

Opłata pocztowa uiszczona ryczałtem.

ILUSTROWANA

REPUBLIKA

Rok XI

ŁÓDŹ, PONIEDZIAŁEK, 24 GRUDNIA 1934 R.

CENA NUMERU 25 GROSZY.

Nr. 353

Chadecy przeciw Stronnictwu Narodowemu

Zawarliśmy przymierze z endekami, jako równi z równymi, ale wprowadzono nas w błąd — oświadcza prezes Potapczuk. — Byliśmy lojalni do ostatecznych granic, ale nie liczone się z nami

Odmawiają narodowcom swego poparcia i współpracy

Więść o rozłamie w Obozie Narodowym w Łodzi i o wystąpieniu czterech radnych z Chrześc. Demokracji, wywołała wielkie poruszenie i liczne komentarze.

Wrażenie, jakie wieść ta wywarła w Obozie Narodowym było wręcz piorunujące. Bezpośrednio po otrzymaniu pisma od prezydium nowej frakcji, wczoraj w nocy zebrało się natychmiast prezydium na specjalną naradę, zastanawiając się nad wytworzoną sytuacją. I w rezultacie prezydium Obozu Narodowego podjęło następującą uchwałę:

„Prezydium Klubu Narodowego stwierdza, że komitet wyborczy Obozu Narodowego przyjął na swoje listy wyborcze poszczególne członków Chrześcijańskiej Demokracji jedynie tylko na skutek ich usilnych prób i na podstawie podpisania przez nich deklaracji, w których każdy z kandydatów zobowiązał się należeć do Klubu Narodowego oraz do złożenia mandatów w razie wystąpienia lub wykluczenia z Klubu Narodowego.

Po wyborach członkowie Chrześcijańskiej Demokracji złożyli ślubowanie, że podporządkują się wszelkim zarządzeniom klubu. W tych warunkach, ponieważ radni-członkowie Chrześcijańskiej Demokracji, a mianowicie pp. Peterman, Potapczuk, Kolejwo i Pawlak nie dotrzymali zaciągniętych zobowiązań moralnych, Klub Narodowy postanawia uznać ich za ludzi niehonorowych i wykluczyć ze swego grona“.

Oczywiście, taka uchwała nie mogła pozostać bez echa w kołach Chrześcijańskiej Demokracji. I oto gdy w dniu wczorajszym zwróciliśmy się do prezesa zarządu wojewódzkiego Ch. D. zarazem przewodniczącego nowej frakcji chadeckiej w radzie miejskiej,

Marijana Potapczuka

z prośbą o sprecyzowanie jego stanowiska i wyjaśnienie powodów, które skłoniły członków partii do wystąpienia z frakcji narodowej, p. Potapczuk oświadczył nam:

— Wszystkie fakty podane w uchwale Obozu Narodowego, a dotyczącej naszej frakcji nie są prawdziwe. Nigdy nie prosiłmy zarządu Stronnictwa Narodowego o przyjęcie na listy wyborcze poszczególnych członków naszej partii. Przed wyborami do rady miejskiej nastąpiło porozumienie pomiędzy Stronnictwem Narodowym a Chrześcijańską Demokracją, w wyniku którego mieliśmy wspólnie poprowadzić akcję wyborczą, a w razie zdobycia

większości — wspólnie zająć się gospodarką miejską. Zastrzeżliśmy się jednak już wówczas, że

NIE MOŻE BYĆ MOWY O CAŁKOWITM ZLANIU SIĘ OBU PARTYJ I ŻE BĘDZIEMY ZAWSZE TWORZYLI ODREBNĄ GRUPĘ, MIMO, ŻE WSPÓLNIE BĘDZIEMY PRACOWAĆ I WZAJEMNIE SIĘ POPIERAĆ.

Podkreślam, że myśmy o to przymierze nie prosili — zostało ono zawarte z tego względu, iż Stronnictwo Narodowe zdawało sobie dokładnie sprawę, że na terenie związków zawodowych nie ma zupełnie wpływu, a my dysponujemy liczną organizacją chrześcijańskich związków zawodowych. Współpraca nasza miała więc być przymierzem równych z równymi.

— Ale już bezpośrednio po zawarciu porozumienia wyborczego zostaliśmy pokrzywdzeni.

Naszych kandydatów umieszczono na ostatnich miejscach list radzieckich i z tego względu wprowadziliśmy do rady miejskiej tylko 4 radnych, podczas gdy mieliśmy prawo domagać się 10 radnych. Po wyborach tedy zarząd główny naszego stronnictwa powziął uchwa-

ciwko, wnioskom innych frakcji. W tym wypadku postąpiliśmy

wbrew własnym przekonaniom, gdyż wówczas, kiedy na mównicę wszedł robotnik z BBWR p. Sznajder i zgłosił swój wniosek, chcieliśmy go poprzeć naszymi głosami. Ale proszono nas o lojalność i byliśmy lojalni. Solidarnie głosowaliśmy również na członków zarządu miejskiego, wysuniętych przez Klub narodowy, choć i to

uczyniliśmy wbrew naszym przekonaniom

mimo iż już wiedzieliśmy, że wskutek niesłychanej taktyki, zastosowanej wobec nas przez koło narodowe, będziemy musieli z nimi zerwać.

Jak już wspominałem,

skrzywdzono nas przy wyborach.

Pokrzywdzono nas poraz drugi przy wyborach członków zarządu miejskiego. Ale to nie było najważniejsze. Koło Narodowe postanowiło, że chadecja musi być wchłonięta całkowicie przez Stronnictwo Narodowe. Nie zgodzono

przeciwko stosowaniu takiej polityki. Oświadczyliśmy, że nie będziemy tolerowali, aby na posiedzeniach rady miejskiej panowała atmosfera wiecowa aby do samorządu wprowadzano politykę i by, miast pozytywnej pracy dla dobra miasta, odbywało się

SZCZUCIE JEDNYCH PRZECIW DRUGIM.

I mimo, że za nami opowiedziała się również część ich członków, zaczęto nam grozić konsekwencjami, w razie jeśli będziemy narzucać im, jaką mają uprawiać politykę w samorządzie.

W tych warunkach, spotykając się na każdym kroku

z szykanami, z zaprzeczaniem naszego istnienia i z krzywdą,

postanowiliśmy wystąpić z ich grona i utworzyć własną frakcję. Nie mieliśmy jednak zamiaru przejść do opozycji. Jeśli jednak mogli się oni posunąć tak daleko, żeby podjąć uchwałę, w której nazwano nas ludźmi niehonorowymi, po tem wszystkim, cośmy dla nich z własną krzywdą uczynili — oświadcza my:

Nie chcemy mieć z nimi nic wspólnego

Odmawiamy im naszego poparcia i naszej współpracy. I niech do niehonorowych ludzi z prośbą o jakąkolwiek pomoc nie przychodzą.

— A w razie niezatwierdzenia wyborów zarządu miasta, czy obecnie pa nowie będziecie głosowali na kandydatów Obozu Narodowego?

— Pod żadnym pozorem. Zresztą i wtenczas uczyniliśmy to tylko w imię solidarności, niejako pod przymusem moralnym, gdyż wychodziliśmy z założenia, że prezydentem miasta powinien być łodzianin, dokładnie obeznany z naszymi bolączkami, a nie osobistość, importowana z innej miejscowości.

— A jak to się stało, że w czasie wyborów zarządu miejskiego poseł Rymar uzyskał tylko 38 głosów, a r. Podgórski pełne 40 głosów?

— Myśmy głosowali solidarnie. Jeśli tak się stało — jest to skutek tarć wewnętrznych w łonie samego Koła narodowego. Adw. Kowalski nie chciał głosować na posła Rymara, gdyż uważał, że on powinien być wysunięty na stanowisko prezydenta miasta, wraz z nim nie głosował jeszcze jeden jego wybitny zwolennik. A na adw. Kowalskiego nie głosował r. Grzegorzak, który czuł się pokrzywdzony, że nie jemu przypada stanowisko wiceprezydenta miasta. Tylko w stosunku do r. Podgórskiego nikt nie miał żadnych zastrzeżeń.

— A jakie teraz będzie stanowisko panów w radzie miejskiej?

— Nie będziemy uprawiali opozycji ani wobec lewej, ani wobec prawej strony. Każdy słuszny wniosek poprze my, każdy zły — będziemy zwalczać.

Kom. Wojewódzki o gospodarce Łodzi

Wywiad specjalny „Republiki“ na str. 7-mej

le, abyśmy się nie zrzeszali we wspólnej frakcji z narodowcami, lecz utworzyli własną frakcję. Przyznaje, że ja się temu sprzeciwiłem, a to wychodząc z następujących przesłanek: nie chciałem aby nam zarzucano, że rozbijamy większość i uniemożliwiamy przeprowadzenie narodowego zarządu Łodzi.

I dlatego na posiedzeniu radnych naszego stronnictwa postanowiliśmy trwać w szeregach frakcji narodowej tak długo, dopóki nie zostaną przeprowadzone wybory zarządu miejskiego. Później mieliśmy utworzyć własną frakcję, jednakże całkowicie popierająca wszelkie poczynania koła narodowego.

— Byliśmy lojalni. Dwukrotnie opuściliśmy salę obrad wraz z Klubem Narodowym, podczas demonstracji na pierwszym posiedzeniu. Głosowaliśmy za wnioskami Koła Narodowego a prze-

się na nasze żądania, aby wszystkie wnioski nosiły nazwę wniosków Obozu Narodowego i Chrześcijańskiej Demokracji. Chcieliśmy zgłosić własny wniosek, aby magistrat zatrudnił dodatkowo tych sezonowców, którym brak po kilka dni pracy do otrzymania prawa do zasiłków. Nie pozwolono nam złożyć tego wniosku, lecz oświadczone, że będzie on zgłoszony przez Koło Narodowe, a motywowany nie przez nas, lecz przez przedstawiciela Koła Narodowego, p. Kapczyńskiego. Nie chcieliśmy się zgodzić na złożenie przez nas oświadczenia, że stanowimy sekcję Chrześcijańskiej Demokracji przy Obozie Narodowym.

Bezpośrednio po drugim posiedzeniu rady miejskiej, na którym rozegrał się tak gorszący sceny, na posiedzeniu radnych frakcji narodowej wystąpił liśmy stanowczo

P.T. Klientom naszym, używającym ostrzy do golenia

POLONIA oraz P.T. Odbiorcom i Dostawcom

życzy **Wesołych Świąt**

Warszawska Fabryka Ostrzy do Golenia „POLONÓŻ“, WARSZAWA, Grochowska 86.

WIELKA AMNESTJA POLITYCZNA W AUSTRII

Wszystkie sprawy karne przeciwko uczestnikom rewolucji lutowej będą umorzone. — 500 osób zwolniono z obozów koncentracyjnych

Wiedeń, 23 grudnia (PAT) Prezydent Miklasch ogłosił dziś szeroką amnestję polityczną, na podstawie której wstrzymano dochodzenia karne przeciw 2 tysiącom osób, które brały udział w rewolucji lutowej. Podobno jeszcze przed upływem bieżącego roku będą likwidowane wszystkie sprawy karne, związane z wypadkami lutowymi.

Pozatem ogłoszono, podobnie, jak co roku, amnestję gwiazdkową dla skazańców. Po raz pierwszy obejmuje ona tak ze skazańców politycznych. Darowano kary tym skazańcom, którzy odsiedzieli połowę kary i zachowywali się w więzieniu poprawnie. Z amnestji skorzystało około 300 osób, z czego 170 skazańców politycznych. W obozie w

Woellersdorf przebywa jeszcze 740 osób.

Zarówno dzisiejsza amnestja jak i wczorajsze uwolnienie 490 osób, internowanych w obozie w Woellersdorf, wy-

wołało silne wrażenie w opinii publicznej. Rząd spodziewa się, że zarządzenia jego przyczynią się do uspokojenia umysłów w Austrii. Komunikat urzędu wy, donoszący o zwolnieniach, zapowia-

da jednak bezwzględnie kroki przeciwko tym, którzy usiłowałiby wszcząć w Austrii nowe niepokoje.



Matko!

Jeśli chcesz, by dziecko Twoje miało przez całe życie zdrowe uzębienie — czyść mu ząbki od ukończenia drugiego roku życia specjalną, smaczną pomarańczową pastą do zębów dla dzieci

BEBEDONT
SZOFMANA
PRZEWROT W HIGIENIE DZIECKA

Ferje polityczne

Prezydent Rzeczypospolitej i premier Kozłowski opuścili Warszawę

Warszawa, 29 grudnia.

W życiu politycznym zapanowały od wczoraj już ferje świąteczne.

Kilku członków rządu oraz dygnitarzy państwowych opuściło już Warszawę, udając się na wywczas świąteczne.

P. Prezydent Rzeczypospolitej świę-

ta spędza w Spale wraz z rodziną, dokąd udał się onegdaj.

P. premier, dr. Kozłowski, wyjechał z Warszawy wczoraj wieczorem i udał się w Miechowskie, gdzie spędzi święta Bożego Narodzenia.

Śmierć w Tatrach

poniósł polak z Berlina

Zakopane, 23 grudnia.

(PAT) W dniu dzisiejszym spadł z Grani Świstówki w stronę doliny Roztoki, ponosząc śmierć na miejscu niejaki Szamotulski, polak z Berlina. Przyczyną wypadku było oblodzenie Grani i nieostrożność turysty, który w bardzo trudnych warunkach, bez żadnej asekuracji i bez czekania, wybrał się samotnie na tę wycieczkę ze schroniska w Dolinie 5 Stawów Polskich.

Zwłoki nieostrożnego turysty zauważyl na urwisku przez łornetkę dzierżawca schroniska, którego zaniepokoiła dłuższa nieobecność turysty. Bezpośrednio po zawiadomieniu o wypadku

wyruszyło tatrzańskie ochotnicze pogotowie ratunkowe, które zwłoki sprowadzi do Zakopanego.

CAŁA ŁÓDŹ spiesz na bal sylwestrowy „Na Falach Bałtyku”

urządza przez LIGĘ MORSKĄ I KOLONJALNĄ w salonach Łódzk. Tow. Śpiew. Piotrkowska 243.

Dobrowolna orkiestra, Występy artystów z Mroczkowskim na czele, Tańce, Tamary Góralskiej oraz uczenie Szkoły Paszkówny i Góralskiej. Moc atrakcyj. Ceny w bufecie rewel. niskie.

Wielkie zadowolenie w Jugosławii

spowodu zwolnienia z więzienia przywódcy chorwatów

Paryż, 23 grudnia (PAT)

Agencja Havasa donosi z Białogrodu, że w całym kraju, a szczególnie w Zagrzebiu, wiadomość o amnestji Maczeka była przyjęta z wielkiem zadowoleniem.

Marsylja, 23 grudnia (PAT)

Związek b. kombatanów na Wscho-

dzie wystąpił z inicjatywą odbycia pielgrzymki do grobu króla Aleksandra w Oplenacu. Pielgrzymka opuści Marsylję w dniu 29 b. m. i przybędzie do Oplenacu w dniu 1 stycznia, po krótkim zatrzymaniu się w Lublanie.

Podłożyła głowę pod rozpedzone ostrze

Strasliwe samobójstwo wskutek rozstroju nerwowego

Poznań, 23 grudnia.

We wsi Gołaszyn Osada, w pow. rawickim, popełniła samobójstwo w

wstrząsający sposób 55-letnia Elżbieta Szprutowa. Od dłuższego czasu już zdradzała ona objawy rozstroju nerwowego i kilkakrotnie usiłowała odebrać sobie życie.

Nocy ubiegłej wstała podczas snu męża i udała się do stodoły. Tu podłożyła w ruch sieczkarnię i podłożyła głowę pod rozpedzone ostrza.

NIESZCZĘŚLIWA ZOSTAŁA ZGILOTYNOWANA.

Mąż Szprutowej, obudzwszy się, stwierdził nieobecność żony i pobiegł jej szukać. W stodole znalazł już zwłoki z odciętą głową.

Senat francuski uchwalił budżet

Paryż, 23 grudnia (PAT)

Senat przyjął na nocnym posiedzeniu 284 głosami przeciw 11 preliminarz budżetowy, przyczem kilka punktów jest jeszcze niezgodzonych z izbą. Preliminarz wykazuje deficyt 514,543,137 franków.

Następnie izba przyjęła w 4-tem czytaniu całość preliminarza budżetowego na rok 1935. Pozostaje do uzgodnienia z senatem tylko jeden dział budżetu

Cannes, 23 grudnia (PAT)

Przybył tu około godziny 12-ciej John Simon z małżonką. Państwo Simon zabawią w Cannes dwa tygodnie.

Zderzenie pociągów na stacji w Toruniu

Toruń, 23 grudnia.

(PAT) Dziś o godz. 11 przed południem na dworcu kolejowym Toruń — Przedmieście, skutkiem złego nastawienia zwrotnicy, na podmiejski pociąg osobowy, który znajdował się na stacji, najechał pociąg towarowy. Cztery wagony pociągu osobowego zostały poważnie uszkodzone, a 2 wagony towarowe uległy rozbiciu. Ofiar w ludziach na szczęście nie było, gdyż wszyscy pasażerowie z pociągu osobowego już wysiedli. Na miejscu władze kolejowe i sądowe przeprowadzają dochodzenie.

Sukces Polski

w nierównej walce z Anglią

Moskwa, 23 grudnia (PAT)

Pismo „Za Industrializację” z uznaniem podkreśla sukces Polski w nierównej walce węglowej z Anglią, twierdząc, że Anglja zmuszona została do kompromisu z uwagi na zdobywanie coraz nowych rynków zbytu, nawet angielskich, przez prowadzącą dumping węglowy Polskę. Pismo przewiduje, że ugoda angielsko-polska będzie sprzyjała utworzeniu światowego kartelu węglowego.

Gwałtowne zbrojenia Japonji

60 milj. funtów na cele wojskowe przewiduje budżet

Londyn, 23 grudnia (PAT)

Rząd japoński ustalił preliminarz budżetowy na rok 1935/36 w wysokości prawie 129 milj. f. st.

W porównaniu z budżetem b. r. oznacza to zwyżkę o 5 milj. f.

Znamiennem jest, że spośród poszczególnych resortów najwyższe są wydatki na cele marynarki, które wynoszą przeszło 31 milj. funtów. Drugie miejsce zajmują wydatki ministerstwa wojny w wysokości 29 milj. funtów.

Udział wydatków na cele wojenne w ogólnym budżecie wykazuje od 5 lat stałą zwyżkę. W r. 1930/31 wydatki na cele wojenne wynosiły ogółem 27 procent ogólnych wydatków w preliminarzu na rok przyszły. Wydatki te stanowią 46,6 proc. ogólnych wydatków.

Londyn, 23 grudnia (PAT)

Z kół ministerstwa marynarki w Tokio wyjaśniają powody, dla których Japonja postanowiła wypowiedzieć waszyngtoński traktat morski. Gwałtowny postęp w konstrukcji statków oraz fabrykacji broni i daleko idące zmiany, jakie nastąpią w sytuacji międzynarodowej

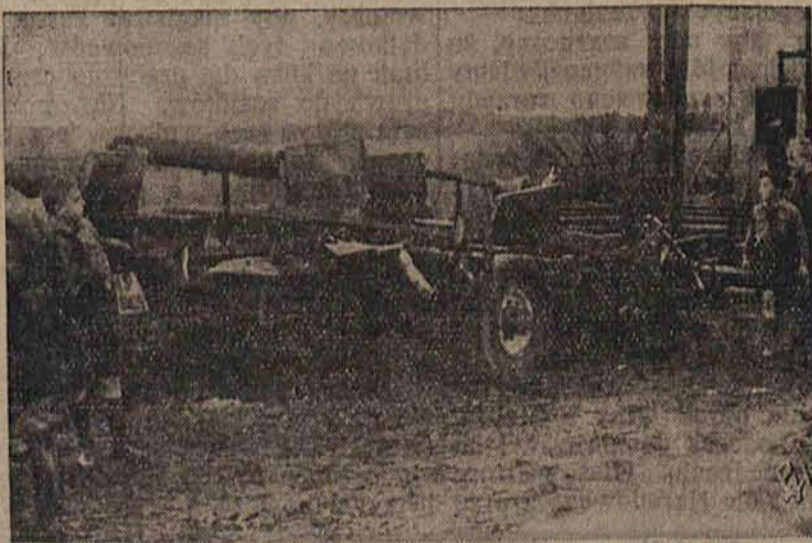
Most zawalił się na rzece Arno

Rzym, 23 grudnia.

(PAT) Donoszą z Pizy, że będący prawie na ukończeniu most na rzece Arno zawalił się dzisiejszej nocy z wielkim hukiem, który obudził mieszkańców okolicznych domów. Na miejsce wypadku przybyły natychmiast liczne oddziały straży pożarnej. Ofiar w ludziach niema.

Pociąg, którym kanclerz Hitler powracał z Bremy do Berlina najechał na przejeździe kolejowym na autobus. Samochód uległ zupełnemu zniszczeniu, przyczem 14 osób straciło życie. Zdjęcie nasze przedstawia — resztki zderzonego samochodu.

Zdurzenie autobusu z pociągiem, którym jechał Hitler



Złóż ofiarę na powodzian

Zinowjew i Kamieniew skazani na zesłanie

Starzy „zinowjewowcy“ nie uczestniczyli w zamachu na Kirowa. — Wykrycie tajnej organizacji „trockistowskiej“ na jednym z uniwersytetów

Usuwanie wybitnych bolszewików za ślepotę polityczną

Moskwa, 23 grudnia.

(PAT) W dniu 16 b. m. jak donosi obecnie agencja Tass—organa ludowego komisariatu spraw wewnętrznych aresztowały w Moskwie w związku z zamachem Nikołajewa szereg osób, należących do b. grupy Zinowjewa, a mianowicie: Charowa, Kuklina, Fajwiłowicz, Bakajewa, Wardina, Załuckiego, Gorczanina, Bułaka, Gertika, Jewdokimowa, Kamieniewa, Fiedorowa, Kostina i Safarowa.

Akta sprawy Fiedorowa, Safarowa, Zinowjewa, Wardina, Kamieniewa, Załuckiego i Jewdokimowa, co do których

ŚLEDZTWO NIE DOSTARCZYŁO DO WODÓW WYSTARCZAJĄCYCH DO WYTOCZENIA IM SPRAWY —

ostały przekazane specjalnej komisji do zbadania, inne zaś komisariatowi spraw wewnętrznych, który MA ZDECYDOWAĆ O DEPORTACJI w drodze administracyjnej. Co się zaś tyczy innych aresztowanych, to śledztwo prowadzone jest w dalszym ciągu.

Moskwa, 23 grudnia.

(PAT) Wiadomość o aresztowaniu 15-tu kierowników byłej opozycji zinowjewowskiej oraz

ZESŁANIU SIĘDMU Z POŚRÓD NICH Z ZINOWJEWEM I KAMIENIEWEM NA CZELE.

prasa umieściła na ostatnich stronach. Wnosząc z komunikatu, starzy Zinowjewowcy nie uczestniczyli w spisku terrorystycznym, lecz widocznie jako moralnie odpowiedzialni za oskarżonych, ukarani zostali administracyjnym zesłaniem.

Na licznych zebraniach robotniczych uchwalane są rezolucje, domagające się jaknajsurowszej rozprawy ze spiskowcami. Podobne stanowisko zajmuje cała prasa.

Moskwa, 23 grudnia.

(PAT) W związku z wykryciem trockistowsko-nacjonalistycznego bloku

Kiedy stosuje się



W cierpieniach reumatycznych, podagrze, bólach nerwowych i głowy, grypie i przeziębieniu oddają tabletki Togal dobre usługi. Tabletki Togal przynoszą ulgę w tych cierpieniach. Do nabycia w najbliższej aptece.

na uniwersytecie dniepropietrowskim, zastosowano wobec lokalnych władz partyjnych szereg represyj za ślepotę polityczną i usunięto ze stanowisk wie

lu tamtejszych działaczy. W Rostowie stwierdzono szerzenie propagandy trockizmu przez profesora akademii rolniczej Władimirowa.

System „ersatzów“ w gospodarce Niemiec

będzie w roku przyszłym jeszcze bardziej rozbudowany. — Czy plan Schachta uratuje Niemcy od katastrofy?

Berlin, 23 grudnia.

(PAT) Ogłoszone dziś sprawozdanie berlińskiej izby przemysłu i handlu za r. 1934 podkreśla na wstępie, że rząd „narodowo-socjalistyczny“ trwa przy zasadzie wolnego gospodarstwa, niemniej jednak pewne jego zarządzenia miały w roku bież. charakter reglamentacji, odpowiadających systemowi gospodarki związanej.

Wspominając o akcji przeciwko bezrobociu sprawozdanie stawia na pierw

szem miejscu przemysł, jako tę dziedzinę, która dzięki zarządzeniom rządu ujawniła wzrost zatrudnienia. Konjunktura polepszyła się najbardziej w tych przemysłach, które korzystały najwięcej z poparcia rządu.

Co do r. 1935, to stawianie horoskopów, według sprawozdania, trudniejsze jest niż dotychczas. O nowym planie dr. Schachta sprawozdanie mówi, jako o „bronii ochronnej“, ograniczającej i zacieśniającej wolną działalność gospodarczą i mającej pozatem charakter

prognostyczny. W ten sposób nowe gospodarstwo niemieckie znalazło się w stanie wahanja, wobec którego przyszły rok gospodarczy wydawać się może rokiem przejściowym. Bez względu na to, że rok ten przyniesie Niemcom większą swobodę w handlu ze światem, czy też ograniczenie rynku wewnętrznego. Niemcy liczyć się muszą z przymusem dalekoidącego zastępowania obcych surowców przez namiastki krajowe.

Obniżka ceny gazu w Warszawie

Warszawa, 23 grudnia.

(Pat.) — W związku z obniżką cen gazu zarząd miejski m. st. Warszawy postanowił, począwszy od 1 stycznia 1935 r. obniżyć cenę gazu.

Obniżka ta musi być dostosowana do kosztów produkcji gazu, w których węgiel jako surowiec nie odgrywa dominującej roli i z tego względu obniżka ta będzie mniejsza niż spadek cen węgla.

Odpowiednie obliczenia są obecnie przeprowadzane i po ich ukończeniu zostanie podana do wiadomości publicznej wysokość obniżki ceny gazu.

Posel sowiecki u regenta Horthy'ego

Budapeszt, 23 grudnia (PAT)

Regent Horthy przyjął dziś rano na prywatnej audyencji nowomianowanego posła nadzwyczajnego i ministra pełnomocnego Z. S. R. R., Aleksandra Bekidjana, który złożył swe liście uwierzytelniające.

Usunięcia studentów—hitlerowców z uniwersytetu w Kownie żądają litwini

Paryż, 23 grudnia (PAT)

Agencja Havasa donosi z Rygi: Z okazji procesu, jaki toczy się obecnie przeciwko organizacjom narodowo-socjalistycznym, studenci uniwersytetu kowieńskiego zwrócili się z petycją do rektora, żądając rozwiązania korporacji studentów niemieckich „Arminia“, której członkowie należą do różnych organizacji, wrogich państwu litewskiemu, i winnych pod sąd.

Deficyt zakładów Citroena wynosi 139 milionów franków

Paryż, 23 grudnia (PAT)

Według „Le Matin“ bilans zakładów Citroen według stanu z dnia 30 września b. r. przedstawiał się następująco: pasywa 2.134.509.615 franków, aktywa 1.994.968.190 fr. Jak wynika z tych liczb deficyt wynosi według liczb prowizorycznych przeszło 139 milionów fr.

Wojska międzynarodowe w Zagł. Saary

Wszystkie formacje znajdują się już w komplecie. — Agitacja plebiscytowa wyłącznie za pomocą prasy

Saarbruecken, 23 grudnia.

(PAT) Bezpośrednio przed świętami wszystkie formacje międzynarodowej siły zbrojnej przybyły do Zagłębia Saary niemal w komplecie. Obecność dużej liczby wojskowych w rozmaitym umundurowaniu zmieniła dotychczasowy wygląd ruchu ulicznego w Saarbruecken.

Cudzoziemscy oficerowie i szeregowcy uczęszczają licznie do kawiarni i restauracji i t. p. oraz czynią wiele zakupów w sklepach. Z tego powodu też nastąpiło pewne ogólne ożywienie ruchu handlowego.

Zakaz wywieszania flag, plakatów i transparentów agitacyjnych oraz rozdawanie ulotek, trwa w dalszym ciągu i

zostanie prawdopodobnie utrzymany przez cały czas pobytu w Zagł. Saary kontyngentów wojsk cudzoziemskich. Z tego względu też brak nazewnictwa najbardziej widomych oznak agitacji przedplebiscytowej. Propaganda odbywa się wobec tego przedewszystkiem przy pomocy prasy.

Pozatem organizacja „Niemieckiego Frontu“ bezpośrednio przed rozpoczęciem się zawartego na święta rozejmu politycznego, urządziła w 3-ech wielkich kino-teatrach w Saarbruecken specjalne przedstawienia, zamknięte dla szerszej publiczności.

„Niemiecki Front“ wystąpił ostatnio z protestem przed komisją rządzącą przeciwko istniejącemu podobno zamiarowi, aby urzędnicy zarządu centralnego, członkowie policji i żandarmerji w Zagłębiu Saary oraz personel poczty i publicznych środków komunikacji, szpilali i służba więzienna, głosowali w swych miastach okręgowych już w dn. 7 i 8 stycznia 1935 r., a więc przed dniem plebiscytu, ustalonego, jak wiadomo, na 13 stycznia.

Saarbruecken, 23 grudnia.

(PAT) Dzisiaj rano przybył tu 352 Niemców z Ameryki, którzy wezmą udział w plebiscycie. Niemcy ci witali byli niezwykle owacyjnie przez ludność.

Zwolnienie b. dyrektorów Zyrardowa

Dziś zostaną oni wypuszczeni z więzienia

Warszawa, 23 grudnia.

Decyzją władz sądowo-śledczych, która zapadła już przed paru dniami, postanowiono zwolnić z aresztu obydwu b. dyrektorów zakładów Zyrardowskich pp. Vermerscha i Caen'a.

Wysokość kaucji ustalono na 250 ty-

sięcy zł. Rodziny dokonały już wpisu hipotecznego.

W poniedziałek zostaną wydane odpowiednie dokumenty. Tego też dnia należy się spodziewać zwolnienia obydwu dyrektorów z więzienia Mokotowskiego.

Pięć osób na skrzydłach samolotu

Aeroplan woadł do morza

MAZATLAN, 23 grudnia (PAT).

Samolot, który wyleciał z Mazatlanu do La Paz w Dolnej Kalifornji, mając na pokładzie 7 pasażerów, spadł do Oceanu. Dotychczasowe poszukiwania nie dały pozytywnych wyników.

LOS ANGELES, 23 grudnia (PAT)

Jeden z lotników amerykańskich za

uważył na Oceanie pływający samolot oraz 5 osób na jego skrzydłach. Zdaniem lotnika, samolot zdołał się utrzymać na powierzchni morza jeszcze jeden dzień, jeżeli morze będzie spokojne. Lotnik przypuszcza, iż jest to samolot, który wyleciał z Mazatlanu w Meksyku.



BOŻE NARODZENIE W RÓŻNYCH KRAJACH

Wierzenia ludowe w Polsce. — W Belgii otwarte są wszystkie restauracje, kawiarnie i winiarnie. — Choinka niemiecka w kartonowym pudełku. — Uroczysty wieczór wigilijny w Argentynie

Według polskich wierzeń ludowych Boże Narodzenie zapoczątkowuje szczęście względnie niepowodzenia na cały następny rok.

Dlatego też np. gospodarz wiejski na Wołyniu podczas wiecezy wigilijnej nabiera zawsze pełną łyżkę „kuty” — tradycyjnej wigilijnej potrawy, złożonej z pszenicy, miodu, cukru i mleka — i rzuca tę „kucie” na sufit jako wróżbę; mianowicie ile ziaren pszenicy przycepi się do sufitu, tyle kóp zboża zbierze w następnym roku.

W województwie krakowskim chłopci, chcąc zabezpieczyć się przed plagą wilków, w noc wigilijną wychodzą przed chatę i wołają: „Wilkosku! siądź z nami dziś do obiadu! A jak nie przydziesz dziś nie przychodz nigdy!” Ten ceremoniał, według podań tamtejszych jest niezawodnym środkiem zabezpieczającym przed wilkami przez cały następny rok.

W Beskidach powszechnie utarł się zwyczaj wigilijny, nakazujący zamiłowanemu myśliwym popróbować w Wilje położyć celnym strzałem jakąś zwierzynę, aby polowania udawały się myśliwemu przez cały rok.

Po wsiach chłopci wierzą, że gdy w Boże Narodzenie pierwszym gościem, który przyjdzie z sąsiedztwa, będzie męczyzna, krowa urodzi byka. Tak samo jeśli w Wilje jest szron na drzewach oznacza to dobry urodzaj w roku następnym.

Zaś horoskopy co do pogody w Boże Narodzenie brzmią:

„Jeśli na polu czarno, gdy się Chrystus rodzi, to będzie biało na łanie, kiedy Chrystus zmartwychwstanie. A jeśli w te Gody zielono, to na Wielkanoc śniegu będzie po kolano”.

W Belgii

Co kraj, to obyczaj. Wieczór wigilijny w Belgii różni się w wielu szczegółach od naszego. Pierwsze co rzuca się w oczy przybyszowi z Polski, gdy znalazł się w Brukseli, to fakt, że w Wigilję otwarte są tutaj wszystkie restauracje, kawiarnie, winiarnie do późnej godziny nocnej, że teatry, kina czynne są

jak w dzień powszedni.

