą nieocenionych przyzwoitości do studjów nad psychologią Francuza.

Tak więc, o ile ktoś przyjechał do Paryża nie tylko celem poznania tego zabytków przeszłości, ale celem „adośćczynienia swemu snobizmowi“, ale także by wczuć się w rytm największego miasta kontynentu europejskiego, szczególną uwagę poświęć kolejkę podziemnej i dojdzie do wniosków, które Bedaekera wogóle nie obchodzą.

Naprzykład: kultura Francuzów nigdzie może tak się nie przejawiać jak właśnie w metro. W godzinach największego ruchu wsiada i wysiada z 5 wagonów do 500 i więcej pasażerów, którym pół minuty zupełnie w tym celu wystarczy. Cała operacja odbywa się w największym porządku i bez interwencji urzędników.

Francuz od niepamiętnych czasów i po dzień dzisiejszy uchodził za uosobienie rycerskości. Niegdyś na opinję tę najniechętniej sobie zasługiwał. Dziś z największą obojętnością przygląda się stojącej w tłoku współpasażerów kobiecie i miejsca jej nie ustąpi. Chyba, że jest w stanie widocznej ciąży, albo w towarzystwie dziecka. Dzieci bowiem cieszą się



mieniu stu kilometrów nie było ani jednego lekarza, a najbliższa placówka sanitarna położona była w francuskiej Gujanie, odległej o trzy dni marszu. Pierwszą moją myślą było opuścić możliwie najprędzej niebezpieczny teren. Ledwie zdołałem jednak powziąć ten zamiar, a już się okazało, że jest on niemożliwy do przeprowadzenia. Moi tragarze, przynależni do plemienia, wśród którego wybuchła zaraza, odmówili najbezpieczniej spełniania moich rozkazów. — Teraz, w obliczu straszliwego niebezpieczeństwa, nie chciałem pod żadnym pozorem oddalić się od wioski rodzinnej. Musiałem więc zostać, nie chcąc zrezygnować ze swych pakunków, zawierających drogocenne instrumenty, aparaty fotograficzne i cały dotychczasowy dorobek podróży badawczej.

PRZECIWI MEDYCYNIE.

Próby stworzenia choćby najprymitywniejszej opieki sanitarnej rozbiły się żałośnie o upór tubylców, wedle zdania których ja, jako biały, za mało znałem się na afrykańskiej febrze, ażeby móc ją zwalczać. Wierzyli swolm znachorom, a ci o-rzekli jednogłośnie, że zaraza spowodowana została przez jakiegoś niezadowolonego demona. Za pierwszy zarazem najważniejszy środek ochronny uznano uroczysty pogrzeb wszystkich zmarłych spowodu zarazy.

Bezczynnemu musiałem przyglądać się drobiazgowym przygotowaniom czarnych, którzy przenieśli zmarłych na plac włoskowy i tam sumiennie umalowali ich oliwą i obwiesili wszystkimi świecidełkami, które nosili ze sobą. Tak przedstawiał się pierwszy akt walki z zarazą, zakończony

świętą tańca religijnego, które urządził plemię na ich cześć pod koniec pory deszczowej. Ale wszystkie jego modlitwy nie przeszkodziły temu, że w dwa dni potem znalazłono go martwego w jego własnej chacie.

Śmierć czarownika stała się dla tubylców alarmowym sygnałem najgroźniejszego niebezpieczeństwa. — Ażeby powstrzymać pochod zarazą należało przedsięwziąć coś niezwykłego. Pod przewodnictwem kacyka zebrała się rada starców. Było to posiedzenie ściśle tajne i wojowniczo plemię wielkimi kołami otoczyło plac, niedopuszczając do zgromadzenia nikogo z ciekawych. W wyniku obrad powzięto uchwałę, która — jak mniemam — mój czarny boy zapewnił — nie miała podobnej od lat przeszło dziesięciu. Wstańcy kacyka obchodzili wszystkie chaty, rozkazując mieszkańcom, ażeby od zmlerzchu do brasku nie wazyli się wychodzić z domostw. Za przekroczenie tego zakazu groziła mężczyznom kara śmierci, a kobietom przepędzenie z wioski. Również mnie powiadomiono o uchwale rady, dając mi uprzejmie, ale stanowczo do zrozumienia, że nie mogę liczyć na specjalne względy w wypadku złamania zakazu. Na szczęście, nikt z murzynów — nawet mój boy — nie wiedział o niewielkiej szparze w ścianie zajmowanej przeze mnie chaty. Przez tę szparę mogłem obserwować wszystko, co się dzieje w wiosce.

ŚMIERĆ W EKSTAZIE.

Stońce oddawna schowało się już za czerniejącymi na choryzoncie górami. W panującym półmroku słomiane dachy chat wyglądały jak olbrzymie upiory. Wios wydawała się

Kapitan Rojas przed sądem

Krwawa egzekucja nad 12-stu chłopami. — Sensacyjny proces w Hiszpanji.

Madryt, w czerwcu.
W tych dniach zakończył się w Cadiz, ciągnący się dwa tygodnie proces kapitana Rojasa.

Do wypadków, rozpoznanych przez trybunał w Cadiz jest istotnie niezwykle interesujące i aktywne.

Rok 1933 był dla Hiszpanji rokiem głębokich przeobrażeń społecznych, okresem bezustannych zamieszek wewnętrznych, zamachów bombowych i podpaleni.

13-go stycznia powstańcy wykonali postępek policji w Casa Biejas. Jedyne kosztem ofiar udało się policji powstrzymać atakujących. Dla całkowitego stłumienia powstania zamknięto na miejsce znaczne siłki.

Wówczas to, pamiętnego dnia 14-go stycznia, J. Seisdedos, jeden z zamożniejszych chłopów zabarykadował się w swym domu wraz z rodziną i grupą przyjaciół. Z przewidywaną twierdzą zaczęły paść na nacierające oddziały wojsk i policji gęste strzały.

Wobec nawoływania do poddania się, obłączeni odpowiedzią stradem kul, żołnierze przybiegli do domu regularny atak. Po kilku godzinach wzajemnego ostrzeliwania się w okolicy chaty zawiła biała płachta.

Wówczas Dwunastu chłopów, w tym kilku kobiet, zostało aresztowanych, uprowadzonych do więzienia i... rozstrzelonych.

Całą tą akcją, jak również egzekucją kierował kapitan Rojas!

Rozstrzelanie poddających się powstańców wywołało w całym kraju wielkie rozgoryczenie. Aby uspokoić wzburzone umysły, rząd powołał specjalną komisję śledczą, zadaniem której miało być dokładne zbadanie całej sprawy. Wobec mocy orzeczenia tej komisji komisji Rojas został aresztowany i oddany pod sąd.

PRZED SADEM PRZYSIĘGLYCH.

Proces Rojasa odbył się w wielkiej sali sądowej w Cadiz.

Francji niezwykłą sympatią i miłością ludności.

Powracając do galanterji, to podobne ztracanie się u Francuzów tej cechy jest logicznym skutkiem głębokich zmian społecznych jakie zaszły w powojennej Francji. Francuz zdaje się mówić do kobiety: dałem ci faktyczne równouprawnienie, pracujesz jak mnie w biurze, jesteś narówni ze mną, konduktorem tramwajowym, kontrolerem w metro, nierzadko z mojej winy jestem bezrobotnym — a ty mam wzamian równouprawnienia i terenie konwenansów.

Metro jest barometrem wiernie odzwierciedlającym pogodę panującą na powierzchni. Tak nprz. kryzys obecny zepchnął do jego podziemi sześć swoich ofiar. Powstały nowe „zakłady” o których się nawet filozofom nie śniło. Jakże liczną jest korporeacja „otwieraczy” ciężkich drzwi metalowych. „Szwajcarzy” ci z pracujących suchotniczych bicepsów liczą na tysiące i zamaskowane to żeńskie twarze — plaga zupełnie ongiś Państwa — jest jaskrawym dowodem na postępów nędzy na tej wyspie pomysłowości, jaką do niedawna była Francja.

Sala napelniona była przedstawicielami prasy krajowej i zagranicznej, urzędnikami policji oraz rolnikami z najbliższych nawet zakątków Hiszpanji. Na ławie przysięgłych zasiadło 8 rolników.

Proces rozpoczyna się od odczytania aktu oskarżenia, który zarzuca Rojasowi, że spowodował stracenie 12 chłopów bez rozkazu władzy przełożonej i bez naglącej potrzeby.

Długi korowód świadków, składających się w lwiej części z przedstawicieli policji i wojskowości w całości potwierdza okoliczności oskarżenia. Kapitan Rojas przysłuchuje się spokojnie obciążającym go zeznaniom. Jest to wysoki, chudy mężczyzna, o chorobliwym wyglądzie. Ubrany jest w uniform oficerski, ozdobiony mnóstwem orderów i odznaczeń. W czasie przewodu sądowego porozumiewa się często ze swym obrońcą Abogado-Parde Reina, uchodzącym za jednego z najlepszych obrońców Hiszpanji.

Reina czyni wszystko, co możliwe, aby tylko uratować swego klienta. Ale krzyżowy ogień jego pytań nie może podważyć stanowczych i szczerych zeznań świadków. Prokurator jest tym razem zupełnie pewny swej sprawy. Ofiara nie wymknie mu się z rąk!

NIE BRĄĆ DO NIEWOLI, LECZ... STRZELAĆ!

Rojas opowiada o swej dłu goletniej służbie wojskowej i o ostatnich zaburzeniach w kraju. Przytacza rozmowę ze swym przełożonym, któremu na krótki czas przed krytycznym dniem 14-go stycznia przedstawił ciężkie położenie rządu.

Jego rozmówca miał wówczas wyrazić pogląd, że wobec szerzących się w kraju zamieszek, należy postępować niezwykle ostro, bez litości, nie iść na żadne ustępstwa. Na zakończenie zaś miał powiedzieć: „Nie brać jeńców, i nie zostawiać rannych, mamy z nimi później tylko kłopot. Należy strzelać, powystrzelać wszystkich!”

Słowa te powtarza Rojas kilkakrotnie, mają one przecież stanowić wyraźne instrukcje,

w myśl których działał, a za co obecnie dostał się na ławę oskarżonych. Mowa Rojasa wywołuje na sali silne wrażenie, słycać nawet cichy płacz kobiety.

Zkolei zabiera głos prokurator. Opierając się na zeznaniach świadków, wykazując, że oskarżony postąpił bezprawnie, że działał na własną rękę, kończy swe przemówienie słowami: „Rojas okazał się niegodnym noszenia mundur wojskowego, zbrodniczym swym czynem splamił honor oficera. Tylko krwią okupić może swą winę!”

Po nim prosi o głos obrońca. Jego kwieciста pełna zwrotów poetyckich mowa utrzymuje całą salę w napięciu przez trzy godziny! Nie przyznaje on winy swego klienta, zeznania świadków dowodowych nie zasługują zdaniem jego na wiarę, gdyż świadkowie ci zeznają jedynie to, co im poleciła władza przełożona. Kończąc swą mowę, zwraca się do przysięgłych słowami: „Jeśli uznacie oskarżonego winnym zarzucanego mu czynu, wyrażcie tem samem swą solidarność z szerzącemi się w Casa Biejas ruchami antyrządowemi!”

WYROK.

Sąd udaje się, na naradę, która przeciąga się do godziny 11.30 wieczorem. Na sali, na korytarzach toczą się ożywione rozmowy. „Czy Rojas zostanie skazany? A może jednak uniewinniony?”

Wreszcie rozlega się dzwonek. Na salę wchodzi trybunał. Przewodniczący odczytuje sentencję wyroku.

Publiczność łowi każde słowo sędziego.

„..... i uznając winę oskarżonego za udowodnioną, sąd skazuje go na 21 lat więzienia i 15,000 pesetów grzywny....”

Lotem błyskawicy wiadomość ta obiega całe miasto. We wszystkich barach, kawiarniach, teatrach toczą się dyskusje na temat wydanego przed chwilą wyroku.

A tymczasem karetka więzienna odwozi Rojasa na miejsce dwudziesto jednoletniego spoczynku.

W. Stefański.

Raj, ograniczony 17 urzędami celnymi

Kraj bez nazwy między Francją i Szwajcarią.

Zurych, w czerwcu.

Istnieje kraj na świecie, w którym krowy dają po sto litrów mleka dziennie, w którym za kilkaset złotych można nabyć eleganckie auto, w którym ziarno pojawia się cztery razy do roku, a małe jasnowłose chłopki paradują w jedwabnych pończochach po 80 groszy para. Istnieje kraj na świecie, liczący zaledwie 30.000 mieszkańców, ale każdy z nich produkuje dziennie daleko więcej, aniżeli gdzieindziej cała fabryka; istnieje kraj, w którym wieśniacy własnymi samolotami wyjeżdżają na week-endy, a każde niemal dziecko posiada rower.

Kraj ten oznaczony jest dokładnie na każdej mapie, a granica jego odległa jest o niecałą godzinę od Genewy, stałą siedzibą Ligi Narodów. Ta ziemia obiecana leży u stóp Jury i po francuskiej stronie jeziora Genewskiego. Aby dostać się do tego raj, trzeba przedrzeć się tylko przez... siedemnaście urzędów celnych. Kraj ten nie posiada właściwie nazwy jak inne kraje, lecz według orzeczenia dostojników z Międzynarodowego Trybunału w Hadze ochrzczoney został mianem „Wolnej Strefy między Francją i Szwajcarią”.

— Tak, Monsieur, — uśmiechając się, powiada celnik francuski — ludziom z podróża Jury, którzy posiadali złą ziemię i nieurodzajne pola, stworzył Napoleon wolną strefę między Francją i Szwajcarią. Od tego czasu ziemia ta była bezustannie przedmiotem sporów i jabłkiem niezgody. Po wojnie światowej spór rozgorzał nanow. W roku 1922 przesunęła Francja urzędy celne aż do granicy politycznej. W roku 1924, za rządów Herriota, sprawa stała się znowu aktualna. Nie można było w żadnym razie dojść do porozumienia i oba kraje postanowiły zwrócić się do Trybunału w Hadze, w którym zasiadają wprawdzie wybitni politycy, ale bynajmniej nie mają oni zielonego pojęcia ani o Napoleonie, ani o mieszkańcach z podnóża Jury. Przemądrzy Chińczycy i Japończycy, którzy za siadają w Trybunale Haskim, wydali niedawno wyrok w następującem brzmieniu: pas graniczny między Francją a Szwajcarią nie należy już do nikogo; obszar ten, zamieszkały przez 30.000 ludzi stanowi ich wyłączną własność i uważany jest za wolną strefę...

— A co do krow, proszę pana — wyjaśnia celnik — to sprawa mniej więcej tak się przedstawia. Szczęśliwi mieszkańcy wolnej strefy mają prawo sprowadzić wszystko bez cła ze wszystkich stron świata, natomiast wywozić mogą bez cła tylko te artykuły, które sami wytwarzają, albo też produkty rolne, pochodzące z ich ziemi. Jak dalece tego prawa przestrzegają, mieliśmy okazję przekonać się zaledwie przed tygodniem. Pewnego dnia obliczyliśmy, ile mianowicie mleka wywieziono, naturalnie bez cła, przez 120 urzędów celnych, które obecnie otaczają tę strefę. Cyfrę tę porównaliśmy z liczbą zarejestrowanych krow i okazało się, że w obrębie strefy krowy dają najmniej po sto litrów mleka dziennie.

Strefa ta jest istotnie dziwnym tworem. Wsuwa się ona w sposób nienaturalny między Francją i Szwajcarią, a kiedy chce się ją przebyć z końca do końca, trzeba nieustannie wjeżdżać z Szwajcarij w strefę, ze strefy do Francji, z Francji do strefy i tak dalej. Tem się właśnie tłumaczy, że na przestrzeni 30 kilometrów musi się przebyć siedemnaście urzędów celnych.

Pierwsza stacja za miasteczkiem Annemasse, na terytorjum francuskim, nazywa się Gaillard. Miejscowość ta liczy zaledwie kilkaset mieszkańców, ale na głównej ulicy budują obecnie hotel, którego dwa piętra są już wykończone. Zbudowano go w ciągu czternastu dni. Obok hotelu otwarto niedawno cukiernię z danciangiem pod nazwą: „Cafe du Bresil”. Wszystko tutaj posiada cudzoziemskie nazwy.

— W obrębie strefy — powiada miły burmistrz granicznego miasteczka Annemasse — pracują bez wytchnienia całe bandy gangsterów. Traf chciał, że pewnego razu przewróciło się auto ciężarowe nad jeziorem Genewskim. Policja graniczna ustaliła wówczas, że wzięto w niem 2.500 kilo duńskiego masła.

Na pytanie, podo wlaściwie uprawiany jest szmugiel, jeśli wszystko bez ograniczenia wolno wywozić, wyjaśnia burmistrz:

— Tak, przez pewien czas krowa może dać 100 litrów mleka dziennie, ale w końcu staje się to przecież podejrzanem i wtedy właśnie rozpoczyna się szmugiel. W obecnej chwili wwozi się do strefy ogromne ilości japońskiego jedwabiu. Nie bacząc na duże cło jakie opłaca się od tego jedwabiu w innych krajach, wóz do strefy wolny jest od opłaty celnej. Zawdzięczając tej okoliczności, para jedwabnych pończoch kosztuje tam dwa franki, czyli 80 groszy. Ponad tysiąc kilogramów masła dziennie wywożą zorganizowani gangsterzy z terytorjum strefy zagranicę, przyczem szmugiel odbywa się często drogą wodną, gdyż Trybunał w Hadze orzekł, że jezioro należy również do wolnej strefy, nawet i w tych miejscach, gdzie ład jest francuski. Słynne kąpielisko francuskie Evian de Bains jest francuskie, natomiast woda, w której się kąpia letnicy, należy do wolnej strefy.

We wszystkich miejscowościach wolnej strefy rzucają się w oczy wielkie tablice: „Kantor wymiany”, „Kupno i sprzedaż wszystkich walut zagranicznych”.

I to nieopodal domku ze skrzynkami begonij w oknach, z ogródkiem i dwoma celnikami, którzy uprawiają kartofle i przytrzymują szmuglerów...



Rodzina Latora, jedna z największych na świecie, przybyła w liczbie 21 członków na wystawę w Chicago. Posługują się oni 5-ciu samochodami.

Strejk "Ojczyzna moja, to parę książek"

Alfred Savoir — wspomnienia pośmiertne

Pewnego dnia, wszystkie się dem grzechów głównych, jak Złość, Zawiść, Falsz, Egoizm et Co. zwołało ogólne zebranie. Tematem obrad było nieodpowiednie odnoszenie się do nich ludzi.

— To niemożliwe!... — perorował jakiś gorący mówca. — Tego dłużej tolerować nie można!... Wszyscy się do nas odnoszą z jakimś obrzydzeniem, ze wstrętem!... Pogardzają nami, poniżają nas!... Na każdym kroku nas prześladują!... W szkołach nas potępiają, w książkach i gazetach piszą o nas źle, pobożni ludzie spluwają potrzykroć przy wymawianiu naszego imienia!... Towarzysze i towarzyszyki, pytam się was: Zali może to tak być dalej?...

— Nie!... — zabrzmiał chór. — A więc proklamujemy strejk generalny i od dzisiaj nie idziemy do pracy!...

Boże, co za rejdach się zrobił na świecie, jaki ruch, jakie zamieszanie!... Cały porządek się zachwiał, wszelki ład diabli wzięli.

Dyplomaci nie mogli tworzyć instytucji, mających sprowdzić powszechny pokój na ludzkość — nikt wszak nie myślał o wojnie.

— Niema już wojen!... — wzdychali mężowie stanu. — Niema już pięknego gadania o konieczności pokoju i rozbrojenia!... Gdzież te czasy, gdy za to przelewano z pustego w próżne dostawało się takie tuście pensyjki?!

Upadły wielkie trusty i giełdy.

— Nie można oszukiwać!... — jęczał królowie węgla, stali, nafty. — Więc jak sprzedać bezwartościowe akcje za wysoką cenę?... Jak nabyć za bezcen wartościowe?... Jak zrobić hausse?... Jak baissé?...

Handel zamarł. — Ach!... — rozpaczali kupcy. Nie można więcej żądać za towar, niż tyle, ile wart!... Nie można więcej zarobić, niż tyle, na ile pozwala moralność i sumienie!... A co to warte?!... Boże!... Świat bankrutuje!... Przemysł utknął.

— Bieda!... — stekali fabrykanci w czarnej melancholii. — Nie można więcej wyzykiwać robotnika!... Gdzie tu sens, gdzie tu zdrowa logika?!... Płać cię pełną cenę w stosunku do wartości pracy!... Kto to kiedy słyszał?!...

Nawet robotnicy byli niezadowoleni.

— Cóż, u licha!... Tegośmy się nie spodziewali!... Wśród najlepszej roboty — masz babo kaftan!... No i jak tu teraz będzie?... Gdy nas nikt nie wyzykuje, nikt nie gnębi — z kim walczyć?... Przeciw komu agitować?... Przeciw komu sprowadzać rewolucję?... Tfu, do diabła!... Tak! stan rzeczy oddala nas od socjalizmu!...

Nikt nie był zadowolony. Nikt sobie miejsca nie mógł znaleźć.

Arystokracja narzekała, że nie może zadzierać nosa do góry.

Pycha strejkuje. — Z byle chlstktem muszę obchodzić się, jak z równym sobie!...

Plebs narzekał, że nie może nienawidzić swoich panów. Nienawiść strejkuje.

— Kto kiedy słyszał, zadawać się z temi pasożytami, że ruinocem na pracy innych!...

Wogóle, zaczęła się Sodoma i Gomora.

Wszyscy prokuratorzy, se-



W Paryżu zmarł nagle Alfred Savoir, znakomity francuski pisarz dramatyczny, Polak z urodzenia, pochodzący z znanej rodziny wielkich przemysłowców Poznańskich.

Wraz z Alfredem Savoirem Poznańskim odszedł znów jeden z członków tej jakby drugiej francuskiej Legii Cudzoziemskiej — legii artystów, poetów i pisarzy, którzy walcząc w pierwszych szeregach pionierów duchowej kultury francuskiej, zdobyli w tej walce szlify generalskie.

Wielu Polaków było i jest w jednej i w drugiej francuskiej „Legii Cudzoziemskiej”. Theodor de Wyzewa (Wyzewski), Charles Edmond (Chojecki), Guillaume Appolinaire (Kostrowicki) i — by wyliczyć tylko kilku — Georges d'Ostoya (Jerzy Ostoya-Suszyński), który wstąpił niegdyś do legii „wojskowej”, a przeszedł do „intelektualnej”...

Wraz z Miriam Harry (Arabka z Palestyny) z Josephem Kesselem, Rosjaninem, z Rumunami Bibesco, z Czechem Bove, znów z Rumunem Panaitem Istrati — wszedł i Alfred Savoir, i stanął rychło na czele w szeregach owych ludzi, których gościnnie przyjął kultura francuska i którzy odwzajemnili jej się za tę gościnność wielkimi wkładami artystycznymi właśnie na jej niwie.

Savoir nigdy nie zapomniał o Polsce, nigdy nie rozstał z nami, choć wyjechał do Montpellier jako młody student i jeśli od roku 1903 zaglądał do Polski, to zawsze na krótko, by ujrzeć matkę...

Ostatnio był Savoir w Warszawie na międzynarodowym zjeździe pisarzy dramatycznych. Ten francuski Bernard Shaw — najbardziej paryski z pisarzy paryskich — był dum-

ny, że władał polskim jak my wszyscy, i imponował swym francuskim kolegom znajomością Warszawy.

W rozmowie z dziennikarzami dał wyraz swej głębokiej radości, że jest w wolnej stolicy wolnego kraju, a zagadnięty na tarasie kawiarni warszawskiej, czy dopiero teraz budziły się w nim sentymenty polskości dał taką znamieną odpowiedź:

— Ależ one nigdy nie były uspione! Intelktualnie i literacko jestem Francuzem, to prawda — zresztą nic dziwnego, umysł mój uformował się w laboratorjum francuskim — jednakże z natury, z instynktu, z serca, z trybu życia nie jestem Francuzem za grosz... Czy pan wie, że mój tryb życia rewoltuje Francuzów? Nigdy nie potrafię się włożyć w rytm mieszczańskiego obyczaju francuskiego. Specyficzne właściwości tego obyczaju, przejmujące cudzoziemców irytacją i wstrętem, to dla mnie zabawne śmieszności. Staram się je zafiksować w moich sztukach i jeśli w mojej interpretacji wydają się one Francuzom rewelacyjnie nowe, to dlatego, że patrzę na nie z pewnej odległości, z niefrancuskiego stanowiska.

— Powiedzmy, że stosunek pana do Francji jest rozumowy, stosunek do Polski — uczuciowy.

— Jeśli pan chce — odpardził Savoir przeciągle i po chwili namysłu: — Właściwie nie jestem ani Francuzem, ani Polakiem; ojczyzna moja to parę książek, parę obrazów, parę wierszy, kraj abstrakcyjny, nieistniejący na żadnej mapie...

Alfred Savoir napisał sztuk, z tych — „Banco”, „Osma żona Sinobrodęgo”, „Mała Katarzyna”, „Szwaczka”, „Droga Mleczna”, „Wreszcie ostatnia „Marja” — zdobył sukces wszechświatowy i pozostaną na długie jeszcze lata ostoją repertuaru każdego teatru.

Ten twórca błyskotliwych dialogów, pomysłówych sytuacji i frapującej fabuły był również wielkim znawcą kina i na szpaltach tygodnika paryskiego „Marianne” dawał prawdziwe lekcje podejścia do filmu swym rozmówcom w jego goście i w jego umyśle czytelnikom.

Teatr francuski i teatr polski okryty jest po zgonie Alfreda Savoira głęboką żalobą.

Stan. Borudzki.

Białoruski olimp rolniczy

Przeżytki pogańskie. — Święci — bogowie. — Kłótność opiekunów urodzaju.

Lud przechował do naszych czasów w swym światopoglądzie wiele śladów pogaństwa. Dawne pojęcia sprzegły się z hagiografią chrześcijańską dając w rezultacie niekiedy obrazek niepozobawionego humoru. W szczególności wiele z nich spotkać można w białoruskich wierzeniach o roli sił nadmystycznych w sprawach urodzaju. Wskutek nakładania świąt chrześcijańskich na daty obchodu uroczystości pogańskich w celu przykrycia dawnych kultów niektórzy święci kościelni przyjęli funkcje bóstw pogańskich.

Żadnego ze świętych opiekunów rolnictwa Białorusin nie otoczył tak mocnym kręgiem przesądów, czarów, praktyk, nie mających wspólnego z chrześcijaństwem, i wszelkich pół lub całkiem pogańskich zamawiań, jak św. Jerzego. W tem otoczeniu zamienia się on jeżeli nie całkowicie, to w większości swych

cech folklorystycznych w bóstwo pogańskie.

Oto jedno z jaskrawszych zamawiań ludowych skierowanych do św. Jerzego, a pośród niego do słońca, księżycy i zorzy, przy pierwszym wypędzaniu bydła na pasze:

„Uchowaj me miłe zwierzęta od złoicyńcy, daj im jadła i napoju, a złoicyńcę zabij strzałą ognistą, ogniem, płomieniem i ogrezie je złote słońce, a do domu przyprowadź jasny księżycu, a ty złote słońce chroń od złego człowieka, od władcy polnego, wodnego i leśnego, od jego działek; niech on krów do domu nie wodzi, mlekiem dzieci nie poi. Chroń me zwierzęta od strzały ognistej, od zwierza biegnącego, od gada pełzającego, od żmii popielatej.”

Św. Jerzy pielęgnuje wszelką roślinność aż do czasu „kłoszenia się” oziminy; wówczas poleca ją św. Piotrowi i wraca do swych obowiązków przy zwierzętach, których jest

rzystwo, następujący telegram:

Złość, Zawiść et Co. Wrócić natychmiast na ziemię. Wszelkie ustępstwa zapewnione.

(—) Ludzkość. Zaczne towarzystwo z wielkim szumem i harmidrem srunęło na ziemię.

Odtąd ciesz się poważaniem wielkich i maluczkich; nikt nie śmie się do nich zwrócić impertynencko, ani mówić o nich bez respektu.

Z. Czerchowski.

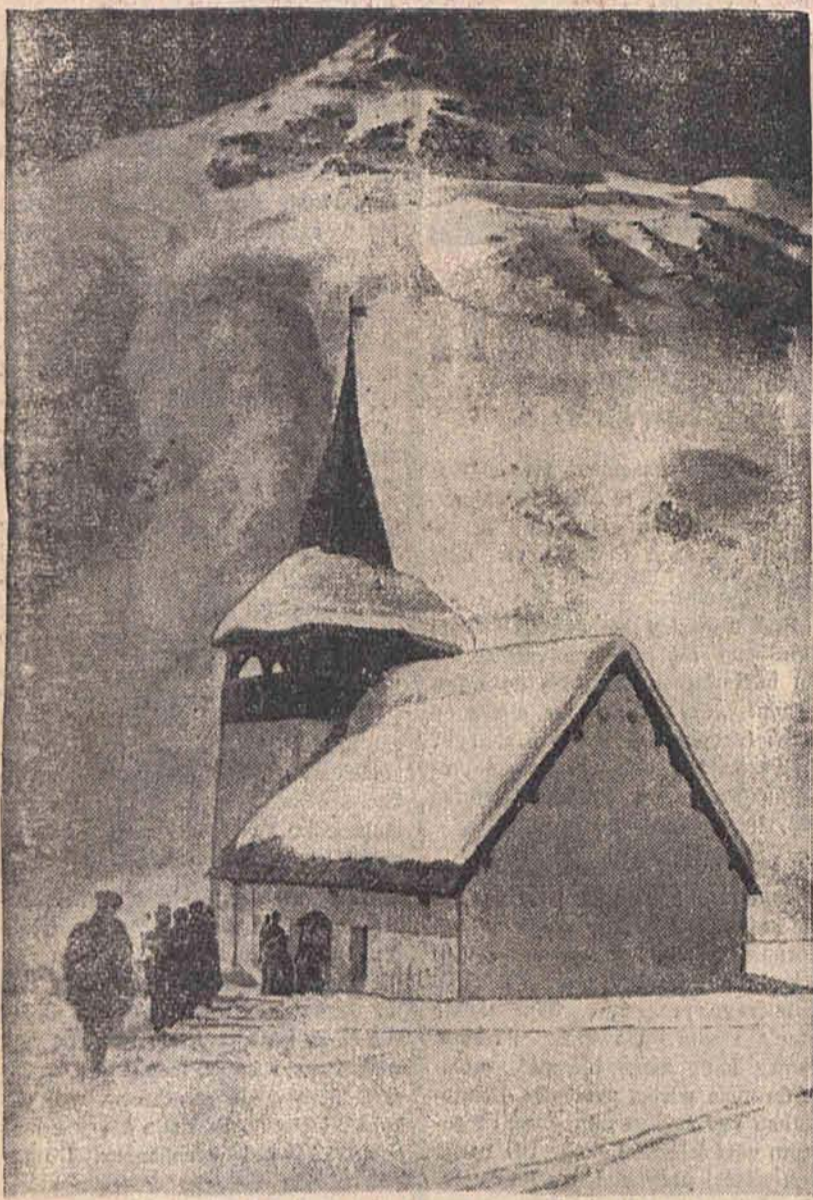
Człowiek, który przeżył trzy rozbicia okrętu

W Manchesterze zmarł dawno marynarz nazwiskiem Johny White, o którym mówiono, że posiada dziwną moc sprowadzenia swą obecnością statku nieszczęść. Pierwszą katastrofą, jaką przeżył White było rozbicie „Titanica”. Szczęśliwie uratowany z tej katastrofy, Johny pozostał wiernym swemu morskemu zawołaniu i zaciągnął się na statek „Empress of Ireland”. W czasie służby jego na tym statku, wybuchł pożar, który spowodował zatopienie okrętu, lecz Johny uratował się poraz wtóry. Wreszcie znalazł on pracę na statku „Lusitania”, która podczas wojny światowej została storpedowana, ale i tę, trzecią z rzędu katastrofę White szczęśliwie przeżył.

Teraz jednak, było mu trudno zdobyć posadę na okręcie, bowiem marynarze, którzy są wyjątkowo przesadni, obawiali się, że White swą obecnością sprowadza na statek nieszczęście. Jednak podczas wojny Johny znalazł jeszcze pracę na wojskowym transportowcu, lecz tu marynarze nie chcieli żadną cenę mieć White'a na pokładzie i pewnej nocy, bez żadnych ceremonij wyrzucili go z okrętu.

White i tym razem cudownie uniknął śmierci. Utrzymując się w ciągu przeszło godzin na wodzie, aż wreszcie wyładowała go załoga innego statku.

Po tem wydarzeniu Johny White zerwał ostatecznie z zawodem marynarza i zakończył swój niezwykły żywot. Jak przeciętny kelner w piwiarni



Kościółek w dolinie alpejskiej

TUNEL PRZEZ MONT-BLANC

W miasteczku Bonneville (Francja) zebrał się ostatnio przedstawiciel Szwajcarii, Francji i Włoch celem omówienia kwestji budowy tunelu przez Montblanc. W dolinie Chamonix zawrzało. Najpotężniejsza ściana granitowa Europy, dzieląca od wieków półwysp Apeniński od kontynentu ma być przebita ludzką ręką!

Historia kreciej, podziemnej roboty, dokonywanej przez człowieka ciągnie się od 3000 — 4000 lat. W odległych tych czasach ludzie ryli pod ziemią i przebijali ściany skalne jedynie dla przeprowadzenia instalacji wodociagowych, lub dróg kołowych. Budowa tunelów o szerszym zastosowaniu była związana z rozwojem techniki i wprowadzona została dopiero od dwóch pokoleń.

Alpy, tak, jak żadne inne góry, od twarzą przebieg walki człowieka z naturą o zdobycie nowych dróg komunikacyjnych. Na odcinku Montblanc, przez przeście Saint-Bernarda przepłynęło setki tysięcy ludzi. Tędy prowadził Brennus zastępy Celów, Hannibal 26 000 Kartagińczyków, tędy szli Karol Wielki, Barbarossa, Napoleon... Jeszcze dzisiaj około 25.000 ludzi przechodzi rocznie tem historycznym przejściem. Dopiero przed 110 laty wybudowano na wysokości 2800 mtr. wspaniałą górską drogę (t. zw. Fiekielną Drogę), której serpentyna w 84 zakrętach dociera do szczytu góry. Lecz dla lokomotywy pospieszego pociągu tą czącego kraje z błyskawiczną szybkością, jedynym połączeniem w górach jest droga w ich głębi przez tunel. To też w ciągu ostatnich kilkudziesięcioleci powstało wiele olbrzymich tuneli alpejskich. Najważniejsze z nich:

wybudowany

w roku	liczba kilometrów
1857 — 71 Mont Cenis, dług. 12 km.	
1872 — 78 Saint Gothard „ 15 „	
1880 — 84 Arlberg „ 10 „	
1858 — 05 Simplon „ 20 „	
1906 — 13 Lötschberg „ 15 „	

Przy budowie tunelu koniecznym

czeniu swego dzieła.

Przy budowie tunelu Sw. Gottharda trudności potęgował fakt, że trasa tunelu przebiegała w głąb góry w spiralach. Powodowało to konieczność stałego obliczania poziomu wysokości, przy zastosowaniu precyzyjnych przyrządów i wyższej matematyki. Budowę Simplonu przeprowadzano już w czasach rozwiniętej techniki Wiertarki z roku 1900 przy nacisku 12 000 kg. przy 4 — 8 obrotach na minutę, wgrzywały się w granit, przyczem świdy, które po jednym obrocie nie wybijały otworu centymetrowego, zastępowano nowymi. Wyborowano 350.000 otworów wiertniczych, łącznej długości 14 równików, przyczem zużyto około 24 milionów świdrow! Do wysadzenia miliona metrów kubicznych granitu zużyto 1,5 miliona kg. dynamitu.

Obecnie metody te prześcignięto. Technika budowy tunelu Saint Gotthard różni się od zdobywczy techniki 1900 r., jak ślizgowiec Lilienthaia od nowoczesnych samolotów. Dawniej, wysadzone odłamy granitu wydobywano ręcznie i przewożono do wyłotu tunelu w wagonach. Obecnie specjalne pochłaniające maszyny wciągają za jednym zamachem całą tonnę gruzu. To udoskonalenie przyspiesza tempo robót o 60 proc. W dziedzinie narzędzi wiertniczych dokonała się kompletna rewolucja. Skonstruowano całe baterie wiertarek montowanych na wozach, popychanych przez lokomotywy. Olbrzymie młoty świdrowe, zadające 2000 ciosów na minutę, posuwają się w kamieniu na 40 do 80 cm. i nawet najtwardszy granit żłobią na 4 do 8 cm.

Pył i okruchy skalne, które kosztowały wiele ofiar ludzkich, obecnie przestały już zagrażać robotnikom. Zwykle powietrze zawiera, jak wiadomo, około 30.000.000 cząsteczek kurzu w jednym metrze kubicznym. W pobliżu wiertarek 1 m³ powietrza zawiera 15.000 milionów cząsteczek kurzu i powoduje wśród robotników straszliwą chorobę płuc, t. zw. Silicozis. Nowoczesne wiertarki wypuszczają podczas pracy strumień wody, który wiąże i unieszkodliwia cząsteczki pyłu.

Wobec tych wynalazków i geodzy nie pozostali w tyle. Udato się im „przeświecić“ góry. Fałę elektryczne przenikają ze zmienną szybkością rozmaite pokłady górskie, co umożliwia ustalenie układu warstw geologicznych i znakomicie ułatwia pracę przy budowie tuneli.