W wielu restauracjach i kawiarniach ustawiają duże choinki, oświetlone rzeźbiście i ozdobione różnymi świecidełkami; menu kolacyjne zapowiada rozmaite „extras” w niczem jednak niepodobne do naszych; w niektórych zakładach wywieszane są w oknach zawiadomienia: „Gwiazdka dla samotnych”. Wszędzie jest też muzyka. Prezenty, podarki świąteczne rozdawane są przeważnie na św. Mikołaja. Bardzo rozpowszechniona jest tu t. zw. buche de Noel (polano wigilijne); jest to polano z masy cukrowej lub marcepanu puste wewnątrz; zależnie od grubości i długości polana wkłada się do środka prezenty w postaci drobnych przedmiotów

W Niemczech

Wzmózona ilość przesyłek pocztowych w okresie przedświątecznym jest normalnym zjawiskiem we wszystkich krajach, ale w Niemczech poważną pozycję zajmują wśród tych przesyłek małe kartonowe pudełka. Na pierwszy rzut oka można sądzić, że z okazji Bożego Narodzenia Niemcy przesyłają so-

bie wzajemnie po jednym tuzinie sztywnych kołnierzyków męskich, gdyż fason i rozmiar tych pudełek żywcem przypomina kartony, w których fabryki bielizny dostarczają do sklepów kołnierzyki frakowe. Adresatami są najrozmaitsi ludzie, bez różnicy wieku, płci i zawodu. Tak jak u nas, istnieje zwyczaj przesyłania przyjaciółom i znajomym kartek świątecznych, w Niemczech uchodzi za „Aufmerksamkeits” czyli za dowód pamięci i uprzejmości przesyłanie takich pudełeczek. Zawierają one oprócz warstwy wiór drzewnych bilet wizytowy przesyłającego wraz z pozdrowieniem dla adresata i maleńką, 15 cm. wysoką sztuczną choinkę. Drzewko zaopatrzone jest w podstawkę z dykty, gałązki zdobią misternie zrobione świeczki i świeci delka, a całość wykonana jest z drzewa i polityry różnokolorowej.

Dzięki temu zwyczajowi nie ma w Niemczech dosłownie domostw, w którychby na Boże Narodzenie nie było choinki.

Choinka jest jednakże przeznaczona nie tylko dla członków rodziny — wszystkim domownikom, także służąca w domu,

oczekuje Bożego Narodzenia z nadzieją ujrzenia choinki, a pod nią tradycyjnego podarku gwiazdkowego.

Kłopoty naszych pań domu „Co kupić na gwiazdkę Kasi czy Marysi” współczesnym Niemcom są nieznaną, służącą, która w Niemczech ma „ficcjalną nazwę „pomocnicy domowej”, uważałyby z pewnością za krzywdę, albo za osobistą obrazę, gdyby jej pracodawcy nie chciały ją obdarować z okazji Bożego Narodzenia według własnych pomysłów. Każda „Luise” lub „Lotte” zgryzie, co się jej od państwa należy. Skłapy spożywcze również wiedzą o tem, jakie tradycyjne podarki przeznaczone są dla służącej, a subjekt od razu zapakuje tekturową tackę pełną rozmaitych orzechów i drugą tackę z suchymi drobnymi ciastkami, z obowiązkowym dużym kolorowym sercem a piernikiem w wierzchu. Ten komplet słodczy jest podstawowym składnikiem podarunku gwiazdkowego dla pomocnicy domowej. Towarzyszy mu zazwyczaj fartuch gotowy, jako symbol zniszczonej odzieży w ciągu całonocnej pracy w gospodarstwie domowym oraz materiał na suk-

W Argentynie

Ludność katolicka Południowej Ameryki obchodzi święta Bożego Narodzenia bardzo uroczysto. W Wilje, już w południa, mieszkańcy każdej wioski każdego miasteczka porzucają swoje codzienne zajęcia, aby przebrać się odświętnie, poczem udają się do kościoła, skąd przed zachodem słońca wyrusza uroczysta procesja.

Czoło pochodu tworzy obszerna platforma, pokryta kobiercami, zaofiarowanymi na ten cel przez zamożniejszych mieszkańców miejscowości. Na platformie zainstalowana jest mała stajenka ze żłóbkami, a w niej Święta Rodzina.

Procesja krąży po ulicach tak długo, dopóki nie minie wszystkich bez wyjątku zakątków miejscowości i powraca do kościoła dopiero późno w nocy. Zwiąszcza o zmroku procesja wygląda bardzo uroczysto, ponieważ tłum wiernych nie się żarzące się pochodnie, rozwidniając niemi najciemniejsze nawet ulice.



HERMANN SUDERMANN

Boże Narodzenie

W spuściznie autora pozostało kilka nieopublikowanych nowelek, z których jedna, okolicznościowa, drukujemy.

— Słuchaj, Berti, czy aniołowie już pracują?

Mała Elli spojrzała na swego brata.

— Nie bądź ciekawa i nie zaglądał przez dziurkę od klucza. Gdy nadejdzie właściwa godzina zobaczysz choinkę już przystrojona.

— Tak. Ale ja chciałabym wiedzieć, czy mamusia jest razem z nimi.

— Co ci się roi? Przecież wiesz, że ojciec nie lubi, gdy się o tem mówi.

— Tak, rzeczywiście. Ale ja myślałam, że może mamusia wraz z innymi aniołami przyjdzie ustroić naszą choinkę. Pytałam przed kilku dniami Ludwika i ona mi powiedziała, że mamusi już niema i żeby sobie wyobraziła, że jest ona w niebie.

Berti zbladł.

— Nie pleć głupstw. To znaczyłoby, że matka umarła. Sądzę, że ktośby nam o tem przecież powiedział.

— A może ojciec nie chce nam powiedzieć, byśmy się nie martwili? Ale wiesz Berti, chciałabym, aby znów do nas przysłała. Tak mi smutno...

— Kto ma przyjść? — rozległ się nagle głos ojca, który stanął w drzwiach.

— Mamusia — szepnęła mała Elli, podczas gdy Berti spuścił nisko głowę.

— A kto wam... Bądźcie grzeczne dzieci. Już niedługo zapłonie pierwsza gwiazdka. Gdy usłyszycie dzwonek, biegnijcie do salonu. Choinka będzie już gotowa.

Padł gęsty śnieg i zmrok szybko zapadał. Berti i Elli usiedli na parapecie okiennym i wpatrywali się pilnie w niebo, starając się między chmurami dojrzeć pierwszą gwiazdkę. Byli tak pochłonięci, że nie usłyszeli dzwonka, który rozległ się u drzwi wejściowych.

Rozbrzmiał tak krótko, że nawet służba go nie słyszała. I tylko ojciec niepewnie postąpił ku drzwiom.

— Kto tam?

— Proszę otworzyć — rozległ się cichy szep.

Uchylił drzwi i w tej chwili cofnął się.

— Adolffie, to ja.

Mała kobietka przekroczyła próg.

— Czego sobie życzysz? — głos jego brzmiał surowo.

— Chcę u was zostać.

— Istotnie? A on? Porzucił cię już?

— Adolffie... rozstałam się z nim już przed siedmiu miesiącami. W tej chwili, gdy zrozumiałam, że popełniłam błąd, że nie kochałam go tak, jak to sobie wyobrażałam.

— I sądzisz, że możesz teraz powrócić, jakgdyby nic się nie stało? Czy sądzisz, że powinienem cię przyjąć teraz po tem co zaszło?

— Ja nie sądzę, Adolffie. Wiem, że popełniłam ciężkie przestępstwo wobec ciebie i dzieci. Ale było w tem trochę i twojej winy. Czemu pozwoliłeś mi odejść?

— Czyż miałem cię zatrzymać gwałtem? Czyż miałem cię zamknąć w mieszkaniu? Czy miałem dopuścić do tego, by został pohańbiony mój dom?

— Adolffie, wierzaj mi. Byłam ci wierna do chwili, w której opuściłam ciebie. Byłam jakby odurzona. Nie myślałam wówczas o niczem. Ale już po trzech miesiącach zrozumiałam swój błąd. I od długich siedmiu miesięcy błagam się po całym kraju, nie mogąc nigdzie zagrzać miejsca. Teraz przyjechałam znów tutaj. Nie mogę dłużej żyć bez dzieci. Przyjmij mnie, Adolffie.

— Na jak długo? — jego głos drżał.

— Czy do czasu póki znów nie spotkasz kogoś, kto ci będzie bardziej odpowiadał, niż ja?

— Mała kobietka spuściła głowę.

— Bądź zdrow, Adolffie. Wolno odwróciła się do wyjścia. — Lecz nagle zatrzymała się.

— Co to jest? Kto śpiewa?

— To patefon.

Patefon? A dawniej w wigilije śpiewały dzieci...

— Tak... śpiewały dzieci... ale teraz dzieci pozostały same...

Spazm wstrząsnął małą kobietką.

— Wybacz mi... Dziś, w takim dniu. Pokój ludziom dobrej woli na ziemi...

Bez słowa ujął ją za ramie i wprowadził do mieszkania.

#

Rozległ się donośny dzwonek.

— Już! — zawołała Elli.

Dzieci pośpieszyły do salonu. I nagle — pod pięknie ozdobioną choinką ujrzały jakąś niewiastę. Zatrzymały się tylko na jedną chwilę.

— Mama! Mama! Powróciłaś do nas?

Wysoko na niebie płonąła gwiazda betleemska. gwiazda miłości i przebaczenia.

Tłum. Les.



Grudzień 24
Poniedziałek

Dzisiaj Wigilia, Irmę
Jutro Narodzenie Chr. P.

Wschód słońca	7.48
Zachód słońca	15.28
Wschód księżyca	19.39
Zachód księżyca	10.12
Długość dnia	7.48
Ubyło dnia	8.51

Wszystkim Czytelnikom i Przyjaciołom naszego pisma życzymy z okazji Bożego Narodzenia

Wesołych Świąt

Redakcja

Reorganizacja ubezpieczeń społecznych wchodzi w życie

Zgodnie z nowelą do ustawy ubezpieczeniu społecznem, reorganizacja instytucji ubezpieczeń społecznych wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 1935 r. Z dniem tym przestaje istnieć Izba ubezpieczeń społecznych oraz cztery samodzielne zakłady: Zakład ubezpieczeń pracowników umysłowych, Zakład ubezpieczeń na wypadek choroby, Zakład ubezpieczenia emerytalnego robotników i Zakład ubezpieczenia od wypadków.

Jednocześnie rozpoczyna swą działalność Zakład ubezpieczeń społecznych, w ramach którego istnieć będzie funduszów: Fundusz ubezpieczenia na wypadek choroby, Fundusz ubezpieczenia emerytalnego robotników, Fundusz ubezpieczenia emerytalnego pracowników umysłowych, Fundusz ubezpieczenia od wypadków i Fundusz ubezpieczenia na wypadek braku pracy pracowników umysłowych.

W najbliższych dniach spodziewana jest nominacja prezesa Zakładu ubezpieczeń społecznych i naczelnego dyrektora. Jak slychać, stanowisko naczelnego dyrektora objąć na dotychczasowy naczelny dyrektor Izby ubezpieczeń społecznych, p. Włodzimierz Łozki.

Człowiek we krwi... Nieznajomy zmarł w szpitalu

Na ślad tajemniczej tragedii natrafili w dniu wczorajszym pracownicy kolei dojazdowych, którzy około godziny trzeciej nad ranem pociągiem służbowym wracali z Pabjanic do Łodzi.

Koło skretu w Rudzie Pabjanickiej zauważyli pracownicy leżącego na szosie, tuż obok toru jakiegoś mężczyzny. Tramwaj został zatrzymany i wówczas okazało się, że leżący na ziemi procy obficie krwia i że na ciele jego widoczne liczne rany, sińce i potłuczenia.

Ranny ulokowany został w wagonie i odwieziony do szpitala w Łodzi.

Po dwóch godzinach człowiek, znaleziony na szosie w Rudzie Pabjanickiej, zmarł w szpitalu w Radogoszczu, nie odzyskawszy ani na chwile przytomności.

Władze prowadzą dochodzenie, zmierzające do ustalenia tożsamości zmarłego, następnie zaś do stwierdzenia w jakich okolicznościach odniósł ów człowiek aż tak ciężkie rany.

Od Wydawnictwa.

Następny numer „Republiki” ukaże się w czwartek, dn. 27-go grudnia, rano.

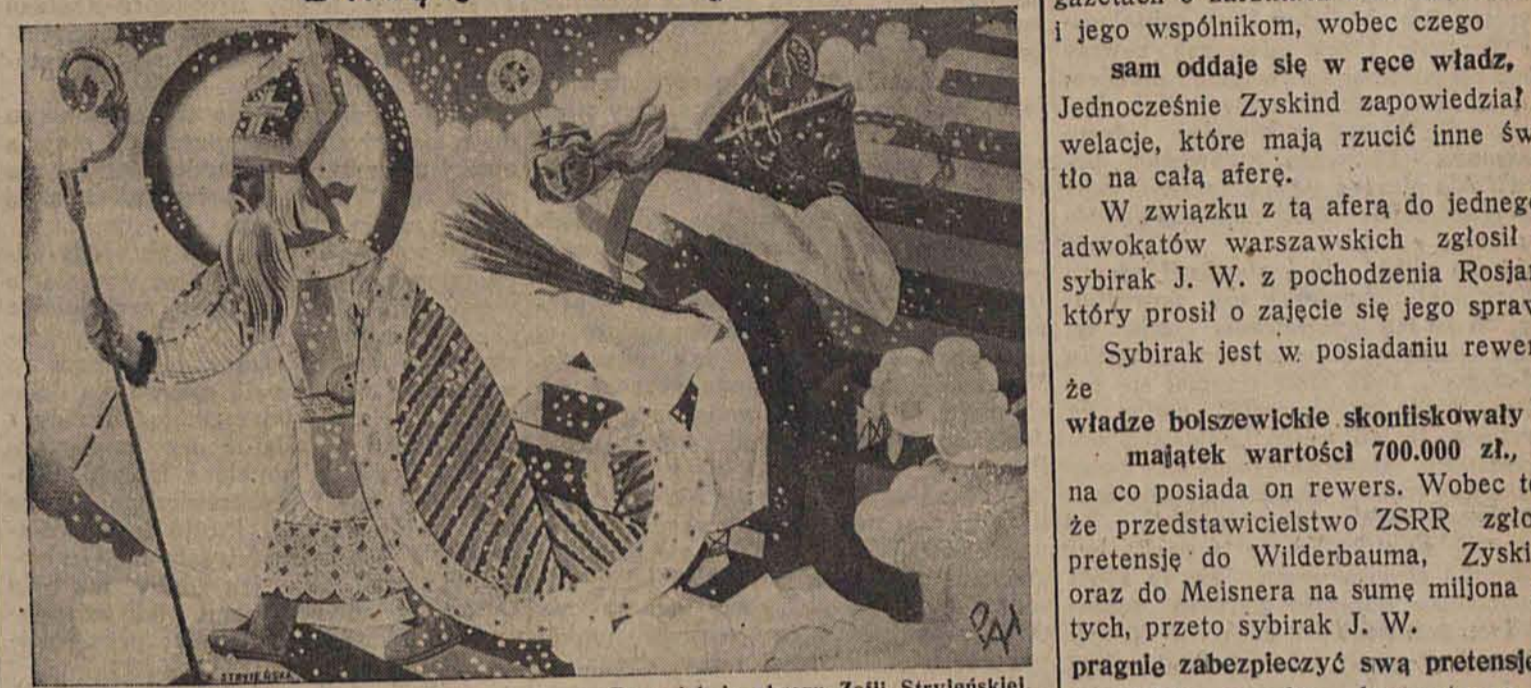
Bolszewicy oskarżają ich o oszustwo

Zyskind sam zgłosił się do urzędu śledczego. — Żąda odszkodowania za skonfiskowany majątek

Sensacyjna sprawa w sądzie warszawskim

Z Warszawy donoszą nam: Wczoraj do urzędu śledczego zgłosił się jeden z trzech bohaterów afery na szkodę przedstawicielstwa handlowego ZSRR Paweł Zyskind, który był poszukiwany przez policję na skutek skargi przedstawicielstwa ZSRR, poszukującego trzech oszustów o krociowe nadużycia.

Święty Mikołaj



Reprodukcja obrazu Zołli Stryleńskiej.

Choinka dla dzieci łódzkich Wielka uroczystość na Placu Wolności

W ubiegłą sobotę odbyły się w poszczególnych świetlicach i przedszkolu Tow. „Opieka” uroczystości gwiazdkowe. Na wszystkich świetlicach urządzono choinki.

Na program uroczystości składały się produkcje artystyczne dzieci oraz rozdawnictwo paczek odzieżowych i żywnościowych. W uroczystościach wzięli udział licznie zgromadzeni rodzice dzieci oraz Zarząd Tow. „Opieka” w osobach prezeski, p. wojewodziny K. Hauke - Nowakowej, naczelnikowej P. Jagiełłowej, dyrektorowej Amajzenowej, p. dyr. Cabalskiego.

Serdeczny i ciepły nastrój oraz dobrze obmyślony program wniósł w życie dziecięce dużo radości i wesela. Rozdano 400 paczek żywnościowych i tylnie odzieżowych. Niezależnie od tego odbyły się uroczystości o podobnym programie w kolonjach wypoczynkowych dla dzieci bezrobotnych rodziców, prowadzonych przez Tow. „Opieka”.

Cos się stanie w r. 1935-ym

Przepowiednie jasnovidzącej M-me Fray'a

Jak corocznie o tej porze przed przelotem starego i nowego roku zabierają głos rozmaici „jasnovidzący” i „jasnovidzące”, aby stawić mniej lub więcej pomyślne horoskopy jakie losy oczekują świat w przyszłym roku.

M. in. zabiera również głos wróżbitka paryska m-me Fraya.

Ona to „wszechwidząca” przepowiedziała zamach w Marsylii, upadek króla Alfonsa XIII w Hiszpanii, tragiczny zgon bankiera Loewensteina itp.

Jej horoskopy na r. 1935 są naogół bardzo pomyślne.

„Jasnovidząca” paryska zapowiada, iż ciężkie niebezpieczeństwo nowej wojny, które zagrażać będzie Europie w roku przyszłym, zostanie usunięte przez wspaniałe wyniki międzynarodowej dyplomacji.

Wprawdzie w Chinach będą się jeszcze rozgrywały walki, w których brać będą udział Rosjanie — jednakże prawdziwa wojna nie wybuchnie w 1935 r.

Bardzo „różowo” patrzy pani Fraya na losy ogólnego kryzysu ekonomicznego, pod którym ugina się dziś cały świat. Wróżbitka paryska zapowiada, że Ameryka będzie pierwszym krajem, który podniesie się całkowicie z obecnego kryzysu, a to dzięki energicznym zabiegom i staraniom młodych polityków, którzy współpracować będą z rządem.

Drugim krajem, który przezwycięży kryzys w 1935 roku będzie Francja. Wprawdzie inne państwa nie osiągną tak doskonałych wyników w tej dziedzinie, jak St. Zjednoczone i Francja, to jednak i u nich zaznaczy się duża poprawa w stosunkach ekonomicznych.

Prezydent Stanów Zjednoczonych Roosevelt, wedle przepowiedni M-me Fraya, zdobędzie, w r. 1935 szczytowy punkt swej popularności, wycofa się jednak ze swego kierowniczego stanowiska zanim jeszcze upływie czas jego urzędowania.

Zła przemiana materji

jest często przyczyną wielu chorób (kamienie żółciowe, artretyzm, ischias, choroby skóry). Ziola „Cholekinaza” H. Niemojewskiego systematycznie i energicznie wzmagają czynność wątroby i wydzielają w ten sposób szkodliwe poboczne produkty przemiany materji, uniemożliwiając równocześnie zaleganie ich w organizmie. Skład Główny Warszawa, Nowy świat 5 o. raz Apteki i Składy apteczne. Żądać bezpłatnych broszur.

„Orbis” dziś czynny

Nowootworzona agencja „Orbis” przy ul. Piotrkowskiej 18 (tel. 249-40), czynna jest dziś przez cały dzień i sprzedaje bilety krajowe i zagraniczne we wszystkich kierunkach po cenach nominalnych.

Dodatkowa komisja poborowa

W piątek, dnia 28 grudnia r. b. w lokalu biura wojskowo - policyjnego zarządu miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 165 urzędować będzie dodatkowa komisja poborowa dla P. K. U. Łódź-miasto II, na którą winni się stawić poborowi rocznika 1913 i roczników starszych, nie posiadających jeszcze uregulowanego stosunku do służby wojskowej, zamieszkałi na terenie 1, 4, 6, 7, 10, 12, 13 i 14 komisariatów policji.

W związku z tem zainteresowani poborowi winni przygotować dokumenty, potrzebne dla przedstawienia na komisji, mianowicie dowód osobisty, lub zaświadczenie tożsamości z fotografią, kartę odroczenia służby wojskowej, o ile poborowy korzystał z odroczenia, świadectwo zawodowe i świadectwo szkolne.

Dyżury aptek

W czasie świąt Bożego Narodzenia dyżurów będą następujące apteki:

Dzisiaj, w poniedziałek, dnia 24 grudnia: Sz. Jankielewicz (Stary Rynek 9), L. Steckla (Limanowskiego 37), G. Gluchowski (Narutowicza 6), St. Hamburga i S-ki (Główna 50), L. Pawłowski (Piotrkowska 307), A. Piotrowski (Pomorska nr. 91).

Jutro, w pierwszy dzień świąt: J. Koprońskiego (Nowomiejska 15), S. Trawkowskiej (Brzezińska 55), M. Rozenbluma (Śródmiejski 21), M. Bartoszewskiego (Piotrkowska 95), H. Skwarczyńskiego (Katna 54), L. Czyńskiego (Rokicińska 53).

Politrze M. Leinwebra (Plac Wolności 2), Sukc. J. Hartmana (Młynarska 1), W. Danielewskiego (Piotrkowska 127), A. Perelmana (Cegielniana 32), J. Cymera (Wólczajska 37), Sukc. F. Wójcickiego (Napiórkowskiego 27).

Paweł Hulka-Laskowski

Czy hrabia Brockdorff był pijany

podczas swego przemówienia na uroczystym posiedzeniu wersalskim. — Grzeczność jest przywilejem narodów kulturalnych. — Rozmowa dwóch dyplomatów w Moskwie

Niemcy nigdy nie grzeszyli zbytą zręcznością

Bóg raczy wiedzieć, czemu należy przypisać ten absolutny brak subtelnosci u Niemców, który niweczył zawsze owoce niemieckiej sprawności i niemieckich talentów organizacyjnych. Jak drogo zapłacili Niemcy za brutalne słowo Bethmanna - Hollwega, o „świszku papieru”! Ale niczego się nie nauczyli. Bardziej przewidujący wśród nich zdawali sobie sprawę z konieczności pozyskania Polski dla siebie, ale Ludendorff od razu zdecydował: „Żołnierzy nie potrzebujemy, bo na ich wyćwiczenie potrzeba sześciu miesięcy, a tymczasem wszystko skończymy”. Tych słów trzymał się też Cleinow, i gdy po odwołaniu roszan, do Warszawy chcieli wrócić Legioniści, odpowiedział z właściwą Niemcom butą: „Gdzie jest wojsko niemieckie, tam żadnego innego wojska nie potrzeba”. Po niewczasie zrozumiano, że ta pycha była nietylko przedczesna, ale że zgoła niepotrzebnie obrażała godność społeczeństwa polskiego.

Ton dyplomacji niemieckiej uległ zmianie stopniowej w miarę jak rozwijały się nadzieje wielkiego zwycięstwa i zakończenia wojny pokojem niemieckim. Cały świat wiedział już, jak zakończy się ta gigantyczna walka, ale nawet tacy rozsądni skądinąd ludzie, jak hr. Zeppelin, domagali się zabrania całej północnej Francji aż po Brest. Argument był jedyny: „Któż nam może zabronić?” Nawet roztropny Stresemann podbił bębenka swoim słuchaczom w sposób ustalony i jedynie przyjęty, bo Niemcy, pi jany zwycięstwami, wprost nie dopuszczali do głosu ludzi trzeźwych. „Mężowie stojący na czele wojsk, gwarantują nam, że Niemcy otrzymają wszystko, czego dla przyszłości swej potrzebują” — wywodził na zebraniach partyjnych i w parlamencie niemieckim. Dobrze jest przypomnieć sobie jego słowa: „Gdybyśmy prócz Kurlandji posiadli, Estonję i Litwę, a tem samem zapewnili sobie panowanie nad morzem Bałtykiem i wszystkimi ziemiami niemieckimi, gdy by sztandary nasze powiewały nad cieśniną Kaletą i gdybyśmy tem samem mogli sobie stworzyć niemiecki Gibraltar na oceanie Atlantycznym, któż zdołałby nas nakłonić do ustąpienia, gdybyśmy się zdołali utrzymać tam orężnie?”

Zawód był niemały, gdy ci, którym wyznaczono rolę pobitych, stali się zwycięzcami. Elementarna logika i etyka przepływała pewną postawę i nakazywała przyjąć proste konsekwencje: skoro wszystko postawiło się na jedną kartę i rozstrzygnięcie pozostawiło się mieczowi, należało w pokorze ducha przyjąć część tego „dyktatu”, jaki szykowało się pokonanym. Tylko drobną część bo zwycięskie Niemcy byłyby z całym światem zagadały zgoła inaczej, niż świat zagadał z nimi. Nie bez pewnej słuszności liczyli oni na humanitaryzm zwycięzców i dość trafnie przewidywali, że podczas układania warunków pokojowych przedstawiciele Ameryki, nie orientujący się w sprawach Europy, łatwo ulegną wpływowi propagandy niemieckiej, zaś Anglicy gotowi będą skaptować sobie Niemców kosztem interesów narodów kontynentalnych. Niemcy wiedzieli spewnością, jak sumiennie waży każde zdanie delegacji amerykańskiej i jak skwapliwie podtrzymują Anglicy wszystko, co wydawało im się korzystnym z punktu widzenia przyszłych jak najlepszych stosunków z Niemcami. Rozumieli też, że przy pomocy odpowiednio dobranych argumentów świetnie wykorzystają można ignorancję Amerykanów i opor tuzim Anglików. Ale naczelnik delegacji niemieckiej, hr. Brockdorff-Rantzau, od razu, od pierwszego wystąpienia usposobił przeciwko sobie wszystkich przedstawicieli narodów zwycięskich

jak najgorzej i ułatwił zadanie naczelnemu przedstawicielowi Francji, Clemenceau.

Dnia 7 maja 1919 roku przedstawiciele 27 narodów zajęli miejsca przy wielkim stole historycznej sali i Clemenceau przemówił do Niemców z właściwym sobie spokojem i uporem.

„Ani tu czas, ani miejsce dla zbędnych słów. Macie panowie przed sobą uwierzytelnionych przedstawicieli wszystkich małych i wielkich mocarstw, które zjednoczyły się, aby razem walczyć w tej wojnie, narzuconej im tak okrutnie. Nadszedł czas wyrównania naszych rachunków. Prosiłście panowie o pokój. Jesteśmy gotowi zawrzeć z wami pokój. Przedłożymy wam teraz księgę zawierającą nasze warunki. Damy panom możliwość i czas potrzebny na zbadanie tych warunków. Wszystko dzieć się będzie z grzecznością, która jest przywilejem narodów kulturalnych... Ale jednocześnie musimy podkreślić, że ten drugi pokój wersalski kosztował nas zbyt drogo, a byśmy ze swej strony nie mieli wykorzystać środków ostrożności i gwarancji mogących nas upewnić, że pokój ten będzie trwał”.

Sekretarz konferencji pokojowej podsunął hr. Brockdorff-Rantzau egzemplarz Białej Księgi z warunkami pokojowymi Koalicji. Clemenceau, którzy przemawiając stał, usiadł. Oczy wszystkich zebranych zwróciły się skości ku delegacji niemieckiej, a przedewszystkiem ku hr. Brockdorff-Rantzau.

Ten zaczął mówić po niemiecku, woli no i dobitnie wymawiając każde słowo, ale dla przyczyn nikomu niewiadomych, nie powstał ze swego fotela, jak to przed tem uczynił stary Clemenceau. Delegacja Koalicji jeli spoglądać po sobie i w jednej chwili rozlała się ta osobliwa sympatja, jaka wytworzyła się dla pobitych Niemców w łonie przedstawicieli państw

zwycięskich. A gdy Brockdorff-Rantzau zaczął przemawiać z wyraźną zaciętością, sympatja przemieniła się w antypatję.

— Nie oddajemy się złudzeniom co do rozmiarów naszej porażki i stopnia naszej niemocy — wywodził delegat niemiecki. — Wiemy, że potęga niemieckiej broni została złamana.

Jego głos był szorstki i zły, gdy odrzucał odpowiedzialność za wywołanie wojny światowej. Było to wystąpienie najnieszczęśliwsze, jakie tylko wyobrazić sobie można. Odpowiedzialność za wywołanie wojny, była sprawą dla delegatów Koalicji rozstrzygniętą. Każdy z nich widział na własne oczy poniszczone wsi i miasta, popalone fabryki, zburzone kościoły i zbezczeszczone cmentarze i każdy wiedział, kto to zrobił i dlaczego. Wystąpienie delegata niemieckiego było więc takie, jak gdyby mu było chodziło o spowodowanie jak największych trudności dla Niemiec przy rokowaniach pokojowych.

Setki tysięcy ludności cywilnej, które od 11 listopada pomarły skutkiem blokady, zostały wymordowane z zimną rozważą, gdy zwycięstwo przeciwników naszych było już zagwarantowane.

Dopiero po tych słowach przeszedł Brockdorff-Rantzau do sprawy pokoju. Jeśli ten i ów z delegatów miał zrazu pewne skrupuły i zadawał sobie pytanie, czy Clemenceau nie był jednak zbyt twardy, to po przemówieniu delegata niemieckiego nikt już tych skrupułów nie miał. Nie miał ich nigdy Clemenceau, który na pewne uwagi Wilsona odpowiedział, iż może pokazać mu mnóstwo kobiet w wieku od lat 14 do 60, które uległy gwałtowi żołnierzy niemieckich.

Jeśli delegat niemiecki liczył na to, iż doczeka się natychmiastowej odpowiedzi, czy nawet dyskusji nad swoimi sł

wami, to spotkał go zawód niemały. Clemenceau ani myślał odpowiadać i zręcznym pytaniem, na które nie czekał odpowiedzi, zamknął posiedzenie.

— Czy który z panów pragnie zrobić jeszcze jaką uwagę? Jeśli nie, to posiedzenie zamykam.

Tak zakończyło się to wielkie historyczne posiedzenie.

Gdy po latach przyszło opamiętanie, hr. Brockdorff-Rantzau był może skrepowany samem wspomnieniem, że zachował się na tem uroczystym posiedzeniu niebardzo elegancko chociaż Clemenceau powiedział był na wstępie, iż delegacja niemiecka traktowana będzie w duchu grzeczności, która jest przywilejem wszystkich narodów kulturalnych. I wtedy uznał za dobre tłumaczyć się w sposób osobliwy.

Hr. Sforza, jeden z najświetniejszych dyplomatów współczesnych, pisze, że Brockdorff-Rantzau jako poseł niemiecki w Moskwie, przyznał się mu, że na owym uroczystym posiedzeniu wersalskim, maja 1919 roku poszedł pijany do przytomności i że upił się rozmyślnie, gdyż bał się, że nie zniesie nowych upokorzeń.

Nie mamy wrażenia, aby hr. Brockdorff-Rantzau był wtedy taki pijany. Przeciwnie, jego wywody były bardzo trzeźwe, chłodne, formalnie rzeczowe, ale tak dalece nieobjektywne i romantyczne, że trzeba było jakoś je wy tłumaczyć. To chroniczne niezdecydowanie cywilne, cechujące Niemców, to kompletna całość Europy. Siódma część ludności europejskiej znajduje się w stanie gorączkowym i daleko lepiej przystosowana jest do stanu wojskowego, niż cywilnego, a to musi mieć swoje konsekwencje. Otrzeźwienie Niemiec byłoby błogosławieństwem dla całej Europy.

Stolica nowego państwa

rozbudowuje się w tempie błyskawicznym. Hsin-Kin — stolica Mandżurji

Gdy Chińczycy i ich doradcy japońscy powzięli w r. 1931 myśl utworzenia odrębnego państwa mandżurskiego, przypuszczano, że stolicą tego najmłodszego na świecie cesarstwa będzie Mukden.

Przemawiała za tem wielowiekowa tradycja, promieniująca z grobów cesarskich w Mukdenie, strzeżonych przez kamienne lwy, usezregowane w długiej alei. Do awansu na stolicę rościł sobie również pretensje międzynarodowy Harbin, już rozbudowany, będący ważnym węzłem kolejowym i dotychczasową nieoficjalną stolicą Mandżurji. Nowi ludzie postanowili jednak dla najmłodszego cesarstwa wybudować nową stolicę. Wybor padł, ze względów strategicznych, handlowych i komunikacyjnych na małą węzłową stację kolejową Czan-Czun, oddaloną o 230 km. od Harbinu i 300 km. od Mukdena. Nad nazwą nie namysłano się długo. Mówiono przecie ciągle o hsin-kinie (nowej stolicy), zmieniono więc nazwę Czan-Czun na Hsin-Kin.

Po proklamowaniu niezależnej Mandżurji 1-go marca 1932 r., przystąpiono z rozmachem do rozbudowy stolicy. Początkową chaotyczność wywołaną potrzebą nowych gmachów i domów dla dworu cesarskiego, rządu, wyższych urzędów, wojska, szkół i różnych przedstawicielstw handlowych, ujęto w ramy planu, opracowanego według zasad nowoczesnej urbanistyki.

Plan ten ma być wykonany w ciągu 5 lat, a kosztą budowy wyniosą 50 miljo-

nów złotych. Stosownie do projektu, wybudowano już główne ulice, szerokie od 26 do 54 metrów i boczne o szerokości 10—18 mtr. i pół. Wiele miejsca w ogólnym planie wyznaczono parkom, boiskom sportowym, placom dla zabaw dzieci, przyczem nie zapomniano o polach golfowych i terenach wyscigowych. Szkoły buduje się w pobliżu parków. Tutaj też mają powstać muzea, biblioteki, ogrody botaniczne i zoologiczne.

Budowa w gorączkowym tempie gmachów rządowych wywołuje jednak już teraz liczne zestrzeżenia i ostrą krytykę ze strony fachowców. Wejścia npsą rażąco niskie a wewnątrz brak światła. Dlatego też niektóre biura są ciemne i ponure. Nie udało się również próba połączenia stylu chińskiego z europejskim i skutkiem tego powstały oryginalne dziwolagi w budownictwie. Wielką bolączką przez długi czas był dla Hsin-Kinu brak wody. Namysłano się nawet, czy nie przeprowadzić wodociągu z rzeki Itun, oddalonej o 30 klm. Wyszukanie jednak obfitę żyły wodnej w pobliżu miasta przekreśliło ten projekt. Stolica ma już zapewnioną wodę, która według obliczeń może wystarczyć dla dwóch milionów ludzi. Tymczasem jednak ludności jest tylko 149 tysięcy (w tem 35.000 Japończyków). Przyrost olbrzymi, jeśli zważyć, że w 1932 r. w marcu Hsin-Kin liczył tylko 42 tys. ludności, a w tem 11 tysięcy Japończyków. Po ulicach krąży obecnie dwa tysiące samochodów.