Mogłoby się wydawać, że tunel można budować najwyżej z dwóch stron, okazuje się jednak, że pomysłowość ludzka możliwości te powiększyła. Przy budowie podwodnego tunelu w Anglii przewiercono na początku klasny tunel przewoźniczy, t. zw. pionierski, a prostopadle od niego wyrąbano 12 szybów, skąd rozpoczęto prace w 24 miejscach (z każdego szybu w 2 kierunkach). Tunel Mont Cenis budowano z szybkością 77 metrów na miesiąc, Saint Gothard — już 111 mtr., Arlberg — 116 mtr. miesięcznie. Przy Simplonskim tunelu szybkość wzrosła do 200 metrów. Lecz nowoczesny, otworzony dla ruchu w r. 1929 tunel Gasade w Waszyngtonie budowano już z szybkością 400 metrów na miesiąc.

Tunele alpejskie należą do najdonioślejszych zdobyczy ludzkiej techniki. W jednym rzędzie z niemi należy postawić takie dzieła jak wybudowanie linii kolejowej w Himalajach, która na przestrzeni 37 km. podnosi się z wysokości 122 mtr. do 2250 mtr., — budowa pod Hudsonem kanału, przez który przeciąga nieprzerwany poczwórny łańcuch samochodów. Do dzieł wspaniałych należy również wyrąbany pod Marsylią podziemny kanał długości 7200 mtr w którym dwa 1500-tonnowe statki swobodnie się mijają, wreszcie tunel przez odcinek południowo-amerykańskich Andów na wysokości o 80 mtr. większej aniżeli wierzchołek Montblanc.

Genjusz ludzkiej techniki w swych nieograniczonych możliwościach zwyciężył nawet góry, ten symbol potęgi i niezłomnego oporu.

DZIECKO WE FRANCJI

Prawdziwy kult dziecka. — Imprezy dla młodzieży.

napisała Romana Gryniowska

Mały przyrost ludności jest klęską Francji. Każdy nowonarodzony obywatel jest tam witany z żywą radością, tak przez rodziców jak i przez państwo.

Przeclętny Francuz, obrzucający obelgą spojrzaniem uszmiłkowaną midinetkę, której za nic nie przepuści pierwszej przy wejściu do sklepu, ten sam Francuz wdzięcznie uchyli kapelusze (zjawisko niezmiernie tam rzadkie) i z godnością ustępuje miejsca kobiecie nawet skromnie ubranej, pchającej wózek z dzieckiem lub prowadzącej za rączkę swój „skarb“.

Wychowanie dziecka we Francji wygląda zupełnie inaczej niż u nas. Wpływają na to warunki życiowe oraz stosunki społeczne zgoła odmienne od naszych. Kobieta francuska z reguły pracuje. Rzadko spotyka się rodzinę francuską, gdzie pracowałyby tylko ojciec, matka zaś zajmowałaby się wyłącznie dziećmi i gospodarstwem.

Dziecko chowa się więc niemal samo. Pierwsze lata swego życia spędza w t. zw. „domowym ogródku“, czworokątnym, drzewianym parkierze (rodzaju klatki bez dna i górnego pokrycia), który rozstawia mu się bądź w pokoju, bądź — w dni słoneczne — na powietrzu. Wewnątrz na grubym pledzie umieszcza się malcowi „miska“ (dziejczynie — lalkę), poczem aż do godziny posiłku jest ono pozostawione samemu sobie. O niebezpieczeństwach żadnych w podobnych warunkach nie może być mowy, parkanów bowiem raz przy mocowanej ręką starszych, nie da się ruszyć przy najbardziej nawet energicznych wyczynach dziecka. System ten napozór może zły, bo prowadzący częściowo do tego, iż dziecko, pozbawione towarzystwa rówieśników, dzieje się, ma jednak losalne plusy. Małe czy dziewczynka, bawiąc się sama, wyrabia w sobie inicjatywę, fakt zaś, że obok tego nikt nie śpiewa im piosenek, gdy zasypiają, ani nie opowiada bajek, pchając łyżkę do ust, stwarza w nich poczucie samodzielności i hartuje na przyszłych ludzi.

Od maleńkiego patrząc na rodziców pracujących, uczy się dziecko również pracować. Pierwszą jego pracą jest szkoła. Mały Francuz pracuje systematycznie i dokładnie. Mały Francuz za nic nie „podpowie“ niczego koleżce, ani nie da „ściągnąć“, uważając to prosto za wyrażanie krzywdy bliźniemu! Częściej zdarza się tam wypadek denuncjacji — imię dobra — podobnego wykroczenia, niż poparcie chęci oszukania siebie i nauczyciela. Dlatego też prawdopodobnie, dziecko francuskie przygotowuje lekcje z dnia na dzień niezwykle dokładnie. Czynniki przytem zupełnie samodzielnie, bo nie w domu, ale w szkole. A ściślej mówiąc w t. zw. przyszkolu, skąd do piero po godzinach pracy zostaje przez rodziców, wracających z zajęć, zabrane.

Charakterystyczny rys dziecka francuskiego, to jego patriotyzm. Od kolebki słyszy koło siebie słowo „Francja“, bo dumą każdej matki — Francuzki jest, by jej „berbee“, nie umiejący jeszcze zliczyć do trzech, umiał wykrzyknąć „Vive la France“! Zdania tego uczy się każde maleństwo, podobnie jak u nas słów „tata“ czy „mama“. Później podsuwa mu się kłaski historyczne, wzbudza zamiłowanie do tradycji, aż wreszcie małe dziecko, spytane o swą narodowość, z rozpromienioną twarzą wykrzykuje: „Jestem Francuzem“!

Religia w wychowaniu dziecka

francuskiego zajmuje rolę drugorzędną. Nie znaczy to jednak, iżby jej wogóle nie było. Niema jej jedynie w programie szkolnym oraz w księgach meldunkowych. Wewnątrz jednak Francji nawskroś katolickiej jest i była.

Poza cechami wyżej wymienionymi Francuzi wzbudzają w swych dzieciach specjalne zamiłowanie do muzyki. Kraje zachodnie wogóle z założenia, iż jest ona tem dla duszy, czem gimnastyka i sporty dla ciała. Niekoniecznie trzeba się uczyć poci, by być wielkim artystą. Muzyka rzeźbi duszę człowieka, uwydatniając piękne jej strony, a gładzi i polewając brzydki. Stąd nie jest tam ona uważana — jak to u nas — za przedmiot — niejako równie ważny jak te, których uczy się w szkole. Ze względu jednak na zbyt obszerny materiał, niema jej w programie szkolnym, natomiast każde prawe dziecko Francji równocześnie w szkole chodzi do konserwatorium. Państwo umożliwia mu to zresztą konserwatoria bowiem są wyłącznie rządowe, lub miejskie, gdzie za minimalną opłatą uczęszczać może każdy; zatem, nie mając własnego instrumentu, grać może w składkach fortepianów, które wynajmują owe instrumenty na godziny, za niewielką opłatą. Dzięki temu wlec, w poczynkach konserwatorium spotyka się tam często matki ubogie, odziane w nędzne chusteczki, matki, które uczą ten gmach za rzecz tak naturalną jak szkoła, matki, jakim u nas śni się nawet o tem, że dzieci mogłyby grać.

W każdym mieście Polski, imletem szem czy większem, znajduje się kilka lub kilkanaście gmachów w sztychami: „GIMNAZJUM“, „PRZEDSZKOLE“ albo sam „NUMER X“ jeżeli dotyczy to szkół powszechnych. Domy te, niczem nieróżniące się od sąsiednich, mijamy obojętnie nie patrząc na nie.

We Francji wygląda to inaczej. We wszystkich miastach, dokoła każdego takiego gmachu, na jezdni i trotuarach danej ulicy, znajdują się pale z wielkimi czerwonymi tablicami, na których widnie napisy: „Attention aux enfants“ (Uwaga na dzieci!). Każdy więc, czy będzie to motorowy prowadzący tramwaj, szofer czy cyklista — każdy MA OBOWIAZEK ZWOLNIĆ SIĘ W TYCH MIEJSCACH BIEG ZWYKŁY zaś przechodzień — uważnie rozejrzy się wokół.

Dla dzieci organizuje się specjalne imprezy. Nietylko „tydzień dziecka“, ale każdy czwartek — dzień samo jak niedziela wolny tam od zajęć szkolnych — jest ŚWIĘTEM „MAŁYCH“. Co czwartek odbywają się przedstawienia dla dzieci i małe zabawy dziecięce. Największe stosunkowo powodzeniem i uznaniem dzieci cieszy się ów, słynny we wszystkich miastach Francji, „Guignol“, teatr marionetek.

Przedstawienia rozpoczynają się od tradycyjnego odśpiewania chórem przez publiczność — dzieciarnię ulic — bionych ich piosenek „Pere Jacques“ i „Au clair de la lune“, które każde z nich umie doskonale, jak u nas „Właził kotek“... Ceremonią powiększają dyryguje „Guignol“ — ulubieniec dzieci, lalka ubrana zawsze tak samo i grająca główne role we wszystkich „sztukach“, doskonale z reguły przemyślanych i wykonanych. Zająmujące te najczęściej komedie, wraz z drugą częścią programu, ciekawie

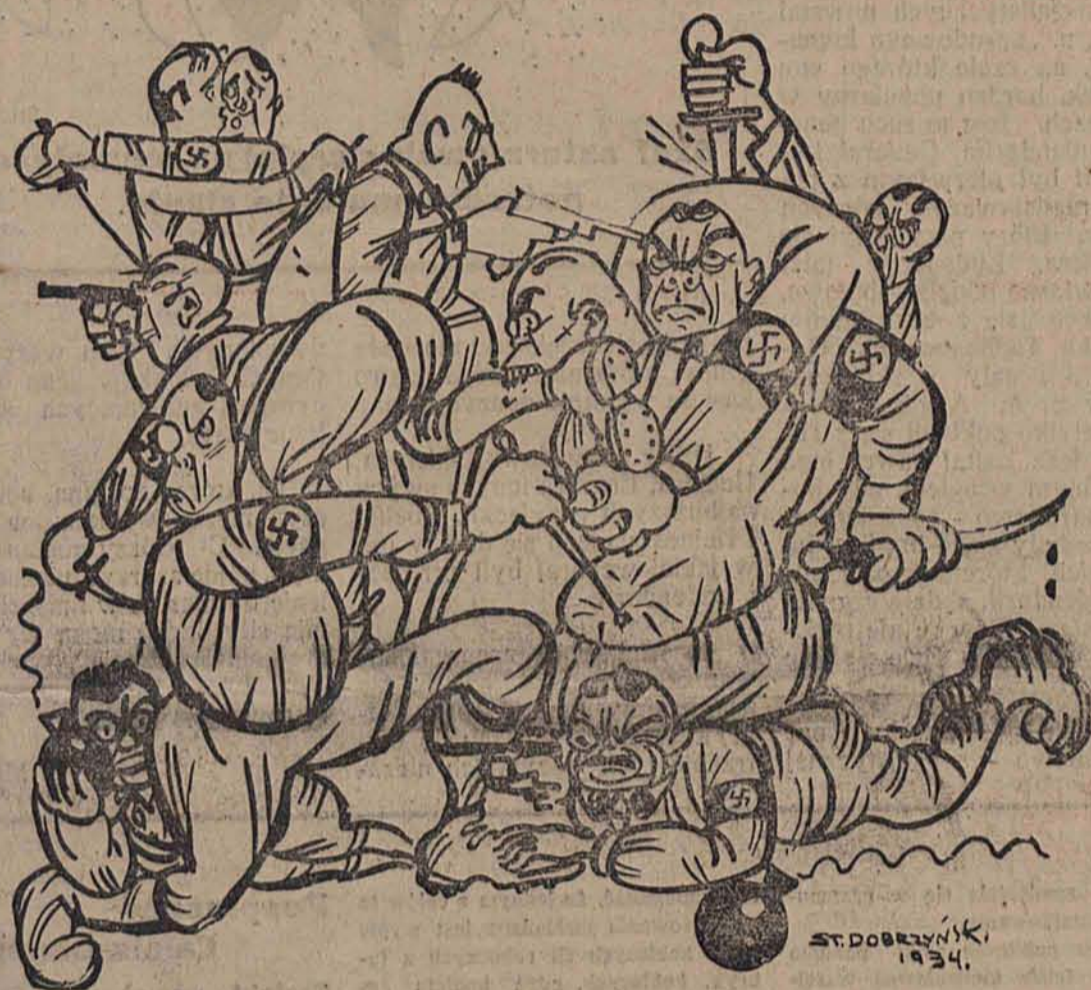
(dokończenie na str. 15-16)

PANORAMA

NR 27

NIEDZIELA, 8 LIPCA 1934 ROKU

ROK II



Przyjaciele

POLITYKA A PERWERSJA

Tradycje „śmiesznych małp“ w historii niemieckiej

Bestialstwo metod „politycznych“ stosowanych przez władców Trzeciej Rzeszy — budziło od początku podejrzenie jakiegoś nienormalnego stanu umysłowego większości „führerów“. Oddawna wiadano, że wśród najwyższych bogów nacjonalistycznego Olimpu zasiada banda zbroźców, pociągających w bagno zwyrodnienia całe niemal swe otoczenie.

Dzięki ostatnim wypadkom w Niemczech widzimy jasno w jakie ręce złożył obronę swych interesów niemieccy fabrykanci. Teraz dopiero wychodzi na jaw szczerze hasła „czystości rasy“. Dzięki tej niedoszłej rewolucji pomniejszych führerów, zbyt lekkomyślnie wierzących swojemu głównemu führerowi — pederastja wyrosła w Niemczech do roli problemu politycznego.

Jak doniosłem jest ten problem, świadczy fakt, że Hitler w obszernym rozkazie do nowomianowanego szefa szturmówek przestrzega go przed tolerowaniem w swych szeregach pederastów. „Potrzeba nam mężczyzn, a nie śmiesznych małp“. Dziwne jest, że to odkrycie zrobił Hitler dopiero w roku 1934, a nie jakie dziesięć, dwanaście lat wcześniej. Od pierwszej chwili w ruchu hitlerowskim odgrywali wielką rolę tolerowani i stale awansowani przez Hitlera zbroźnicy. — Wczoraj jeszcze uznawani za godnych zaszczytu dowodzenia narodem a dziś już tylko „śmieszne małpy“! Rzeczywiście bly skawiczna ewolucja w dół.

Dziwne analogie nasuwa psychologiczna ocena herosów Olimpu Trzeciej Rzeszy. Cezaromanja Hitlera i uleganie seksualnym perwersjom jego najbliższego otoczenia są czemś, co właściwie patriotycznie nastrojony monarchista niemiecki, powinien odczuć, jako ciężki powiew dawnych, dobrych wilhelmińskich czasów. Niejeden z freicherrów, graów lub nawet zwykłych vonów musi się wzruszyć czytając oredzia Hitlera, w których się roi od „ja żądam, rozkazuję“ i „odpowiedzialny przede mną“! Słyszeli oni to już kiedyś, słyszeli!

Przecież Wilhelm II, tego rego cesaromanja nie ulega wątpliwości — przedstawiał historię Niemiec i Europy wyłącznie w pierwszej osobie.

Analogia nie byłaby kompletna, gdyby hitlerowskie Niemcy „czystej“ rasy nie miały problemu homoseksualnego.

Tradycje politycznych pederastów sięgają czasów Wilhelma II. Dla ścisłości trzeba zaznaczyć, że zbroźnicy otaczający Wilhelma II byli niewinnykami, doprawdy tylko „śmieszni małpy“ w stosunku do zdecydowanie zdegenerowanego i zbrodniczego otoczenia Hitlera.

Zastanawiająca jest jednak ciągłość homoseksualnych tradycji tych rasowo tak „czystych“ polityków. W r. 1907 popelnia samobójstwo bożyszczę militarnych Niemiec, Krup na skutek artykułu, zamieszczonego w „Vorwaerts“, w którym zarzucano fabrykantowi oddawanie się perwersyjnym skłonnościom.

W tym samym roku dzięki pewnej niecałkiem sympatycznej kreaturze dziennikarskiej (M. Hardenowi) peka wielki skandal. Okazuje się, że przyjaciel cesarza, były ambasador przy dworze wiedeńskim jeden z nieoficjalnych kierowników zagranicznej polityki Niemiec, niedawno podniesiony do godności księcia — Filip Eulenburg jest pederastą. — Wraz z nim kompromituje Harden około sto osób z otoczenia cesarza. Okazało się wtedy, że cesaryczne rządy Wilhelma II były prowadzone w zgniełej atmosferze nienaturalnych uczuć, cechujących tak czysto warstwy społeczne, których historyczna rola skończyła się dawno i które swym istnieniem hamują rozwój nowych

Analogie między atmosferą zbroźniczą, otaczającą Wilhelma II i Hitlera są rzeczywiście uderzające.

Nie dziw więc, że zakłamanie rządy Hitlera nie będą mogły doprowadzić Niemiec do innego punktu, aniżeli do tego, do którego doprowadziły Rzeszę rządy Wilhelma.

Dr. J.

Do „rewolucji drugiej“ — trzecia? Samobójstwo państwa

Berlin, w lipcu.

„Niemcy stały się jednolite, przeniknięte jedną myślą i jedną wiarą w wspólny cel“.

W tem miała tkwić największa zdobycz rewolucji hitlerowskiej. Z państwa, którego organizm rozdzierany był waściami partyjnemi, walkami klasowymi, przeciwnościami społecznymi, ekonomicznymi, religijnymi i politycznymi, Niemcy stały się krajem, zjednoczonym w imię jednej idei, pod której hasłami połączyli się przedstawiciele wszystkich prądów niemieckiej myśli politycznej. Przed rokiem dzienniki całego świata przeladwane były opisami tłumnego „przeobrażenia“ pod sztandary hitlerowskie przedstawicieli takich grup i stronnictw, które, wydawałoby się, nigdy nie mogłyby uznać hasła, głoszonych przez założycieli Trzeciej Rzeszy.

Całe Niemcy zostały „zgleichszalone“. Niewielka sto-

sunkowa grupka opornych zamknięta została do obozów koncentracyjnych, wszyscy pozostali zaś zapewniali o swem oddaniu idei narodowo - socjalistycznej. Pod sztandarami partji połączyli się zarówno przedstawiciele rodowej arystokracji niemieckiej, jak i zwolennicy idei narodowego konserwatyzmu, przedstawiciele wielkiego kapitału, przemysłu, handlu wielkich i drobnych gospodarstw rolnych i wreszcie niezliczone legiony miejskiego i wiejskiego proletariatu. Jak gdyby za dotknięciem różdżki czarodziejskiej znikły wszystkie różnice, dzielące dotąd te elementy społeczne.

Tak twierdził w swych zwycięskich mowach sam Hitler, tak głosił całemu światu jego minister propagandy Goebbels. Proces tego zjednoczenia miał być ukoronowany nowym ustrojem państwowym, w którym nie byłoby więcej prusaków, bawarczyków, sasów, wirtemberczyków ani badeń-

czyków, lecz byłiby tylko Niemcy, obywatele jedynej i niepodzielnej Germanji.

Świat zaczął się stopniowo do tego przyzwyczajać, zaczął wierzyć w tę spójność myśli, gdy nagle nastąpiły wypadki, które przekreśliły wszystko. — Spisek, organizowany w Berlinie i Monachjum został zlikwidowany. Wszyscy jego uczestnicy — rozstrzelani. Niemieckie biura prasowe głoszą, że Hitler jest panem sytuacji i nadal jest „wodzem“ jedynej i niepodzielnych Niemiec. Ale właśnie, zarówno spisek jak i okrucieństwo z jakim został zdławiony, są wymownymi świadectwami, że ruch narodowo - socjalistyczny przestał być jednolity, że wewnątrz tkwiły i tkwią w dalszym ciągu rozkładowe elementy. Okazało się, że nie tylko cały naród, ale nawet sama partja nie ma wspólnych celów i ideałów i że Niemcy są w dalszym ciągu

(dokończenie na str. 2-ej)

Po „rewolucji drugiej” — trzecia?

(Dokończenie ze str. 1-szej)

gu tak samo rozbite, jak dawniej.

Wiadomo, że istniała opozycja przeciwko obecnemu reżymowi w Niemczech. Opozycja religijna dawno już naruszyła wewnętrzny spokój kraju. Niezadowoleni byli ci, którzy tworzyli doniedawna szeregi niemieckiej partii narodowej. Nie zadowolony był „Stahlhelm”. Mimo rozbicia partii socjal-demokratycznej i komunistycznej prądy te nurtowały w dalszym ciągu. O niezadowoleniu poszczególnych warstw społecznych już pisaliśmy wielokrotnie. Nie o tem więc będziemy mówili. Ograniczymy się do zobrazowania tych prądów i tych tendencji, które nurtowały i w dalszym ciągu nurtują w szeregach samej partii narodowo - socjalistycznej, a wówczas zrozumimy, że zarówno „gleichschaltowanie” całego państwa było fikcją, jak fikcją też były wspólne cele, owiewające

te największą partię polityczną Niemiec, która potrafiła pokonać i — wydawało się — strawić inne ugrupowania.

Mimo zapewnień Hitlera, Goebbelsa i Goeringa partja ich nigdy nie była jednolita. Jeszcze w roku 1931 donosiła, nieistniejąca już dziś „Vossische Zeitung”, iż w łonie partji narodowo - socjalistycznej dokonał się rozłam, że oderwała się grupa dr. Otto Strassera. Strasser stworzył wówczas „partję rewolucyjnych narodowych socjalistów”, która chciała być bardziej aktywna i bardziej socjalistyczną, aniżeli tron stronnictwa. Otto Strasser musiał zbiec do Pragi, ale idea jego żyła w partji w dalszym ciągu.

W kwietniu 1931 roku wódz szturmowców Steness zorganizował „pałacową rewolucję”. Początkowo połączył się on ze Strasserem i wspólnie z nim zorganizował „narodowo - socjalistyczne bojowe zjednoczenie Niemiec”. Następnie Steness pokłócił się ze Strasserem i połączył się ze znanym kapitanem von Erhardtem. W lipcu 1931 roku między grupami Strassera i Stenessa rozpoczęła się otwarta walka w łonie samej partji.

Skolei na scenę wystąpił porucznik Vendt. Znajdował się on w liczbie kilku oficerów Reichswehry, skazanych w głośnym procesie niemieckiej, wojskowej organizacji terrorystycznej. Gdy został zwolniony, wstąpił do partji narodowo - socjalistycznej, a w pół roku już zrobił nieoficjalną frondę, grupując wokół siebie pokazną liczbę szturmowców i tworząc nowy odłam organizacji.

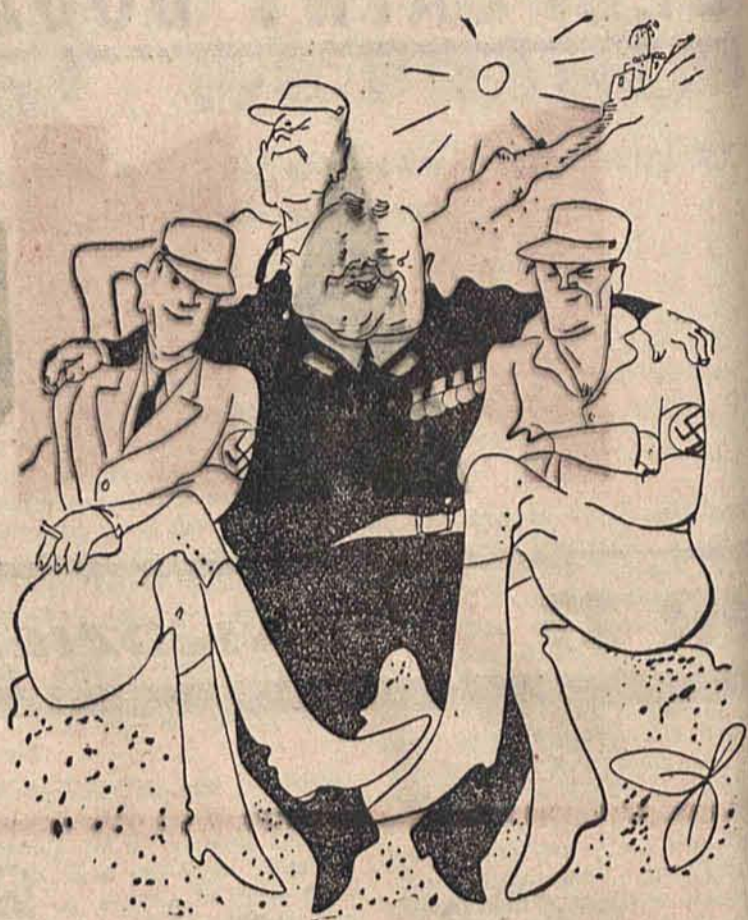
Jeden z najbliższych pracowników Hitlera, Ulrich Oldenburg, również zorganizował w partji „opozycyjne” skrzydło, którego organem prasowym

był dziennik p. t. „Niemiecka rewolucja”. Grupa ta nie oderwała się oficjalnie od partji, lecz w łonie organizacji tworzyła opozycję bardzo poważną. Później otwarcie wystąpił przeciwko Hitlerowi słynny z czasów wojny kapitan Helmut von Muecke, który przez dziesięć lat zajmował w partji narodowo - socjalistycznej jedno z najwyższych stanowisk. Von Muecke opuścił wreszcie szeregi partyjne, oświadczając, iż Hitler nie jest już samodzielnym, lecz jest niewolnikiem kliki, pod wpływem której tak często zmienia swe stanowisko, iż nie można już mówić o jedynej linii w kierownictwie partji. Po nim wystąpił ze stronnictwa von Recke, niegdyś adjutant Hitlera. Uczynili to również — b. narodowo - socjalistyczny minister Frantzen i popularny poseł Groh, — twierdząc, że nie mogą pozostać nadal w partji, która „nie spełnia obietnic danych swym oddziałom szturmowym i obecnie znajduje się na rozdrożu, nie mając już wytkniętego celu przed sobą”.

Wreszcie w szeregach narodowo - socjalistycznych powstał ruch p. n. „narodowego komunizmu”, na czele którego stoi człowiek, bardzo popularny w Niemczech. Jest to ruch generała Ludendorffa. Generał Ludendorff był pierwszym z osób przedstawieli górnych warstw, który przyłączył się do Hitlera. Ludendorff miał swoje własne oddziały bojowe, składające się z uczestników „Związku Tannenberga”. Oddziały te weszły w skład oddziałów S. A. A gdy Ludendorff nie tylko pokłócił się z Hitlerem, lecz został nawet jego śmiertelnym wrogiem, gdy bojówki narodowo - socjalistyczne rozpedziły zjazd b. oficerów cesarskich, któremu patronował Ludendorff, sędziwy generał wystąpił z partji, ale pozostali w niej jego ludzie, siejąc niezadowolenie i ferment.

I w ten sposób w łonie partji narodowo - socjalistycznej

R o h m a t y z m



Szef szturmówek cierpiał na reumatyzm: potrzeba mu było ciepła.

znajdują się większe i mniejsze grupy, które zasadniczo nastroszone są wybitnie opozycyjnie.

Hitler zlikwidował Roehma, Heinesa, Ernsta i innych swych najbliższych przyjaciół. Roehm i Heines znaleźli się dziś w roli w jakiej wczoraj byli Strasser i Ludendorff.

Goering chce zreorganizować oddziały S. A. i S. S. Ale nawet przy bardzo skrupulatnej kontroli nie uda mu się wytrzebić tych wszystkich niezadowolonych, tych wszystkich

tajnych członków grup opozycyjnych, znajdujących się w łonie partji.

Ci, którzy zostaną, będą szczerze niezadowoleni w łonie partji. Ci którzy zostaną uspokojeni, pójdą szerzyć niezadowolenie do mas. A w masach drzmą siły, które mogą wywołać „rewolucję trzecią”, większą, niż „rewolucja pierwsza” i „rewolucja druga”.

J. Mosz.

Łowczy Rzeszy



Goering w swojej garderobie

„Łączcie się i rozmnażajcie...”

Polityka populacyjna Hitlera

Jedno z najaktualniejszych zagadnień Trzeciej Rzeszy to sprawa powiększenia liczby urodzeń. Sam Hitler uważa, że o niezmiernie ważne dla przywrócenia normalnych warunków życia społecznego w Niemczech. Podczas gdy zarobki spadają bez przerwy, a w stanie bezrobocia zmieniają się ilościowe i sezonowe są bardzo nieznaczne, dr. Goebbels nie szczędził plakatów, statystyk i artykułów, które przedstawiają ogromne niebezpieczeństwo, jakie grozi Niemcom w razie stosowania „Ein - und Zweikinder system”. Aby Niemcy byli silni — mówi się w kołach oficjalnych — trzeba odnowić tradycję starych rodzin o wielkiej ilości dzieci, jak to było dawniej.

Rzeczywiście źródłem tego nowego kursu jest chęć wpojenia w społeczeństwo starej, germańskiej tradycji, bez względu na to, czy da się ona zastosować w dzisiejszym życiu. W tej pogoni za reakcyjną tradycją, hitlerowcy dochodzą do takich nonsensów, jak np. przywrócenie pręgi w Bremie „gdzie pewna kupcowa została ukarana za przemyt w ten sposób, że przez cały dzień musiała stać na placu publicznym, nosząc na piersi napis, głoszący jej przestępstwo”.

Dla znalezienia odpowiedniej nazwy prowincji, czy okręgu, szuka się jej w starych księgach i tekstach średniowiecznych niemieckich.

Abym przekonać ludność o rzekomej depopulacji Niemiec, używa się

wymowy cyfr, zawartych w specjalnym wydaniu czasopiśma „Ekonomia i statystyka”. Jako jeden z powodów wyrażania się, podany jest oczywiście brak obszaru i nienormalne warunki bytu narodowego, z czego samo przez się wypływa żądanie kolonii dla Niemiec. Pierwsze cyfry porównawcze sięgają czasów założenia Rzeszy, której ludność liczyła wówczas 41 milionów, a gęstość zaludnienia 77 mieszkańców na km. kw. Aż do wojny stale ludność wzrastała, osiągając w 1914 r. cyfrę 68 milionów, a gęstość zaludnienia 126 mieszkańców na km. kw. Po wojnie, mimo znacznych strat w ludziach oraz 13 proc. powierzchni, ludność Niemiec nadal wzrastała, tak, że gęstość zaludnienia wynosiła w r. 1925 — 133, a już w roku następnym — 139. W ten sposób przewyższa ona trzykrotnie przeciętną gęstość zaludnienia w Europie, która wynosi 44 mieszkańców na km. kw.

Ostatnie lata kryzysu wpłynęły, rzecz jasna, na pewien spadek liczby urodzeń, bodaj nawet znaczniejszy, niż w innych państwach. Stąd alarm na trwogę, stąd „parady dzieci”, defilujące przez Bramę Brandenburską w swych małych wózkach pod sztandarami ze swastyką. Stąd „dnie dzieci” i ostatnio z wielką paradą obchodzony „Dzień matki i dziecka”. Jest to jeszcze jedna okazja do zbiórki publicznych, których ilość jest niezliczona i która mimo rzekomej dobro-

wolności, zamieniają się w przymusowe opodatkowanie.

Władze publiczne mają ponadto nakazane ściśle kontrolować wszelkie urodzenia, badając równocześnie pochodzenie noworodka, dla ustalenia do jakiej rasy należy. Dzięki premij 1000 marek, jaką otrzymują nowożeńcy, liczba małżeństw narazie rzeczywiście wzrasta. Nie należy jed-

nak zapominać, że jednym z celów tego forsowania małżeństw jest wypile ranie kobiecych sił roboczych z fabryk kobiecych, gdyż kobieta zamężna traci należące prawo do pracy, a obsadzając zwolnione miejsca mężczyźni, hitlerowcy pragną osłabić, rzecz jasna, czysto zewnętrzny spadek cyfry bezrobotnych.

X. X.

Kto i dlaczego jest niezadowolony

- JUNKRZY I LATYFUNDYŚCI obawiają się projektów wywłaszczeniowych
 - PRZEMYSŁOWCY I KUPCY widzą, że ich interesy są zupełnie zrujnowane przez bojkot zagraniczny i że licza antysemitka tylko im zaszkoziła
 - BANKI są zagrożone przymusowymi pożyczkami i kontrybucjami
 - WYNIESIENI PRZEZ REWOLUCJĘ HITLEROWSKĄ — są rozczarowani, i zniechęceni rozpustą i trybem życia „interführerów”
 - OFICEROWIE REICHSWEHRY — protestują przeciwko upośledzeniu ich kosztem armji brumatywnej
 - MŁODZIEŻ WIEJSKA — jest wzburzona ustawą o dziedziczeniu przez pierworodnych
 - ROBOTNICY ZATRUDNIENI — pozbawieni są wszelkich praw zawodowych, płacą podatki, a zarobki ich są coraz mniejsze
 - BEZROBOTNI — gdyż wywozi ich się z wielkich miast na prowincję, gdzie muszą wykonywać roboty przymusowe i gdzie nie zagrażają rządowi
 - WSZYSCY — gdyż koszty utrzymania są coraz wyższe i nędra coraz większa.
- Ilość liter w alfabecie jest jeszcze dosyć duża.

Pospieszny Calais-Douvres

Projekt nowej komunikacji między Francją a Anglią

Przybył w tych dniach do Paryża pewien niemiecki inżynier, reprezentujący grupę kapitalistów berlińskich, celem znalezienia wspólników do nowego przedsięwzięcia „Towarzystwa dla Budowy Mostu przez Kanał La Manche”. Most, o którego zbudowanie nie chodzi, byłby wzniesiony o 50 metrów ponad zwykły poziom morza, dzięki czemu nawet najbardziej wzburzone fale nie mogłyby go zalać, a oprócz torów kolejowych biegnących przez niego również autostrada.

Co ciekawsze, że pomysł budowy mostu nad La Manche nie jest nowy. Już w 1889 r. zawiązała się „The Chanell Bridge Railway 6-5”, która opracowała projekty, wystawione nawet na ówczesnej wystawie paryskiej. Projekt już nie doszedł jednak wówczas do skutku, ze względu na protest angielskiej opinii publicznej oraz „did isolation” nie była czczym słowem. Towarzystwo musiało się rozwiązać.

Również wysuwane w latach późniejszych projekty budowy tunelu pod La Manche nie doszły do skutku. Ale dziś, gdy lotnictwo europejskie tak bardzo zbliżyło Anglię do kontynentu, względy strategiczne nie powinny już przemawiać przeciwko połączeniu kolejowemu między Anglią a Francją. Toteż może dzisiejsi propagatorzy tej idei będą szczęśliwsi, niż ich poprzednicy przed pół wiekiem?

Alkohol, prohibicja, kryzys

Legends o niezbędności alkoholu. -- Uroczyści propagatorzy pijaństwa.

Jeden z znakomitych japońskich myślicieli Kakuzo Okakura, napisał kilkadziesiąt lat temu śliczną książkę o herbatce. Zestawił on w niej dzieje myśli chińskiej z historią herbaty i z niezwykłym wdziękiem odmalował znaczenie tej wschodniej używki dla kultury Chin i Japonii.

Historia alkoholu nie jest tak pogodna, jak historia herbaty. Nie można jej napisać lekko, poetycznym piórem Okakury. Historia alkoholu jest ponura, jak ponure i ciemne są wyczyny amerykańskich bootleggerów. Nie rehabilitują jej wesołe, lekkie pieśni powstałe z nastrojów, zrodzonych z łagodnego upojenia południowym winem. Historia alkoholu — to historia zbrodni i obłąkania, to historia morderczego zatrucia ludów kolonialnych i historia masowego otepiania ciężkim, odbierającym polot myśli — piwskim. Alkohol znają niemal wszystkie ludy i nigdzie niema kraju, w którym zabrakłoby surowca do tej niebezpiecznej używki.

Z CZEGO ROBI SIĘ ALKOHOŁ?

Najstarszym napojem alkoholowym jest miód, który z czasem, gdy nauczono się go oczyszczać z wosku był pity przez naszych przodków jako patoka. Gdzie brakło miodu poddawano fermentacji soki drzew a zwłaszcza ceniono sobie sok z brzozy. Na dalekiej północy przygotowano napoje alkoholowe z muchomorów a po dziś dzień obsiewają na Syberii olbrzymie pola kaktusem.

U nas tradycyjnym surowcem do wyrobu wódki jest żyto no i ziemniaki. W krajach egzotycznych — rozmaite egzotyczne materiały, jak trzcina cukrowa, z której destyluje się rum, ryż, z którego robi się arak zastępują nasze ziemniaki i zboża.

Decydującym dla smaku jest sposób wyrobienia napojów alkoholowych. Np. szkocka whisky wyrobiana w Anglii i Kanadzie i Ameryce jest pędzona na na zwykłym życie lub kukurydzy. Niezwykły swój, delikatny aromat zawdzięcza — pewnemu rytuałowi przyrzadzenia. W procesie produkcji używają producenci whisky — wody z torfowiska i to koniec nie z torfowiska, a gotowy napój przechowują latami (do 10 lat) w beczkach, nadpalonych od wewnątrz. Ten nieokreślony subtelny aromat whisky — jest ekstraktem z zwykłego zwędzonego drzewa!

PROPAGANDA ALKOHOŁU.

Powszechność i dostępność surowców, potrzebnych do wyrobu napojów alkoholowych sprawiły, że mało znany grup ludzi, wśród których nie używano alkoholu. Ten moment w sprawozdaniach sejmowych można

było przeczytać przemówienie posła Kirszbauma, w którym poseł ten lekkomyślnie podnosił wartość odżywcza alkoholu i dosyć niefortunnie stosował znany cytat fizjologa niemieckiego, „że trawienie odbywa się w ogniu węglowodanów“. Źródła tego ognia szukał niedoczony poseł w... wódce. Nie jest tu i bez winy samo państwo, które jako producent wódki nie jest zbyt zainteresowane w silniejszej akcji prohibicyjnej.