Rozmaitości ze świata

ZGON ALBERTA BESNARD'A.

W Paryżu zmarł w tych dniach w wieku lat 85, słynny malarz Albert Besnard. Besnard należał od 10-ciu lat do składu Akademii Francuskiej, był dyrektorem szkoły sztuk pięknych, dyrektorem szkoły w willi Medici w Rzymie. Słynne malowidła ścienne pędzla Besnard'a do błą ściany ratusza paryskiego, Sorbony, Katedry Francuskiej. Besnard należał do twórców szkoły impresjonistycznej i wywierał w swoim czasie wielki wpływ na malarstwo francuskie.

NIESPOKOJNA JEST NASZA ZIEMIA.

Miesiąc listopad zaznaczył się zaburzeniami w dziedzinie seismografji. Zarejestrowano za tem 21 wypadków trzęsienia ziemi, a więc: dwa w dniu 4 listopada, dwa od 5 do 12, dwa od 13 do 17, trzy w dniu 18-go, dwa od 21 do 30-go. Najsilniejsze były trzęsienia ziemi w dnach 12 i 23 listopada, które miały miejsce na wybrzeżach Oceanu Spokojnego. Około 30 listopada zanotowano trzęsienie ziemi, które dalo się odczuć w Italji i Jugostawji.

WIĘZNIOWIE MUSZĄ SIĘ SAMI UTRZY-

MYWAĆ.

Rząd turecki ogłosił nowy dekret, na mocy którego więźniowie będą musieli sami pokrywać koszty związane z pobytem w więzieniu. Ci, którzy nie będą mogli, czy też nie będą chcieli tego uczynić, wyjdą źle na swem przymusowym lub dobrowolnym ekspatrywacie, gdyż za każdy turecki funt, wydany na ich utrzymanie w więzieniu będą musieli odsiedzieć jeden dzień dla siebie.

KASYNA PRZERABIAJĄ NA SZPITALA.

Rozwielenionym w Meksyku hazard zwałczany jest ostro przez rząd. W tym celu zostały zamknięte domy gry w stanie Meksyk, kasyna De las Elva w Cuernavaca i obrócone na szpital dla chorych na trąd.

Forejga Club w Mexico-City został przeniesiony na lokal szkolny. Te same represje zastosowano do domów gry i w innych stanach.

Taka większość nie może rządzić..

KOM. WOJEWÓDZKI O GOSPODARCE ŁÓDZI

Decyzyje mają przeciwko sobie różnorodną, ale zdecydowaną i bezwzględną opozycję — nawet przywódcy nie orientują się w sytuacji i terenie. — Ławnicy „narodowi“ chcieli już objąć resorty. — Bajka o „nadmiernej“ ilości „obcych“ wśród urzędników miejskich

Łódź ma obecnie uporządkowany, bezdeficytowy budżet



budżet, przeciągano w nieskończoność obrady, zrywano posiedzenia, uniemożliwiano często przeprowadzenie najbardziej zasadniczych uchwał. Przyszli wreszcie trzeci magistrat, który miał poparcie 38 radnych socjalistycznych i 6 radnych z chadecji, a więc 44 głosy. Początkowo, poza małą frakcją N. P. R. nie było zupełnie w radzie miejskiej opozycji. Dopiero później opozycję poparło koło mieszczańskie i koło gospodarze. To są już czasy zupełnie niedawne, więc chyba wszyscy pamiętają, jak ciężko walczyć musiał magistrat z opozycją.

— A teraz, proszę sobie uświadomić — mówi komisarz Wojewódzki — że dotychczas frakcja narodowa dysponowała 39 głosami, raczej 40 głosami, gdyż, jak widzieliśmy, ma ona całkowite poparcie przedstawicieli Niemców. Przy takiej większości i przy takim układzie sił, jaki istnieje w radzie miejskiej

rządzić miastem nie można.

Trzeba wziąć pod uwagę, że ta większość ma tak zdecydowaną i bezwzględną opozycję. Jakiej nie miały poprzednie magistraty. Trzy odrębne grupy opozycyjne — BBWR, socjaliści i żydzi — ale każda z tych trzech zajmuje stanowisko bezwzględnie negatywne. Jakżeż tu frakcja narodowa zdobędzie dwie trzecie głosów dla spraw finansowych? A tajne głosowania, a imienne głosowania, a blokowanie budżetu?

Już chcą władzy...

— Jako charakterystyczny przykład nieorientowania się i niewyrobienia jest to, iż po ostatnim posiedzeniu rady miejskiej, kilku z nowo wybranych ławników informowało się w magistracie, jakie obejmą resorty i wydziały. Trzeba ich było informować, że przedewszystkiem muszą być zatwierdzeni na swych stanowiskach, a poza tem nowa ustawa samorządowa nie przewiduje żadnych resortów ani wydziałów dla ławników, że zbierać się oni mogą tylko na kolejajnych posiedzeniach magistratu. Ci panowie byli zdumieni i rozczarowani.

— Panie komisarzu, na drugim posiedzeniu rady miejskiej obóz narodowy zapowiedział przeprowadzenie rugów wśród urzędników samorządowych. Jak przedstawia się ta sprawa z punktu widzenia prawnego i finansowego?

— Prawnie przedstawia się to w sposób następujący — mówi komisarz

Łódź została uporządkowana

— Jaki jest obecny stan gospodarki miejskiej panie komisarzu?

— Śmiem twierdzić, że gospodarka miejska w Łodzi została uporządkowana. Dziś można już mówić o rzeczywistości, nie o projektach, gdyż mamy zamknięcie bilansowe roku 1933/34. I gdy dawniej budżet Łodzi stał się deficytowy, w roku 1933/34 mieliśmy nadwyżkę dochodów nad rozchodami w sumie 300.000 złotych.

Udało mi się to przeprowadzić dzięki zastosowaniu racjonalnych oszczędności w poszczególnych komórkach aparatu miejskiego, a dodać pragnę, że mimo tych oszczędności świadczenia wobec ludności miasta zostały wydane, gdyż nędza ludzka stale wzrasta. Przykra, ale konieczną rzeczą było zmniejszenie ilości pracowników miejskich. Zredukowałem około 400 ludzi.

PODIERAJCIE WŁASNY PRZEMYSŁ!

ŁÓDŹ KUPIJE PABJANICKIE OSRAMOWKI

NIEPRZEŚCIGNIONE W GATUNKU TANIE W EKSPLOATACJI

BBWR w żadnym wypadku nie porozumiem się z endecją. Na socjalistów również w żadnym wypadku nie mogą liczyć. A już tembardziej nie mogą liczyć na żydów. I dlatego postawienie sprawy w ten sposób, że „mamy większość i z nikim nie potrzebujemy się liczyć“

jest tylko dowodem zupełnego nieuświadomienia i niewyrobienia tej grupy radnych. Ci ludzie wcale nie orientują się, w jakiej znaleźli się sytuacji i nie rozumieją, że taką większością rządzić nie można. No, a dziś, sytuacja zmieniła się jeszcze bardziej. Właśnie zgłosili się do mnie przedstawiciele chadecji i złożyli deklarację, że tworzą odrębną frakcję i proszą o wyznaczenie dla nich miejsca na sali obrad. Jeśli istotnie ta frakcja pójdzie własnymi drogami — obóz narodowy rozporządzać może tylko 35 głosami i jednym głosem niemieckim. Przy 36 głosach wogóle rządzić miastem nie można.

daliśmy te sprawy. Były tam takie nonsensy, że nprz. mówiło się wiele węgla ma przypadać na jeden piec, ale w magistracie są różne piece i różne pokoje. Rezultat naszej kontroli był doprawdy nieoczekiwany. Wielkie oszczędności zrobiliśmy również na materiałach, korzystając z wzorów, stosowanych w centralnych urzędach państwowych. I to były nasze wielkie oszczędności, przytem niebolesne, gdyż nie krzywdzące nikogo.

— Budżet jest zrównoważony, uporządkowana jest sprawa długów, sprawa spłaty pożyczek miejskich. I mimo właśnie, że dawniej nie płacono długów, a my płacimy, budżet jest zrównoważony. Uporządkowaliśmy następnie roboty sezonowe — gdy teraz reperuje się bruki uliczne, robi się to nieco inaczej, niż dawniej i ludność to widzi. Zapoczątkowaliśmy następnie budowę wodociągów....

Budżet bez deficytu

— A jak przedstawia się nowy preliminarz budżetowy?

— Mogę powiedzieć tylko jedno. Jest on tak oszczędny i tak sprasowany, że nie możnaby teraz już robić żadnych dalszych oszczędności, gdyż się nie chciało komukolwiek wyrządzić krzywdy. Powiększyliśmy w nowym budżecie tylko pozycję na bruki, gdyż na przyszły rok podstawa gospodarki miejskiej będzie naprawa bruków łódzkich. Jak widzi pan, rok rocznie samorząd daje coś nowego miastu. Jak wyglądają będzie budżet nadzwyczajny jeszcze nie wiem, gdyż nie mam urzędowych wiadomości z Funduszu Pracy o kredytach, z jakich będziemy korzystać. Ale plan inwestycyjny jest w grubej zarysach następujący: zakończenie robót przy budowie drogi Łódź — Łagiewniki. Gdy będzie dojazd, zaczniemy sprzedawać parcele — wręcz odwrotnie niż moi poprzednicy, którzy chcieli sprzedawać parcele, gdy nie było dojazdu. Ułożymy granitowe i bazaltowe bruki na ul. Piotrkowskiej, Alejach Kościuszki i innych, gdy tylko zdobędziemy większe jeszcze fundusze. No i nareszcie załatwiona będzie sprawa racjonalnej zabudowy Łodzi. Nieprawdziwe są pogłoski, jakoby władze nadzorcze miały odmówić zatwierdzenia planu regulacyjnego. Przeciwnie — w ministerstwie bada się dokładnie te sprawy, nasi ludzie są na miejscu i pomagają wprowadzać różne poprawki i mam nadzieję, że w najbliższej przyszłości sprawa ta będzie pozytywnie załatwiona. I wreszcie pięknym momentem będzie zakończenie budowy pierwszej studni dla przyszłych wodociągów łódzkich.

— Przy okazji pytanie — czy prawdziwa jest wersja, iż zamierza pan komisarz objąć przedsiębiorstwo kanalizacji i wodociągów?

— Ależ skąd! — uśmiecha się komisarz Wojewódzki. — Nie mam absolutnie tego zamiaru. Podziękowaliśmy za rozmowę.

Rok 1934 w cyfrach

Międzynarodowa komisja statystyczna Ligi Narodów ogłosiła dane cyfrowe, dotyczące ruchu ludności na całym świecie za pierwszych dziesięć miesięcy roku bieżącego.

Jak się okazuje ze sprawozdania, liczba nowozawartych w Europie małżeństw jest bardzo poważna, wynosi bowiem od 1 stycznia do 1 listopada trzy miliony okrągło.

Przyrost ludności w Europie wyniósł w ciągu 15 lat powojennych 3 procent, w Azji natomiast w tym samym czasie 15 proc. Według obliczeń M. K. St., przyrost ludności na całym świecie wynosi rocznie około pół proc.

Skoro w r. 1930 ogólna liczba mieszkańców naszego globu wynosiła 1 miliard 950 milionów, to w danej chwili musi ona wynosić dwa miliardy, o ile nie więcej.

Gdy liczba zawieranych w Europie małżeństw sięga 8000 dziennie, to liczba samobójstw w ciągu roku bieżącego dosięgła pokąźnej cyfry 50.000, czyli, że przeciętnie wypada 5.000 samobójstw na miesiąc, a 170 dziennie.

Nasz reporter zanotował...

W gmachu zarządu miejskiego przy Placu Wolności i zasłabił z głodu i wycieńczenia 64-letni Adam Debski, zamieszkały w Stokach pod Łodzią.

Na dworcu Łódź - Kaliska przybyła z Warszawy 63-letnia Marianna Zachwieja, tknięta paralizem, padła bezwładna na peron.

Dziewięcioletni Ryszard Burzyński, zamieszkały przy ul. 11-go listopada 148, został kopnięty przez konia i odniósł złamanie czaszki i obrzęk szyi.

Na ul. Piotrkowskiej, koło pl. Reymonta dostał się pod manewrulawy wagon kolei dojazdowych 40-letni Stanisław Kondziuch, woźnica zam. przy ul. Grzybowej 8.

Przez wyjeżdżającą z postoiu przy zbiegu ulic Piotrkowskiej i Traugotta taksówkę został wczoraj potrącony szofer, 53-letni Bertold Schaller, który odniósł ciężkie uszkodzenia głowy i złamanie żebra.

W toku bójki przy ul. Wrześnieńskiej 11/13 Władysław Rozpara i Kazimierz Urbański zadali sobie szereg ran cieżkich, przyczem Rozpara z ranami brzucha odwieziony został do szpitala przy ul. Zagajnikowej, zaś Urbański, lżej ranny - pozostawiony został na miejscu.

W bramie domu przy ul. Stawowej 3, znaleźli przechodnie czterogodniowego chłopczyka, którego policja skierował do domu wychowawczego.

SALA FILHARMONJI, tel. 213-84.

W środę, dnia 26 grudnia o godz. 12-iej w poł. WIELKI PORANEK SYMFONICZNY ŁÓDZKIEJ ORKIESTRY FILHARMONICZNEJ pod dyktando Teodora Rydera z udziałem solisty

IMRE UNGARA pianisty światowej sławy - laureata Konkursu Szopenowskiego. Bilety do nabycia w kasie Filharmonji.

Emil Jannings w Lunie

Świąteczny program Luny zapowiada się nadzwyczaj ciekawie, gdyż ujrzymy po dłuższym czasie znakomitego artystę filmowego Emila Janningsa w milionowym filmie „365 żon króla Pausola” w otoczeniu 365 najpiękniejszych kobiet Paryża i Wiednia z czarującymi gwiazdami Sidney Fox i Josette Day na czele.

Co usłyszymy przez radio dziś, w poniedziałek, jutro, we wtorek i pojutrze, w środę

PNONIEDZIAŁEK, 24 grudnia 1934 r. 6.45-6.48: Pieśń „Kiedy ranne wstają z rze” 6.48-6.52: Muzyka (płyty) 6.52-7.07: Gimnastyka 7.07-7.15: Muzyka (płyty) 7.15-7.25: Dziennik poranny 7.25-7.35: Muzyka (płyty) 7.35-7.40: Chwilka pań domu 7.40-7.50: Zapowiedź programu 7.50-8.00: Koncert reklamowy 8.00-11.57: Przerwa 11.57-12.03: Sygnał czasu z Warszawy 12.03-12.05: Wiadomości meteorologiczne 12.05-12.10: Codzienny Przegląd Prasy Polskiej 12.10-13.00: Koncert zespołu Tad. Seredyńskiego 13.00-13.05: Dziennik południowy 13.05-14.00: Muzyka popularna - płyty 14.00-16.10 Przerwa

16.10-16.40: Audycja wigilijna p. t. „W szopce ubogiej” - Janusza Stępowskiego. 16.40-16.50: Muzyka - płyty. 16.50-17.05: Koncert świąteczny z Łodzi. Wykonawcy: Chór pod dyr. A. Charuby i prof. Lewandowski (fort). 17.05-17.20: Audycja dla chorych w opracowaniu ks. Rekasa. 17.20-17.40: Muzyka organowa w wyk. Kalinowskiego. (Tr. z Wilna). 17.40-17.45: Chwilka społeczna. 17.45-17.50: Odczytanie programu na dzień następny.

17.50-18.10: „Na krakowskim rynku” - audycja świąteczna. (Tr. z Krakowa). 18.10-19.10: Saint-Saens: Oratorium Bożego Narodzenia w wyk. chórów mieszanych, orkiestry i solistów. 19.10-19.35: Żołnierska audycja wigilijna. 19.35-19.50: „Gawęda wigilijna dla samotnych” - wygl. prof. St. Ligoń. (Tr. z Katowic). 19.50-20.15: Audycja kolendowa złożona z utworów Michała Świerczyńskiego. Wykonawcy: K. Lisonówna (sopran), E. Mańczakowa (sopran), S. Suchodolska (alt), E. Piwkowski (tenor), Chór żeński przy kościele św. Józefa, A. Korpyski (skrzypce) oraz Kompozytor (fortepian i fisharmonja).

20.15-20.25: Przemówienie wigilijne Jego Ekscelencji Prymasa Polski dr. Augusta Hlonda. 20.25-20.40: Kolendy w wyk. I-szego Warszawskiego Miejskiego Koła Świątecznego pod dyr. Tadeusza Czudowskiego. 20.40-21.15: „Przed Janiokowym szalaniem” - audycja ludowa. Piosenki i tańce ludowe góralskie ukladu Tad. Seredyńskiego. - W wyk. chóru „Wesola Piątka”, Kwartetu Smyczkowego, T. Jastawskiego (tenor). - Tr. z Lwowa.

21.15-21.30: „Pierwsza wigilja w okopach” - wygl. ppłk. T. Tomaszewski. Feljton okolicznościowy. (Tr. z Krakowa). 21.30-22.10: „Kolendnicy śląscy” - słuchowisko regionalne śląskie ze śpiewami. (Transmisja z Katowic). 22.10-22.30: Muzyka - płyty. 22.30-23.00: Audycja dla Polaków z Zagranicy. 23.00-24.00: Muzyka - płyty. 24.00-1.00: Transmisja Pasternki z Klasztoru Jasnogórskiego OO. Paulinów w Częstochowie.

AUDYCJE ZAGRANICZNE. 20.00. BERLIN. Wieczór wigilijny. 20.00. MOSKWA (WCSPS). Wieczór tańca. 20.00. BUKARESZA. Muzyka wigilijna. 20.00. KOLONJA. Wieczór wigilijny. 20.00. HAMBURG. Audycja wigilijna. 20.00. KOPENHAGA. Koncert wigilijny. 20.15. LONDYN REG. Pieśni ludowe. 20.30. LONDYN NAT. Recital fortepianowy. 20.30. WIEZA EIFFLA. Koncert symf. 20.35. KROLEWIEC. Koncert wigilijny. 20.45. MEDJOLAN. Program życzeń.

WTOREK, 25 grudnia 1934 r. 9.00-9.03. Sygnał czasu i kolenda. 9.03-9.50. Muzyka - płyty. 9.50-10.00. Zapowiedź programu. 10.00-10.30. Kolendy w układzie Jana Maklakiewicza w wyk. Chóru Kościoła św. Krzyża - płyty). 10.30-11.57. Nabożeństwo z Katedry św. Jana w Warszawie. 11.57-12.03. Sygnał czasu z Warszawy. Hejnał z Krakowa. 12.03-13.00. Muzyka salonowa w wyk. zespołu Alberta Sandera i Oktetu Squire'a - płyty. 13.00-13.15. Odczyt z Krakowa p. t. „Okolice Krakowa z lotu ptaka” - wygl. dr. Smoleński. 13.15-14.00. Muzyka popularna - płyty. 14.00-15.00. Koncert zespołu Haliny Adamskiej - Grossmanowej. 15.00-15.30. Słuchowisko wiejskie okolicznościowe p. t. „Wieczór wigilijny w Wójcinie” - w oprac. Mieczysława Gajaka. 15.30-16.00. Muzyka. 16.00-16.20. „U nas inaczej” - obrazek obyczajowy Hanny Skarbak-Pereltakiewiczowej. 16.20-16.45. „Boże Narodzenie w muzyce” - recital fortepianowy L. Robowskiej. 16.45-17.00. „Sprawa honorowa” - humoreska Z. Marynowskiego. 17.00-17.50. Muzyka do tańca w wyk. orkiestry wiejskiej Adama Stromberga (z przysłówkami). Wodzirej - Henryk Ładosz. 17.50-18.05. Fragment teatralny. 18.05-18.35. „Książka musi się bawic” - wesola audycja w oprac. A. Fleischer. (Transmisja z Lwowa). 18.35-18.45. Drobne utwory czeskich kompozytorów. 18.45-19.25. Słuchowisko z Krakowa (dla dzieci) „Dziwy pod choinką”. 19.25-19.45. Kolendy w wyk. chóru „Echo”. (Tr. z Poznania). 19.45-19.50. Program na dzień następny. 19.50-20.00. Feljton p. t. „Klejnót Polski - Pomorze” - wygl. St. Poraj. 20.00-20.45. Wielkie wiedeńskie potpourri p. t. „Nad modrym Dunajem” ukladu Tad. Seredyńskiego. Wykonawcy: zwiększona orkiestra salonowa, chór „Wesola Piątka” i Tadeusz Jasłowski (tenor). Tr. z Lwowa. 20.45-21.00. „Historia kolendy polskiej” - wygl. prof. dr. Z. Jachimicki. 21.00-22.00. „Pokój ludziom dobrej woli” - audycja kolend narodów Europy - płyty.

22.00-22.30. Muzyka lekka - płyty. 22.30-23.30. Muzyka w wyk. orkiestry tanecznej B. B. C. - płyty.

AUDYCJE ZAGRANICZNE. 20.00. WIEDEN. „Noc w Wenecji” - operetka Jana Straussa. 20.00. WROCLAW. Słuchowisko religijne. 20.00. FRANKFURT. Koncert symfoniczny. 20.00. HAMBURG. „Malańka Dorrit” - komedia muz. Kuennekego. 20.00. BERLIN. Radjoobrazki. 20.00. LIPSK. Koncert wieczorny. 20.00. KOENIGSWUST. Wieczór taneczny. 20.05. PRAGA. Słuchowisko. 20.05. BUKARESZA. Kolendy. 20.05. BRATISLAWA. Słuchowisko. 20.10. KROLEWIEC. Wesoly wieczór. 20.15. KOLONJA. „Cyrułlik z Bagdadu” - opera kom. Corneliusa. 20.30. BUDAPEST II. Koncert wieczorny. 20.30. WIEZA EIFFLA. Audycja wokalna. 20.45. RZYM. Koncert wieczorny. 20.45. MEDJOLAN. „Frasquita” - operetka Lehara.

BETECO niezrównanej jakości głośnice, słuchawki, induktry chassis. Żądajcie wszędzie!

ŚRODA, 26 grudnia 1934 r. 9.00-9.03. Sygnał czasu i kolenda. 9.03-9.45. Muzyka - płyty. 9.45-9.50. Chwilka pań domu. 9.50-10.00. Zapowiedź programu. 10.00-11.00. Transmisja Nabożeństwa z Kościoła Matki Boskiej Zwycięskiej w Łodzi. Kazanie na uroczystość św. Szczepana p. t. „Herold miłości” - wygl. ks. prof. Henryk Weryński. 11.00-11.57. Muzyka popularna - płyty. 11.57-12.03. Sygnał czasu z Warszawy. Hejnał z Krakowa. 12.03-12.05. Wiadomości meteorologiczne. 12.05-12.15. Przegląd teatralny. 12.15-14.00. Poranek solistów z Filharmonji Warszawskiej. Wykonawcy: Szczepańska (śpiew), Jonaszowa (fort), Kowalski (wiolon.). W przerwie: odczyt krajoznawczy „Ślaziem narciarzom przez Górzany” - wygl. Adam Lenkiewicz. - Tr. z Lwowa. 14.00-16.00. Muzyka lekka i taneczna (płyty). 16.00-16.20. „Infuła i woźnica” - opowiadanie St. Pióła - Noyszewskiego. 16.20-16.40. Recital śpiewaczy Eugenjusza Mosakowskiego. 16.40-17.05. „O takim co grał anioła” - słuchowisko dla dzieci M. Sterbówny. Transmisja z Lwowa. 17.05-17.50. Muzyka do tańca w wyk. Kapeli Ludowej „Dzierżanowskiego” i „Suchockiego”. Wodzirej - Andrzej Bogucki. 17.50-18.00. „Dziwy przyrody” - wygl. M. Jarosławska. (Odczyt z cyklu „Książka i Wiedza”). 18.00-18.45. Teatr Wyobraźni nadaje słuchowisko Stefana Wiecheckiego - Wiecha p. t. „Drugie święto w Targówku”. 18.45-19.00. „Życie młodzieży”. 19.00-19.45. Muzyka lekka. Wykonawcy: Orkiestra P. R. pod dyr. Stanisława Nawrota i Wawrzyniec Żywoleński (gitar). 19.45-19.50. Odczytanie programu na dzień następny. 19.50-20.00. Feljton p. t. „Plac Marszałka Józefa Piłsudskiego sercem stolicy” - wygl. Zyg. Szron. 20.00-20.10. „Pies i biurko” - humoreska Mieczysława Birnbauma. 20.10-20.45. Koncert w wyk. orkiestry Symf. P. R. pod dyr. J. Ozimińskiego z udziałem Heleny Zarzyckiej - skrzypce. 20.45-20.55: Dziennik wieczorny. 20.55-21.00: „Jak pracujemy w Polsce”. 21.00-21.30. Koncert chopinowski w wyk. Józefa Smidowicza. 21.30-21.40. Wywiad sportowy prezesa Zw. Dziennikarzy Sport, red. Wł. Kozielskiego z kierwn. P. U. W. F. płk. Gabrysiem. 21.40-22.00. Koncert chóru Dana. 22.00-22.15. Skrzynka techniczna - korespondencje cmów i porad technicznych udzieli kierownik techniczny rozgłośni łódzkiej p. W. Gawroński. 22.15-23.00. Koncert reklamowy. 22.30-22.45. Wiadomości sportowe ze wszystkich rozgłośni P. R. 22.45-23.00. Muzyka taneczna w wyk. ork. H. Golda - płyty. 23.00-23.05. Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej. 23.05-24.00. Muzyka taneczna w wyk. ork. - „Savoy Hotel” - płyty.

AUDYCJE ZAGRANICZNE. 20.00. BELGRAD. Opera. 20.00. BUKARESZA. Wieczór Straussa. 20.00. OSLO. „Domek trzech dziewcząt” - operetka Schuberta - Berthe. 20.00. MOSKWA (Kom.). Koncert symfoniczny. 20.00. SZTUTGART. Koncert rozrywkowy. 20.15. KOPENHAGA. Komedia muzyczna. 20.15. RYGA. Muzyka lotewska. 20.30. LONDYN NAT. „Niebieski ptak” - słuchowisko muzyczne. 20.45. MEDJOLAN. „Orfeusz” - opera Monteverdego. 20.45. LONDYN REG. Koncert radjoork.

Wszystkim naszym Szanownym Klientom życzymy Wesołych Świąt ALFA - RADJO ul. Mikołaj Ritt, Nawrot 1.

Šzczęście i pomyślność. Szczęście i pomyślność są tam gdzie jest zdrowie. Obdarzając naszych najbliższych puszką OVOMALTYNY idealnej odżywki witaminowej dajemy im to co najdroższe: zdrowie. Ovomaltine

TEATR MUZYKA SZTUKA. TEATR MIEJSKI Repertuar świąteczny. Na wtorek, środę i czwartek wiecz. koncert Achara „Migo” z udziałem J. Zakliczaka. W środę o godz. 12-iej w poł. wielkie święto dla naszej dziatwy: wspaniała bajka - wiewskio jakiego dotychczas nie było jeszcze w Łodzi - feerjowo wystawiony „Kopciuszko” - urozmaicony mnóstwem barwnych wstawek i niespodzianek. Ceny znizone. W środę o godz. 4-ej popoł. po raz 3-ty rekordowy przebieg „Wulpiusa” „Zwycielstw krzyzys” po cenach znizonych od 40 groszy do 2.70 zł. W pełnych próbach pod reżyserją A. Kowalskiego arcywesoła komedia Lichtenbergera „Mecz małżeński 2?”, której premiera będzie w Noc Sylwestrową. ŁÓDZKIE TEATRY POPULARNE (Ogrodowa 18). Dziś w poniedziałek spowodu Wigilii przedstawienie zawieszono. We wtorek i środę dane będą po dwa przedstawienia: o godz. 3.15 i 8.15 wiecz. Komedia 3 aktach Bergera p. t. „Powódź”, w reżyserji Antoniego Plekarskiego. ŁÓDZKIE TEATRY POPULARNE (sala Geyera, ul. Piotrkowska 295). W pierwszy i drugi dzień świąt Bożego Narodzenia dane będą po dwa przedstawienia: o godz. 4.15 i 8.15 wiecz. operetki Banadziej p. t. „Adieu Mimi”, w reżyserji Stanisława Zięciakiewicza.

Stykowie w Polsce. Do Warszawy przybyli znakomici malarze polscy, przebywający stale za granicą, portrecista Tadeusz Styka z New-Yorku i pejzażysta-orientalista Adam Styka z Paryża. Adam Styka bawił ostatnio w Afryce, gdzie w oazie Belizeh wykonał cykl obrazów na zamówienie księcia Kentu, do jego nowego home'u w Londynie. SYLWESTER U CHOPINOWCÓW. Zarząd Towarzystwa Muzycznego im. F. Chopina w Łodzi w dniu 31 grudnia r. b. o godz. 10-iej wiecz. w lokalu własnym przy ul. Piotrkowskiej 92 urządza dorocznym zwyczajem zabawę sylwestrową dla członków i wprawdzonych gości. Do tańca przycyrywa pierwszorzędny zespół jazz-bandowy. Wejście tylko dla zaproszonymi, które wydaje sekretariat.

WYJAŚNIENIE. Właściciel przedalni „Zgierzanek” prosi nas o zaznaczenie, że zatarg z robotnikami powstał nie z powodu przytrzymywania zarobków robotników, lecz odmowy przyjęcia wszystkich robotników do pracy. W CZORAJŠZA PREMIERA „MŁODEGO LASU”. W dniu wczorajszym odbyła się w kinie „Europa” uroczysta premiera filmu polskiego „Młody las” według głosnej sztuki Jana Adama Herza. Tak mistrzowskich kreacyj, jak Junoszycki, Samborskiego, Znicza, Marij Brodzisza, Jaracza - nie widzieliśmy dotychczas w żadnym polskim filmie. Dyrekcji kina „Europa” należy się szczerze uznanie za wyjątkowo trafny dobór programu świątecznego i wdzięczność rodzicom, mają możność zaznajomienia młodego pokolenia z bohaterską młodzieżą naszą w walce z ciemnym wywalczył sobie szkołę polską.

BILANS SEZONU ZIMOWEGO

Ogólny wynik — słaby. — Ostrożna produkcja w przemyśle bawełnianym poprawia sytuację. — Małe obligo i niezła wypłacalność. — Katastrofalny przebieg sezonu w branży trykotażowo-dzianej

Okres przedświąteczny definitywnie zamknął sezon zimowy we włókiennictwie, zarówno w dziale produkcji, jak i handlu, zwłaszcza hurtowym. Obróty, jakich dokona jeszcze włókiennictwo w pozostałych miesiącach zimowych, będą obrotami już tylko kupiectwa detalicznego, w niewielkim stopniu hurtowego — i nie zaważą zbyt na ogólnym bilansie sezonu. Można zatem już obecnie ustalić go w sposób względnie ścisły. Rozpatrując ten bilans pod kątem widzenia interesów wytwórczości i handlu włókienniczego jako całości, określić go należy jako słaby. Nasilenie sezonu i rozmiar obrotów były wprawdzie w poszczególnych branżach różne, w sumie jednak dały wynik mierny, niższy od przewidywanego, a nawet od zeszłorocznego.

W branży bawełnianej

Stosunkowo najlepsze wyniki osiągnięto w dziale towarów bawełnianych, szczególnie w dziale towarów międzysezonowych, względnie całorocznych, w mniejszym stopniu w dziale artykułów specjalnie zimowych. Podkreślamy, iż rezultaty sezonu zimowego w tej branży są stosunkowo najlepsze i są wynikiem nietylko dużych rozmiarów sprzedaży, ale racjonalnej polityki produkcyjnej i dużej ostrożności ze strony kupiectwa.

Jak swego czasu pisaliśmy, pierwsza połowa tegorocznego sezonu obfitowała w krótkie wprawdzie, ale częste okresy dużego nawet ożywienia, przedzielane okresami ciszy i zastoju. Pomimo tak nierównomiernego rozłożenia obrotów, sezon do połowy października zapowiadał się dobrze i według obliczeń kupiectwa obrotów w tym czasie były dość duże, wyższe od zeszłorocznych o 20 do 30 proc. Gdyby ożywienie utrzymało się na tym poziomie i w następnych miesiącach, tegoroczny sezon w branży bawełnianej wypadłby dobrze, byłby może najlepszym sezonem w latach kryzysu. Niestety, faktycznie skończył się on już w połowie października. Następne miesiące znamionował zupełny zastój, przetrwałszy wszelkie nadzieje i rachuby. Względnie wysoka temperatura, stosunkowo ładne pogody, utrzymujące się przez szereg tygodni, zmniejszyły użycie kupiectwa do minimum, ograniczając zgłoszenia na towary do rozmiarów niezbędnej konieczności. Obróty w okresie ostatnich 2—3 miesięcy przyjąć należy jako niższe od przeciętnego poziomu z r. ub. co najmniej o 30 proc., niedobór zatem w tych miesiącach wyzerpał nadwyżkę, osiągniętą w pierwszej połowie sezonu. Uwzględniając tę nadwyżkę, sumaryczne wyniki całego sezonu określić należy, jako równo, względnie cokolwiek niższe od zeszłorocznych.

Nie było nadprodukcji

Ale sezon bieżący odznaczał się dodatnią cechą, która do pewnego stopnia schroni i przemysł i handel przed skutkami nieoczekiwanie słabych obrotów. Jest nią z jednej strony bardzo ostrożna produkcja, z drugiej — duża rezerwa w zaopatrywaniu składów przez kupiectwo. Przemysł pracował ostrożnie, uzależniając swą produkcję od stanu zapotrzebowania. Niektóre firmy, mające stałych i poważnych odbiorców, produkowały nawet wyłącz- nie na zamówienie, zgóry rezygnując

w ten sposób z części obrotów, ale zabezpieczając się wzajemian od niespodzianek.

Kupiectwo wykazało również dużo przewidywania i zrozumienia sytuacji. Choć przy rozpowszechnionym obecnie systemie zwrotów, przerzucających bezpośrednio konsekwencje nadprodukcji na producenta, kupiectwo względnie mało ryzykuje, w r. bież. wykazało ono wyjątkowo dużą ostrożność w zaopatrywaniu się w towary, niejako samo stojąc na straży, by nadmiar ich nie zaciążył na rynku. Zarówno hurt jak i detal wołało wielokrotnie uzupełniać swe składki w miarę potrzeby, niż je przeładowywać.