PROHIBICJA A KRYZYS

Na całym świecie z produkcji alkoholu czerpie wielkie zyski producent i państwo. Akcja prohibicyjna napotyka więc na zdecydowany opór producenta i bierny opór państwa. Mimo to jednak w Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej udało się przeprowadzić tuż po wojnie ustawę prohibicyjną.

Czy to był rzeczywisty sukces idei prohibicyjnej? Trzeba sprawę postawić krytycznie. Ameryka powojenna była nastawiona na jaknajintensywniej sze wykorzystywanie swego zasobu sił roboczych. Dla fabrykanta, czy wielkiego farmera większą wartością przedstawia trzeźwy aniżeli pijany robotnik. W chłodnym rachunku przeliczono sobie, że prohibicja... poprostu oplaca się, podnoszą niektórzy obrońcy alkoholu (oczywiście są to płatni agenci producentów) i popularyzują następujące z gruntu opaczne i niesłuszne rozumowanie: „Alkohol jest znany i używany przez wszystkie ludy, a więc jest napewno niezbędny, jako używka“.

Znakomity uczyony Adam Maurizio, profesor Politechniki Lwowskiej w swem niedawno wydanym po niemiecku dziele o historii pożywienia ludzkiego na podstawie olbrzymiego materiału naukowego zbija to, celowo wprowadzające w błąd mniemanie, bardzo dogodne dla właścicieli gorzelni i fabryk likierów.

Wykazał on, że społeczeństwom pierwotnym brak było napojów alkoholowych. Alkohol jest dopiero wytworem pewnego postępu kultury i jest związany terytorjalnie z ograniczoną tylko ilością ludzkich kultur. Do dzisiejszego dnia żyją ludy nie znające lub nie używające alkoholu. Dziewięć dziesiątych tubylczej ludności Ameryki Południowej nie znało tej używki mimo wyjątkowego w tym kraju bogactwa surowców, zdalnych do pędzenia wódki.

Każdy z nas dużo słyszał o akcji prohibicyjnej, a mało wie o tem, że potężny przemysł alkoholowy utrzymuje olbrzymi aparat propagujący spożycie owego niebezpiecznego produktu. Akcja np. takiego „Związku obrony przed wykroczeniami (!) ruchu abstynencyjnego“ jest dyskretna mimo to, że chodzi tu o wpływową i

wielką międzynarodową organizację producentów alkoholowych. Przewodniczący jej hr. Bertrand de Mun w niejednym zapewne wypadku sparaliżował zabiegi prohibicyjne higienistów wielu państw.

Powstałe w roku 1913 w Berlinie stowarzyszenie pod bardzo skromną nazwą: „Towarzystwo badania historii i bibliografii alkoholu“ nie zamknęło się bynajmniej w bibliotekach i archiwach, ale „poszło w lud“ z obłudnym, nie wytrzymałym krytyki naukowej hasłem: „Piwo jest i było wytworem natury“ albo „Piwo — to płynny chleb!“

U nas też działa, chociaż bardzo dyskretnie propaganda nie bez wpływu na decyzję w tej sprawie była purytańska postawa religijnych, zacończonych fanatyków ze Stanów Południowych. Stany Zjednoczone Ameryki Północnej zostały suchym państwem. Tak długo, jak długo istniała — problematyczna zresztą z punktu widzenia ogółu mieszkańców Ameryki Północnej — prosperity.

Kiedy załamała się prosperity, kiedy wielki fabrykant i wielki farmer przestał się bać braku siły roboczej — przypomniał sobie, że prohibicja walczy przeciw gwałci wolności ludzkiej woli, że zbyt obciąża budżet państwowy, że przyczynia się do wzrostu przestępczości (bootleggerstwo) itd. W rezultacie prez. Roosevelt przeprowadza we wszystkich Stanach bill o zniesieniu prohibicji. Ameryka stała się zpowrotem mokra.

Na małą skalę proces ten zachodził i w Polsce. I w Polsce mamy ustawę prohibicyjną, we dług której każda gmina może w swoim zakresie przeprowadzić zakaz wyszynku wódki. W okresie dobrej koniunktury skorzystało z tego 300 gmin a między innymi wielka gmina miasta Pruszkowa. Dzisiaj w chwili kryzysu — pozostało 14 gmin suchych.

I nie dziw! Jak długo wielkie zapasy spirytusu będą wywierały nacisk na rynek, jak długo największą pozycją w statystyce spożycia spirytusu będą gardła ludzkie a nie motory, jak długo warunki produkcji będą upośledzały większość ludzkości — problem prohibicji będzie nierozwiązany.

„Pauza w rozwoju cywilizacji“

Groteskowy pomysł doktora Burowesa'a

Na jednym z ostatnich zjazdów „Brytyjskiej Asocjacji Nauk“ stanął na podium dr. Burowes i wygłosił śmiało i oryginalną prelekcję. Kierując się względami ekonomii intelektualnej, prelegent zaproponował urządzenie „wakacji naukowych“. Za dużo nauki, nowych faktów, nowych wiadomości, nowych idei zasypuje rok rocznie oszołomiona ludzkość.

Ta olbrzymia lawina nieemożliwia podążanie za coraz to szybszym pochodem nauki, nie pozwala nawet na częściowe bodaj ogarnięcie bezbrzeżnego oceanu wiedzy, na należyte przyswojenie sobie nowych zdobyczy, na porządne ich przemyślenie. „Spauzujmy więc, — przekonywa dr. Burowes — zobowiązmy się w ciągu dziesięciu lat nie robić nowych wynalazków, nie tworzyć nowych teorii, nie drukować nowych książek naukowych — i w ciągu tego czasu przemyślimy, spokojnie i uważnie wszystko to, czego dotąd dokonano, postarajmy się oddzielić złote ziarna prawdy od plew kłamstwa, włączmy w swój żelazny kapitał intelektualny nowe i bezpieczne prawdy, a później, gdy wszystkiego tego dokonamy, pomaszujemy dalej“.

Jak się łatwo domyśleć, propozycja dr. Burowesa nie miała powodzenia. Prezydent Asocjacji, sir Artur Kit, skrytykował ostro omawiany wniosek, a dziennikarze w ciągu kilku tygodni kpili z propozycji „wakacji naukowych“. Oczywiście, że projekt taki jest wsteczny, a zrealizowanie go należy do dziedziny fantazji.

Niemniej jednak wniosek ten zawiera w sobie ziarno prawdy przytem prawdy tragicznej.

Tragedja polega nie na tem, iż szeroka publiczność nie może podążyć za huraganowym postępem wiedzy i znajduje się poza ścianami szybko budującego się wspaniałego gmachu nauki, lecz na tem, iż w tej samej sytuacji znajdują się też uczeni, którzy nie mogą opanować nie tylko całego obszaru nauki, lecz nawet swej własnej wąskiej specjalności.

Uczeni encyklopedyści i uniwersaliści należą do przeszłości. Nietylko Arystoteles lub Leibniz znali rzeczywiście cały obszar wiedzy ludzkiej, istniejącej w ich epoce, lecz i inne nie tak genialne umysły znały się doskonale na wielu gałęziach ludzkiej wiedzy i posiadały wyczerpujące wiadomości z dziedziny medycyny, filozofii, teorii muzyki, literatury i strategii. Nawet przyrodnik pierwszej połowy 19 wieku znał się na botanice, zoologii, mineralogii, fizyce, antropologii, geografii, chemii i medycynie. Przyrodnikowi 20-go wie-

ku wydaje się rzeczą zupełnie nieprawdopodobną posiadanie wyczerpujących w tak wielkiej liczbie dyscyplin naukowych. — Przyrodnik współczesny już od pierwszego dnia swej naukowej kariery decyduje się na specjalizację np. w zoologii — i nawet w tej dziedzinie nauki odbiera sobie do studjowania jakąś specjalną „gałąźkę“.

Smutno to zjawisko — powie czytelnik — cóż jednak zrobić? nie mamy na to żadnej rady. A nawet i w tej obronie naszej specjalności niesposób przeczytać wszystkich ukazujących się książek i artykułów, gdyż niestety, są one wydawane w szeregu języków. Tak więc współczesny specjalista — uczyony musi być jednocześnie lingwistą. Poważne prace naukowe ukazują się bowiem nie tylko w Londynie, Paryżu i Berlinie, lecz i w Moskwie, i w Tokio, i w Kalkucie, a uczeni wstępujący w szranki kultury współczesnej narodów mają niemiły zwyczaj drukowania swych prac w języku ojczystym.

Pomimo to uczeni dzisiejsi pracują z powodzeniem, znacznie przewyższając rezultaty ich przodków encyklopedystów. Tajemnica ich powodzenia tkwi w nowym podejściu do nauki. Dawniej za uczonych uważano tych, którzy zapamiętywali jak największą liczbę faktów i danych — dziś sprawdzian ten uznany został za fałszywy. Dziś pamięcią uczonego jest jego biblioteka, najrozsłabsze encyklopedje, indeksy, kartoteki. Uczone nie ma potrzeby zapamiętywania — powinien on tylko w stosownej chwili szybko i pod wiadomym mu adresem znaleźć odpowiednie informacje; musi on nietylko pamiętać — ile rozumieć.

Niema uczonego, któryby był w stanie przeczytać wszystkie książki, poświęcone jego wąskiej dziedzinie, ale musi kaźdy czytać z dzieła innych dyscyplin naukowych, gdyż dziś nauki krzyżują się ze sobą i korzystają wzajemnie ze swych metod. Tak np. zastosowanie metody matematycznej w chemii lub chemicznej w biologii dało świetne rezultaty.

Główna cecha charakterystyczna nauki współczesnej polega na tej kolektywnej pracy, której niemal nie znają pokolenia poprzednie. Nauka dzisiejsza podobna jest do gigantycznego organizmu, w którym poszczególne uczeni spełniają funkcję komórek; każda z takich komórek spełnia część pracy na niewielką, co prawda, zakrojoną skalę, lecz niezbędną dla całego organizmu. Wszystkie czynności komórek — uczonych są tak silnie i organicznie związane ze sobą, iż rezultatem setek tysięcy niedostrzegalnych dla oka zwykłego obserwatora wysiłków jest olbrzymi żywy gmach, ciągle rosnący i rozwijający się coraz wyżej i szerzej i obejmujący wszystkie tajemnice bytu — począwszy od procesów, odbywających się gdzieś w nieskończonej dali międzyplanetarnych przestrzeni, a skończywszy na wybuchach we wnętrzu atomu.

Oto dlaczego projekt d-ra Burowesa: „zatrzymać się i odpuścić“, nie nadaje się do zrealizowania. Żywy organizm nauki nie może się zatrzymać — gdyż zatrzymanie się oznacza śmierć.

L. Rou.



Mała tragedia na półce z kwiatami.



SKRZYPEK

COTY

czyli

bandytyzm, perfumy i demagogia polityczna

Jeśliby dać wiarę najbliższemu znajomym i przyjaciółom „króla perfum” Coty’ego — powodzi mu się bardzo niedobrze.

Choroba umysłowa, jaka dotknęła Coty’ego oraz całkowite załamanie się jego przedsiębiorstwa — oto jaki jest koniec kariery jednego z najciekawszych ludzi doby współczesnej. Życie Coty’ego to pasmo nieprawdopodobnych wprost przygód awanturniczych, miłosnych oraz dzieje fantastycznej fortuny.

Obecnie mija właśnie 60 lat od chwili, gdy Coty ujrzał światło dzienne. Rodzice jego byli biednymi ludźmi i utrzymywali się z pracy rąk. Prawdziwe nazwisko późniejszego magnata brzmi Franciszek Spoturno. Urodził się on na Korsyce i jak wszyscy korsykańscy odznaczał się wielkim zainteresowaniem dla spraw politycznych. Dzięki swej niezwyklej obrotowości i rzetelności stał się Spoturno łącznikiem między słynnymi bandytami korsykańskimi i deputowanymi oraz znanym pisarzem Manuelem Arene. Żadne wybory nie mogły się odbyć na Korsyce bez „wpływu” bandytów, którzy w razie potrzeby przerywali połączenia telefoniczne lub telegraficzne, wstrzymywali pociągi, terroryzowali wioski i miasteczka. Oczywiście, że przy takich „wyborach” wynik ich był zgóry przesądzone. Spoturno nie miała odgrywał rolę, to też gdy Arene rzeczywiście został „wybrany” deputowanym, nie chciał już więcej pozbywać się tak „wplywowej” osobistości, jaką był Spoturno i zabrał go ze sobą do Paryża.

Spoturno miał być jednocześnie lokajem i sekretarzem deputowanego. Wkrótce poznał Spoturno fabrykanta perfum Ralle.

Spoturno począł namawiać fabrykanta, by produkował perfumy z kwiatów korsykańskich, które napewno zdobędą powodzenie. Spoturno przekonywał tak gorąco, że Ralle powierzył mu misję sprowadzenia kilku gatunków kwiatów z jego rodzinnej wyspy.

Powodzenie nowych perfum było nieprawdopodobnie wielkie. Damy paryskie uznały, że nowe perfumy są uwodzicielskie i nabywały je w znacznej ilości. Spoturno zrzekł się

stanowiska sekretarza deputowanego Arene i został sekretarzem Ralle.

Pewnego dnia poznał Spoturno córkę zmarłego właściciela sklepu hurtowego perfum Coty’ego. Panna Coty odznaczała się nieprzeciętną urodą i posiadała znaczną fortunę. — Prawdopodobnie oba te czynniki wpłynęły na gorącą miłość Spoturno, który przypadł również do gustu młodej pannie i wkrótce para stanęła na ślubnym kobiercu. Spoturno przyjął po ślubie nazwisko swojej żony i jako właściciel wielkiego sklepu hurtowego rozwinął ożywioną działalność.

Zniszczył wszystkich konkurentów, zmonopolizował w swym ręku cały handel artykułami kosmetycznymi we Francji. Sypał miliony na propagandę, pojechał do Ameryki, gdzie założył swą filię. Zarobki jego wzrosły do miliardów. Olbrzymie sumy zarabiała również pani Coty, która mimo za warcia związku małżeńskiego nie przepisała na imię męża składu odziedziczonego po ojcu.

W roku 1916 nastąpił zasadniczy zwrot. W tym czasie kasjerem Coty’ego był niejaki Prunier. Ponieważ sam nie mógł sobie dać rady z obliczeniami, sprowadził do pomocy swą córkę. Coty zwrócił uwagę na piękną panienkę i zaprosił ją do siebie na herbatkę. — Skutki tych zaprosin nie dały na siebie długo czekać. Panna Prunier została matką. Jeszcze czworo dzieci przyszło na świat ze stosunku Coty’ego i panny Prunier.

Za każde dziecko otrzymywała po 10 milionów franków, a ponadto „dla siebie” dostała 20 milionów. Pani Coty opuściła męża, a Coty pobrał się z panną Prunier. W roku 1920 począł się Coty zajmować polityką, i zadeklarował się jako zwolennik lewicy. Dzięki pomocy Brianda nabył dziennik „Figaro”. Ponieważ czytelnicy tego pisma składali się przeważnie z arystokracji francuskiej i zwolenników odłamu prawicowego — Coty zmienił swe przekonania polityczne.

W dwa lata później wybrany został deputowanym Korsyki. Coty’emu pomagał inny młody człowiek, który jak niegdyś on sam — przywoził bandytami korsykańskimi. Znowu przeci-

nano linie telegraficzne, zatrzymywano pociągi i terroryzowano wsie. Tym razem sprawa nie poszła jednak tak gładko i wybór Coty’ego unieważniono.

Ponieważ we Francji nie ma żadnej partji i żadnego polityka, któryby uprawiała antysemityzm, więc Coty pierwszy wpisał do swego programu walkę z „żydowskim kapitałem”. Coty rozpoczął kampanię przeciwko zwolennikom Brianda, do której posługiwał się założonym przez siebie organem „Ami du peuple”. Pismo to począł prowadzić nieuczciwą konkurencję z innymi wydawnictwami, w rezultacie czego osiągnęło początkowo milionowe nakłady. Potem jednak, gdy pismo wykluczone zostało z syndykatu wydawnictw francuskich, a Agencja Havasa i wszystkie biura reklamowe zaczęły je bojkotować — Coty stracił kilkaset milionów franków. Pismo począł spadać nawet mimo wydatnej pomocy finansowej Deterdinga i Shella.

Coty rozgoryczony wycofał się z życia społecznego i politycznego. Osiadł w zamku Ile de France gdzie pędził życie samotnika i dziwaka. Coty tyraniuje służbę, urządza awantury, albo nosi się z fantastycznymi planami. Chciał na przykład wybudować „kanał transatlantyczny”, który połączyłby Morze Czarne z Oceanem Atlantyckim i przyczyniłoby się do zlikwidowania kryzysu.

Jest on dziś niespełna zmysłów. Obie żony starają się uznać formalnie ten stan rzeczy i objąć w posiadanie jego przedsiębiorstwo. Jedyny syn Coty’ego sprzeciwia się temu. Coty błądzi po 40 pięknych salonach swego zamku, grozi niewiedomo komu i stale bawi się zapalniczką. Jest on ogarnięty pyromanią, a pewnego dnia nawet spalił kilka bezcennych Rembrandtów, wołając:

— Zapłaciłem, mam prawo spalić...

Wkrótce odbędzie się posiedzenie rady nadzorczej przedsiębiorstwa Coty’ego. Rada ma zaproponować mu rentę w wysokości 6 milionów franków rocznie i niemieszanie się do spraw finansowych przedsiębiorstwa. W razie odmowy wdrożona zostanie akcja w kierunku uznania go niepczytelnym...

TRIUMF POLSKICH LOTNIKÓW

Po zwycięskim locie braci Adamowiczów

Zwycięski loskot polskiego śmigła rozległ się radosnym echem w sercach nas wszystkich. Przelot braci Adamowiczów ponad Atlantykiem wpisuje w karty współczesnego lotnictwa raz jeszcze imię Polki na zaszczytnym, czołowym miejscu. Raz jeszcze świat cały otrzymał dowód, jak niespożyte zasoby upartej nieustępliwości i uzdolnień tkwią w geniuszu polskiej rasy.