Ta podwójna ostrożność, od góry (przemysł) i od dołu (handel) przyniosła włókiennictwu bawełnianemu kilka bardzo poważnych korzyści. Pierwszą i najważniejszą są, ogólnie biorąc, małe pozostałości posezonowe, co najmniej o połowę mniejsze od zeszłorocznych. A brak zapasów — to usunięte niebezpieczeństwo nadmiernych ramszów, to gwarancja, że nie będzie niespodzianek w zakresie cen. Istotnie też ceny artykułów bawełnianych utrzymywały się na stałym poziomie, nie licząc nieznaczających indywidualnych zniżek 2—3-procentowych. Te stabilizacje cen można zapisać jako wielki sukces tegorocznego sezonu, oszczędzający zarówno przemysłowi, jak i handlowi poważnych strat.

Wypłacalność

Drugą poważną korzyścią tej polityki ostrożności jest małe obligo. Na koniec roku nie przekroczy ono 60—70 proc. obligo na półroczu, t. i. z sezonu letniego. To też tylko dzięki temu wypłacalność w tej branży jest zupełnie zadawalająca, a choć w ostatnich tygodniach ze strony słabszego kupiectwa detalicznego liczniej napływały żądania prolongaty zobowiązań, poważniejsze komplikacje z tego tytułu nie grożą.

Zrzeczenia gospodarcze rezygnują ze zbiorowego wykupu świadectw. Za ciężkie obowiązki i za dużą odpowiedzialność

Warunki, od których władze skarbowe uzależniły przyznanie poszczególnym organizacjom gospodarczym prawa zbiorowego wykupu świadectw przemysłowych, postawiły te zrzeczenia w wyjątkowo trudnej sytuacji. Oprócz bowiem obowiązku potwierdzenia przez stowarzyszenie własnoręczności podpisu petenta, warunki władz skarbowych zawierają szereg dalszych zastrzeżeń. Tak więc stowarzyszeniom nie wolno wykupywać dla swych członków świadectw niższych kategorii od tych, jakie oni posiadali w roku bież., nie wolno wykupywać świadectw i kart rejestracyjnych tym członkom, którzy z dniem 1 stycznia 1935 r. zmieniają swą dotychczasową siedzibę. Ponadto — jak o tem pisaliśmy — wymagane jest dołączenie do każdej deklaracji płatnika zaświadczenia stowarzyszenia, że dane, przytoczone w deklaracji, zgodną są z rzeczywistym stanem rzeczy.

Dalsze warunki wymagają zaopatrzenia każdej deklaracji w pieczęć zrzeczenia oraz nakazują wpłacenie do urzędu skarbowego pieniędzy, otrzy-

Zywiecka Fabryka Papieru „SOLALI“ S. A. w Żywcu
poleca specjalności:

- 1) Doskonałe w gatunku gily „**FILIGRANOWE**“ z bibułki niesamotłającej, białe i żółte w opakowaniu po 100 sztuk,
- 2) Gily „**ELDORADO**“ z bibułki samotłającej w opakowaniu po 200, 150 i 100 sztuk,
- 3) **Kalkę** maszynową i ołdówką,
- 4) Papiery toaletowe „**HYGIENA**“ i „**MATADOR**“,
- 5) **Serwetki** papierowe.

Ostrożna produkcja tegoroczna dotyczyła wszystkich działów wytwórczości bawełnianej. **Specjalnie mała była w dziale artykułów typowo zimowych, których zbyt stale się zmniejsza.** Miałoby oddawna kupuje je w niewielkich i coraz mniejszych ilościach, wieś, dla której są przedewszystkiem przeznaczone, ogranicza swą konsumpcję. W tym jednak dziale może najlepiej przystosowano produkcję do rozmiarów zapotrzebowania, więc i tutaj zapasów niema.

W branży wełnianej

Znacznie gorzej przedstawia się sytuacja w branży wełnianej. Tutaj równowaga między produkcją i zbytem, cechująca wytwórczość bawełnianą — została poważnie wywchnięta. Złożyły się na to wiele przyczyn, m. in. inna nieco struktura przemysłu wełnianego. W przemyśle bawełnianym niemal wszystkie większe przedsiębiorstwa są wielofazowe, dzięki czemu wypuszczają na rynek towar całkowicie wykończony. Łatwiej im zatem ustalić rozmiary produkcji, utrzymać gatunek i cenę.

W wytwórczości wełnianej jest inaczej. Towar przechodzi koleiny fazy przygotowania w wielu przedsiębiorstwach, co sprzyja walce konkurencyjnej, znajdującej przedewszystkiem wyraz w t. zw. „podrabianiu towaru“. Nowy gatunek, deseń etc. w tych warunkach zostaje ujawniony jeszcze przed

ostatecznym wykończeniem danego artykułu, co skłania innych przedsiębiorców do wypuszczenia na rynek towaru o podobnym deseniowi, ale ze względów konkurencyjnych już tańszego i gorszego. W tej więc branży istnieje między producentami pewnego rodzaju wyścig produkcji i cen. W konsekwencji rynek wełniany odczuwa i nadmiar towarów i duże wahania cen, tem większe, iż nadprodukcja powoduje dość duże ramsze.

Obroty były małe, słabsze od zeszłorocznych, sytuację jednak pogarsza jeszcze omówiona wyżej dysproporcja między wytwórczością i zbytem. Z tych też względów i wypłacalność w tej branży jest gorsza.

Sezon nie był zadawalający również w dziale towarów jedwabnych. Sytuację jednak ratował kilkunastotygodniowy postój w czasie jesienno-strajku w przemyśle jedwabniczym. Dzięki temu nadprodukcji w tej branży nie było. Poza tem bardzo wielka różnorodność gatunków artykułów jedwabnych i niskie ceny utrzymywały zbył w rozmiarach wprawdzie niewielkich, ale nie katastrofalnych.

Branża dziana bez sezonu

Za katastrofalną natomiast można uznać sytuację w przemyśle i handlu trykotażowo-dzianym, gdzie wprawdzie zupełnie nie było sezonu zimowego. Powodzenie artykułów sezonowych tej branży, mających określony charakter, bardzo ściśle uzależnione jest od stanu pogody. A jak wiadomo, tegoroczne jesienno-zimowe pogody nie sprzyjały zbytowi wyrobów trykotażowych i przedewszystkiem dzianych. Produkcja była wprawdzie względnie niewielka, w każdym razie jednak znacznie większa od potrzeb rynku.

Bardzo również niepomyślnie kształtował się sezon w branży galanteryjnej. Od lat już „normalnym“ objawem jest stały spadek obrotów w tym dziale, w r. bież. jednak wystąpił on wyjątkowo silnie. Jak obliczają, tegoroczne obroty w branży galanteryjnej były co najmniej o 30 proc. niższe od zeszłorocznych.

Kończąc ogólne zestawienie sytuacji posezonowej na rynku włókienniczym, podkreślić należy jeszcze objawy przygotowań do sezonu letniego. Niestety, przybierają one charakter niepokojący, przejawiają się w bardzo dużych ramszach pozostałości zeszłorocznych po cenach do 40 proc. niższych od cen nominalnych. Ramsze te mogą poważnie zaciążyć na rynku w sezonie letnim.



O finansowej potędze towarzystwa ubezpieczeń świadczą jego aktywa, a o społecznym znaczeniu — suma wypłaconych odszkodowań.
 Tow. Prudential posiada aktywa przekraczające p-g parytetu **12 miliardów złotych**, a od początku swego istnienia wypłaciło odszkodowań na sumę prawie **19 miliardów złotych**.
 Tow. Prudential udziela swej gwarancji transakcjom ubezpieczeniowym zawierany z Tow. Przeworność na życie i od ognia.



TOWARZYSTWO UBEZPIECZEN
Przeworność S. A.
 I
 ANGIELSKA SP. AKC. TOW. UBEZPIECZEN
Prudential
 THE PRUDENTIAL ASSURANCE CO. LTD.
 prowadzą równocześnie na terenie całej Polski ubezpieczenia:

na życie | oba towarzystwa
 od ognia |
 od kradzieży
 nieuszcz. wypadk. | tylko Tow. Przeworność
 odpow. cywiln.
 transportów

Oba Towarzystwa przyjmują obligacje Pożyczki Narodowej na uiszczenie składek za ubezpieczenie na życie na warunkach ustalonych przez Ministerstwo Skarbu

Prudential i Przeworność

WARSZAWA, PL. NAPOLEONA 9

Oddział w Łodzi
 Piotrkowska 102

Repr. Tow. Przeworność
 Piłsudskiego 39

Repr. Tow. Prudential
 Piotrkowska 81

MORSKI SEZON WYCIECZKOWY ROZPOCZYNA SIĘ...
WIOSENNA WYCIECZKA MORSKA DO MARYCZY, HISZPANJI I NA RIVIERE.
 Pierwsza wiosenna wycieczka morska, organizowana przez Linie Żeglugowe „Gdynia - Ameryka” obejmuje kraje: Hiszpanję, południową Francję oraz północną Afrykę. Pomysłana niezwykle oryginalnie, pozwoli uczestnikom poznać się z najpiękniejszymi zakątkami Europy w okresie pełnego rozkwitu południowej wiosny. Odjazd wycieczki nastąpi dnia 5 kwietnia z Gdyni, skąd okręt „Kościuszko” przez Kanał Kiloński i La Manche wypłyne na wody Atlantyku. Port hiszpański Vigo rozpoczyna zwiedzanie Hiszpanji. Przez Madryt i Valencję udadzą się uczestnicy wycieczki na wyspę Mallorcę, potem morzem Śródziemnym dopłyną do brzołków francuskiej Rivieri. Villefranche, gdzie zatrzyma się okręt, leży w pobliżu objętych sławą wszechświatową: Cannes, Monte Carlo, Juan les Pins.

W drodze powrotnej czeka wycieczkę postój w Tetuanie, na progu Czarnego Łądu, skąd przez cieśninę Gibraltarską i ocean Atlantycki zmierza „Kościuszko” ku Lizbonie, jednemu z najpiękniejszych portów świata. Pełen artystycznych pamiątek Amsterdam dopełni programu wycieczki.
 Podróż okrętem „Kościuszko” stanowić będzie tym razem tem większą atrakcję, że okręt ten został całkowicie przebudowany i przystosowany do wymagań nawet najwybredniejszych pasażerów: nowy system wentylacji, bieżąca woda gorąca w kabinach, powiększenie ilości i objętości salonów i jadalni oraz szereg drobnych, a niezbędnych inowacji, stanowiąc będą o tem, że nie tylko to, co zobaczy na lądzie, ale sama podróż będzie magnesem dla turystów. Ponadto ceny na ogół zostały obniżone o ca. 20 proc.
 Wszelkich informacji udziela biuro Tow. Gdynia - Ameryka, Orbisu, Wagons Lits (Cook) oraz Francopolu.

Konsolidacja przemysłu dzianego

Pertraktacje w sprawie fuzji przemysłu zarobkowego i średniego. Ostra walka konkurencyjna podcina byt przedsiębiorstw

Od dłuższego czasu toczą się rokowania w sprawie sfuzjowania łódzkiego średniego przemysłu dzianego z zarobkowym przemysłem dzianym i stworzenia w ten sposób jednej wspólnej reprezentacji gospodarczej.

Spowodu nawału pracy, jakie miały obydwie sekcje w okresie sezonu, rokowania te były na pewien czas przerwane, obecnie jednak zostały one wznowione. Jak wiadomo, pomiędzy średnim przemysłem dzianym a zarobkowym istnieje ta zasadnicza różnica, że przemysł dziany średni pracuje przeważnie na rachunek własny, sekcja zaś zarobkowców posiada w swym gronie wyłącznie producentów pracujących na t. zw. lon. Pomimo tej różnicy obydwie omawiane gałęzie przemysłowe posiadają cały szereg interesów zbliżonych. Obecnie na rynku łódzkim pomiędzy średnim, a zarobkowym przemysłem dzianym panuje poważna konkurencja, która, zdaniem sfer zainteresowanych, doprowadza do zupełnie nieuzasadnionej obniżki cen, fatalnie odbijającej się na stanie materialnym poszczególnych przedsiębiorstw.

Zdarza się niejednokrotnie, że zarobkowcy, którzy pracują z minimalnym zyskiem, dążą do podwyższenia cen przez zmniejszenie podaży na rynku, w takich jednak wypadkach często zgłaszają się do klienta producenci rekrutujący się ze średniego przemysłu dzianego i oferują towar po cenach konkurencyjnie niskich.

Ta ostra, nieprzebiegająca niekiedy w środkach walki konkurencyjnej, prowadzona na jednym terenie przez przedsiębiorstwa, mające różne formy produkcji, ale należące do tej samej gałęzi zać wszelkie zagadnienia łódzkiego w sprawie fuzji. Zdaniem sfer zainteresowanych, wznowione obecnie rokowania zakończą się wynikiem pozytywnym, kwestja natomiast, do jakiego związku sfuzjowany przemysł dziany się przyłączy, jest w tej chwili jeszcze nieaktualna.

Należy podkreślić, że, chcąc rozwiązać wszelkie zagadnienia łódzkiego rynku dzianego, przyszła sekcja dziana napotka na poważne trudności ze strony niezorganizowanych przemysłowców, którzy w średnim przemyśle

dzianym reprezentują około 40 proc. tego przemysłu. Doprowadzeniem do zorganizowania tych niezrzeszonych dotychczas firm, zajmie się właśnie w pierwszym rzędzie sekcja, która w najbliższym czasie ma powstać.

ZAKŁADANIE KSIĄG HANDLOWYCH SPORZĄDZANIE I PROWADZENIE BILANSÓW KWESTJE BUCHALTERYJNE. — REWIZJE KSIĄG.
CZ. SZANIAWSKI i S-ka
 Piotrkowska 177, Tel. 121-31.

Wywóz konfekcji białostockiej wzrósł o 27 proc. — Rynki zbytu Bliskiego i Dalekiego Wschodu

W listopadzie r. b. wywieziono z terenu ziem północno-wschodnich, t. j. województw wileńskiego, nowogródzkiego, poleskiego i białostockiego ogółem 25.800 kg. tkanin wełnianych na sumę 122.000 zł. Eksport kierował się do Chin, Indji, Mandżurji, Syrii, Afryki i Norwegii.

sił 18.000 kg. wartości 50.000 zł., czyli wzrósł w porównaniu z październikiem o 27 procent. Wywóz kierował się do Anglii, Belgji i Afryki. Obuwia gumowego wywieziono 12.000 kg. przeważnie do Rumunii.

Równocześnie wywieziono 16.000 kg. koczów na sumę 24.000 zł. do Mandżurji, Syrii, Afryki i Palestyny.

Eksport włókna lnianego znacznie się zwiększył. Wywieziono w listopadzie r. b. 518.757 kg. lnu trzpanego, 73.359 kg. pakul trzpanych i szarpanych, oraz 109.899 kg. kadzieli.

Wywóz odzieży i konfekcji wyno-

Miejscem najodpowiedniejszym na przechowywanie Twoich kosztowności jest **SAFES**

PARCELE BUDOWLANE

przy ul. Krzemienieckiej i Retkińskiej do sprzedania
 Zgłoszenia: Piotrkowska 40 do p: Hermana
 w dni powszednie od 10—12 i od 4 do 6 popołudniu

KINO EUROPA
 Narutowicza 20
 Początek 12, 2, 4, 6, 8 i 10.
 Bilety ulgowe i passepant. bezwzgl. nieważne

Wielki świąteczny program! MŁODY LAS

wg. głośnej powieści Ad. HERTZA. — W rol. gł.: Bogda, Brodzisz, Stępowski, Samborski, Znicz, Cybulski, Jaracz, Trapszo, Turkow, Walter i inni.

Grand-Kino

Śluby Ułańskie

Sceny wojskowe opracował gen. bryg. Wieniawa-Długoszewski. Muzyka i piosenki Marjana Hemara. Nadprogram: Aktualności Paramounta.
 Początek o g. 11.30 przed pol. passepant. i bilety ulgowe bezwzględnie nieważne.

Cena znizona!!!



Veto (do 25-krotnego użycia) Tylko 3 złote

Teatr ROZMAITOŚCI, tel. 112-25.

Gościnne występy ulubionej subreżi **REGINY CUKIER**

Jutro, wtorek o godz. 4,30 po cenach ulgowych cały parter 1 zł.
 „Dos Chazendi”
 o godz. 7,30 po cenach ulgowych cały parter 1 zł. PREMJERA

„Wieczny Głupiec”
 sztuka w 3 aktach i o godz. 9,30 wiecz.

„Komediantka”
 W środę, o godz. 4,30 „MIŁOŚĆ KAUKAZ-
 KA”, 7,30 „WIECZNY GŁUPIEC” i 9,30 „KO-
 MEDJANTKA” z Reginą Cukier.

SALA FILHARMONJI, tel. 213-84.

We wtorek, dnia 25 grudnia o godz. 4,30 po pol. i w środę, dn. 26 grudnia o godz. 8,30 wiecz.
TYLKO DWA WYSTĘPY

Rosyjskiego chóru **DUBROWINA**

znanego z audycji „Polskiego Radja”, płyt gramofonowych i filmów dźwiękowych.
 Rosyjskie i polskie pieśni. Najnowsze romanse cygańskie. Pieśni syberyjskich włościanów. Karapety kaukaskie. Dumki kozackie. Między innymi najnowszy przebieg: „Czubeik”.

Bilety do nabycia w kasie Filharmonji.

SALA FILHARMONJI, tel. 213-84.

We wtorek, dnia 25 grudnia o godz. 8,30 wiec. czorem i w środę, dnia 26 grudnia o godz. 4 po południu
DWA POZEGNALNE FESTIWALE TANECZNE
 przed wyjazdem zagranicę

Ruth Sorel Abramowicz i Georg Groke

odznaczonych na Międzynarodowym Konkursie Tanecznym Najwyższą Nagrodą Pana Prezydenta Rzeczypospolitej i złotym medalem.
 Bilety do nabycia w kasie Filharmonji.

Powtórzenie premjery!

Czołowe arcydzieło polskiej kinematografji prod. 1935 r.
 Rewelacyjna obsada:
 MARJA MODZELEWSKA
 FRANCISZEK BRODNIEWICZ
 WŁADYSŁAW WALTER
 TOLA MANKIEWICZÓWNA
 WITOLD CONTI
 CZESŁAW SKONIECZNY



Boże Narodzenie w sporcie

Ilość imprez znacznie zredukowana

Bogaty zazwyczaj program imprez sportowych w Święta Bożego Narodzenia został w roku bieżącym zredukowany do minimum spowodowanego brakiem odpowiednich warunków do stawiania sportów zimowych. Zaplanowany od dawna międzynarodowy mecz hokejowy w Zakopanem z udziałem hokeistów szwedzkich i wiedeńskich został spowodowany brakiem mrozu w tej chwili odwołany. Coprawda woda poprawiła się i turniej ten mógł się z powodzeniem odbyć, lecz organizatorzy wobec panujących od dłuższego czasu odwilży nie chcieli narażać na duże deficyty. Odwołano również szereg imprez narciarskich, m. in. wycieczek turystycznych itd.

zmiany w reprezentacji

bokserkiej Brna na mecz z Łodzią

Brno, 23 grudnia. (Tel. wł.) W dniu dzisiejszym została ostatecznie zestawiona drużyna reprezentacyjna Brna, która udaje się na tournée do Łodzi.

W składzie podanym już poprzednio nastąpiło kilka zmian. Ósemka Brna przedstawia się następująco: Doleżał, Kral, Kasina, Kristen, Vlasak, Konecny, W. Schmidt, H. Schmidt i Franek.

Czesi przyjeżdżają do Łodzi w sobotę dnia 28 bm. o godz. 1.30 popołudniu.

Wielkie zainteresowanie

W najbliższą środę stają mistrz Łodzi IKP przed ciężkim zadaniem, gdyż przeciwnikiem łodzian w mistrzostwach drużynowych Polski będzie mistrzowski zespół stolicy Makkabi. O sile tej drużyny zdaje się już najlepiej mówić fakt, że w mistrzostwach stolicy pokonała ona renomowany zespół Skody, posiadający jak wiadomo w swych szeregach pięściarzy o głośniejszych nazwiskach i samych niemal reprezentantów Polski.

Siła pokonana 3:1

przez drużynę bokserką Bar-Kochby

Pięściarze Bar Kochby ukazali się znów po dość długiej przerwie w spotkaniu zespołowym z Siłą. Drużyna obecna odbiega coprawda znacznie klasą od tej, która reprezentowała klub przed rozłamem w sekcji pięściarskiej, niemniej jednak widać po niej że i obecnie „idzie” praca w sekcji. Na czoło zespołu wybili się w obecnym spotkaniu Mossman w wadze lekkiej i Engiel w półciężkiej.

Kraków nie otrzymał pieniędzy

za rozegrany mecz futbolowy w Berlinie

Jedynym bodaj poważniejszym sukcesem piłkarstwa polskiego w ubiegłym sezonie było zwycięstwo reprezentacyjnej jedenastki Krakowa nad reprezentacją stolicy Rzeszy odniesione w dniu 2 grudnia w Berlinie. W parze z sukcesem sportowym, nie poszedł jednak sukces finansowy. Na zasadzie umowy zawartej uprzednio ze związkiem brandenburskim KOZPN otrzymał mianowicie w wysokości 3 tysięcy marek, do czego miało dojść jeszcze 750 marek przysługujących jako odszkodowanie za zerwany w roku 1930 mecz. Skarbnik Krakowa już zacierał ręce, gdyż po potrąceniu kosztów ekspedycji berlińskiej pozostałoby mu jeszcze sporo grosza.

Dymisja

Zarządu Sztucznego Lodowiska

Zarząd Sztucznego Lodowiska podał się w dniu dzisiejszym do dymisji na skutek trudności finansowych. Wobec powyższego oczekiwać należy, że sztućczy tor przejęty zostanie w najbliższym czasie przez województwo i magistrat katowicki.

Niezwykły mecz hokejowy w Katowicach

Gdańsk przegrywa 1:31 (!!!), a 2 zawodników odwieziono do szpitala

W sobotę bawiła w Katowicach reprezentacja hokejowa Gdańska, która uległa reprezentacji Śląska w nieprawdopodobnie wysokim stosunku 31:1. Jak się okazało gdańszczanie nie mieli pojęcia o grze w hokeja. W tych warunkach mecz zamienił się na niemiłe widowisko, które zakończyło się w dodatku b. tragicznie dla gdańszczan, gdyż w drugiej tercji jeden z ich zawodników złamał nogę, a drugi uległ przy upadku wstrząsowi mózgu. Obu poszkodowanych „hokeistów” odwieziono do szpitala pogotowie ratunkowe.

Dziwić się należy, że śląskie władze hokejowe dopuściły do tego spotkania, mimo iż gdańszczanie wystąpili do gry w łyżwach do jazdy figurowej, co jest niedozwolone.

W środę mecz o mistrzostwo Polski

Wielkie zainteresowanie spotkaniem IKP—Makkabi

Spotkanie środowe wywołało w sferach pięściarskich Łodzi nienotowane jeszcze dotychczas zainteresowanie, czego najlepszym dowodem jest fakt, że wszystkie bilety wstępu na mecz zostały wyprzedane już w ciągu kilku godzin po otwarciu okienek kasowych Teatru Rozmaitości. Mecz odbędzie się w środę o godz. 11.30 w sali Teatru Rozmaitości.

Siła pokonana 3:1

przez drużynę bokserką Bar-Kochby

Pięściarze Bar Kochby ukazali się znów po dość długiej przerwie w spotkaniu zespołowym z Siłą. Drużyna obecna odbiega coprawda znacznie klasą od tej, która reprezentowała klub przed rozłamem w sekcji pięściarskiej, niemniej jednak widać po niej że i obecnie „idzie” praca w sekcji. Na czoło zespołu wybili się w obecnym spotkaniu Mossman w wadze lekkiej i Engiel w półciężkiej.

Siła przystąpiła do spotkania z samym tylko młodszym narybkiem i tem też łomaczy się w pierwszym rzędzie jej wysoka porażka.

W zespole pokonanych wyróżnili się jedynie Berger i Dorobski — zdobywcy punktów.

W wadze muszej Kumer (BK) remisuje z Bergerem po zupełnie wyrównanej walce.

W wadze koguciej Ilew (BK) zwycięża przez techniczne k. o. w pierwszym starciu dzięki poddaniu się Zapkego.

W wadze piórkowej Paryzer (BK) dobrze zaawansowany technicznie zwycięża wyraźnie na punkty Gintera.

W wadze lekkiej Mossman (BK) wygrywa wysoko na punkty walkę z Schodowskim, mając przez wszystkie trzy starcia znaczną przewagę.

W wadze półśredniej Borensztajn (BK) zdobywa punkty bez walki spowodowaną niestawieniem się Skalskiego.

W wadze średniej Lassman (BK), przegrywa przez techniczne k. o. już w pierwszej rundzie z Dorobskim. Spotkanie to przerwał sędzia ringowy spowodowany przynajmniej przewagą zawodnika Sily.

W wadze półciężkiej dobrze zapowiadający się Engiel (BK) zwycięża przez k. o. w drugiej rundzie Perlińskiego.

Dobrym sędzią ringowym był p. Sikorski. Punktowali pp. Kwast, Fuks i Sierota.

W meczu towarzyskim drużyna mistrza Ligi pokonała reprezentację Szarżaków Peterka, Urbana, Wilimowskiego i Gemzy.

W dalszym ciągu turnieju tenisa stołowego o mistrzostwo Związku Makkabi zostały mistrzostwa indywidualne. Podobnie jak i w mistrzostwach zespołowych na pierwszy plan wybili się zawodnicy stołecznej Hasmonei, z których aż trzech zakwalifikowało się do finału. Pozostała trójka finalistów rekrutowała się z Makkabi Łódzkiej, sosnowieckiej i częstochowskiej.

Najlepszym zawodnikiem turnieju okazał się warszawianin Wajnsztok, dał on sosnowiczanie Pukiet i warszawianie Finkelsztajn i Rechleben.

Tytuł mistrza zdobył Wajnsztok, mając 10 punktów przed Pukietem 8 pkt., Rechlebenem 6, Finkelsztajnem 4, Henkelsem (Makkabi, Łódź) i Foksem (Makkabi, Częstochowa).

HIGIENA DZIECKA.

Harmonijnym uzupełnieniem powszechnie używanego „Pudru Bebe Szofmana” jest niemniej doskonałe „Mydło Bebe Szofmana”...

IMPONUJĄCE.

Wszystko, cośmy dotychczas podziwiali na polskich ekranach zbladło wobec najnowszego filmu polskiego p. t. „Śluby ułańskie”...

Sceny wesołe i poważne, humor, muzyka, piosenka, wspaniała gra artystów, mistrzowska reżyserja, ciekawa treść — wszystko to składa się na rewelacyjną całość...

Główne role odtwarzają takie „asy”, jak: Modzelewska, Mankiewiczówna, Conti, Brodniewicz, Walter, Skonieczny, Sielański i inni.

Takiego filmu polskiego, jak „Śluby ułańskie” jeszcze nie było i tak prędko już nie będzie.

Nareszcie pierwszy polski film, który ruszył nowymi, oryginalnymi torami...

OFIARA.

Pół procent z obrotu pierwszych trzech dni (22—26.9.34.) ofiaruje firma Whole-Worth w Łodzi:

1) na L. O. P. P. — 40 zł. 55 gr., 2) na Powodźian 40 zł. 55 gr. — razem 81 zł. 10 gr.

Zastój międzysezonowy w przemyśle tomaszowskim

Warunki atmosferyczne zniweczyły nadzieje na sezon zimowy

Tomaszów, 23 grudnia.

W branży manufakturowej zapanował okres zastoju międzysezonowego. Zakłady przemysłu włókienniczego zmniejszyły produkcję do minimum...

Produkcja towarów letnich rozpoczęła się przypuszczalnie w końcu przyszłego miesiąca.

Tutejszy przemysł włókienniczy liczył głównie na sezon zimowy. Przepuszczano bowiem, że wyrobami zimowymi, w których Tomaszów jest wyspecjalizowany...

Nadzieje nie ziściły się, a główną przeszkodą okazała się ciepła pogoda.

Hurtownicy i detaliści zamiejscowi, którzy wystawiali swe zobowiązania na listopad i grudzień, a więc na okres

najbardziej ruchliwy, zakomunikowali swym dostawcom, że wobec wyszczególnionych wyżej przyczyn wszystkich swoich weksli nie będą w stanie wykupić.

Pojawiły się już protesty, ale w większości wypadków kupcy bardziej solidni z którymi tylko tutejsi przemysłowcy pracują po ostatnich wielkich bankructwach, zwracają zakupione towary.

Taki stan rzeczy podrywa finanse przedsiębiorstwa. Aczkolwiek nie ponosi ono efektywnych strat, jednak posiada zamrożony kapitał obrotowy na okres jednego roku, t. j. do przyszłego sezonu zimowego.

Nadmienić należy, że płatności przy padają również na koniec grudnia i na styczeń. Te okresy mogą przynieść najpoważniejsze niespodzianki.

Obozy koncentracyjne w Hiszpanji

Rząd hiszpański opracował ostatnio projekt organizacji obozów koncentracyjnych i kwęstję ich rozmieszczenia. Po wypadkach rewolucyjnych sprawa utrzymania więzień w Hiszpanji stała się palącą ze względu na ogromną ilość zatrzymanych osób.

W rzeczywistości obozy koncentracyjne istniały już dawno w Hiszpanji, lecz posyłano do nich jedynie włóczęgów i przestępców cywilnych. Odtąd umieszczane tam będą osoby, które brały udział w zamieszkach rewolucyjnych.

LEKARZ - DENTYSTA F. KOPCIOWSKA

POWRÓCIŁA. Przyjmuje codziennie od 9-3 Gdańska 37 tel. 232-55 od 4-7 w lecznicy Piotrkowska 294

Pulowery artystyczne

ręcznej roboty LILI HIRSZMAN przeprowadziła się na ul. Andrzeja № 27, front Tel. 143-21

BANK HANDLOWY w ŁODZI

Spółka Akcyjna Kościuszki 15

przyjmuje za niewielką opłatą na przechowanie kufry, walizy, kosze i t. p., które lokuje w urzędzonym według wymagań nowoczesnej techniki skarbcu

Największe Zakłady Przemysłu Bawełnianego w Polsce Zjednoczone Zakłady Włókiennicze

K. SCHEIBLERA i L. GROHMANA

Sp. Akc. w Łodzi

wyrabiają tkaniny bawełniane wszelkiego gatunku z najprzedniejszych surowców Organizacja sprzedaży objęła własnymi składami hurtowymi we wszystkich większych miastach oraz gęstą siecią odbiorców cały obszar kraju.

Na terenie m. Łodzi sprzedają materiały Zjedn. Zakładów Włók.

K. Scheiblera i L. Grohmana

następujące firmy:

Table listing various textile companies and their addresses in Łódź, including AU BON MARCHE, KNAPP W., REGENBERG M. L., etc.

Kino RAKIETA

Sienkiewicza 40, tel. 141-22

JUTRO WIELKA PREMIERA ŚWIĄTECZNA!

Początek seansów w dni świąteczne o godz. 12-iej w pol.

JÓZEF SCHMIDT

zwany jednogłośnie królem śpiewaków w najwspanialszym superfilmie

Pieśń zdobywa świat

realizacji słynnego RYSZARDA OSWALDA. Olśni, upoi, porwie, zachwyci wszystkich bez wyjątku.

Największa atrakcja świąteczna Łodzi

Poraz pierwszy w Łodzi

Harry Peel i Marja Solweg

w filmie „ZAGŁADA”

Zawrotne tempo! Akcja! Głęboka treść! Wytwórnia—Tobis film—Sonora Paris

To czego jeszcze nie było

Humor! Smiech! Sensacja! Król humoru

BUSTER KEATON

w najweselszej komedji sezonu—w filmie, gdzie

Buster zdobywa miliony

i serce dziesięciu. 1001 przygód 1001 nieszczeń!

Nadprogram: Kolorowy film — „Ś-ty MIKOŁAJ”

U w a g a. Dla naszych Sz. Bywalców kinowych fotografja zededykacją artysty. P O R A N K I — 25, 26 i 27 grudnia 11 rano „BABY”—Anny Ondra, reżyserji Karola Lamacza, wejście 25 groszy.

CORSO

CHORY ŻOŁĄDEK
JEST NIERAZ POWODEM POWSTAWANIA
NAJROZMAITSZYCH CHORÓB.

ZIOŁA Z GOR HARCU Dra LAUERA
są dobrym środkiem dla uregulowania żołądka, usuwają obstrukcję, są łagodnym naturalnym środkiem przeczyszczającym, usuwają substancje gnilne, zatrzymujące organizm.

ZIOŁA Z GOR HARCU Dra LAUERA
stosowane również przy cierpieniach wątroby, nerek, kamieni żółciowych i hemoroidach są chętnie przyjmowane przez chorych.



Zawodowe Kursy Samochodowe
dla pań i panów
Fr. Grętkiewicza
Al. Kościuszki 68 (róg Zamenhofa), tel. 175-35
Przyjmują zapisy na nowy kurs
samochodowy i motocyklowy
który rozpoczyna się 2 stycznia 1935 r.
Szkoła posiada samochód w przekroju, poruszany elektrycznie, który ułatwia i przyspiesza naukę.
Informacyj udziela kancelarja szkoły od 9 r. do 8 w.

**SIWIZNA ZNAMIONUJE
JESIEŃ ŻYCIA...**

należy więc ją ukryć przed okiem ludzkim. Przywraca włosom naturalny kolor znana na całym świecie roślinna farba do włosów Eau Vegetal Paul Marquis. Trwała, nie zmywa się, nie brudzi, nie daje kolorowych smug, przyjmuje wieczną ondulację, a 10 jej odcieni odpowiada wszystkim barwom włosów. Obecnie, po znizeniu ceny, flakon kosztuje tylko 11.50 zł.

**Eau VÉGÉTAL
PAUL MARQUIS**

PARIS, 77 RUE ST. LAZARE.
Skł. główny na Polskę i w. m. Gdańsk „Perfection”, Warszawa.

MISS MARY gives English French and German lessons. Correspondence From 4-8. Piotrkowska 24, m. 7.

JEZYKÓW ANGIELSKIEGO, FRANCUSKIEGO — gruntownie udzielam, gramatyka, literatura, konwersacja, handlowa korespondencja. Tel. 183-04, g. 10-12 rano, 3-4 po poł.

Posady

DOŚWIADCZONY buchalter-bilansista pierwszorzędna siła, z pierwszorzędnymi referencjami, poszukuje posady stałej ewent. — na godziny. Oferty — „J 17”.

MASZYNISTKA przyjmuje przepisywanie do domu. Ceny niskie. Telefon 101-11 lub 115-24, w godz. 13-15.

BUCHALTER - bilansista znawca spraw podatkowych, z pierwszorzędnymi referencjami i wieloletnią praktyką, przyjmie posadę stałą, względnie na godziny. Łaskawe zgłoszenia do adm. sub „Minimum”.

MAGISTER polonistyki poszukiwany do napisania pracy. Oferty do administracji sub „H”.

WYCHOWAWCZYNI ze znajomością życia, gospodarstwa, przyjmie posadę. Of. „Rutynowana”.

BUCHALTER - bilansista z długoletnią praktyką poszukuje posady ewent. na godziny. Of. pod „J. N.”

AGENCI!!! 50 złotych dziennego zarobku Ekstrakt Herbatol wydaje 100 szklanek herbaty z rumem lub cytryną, butelka 85 groszy. Łatwa sprzedaż kto kosztuje kupuje Sambor, skrytka 7.

**LABORATORIUM
ANALIZ LEKARSKICH
HIGIENA**

czynna cały dzień. Gabinet światłolecznicy: lampy kwarcowe, solux, diatermia i kąpiele elektryczne.
GDANSKA 31-a, parter, tel. 192-64
Ceny lecznicowe.

DR. MED.

Z. DATYNER
CHOR. NEREK, PECHERZA I DRÓG
MOCZOWYCH
Zachodnia 59-a
tel. 148-95
przyjmuje od 2-3 i 6-8.

**Rutynowany Buchalter -
Bilansista**

doświadczony podatkowiec
przyjmuje prowadzenie ksiąg, sporządza bilanse oferty sub.: „Podatkowiec” do „Republiki”

Z PRAWAMI GIMNAZJÓW PAŃSTWOWYCH
Gimnazjum Żeńskie

im. Marii Konopnickiej

i Szkoła Powszechna

Sekretariat przyjmuje zapisy na II półrocze i udziela informacji od 7 stycznia 1935 r. w godz. od 10-ej do 13-ej.

Uzdrowiska

Matrymonialne

ZAKOPANE. Pensjonat „Baszta”, ulica Piłsudskiego pod zarządem D-rowskiej-Glazerowej, Telefon 374.

BIURO matrymonialne „Łodzianka”, pośredniczy w sprawach matrymonialnych. Dyskrecja zapewniona. Łódź, Nowo-Pańska 144, m. 1 przy Katnej. 24

**Zakopane pensjonat d-rowskiej
GOŁDBŁATOWEJ**
willa „LOTOS” droga do Białego
Kuchnia doborowa, na żądanie dietetyczna. Ciepła i zimna woda w pokojach. Centralne ogrzewanie. — Ceny przystępne. Tel. Nr. 545.

WDOWIEC, lat 45, poszukuje współniczki wdowy z kapitałem do dobrze prosperującej fabryki, względy matrymonialne nie wykluczone. Oferty pod „Fachowiec”.

Zawiadomienie
Niniejszem mamy zaszczyt zawiadomić Sz. Klientów, iż Zakłady Rowerowe Stanisława Krzemieńskiego z dniem 30 grudnia 1934 r. zostają przeniesione na ul. Piotrkowską 167, tel. 227-74.

Warsztaty Piotrkowska 61, w podwórzu.

Z poważaniem
ST. KRZEMIŃSKI

Mufki bezpłatnie

Do każdego przerabianego palta dodaje mufkę bezpłatnie
Mistrz kuśnierski **M. SZALIT**
4 Narutowicza 4.

**ODLEWNIJA ŻELAZA
„FERRUM”**

Łódź, Kilińskiego 121, tel. 218-20

Wykonujemy szybko i dokładnie:
Wszelkie odlewy z szarego żeliwa podług własnych lub nadesłanych modeli i rysunków.
Warsztat mechaniczny.
Ceny znacznie obniżone.

Wiedza i wychowanie

Wiedza i wychowanie. Nauka i wychowanie. Nauka i wychowanie.

ANGIELSKIEGO konwersacji i literatury udziela rutynowany nauczyciel. Ul. Zawadzka nr. 21 m. 8a, front, codziennie zastać od godz. 4-8 po poł.

LEKCYJ i korepetycyj udziela rutynowany nauczyciel. Zapóźnionym metodą skróconą. Przygotowuje do wszelkich egzaminów (matury). Specjalność: matematyka, polski, Wólczajska 29, m. 1, front, parter.

BUCHALTER z pisaniem na maszynie gruntownie wyuczam za 25 zł. Stenografia, korespondencja, arytmetyka h. Kilińskiego 50, m. 45.

NAUCZYCIEL gimnazjalny udziela matematyki, fizyki, bardzo tanio. — Przygotowuje do matury. Piłsudskiego 14, mieszk. 30.

„POLSKILLOYD”

Spółka Akcyjna
Transporty Międzynarodowe
Łódź, Kilińskiego 45. — Tel.: 106-45, 209-72, 213-20.

Niniejszem zawiadamiamy Sz. Klientów, że uruchomiliśmy z dniem 15 grudnia 1934 r. własne

SKŁADY WOLNOCŁÓWE

fabrycz. Skład Wyr. Gumow. i Techn.
GUMOTECHNIKA
Piotrkowska 150
Tel. 177-86

Składy Wolnocłowe

Ogrodowa Nr. 35.
Tel. 185-28.

przy ulicy Ogrodowej Nr. 35, połączone bocznicą kolejową przy stacji Łódź-Kaliska.

Polecamy: Artykuły gumowe Techniczne i chirurgiczne. Wyroby azbestowe. Opony do samochodów i rowerów. Weże ssące i tłoczące. Buty rybaczkie i do robót techn. Kalosze i śniegowce. Wyżymaczki, Płaszcze nieprzemakalne damskie i męskie. Kombinery dla motocyklistów i ubrania robocze. Artykuły sportowe i podrózne. Fibra, Linoleum i Ceraty. Pasy skórzane i balata. Czółotka tkackie. Rekwizyty techniczne.

TEATR

SOBANDA

Kilińskiego 124
Tel. 240-38

Dziś, poniedziałek, teatr nieczynny. Jutro, we wtorek pocz. o godz. 5.45, 7.45, 9.45.
Po raz ostatni Leo Fuks prezentuje rewję p. t.

Torpedą na Panamę

z udziałem **Leo Fuksa, Ireny Różyckiej, Aleksandra Suchcickiego**, Rity Konarzewskiej, Leona Leńskiego i Rytowskiego na czele zespołu.

UWAGA: w środę o godz. 5.45, 7.45, 9.45 **premiera** rewji p. t.
Dojazd tramw.: 0, 4, 6, 10 i 17. Ceny miejsc od 75 gr.

Fuks się żeni

BROWAR I FABRYKA KASU WĘGLOWEGO

Sukc. K. ANSTADTA, Sp. Akc.

Łódź, Pomorska Nr. 34/36 **Poleca znane i niedoścignione (specjalność) w swej jakości piwa: JASNE WYBOROWE BAWARSKIE: CIEMNE — SŁODKIE.**

Nowootworzona wytwórnia Najmodniejszego obuwia p.f. „ITE” Cegielniana róg Piotrkowskiej 1 poleca **OBUWIE wszelkiego rodzaju, oraz nowości sezonowe. WYKONANIE SOLIDNE. — CENY PRZYSTĘPNE. Dla Pań, wielki wybór OBUWIA KARNAWAŁOWEGO.**



DZIAŁ LEKARSKI

DOKTOR KLINGER
spec. chor. wenerycznych, skórnych i włosów (porady seksualne)
Leczenie niemocy płciowej.
Andrzeja 2, tel. 132-28
Przyjmuje od 9-11 rano i od 6-8 w w niedziele i święta od 10-12.

Dr. MED. A. Kleszczelski
CHIRURG - UROLOG
chor. nerek, pęcherza i dróg moczowych.
Narutowicza 16
(PIŁSUDSKIEGO 76)
Telefon 127-79
przyjmuje od 4-6 po poł.

DOKTOR H. Rózaner
Narutowicza 9, II piętro
Tel. 128-98
Choroby: weneryczne, moczopłciowe i skórne
Przyjmuje od 8-10 rano i 5-8. W niedziele i święta od 8-10 rano. Od 1-2 przyjmuje w Lecznicy przy ul. Zgierskiej 17.

Doktor H. SZUMACHER
Choroby skórne i weneryczne
PIOTRKOWSKA 56
tel. 148-62
od 9-12 rano, 2-4 pp. i 7-9 wiecz., w niedziele i święta od 10-1.
Ceny lecznicowe.

Dr. S. NEUMARK
POWRÓCIŁ.
Choroby skórne, weneryczne i moczopłciowe.
ANDRZEJA 4, tel. 170-50.
Przyjmuje od 12-2 p.p. i od 6-8 wiecz. w niedziele i święta od 10-1 p.p.
Dla pań oddzielna poczekalnia.
Dla niezamożnych ceny lecznic.

DR. MED. S. Kryńska
CHOROBY SKÓRNE I WENERYCZNE (kobiety i dzieci)
Sienkiewicza 34
tel. 146-10
przyjmuje od 11-1 i od 3-4 po poł.

Dr. Feldman
AKUSZER GINEKOLOG
Mieszka obecnie
Kilińskiego 113
(NAWROT 41) Telefon 155-77

Dr. W. BALICKA
PRZEPROWADZIŁA SIĘ NA UL. SIENKIEWICZA 52 (róg Nawrotu) Nr. tel. 194-03.
Choroby skórne i weneryczne
przyjmuje kobiety i dzieci od 1 do 3 i od 7 do 8-ej

DOKTOR Z. Henrykowski
Chor. skórne, weneryczne i płciowe przeprowadził się na ul.
Piotrkowska 86 tel. 143-63
przyjmuje od 8-11 i od 6-9 wiecz. w niedz. i święta od 9-1 popol.
Dla pań oddzielna poczekalnia.

DOKTOR DOROTA LEWY
CHOROBY PŁUC (prześwietlenia Roentgenem na miejscu) przeprowadziła się na ul.
Narutowicza 30
tel. 214-75.
przyjmuje od 5-7 po poł.

INSTYTUT KOSMETYCZNY sława
Piotrkowska 175. Tel. 138-76
przyjm. od 10-2 i 4-8.
Bezpłatne usuwanie owłosienia najnowszą radykalną metodą bez śladów.
KURACJE ODMLADZAJĄCE METODĄ HORMONOWĄ. — Trwałe przyciemnianie brwi i rzęs.

Lecznica Omega
I GABINET DENTYSTYCZNY
Główna 9, tel. 142-42
Przyjmują lekarze we wszystkich specjalnościach. — Analizy lekarskie, zastrzyki, Roentgen, lampa kwarcowa
Stacja zapobiegawcza czynna całą dobę. PORADA 3 ZŁOTE.

Dr. Med. JAKOBSON
CHIRURG
SPEC. CHIRURGIA KOSTNA (złamania kości i złknięcia)
D-ra Sterlinga 22
(N. Targowa), tel. 174-42

10 MINUT DLA URODY!!! ANNA RYDEL
INSTYTUT DE BEAUTE
zał. 1924 r.
RACJONALNA KOSMETYKA
Pouczania oraz indywidualne stosowanie prep. „IBAR”
SZKOŁA KOSMETYCZNA zatw. przez władze
Piotrkowska 92, I p. front
GABINET WENEROLOGICZNY

D-ra S. Brotmana
Łódź, NAWROT 39, fr. I p. tel. 103-05.
Czynny od g. 9-11 i od 5-8 wiecz. dla pań od 4-5.
Choroby weneryczne, skórne. Porady płciowe. Czynności zapobiegawcze. Ogledziny służby domowej. — Dla bezrobotnych ustępstwo.

DR. MED. Wł. Halpern
chor. wewnętrzne i dzieci przeprowadził się na ul.
Zachodna 17
tel. 220-50
przyjmuje do 9 rano i 4-6 popol.

DR. Ludwik FALK
Choroby skórne i weneryczne.
Nawrot 7
tel. 128-07.
od 10-12 i 5-7-ej

Dr. Jan Polak
ul. NAWROT Nr. 7
Tel. 164-21.
choroby wewnętrzne i alergiczne (astma, pokrzywka, migrena, reumatyzm)
godz. przyjęć 5-7.30.
Elektro i światłolecznictwo.

LEKARZ - DENTYSTA B. NUSBAUMOWA
przyjmuje od 3-7 po poł.
Piotrkowska 51
telef. 121-23

DR. MED. Niewiażski
spec. chor. skórnych i wenerycznych (porady seksualne)
Andrzeja 5, tel. 159-40
przyjmuje od 8-11 rano i od 5-9 w. w niedziele i święta od 9-1-ej.
Dla pań oddzielna poczekalnia.

CHORZY NA PŁUCA.
Każdy, kto cierpi na kaszel, bronchit, chrypke, załuszczenie płuc oraz kłuszk, powinien natychmiast zabrać się do leczenia. Dobrym środkiem na choroby płuc okazał się preparat Fagosol. Przy użyciu Fagosolu zmniejsza się kaszel. Fagosol dostaje się w większości aptekach.
Skł. gł. apteka H. Rosenstadta, Warszawa, Plac Grzybowski Nr. 10.

Dr. H. Weishof
choroby wewnętrzne
PRZEPROWADZIŁ SIĘ NA UL.
Sródmiejską 5
front II p., tel. 162-95.
Przyjm. od 6-8 wiecz.

Dr. Wajnsztok
Cegielniana 30
powrócił

LEK.-DENT. B. GECOWOWA
Legjonów 3
(ZIELONA)
tel. 131-91,
Przyjm. od 11-1 i od 3-8 wiecz.

DR. MED. S. Liebeskind
AKUSZER - GINEKOLOG
przeprowadził się na ul.
Andrzeja 2
tel. 216-66.
przyjmuje od 4-6 po poł.

PRZYCHODNIA Wenerologiczna
Lekarzy specjalistów
ZAWADZKA 1, tel. 122-73
czynna od 9 r. do 10 wiecz.
Choroby weneryczne - moczopłciowe i skórne. (Porady seksualne).
STACJA ZAPOBIEGAWCZA czynna całą dobę. Dla pań oddzielna poczekalnia.
Porada 3 złote.

Dr. Med. WŁODZIMIERZ ŻADZIEWICZ
Specjalista chorób uszu, nosa, gardła i krtani
Łódź, ul. Piotrkowska 164
tel. 125-26
przyjmuje od 4 do 8 wiecz.

Dr. A. Kopcowski
CHOROBY WEWNĘTRZNE.
Przyjmuje codziennie od 6 i pół do 8.
Gdańska 37
tel. 232-55.

DR. MED. Dawidowicz
POWRÓCIŁ
Chor. wewnętrzne
Elektrokardiografia (zdjęcia prądów czynnościowych serca).
Narutowicza 42
tel. 184-91, godz. 5-7.

HILDE HANDZEL
SPEC. WIĘDSKA GIMNASTYKA
LECZNICZO-ORTOPEDYCZNA
dla dzieci i dorosłych
(Niedorozwój fizyczny, skrzywienia kręgosłupa wszelkiego rodzaju i t. d.)
Tel. 141-41 SIENKIEWICZA 20.

Dr. J. Handzel
Ortopedia (choroby kostno-stawowe)
Sienkiewicza 20
(u wylotu Moniuszki),
tel. 141-41.
przyjmuje od 4-6.

Instytut Kosmetyki Lekarskiej i Szkoła Kosmetyczna „MIMAR”
przeniesione zostały z ul. Narutowicza 9
na ul. **Sienkiewicza 37**
telef. 122-09

DOKTOR TREP MAN
specjalista chorób wenerycznych, skórnych, moczopłciowych.
Zawadzka 6
fr. II piętro, tel. 234-12.
8-12, 2-4, 6-9 wiecz.
W niedziele i święta od 8-1 pp.
Dla Pań oddzielna poczekalnia.

DR. MED. H. Lewkowiec
AKUSZERKA I CHOROBY KOBIECE
Żeromskiego 46, tel. 182-21
Przyjmuje od 4-7 po poł.
Ceny lecznicowe.

DOKTOR Wołkowyski
PRZEPROWADZIŁ SIĘ
na ul. Cegielniana 11
Telefon 238-02
Choroby weneryczne, moczopłciowe i skórne.
Przyjmuje od 8-12 i od 4-9 w dzień i święta od 9-1.
Dla Pań oddzielna poczekalnia.

GABINET KOSMETYCZNY „ARS”
6-go SIERPNI 30, tel. 228-21.
Usuwanie wszelkich defektów cerę, pielęgnowanie włosów, radykalne usuwanie łupieżu. Masaż kosmetyczny. Maquillage dzienny i wieczorny. Porady bezpłatnie. — Godz. przyjęcia od 10-8 wiecz.

TELEFON 123-33
Prywatne
Pogotowie Lekarskie
czynne w dzień i w nocy.
Legionów 6 (Zielona).

Gabinet kosmetyki i leczniczej Z. SZWALEB
dyplom uniwersytecki
MONIUSZKI 1. Tel. 141-41.
Usuwanie wszelkich defektów. Usuwanie bezpowrotnie i bez szpecących włosów.
Przyjmuje od 10-2 i 4-8 wiecz.

Lekarz dent. J. Wadzyńska
przyjm. od 4-7 pp.
ul. Pomorska 41A
tel. 18-222

Dr. MED. A. Witoński
choroby serca i płuc
Godziny przyjęć 6-8.
Cegielniana 20
Telefon 102-77.

Dyplomowana pielęgniarka
ŁÓDŹ, Narutowicza 6, m. 6
Tel. 151-72.
Wykonywa zabiegi w zakresie pielęgniarstwa wchodzące: zastrzyki, banki, pijawki i opatrunki chirurgiczne.

Kupię Leica
używana
model II i III w dobrym stanie.
Oferty sub. „Leica”.

UWAGA!
Wszelka porcelana, kryształ, majoliki, marmury i wszelkie wyroby szklane skleja się bez śladu.
Wiadomość w firmie „Zygmunt”
Łódź, ulica Piotrkowska 67.
Tel. 157-52.

„Czystosc”
przyjmuje cyklowanie, drutowanie, froterowanie, szlifowanie, szlifowanie, szlifowanie, szlifowanie.
Łódź, Czystosc 53b
Piotrkowska 44, telefon 167-44

KURSY kroju, szycia i modelowania

zawierzone przez Min. W.R. i O.P.

LINY KAUFMAN Piramowicza
róg Cegielnianej i piętro front. TELEFON 207-28

Przyjmuje się zapisy od 10 r. do 7 w. — Po ukończeniu wydaje się świadectwa

GWIAZDKĘ! APARATY I PRZYBORY FOTOGRAFICZNE

SKŁAD PRZYBORÓW FOTOGRAFICZNYCH KÜRBITZ i REINHOLD

PIOTRKOWSKA 161
tel. 187-17
Uwaga: Przyjmuje się nadal zapisy na bezpłatne kursy fotograficzne.

Gorsetów pg. francuskich modeli wykonanych przez pierwszorzędną pracownicę „Ernestyna” Nawrot 1-a. Rok zał. 1913

Lokale

WYCIELKA poszukuje pokoju w dzielnicach w śródmieściu „S. B.”

WYCIELKA ładny duży pokój w czystym domu jednego pana. Żeromskiego 22.

WYCIELKA słoneczne 4 pokojowe z pięknymi wygodami III p. tanio do wynajęcia. Aleja 1-go Maja Nr. 1. Właściciel administratora m. Nr. 17.

WYCIELKA 4-o pokojowe frontowe do wynajęcia od 1 stycznia. Piotrkowska 28.

WYCIELKA odbiornik (3-a prostowni) w swojej klasie głośny i dający całą Europę. Ceny obniżone. Zapłata ratami. Elektrycznie. **RADJO - WATT**, Warszawa nr. 16. 20-2.

WYCIELKA różne we wszystkich dzielnicach miasta. Pośredniczy najkorzystniej i najprędzej tylko „Pośrednicze” 13, m. 14.

WYCIELKA frontowy dwuosobowy pokój w czystym domu z niekrepującym wejściem wszelkimi wygodami do wynajęcia. Gdańska 11, m. 2, front, II piętro.

WYCIELKA niekrepujący umeblowany pokój, wygodny. Legionów 42

WYCIELKA eleg. umebl. gabinet sypialni, telefon, utrzymanie. Piotrkowska 51, I p. front.

WYCIELKA wygodne umeblowane pościelone, wszelkie wygody, odsamotna. Piotrkowska 199.

WYCIELKA pojedynczy umeblowany, frontowy, wygodny, oddzielne wejście do domu. Plac Dąbrowskiego 14.

WYCIELKA dwa pokoje cudownie umeblowane. Al. 1-go Maja 59, dozorca

WYCIELKA oddania pokój umeblowany, parter, wejście z klatki schodowej. Piotrkowska Nr. 220, tel. 101-36.

PIERWSZA ŁÓDZKA CHEMICZNA FARBARIANIA FUTER

egz. od 1920 r. H. SCHOENMAN egz. od 1920 r. GDANSKA 8, Oddz. PIOTRKOWSKA 61, tel. 106-47. Farbuje wszelkiego rodzaju futra nowe i stare na kolory naturalne i odmienne najn. systemem lipskim i paryskim. Odświeża wypłowiałe i przetłuszczone futra. Gwarancja za kolory trwałe. Ceny niskie.

NAWIJALNIA NICI JEDWAB
Warszawa, poleca



Przedstawiciel na Łódź: **ALWIN KAUSS, Łódź, Żeromskiego 56, telefon 246-63**

Duża Fabryka Sukna

z różnorodną produkcją (Herren-Kammgarne-u. Streichgarne Greiz-Ciera-Artikel, Phantasie-Ge-webe usw.) POSZUKUJE doświadczonego, energicznego

Dyrektora tkalni

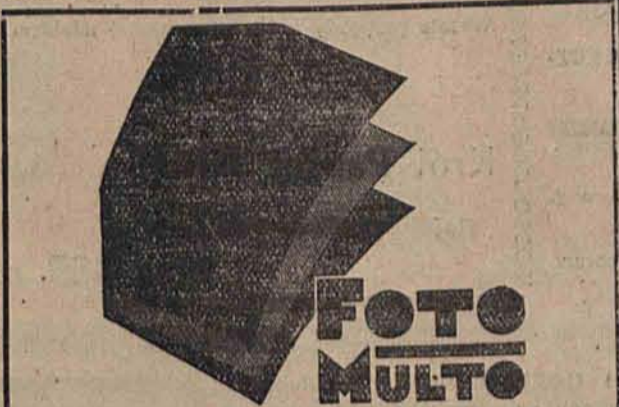
możliwie z wielostronna praktyką zagraniczną. Poszukuje się pana mającego nowoczesne pomysły, dobry gust, i samodzielnie wykonującego oryginalne wzory.

Oferty pod „Aussichtsrhele” do Administracji wyżej wymienionej gazety.

Pensjonat „Elbinger” KOLUMNA, Tel. 2

Po gruntownym remoncie przyjmuje gości na wakacje i sezon zimowy. Idealny dla odpoczynku.

Światło elektryczne



wł. H. BLAUMANN, Łąkowa 19 (róg Kopernika)

POWIELANIA Reprodukcje

według oryginałów i wzorów jedno i dwustron. i wielokolor.

Nowym sposobem **bez drogich klisz! TANIO! SZYBKO!**

POWIEKSZENIA I POMNIEJSZENIA.



gum...? OLLA klejnot higieny

TOWARZYSTWO „O P I E K A” ORGANIZUJE ŚWIETLICE DLA MŁODZIEŻY BEZROBOTNYCH RODZICÓW.

Oddział Łódzki Towarzystwa „Opieka” przystąpił do uruchomienia kilkunastu świetlic dla młodzieży szkolnej bezrobotnych rodziców. Świetlice będą połączone z dożywianiem. Ściana świetlic pokryta zostanie całą Łódź. — W związku z powyższym biuro „Opieki” poszukuje odpowiednich na ten cel lokali, składających się z 3-ch do 4-ch ubikacji o łącznej powierzchni podłogi 150 m². Zgłoszenia należy kierować pod adresem Towarzystwa, ul. Al. Tąd. Kościuszki L. 67. Tel. 234-24.

Rozmaite

BEZPŁATNIE żądajcie szczegółowych prospektów czasopisma „Echo Obcojęzyczne” (dla znających początki francuskiego, niemieckiego): Warszawa, Walców 3/4. 13

ARTYSTKA utalentowana poszukuje zamożnego Pana w celu pożyczania jej 1 tysiąc złotych na repertuar i kostiumy sceniczne. Warunki do umowy. Oferty pod „Wybitny Talent”.

FIRANKI story kapy i obrusy wykonuje **PRACOWNIA RĘCZNYCH ROBÓT** Piotrkowska 90, tel. 155-99

MAŁŻENSTWO bezdzietne w średnim wieku, z wykształceniem średnim, władające językami: polskim, niemieckim i rosyjskim, posiadające praktykę biurową i kapitał zł. 2000.— wzgl. zł. 3000.— prosi o propozycję, celem przystąpienia do jakiegokolwiek interesu, gwarantujący skromną egzystencję. Oferty do Administracji „Egzystencja”.

TANÓW nowoczesnych udziela prywatnie w grupach i pojedynczo znany nauczyciel Henrykowski. Gdańska, — 9, tel. 166-93. Karioka — w ciągu 2 lekcji.

DROBNE ogłoszenia w „Republice”, są najlepszym i najtańszym środkiem zetknięcia zainteresowanych stron. Kto chce: 1) znaleźć lokatora lub sublokatora, 2) znaleźć mieszkanie lub pojedynczy pokój, 3) sprzedać nieruchomości lub rzecz, 4) kupić cośkolwiek okazynie, 5) dostać posadę, 6) wyszukać pracownika — niechaj poda drobne ogłoszenie do „Republici”.

PULOWERY, żakietki i kostiumy ręcznej roboty (na drutach i szydełko we). Ceny b. przystępne. Południowa 4, lewa of. m. 13.

FACHOWCYNI ubiorów dziecięcych poszukuje spółniczki, posiadającej lokal lub kapitał. Oferty sub: — „Fachowczyni”.

POSZUKUJE lekarza - dentysty (kil celem współpracy na prowincję. Oferty „Technik - dentystyczny”.

DOBERMAN przybłąkał się. Wiadom. Al. 1 Maja 25 u dozorca.

Dźwiękowy Kino-Teatr

Wzrost wiodnie
ŻEROMSKIEGO Nr 74-76
tel. 129-88

Wielki świąteczny program

KINO - TEATR

„SZTUKA”
OPERNIKA 16

Wielki świąteczny program

Wielki świąteczny program

Wielki świąteczny program

Wielki świąteczny program

Największy sukces polskiej kinematografii

Film budzący na widowni nieustanne wybuchy najserdeczniejszego śmiechu, tryskający najprzedniejszym dowcipem i pogodnym humorem p. t.

„CZY LUCYNA TO DZIEWCZYNA?”

W rolach głównych: **JADWIGA SMOSARSKA — EUGENJUSZ BODO — i MIECZ. Cwiklińska.**
Następny program: **MASKARADA** Największe arcydzieło świata. Film wiedeński w wersji niemieckiej.
Ceny miejsc: I m. 1.09, II — 90 gr., III — 50 gr. Kupony ulgowe nieważne. Passe-partout i bilety wolnego wejścia bezwzględnie nieważne.

Wielki Świąteczny Program! Nieśmiertelna powieść Emila Zoli na ekranie

„NANA”

Pierwsza i ostatnia miłość kobiety upadłej.
W roli gł. słynna gwiazda ekranów sowieckich fascynująco piękna **ANNA STEN.**
Nadprogram: Tyg. P. A. T. oraz kolorowy dodatek „**MADRA KOKOSZKA**”
Następny program: „**Taniec Miłości**” Joan Crawford, Frauchot Tone. Gene Raymond.
Początek w dni powszednie o godz. 4-ej, w soboty, niedziele i święta o godz. 12-ej. Sala dobrze ogrzana.

Pierwszy raz w Polsce Od jutra niebываła świąteczna bomba humoru!

„Buster rozdzaje miliony...”
(Le Roi des Champs Elysée)

W roli tytułowej **BUSTER KEATON** **MILJON** zastrzyków humoru bomb śmiechu kapitalnych dowcipów arcykomicznych sytuacji

Nadprogram: Tygodnik dźwiękowy Fox'a. W święta 2 poranki od g. 12-ej do 2-ej i od 2-ej do 4-ej **PO CENACH NAJNIŻSZYCH!**

Miljonowe widowisko filmowe, produkcji Sascha w Wiedniu, reżyserji Aleksandra Granowskiego.

„LUNA“ 365 ŻON KRÓLA PAUSOLA

JUTRO PREMJERA WIELKIEGO ŚWIĄTECZNEGO PROGRAMU.

Wesołe przygody króla nowoczesnej mlekiem i miodem płynącej krainy, według znakomitej powieści Pierre Louysa, Bajeczna wystawa. Bajeczna muzyka. Bajeczne kobiety! Bajeczne zdjęcia z francuskiej Riwiery.

Film mówiony i śpiewany w języku niemieckim.

Król Pausol **Emil Jannings**,
Najukochańsza 366 żona **Sidney Fox**,

W rolach głównych: Księżniczka Alina **Josette Day**
Min. haremu **Armand Bernard**
oraz 365 najpiękniejszych kobiet Paryża i Wiednia

Nadprogramy: Pocz. seansów w święta o g. 12 w południe.

Ceny miejsc do godz. 6 m. 30 i na porankach zniżone.

UBIORY **DZIECIĘCE I UCZNIOWSKIE** dla chłopców i dziewcząt wykonuje z własnych i powierzonych materiałów po cenach kryzysowych pierwszorzędna **S. LAJZEROWICZA 52** Kilińskiego 52 (róg Narutowicza, sklep frontowy) w gmachu **HOTELU POLONJA**

Kupno i sprzedaż
MOTORY
elektr.

OKAZYJNIE używane i nowe po cenach najniższych. Przeliczniki gwiazda-trójkąt i rozruszniki własnego wyrobu. Warsztaty reperacyjne przewijanie maszyn. Instalacje elektr. Reklamy neonowe.
Inż. J. Reicher i S-ka Łódź
POŁUDNIOWA 28. Tel. 21-000.

PIANINO „Dassel“ sprzedam tanio z powodu wyjazdu. Oferty sub. „250“ do Admin. Republiki. 24
DRZEWO opałowe brzozone, tania 100 kg. zł. 1.50, większa ilość Nawrot 94. 24
PATEFON szafkowy dwusprężynowy, szwajcarski okazujnie sprzedam. Cegielniana 7, m. 7, Telef. 141-32. 24
OKAZYJNIE do sprzedania radioaparat 4-o lampowy w tem jedna lampa ekranowana wraz z prostownikiem zamiast baterji, oraz akumulatorem, dywan oryginalny astrachański rozmiarów 4.25x3.25 metrów, kasa ogniotrwała, pianino firmy Hoelting Spangenberg i lampa kryształowa do salonu. Oferty „Dobry stan“ do Administ. 24
Z POWODU wyjazdu sprzedam futro męskie, narzutkę dywanowa, firany. Wiadomość: 6-go Sierpnia 23, m. 18. 24
KUPIE rame kłapową dwupiętrową lub jednopiętrową oraz filc kalander. Oferty sub. „J.B.“. 24
SPRZEDAM tania sklep spożywczy 24 pod „Byle“.

CASINO

Jutro PREMJERA

Pierwszy monumentalny film polski zakrojony na miarę zagranicznych arcydzieł



PRZEOR KORDECKI


Obrońca Częstochowy

w roli głównej **Karol Adwentowicz**

Nadprogram Aktualności Paramountu
Poranki o godz. 12-ej i 2-ej

Dobra herbata to rozkosz!

Prawdziwie doskonała, wytworna mieszanka



jest niedościgniona w smaku i aromacie! Mieszana z najwyższych gatunków herbaty przez doświadczonych specjalistów, zaspakaja najwybredniejsze wymagania spożywców, a wobec stonkowo niskiej ceny, dostępna dla wszystkich.

B. Ignatowicz
Piotrkowska 96 i 127

Lokale

Biurowo „POLRUCH“ tel. 141-02
PIOTRKOWSKA 83, fr. I p. poleca wszelkiego rodzaju mieszkania, lokale, domy, place, pokoje umeblowane **GARSONIERY** Zi. 20,-

LADNY pokój gustownie gabinetowo umeblowany, telefonem, wejściem niekrepującem. Kopernika 19, m. 4.

WYNAJME ładnie umeblowany pokój z niekrepującem wejściem z wszelkimi wygodami. Piramowicza 8, m. 4, między pół do 2-giej a 5 p.p.

LADNY dwuokienny pokój umeblowany, wygody, telefon do wynajęcia. Andrzeja 7, m. 8, front.

DUŻY POKÓJ oddam. Sienkiewicza 3/5, pr. of. II p. m. 7.

POKÓJ umeblowany zaraz do oddania. Zielona 8a, fr. II p. m. 13.

ELEGANCKI duży pokój umeblowany do oddania. Południowa 28, m. 14.

POKÓJ umeblowany z wygodami, Magistracka 36 do wynajęcia. Wiadomość u dozorey.

SZKOŁA TAŃCÓW KAROLA TRINKHAUSA

TOWARZYSKICH
członka I. U. I. C. w Paryżu i Z. N. CH. w Paryżu
ANDRZEJA 17, Telefon 207-91.
Nauka odbywa się w grupach i oddzielnie. Karlarja przyjmuje zgłoszenia codziennie od godz. 10 rano do godz. 10-ej wiecz.

Willa „Szenfelda“

KOLUMNNA

Piotrkowska 23, tel. 3

Znany pensjonat dla dzieci i młodzieży

S. Gurewiczowej

czynny od dnia 18 grudnia. Smaczna i obfita kuchnia. Tróskliwa opieka wykwalifikowanych wychowawczyń. Różne gry i sporty zimowe zapewniają dzieciom zdrowy i miły pobyt. Zgłoszenia Łódź, tel. 128-99, od 4-g.

Pokój umeblowany

słoneczny, może być z ośc. utr. niem. Nawrot 2, III brama, front. piętro, m. 31, telefon 124-03.

4 POKOJE i sala przy ul. Moniuszki 4, parter od 1 stycznia do wynajęcia. Wiadomość tel. 100-40, albo u dozorey na miejscu.

POKÓJ umeblowany z wszelkimi wygodami, telefonem do wynajęcia ul. Wólczańskiej 62, m. 5 (róg Andrzeja). Oglądać można codziennie godz. 4-ej no.