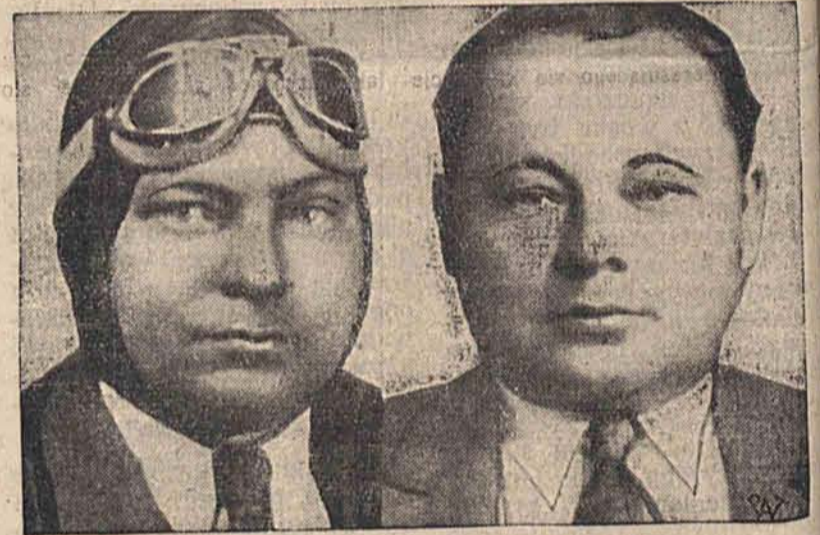
Droga do zwycięstw prowadzi zawsze poprzez ofiary i klęski, które tem silniej napinają łuk woli człowieczej i uczą cnoty wytrwania i łamania przeszkód na drodze do ostatecznych sukcesów. W momencie, w którym jaknajserdeczniej, z uczuciem dumy i radości, witamy wśród siebie zwycięzców oceanu, braci Adamowiczów, — myśl nasza cofa się równocześnie wstecz i wspomina ze wzruszeniem nazwiska polskich rycerzy napowietrznych, którzy na przestrzeni ostatnich lat kilku kusili się o zdobycie tego oceanicznego szlaku.

Dwukrotny, tragiczny lot Idzikowskiego i Kubali, lot Hausnera, nieudała z przed roku próba przelotu dzisiejszych zwycięzców braci Adamowiczów to były ofiary i klęski, moszczące drogę obecnemu triumfowi. Kapitan Skarżyński, bohater południowego nadoceanicznego szlaku, który pierwszy wpisał imię Polski do księgi naszych zwycięstw nad bezmiarem Atlantyku, nie jest już w tej chwili samotnym. W glorii zwycięstwa stoją obok niego bracia Adamowicze.

Triumf ich przychodzi niemal w przeddzień dwóch wielkich międzynarodowych konkurencji lotniczych, organizowanych w tym roku przez Polskę: Challege’u i zawodów balonowych o puchar Gordon Bennetta. Nam właśnie przypadł zaszczyt organizacji ich ze względu na zwycięstwo Żwirki i Wigury w Berlinie, a Hynka i Burzyńskiego w Chicago. Przelot Adamowiczów jest jakby szczęśliwą gwiazdą dla niedalekich już zawodów, z których winniśmy wyjść zaszczytnie i utrzymać zdobyte już w świecie lotniczym szacowne, rozgłosne stanowisko.

Reprezentanci Polonii amerykańskiej przybywają do nas jako zdobywcy oceanu na miesiąc przed wielkim, ogólnym zjazdem Polaków z zagranicy. Przelot ich jest jakby sztafeta, przysłana w hołdzie ojczyźnie — macierzy przez rozprószone po świecie Polaków. Zawsze jeszcze silniej więzy solidarności i wspólnoty między nami a skupieniami polskimi zagranicą, w pierwszym rzędzie naszą emigracją w Ameryce. Równocześnie daje piękne świadectwo tężyźnie tej emigracji, zawsze preżnej i twórczej, zwycięskiej w walce o byt, lecz nie zasklepionej tylko w orbicie spraw materialnych, zawsze ofiarnej dla potrzeb narodu i państwa, zawsze solidarnej z macierzą.

Dziś Polonia amerykańska święci dzień swego triumfu, a równocześnie do wieńca sławy Polski dorzuca nowy wawrzyn i opromienia go blaskiem światowej glorii.



Józef

Bolesław

Wystawa książki sowieckiej w Warszawie

Organizowana obecnie w Warszawie „Wystawa książki sowieckiej” nie jest pierwszą tego typu organizowaną zagranicą przez „Międzynarodową Knię”. Podobne wystawy były już zorganizowane w Nowym Jorku, Kolonii (wystawa prasy), Wrocławiu, Paryżu (wystawa sztuki dekoracyjnej) etc.

Na wystawie warszawskiej zebrano około 2 tys. książek, wydanych w ciągu ostatniego 1½ roku przez sowieckie instytucje wydawnicze.

Główny nacisk położono na książkę piękną, a więc artystyczne wydawnictwa klasycznych rosyjskich, ilustrowane przez najznakomitszych grafików i rysowników Faworskiego, Krewczenkę, Gonczarowa, Kuzmina, Lebiediewa i zastępy innych, książki dla dzieci i książki o sztuce, z których większość to dzieła wysokiego kunsztu wydawniczego.

W następnych działach zobaczymy wzorowe książki na-

ukowe specjalnie: medyczne, techniczne i inne z przejrzystymi tablicami i wykresami, dalej interesujący „dział narodowościowy” — książki drukowane w 70-u językach, używanych na terytorium ZSRR. W dziale tym uderza piękny układ graficzny książek drukowanych w alfabecie gruzińskim i ormiańskim, które wyglądają jak piękny haft o delikatnych ściegach.

Publiczność warszawska, która z takim przejęciem śledziła tragiczny przebieg bohaterkiej wyprawy „Czeluskinów” zainteresuje pewnie także żywo dział literatury polarnego — wydawnictwa naukowe popularne oraz pamiętniki wypraw polarnych razem z ostatnio wydanymi reportażami o przygodach „Czeluskinowców”.

Oddzielnie wystawione zostaną ostatnio wydane karty geograficzne oraz plakaty, wreszcie obszerny dział czasopism, głównie artystycznych

Państwo się reklamuje



W Anglii wprowadzono pewną liczbę samochodów - kinoteatrów, które objeżdżają kraj i demonstrują prace rządu. Na naszym zdjęciu — Baldwin, Mac Donald i John Simon przed pierwszą wyprawą „kinoteatru na kółkach”.



Wczoraj i dziś — fotografii

Lato jest najstosowniejszym okresem do fotografowania. Niema dziś osoby, któraby wybierała się na jakąkolwiek wycieczkę bez aparatu fotograficznego i co krok nie robiła zdjęć. Fotografowanie stało się koniecznością, potrzebą — bez której nie można żyć tak jak bez powietrza i wody. Trzeba przytem przyznać, że żaden chyba z wynalazków nie spopularyzował się tak bardzo i nie przyjął w zakresie tak szerokim jak fotografia. Nie możemy sobie poprostu wyobrazić bez niej żadnej dziedziny życia.

Artysta malarz korzysta z aparatu fotograficznego w tym samym szerokim zakresie co inżynier, lekarz lub astronom. Zdejmuje się dosłownie wszystko — odległe mgławice, gwiazdy niedostrzegalne gołym okiem a widziane przez płytę fotograficzną, planety — widoki na księżycu lub krajobrazy na ziemi, chwytają się na gorącym uczynku życie zwierząt i owadów na ziemi i w powietrzu, wierzają na dnie oceanów; wnętrza żołądka człowieka chorego na raka to tografruje się tak samo jak kosztowne kamienie i perły, złamana uświadczenia się na płycie fotograficznej tak jak pęknięta oś u maszyny; zachowuje się dla potomności portrety wybitnych mężów stanu i sporządza kartoteki przestępców...

Fotografuje się wszystko i wszędzie o każdej porze dnia i nocy. Technika fotografowania poczyniła tak szalone postępy, że najgorsze nawet warunki nie stanowią przeszkody dla dokonania udanego zdjęcia. Złośliwi twierdzą, że przy stosowanych obecnie silnych soczewkach w aparatach fotograficznych i czułych kliszach, można sfotografować nawet czarnego ko-

ta, robiącego skok w ciemnej piwnicy. Rzeczywiście droga, jaką przebyła fotografia w ciągu stu lat jest zdumiewająca. Oto czasopismo wiedeńskie „Allgemeine Theater-Zeitung” zamieściło w roku 1840 następującą notatkę:

„Dagerotypja przez współdziałanie tajemniczego wpływu światła i czynników chemicznych w zamkniętej skrzynce daje cudowny obraz po żądanym przedmiotu. I to jaki obraz? Nie taki, jaki po niewysłowionych trudach przy zastosowaniu prawideł matematycznych perspektywy, w najszczęśliwszym wypadku uda się wykonać rysownikowi, lecz tak ujęty, że z bezwzględną pewnością pozwala rozpoznać najdrobniejsze części oryginału, wykluczając wszelkie wątpliwości. Ale obrazy p. Compa (uczni Daguerra — wynalazcy fotografii) przedstawiają nie tylko przedmioty martwe. Jego magiczna sztuka umie utrwać nie tylko przedmioty martwe, ale nawet żywe osoby, o ile potrafią one bez ruchu wytrwać w ciągu dziesięciu minut. Jedną z płyt zawiera nawet jego własny portret, wykluczający pod względem podobieństwa wszelką krytykę.”

Jak odlegli jesteśmy od tych czasów, gdy przez dziesięć minut trzeba było naświetlać jedno zdjęcie. Dziś starczy jedna dwutysięczna część sekundy na utrwalenie na kliszy fotograficznej pędzącego z zawrotną szybkością auta lub motocykla, który „wyjdzie” nieporuszony.

Operowanie nowoczesnym aparatem fotograficznym jest o wiele prostsze a i efekt jest lepszy. W rubryce niniejszej omówimy w następnych numerach różne problemy współczesnej fotografii.

Magnaci i nędzarze w Hollywood

Władza statystów kalifornijskich. — Blaski i cienie metropolii filmowej.

Hollywood — w wyobraźni każdego człowieka interesującego się kinematografią, rodzi potężne kontury największego amerykańskiego centrum produkcji filmowej. Wspaniałe gmachy i gorączkowe tętno, niewiarygodne cyfry zarobków i wydatków i niepodobna, ośniewająca blaskiem i cieniem, rzeczywistość.

W chwili obecnej w Hollywood znajduje się około 100.000 zarejestrowanych aktorów filmowych. Ta wielka liczba w większej swej części składa się ze statystów, oczekujących na jakąkolwiek pracę w jednym z atelier. Zwykli statyści, nazywani w Ameryce „Atmos-phairs” otrzymują dziennie za pracę od 5 do 10 dolarów, przyczem ich dzień pracy trwa 24 godziny.

Statystów rozpoczynają się w Hollywood w wybitnych punktach punktualnie o godzinie 8 rano. Ta godzina jest przeznaczona dla wszystkich, od najuboższych statystów do pierwszej gwiazdy. A koniec pracy — zależy od reżysera, raczej od wybitnych statystów. Zdarzały się wypadki, że statysty pracowali przez 22 godziny. Ich pensje miesięczne przy 15 a w najlepszym wypadku 20 dniach pracy w Hollywood są tak nędzne, że na utrzymanie nie wystarczają absolutnie.

W Hollywood może być mowa o jakiegokolwiek walce o poprawę bytu, o łączenie w organizacjach zawodowych. W „demokratycznej” Ameryce statysty tylko próbą jakiegokolwiek zjednoczenia, by zdusić ją z całą bezwzględnością, która cechuje prześladowanie aktorów amerykańskich.

Najbardziej trudne i ryzykowne ewolucje akrobatyczne. Nieszczęśliwe wypadki w wytwórniach są na porządku dziennym. Ale tem nikt zupełnie się nie przejmie. Jeśli dziś słonie Universal City zdeptały trzech ludzi — jutro na ich miejsce zjawi się trzy tysiące. Ludzie ryzykują, gdyż za to placą więcej. A to ryzyko dochodzi często do absurdów. Nie dawno w czasie nakręcania jednego z filmów jakiś statysta pozwolił za 100 dolarów zapalić na sobie ubranie.

W lepszej sytuacji aniżeli „Atmos-phairs” są t. zw. „Extra Works”. Ci otrzymują po 15—20 dolarów dziennie. Są to statyści „frakowi”, używani nie do masowych scen. I oni nie unikają wszelkiego rodzaju przykrości i poniżeń, które rozpoczynają się od chwili angażowania ich do jakiegokolwiek filmu. Reżyser potrzebuje kilku statystów z tej grupy. Zamawia więc kilkaset ludzi. Muszą oni stanąć w szeregu już ubrani i ucharakteryzowani. Reżyser wybiera spośród nich kilku — reszta może wracać do domu. Za zawodowe straty czasu oraz pracę przy charakterystyce nie otrzymują oni nic zgola.

Każda wytwórnia ma wielką kartotekę z ofertami i fotografiami. Ofer ty wyszczególniają dokładnie wzrost, kolor włosów, oczu, obwód, długość rąk i nóg, budowę nosa, uszu i t. d. Wszystkie odskoki od normalnego wyglądu, są szczegółowo odnotowane. Poza tem wyszczególnione są umiejętności: pływanie, boks, konna jazda, taniec...

Ta kartoteka oddaje wytwórniom wielką usługę. Ale jakże często zdarza się, że ktoś, kto złożył podobną ofertę, może czekać trzy-cztery lata, nim zostanie wezwany do uzupełnienia kadr statystów.

Dyrektorzy i wysocy urzędnicy, bardzo rozrośnięta biurokracja, pobierają olbrzymie honoraria, — gwiazdy, mimo kilkakrotnych redukcji gaź jeszcze ciągle dostają tysiące, — gospodarka zezwala na niszczenie szalonych ilości kosztownych

materiałów i puszczanie ich — dosłownie — z dymem. A tymczasem wyszukuje się niższy personel artystyczny, jak i personel techniczny.

Miliony idą z dymem zupełnie nieracjonalnie i niepotrzebnie — pod czas gdy ludzie czynią heroiczne wysiłki, by związać koniec z końcem, by wyżyć w przerwach pomiędzy jednym filmem a drugim...

Suzanne Bianchetti w Warszawie



Jak wiadomo, odbywał się niedawno w Warszawie kongres autorów dramatycznych. Między innymi wybitnymi osobistościami, jakie z tej okazji odwiedziły nasz kraj, znajdowała się jedna z najwybitniejszych artystek ekranów francuskich, Suzanne Bianchetti. Towarzyszyła ona swemu małżonkowi, panu Rene Jeanne, generalnemu sekretarzowi konfederacji Związków Autorów i Kompozytorów Scenicznych i zarazem znakomitemu publicyście filmowemu. Suzanne Bianchetti, znana jest polskiej publiczności z szeregu pierwszorzędných kreacji. Podziwialiśmy ją w filmach „Jocelyn”, „Fiołki Cesarskie”, „Księżna Gdańska”, „Casanova”, „Cagliostro”, „Miasto Miljo-

na Poległych”, „Król Paryża”.

Korzystając z przypadkowego spotkania z przemłą artystką, poprosiłem ją o udzielenie mi wywiadu dla Czytelników „Panoramy”. Rozmowę rozpoczęła Suzanne Bianchetti peanem na cześć Polski i Warszawy.

— Jestem zachwycona i formalnie zdobyta pięknem Polski i Warszawy — mówi z wielkim entuzjazmem. — To dziwne, że w obłym kraju znalazłam tyle ciepła, tyle sympatii, tylu uprzejmych i miłych ludzi. Wasza stolica jest urocza; niema w niej tej przykrej gorączkowości, jaka cechuje miasta zachodnio-europejskie i amerykańskie. Tutaj wszystko wydaje się być z innej epoki, z epoki romantyzmu...

— Bardzo pani dla nas łaskawa!..

— Nie, proszę pana, nie mam zamiaru prawić komplementów. Poprostu szczerze mówię to, co myślę. Niesłychanie podobały mi się Łazienki, zachwycona jestem Zamkiem i Fu klerem, no a już specjalną rozkosz sprawiła mi wycieczka do Piłtowieży.

Pani Bianchetti wymawia polskie nazwy zupełnie prawidłowo, co nasuwa mi pytanie:

— Jakie wrażenie odnosi pani słysząc polski język?

— Bardzo mi się podoba; jest bardzo melodyjny, ale niestety dla mnie niezrozumiały. Niejednokrotnie miałam do czynienia z filmowcami polskimi, ale niewiele mi to pomogło.

— Jak odbył się pani debiut filmowy?

— Zupełnie prosto. Reżyser Leon Poirier zaangażował mnie do roli siostry Joceliny w filmie „Jocelyn” podług Lamartin'a. Grałam także małą rolę kobiety światowej w „Prawdzie”. Henry Roussella, no a potem poszło już, jak z płatka, zwłaszcza po roli cesarzowej Eugenii w „Fiołkach Cesarskich”.

— A jakie są zamiary pani na najbliższą przyszłość?

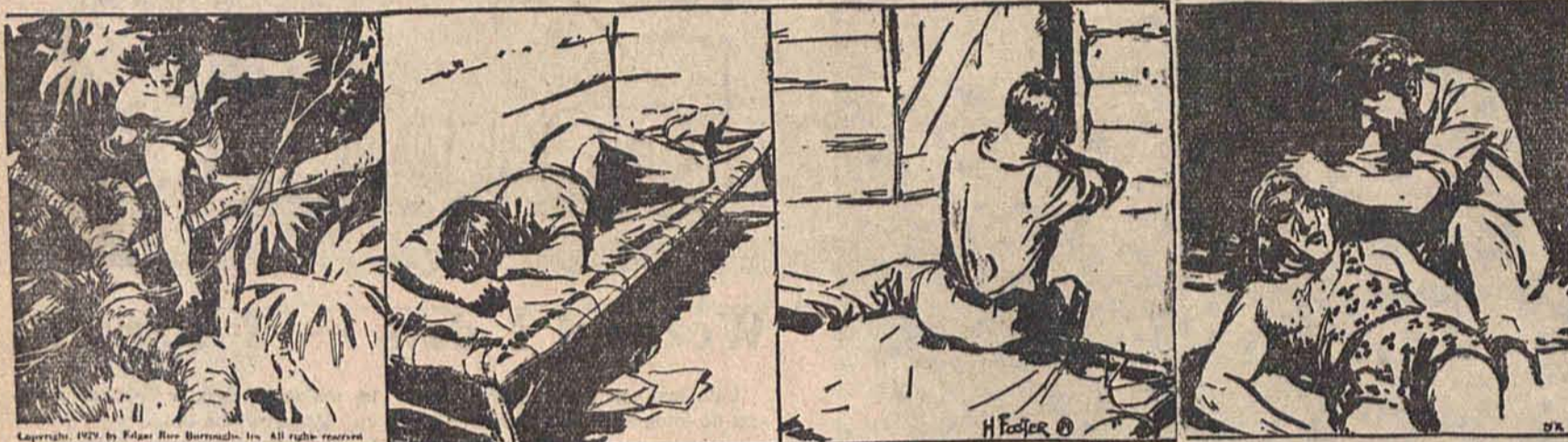
— Wracam teraz przez Kraków do Paryża, no i mam nadzieję, że znów niedługo zagram coś w filmie...

Na tem Suzanne Bianchetti zakończyła swoje wywazowanie. Z żalem rozstałam się z nią i jej sympatycznym mężem, życząc państwu Jeanne przyjemnego pobytu w Krakowie i szczęśliwej drogi powrotnej do Paryża.

Karol FORD.

PRZYGODY TARZANA W ŚROD MIAŁP

Serja 22



Copyright, 1929, by Edgar Rice Burroughs, Inc. All rights reserved.