POKÓJ słoneczny wszelkie wygody, z całodziennym utrzymaniem do oddania od 1 stycznia, tel. 113-11.

POKÓJ z telefonem i wszelkimi wygodami do wynajęcia. Śródmiejska m. 3, front I piętro.

POKÓJ umeblowany z wszelkimi wygodami do wynajęcia od zaraz. 24 kiewicza 37, m. 20.

Redakcja i Administracja, Piotrkowska 49. — Godziny przyjęć Redakcji od godz. 17 do 19. — Telefon: Administracja: 122-14. Redakcja: Sekretariat redakcji 127-24, dział miejski i gospodarczy: 133-23 dział sportowy: 136-44; sekretariat nocny 136-43. Tłocznia — 180-80. Konto P. K. O. Wydawnictwo „Republika“ 68-148.

Prenumera a „Republiki“
w Łodzi zł. 4.— za odnośnienie do domu 40 gr. miesięcznie; z przesyłką pocztową w Polsce zł. 5.— „Republika“ i „Express“ w Łodzi z odnośnieniem do domu zł. 7.— miesięcznie.

OGŁOSZENIA: Powierzchnia strony 420 mm x 280 mm. Stronica tekstowa dzieli się na 4 szpalty po 70 mm. Strona ogłoszeń zwykłych dzieli się na 10 szpalt po 28 mm.
CENY OGŁOSZEŃ: Zwyczajne 12 gr. za wiersz mm. W tekście — 50 gr. za wiersz mm. Na stronie I — zł. 2 za wiersz mm. Nekrologi — 40 gr. za wiersz mm. Zareczynowe i zaślubiny nowe w tekście zł. 10. — Adwokackie ryczałtem zł. 25.— Drobne za słowo 15 gr. najmniej. Nowe w tekście zł. 10. — Adwokackie ryczałtem zł. 25.— Drobne za słowo 15 gr. najmniej. Omyłki, które zasądzić nie zwracają się do ogłoszenia nie upoważniają do sadania zapłaty lub zwrotu ogłoszenia.

Za wydawcę: Wydawn. „Republika“, Sp. z ogr. odp. Wacław Smółski. Redaktor odp. Wacław Smółski. Druk „Republika“ w Łodzi Piotrkowska 49 i 107.

PANORAMA

NR 51

NIEDZIELA, 23 GRUDNIA 1934 R.

ROK II



powela świąteczna

Tylko raz w roku

Wacław Borudzki

Dowidzenia!
Zubrowski wypowiedział to słowo zdecydowanie, ostro prawie. Nie chciał za wszelką cenę nie dopuścić do historycznej deklamacji, od której nie mógł odzwyczaić Anki przez te długie lata ich narzeczeństwa.
Wiatr zadał wilgocią i chłodem. Stała na krańcu kręgu świetlnego, jaki na podłogę i jezdnie rzuciła lampa elektryczna. Wiatr rozkołysał lampę. Światło zaczęło chybotać, jakby je ten podmuch chciał zgasić.
Nastroj był mocno pożegnalny — „pomyśl” — pomyślał Zubrowski i dla tego energicznym ruchem podał dłoń Ance. Jeszcze gotowa palnąć jedno z tych zdań albo słów, co już dawno bez niej przysłowiła utraciły prawo obywatelstwa.
Była połowa grudnia. 7 wieczór. Słychać było loskot opuszczanych w drzwiach żaluzji.
Wiatr znów zadał.
— Sytuacja jest doprawdy dramatyczna — myślał Zubrowski — przecież w tej chwili kończy się wszystko. Jest godzina, oficjalne godziny handlu, oficjalny dzień pracy i dwuletnie blisko narzeczeństwo. Żeby się tylko Anka nie rozmałowała. Żeby nie powiedziała „Zegnaj mi”. Żeby nie westchnęła: „Doprawdy, ja tego zrozumieć nie mogę.” Zubrow-

ski czuł, że za któreś z tych zdań gotów był ją znienawidzić.
Dlatego właśnie wyciągnął do niej rękę z taką energią:
— Dowidzenia.
Kropkę po tem słowie słysząc było wyraźnie. O tę kropkę właśnie mu chodzi.
Anka widzi jego dłoń, wyciąga swoją powoli i rozmyśla o tem, co było.
Oboje po długich debatach doszli do wniosku, że inaczej być nie może. Jego małe przedsiębiorstwo jeszcze dwa lata temu miało wszelkie dane, by stać się rychło dużem. Anka rosła wtedy. Przychodziła chętnie do jego biura. Zuch ten jej Zygmunt; czuła, że go bardzo kocha.
A potem firma „Zygmunt Zubrowski” znalazła się w gazetach na wykazie upadłości. Spoczątku Anka bolała nad tem potem szybko się do tego przyzwyczaiła. To są rzeczy w dzisiejszych czasach niehańbiące. Tylko żeby człowiek zupełnie bez pieniędzy po takiej opresji wyszedł, żeby musiał całe przedsiębiorstwo zwinąć — tego Anka przeboleć nie mogła.
Zygmunt był potem długi czas bez zarobku. Gonił resztkami. Ile się wtedy nagryzła. Ten i ów zbankrutował, ale nikt nie płacił wszystkiego, on tylko jeden wyszedł z torbami. Niedojda ten

jej Zygmunt. Czy ona go wogóle kocha? Czy go kochała?
Kochała go; tak, napewno. Pierwszy raz. Mocno. Pierwszem wiośnianiem uczuciem. Przecież tak mu sama powiedziała. A on się z tego „wiośniatego” śmiał. Powiedział, że to jest nie słowo, a cudzysłów. Ale czy go teraz kocha? Zdaje się, że już nie. Zresztą, ona już jest taka. Mieszkać w jednym odnajętym pokoju, może jeszcze pracować? Nie. Ona, Anna Borzykowska, ładna, młoda, z powodzeniem, nie jest do tego przyzwyczajona.
Po co się oszukiwać? Ona tego nie potrafi. Niech sobie ma tę posadkę w skarbowości, to nie dla niej.
Kto zaczął pierwszy?
Stanowczo on i to tak prosto z mostu. „Jak się nie ma co jeść, to się porządnej pannie nie powinno zawracać głowy”. Tak jej powiedział. Ona mu tego nie powiedziała nigdy. Mówiła tylko często, „Co będzie?... co będzie?...” W jej głosie słysząc było wyraźne załamwanie rąk.
Aż któregoś dnia Zygmunt wypalił po swojemu.
— Anka widzi jego wyciągniętą dłoń. Myśli o tem co było. Czyni w sekundę błyskawiczną rewję swych nadziei i rozczarowań. Żal jej samej siebie. Rozgląda się wokół. Ponuro. Smutno, chłodno.

Zal wzmaga się. Po tem wszystkim — takie rozstanie. Po tem, co dla niego czuła, po tem co mu dała ze siebie... czy mu wiele dała? Nie wszystko. I Anka jest dumna z siebie:
— Dowidzenia.
Trzyma jeszcze chwilę jego dłoń w swojej, znów sobie przypomina, że odchodzi z czcią zachowaną, znów jest pełna dumy, szacunku i zadowolenia. Po chwili dodaje:
— To ci tylko powiem: takiej jak ja, prędko drugiej nie znajdziesz...
Potem otwiera torebkę, dobywa chusteczki z koronką. Wytwornym zapachem wyciera nos i zażawione oczy.
Zubrowskiego gniewa je zrezygnowany gest z jakim muska nos i powieki, gniewa go ten marny, wytarty frazes, jakim go obdarzyła przy pożegnaniu: „Tak mówi każda, — myśli, — im więcej są do siebie podobne, tem bardziej są przekonane o tem, że takiej drugiej niema na całym świecie...”
Mówi głośno poprzez świst wiatru i łomot żaluzji, nie ukrywając szyderstwa w głosie:
— Masz świętą rację... Takiej drugiej jak ty, napewno nie znajde.
Uchylił kapelusza i przez polyskujące błoto przeszedł na drugą stronę. Anka nie mogła już dosłyszeć jak mruczał do siebie:
— „Takiej jak ja, prędko drugiej nie

znajdziesz...“ Frazesy jeszcze teraz jej się trzymają!

Anka ruszyła ku domowi. Chlipała jeszcze dwie, najwyżej trzy minuty. Po tem, w tramwaju, dusza w niej płakała. I od przystanku do domu też. Mówiła o tem nazajutrz przyjaciółce...

★

Zubrowski nie miał w mieście najbliższej rodziny. Jakiś kuzyn daleki, jakaś ciotka, z którymi wymieniał na Boże Narodzenie karty z wymalowanym opłatkiem, a w Wielkanoc karty z jajkiem — to było wszystko.

Gdy wracał przez zabłocone ulice do swego pokoju — ujrzał go po raz pierwszy w zupełnie innym świetle. Miał własny pokój. Był w nim sam i jak długo zechce. Całe wieczory, całe długie popołudnia... Sam zupełnie. Spieszył się do domu, by zakosztować tej tak dawno niezaznawanej samotności.

Było mu dobrze w towarzystwie siebie samego — jak mówił — przez cały następny tydzień.

Był to tydzień przedświąteczny. W biurze coraz częściej była mowa o tem, czego się nie kupi na święta, w pismach coraz więcej było ogłoszeń z świętym Mikołajem — bohaterem dnia.

Zubrowski był odległy od tych wszystkich przygotowań, zakupów poczynionych i nie poczynionych. Jadał obiady w restauracji: kolacje i śniadania w domu.

Wysłał do ciotki i do kuzyna karty pocztowe: załatwił się ze świętami. Będzie spał długo i będzie przez te trzy dni dużo, bardzo dużo czytał.

Święta zaskoczyły Zubrowskiego tak dalece, że tylko dzięki zabiegliwości swej posługaczki nie został na całe dwa dni bez jedła i napoju. Było już koło szóstej wieczór dnia dwudziestego czwartego grudnia, gdy ta, podobnie jak Zubrowski, małomówna kobieta wpadła do niego zadyszana na górę i kazała mu zaraz pójść po sprawunki na dwa dni. „Jak nie, to będzie pan głodował. Sa święta najważniejsze i handlować nikt nie handluje przez ten czas“. Po tem zbiegła na dół — szykować Wigilię...

Kupiec na rogu jakby czekał na Zubrowskiego. Kazał zaraz za nim zamknąć drzwi na wszystkie rygle. „Już pora na wigilię, wszystkim nam już pilno“, — zauważył kupiec, poczem nie czekając czego klient zażąda, od razu sprezentował mu pierniczki, bakalję, wino i wódkę... „Przecież to jasne, że o godzinie szóstej wieczór dnia dwudziestego czwartego grudnia młody człowiek o takim wyglądzie jak pan — nie może zażądać czego innego“, — mówiły wyraźnie oczy kupca...

W spojrzeniu szefa sklepu było tyle oczywistości, z taką pewnością siebie wymieniał ceny i gatunek tych świątecznych artykułów, że Zubrowski, nie chcąc śmiertelnie urazić kupca, dał sobie wpakować aż za kilkanaście złotych rozmaitszych smakołyków. Po tem dopiero kupił to, poci przyszedł: masła, wędliny i sera.

Z duża, typowo świąteczną paczką, wyszedł Zubrowski na ulicę.

Było dziesięć po szóstej. Na ulicy, jeszcze kilka minut temu kipiącej życiem — było pusto, ciemno i obco.

„Zahypnotyzował mnie ten kupiec, czy co, — mruknął do siebie Zubrowski — co ja pocznę z temi makagigami u siebie na górę?“

Paczka ciążyła mu w ręku. Przypominała mu, że nie ma jej z kim podzielić...

Z ulicy widać było okna mieszkań na piętach i na parterze... Płonące świeczki, gałęzie choinki, całe nawet drzewka dojrzyć można było przez okna. Ulice jakby wymiotł...

Zubrowskiemu poczęło się wydawać, że te święta wcale nie są takie ludzkie, takie pełne humanitaryzmu, jak się o nich mówi. Każda rodzina zamyka się na czterech spusty, każde mieszkanie jest jak forteca, a choinka jak jej sztandar. Wara obcemu od tej twierdzy! To święto jest świętem rodziny, a opłatek jest dla swoich — nie dla obcych. Restauracje pozamykane, sklepy — jakby istnieć przestały. Ten, co nie ma domu ani ro-

dziny, jest tego dnia po stokroć samotny. Zubrowski szedł przez ulice powoli.

Nie wierzył, by wśród tych nielicznych śpieszących się przechodniów mógł spotkać kogoś ze znajomych.

— Siedzą w swoich warowniach i cieszą się odseparowaniem od bliźnich, których niby to tej nocy najwięcej trzeba kochać, — pomyślał, spoglądając w okna, z których wyglądała Wigilja w sztykiem szybami.

★

Włóczył się ulicami bez celu już dobre pół godziny, zziął na kość, gdy wreszcie spotkał kobietę, z którą miał spędzić Wigilię; nim rozpoznał jej rysy, nim zdał sobie sprawę z jej zupełnie oczywistego zawodu, — już nazwał ją zdaleka „bratnią duszą“. I ona wlokła się nogą za nogą po opustoszałej ulicy. I jej nie było pilno do domu. I ona — zupełnie tak samo jak on — miała w ręku świąteczną paczkę. Paczka była tylko mniejsza. Gdy go mijala, nie zauważył jej wyzywającego spojrzenia... Przeszła powoli, obojętna zupełnie.



Dzwony były dalej w nocnym powietrzu. Ludzie szli na Pasterkę.

Obejrzał się za nią... Zawrócił. Dał od pół godziny pierwsze szybkie kroki. Wskazał na jej paczkę, potem na swoją:

— Czyby nie było dobrze, gdybyśmy razem urządzili sobie Wigilię?

Dziewczyna podniosła na niego wzrok smutny — nie zawodowy. Milczała przez chwilę, jakby się namyślała. Potem uśmiechnęła się melancholijnie:

— To i pan nie ma się dziś gdzie podziać?

— Właśnie, — rzekł sucho, — zgadła pani.

Zmierzyła go zimnem, taksującym spojrzeniem. Żalował swych słów. Ale po chwili dziewczyna znów uśmiechnęła się.

— Niech pan idzie, przecież i dla nas jest święto.

Zubrowski silił się po drodze na wesołość, chciał na gwałt stworzyć atmosferę miłą i przyjacielską. Nie szło mu jakoś. Zresztą i ona nie była skłonna do żartów.

Weszli po drewnianych schodach w oficynie na trzecie piętro. Od drzwi uderzył go zapach nafty. W kacie śmiał mała lampka. W izbie, tuż u progu,

stała kuchnia kaflowa, zasłonięta jakąś serwetą. Przepierzenie na sznurku dzieliło pokój na dwa oddziały, na „salon“ i „sypialnię“.

Dziewczyna rozjaśniła lampę. Kazała mu zdjąć palto. Powiesiła swoje i jego palto na ramiączku na ścianie i przykryła je starem prześcieradłem. Potem zdjęła obrus z kuchni, zakasała rękawy i zabrała się do rozpalania ognia.

— Mieszkam z koleżanką, — mówiła w poczuciu gospodyni obowiązanej ba-wić gościa — ale moja osoba wyjechała do „famjelji“, na wieś. Każdy dziś jedzie do tej famjelji. Sama jestem i to akurat na święta. Można kołowaczyny dostać.

— Ze mną jest coś podobnego — odparł, byleby tylko podtrzymać rozmowę.

— To widać, że się dobraliśmy.

Małe szczapy poczęły trzaskać pod kuchnią.

— Ogień jest. Zaraz polecę po wodę. Ale wie pan co? Pantofle włożę. Będzie bardziej po domowemu, a pan, jak chce, to niech sobie zdejmie kołnierzyk.

Po kilku minutach czajnik poczał

Wypili wódki, zakasili chlebem z jej postnymi zapasami. Nie chciała jeść wędliny. Wigilja musi być postna, rzekła. Było im coraz weselej. Dziewczyna zaśpiewała kolendę. Zubrowski za nią siedzieli blisko siebie. Mieli troszeczkę w czubie oboje... Gładził jej włosy, mówił jej, że jest miła i że chyba się niedawno „tem“ zajmuje.

Nie odpowiedziała mu na to. Zgadła, że miał jakieś przejęcie. Opowiedział jej o Ance i o tem, że takiej drugiej nie znajdzie. Uśmiełi się z tego oboje serdecznie. Była blisko jedenasta, gdy zaproponowała, aby poszli spać. Przecież nie będzie chodził po nocy do domu.

Zmierzyła go ta propozycja. Spokojnie o nią zły wzrokiem. Zepsuła mu ten osobliwie piękny wieczór Zapomniał na chwilę z kim ma do czynienia — sam o sobie winien.

Tamta część stancji była podzielona jeszcze jednym przepierzeniem, biegnącym wzdłuż na dwie części. Dziewczyna na zawołała:

— To jest moje łóżko, a to koleżanka. Niech się pan położy do mojego.

Oba łóżka były już pościelone. Zsunęła obie kotary i poczęli się rozbiierać każdy ze swej strony.

— Robi ceregiele — pomyślał.

— Już?

— Już... — Był zły, bardzo zły.

Dziewczyna wyszła z za swej zasłony. Nosila lekki szlafrok. Zbliżyła się do jego łóżka, poprawiła mu poduszki, pogładziła go po twarzy, potem nagle pochylila się ku niemu i pocałowała go w policzek.

— Zostań, — szepnęła, obejmując go mocno... — zostań... —

Zmysły obudziły się w nim nagle, mimo woli.

Dziewczyna spojrzała mu głęboko w oczy. Odsunęła go od siebie.

— Nie trzeba. Nie trzeba. Przecież ja tak z każdym, kto zapłaci. Z panem musi być inaczej... To chyba już lepiej nie?

Poszła do siebie. Nie zasunęła zasłony.

Zubrowski czuł jak go twarz płonie. Niesłusznie ją posadził.

— Przepraszam, bardzo przepraszam.

Zrozumiał, jak biedna była ta dziewczyna. Nie mogła mu dać siebie, bo to miało takse, niską takse pewnie. Jej najwyższą ofiarą było właśnie to, że mu siebie dać nie chciała. Przypomniał sobie Ankę. Odmówiła mu również. „Wszystko, ale nie to“. Anka nie była warta małego palca tej dziewczyny.

Zasypiali już, gdy rozległo się bicie dzwonów.

— Na pasterkę dzwonią. Dobranoc, branc.

Walczył długo z samym sobą. Chciał by jej coś powiedzieć szczególnie miłego, wreszcie uniósł się na poduszce i rzekł z całą pewnością siebie:

— To jedno ci powiem: takiej jak ty przedko drugiej nie znaję...

Dziewczyna zrozumiała, że w tych słowach powiązał przeszłość niedawna z teraźniejszością. Podniosła się również na poduszce i z wielkim ogniem przejęciem odparła:

— To nieprawda. Ja jestem taka tylko raz do roku. Na Wigilię.

Dzwony były dalej w nocnym, przesyconem białem świętem powietrzu. Ludzie szli na Pasterkę.

— A jaka jesteś przez cały rok?

— Jaka?... Jestem zwyczajna. Nie codziennie jest Boże Narodzenie.

— To śpijmy.

Rozmyślał pod muzykę dzwonów. Odczuł, że w tem święcie, które przez kilku godzinami tak postpowował, musiał być jakiś czar przemożny i tajemniczy. Podnosi ono serca maluczkich, jawnych grzesznicy świętą stać się prawie kocha a obłudnicy okazuje w całej jego gości.

I nawet frazes przestaje być w Boże Narodzenie frazesem, — pomyślał Zubrowski, kołysany huczeniem...

I poczał myśleć o Ance i zestawiać ją z dziewczyną.

PAWEŁ HULKA-LASKOWSKI

Treść i styl życia

Gdy życie i prawda uciekają w kłamstwo stylu

Kto zna dzieła wielkich epików współczesności: Tolstoja, Dostojewskiego, Manna, Galsworthy'ego, Wassermanna, temu nie trzeba mówić, że ich wielki styl pisarski rodzi się z wielkiej treści i że ten styl jest bezwzględnie podporządkowany wielkiej sprawie życia.

Głęboka, zastanawiająca problematyka Tolstoja wyraża się w sposób prosty, czasem niedbały. Tolstoj pisze, jakby improwizował, powraca do tego samego tematu z różnych stron, powtarza się przy różnych sposobnościach, ale zawsze jest interesujący, bo nigdy dla stylu nie traci z oczu sprawy życia. W opisie np. bitwy pod Borodinem, niema nic „malowniczego”. Tolstoj zna sekret słowa i posługuje się nim jak każdy wielki epik, nie próbując robić konkurencji ani malarstwu, ani muzyce.

„Padnij!” — krzyknął głos adjutanta, kładącego się na ziemi. Książę Andrzej stał niezdecydowany. Granat niby bąk, dymiąc, kręcił się między nim a leżącym adjutantem na skraju łąki i łąki, obok kępki piotru. — „Czyżby to była śmierć?” — myślał książę Andrzej, zgola nowem, zawistnym spojrzeniem spoglądając na trawę, na piotru, na strużkę dymu wylącą się nad kręcącą się czarna piłką. — „Nie mogę, nie chcę umrzeć, Kocham życie, lubię tę trawę, ziemię, powietrze...” Myślał o tem, a jednocześnie pamiętał, że na niego patrzy. — „Wstyd, panie oficjale!” — rzekł do adjutanta, — „co za...” — Nie dokończył. W tej samej chwili rozległ się wybuch, świst odłamków jakby rozbitą ramy, duszący zapach prochu, i książę Andrzej rzucił się nabok i podniósłszy rękę do góry, upadł na pierś.

Co za potężna plastyka, a jednocześnie jak całkowity brak wszelkiej „literackości”! Tak samo opisana jest scena masowego trawienia podpalaczy Moskwy przez Francuzów. Książę Bezuchoj, schwytyany jako złoźyca, stoi w szeregu i jest świadkiem straszliwego zdarzenia, w którym sam ma zginąć jako straceniec. Zdumienie i strach wszystkich uczestników i rozstrzeliwujących i rozstrzeliwanych, dominuje nad wszystkim. Ludzie przemieniają się w ponure automaty i czynią to, czego nie chcą, czego się boją, od czego wzdryga się ich najgłębsza istota.

Tak samo jest w książkach Strindberga. Pisarz ten ani na chwilę nie zapomina o temacie dla stylu i styl rodzi się w sposób najnaturalniejszy z treści.

„Miej się na baczność przed kobietą, schwytaną na gorącym uczynku! Jej gniew zwróci się przeciwko tobie i po czterech godzinach opadnie na twój głowę! Wyglądała, jakby w nią piorun uderzył, była zdemaskowana jako kłamczyna, a nawet oszustka... Niema, błada, wzbudzała we mnie tylko litość. Wstydzilem się za nią, ponieważ zaś nie chciałem jej poniżyć, nie chciałem jej widzieć pod sobą, dociechałem ją jako wspaniałomyślny zwycięzca”.

Ten wyjątek ze „S po w le dzi głupca” mówi nam, że dla Strindberga, podobnie jak dla Tolstoja, „literackość” nie

istniała. Natomiast istniało potężne, wielkie życie i w życiu tem wili się udręczony człowiek.

„Przeleżał tak bardzo długo” — opowiada Dostojewski w „Zbrodni i karze”. „Zdarzało się jak gdyby się bu dził i w takich minutach dostrzegał, że już dawno jest noc, ale nie przychodziło mu do głowy, aby wstać. Wreszcie spostrzegł, że już jest widno jak we dnie. Leżał na kanapie naważnak, zdrętwiały jeszcze po niedawnym omdleniu. Do jego uszu docierały ostre, rozpaczyliwe wycia z ulicy, które zresztą słyszał pod swoim oknem co noc około godziny trzeciej. One to zbudziły go i teraz...”

U Wassermanna, u Tomasza Manna, u Galsworthy'ego, u innych epików, zawsze to samo. Proste, epickie słowa, jak u Homera, wyrażające prostą treść życia. Wielka, odwieczna i powieczna treść daje prozie wielką formę i wielki styl. Ale gdy treść mija, gdy staje się nikłą i nic nie znaczącą, czemś w rodzaju fotografii amatorskiej, styl nabiera odrazu ogromnego znaczenia, rozrasta się we wszystkich kierunkach i staje się ważniejszy od treści. I wtedy pisarz, pozbawiony wielkiego tematu i swego do niego stosunku, zaczyna zazdrościć malarzowi i muzykowi, w jego prozie pojawiają się obrazy czysto malarskie, a jego zdania upodobniają się w kadencjach do wielkich fraz koloratury. Nie mówi się wtedy uczciwie po ludzku, że ktoś się uśmiechał, ale mówi się, że twarz miał przekreślona uśmiechem. Nie mówi się, że pociąg przeleciał przez pewną przestrzeń, ale że przesyłł czyjś mózg. W takim kwiecistym stylu nie można powiedzieć czysto po polsku, że ktoś się przestraszył, ale trzeba koniecznie powiedzieć, że strach grzmotnął kogoś w łeb.

Naco ta koloratura i naco te floritury wymyślne, powstrzymujące tok myśli i akcji dramatycznej? Żeby było ładnie. Czy jest ładniej? Napewno nie. Jest tylko nudniej. Zadne drobne zdarzenie nie może stać się większem, jeśli pomnoży słowa odtwarzające je, natomiast słowo odtwarzające wielką sprawę, staje się w jakiś osobliwy sposób wyjątkowym, odświeżającym i wielkim. W stylu koloratury w zapachy bywają krzykami, ptasie skrzydła przedzierają wieczerę we dwoje, wiatr lęka się i beczy, stary młyn pilnuje jeziora, zwyczajny malarz nie maluje, ale zostawia za sobą ślone farby itd. Te floritury i koloraturki nie pasowałyby do tragedji mordercy, opisywanej przez Dostojewskiego, ośmieszłyby tematy Tolstoja czy Strindberga. Są one dobre tylko tam, gdzie niema tematu, albo gdzie temat jest rzeczą zgola obojętną, a sztuką opowiadania wszystkim. Zapomina się o tem, że niema wielkiej sztuki bez wielkiej treści. Z tysiąca najładniejszych i najbardziej fantastycznych metafor nie da się zrobić ani dramatu, ani tragedji, lecz conajwyżej mimowolną komedję.

Inna rzecz, pogłębiona świadomość. Ta stwarza w literaturze angielskiej nowy styl, nie

kwiecisty, nie koloraturowy, ale sprowadzający uczucie na teren wiedzy, a wiedzę na teren odczuwania. Do takich należy np. cudowny opis koncertu z fletowem solo w Huxleya „Ostrze na ostrze”. Gra Pongileoniego przenika świadomości intelektualisty w sposób osobliwy.

„Splecione „malleus”, „incus” i kosteczka strzemiennowa zostały wprawione w ruch, aby zaniepokoić membranę przedsionka i wznieść nieskończenie drobną burzę w cielej limfatycznej błędniaka. Uwłosione końcówki nerwu słuchowego zadrażały jak wodorosty we wzburzonem morzu i lord Edward wyszeptał z zachwytem: „Bach!”

To jest fizjologia, po której następuje matematyka:

„Pongileoni przeszedł samego siebie w końcowej „Badinerie”. Euklidowskie aksjomaty zabawiły się z formułami elementarnej statyki. Arytmetyka puściła się na dzikie saturnalje. Algebra łąkała koziołki. Muzykę zakończyła orgja matematycznego wesela. Zabrzmiąły oklaski...”

Jeszcze głębiej przenika ta świadomość w książce Lionela Brittona „Hunger and Love”. Tu myśl pisarza z atmosfery handlu i przemysłu angielskiego wylatuje we wszech świat i życie człowieka z jego powszedniemi troskami łączy z życiem ziemi, a znowu życie ziemi wprowadza w sferę dalekich słońc, mgławic i pyłu kosmicznego. Życie kłapie zębami i chwyta wszystkie postaci energii, aby je pochłoniąć i przetrwać na swoje sprawy.

„Kamień rozgrzewa się na słońcu, a roślinna wchłania chlorofil ze źródła energii oddalonego od niej o 90 milionów mil. Przybywasz oto, człowieku, na ziemię w ferment prac ludzkich, oddalony o trzecią część tryliona mil od środka układu słonecznego, aby spędzić błyskawicznie krótkie okamgnienia u końca dwóch miliardów lat jako powikłana kombinacja węglanów, zaś pan premier ministrów powie ci co masz czynić”. Tak odczuwa świadomość współczesna człowieka i wszechświat i w tej świadomości jest wielkie piękno. Zaś ten styl wyprowadza literaturę ze sfery wrażeń czysto zmyślowych w sferę głębokiego poznania naukowego.

W Niemczech rodzi się obecnie jeszcze jeden styl. Karl Barth, znakomity teolog niemiecki i przeciwnik rasizmu, wydawał dawniej czasopismo „Zwischen den Zeiten”. Teraz zapowiada swoim czytelnikom, iż będą musieli czytać jego wywody „Zwischen den Zeilen” (między wierszami). Państwo rasistowskie nie dopuszcza do żadnej dyskusji na temat państwa, zagadnień politycznych czy społecznych, jak było za rządów liberalnych. Trzeba więc albo zamilknąć, albo wyznać taki styl, którym pisarz może porozumiewać się z czytelnikiem między wierszami, nie narażając się jednocześnie cenzorowi. Oczywiście, styl ten będzie takim wynaturzeniem, jakim jest wobec zwykłego chodzenia po ziemi taniec linooskoka. Życie i prawda uciekają w kłamstwo stylu.

Paweł HULKA-LASKOWSKI.



Furtwaengler

Ustąpienie Furtwaenglera jest już faktem nie ulegającym najmniejszej wątpliwości. Znakomity muzyk znajduje się, podobno, pod nadzorem policyjnym i nie wolno mu wyjeżdżać poza granice Rzeszy.

Kiedy po dojściu Hitlera do władzy okazało się, że Furtwaengler należy do rzędu tych nielicznych przedstawicieli kultury niemieckiej, którzy bez szemrania poddali się nowemu reżymowi i pozwolili uczynić ze swego nazwiska niejako sztandar w walce przeciwko kulturalnemu bojkotowi Niemiec, zapanowała powszechna konsternacja — przede wszystkim w kołach emigrantów, z których wielu żyło z nim dawniej w przyjaźni.

Obecne ustąpienie Furtwaenglera potwierdza zdanie jego przyjaciół, że poddanie się muzyka „Gleichschaltungowi” było zwykłym nieporozumieniem. Furtwaengler należy do rzędu tych artystów, którzy absolutnie nie orientują się w stosunkach społecznych. W polityce jest zupełnym analfabeta, a wszystkie jego zainteresowania obracają się wyłącznie w dziedzinie sztuki. Dlatego też nie można było postawić faktu Gleichschaltowania Furtwaenglera narówni z kapitulacją Kaestnera, który był literatem o wybitnych zainteresowaniach społecznych i aktywnym przeciwnikiem hitleryzmu.

Jeśli — mimo swego pontyckiego analfabetyzmu — Furtwaengler opowiedział się obecnie przeciwko narodowemu socjalizmowi, świadczy to o niebywałem wyjątkowem moralnym i kulturalnym upadku dzisiejszych Niemiec. Pan Goebbels znał już następcę Furtwaenglera. Jest nim... Beethoven, który — jak utrzymuje „Voelkischer Beobachter” — gdyby żył, należałby do obozu narodowych-socjalistów. Niestety, nie żyje już od stu lat. Jest to następca — po Goethem i Schillerze — aneksja nieboszczyków. Jeszcze paru Furtwaenglerów, a elita umysłowa Trzeciej Rzeszy składać się będzie z samych mieszkańców mauzoleów.

Skandal w Saarze

13 stycznia zbliża się, a wraz z tem rośnie podniecenie wśród ludności zagłębia Saary, podzielenego na dwa obozy — zwolenników i przeciwników Hitlera. Jedno z pism, agitujących za status quo, dokonało niedawno sensacyjnego odkrycia, które dało początek niebywałemu poprostu skandalowi. Mianowicie, listu temu udało się zdobyć list, wystosowany dnia 13 maja 1919 r. przez grupę mieszkańców zagłębia Saary do Clemenceau, ówczesnego premiera francuskiego. List ten był treści następującej:

Panie premierze!
My, niżej podpisani, zwracamy się tą drogą do Włemożnego Pana, ażeby raczył pomóc nam w tem, abyśmy możliwie najszybciej zostali włączeni do Francji, jako pełnoprawni obywatele Republiki. Pod względem historycznym jesteśmy od lat niepamiętnych złączani z Lotaryngją, zaś pod względem geograficznym jesteśmy od niej nierozłączni. Pruska administracja była przez nas zawsze znienawidzona... Wierząc, że Francja przyniesie nam sprawiedliwość, ponawiamy naszą prośbę, ażeby pozwolono nam stać się Francuzami.

W samym liście nie ma jeszcze nic sensacyjnego, ponieważ i obecnie istnieje w Saarze elementy, dążące do wcielenia zagłębia do Francji, skandal polega na tem, że wśród podpisanych pod tą prośbą, widnieją nazwiska całego szeregu najwybitniejszych działaczy „Niemieckiego Frontu”, przelicytowujących się wzajemnie w demostrowaniu swej odwiecznej niemieckości.

Pismo, któremu list ten wpadł w ręce, wystąpiło już z pierwszą listą „Francuzów pana Clemenceau”, wyszczególniając tymczasem sześćdziesiąt nazwisk działaczy „Niemieckiego Frontu”. Między innymi okazało się, że „Francuzem” był przed 15 laty jeden z redaktorów hitlerowskiego pisma „Die Bombe”, Fritz Kühn, przewodniczący „N. Fr.” w Ens-dorf Johann Schon i cały szereg równie odpowiedzialnych dygnitarzy.

Efekt sensacyjnej publikacji był, rzecz prosta, piorunujący. Następnego dnia redakcja otrzymała setki listów z pogroźkami i prośbami o zaniechanie dalszego ogłaszania nazwisk. Mimo to, spis będzie w dalszym ciągu drukowany. Rzecz charakterystyczna, że nawet hitlerowska prasa nie twierdzi, że lista jest sfałszowana.

W następnym NOWOROCZNYM numerze „Panorama” ukażą się m. in. następujące prace: „REPRESENTANCI WIEKU” (artykuł Pawła Hulki-Laskowskiego), „IGNACY PADEREWSKI”, „POD NARKOZĄ”, „INDJE. PERLA IMPERJUM BRYTYJSKIEGO — PRZECIWKO WŁASNEJ METROPOLII” i wiele innych.

Angielskie manewry

Wyścig zbrojeń. — Anglja gotowa!