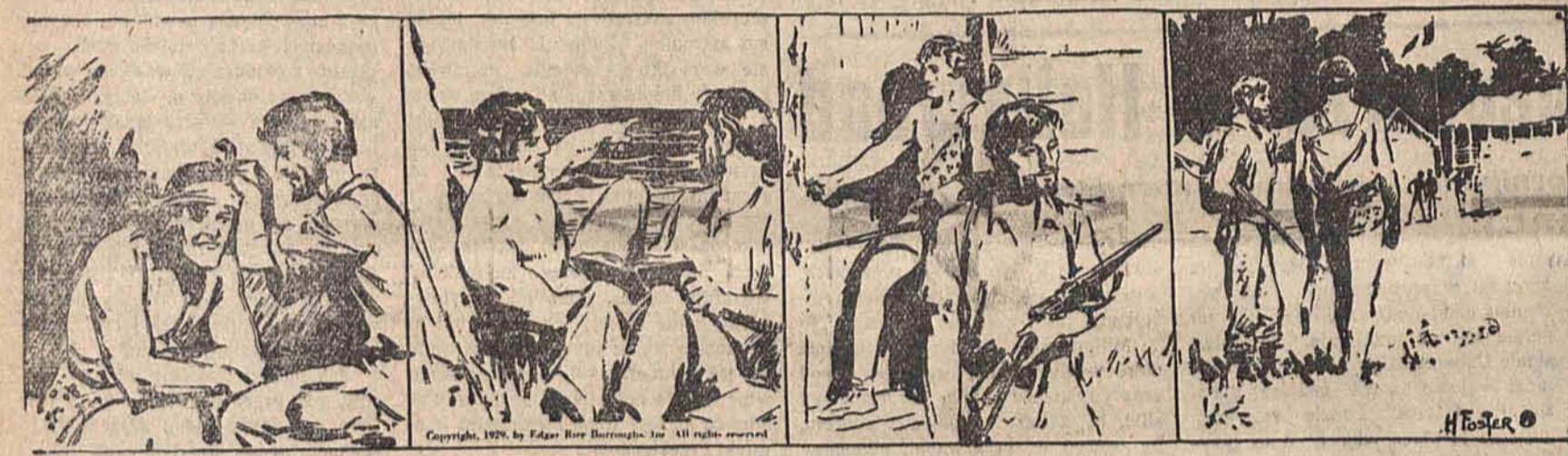
H. Foster ©

Był pozostawionym samemu w tej dżungli, być ofiarą samotności i to bez nadziei samotności! D'Arnot był odważnym człowiekiem, lecz ogarnęło go przerażenie. Zamknął drzwi chaty... A daleko na wschód Tarzan pośpieszał z powrotem do swego plemienia... lecz nie mógł uciec od swych myśli i wyrzutów sumienia. że pozostawił jednego ze swych na pewną śmierć w dżungli.

D'Arnot otworzył list adresowany do Tarzana. Opisywano w nim rozpaczą marynarzy, którzy powrócili z nieszczęsnych poszukiwań bez porucznika. Ze pozostawili mu w chacie wiele rzeczy mogących się przydać w puszczy. Ostatnie słowa brzmiały: Odpływamy za godzinę, aby nie powrócić więcej... D'Arnot rzucił się twarzą na posłanie.

W godzinę później wstał nadsluchając... Ktoś był u drzwi... usiłował wejść... Zapadał zmrok, było już zupełnie ciemno, lecz widział, że klamka podnosi się. Włosy powstały mu na głowie... Wycelował w kierunku słyszanego od drzwi chrobotu... Pociągnął za cyngiel...

Prawie jednocześnie D'Arnot usłyszał huk swej broni i ujrzał, że przez otwarte drzwi obsunęła się na podłogę chaty postać ludzka. W chwili później zrozumiał, że strzelał do swego przyjaciela i opekuna Tarzana z małp. Z okrzykiem boleści podskoczył do boku człowieka - małpy, uniósł w swych dłoniach jego głowę, wywołując głośno jego imię. Nie było odpowiedzi.



Copyright, 1929, by Edgar Rice Burroughs, Inc. All rights reserved.

H. Foster ©

Przyłożywszy ucho do jego piersi posłyszał ku swej radości mocne uderzenia. Odetchnął z ulgą i zajął się obmyciem krwi z twarzy Tarzana. Była to duża rana w mięśniu. Ziarna woda wkrótce ocuciła rannego, a d'Arnot wytłumaczył mu straszną omyłkę. Tarzan zaśmiał się. TO NIC — powiedział. ZAPOMNIJ O TEM.

Przez cały tydzień wyczyliwali. Teraz łatwo mogli się już z sobą porozumiewać. Tarzan, ze ściśniętym sercem przeczytał zalakowany list Janiny. Gdzie była ta Ameryka, do której udała się? Długo nie mógł zrozumieć tłumaczenia d'Arnota. Postanowił wyruszyć z dżungli i odnaleźć ją.

Następnego dnia wyruszyli na pół noc wzdłuż brzegu, niosąc strzelby i naboje. Miesiąc wędrowali nie spotykając śladu tubylców. Pewnego dnia napotkali niespodzianie polankę w lesie. W oddali widać było kilka budowli, otoczonych mocną palisadą.

Tarzan skierował się tam wprost przez pola, z głową wyniosło wzniesioną, a podzwrotnikowe słońce padało na gładką jego opaloną skórę. Za nim posuwał się d'Arnot, okazało się, że była to misja francuska. Przyjęto ich gościnnie, a przez czas ich pobytu murzynki szyły dla nich ubrania, aby mogli udać się w dalszą drogę. W taki sposób dotarli Tarzan z Małp do pierwszej placówki cywilizowanego świata.



Copyright, 1929, by Edgar Rice Burroughs, Inc. All rights reserved.

H. Foster ©

Podczas długiego postoj u Tarzan opowiadał chętnie porucznikowi o swym życiu i rozpytywał się o wiele rzeczy o świecie, do którego miał się zamiar udać. D'Arnot objaśniał mu różne udoskonalenia cywilizacji. Potem opowiedział d'Arnotowi o wielkiej skrzyni, którą zakopali marynarze i o tem jak on ukrył ją.

Razu pewnego D'Arnot poprosił go, aby opowiedział mu coś o jego rodzicach i Tarzan opowiedział mu o Kali, jego matce, wielkiej pięknej małpie. D'Arnot przypatrywał mu się długo z uwagą. „Tarzanie, to niemożliwe, aby matką twoją była małpa Kala, jesteś człowiekiem pełnej krwi. Czy nie masz żadnego klucza do swej przeszłości?”

Przeczytałem wszystko co było w chacie — odpowiedział Tarzan, z wyjątkiem jednej książki. Być może ty ją potrafisz odczytać. Wydobyl mały czarny dziennik ze swego sakdaka. I d'Arnot zaczął czytać głośno dziennik nieszczęśliwego lorda Grey-stoke napisany po francusku.

Opowiedziane były w nim dzieje lorda i jego żony, aż do ostatnich chwil, gdy Greystoke zginął w łapach Kerczaka... „Dzisiaj nasz synek skończy sześć miesięcy. Śledzi on przy stole, na którym piase. Oto pochwył pióro i swymi małymi palcami, umaczanymi w atramentcie, wycisnął pieczęć odbijającą jego palce na stronie...” pisał w pewnym miejscu.

(Dalszy ciąg nastąpi).

LISTY MIXA

Jeszcze się ten nie urodził, kto by każdemu dogodził myślę smętnie nad trafnością tego przysłowia, czytając p. Kazimierza Dąbrowskiego (Zakopane).

Pan Dąbrowski oburza się nagrodę za „reprodukcję” wszystkim i p. Wajntre, który miał tylko 138 wyrazów, gdy pan K. D. miał ich — względnie 153 (niecenzurując licząc się, bo przecież istnieją w naszym języku). Przez wszystkim i p. Wajntre, miał więcej, niż 138 wyrazów, ale znaczną ich ilość trzeba było skreślić. Gdyby Pan cenił poprzedniego Mixa za wyjątkowo dobrą sprawę a mianowicie Redakcja nie chowa zestawu rozrywkowych, rozwiązanych (a zatem i „próbek inteligencji”) do jakiegoś archiwum, tak więc odszukanie Państwa go listu ze 153 słowami z „produkcji” jest prosto jak klucz, bo niemożliwe. Że Panu szczególnie na zależy (nie na nagrodzie, się Pan zastrzegł), zechce łaskawie nadesłać swoje słowa raz jeszcze, a w zwrócimy je Panu z zaznaczeniem, które z nich były wypowiednie. Jeżeli będzie miał słusność, nie zawahał się przyznać to publicznie, tem samem miejscu.

Pan W. 13, po czym napisał („Już od kilku tygodni re wydawały mi się nieporadnie długimi, nie piszę do „noramy”. Ale proszę nie dzić, że zapomniałem o nu...”) — zasypuje mnie pytań.

Odkładając na bok czułe odpowiedzi: 1) nagrody cieszenia to książki; otrzymanie ci Czytelnicy, którzy dostali największą kolekcję głównej nagrody licząc 2) Tarzan skończy się za tydzień. 3) „Lewy but” dłuższy (nie od prawego, ko od Tarzana). 4) tak, jest w jednym nakładzie, ale o samej treści. 5) rozwiaz można nadsyłać włączając minem, podany w piśmie.

Niejaki kłopot mam z p. onem Wachmiętą z P... Treść listu dowodzi wielką zaufania do Redakcji. Ale powiedz na zawarte w nim tania jest trudna. Poszczególne wynalazki z wyliczonym przez Pana, mające praktyczne zastosowanie zostały dokonane i są w użyciu przy balonach stratosferycznych). Wątpimy, czy zagonie „termometru - automatu” da się rozwiązać wyłącznie rysunkowo. Co do tego, go ludzkość potrzebuje jest od wynalazców i na co — trudno byłoby nam powiedzieć. Tem trudniej, że — które wynalazki wydawały niecelowe, a potem pojawiły świat (n. p. maszyna tar-

Nieznamy wystąpił z dziwną propozycją: podziękowania przy dostarczeniu Zasadniczo nie zajmujemy, ale ponieważ tak bardzo uprzejmie prosił Pan o gotów jestem coś w tej wie zrobić. Tylko mała ność. Oto Mix zachował, które listy od Czytelników. Czytelników. Tego jednak tu, który nosił podpis „P. S.” nie zachowałem. Nie przeto adresu pani „P. S.”, więc nie mogę napisać na Pańskiej kopercie i w listu. Ponieważ jednak rzyć się może, iż załóżę na osoba przeczyta dzisie-

(Dalszy ciąg na str. 15-16)

DO C...
co Mix, w...
może podać...
zostanie wy...
Panna K...
losom pana...
powieźli w...
moja recepta...
zukać towa...
ktem przyja...
muzyce. Je...
nie sędzić...
praktycznej...
i słuszne...
Pani bez...
nam, jest...
pauca Mix...
wiadczeniu...
jest Jej wi...
chwalamy w...
steć niez...
Pani dba tr...
try uspewn...
żną tchnący...
Co do...
zob lamigł...
szczęśliwie...
Wier, ale str...
nie wyrabia...
Z daktylogra...
wyrazów, ni...
wymy. Nie...
nie potrzeb...
zaż usmie...
to — r...
niekiedy...
rapraw...
Czba nie...
wewnętr...
wcz zostały...
Koficząc...
nie. Bardzo...
nie. Właśnie...
możność zał...
kajskiej, że...
kajka piór...
zorcami...
i auto...
Zeci fra...
Musze...
za na pozos...

DO CZYTELNIKÓW

o Mixa, więc — podkreślam — jeśli zechce — może podać swój adres, a wówczas list Pański zostanie wysłany.

Panna Rutka Rańska interesuje się bardzo losem pana P., któremu udzieliłem obszerniej od powieści w poprzednim liście. Uważa Pani, iż moja recepta jest zła i że pan P. winien nie tylko szukać towarzystwa, względnie otaczać się kółkiem przyjaciół, lecz poświęcić się sućjom i muzyce. Jeśli pan P. jest nieuleczalnie chory, może sądzić, że studia nie będą miały dla niego praktycznej wartości. Co do muzyki to może i słuszne. Ma Pani dobre serce, lecz nie jest Pani bez wad. — Jedną z nich, tą, którą mam, jest zwyczaj pusca, — dosłownie — pusca Mixa. — Czyż przy pewnym doświadczeniu, jakie Pani zapewne posiada, nie jest Jej wiadomem, że obsypywanie kogoś pochwałami wypacza charakter? Jako Mix mogę być dość niezdolny i pyszałkawy. Niechże Pani dba trochę o Przyjaciół „Panoramy”, którzy zapewne nie byłiby zadowoleni z odpowiedzi technicznych zbytnią pewnością siebie.

Co do rozważań — arytmograf świetnie, choć lamigłówka z „szowinizmem” o tyle nie jest, ów, że pierwszy wyraz błędny: nie szowinizm, ale strycharz. Myślę, że i w Wilnie robotnik, wyrabiający cegłę, nazywa się strycharzem. Z daktylografii wywiodła Pani „zdaje się” 139 wyrazów, nie 137. Nagrody Pani jednak nie wysyłam. Nie znamy Pani adresu, a to jest przede wszystkim potrzebne.

Za uśmiech serdecznie dziękuję. Co do całego — przede wszystkim — krewniacy też niekiedy liczą. I jak jeszcze. A pozatem — czy naprawdę trzeba do tego jakiejś rutyny? Oczywiście nie. Myślę, że całkowicie wystarczy nam wewnętrzny, tak zwana skłonność, aby nasz wzrost pozostał dokładny i dojrzały.

Kończąc — nie powiem: „apage, satanas, niewiasto, nie pisz więcej i odejdz”. Naprawdę nie. Bardzo lubię pisać niewiasty. Mam dla nich pełną sympatię.

Właśnie a propos piszących pań — mam nadzieję zakomunikowania p. Mieczysławie Litwińskiej, że jedna z Czytelniczek, nagrodzona listką pióra Szanownej Autorki, nadesłała list z podziękowaniami i uznaniem dla Autorki i autorki.

Dziesięć francuskie zabrały mi miejsce na szpalcie. Muszę zatem kończyć, zastrzegając sobie, że na pozostałe listy odpowiem za tydzień.

Wasz MIX.

Dziecko we Francji

(Dokończenie ze str. 11-c).

W filmie dla dzieci, tworzą niezmiernie interesujący i ładny spektakl. Przedstawień takich odbywa się w czwartki w każdym teatrze — 3, co wraz z taniocią biletów czyni je dogodnymi dla wszystkich dzieci.

Największą jednak ze wszystkich uroczystości jest święto „St. Nicolas” (św. Mikołaj) 6 grudnia. Niema wówczas — napewno można rzec — ani jednego dziecka, któreby tego dnia nie było na ulicy i nie wzięło udziału w wielkim, barwnym pochodzie, jaki maszeruje w głównym ulicami miasta. Orszak ten otwierają zazwyczaj trębacz; po nich następują państwo na osiołkach i kucykach, aż wreszcie wsparty, z siwą patriarchalną brodą kroczy pozostały św. Mikołaj, rozdając wokół słodycze, zabawki i zabawki. Za nim postępuje rzesza wózków, poczem nieskończone armie dzieciaków, poprzebieranych najrozmaiciej. Wszystkiemu to w świetle kolorowych lampionów i przy dźwiękach orkiestr sprawia wrażenie cudownej uroczystości. Ilekroć przy tem widać na twarzach dzieci radość, szczęście i zadowolenie!

Kult Francuzów dla dziecka i ich głęboka sympatia przejawia się lepiej jeszcze niż w powyższych imprezach — w ODRUCHACH. Tak powiem, tego narodu, t. j. w zachowaniu ich wobec owej małej, bezbronnej istoty, w pewnych sytuacjach niespodzianych, nieprzewidywalnych, a nieraz dosyć trudnych.

Romana Gryniowska.

Próbka inteligencji

Konkurs „Panoramy” na utworzenie największej ilości słów z określonego wyrazu cieszy się coraz większym powodzeniem wśród Czytelniczek, czego dowodem są liczne odpowiedzi, otrzymywane z najodleglejszych zakątków Polski.

Jednakże nie wszyscy jeszcze Czytelniczek orientują się należycie w warunkach konkursu. Wielu nadsyła wyrazy obce, nieużywane w języku polskim, bądź też wyrazy nieodpowiednie jak: przymiotniki, nazwy geograficzne, imięnowy, czasowniki i t. p. Niektórzy tworzą

ROZRYWKI UMYSŁOWE

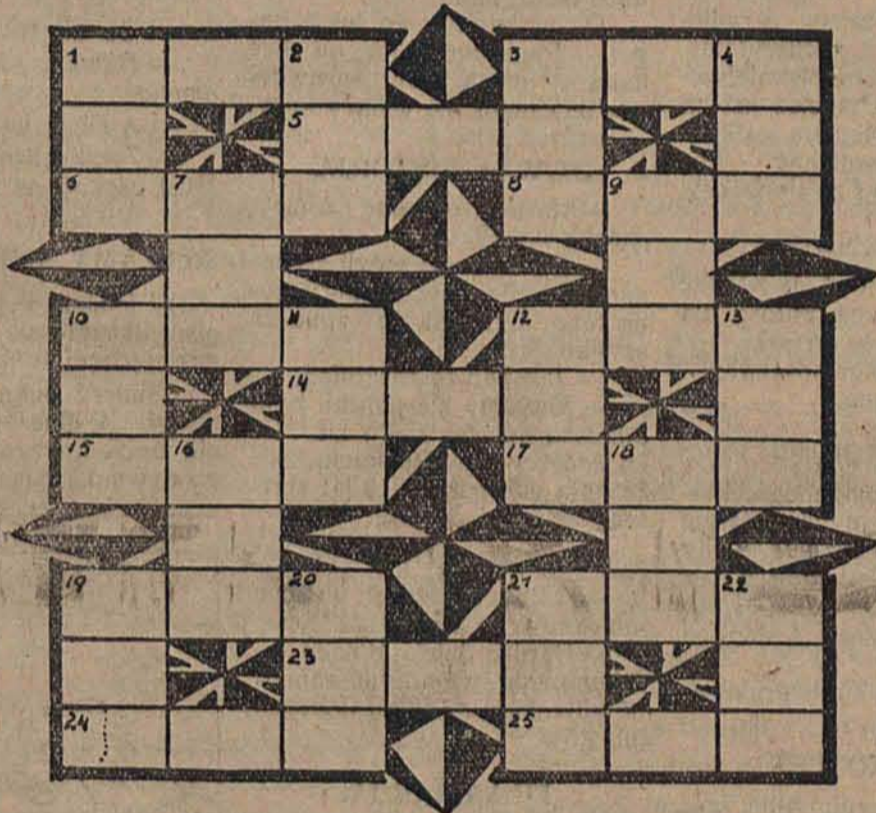
Rebus



B. Starza-Majewski

Krzyżówka sylabowa

Ul. Bolesław Zemek, Leszno.



Znaczenie wyrazów:

Poziomych:

1. Dawna jazda rosyjska.
3. Telegrama.
5. Mównica.
6. Upomnienie.
8. Maszyna poruszana wodą.
10. Przewiewny budynek w ogrodzie
12. Zwierzęta żyjące na pustyni.
14. Bardziej niż stary.
15. Stopień pokrewieństwa.
17. Materiał.
19. Uraganie, umyślnie utrudnianie w czemś.
21. Gałęzie drzew.
23. Gatunek maki.
24. Rozkaz, dowództwo.
25. Konsyljarze.

Pionowych:

1. Symbol władzy królewskiej.
2. Owoc południowy.
3. Spirytus skażony (potocznie).
4. Umysłowo chora.
7. Dziennik.
9. Nabożnisi.
10. Nauka.
11. Reperacja.
12. Reparacja.
12. Zakonnica.
13. Przywódca rewolucji rosyjskiej (2 p. l. p.).
16. Sakiewka.
18. Obszar nisko położony.
19. Przwrad do włóczkowch robótek.
20. Zebranie.
21. Rzemieślnicy.
22. Rzemieślnicy.

Arytmograf

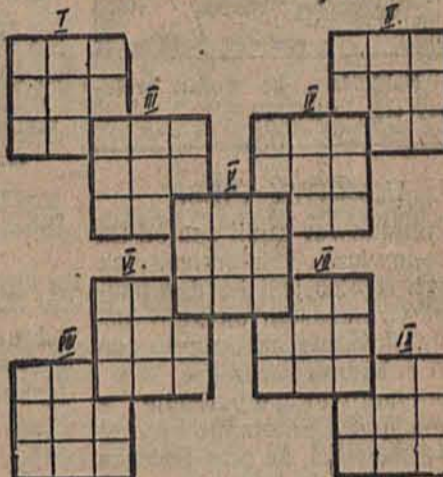
ul. Wł. Rubinlicht, Łódź.

10 1 8 15 4 2 10 1 6 3 5 7 8 1 9 1 12 13 14
Przy pomocy niżej podanego klucza odczytać hasło.

Klucz:

- 10 1 12 8 — przystań.
- 3 13 1 10 2 — prymitywny budynek.
- 9 11 5 2 — cierpienie.
- 4 7 6 — ptak.
- 5 1 12 14 5 8 2 — poprawa błędów.

Kwadraciki magiczne.



Znaczenie wyrazów:

- I Oplata graniczna — Pas rosnącego zboża — Zaimek.
- II Bicz — Imię cygańskie — Potwierdzenie.
- III Utwór poetycki — Podarunek — Gatunek papugi.
- IV Jednostka pracy prądu elektrycznego — Imię żeńskie — Płasy.
- V Dokument — Rodzaj uczesania — Spórządza towar.
- VI Pozycja w szachach — Gatunek piwa ang. — Zaimek wskazujący.
- VII Jeden z faraonów — Bóstwo pogańskie Chińczyków — Gatunek węża (wspak).
- VIII Głos — Lekarstwo — Sporządza towar.
- IX Imię meskie amerykańskie — Zaimek — Tytuł turecki.

Wystarczy nadesłać rozwiązania dwóch zadań, aby wziąć udział w konkursie. Rozwiązania należy nadsyłać pod adresem: Redakcja „Panoramy”, Łódź, Piotrkowska 49.

Termin nadsyłania rozwiązań — 13 lipca r. b. Dla Czytelniczek, którzy nadesła w oznaczonym terminie trafne rozwiązania zadań, Redakcja przeznacz 5 nagród w postaci wartościowych książek.

Rozwiązanie zadań z N-ru 24

KRZYŻÓWKA: Wyrazy poziome: Retusz, Hotentot, Dekabrysta, L. Kanon, Skala, Bojar, Kepl, Wrota, Sok, Tka, Ra, Sem, Sanok, Gala, Mamut, Trasa, Orient, Osada, Niobe, Gazon, Katon, Ircha, Afera, Lawina, Cekin, Natan, Teki, Okazy, Akr Zan, Mir, Ikona, Bona, Biwak, Adept, Na, Liman, Ar, Instrukcja, Kapral. Wyrazy pionowe: Rok, Etap, Styl, Dorat, Kos, Tł. Bona, Gaj, Alarm, Sarkofag, Orka, Sersj, Opale, Stefan, Granat, Monaco, Kweł, Obol, Atlas, Alma, Buddalzm, Kankon, Angina, Tabuny, Tara, Etni, Ramka, Welon, Ikona, Irena, Ekran, Kalk, Okap, Wabi, Nimia, Oda, War, Etna, Ibra, Tok, Cal.

ELIMINATKA: Spa, Irena, Szarak, Sie, Park, Rok, Wola, Ikar. Klucz — karnak. Po wykreśleniu wszystkich liter wchodzących w skład słowa karnak — otrzymaliśmy rozwiązanie — „Spiesz się powoli”.

REBUSIKI: Podstoli, Stolnik, Wojski.

PRZESTAWIANKA: Bilon, Balon, Baron, Taran, Taras.

W wyniku losowania nagród w postaci wartościowych książek otrzymali:

- 1) Marja Kunigowa, Łódź, ul. Wólczajska 62.
- 2) Henryk Nowak, Łódź, ul. Srebrzyńska 85.
- 3) Bogumił Pawlak, Choinice, ul. Dworcowa 22.
- 4) Edward Żebrowski, St. Starosielec, (koło Białegostoku), dom kolejowy 39.
- 5) Michał Lisiński, Czarny Dunajec k. N. Targu.

zą słowa, powtarzając litery, co również jest niedopuszczalne.

Z pośród wielkiej liczby odpowiedzi, zawierających słowa, utworzone z wyrazu „Daktylografja”, największą ilość słów nadesłał do redakcji „Panoramy” p. CEZARY ZAMIŃSKI, uczeń szk. handl., WARSZAWA, ul. Krucza 21 (256 wyrazów), otrzymując nagrodę 10 złotych.

Ponieważ wyrazów utworzonych ze słowa „Daktyloskopja” jest bardzo wiele, nie będziemy ich podawać.

Nagrody pocieszenia w postaci wartościowych książek otrzymali p. p.:

- 1) Ludwik Szymański, abs. med.,

RAJCZA k/Żywca.

2) Daniel Kleidt, ŁÓDŹ, ul. Zamenhofa 4.

3) Feliks Zeligman, ŁÓDŹ, ul. Wólczajska 21.

4) W. Wolhendler, ŁÓDŹ, ul. Kilińskiego 41.

5) J. Iczakowski, POZNAŃ, ul. Bukowska 7.

Obecnie rozpisujemy nowy konkurs na słowo

Polinezja

Termin nadsyłania wyrazów, utworzonych z tego słowa — jeden tydzień od dnia ukazania się obecnego numeru „Panoramy”.

HUMOR I SATYRA



— Najdroższa, co wolisz, wolo-
we czy cielęce mięso?

UCZCIWY PIES.

Pomadower kupił psa od Sa-
lomonowicza. Salomonowicz
rzeczył, iż pies jest bardzo ucz-
ciwy. Tymczasem okazało się,
że pies kradnie na potęgę. co
tylko zobaczy, zaraz żre.

Pomadower występuje z
pretensją do Salomonowicza:
— Mówiłeś, że pies jest ucz-
ciwy. To pokaż mi psa nie-
uczciwego.

— Co do jedzenia, to on nie
jest pewny, ale co do pienię-
dzy, to możesz na nim polegać
lepiej, niż na sobie.

TOWARZYSZ PODRÓŻY.

Pani Agata, osoba poza
czterdziestką, siedzi znudzona
w przedziale wagonu. Naprze-
ciw niej czyta gazetę jakiś po-
nury jegomość. Dama usiłuje
nawiązać rozmowę:

— Ach, jak to nudno sie-
dzieć tak w wagonie!... Podróż
wogóle nudzi, nieprawda?

— Nie, proszę pani — od-
parł oschle towarzysz podró-
ży. — Po przebyciu piętnastu
lat w więzieniu przyjemnie jest
rozejrzeć się po świecie.

— To pan siedział tak dłu-
go? Za co? — dziwi się pani
Agata.

— Drobiazg. Zadusiłem w
pociągu jakąś kobietę. Była
w pani wieku. Zdaje się, że na-
wet na tej samej linii kolejowej.
Mam czasami takie napady...

TO GORSZE.

Moniek ożenił się z bardzo
bogata, ale bardzo brzydka

panną. Jego przyjaciel dziwił
się:

— Jak ty możesz wyjść z
domu z taką okropną babą?
Moniek wzdycha ciężko:
— Wyjść, to nic. Ale ty so-
bie wyobraź, że ja muszę prze-
cież wrócić z nią do domu...

NIE WYTRZYMA.

— Chciałbym wziąć zaraz
rozwód, panie mecenasie.

— Zaraz to się nie da zro-
bić. Musi trwać przynajmniej
ze cztery miesiące.

— No, to nic z tego nie bę-
dzie.

— Dlaczego?
— Przecież do tej pory sto
razy przeproszę się z żoną.

RÓŻNICA.

— Czem się różni dziewczica
od urzędnika państwowego?

— Niczem, bo każde z nich
tęskni do... pierwszego.

PIEKNA RZECZ.

Podczas odczytu o radjo-
fonji prelegent z zachwytem:

— Czy jest coś piękniejsze-
go nad radio? Przecież już za
jednym przekreśleniem galki...

— ...może zamilknąć — koń-
czy zdanie któryś ze słuchaczy.

BEZINTERESOWNY.

— Czy umiałbyś się zdobyć
na bezinteresowną miłość dla
mnie?

— Przy twoim posagu? Z
rozkoszą, kochana.

PROROK.

— Miałem znajomego, któ-
ry na kilka dni przed śmiercią
powiedział mi dokładnie, kiedy
umrze, w jakim miejscu i z
jakiego powodu.

— Fenomenalne. A skąd on
o tem wiedział?

— Powiedział mu prokura-
tor.

JARSKI KOTLET.

— Co, ty, wegeterjanin, jesz
kotlet wołowy?

— Dla mnie to nie jest mię-
so.

— A cóż?
— Owoc... zakazany.

BAROMETR.

— Tatusiu, barometr spadł.
— No to będzie pogoda.
— Eee, zdaje się że będzie
wielka burza, bo barometr
spadł na podłogę i się potłukł.

„GORACA“ MIŁOŚĆ.

Naręczona uradowana mó-
wi do swego wybranego:

— Wiesz kochany, ojciec
przrzekł nam dać zaraz po
ślubie czek na PKO na 10.000
złotych.

— Świetnie, ale w takim ra-
zie weźmiemy ślub przed po-
łudniem.

— Czy nie możesz pocze-
kać do wieczora, tak jak już
jest wyznaczone?

— Oczywiście że nie, prze-
cież wieczorem PKO jest zam-
knięte.

OJCIEC-BANKIER.

— Synek — Tatusiu, ja
chcę hajta, hajta.

Ojciec-bankier do buchalte-
ra: — Panie buchalter, on chce
hajta — niech pan sprawdzi
czy on czegoś nie wziął z kasy.

DZIWNĄ HISTORIĄ.

— Na jaką chorobę zmarła
pańska żona?

— Lekarze nie mogli stwier-
dzić, ale zdaje się, że przyczy-
ną tego był fakt, że żona za
szybko żyła.

— Jak pan to rozumie?

— Gdyśmy się pobrali była
młodsza ode mnie o 5 lat. Po
jej śmierci dowiedziałem się,
że była ode mnie o 10 lat star-
sza.

ZAMIENI.

— Czy oskarżony weźmie
sobie adwokata?

— Bardzo dziękuję panu sę-
dziemu, ale wolałbym zamie-
nić adwokata na kilku dobrych
alibistów.

FILANTROPIA.

— Może pan ofiaruje coś na
rzecz niewidomych?

— A kto mi zareczy, że nie-
widomi zobaczą chociaż grosik
z tego, co im ofiaruje?

W SAM RAZ.

— Nareszcie dobrałem so-
bie właściwy kapelusz. Po
trzech godzinach przymierzania
lle płacę?

— Nic.

— Dlaczego?

— Bo to jest właśnie pań-
ski stary kapelusz.

W RESTAURACJI.

— Jak panu smakuja nasze
serdelki?

— Świetnie, ale nie chcę te-
go mówić na głos. Bo jakby
usłyszały, to jeszcze zaczęły-
by machać z radości ogonem.

PO POŁOWIE.

— Czy ten ser to prawdzi-
wy szwajcarski?

— Niezupełnie. Dziury są
szwajcarskie, ale ser krajowy.

ZABAWA W „RODZINIE“.

— Co wy tu robicie?

— Bawimy się w tatusia i
mamusię?

— A gdzie jest Małgosia?

— Zamknęliśmy ją w szafie.
Musi czekać, aż się urodzi.

REKLAMA AMERYKANSKA.

W jednym z amerykańskich
pism ukazało się ogłoszenie o
następującej treści:

„Śmierć puka do waszych
drzwi. A dlaczego puka? Bo
nie macie jeszcze patentowane-
go dzwonka naszej firmy“.

LOS ŻON.

— Czy wyjdiesz zama-
rysiu, jak podrośniesz?

— Nie. Mamusia mówi
zawsze, że przeważnie po roku
mężowie porzucają swoje żony,
a te zostają z czworgiem nie-
letnich dzieci.

ZAPÓŻNO.

— Czy nie mógłbym się
dzień ze swoim synem?

— Spóźnił się pan. Syn de-
piero co się uwolnił, bo musi
iść na pogrzeb swego ojca.

TEŻ POKRYCIE.

— Wiesz, ten niepoń Zaw-
dziniński okradł swoją firmę
paręset tysięcy złotych?

— No i co? Rodzina pok-
ła to...

— A jakże... milczeniem.

HISTORIA.

— Panie profesorze, a jak
postępy robi mój syn w
storji. Ja nigdy nie umiałem
tego przedmiotu.

— Historia się powtarza.
proszę pana.

NIEPREDKÓ ZAPOMNI.

(b) — Nie rozpaczaj tak
drogi, iż żona cię opuściła. Za-
pomnij o niej...

— Niepredko. W ciągu
statnich tygodni tyle nabra-
na raty w różnych sklepach,
nie wiem, kiedy to wszystkie
oddam.



— To dziwny
...ew zupełnie
zamilknął mi z
zu.

ANDRE WARNOD.

Perfidna Izabella

Młodość jest piękna! Piękniejsza od niej
jest miłość, zwłaszcza, gdy kochankowie żyją
w zgodzie i nie sprzeczą się nigdy! Gdy się
ma dwadzieścia lat — wszystko wydaje się łat-
we, cały świat stoi otworem. I gdy Antoś krzyk-
nął sam do siebie:

— Izabella będzie moja, bo tak musi być
w jego okrzyku nie było ani cienia przesady,
ani żdźbła sztuczności.

Po kilku dniach dwudziestoletni Antoś Bi-
niou z całych sił ścisnął w objęciach Izabelle,
swoją rówieśniczkę i znów krzyczał:

— Izabelle, musimy być razem, musimy
mieszkać razem.

— A pan Darless?

— Pan Darless jest starcem i nie liczy się.
— Jakto nie liczy się? Pan Darless ma pięć
dziesiąt lat i jest bardzo bogaty.

Antoś nadał się:

— Kochana Izabelle! Zrobiłaś mi wielką
przykrość. Tolerowałem dotychczas tego pana
Darlessa — ale teraz widzę, że nie miałem
racji. Pan Darless jest ślimakiem, a ty jesteś
róża.

— Chcesz, żebym się rozeszła z panem
Darlessem?

— Tak. Sama chyba uważasz, że innego
wyjścia niema.

— Może się to i dobrze składa. Znaleźli się
przyjaciele, którzy mu donieśli o tobie. Sam pan

Darless kazał mi wybierać. Tylko, kto będzie
płacił za moje mieszkanie, kto mi sukienki kupi,
kto da na służącą?...

— Ja.

— Ty?

— Tak, właśnie ja! Zabiorę się do pracy.
Zakasam rękawy i zacznę zarabiać. Wiem już
nawet co, gdzie i jak. Zobacysz co potrafisz,
gdy się naprawdę wezmę do roboty.

— Ale jednak pan Darless...

— Dość tego! Niech nie słyszę nigdy wię-
cej tego nazwiska... Jutro zawiadomię o wszyst-
kiem mych rodziców. Jutro koło dworca łódz-
skiego czekam na ciebie. Przyjdiesz z walizką.
Możesz nawet przybyć z kilku walizkami. Za-
płacę za taksówkę i pojedziemy do mieszkania,
które ja będę opłacał...

Antoś mówił coraz głośnie. Był coraz bar-
dziej podniecony. Działo się to nie tylko skut-
kiem jego wielkiej miłości do Izabelle, ale w
pewnej mierze również dzięki doskonałemu por-
to, jakie dostarczał zawsze Izabelle pan Dariess,
hurtownik w branży win i koniaków...

Izabella uległa. Postawiła tylko jeszcze je-
den jedyny warunek:

— Nie zapominaj, że nasz krok jest bardzo
poważny. Może się jeszcze rozmyślisz? Lepiej
mi napisz. Jutro rano oczekuję od ciebie listu.
Bez listu nie zjawię się przed dworcem łódz-
kim.

Antoś zacerwienił się i rozgniewał tak
okropnie, że o mało nie zmiął dłoń w swej mę-
skiej dłoni delikatnej rączki słodkiej Izabelle.
Izabella zapłakała z bólu. Antoś ją pocieszał.
Porto nastroiło go teraz inaczej. Z tonu hero-
icznego przeszedł na liryczny. Był pełen tkli-
wości, miłości i poświęcenia, bo tak bardzo ko-

chał tę małą piękną, słodką Izabelle.

Rozstali się wieczorem, późnym wieczorem.

— Do jutra, kochanie.

— Do jutra, moja miłości. O piętej przy-
dworcu.

— Dobranoc...

Pijany miłością, odurzony winem. Antoś
wprost z mieszkania Izabelle zaszył się w ma-
łym barze. Zażądał papieru listowego i koniak-
ku. I począł pisać długi, płomienny list do Iza-
belle. Jak mogła wątpić o jego uczuciach, które
są takie ogromne, takie potężne!... Będą żyli ra-
zem w szczęściu długie lata. Bo on ją tak ko-
cha, jak nie kochał jeszcze żaden mężczyzna...

W wiecznym piórze ubywało atramentu, w
butelce ubywało konjaku...

..

Rano Antoś obudził się późno. Po dziesiątej.

Zerwał się na równe nogi.

Izabella! Obowiązkil!

Co zrobić! Wziąć się do pracy? Tak od-
razu — bez wszystkiego?

Antoś nie mógł się jakoś na to zdecydować.
Dlańko łatwiej było „napompować“ ojca. Mała
wycieczka z kolegami... Niedaleko egzaminu,
trzeba sił nabrać...

Z ojcem rzecz poszła jak z płatka. A mat-
ka? nie odmówiła mu jeszcze nigdy kilkudz-
sięciu franków.

Antoś zliczył pieniądze. Na tydzień życia
jest. Co dalej będzie — o to niech się koń-
maitwi.

Z małą walizką w rękę już o pół do piętej
czekał Antoś na Izabelle przy dworcu. Pożegnał
się z rodzicami. Wyjeżdżał na wycieczkę.