Przed trzema laty, 31-go października, krótki raport wywołał przerażenie w całej Anglii i wstrząsnął całym imperjum brytyjskim: **bunt marynarzy brytyjskiej floty wojennej!**

Okręty wojenne były wówczas właśnie w ostatnim stadium przygotowań do wielkich manewrów jesiennych, gdy na skutek obniżki płac wybuchły niepokoje w kilku portach szkockich. Obniżka płac była bardzo dotkliwa, marynarze postanowili na manewry nie wyruszać i tłumnie opuszczali okręty. Cały kraj oczekiwał z obawą na dalszy rozwój konfliktu. Angielski aparat administracyjny działa jednak sprawnie! Pro wodyrów ruchu strajkowego i kierowników buntu ukarano surowo, poczem przeprowadzono manewry, jak zawsze z tradycyjno pedantystycznym przygotowaniem.

W jakiś czas po tem pamiętnym zdarzeniu zreorganizowano od podstaw całą flotę. W tej postaci wystąpiła ona poraz pierwszy w roku 1933 w jesiennych manewrach. Zjednoczono wówczas flotę morską i powietrzną do wspólnych strategicznych i faktycznych zadań.

Przed paru tygodniami miały miejsce interesujące manewry. Flota morską miała za zadanie płynąć z północy na południe, przez kanał La Manche pomiędzy Calais a Dover. Eskadra powietrzna otrzymała nakaz zaatakowania okrętów, w dzień czy w nocy i rozbić ją, sparaliżować jej akcję w zarodku. Ale wodzowie eskadry wie dzieli tyle, że flota morską znajduje się gdzieś na północy i że będzie czyniła próby prawdopo-

dobnie w nocy, przedostania się przez kanał.

Komenda floty powietrznej miała do dyspozycji 14 samolotów do rozjaśniania terenu i 38 maszyn bojowych, mających służyć do przeprowadzenia głównego ataku. Flota morską zaś składała się z trzech pancerników bojowych, pięciu krążowników, 16 torpedowców i 6 łodzi podwodnych. Do tego jeszcze dokompletowano awjomatke „Courageous”, mieszczącą na swym pokładzie 53 samoloty rozmaitych systemów. Liczba samolotów więc z obu stron była prawie jedankowa, tylko że we flocie morskiej przeważały lekkie samoloty myśliwskie.

Główne zadanie floty powietrznej polegało na tem, aby wykryć wroga, zdążającego przez kanał z północy na południe, aby mieć kontrolę nad każdym jego poruszeniem i w odpowiednim momencie — uderzyć!

Gra się rozpoczęła.

Flota morską rozpoczęła swą intensywną pracę radiotelegraficzną, aby telegrafistom z eskadry lotniczej uniemożliwić określenie położenia okrętów przez przechwytywanie rozkazów. Samoloty obserwacyjne strony przeciwnej oświetlały specjalnymi ruchomymi reflektorami powierzchnię morza. Pierwszego dnia samoloty nie udało się jeszcze wysledzić położenia okrętów, które znajdowały się jeszcze dość daleko na północy. Drugiego dnia dostrzeżono najpierw łodzie podwodne a potem i całą flotę. W dwadzieścia minut potem cała eska-

dra gotowa już była do ataku. Wysłano dwa samoloty obserwacyjne, które nieustannie kontrolowały posunięcia floty. Po pewnym czasie nastąpił atak.

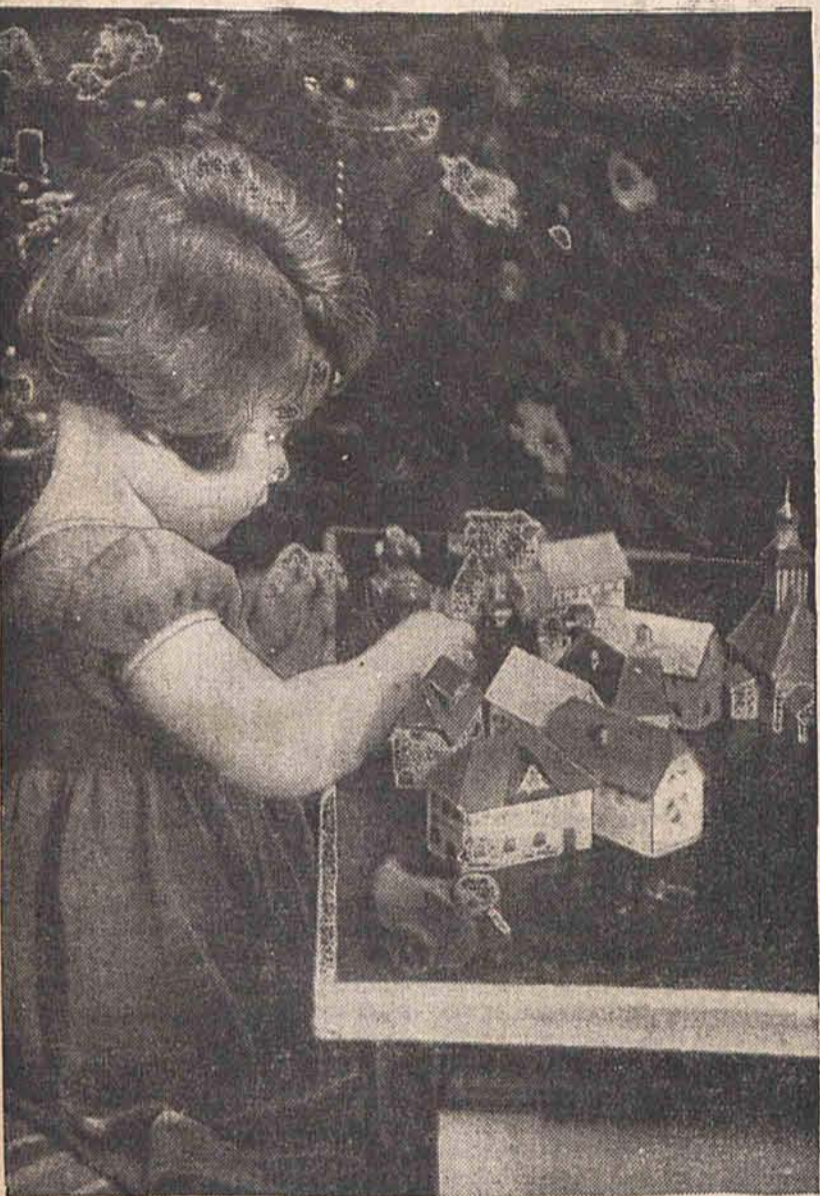
Było to fantastyczne widowisko. Ciszę ciemnej, bezksiężycowej nocy rozdarł naraz głośny warkot motorów 52-u samolotów. Czarna zasłona nocy przekreślała poczęły zygarki reflektorów, zapuszczających swe sondy w czarną otchłań, gdzie jak przerażone nagłem światłem żuki, sunęły pancerne kolosy angielskiego imperjum.

Około północy eskadrę odwołano, aby skoncentrować siły do mającego nastąpić rankiem głównego ataku. Wczesnego ranka, około Dover nastąpił główny atak. Całe godziny trwała walka — z ciężkimi stratami obu stron. Stwierdzono jednak ostatecznie, że udany atak na okręt przynosi więcej korzyści niż stracenie samolotu który ma znacznie mniej ludzi w załodze.

Serce z kamienia

60-letni Artur B. Hudson, robotnik brukarski, cierpiał od dłuższego czasu na bóle w okolicy serca. Bóle te wznowyły się do tego stopnia, że uniemożliwiły mu pracę.

Z rozpaczą robotnik pozbawił się życia. Dla ustalenia przyczyny zgonu, samobójcę poddano sekcji. Na zdumienie lekarza, który selekcyjnie walał zwłoki, zauważył on, że zmarły posiadał... kamienie serce. Zwapnienie naczyń, występujące zwykle u ludzi w starszym wieku, przybrało tak potworne rozmiary, że serce Hudsona przedstawiało niezwykle wygląd zwapniałego organu. Nieboszczyka pochowano, jednak bez serca, które oddane zostało do muzeum medycyny jako curiosum.



Upominki gwiazdkowe

Łowcy autogramów

Manja kolekcjonowania autogramów nie jest bynajmniej wynalazkiem naszego wieku. Historia wykazuje, że w ubiegłym stuleciu — zupełnie tak samo, jak dzisiaj — znakomitości świata artystycznego nie mogły opędzić się natręctwu zbieraczy autogramów, którzy imali się najrozmaitszych sposobów, usiłując „nabrać” artystę na autogram.

Tak naprzykład wiadomo, że jakaś fanatyczna francuska zbieraczka autogramów napisała pewnego dnia do Liszta, prosiąc go, żeby koncertował na raucie, który ona urządza. Odpowiedź brzmiała: „owszem, ale za honorarium w wysokości tysiąca dukatów”. Na tem korespondencja się urwała. — Liszt nie otrzymał odpowiedzi. Dopiero po paru miesiącach na jakimś przyjęciu wpadła Lisztowi w ręce kolekcja autogramów, gdzie między innymi znajdował się również jego list. Kompozytor uśmiechnął się i powiedział dobrotliwie: „Nie wiedziałem, że łaskawej pani chodziło wówczas o mój autogram. Trzeba było od razu tak napisać, — byłaby go pani bez zwłoki otrzymała. Ten list wyszedł spod pióra mego kamerdynera.”

Aleksander Dumas trzymał się praktycznej zasady, że autogramów należy udzielać tylko wtedy, jeśli się to oplaci. Tak naprzykład, kiedy austriacki mąż stanu, książę Metternich poprosił go o podpis, Dumas bez wahania spełnił prośbę, ponieważ przypomniał sobie, że książę ma wspaniałą piwnicę. — Autogram jego brzmiał: „Niniejszem kwituje, że otrzymałem od JW. Księcia Metternicha dwadzieścia i pięć flaszek najstarszego Johannisberga. Aleks. Dumas.” Książę bez zwłoki przysłał mu wymuszone na nim wino, ale na przyszłość postanowił być o-

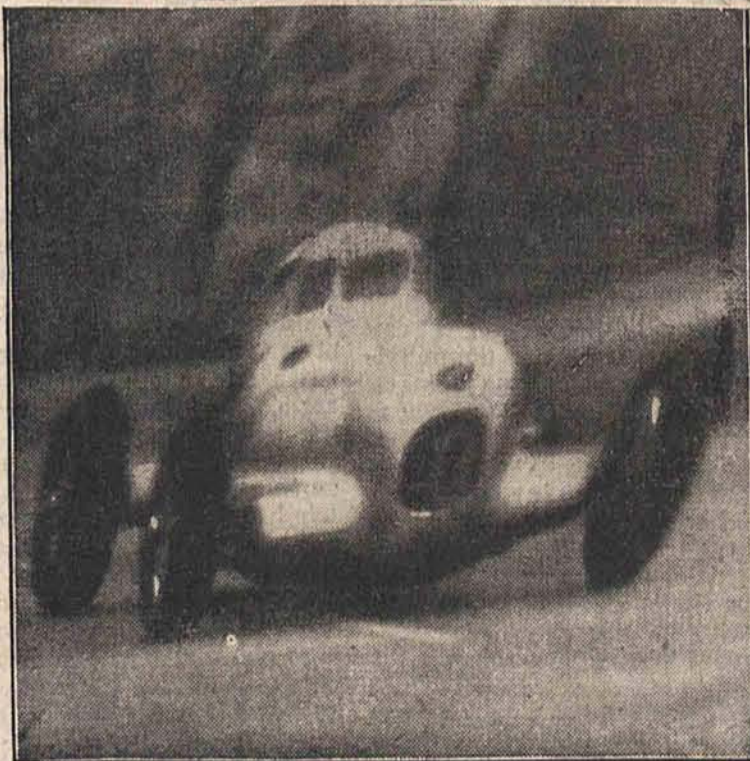
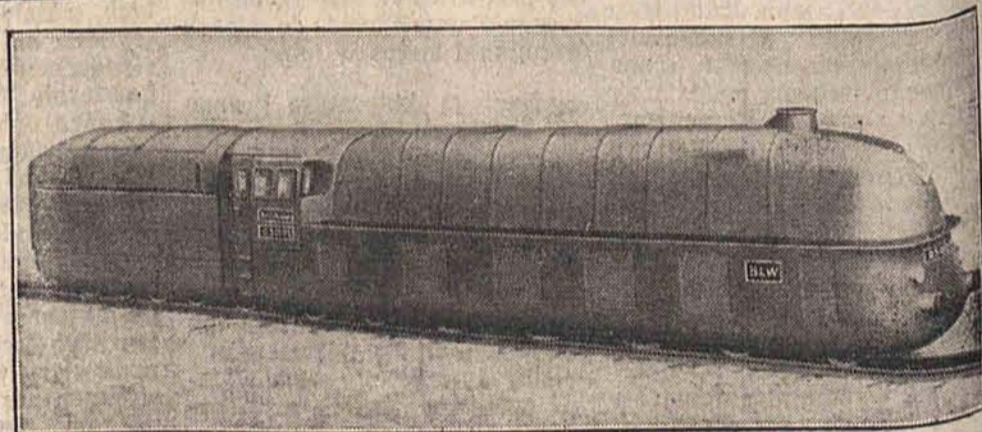
strożniejszy przy kolekcjonowaniu autogramów.

Brahms był człowiekiem nerwowym i kiedy go proszono o autogram, często zapominał o grzeczności. Nieszczęśliwi kolekcjonerzy zwracali się więc zwykle do przyjaciół kompozytora blagając ich, by wymogli na mistrzu udzielenie podpisu. Kiedyś jeden z takich manjaków zmaltretował poprostu po wiernika Brahmsa, Sulzera. Po daremnym uporze Sulzer skąpił i wziął od swego dręczyciela album z autogramami i z ciężkim sercem udał się do mistrza. Ten, widząc album, podniósł ręce w górę i powiedział: „Najdroższy, wszystko, tylko nie autogram!” Pod wpływem zaklęć wreszcie ustąpił, usiadł przy stole i napisał: „Nie panu, ale Sulzerowi robię tę przysługę.”

Angielski poeta Tennyson należał do rzędu tych, którzy wogóle — z zasady — nie dawali autogramów. Jeden z bardziej pomysłowych łowców zadał mu drogą listowną zdradzieckie pytanie który słownik jest lepszy, Charlesa czy Millera, w nadziei, że Tennyson odpowie mu na nie osobiście. Odpowiedź przyszła istotnie i brzmiała: Miller, przyczem jednakże słowo to było wycięte z listu pytającego i nalepione na karcie pocztowej.

A teraz trochę o współczesnych łowcach autogramów i ich ofiarach. Rudyard Kipling otrzymał kiedyś list następującej treści: „Szanowny Panie! Zbieram autogramy znakomitych ludzi i proszę i pana o napisanie paru słów na załączonej karcie. Ponieważ wiem, że jest pan człowiekiem pracy, załączam piętnaście dolarów, jako honorarium. Przypuszczam, że jest to suma wystarczająca.” Kipling pieniądze przyjął, a na załączonej karcie napisał: „Serdecznie dziękuję”.

Tempo!



W poprzednim numerze pisaliśmy w artykule „Z wicherem w zawody” o najnowszym postępie w komunikacji. Dwie niniejsze fotografie stanowią interesujące ilustracje do tego artykułu.

Na zdjęciu górnem widzimy oryginalną lokomotywę, zdolną przebyć 175 km. na godz., a wyprodukowaną przez zakłady Borsig w Berlinie. Charakterystyczna jest całkiem zamknięta forma lokomotywy, która zmniejsza wydatnie opór powietrza.

Niżej widzimy fotografię młodej gawki z szaleńczej jazdy słynnego Caraccioli, który przebył 5 kilometrów w 57,6 sek.

Z dziejów kabaretu polskiego

Piosenki, orgje, zawiść, zazdrość, samobójstwa, morderstwa. — Kokoty cudzoziemskie i „tuziemskie“. — Carski regim łaskawem okiem patrzył na przybytki rozebranej muzy.



Typowa „gwiazda“ music-hallu w epoce „Fin-de-siècle“u“.

w Polsce kilka tego rodzaju przybytków, zupełnie uczciwych i stojących naprawdę na wysokim poziomie artystycznym. Kabaret Kotońskiego nie miał pod tym względem żadnych aspiracji. Publiczność zachowywała się tam hałaśliwie, zaczepiano artystki podczas ich występów, bójki i awantury były na porządku dziennym. Pan komisarz Łukaszewicz, który sam był często gościem „Eldorado“ i niejedno lustro po pijanemu wybił, patrzył przez palce na wybryki gości i umiał zreszczeniem zatuszować rozprawę nożową a nawet morderstwo, którego terenem niejednokrotnie był kabaret Kotońskiego.

Kroniki z owych czasów notują pikantną historyjkę, świadcząca o rozwiązłości obyczajów, wobec których nasza dzisiejsza moralność winna uchodzić za klasztorny ascetyzm.

W półświatku warszawskim znana była podówczas słynna piękność — **Florka Brandt**, dawna kochanka policmajstra, a potem żona na jedną noc wielu potentatów przemysłowych i bogatych ziemian. Dzieje tej dziewczyny, która z suteryn dostała się do pałaców, by potem zdechnąć gdzieś pod plotem z głodu, stanowią też swego rodzaju sensację i mogłyby posłużyć jako temat do sensacyjnej powieści lub nie mniej fascynującego filmu.

Pewnego wieczoru **Florka Brandt** przybyła do „Eldorado“ w towarzystwie kilku znanych na gruncie warszawskim bonviveurów, wśród których był również pomocnik komisarza **Łukaszewicza**, **potworny sadysta**, **bohater wielu skandali kryminalno - seksualnych** **Piotr Borodin**. Całe towarzystwo miało już mocno w czubie. Kelner usadowił gości w łoży, gdzie na nowo rozpoczęła się natłok O trzeciej w nocy rozległ się nagle piącki krzyk rozbieganej do naga **Florki**. Kochanka policmajstra wyrwała się wreszcie z rąk swych oprawców i napół naga stanęła pośrodku sali. Część towarzystwa opuściła natychmiast lokal. Reszta pozostała na sali, pokładając się ze śmiechem. Kelnerzy wprowadzili szybko trzymającą się ledwo na nogach **Florkę** i w ten sposób incydent zlikwidowano.

Niektórzy próbowali złożyć odpowiednie zameldowanie w „cyrkule“, ale nic z tego nie wyszło. **Łukaszewicz** i **Borodin** zagrozili represjami tym, którzy mieli odwagę wystąpić przeciwko Kotońskiemu i jego przybytkowi. W prasie nie było ani słowa o tym wypadku.

W takiej oto atmosferze rozwinął się pierwszy kabaret polski pod opiekunostwem skrzydłami rosyjskich satrapów.

Paryska gwiazda pod warszawskim niebem

Kotoński był jednak skromnym świętoszkiem wobec swych następców. „Eldorado“ świetnie prosperowało i znalazło wkrótce licznych naśladowców. Wśród nich wymienić należy „Nową Gwiazdę“, mieszczącą się przy ul. Bielańskiej

5, gdzie dziś mieści się teatr „Nowości“, „Elizeum“ przy ul. Trębackiej, gdzie największą atrakcją były piękne kelnerki, kabaret „Belle - Vue“, prowadzony przez **Dzięgielewskiego**, „Renesans“, „Akwarjum“ i w innych.

Po **Dzięgielewskim** objęła „Belle - Vue“ szansonistka paryska, osiadła na stałe w Warszawie — **Leoni Regnault**. Historia życia tej kobiety, która rej wodziła u schyłku ubiegłego stulecia w kabaretach warszawskich i łódzkich, zasługuje na dłuższą uwagę.

Leoni była niewątpliwie kótką w wielkim stylu i artystką kabaretową, niepozbawioną talentu. Jej stawa w Paryżu była większa niż późniejszy rozgłos **Józefiny Baker** i **Mistinguette**.

Syta sławy i pieniędzy piękna **Leoni** przybyła do Warszawy wraz ze swym kochankiem, jakimś arystokratą rosyjskim. W Warszawie dopiero okazało się, że ów arystokrata jest zwykłym oszustem karcanym, który przejechał cały dość znaczny majątek **Regnault**. W Petersburgu kochanek pięknej **Leoni** powędrował do więzienia. Została więc sama. Trzeba było pomyśleć o zarobku. Było to w tym czasie, gdy Kotoński zbijał forszę w „Eldorado“, gdy kabarety rozdziły się jak grzyby po deszczu, a awantury w stylu „**Florka Brandt**“ były na porządku nie tyle dziennym, ile nocnym.

Kotoński szukał coraz to nowych sił kabaretowych i wtedy właśnie nawiązał kontakt z **Leoni Regnault**. Efektowna paryżanka przyjęła zaproszenie i „zrobiła porządek“ w „Eldorado“. Zaangażowała kilka tancererek i śpiewaczek które po występach musiały spędzać czas przy stolikach w towarzystwie podochoconych gości. Przez nią własnoręcznie podpisany regulamin przewidywał, iż **żadnej artystce nie wolno opuszczać lokalu przed godziną 5-a nad ranem**. **Leoni** sama występowała jako bosonoga tancerka, tańcząc z taką werwą i rozmachem, że po każdym jej numerze sala trzęsła się od oklasków.

Piękna tancerka i dyrektorka lokalu miała wielu adoratorów, a wśród nich miłością najprawdziwszą wyróżniał się młody dziennikarz warszawski, **Józef Rydecki**. Miłość tej pod każdym względem niedobrej pary obitowała w momenty

wielce dramatyczne. **Rydecki** był potrosze poetą i pisarzem, w każdym razie miał pewne aspiracje w życiu, podczas gdy **Leoni** marzyła tylko o rozgłosie, pięknych strojach i holdowiczej miłości mężczyzny. **Rydecki** bądź co bądź imponował jej jako artystyczny cygan, ona dla niego zaś była nie tylko obiektem wielkiej miłości, lecz matterialem, który pragnął przetworzyć na swój sposób. **Rydecki** chciał z niej uczynić wielką, prawdziwą artystkę.

Dwa strzały

Po wyjściu z „Eldorado“ **Leoni Regnault** założyła własny teatrzyk „Belle - Vue“. Na tym terenie ujawniła się dopiero różnica charakterów miłosnej pary. **Leoni** dążyła do stworzenia kabaretu najpodlejszego gatunku, nieróżniącego się niczym od zamaskowanych lupanarów warszawskich, podczas gdy **Rydecki** marzył o artystycznej scenie, dla której napisał nawet dwie — nawiasem mówiąc dość marne — sztuczki. **Leoni** wyeliminowała go jednak ze strefy wpływów na rodzaj jej przedsięwzięcia i czyniła tak, jak sama chciała.

Ale „Belle - Vue“ nie utrzymała się długo. Przebudowa lokalu pochłonęła zbyt wielkie koszty i **Leoni** wraz z **Rydeckim** przeniosła się do Łodzi, gdzie przy ulicy **Piotrkowskiej** otworzyli taki sam kabaret, cieszący się słabym powodzeniem. Mieszkali w umeblowanych pokojach na dawnej ulicy **Mikołajewskiej**. **Leoni** powoli wyzybywała się wszystkich swych kosztowności. W końcu oboje znaleźli się niemal na bruku. **Rydecki** nie miał już siły do walki z przeciwnościami losu i rozpił się na zabój. Między kochankami wynikały często awantury. **Rydecki** uważał, iż **Leoni** jest przyczyną wszystkich jego nieszczęść. Zdawało mu się, że mógłby zostać wielkim pisarzem, gdyby nie zakończył się w niej przed laty w warszawskim kabarecie. Pewnego ranka, wróciwszy do domu w stanie pijanym, zabił ją wystrzałem z rewolweru, gdy leżała w łóżku, a potem strzelił również do siebie. Pogrzeb ich odbył się jednego dnia.

W takiej oto atmosferze rozwinęły się zarodki późniejszych teatrów rewijowych, pierwsze nadscenki warszawskie i łódzkie, teatry-variete, cafe - chantany i kabarety.

Jerzy BAK.

Ubezpieczenie na wypadek wojny

Angielskie towarzystwa ubezpieczeniowe wprowadziły nowy rodzaj ubezpieczenia, który wywołał w Anglii niezwykłą sensację. Oto wprowadzono ubezpieczenie na wypadek... wybuchu wojny. Towarzystwo angielskie doszło w swych obliczeniach do rezultatu, że możliwość wybuchu wojny między Anglią a jakimś innym państwem wynosi jak 1 do 25. Innymi słowy za każdego wpłaconego dolara w razie wybuchu wojny towarzystwo będzie musiało zapłacić 25 dolarów.

Inaczej natomiast przedstawia się sprawa wybuchu wojny na kontynencie europejskim i wciągnięcie do

niej Wielkiej Brytanii. Możliwość takiej kombinacji wynosi jak 1 do 7, a więc za każdy wpłacony funt szterling towarzystwo będzie musiało wypłacić 7 funtów. Charakterystyczne jest, że wiele firm angielskich ubezpieczeniowych wycofało się z ubezpieczenia wojny francusko - niemieckiej. Jak zaznacza towarzystwo ubezpieczeniowe, po plebiscycie w Zagłębiu Saary ryzyko wybuchu wojny znacznie się zmniejszy. Towarzystwo przyjmuje ubezpieczenia tylko na rok 1935 i ubezpiekuje zarówno życie każdej osoby jak i jej majątek na nieograniczone kwoty.

obcisłej pończoszce, przepasanej podwiązką — wszystko to musiało zrobić swoje. **Eleonora Lang** stała się **bożyszczem Warszawy**, a jej impresarjusz gwałtownie gotóweczkę do kiesy. Prowizoryczny „cafe - chantant“ już go nie zadowolili. **Goździejewski** zaprzagnął umocnić swe stanowisko, stworzyć stały teatr do tego rodzaju kabaretowych widowisk. W tym celu zbudował przy ulicy **Mokotowskiej**, koło **Placu Trzech Krzyży**, własny teatrzyk (dziś mieści się w nim teatr **Jaracza**).

„Ale“ już wtedy życiem teatralnym stolicy rządziły pewnie nieublagane prawa, których nie znajomość srodze mściła się na niefortunnych impresariach. W owych czasach **Plac Trzech Krzyży** był dla warszawian dalekiem przedmieściem, do którego zimą niesposób było dotrzeć. Centrum miasta stanowił **Plac Teatralny** i wszystko, co się działo poza jego granicami, było już poza zasięgiem publiczności.

Naprawdę **Eleonora Lang** ku siła swym zduszonym głosem i pięknymi strojami, odsłaniające mi bardziej jeszcze powabne jej wdzięki...

Goździejewski stracił wszystko, co zarobił poprzednio w „Eldorado“. Groziła mu ruina. Pewnego dnia znaleziono go nieżywego w pokoju hotelowym. Obok niego leżał rewolwer i kartka:

„Trudności finansowe zmuszają mnie do popełnienia samobójstwa. Bywajcie!“

Kabarety czy lupanary?

Zdawało się, że marny koniec **Goździejewskiego** powinien odstraszyć ryzykantów od dalszego propagowania kabaretu, lecz stało się inaczej. Byli tacy, którzy rozumowali w ten sposób: „kabaret to dobry interes, tylko **Goździejewski** był fajtlapą“. Jednym z tych którzy w ten sposób właśnie kombinowali, był restaurator warszawski, **Michał Kotoński**, który objął po samobójcy teatrzyk „Eldorado“ i starał się ciągnąć dalej urywającą się rici tradycję kabaretowej w Warszawie.

Kotoński, dbając przede wszystkim o własną kieszeń, nadał swemu kabaretowi piętno tajemnego lupanaru, wskutek czego potem przez długi czas pojęcie kabaretu łączyło się z czemś bardzo wyuzdanym i nie moralnym, jakkolwiek mieliśmy

Powiadają, że rewja w Polsce już się przeżyła. Nie analizując tej kwestji, chcemy tylko stwierdzić, że tak jest naprawdę, to niedługo był jej żywot u nas, trwał bowiem tylko półwiecze, oczywiście, wliczając do tego okresu pierwsze próby nadscenkowe.

Goździejewski pierwszy

Było to około roku 1870-go, więc z jednej strony po zgnębieniu powstania styczniowego, z drugiej akcja rusyfikacyjna wzrosła się znacznie na sile, z drugiej zaś w okresie wojny francusko - niemieckiej. Fakt ten należy świadomie podkreślić, albowiem właśnie ówczesna sytuacja polityczna w Europie i w Polsce przyczyniła się w znacznej mierze do powstania pierwszych kabaretów.

Petersburg był już wówczas miastem europejskim, posiadającym „nocne życie“, zarojone na miarę Paryża. Ze stolicy Francji ściągano do stolicy cara najefektowniejsze kokoty, tancerki i śpiewaczki estradowe, które popisywały się w kilku najbardziej znanych nocnych lokalach. Gdy wybuchła wojna francusko - niemiecka, wszystkie te artystki zostały odcięte od swej ojczyzny i w drodze powrotnej utknęły w Warszawie. Cóż tam miały robić?... Żyć jakos trzeba, a władze rosyjskie chętnie popierały wszelką inicjatywę, zmierzającą do zwiększenia liczby nocnych przybytków podkasanej muzy.

A na brak takich inicjatorów nie można się było uskarżać, gdyż mimo wszystko Warszawa wesoła, zwłaszcza oficerowie i urzędnicy rosyjscy, którym nigdy na wesołych nastrojach nie zbywało. Jednym z takich inicjatorów pierwszych widowisk kabaretowych w Polsce był nie **Michał Kotoński**, **Goździejewski**, dzierżawca teatrzyku „Eldorado“, który zaangażował na szereg estradowych występów przebywającą wówczas w Warszawie słynną **vedette** paryskich teatrzyków, **Eleonore Lang**, bardzo wytworną i elegancką. Pierwszy kanikan, frywolne piosenki, ukazanie zgrabnej tydki w czarnej,

Słowo wierszy o sporcie

O lepsze jutro dla sportu polskiego. — Nowy klub ligowy. — Sensacja bokserka. — Gigantyczny stadion sportowy. — Sukcesy polskiej automobilistki.

Niepomyślny dla sportu polskiego rok 1934 zmusił naczelna instytucję, stojącą na straży polskiego sportu — Państwowy Urząd Wychowania Fizycznego do zanalizowania przyczyn miernego rozwoju naszego sportu i niepowodzeń na terenie międzynarodowym. Na konferencji wybitnych działaczy reprezentujących wszystkie dziedziny sportu PUWF przedstawił projekt reorganizacji sportu polskiego, zamknięty w poniższych siedmiu punktach:

1) PUWF utworzy specjalny dział reprezentacyjny sportu.

2) Przy PUWF powstanie Rada Sportowa jako organ doradczy i opiniodawczy.

3) PUWF dla podniesienia sportu w Polsce opłacać będzie trenerów krajowych, a w miarę potrzeby i zagranicznych.

4) PUWF podejmie organizację kursów trenerów i instruktorów we wszystkich gałęziach sportu.

5) PUWF obejmie finansowanie obozów kondycyjnych i treningowych dla zawodników reprezentacyjnych.

6) PUWF wzmocni autorytet kapitana związkowego przez zatwierdzenie jego stanowiska.

7) PUWF dołoży wszelkich starań, aby sport w szkole był ściśle powiązany z ogólnym systemem kultury fizycznej i sportowej w Polsce.

Pozatem PUWF jako naczelna instytucja sportowa korzystać będzie z przysługującego mu prawa kontroli nad działalnością klubów, udzielać będzie zezwoleń na wyjazdy klubów zagranicę i sprawowanie drużyn zagranicznych do kraju.

Wymienione wyżej postulaty oznaczają całkowitą zmianę struktury organizacyjnej sportu polskiego. Oby przyczyniła się ona do poprawy stosunków obecnie panujących i większego niż dotychczas rozwoju.

Ubiegła niedziela przyniosła już ostateczne zakończenie tegorocznego sezonu futbolowego w Polsce. Ostatni akt mistrzostw — walka o awans do ekstra klasy piłkarskiej — zakończył się pełnym sukcesem okręgu śląskiego, którego mistrz K. S. „Śląsk” ze Świętochłowic znalazł się w rodzinie naszych ligowców. Drużyna ze Świętochłowic nie jest Lidze obcą. — Zaliczyła się ona do jej grona przed

sześciu laty, to też jej powrót po ciężkich bojach w A klasie powitać należy z uznaniem. Klub świętochłowicki jest drugim obok Polonii warszawskiej klubem w Polsce, któremu udało się ponownie zająć raz opuszczone miejsce w lidze.

W ostatnich dniach notowaliśmy znów w sporcie bokserkim sensację wielkiego kalibru. Jeden z najsilniejszych zespołów pięściarskich w Polsce, jakim jest bezwzględnie klub Łódźki IKP, pokonany został nieoczekiwanie przez niedocenianą dotąd w sferach bokserkich klub Cuiavia z Inowrocławia. U większości zawodników mistrza Łodzi widoczny jest wyraźny spadek formy, który zresztą sygnalizowaliśmy przed dwoma miesiącami.

Największy stadion sportowy na świecie budowany jest w Nowym Jorku na terenie olbrzymiego parku, obejmującego 800 hektarów. Stadion ten obejmie kilka boisk piłkarskich, rugby i basketbalu, około 50 kortów tenisowych, sztucznie przeprowadzone kanały, torzy wioślarskie, place golfowe i t. d. Hangary na łodzi będą w stanie pomieścić około 600 łodzi wioślarskich. Otwarcie tego gigantycznego obiektu sportowego nastąpi latem 1935 roku.

Dobłą propagandę dla sportu polskiego spełniła niewątpliwie nasza najlepsza automobilistka p. Koźmianowa. Pani Koźmianowa w sezonie ub. trzykrotnie startowała poza granicami kraju, uzyskując dobre wyniki i ciepłą ocenę prasy zagranicznej.

Samolot na usługach straży ogniowej

W Chicago zorganizowano lotny oddział straży ogniowej, który, poraż pierwszy w dziejach straży, otrzyma do swej dyspozycji samoloty. Samoloty strażackie zaopatrzone zostaną w gaśnice i w wypadkach wielkich pożarów, wylatywać będą nad źródło pożaru, lejąc zgóry płyn w gaśnicę pożarowych. W ten sposób łatwiejsze będzie dotarcie do źródła ognia i ugaszenie go. (x)

Demokracja a negrzy

W południowych stanach w U. S. A. negrzy zostali de facto pozbawieni prawa wyborczego. Na zebraniu partii demokratycznej, gdzie wybiera się kandydatów na wszystkie najważniejsze urzędy stanowe, dostęp dla murzynów został zamknięty. Obecność „czarnego” na zebraniu grozi bójką a nawet linchem. W tych warunkach negrzy oczywiście wolą rezygnować z dobrodziejstw amerykańskiej demokracji i siedzą w domu.

Rząd stanowy Texasu wydał nawet ustawę, która zakazuje udziału negrów w zgromadzeniach partyjnych demokratów i republikanów, lecz najwyższy Sąd Unji uznał, że ustawa ta jest sprzeczna z konstytucją i zawiesił jej moc. Wtedy demokratyczna partia Texasu oświadczyła, że stanowi prywatną organizację i żaden „kolorowy” nie może być jej członkiem. Lokalne władze stanowe tolerują ten trick i do czasu rozstrzygnięcia tej kwestji przez Sąd Najwyższy Stanów, negrzy w Texasie są pozbawieni prawa głosu.

Haussa na pamiętniki Roehma

Pamiętniki kapitana Roehma, znalezione, jak wiadomo, po masakrze 30 czerwca na indyjskiej wyspie, rząd niemiecki polecił wycofać ze sprzedaży wszystkie egzemplarze znajdujące się w bibliotekach i w handlu księgarskim.

Akcja powiodła się niemal w zupełności, ale minister Goebels nie poprzestał na tem, polecając swoim agentom w Szwajcarii, by i tam wycofali ze sprzedaży pozostałe egzemplarze pamiętników. Nakazu tego nie zdołano widocznie utrzymać, ponieważ w rzeczywistości, bo wiem faktem jest, że powstała prawdziwa haussa na pamiętniki Roehma. Księgarze szwajcarscy żądali za książkę zamiast katalogowej ceny 4-ch marek, 30 i 40 franków szwajc., co najważniejsze zaś, sumy te otrzymywali. Naturalnie, nie od zwykłych śmiertelników, lecz

Małe notatki o wynalazkach

Najwięcej zysków przynoszą drobne wynalazki

Historja wynalazków wskazuje na to, że wielcy konstruktorzy, których dzieła posiadały epokowe dla ludzkości znaczenie, nie robili na swych wynalazkach majątków — raczej na odwrót: często umierali w skrajnej nędzy natomiast autorzy drobnych ulepszeń w dziedzinie potrzeb życia codziennego bardzo często bogacili się — i bogacą w dalszym ciągu — jakkolwiek pomysły ich są najzupełniej błahe.

Tak na przykład hrabia Zeppelin musiał całe życie walczyć o to, ażeby pomysł powietrznego sterowca traktowany był na serio — kosztowało go to całą posiadaną fortunę, natomiast współczesny mu wynalazca karbowanych szpilek do włosów miał zadanie znacznie łatwiejsze. Po prostu spostrzegł, że proste szpilki do włosów są niepraktyczne, źle trzymają się i często kaleczą nawet swe posiadaczki, wygiął szpilekę, opatentował ten „wynalazek” i... zrobił majątek.

Pewnego dnia wpadł pan W. B. Palmer z Baltimore, podczas picia lemoniady, na pomysł produkowania szczylnych korków do butelek. W ten sposób narodził się wynalazek gumowych kółek na porcelanowych korkach. Ta drobnotka przyniosła panu Palmerowi przeszło milion dolarów.

Niemniej zarobił legomość, który wpadł na szczęśliwy pomysł umieszczenia na końcu ołówka — gumki do wycierania.

Najwięcej pieniędzy zarobił jednak niejaki pan Adams, który kiedyś — dla własnej przyjemności — sporządził coś w rodzaju gumy do żucia. Za namową przyjaciół opatentował w roku 1871 ten pomysł i w krótkim czasie stał się milionerem.

Natomiast mr. Bulck, wynalazca chłodnicy automobilowej umarł w skrajnej nędzy...

od emisariuszy niemieckiego ministerstwa propagandy, które pomimo ograniczeń dewizowych, nie szczędziło kosztów na ten cel.

Obecnie jednak, ku rozczarowaniu Berlina, który wykosztował się wprawdzie, ale wykupił niemal cały nakład pamiętników, okazało się naraz, że so-

Pierwszy peryskop wynalazł ówczesny astronom Jan Hevel (1611 — 1688). Chciał on umożliwić żołnierzom obserwację nieprzyjaciela poprzez okopy i okopy, pozwalając im samym pozostać niewidzialnymi. Wynalazek ten, tak niezbedny dziś w żegludce, podczas przyjęcia się również w najmniejszych domach. Poprostu służył on do podpatrywania sąsiadów.

Słowo fotografia zostało przez pierwszy użyte przez niemieckiego astronoma Maedlera, rówieśnika i przyjaciela Aleksandra Humboldta.

Pierwszy egzemplarz dzieła, w którym Mikołaj Kopernik wyłożył swoją teorię o ruchu ciał niebieskich, ukazał się 24 maja 1534 r., a więc o dniu śmierci wielkiego badacza i astronoma polskiego.

Wzmiankę o szczoteczce do zębów spotykamy poraz pierwszy w czasopiśmie niemieckim z r. 1700 w artykule Krzysztofa Helwiga o pielęgnacji zębów.

Pierwszą, zdatną do użytku maszyną rotacyjną (do drukowania gazet) wynalazł Wilhelm Bullock. Podczas pracy nad udoskonaleniem wynalazonej przez siebie maszyny, został porwany przez pas transmisyjny i padł ofiarą swego wynalazku ponosząc śmierć na miejscu.

Kiedy w r. 1883 pokazano w Berlinie lińskim Towarzystwie Lekarskim pierwszą zdatną do użytku maszynę do pisania, mało kto wtedy wierzył, że wynalazek ten osiągnie swój cel.

Wielki demokratyczny księgarz nakładowa w Saarbrücken przygotował nowy nakład tej promującej hitlerizm książki. Oczywiście, wydawcy musieli się pośpieszyć, ażeby książkę rozsprzedać przed 13-ym stycznia, kiedy rozstrzygnięte się ostatecznie kwestja, czy Saara wróci do Rzeszy.

LISTY MIXA DO CZYTELNIKÓW

A więc święta już są.

A święta tegoroczne to prawdziwa rewelacja, bo — niedziela to święto — Wigilia — to również święto i zasadnicze i pozatem najważniejsze, no a następne dwa dni to przecież święta właściwe. A więc cztery dni.

Zdawałoby się zatem, że każdy z nas ma mnóstwo czasu do skłaniania wyz. Gdzież tam. Z tem właśnie jest bardzo źle.

Kto przyjdzie „w gości” w niedzielę? Przecież to jednak jeszcze żadne święta. W Wigilię każda rodzina oszczędza się mocno w swoim własnym mieszkaniu. W pierwsze święto nie wypada nikogo odwiedzać. A w święto drugie (czytaj czwarte)? Czy komukolwiek cośkolwiek od niedzieli jeszcze zostało?

Tak więc ze wzajemnych odwiedzin, pomimo tylu dni świąt, będą najprawdopodobniej nicy. Mix np. nie chce ryzykować i do nikogo z żadną wizytą nie pójdzie. Naprawdę.

Ale przejdźmy do odpowiedzi.

Panu Mierzejewskiemu już odpowiadać nie trzeba. Zanim dojechał do „Listów Mixa” zobaczył swój artykuł.

Zato bardzo pocieciwie należy odpowiedzieć P. Ance. Nietylko odpowiedzieć, ale podziękować i to bardzo. Wysilek zaimponował mi. Czy jest dobre i czy mi się podoba? Mam odpowiedzieć szczerze? Nie podoba mi się fakt... zbytniej pamięci o Mixie, ale obrazek... pojdzie w ramkę. To chyba wystarczy za ocenę?

A za tamto — raz w roku — rzeczywiście naprawdę można. Oczywiście raz w roku. — Chociaż — nie na Wielkanoc.

Powinno bardzo podziękować Panu Mec. Ziel. Oczywiście, te komplety mogą się nawet Mixowi przydać. Ale wprawił mnie Pan w

prawdziwy kłopot. Nie wiem, jak z tego wyleźć, odesłać mi przecież nie wypada, a nie bardzo wiem, jak się zrewanżować. Nie bardzo wiem, chociaż powinienem może wiedzieć. Ale gdybym nawet postąpił w myśl Pana życzeń, choć sam Pan sobie nie zdaje z tego sprawy, raczej zaszkodziłoby to Panu. Przecież nie jest Pan jeszcze tak bardzo zdrowy.

Rosyjski znam, ale gdyby chodziło o „Aganiki” przyjąłbym za umówioną cenę. Inaczej w żadnym wypadku.

Na teraz łączę szczerze pozdrowienia.

Ale dość o „interesach handlowych”, aby nie ranić serc kupieckich, albowiem tegoroczna wyjątkowo letnia zima „zarzęna” podobno wszystkich kupców manufakturowych, opałowych, a nawet zapalki tak bardzo nie „ida”. — Gdyby nie święta — nawet świeczki nie miałyby napewno powodzenia, chociaż świeczki i świeczki nie ratują sytuacji.

Co do rozrywek — z prawdziwą przykrością muszę stwierdzić, że konkurs przewlecz się. Mimo usilnych starań — nie mogliśmy pomieścić w okresie do świąt wszystkich zadań, jakie nadają się do zamieszczenia. A jest ich jeszcze sporo. Projekt, aby poprzestać na zamieszczeniu tylko po jednej lub dwóch z nadesłanych przez uczestników konkursu prac nie utrzymał się, bo ani jeden — dosłownie ani jeden — z autorów zadań nie wyraził zgody na ograniczenie liczby jego łamigłówek.

Tak więc wlecemy konkurs dalej. I dlatego p. W. 13 z Łodzi może być dobrej myśli, bo jakkolwiek nie wszystkie jego prace nadają się, to coś z nich pójdzie.

Tak samo nie powinna przejmować się

p. Al. Rotblatówna, Kallsz. Zadania tamte, na konkurs, były dobre i te nowe są bardzo dobre. Za skierowanie ich do C. T. P. jesteśmy nawet wdzięczni, bo — jak Pani widzi z powyższego — o zamieszczeniu ich w „Panoramie” jeszcze przez jakiś czas mowy być nie może. Nie przeszkadza, że zadania te mają charakter gwiazdkowych. Karnawał w tym sezonie jest bardzo długi.

Co do noweli — zakwalifikowana przychylnie. Ale i nowel jest moc.

P. P. Cejlik, Łódź, otrzyma odpowiedź na zapytania w kwestji konkursu nowelkowego — w C. T. P. Zdaje się, że niema powodu do obaw. Odczuwanie chęci przynależenia do grona skrzyńkarzy Mixa jest z mojej strony godne tylko uznania. Przy sposobności jednak — nie grono skrzyńkarzy, a tylko Rodzina Mixowa, z obowiązkowym „P. T.”.

Skrupuly p. „Alfaro” są nieistotne. Sama się Pani zresztą usprawiedliwiła („pisuję dość rzadko, więc może się Pan troszkę potrudzić, zresztą to nie jest taka ciężka praca”). Słusznie. Nietylko jest nieciężka, ale jest miła.

Za życzenia „Wesołej i miłej zabawy w czasie świąt” wdzięczny, chociaż — nie przypuszczam, aby z tą wesołością wypadło po Pani myśli. Najchętniej siedzę w domu.

Groźna zapowiedź Kółka Wielbicieli „Panoramy” i „Co Tydzień Powieść” z Mołodeczna, odnośnie zaprenumerowania obydwu wydawnictw, mogła mnie tylko ucieszyć. Oczywiście, można wysłać rozwiązanie zadań od szeregu osób w jednej kopercie.

Życzenie p. St. Zorana spróbujemy wypełnić, ale — Zane Grey chwilowo u nas nieobecna.

Miło nam, że sprawiliśmy przyjemność p. Annie Typograf, w Plocku, nadesłaniem opracowania

kompletu C. T. P. Zdanie Pani jest zupełnie słuszne. Taki komplet dziesięciozesztych tygodni przyda się bardzo na nudne, jesienne wieczory nietylko „przy płockiej nudzie”. Powodzenia.

Panu Andrzejowi Borowskiemu z Bydgoszczy nie muszę chyba specjalnie odpowiadać, jeżeli doczytał Pan dzisiejsze listy już do tego miejsca. W tym dziale, jeżeli byśmy mogli narzekać, to tylko na nadmiar. Honorarium nie byłoby aktualne. Obecnie — dla „Panoramy” i sama myśl, jak Pan już wie, jest w tej chwili nie na czasie.

Pan M. Perelman (Miawa); zadanie bardzo dobre, ale — z braku miejsca — poszło do świątecznego numeru C. T. P.

To samo — p. I. Wolfkiewski z Baranowicz. P. Kazimierz Dębowski z Łodzi ta właśnie drogą otrzymuje odpowiedź w wiadomej sprawie. Została ona zbadana i wyjaśniona, przyczem — niestety, nie miał Pan słusznego.

Bardzo sympatyczna nieznaną — nowelka nie jest nadzwyczajna mimo, że tyle Pani na nią myślała. Sens nowelki był już w rozmowach ujęty. Troszkę talentu jest. Dobrych chęci — wiele. Niech Pani próbuje. Gdyby krócej — niech Pani spróbuje na konkurs CTP.

P. A. Koniecznemu, Kraków — serdecznie należą.

Na tem narazie listy jako takie powinienem skończyć. Kto nie zdążył nadesłać w porę swą, jej epistoły — zechce łaskawie poczekać na odpowiedź do numeru noworocznego.

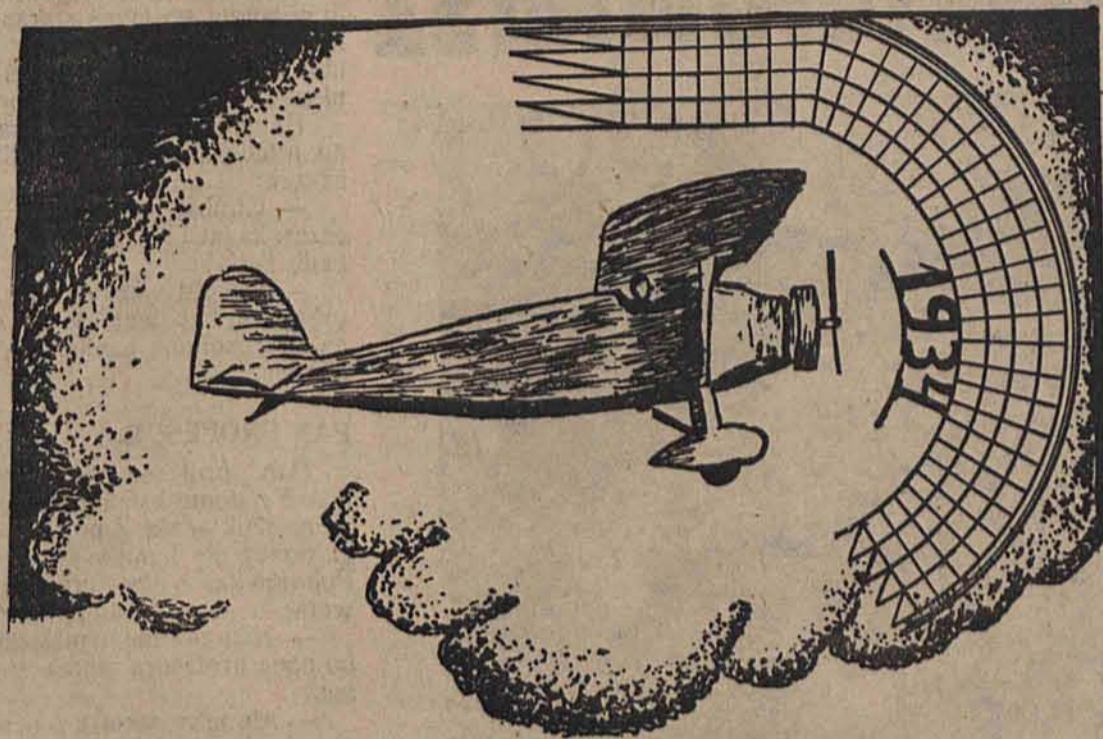
Przejdźmy więc znowu do świąt. Mam głębokie przeświadczenie, że wszyscy P. T. Członkowie Mejskiej Rodziny (Mixowej, oczywiście) spędzą święta przykładowo i w najlepszym zdrowiu, w połączeniu z doskonałym samopoczuciem. Tego im w każdym razie życzę.

Wasz Mix.

ROZRYWKI UMYSŁOWE

Logogryf „Echa Challenge‘u“

ul. P. Podboraczyński, Łódź.



- 13) Tytuł w Anglii
- 14) Część strzelby
- 15) Imię męskie zdrobniale
- 16) Murzyn
- 17) Pensja
- 18) Grecki bożek miłości
- 19) Narząd zmysłu
- 20) 10 ryz
- 21) Karta świętna
- 22) Tkanina z konopli
- 23) Napój wyskokowy
- 24) Część ciała
- 25) Znak dźwięku
- 26) Imię żeńskie zdrobn.
- 27) Uczeń, wychowanek
- 28) Znajduje się w kościele
- 29) Oznaka szlachecka
- 30) Płaz
- 31) Narzędzie rolnicze l. mn. (wspak)
- 32) Miara angielska
- 33) Pustelnia inaczej

W kratki wpisać 33 wyrazy literowe, które początkowe litery dadzą rozwiązanie:

Znaczenie wyrazów:

- 1) Nic w matematyce
- 2) Utrzymanie — inaczej
- 3) Zwierzęta domowe (wspak)
- 4) Izdebka klasztorna
- 5) Wzywianie na modlitwę u Mahometan
- 6) Imię męskie (e—e)
- 7) Oprawca, siepacz
- 8) Kolor, odcień naskórka twarzy
- 9) Składnik powietrza
- 10) Wódz u Tatarów
- 11) Łąka górską
- 12) Zawiadomienie (bez ostat. liter)

Krzyżówka

ul. C. Zamiński, Warszawa.

A	7	46	19	3	12	5	8	18	25	30	
B	44			50	4	16				2	
C	1	26	35	63	9	24	22			6	
D	11	13	71	14	30		36			24	
E	38	65	32	56	10	23	15	33	29		
F	69		39	64	59	34	28		37		
G	74	76	31	41	40	77	73	42	81		
H	68	67	83	51	61	20			82		
I	80	45	79	77	66	42	74		78		
J	60		75	52	48				62		
K	43	55	47	53	49	57	84	85	54	58	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Po rozwiązaniu powyższej krzyżówki ustawić w kolejności cyfrowej i odczytać końcowe rozwiązanie.

Znaczenie wyrazów:

Poziomo: A1 — Przejście w górach. A7 — miasto w Polsce. B5 — Osada w Nigerji. C3 — pierwsze litery nazwisk autorów „Moralność Pani Walskiej”, „Gody życia”, „Tjara i korona”. C7 — imię żeńskie. D5 — Wykrzyknik. E1 — Ściegi (wspak). E8 — Narzędzie do szycia. F4 — Mieszkaniec gór. G1 — Zjawisko w przyrodzie. G8 — postać biblijna. H5 — Szczep kaukaski. I3 — Liruk ukraiński. I7 — Zaimek dzierżawczy. J5 — grecka bogini nieszczęść. K1 — Miasto na Śląsku. K7 — Arcybiskup Gnieźnieński 1358—1422.

Pionowo: 1A — Państwo europejskie. 1G — Ptak. 2E — Odmet. 3C — Wada wzroku. 3G — Liczebnik (wspak). 4E — Pierwsze litery nazwisk autorów: „Fania”, „Huragan”, „As”. 5A — Powiat. 5H — Postać biblijna. 6D — Rodzaj sieci rybackiej. 7A — Niezbędna część piekarni. 7H — powiat. 8E — Oddział wojska u starożytnych Greków. 9C — Powieść Londona (wspak). 9G — Cesarzowa Bizantyjska córka Konstantyna VIII. 10E — Wydzielina. 11A — Ciężki kawał drzewa. 11G — Urojenie.

Tajemniczy wachlarz

ul. Hanka Cieślakówna, Kraków.



Przeskakując po skrzydełkach wachlarza stale tam i napowrót odczytać rozwiązanie. Początek do odgadnięcia.

Konkurs rozrywkowy „Panoramy”

jeszcze się nie kończy.

Przed czterema miesiącami, jak wiadomo, rozpisaliśmy konkurs w dziale rozrywek umysłowych — z licznymi nagrodami, tak pieniężnymi, jak i książkowymi.

Nie mieliśmy wątpliwości, że konkurs ten wzbudził duże zainteresowanie. Nie liczyliśmy się jednak z tem, że będzie ono aż tak znaczne.

Mimo krótkiego stosunkowo okresu nadsyłania prac — liczba ich okazała się zbyt wielką, aby można było zakończyć konkurs w terminie przez nas przewidywanym (i zapowiadany) to jest do świąt Bożego Narodzenia.

Spośród zakwalifikowanych do druku prac pozostało jeszcze sporo, mimo, że już od dłuższego czasu nie zamieszczamy innych zadań, jak tylko konkursowe i pomimo tego że do większości numerów szło po dziesięć zadań.

W momencie ogłoszenia konkursu, w sierpniu r. b., przewidywano przyznanie jednej nagrody w sumie dziesięciu złotych, a nadto kilkudziesięciu nagród w formie oprawnych kompletów C. T. P. i książek.

Wobec przewleczenia się konkursu, w związku z nadesłaniem wielkiej liczby prac, liczba nagród została znacznie powiększona.

Tak więc między uczestników konkursu rozdzielone będą: trzy nagrody po 10 zł., cztery nagrody po 5 złotych i kilkadziesiąt nagród książkowych.

Przy sposobności Redakcja Działu Rozrywek Umysłowych przypomina, że w każdym wypadku niezaopatrzenia pracy konkursowej w nazwisko autora — zainteresowany uczestnik konkursu winien bezzwłocznie wystąpić o zamieszczenie wyjaśnienia. Odnośne poprawki wprowadzone będą jednocześnie do spisu uczestników konkursu.

Rozwiązania z N-ru 48 „Panoramy”

„WIRO-KRZYŻÓWKA”

Poziomo: 1. karat, 5. kanam, 9. rafa. 19. Azory, 17. demon, 18. nisza, 19. awers, 20. rolka, 21. rezon, 22. Rosja, 23. apasz, 24. kraba, 25. nafta, 26. rower, 27. orale, 28. Kairo, 29. anoda, 30. lazur, 31. agawa, arkan.

Pionowo: 1. koral, 2. arena, 3. uroda (wspak), 4. tenor, 5. Korea, 6. grono, 7. wojna, 8. miara, 9. szala, 10. koper, 11. jaska, 12. nazwa, 13. ankra, 14. szron, 15. rabat, 16. atak.

REBUS

„Złoto kocha tych, którzy je lekceważą”.

LOGOGRYF. „Trzej muszkietery”.

Tjara, racja, Zofja, ekran, jacht, mutra, umbra, szlam, zenit, kukla, indyk, extra, trasa, epoka, Radom, Orion, walor, impet, efekt.

LOGOGRYF

Halo, Halo! Konkurs!

Nagrody otrzymali p.p.:

- 1) K. Mlichowiczowa, Oszmiana, ul. Kościelna 1,
- 2) H. Wajntreter, Łódź, 28 p. Strz. Kan. 21.
- 3) E. Zebrowski, Starosielce, k. Białogostoku, dom kolej. 39.
- 4) W. Wagner, Wilno, Tatarska 10.
- 5) F. Drabik, Warszawa, Ordynacka 5.

Zagadki

Zawsze ciekawy na ludzkie sprawy
W ręku zgrabnego nader ruchawy
Gdy niedołąga weźmie go w palce
Wyczynia wtedy różne łamańce.
Ja osobiście nawet go woła,
Niż brata jego, co głośniej działa,
Unikam wtedy potu na czole
I trwa mi dłużej energia cała.
On mi pomaga, myśl moją gładko
Wyrazić małym, a nawet dziadkom
Więc go szanuję i wielce cenię
Na rzecz cenniejszą nawet nie zmienię

★

Jakaś „panna” wielmożna
Nieraz śmiała, to ostrożna
Uprzykrzona aż do wstrętu
Gotowa dać moc zamętu
Kiedy goście zaproszeni
Stół obsiedli wieńcem wokoło —
Pani się na twarzy mieni
Zaś pan patrzy niewesoło —
Bo ta „panna” — co tu mowa
Wypłynęła wraz z swą głową;
Gdzie nie trzeba, nie należy
Tam przebrzydła „panna” bieży
A że lubi smaczne rzeczy
Tak jak chyba nikt na świecie
Więc się wszędzie „tarabani”
Na wstyd panu, sługom, pani
Teraz „panna” nie w humorze
Przyczyna: chłody na dworze.

Szarada

Pierwsze znakiem pożegnania
Gdy opuszcza dziecię niania
Druga-trzecia loch podziemny
Niezbýt widny i przyjemny
Trzecia-czwarta dla obrazu —
Nie stłukła się ani razu.
Czwarta-pierwsza, różne kraje
Nam podziwiać i znać daje
Czwarta-trzecia nie daj Boże!
Widzieć oną — bież — kto może —
Jaknajdalej od takowej
Bowiem z strachu stracisz głowę.
Ale nigdy trzecia-druga
Nie zdarzy się ta „przysługa”.
Co do całej — wiedzieć łatwo,
Tylko proszę, pomyśl, działwo!
Śledź dni na nią czekać trzeba
Nęci mocniej, niż kęs chleba,
Bo chleb ciału życie dawa —
Z całej zaś dla ducha strawa.

ANDRZEJ-TADEUSZ GÓRECKI,
czł. Warsz. Klub. Szaradz.

Wystarczy nadesłać rozwiązania dwóch zadań aby wziąć udział w rozdiale nagród. Rozwiązania należy nadsyłać pod adresem: Łódź, Piotrkowska 49, Redakcja „Panoramy”.

Termin nadsyłania rozwiązań upływa z dniem 11 stycznia. Do rozdziału między Czytelników, którzy nadesłali trafne rozwiązania, Redakcja przynajmniej 5 książek.

Konkurs na czterowiersz



Jakim podpisem można zaopatrzyć powyższą fotografię, na której widać armję gęsi? Dajemy możność wykazania Czytelnikom dowcipu, a równocześnie zdolności rymowania, ogłaszając niniejszem konkurs na czterowiersz.

Za najlepszą odpowiedź Redakcja przeznaczą jako nagrodę piękną książkę.

Termin nadsyłania odpowiedzi: 20-go stycznia 1935 roku.

COŚ NIE W PORZĄDKU.

Jasio bardzo lubi bajki. — Dziadzio opowiada mu więc: „...a kiedy wilkowi rozcięli brzuch, to babcia razem z Czernym Kapturkiem wyszły zupełnie zdrowe...” — Ojoj! — woła z oburzeniem Jasio — to ten wilk wcale nie potrafił gryźć?

TEORETYK.

Mój przyjaciel Pietrzak zbudował nowy model samolotu, którego konstrukcję oparł na długoletnich studiach i zglebieńiu tajemnicy ptasiego lotu. Przed paroma dniami zsiłszyśmy razem ulicą. Nagle nad naszymi głowami przeleciał gołąb — Widzisz — zawołał Pie-

trzak — ten gołąb, naprzykład, fruwa nieprawidłowo.

DYSPOZYCJA.

— O której zbudzić pana profesora? — Nie wiem. Jeszcze się w nocy namyślił. Powiem wam jutro rano.

WET ZA WET.

W bardzo zatłoczonym lokalu pojawiła się jakaś starsza pani. Kelner sadowi ją przy stoliku, zajętem przez jakąś panienkę, która „ćmi” papierosa. Damulka siada i zwraca się do młodej osóbkki ze zjadliwą uwagą:

— Chyba nie będzie pani przeszkadzać w paleniu, gdy będę jadła?

— Dopóki wszystko głuszki orkiestra, napewno nie — odcina się rezolutna panienska z papierosem.

PAN PROFESOR.

Pan profesor zapomniał wziąć z domu książki, potrzebne na wykładzie. Z połowy drogi wraca się i puka do drzwi. Pokojówka, nie otwierając, woła:

— Nikogo nie wpuszczam, bo pana profesora niema w domu.

— Ah, jaka szkoda... — mruczy, wzdychając profesor.

NA SZOSIE.

(scenka w 3-ch odślonach).

Odślona pierwsza. Pan Jasio Uprzejmy, inkasent pewnej firmy jedzie rowerem na szosie, wiodącej przez las. Pora spóźniona i okolica odludna.

Odślona druga. Z przydrożnych krzaków wychodzi bandyta i mierzy do inkasenta z rewolweru. Uprzejmy uprzejmie

wręcza napastnikowi pieniądze.

Odślona trzecia: Rabuś kładzie się i zamierza odejść. Ale pan Uprzejmy zatrzymuje go:

— Tak nie można prosić pana. Niech mi pan chociaż przestrzeli kapelus. Był przecież napad.

Rabuś zgadza się. Strzela raz, inkasent woła: „Jeszcze” — strzela drugi raz. Jasiowi mało. Bandyta zużył wreszcie sześć naboju i mówi:

— Nie mogę więcej, bo już mi kule wyszły.

Teraz pan Uprzejmy wyjmuję rewolwer i powiada:

— Ha, bardzo mi przykro. Dawaj pan pieniądze, bo mam jeszcze naboje.

PODSTEP.

Pan Kapuściński zabrał swoją sześcioro pociech do fotografowania. Ma być zdjęcie grupowe. Ale mała banda ani rusz nie chce się uspokoić.

Ojciec wpada na pomysł i powiada:

— Macie tu po dwadzieścia groszy i stójcie spokojnie.

Malcy momentalnie uspokojają się i cierpliwie pozują do zdjęcia.

Gdy fotograf skończył swoją pracę, pan Kapuściński zwraca się do swoich pociech:

— No, teraz oddawać forsy. Możecie łobuzować dalej.

LUCJA DELARUE - MADRUS

Miłość i porządek

W małżeństwie ich ostatnio coś się zaczęło psuć. Pobrali się przed rokiem prawie się nie znając. Pannie Maryse wystarczył fakt, że Albert był wysokim, przystojnym mężczyzną, a przytem zdolnym adwokatem, któremu rokowano piękną przyszłość. Jemu zaś podobała się Maryse, która była bardzo zgrabna, miała błękitne oczy, złote włosy i porcelanowej białości cerę.

Życie zdawało się uśmiechać do nich obiecująco „a tymczasem... już podczas podróży poślubnej zaczęło się obopólne rozczarowanie.

Okazało się, że Maryse była fantastką, że kochała życie pełne przygód, że miała zamiłowanie do nieporządku, który zaznaczał się nawet w jej listach, pisanych do narzeczonego, stale pozbawionych daty, oraz znaków przestankowych.

Ona zaś, gdyby nie zwykłe u zakochanych zaślepienie, mogła na podstawie jego listów stwierdzić, że był zupełnym jej kontrastem, ponieważ swą metodyczność i zamiłowanie

do porządku posuwał do manjactwa.

Zaczęło się w Hotel d'Italie. Mieli pozostać tylko przez jedną noc w tym pokoju, a jednak Albert zawiesił w szafie wszystkie swoje ubrania, a przybory toaletowe rozstawił rzędem na toalecie, poczem odstąpił o kilka kroków w tył, oglądając krytycznym okiem, czy równo ustawione.

Na szyderczy śmiech żony odwrócił się raptownie. „Cóż to znaczy?”

— Ach, gdybyś wiedział, jak ci jesteś śmieszny z tem swoim ustawianiem. Myślałby kto, żeśmy tu przyjechali co najmniej na miesiąc.”

Poczem dodała: „Patrz, teraz ja wypakowuję rzeczy!”

I zanurzyła obie ręce do walizy, podniosła całą jej zawartość i rzuciła ją w nieładzie na dwa stojące obok siebie fotele. We wszystkich kątach poniewierały się rozmaite części jej garderoby.

Mąż zgorzchniony tem niedbalstwem, chciał coś powiedzieć, czynić wyrzuty, ale na widok

śliznego jej uśmiechu wymówił ki uwieżył mu w gardle.

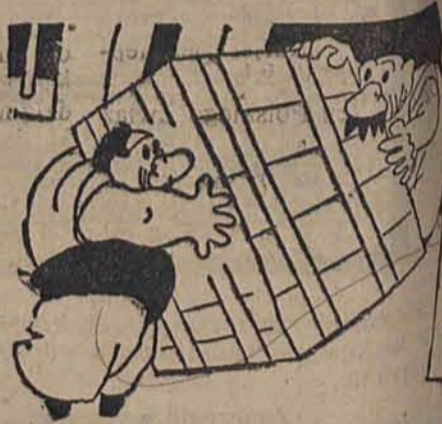
Zrozumiał, że od tej chwili zawsze już będzie musiał tłumić gniew na widok podobnego rozgardjaszu.

Po powrocie do Paryża zniecierpliwienie Maryse wzrosło. Kochała jeszcze Alberta, który był zresztą bardzo dobrym mężem. Ale potrochu punktualność i akuratność jego zaczęła ją tak denerwować, że nie mogła prosto patrzeć na tę pedanterję. Wśród najbardziej namiętnych pocałunków potrafił on nagle odejść poto, aby poprawić jakąś książkę, która wysunęła się z szeregu, wyprostować przekrzywiony obrazek, albo podnieść z dywanu niedostrzegalną prawie nitkę.

Nakoniec zapragnęła radykalnej zmiany trybu życia i zmiany — mężczyzny. W tym okresie zdarzyło się, że Albert musiał wyjechać na dwa tygodnie zagranicę na jakiś kongres adwokatów.

Maryse powróciwszy z dworca do pustego mieszkania nie mogła się powstrzymać, aby nie zatańczyć z radości. Potraçała krzesła, rozrzuciła książki, umyślnie przekrzywiła obrazy i odwijala dywany. Ta furja nieporządku może ją uspokoiła na dłuższą metę, ale los chciał, że tego samego wie-

— Już lej chyba nigdy nie wstawimy do środka! — Do środka??? Od godziny jestem przekonany, że mamy ją wystawić nazewnatz.



czoru poznała w teatrze do którego udała się z gronem przyjaciół pewnego młodego kompozytora i poetę w jednej osobie, imieniem Julian Julius.

Dodajmy, że poeta ten cieszył się sławą najznakomitszego piosenkarza Paryża. Po teatrze wesołe towarzystwo poszło do nocnego lokalu, gdzie Maryse i Julian tańczyli bez opamiętania i jeszcze więcej pili. O świcie Julian odprowadził ją aż do... sypialni. Oboje byli pijani.

Nazajutrz Maryse odwiedziła Juliana w jego „studio”, które się jej o wiele więcej podobało niż sam poeta, którego krańców i rozczochrana czupryna raziły jej poczucie estetyczne. „Studio” podobało jej się tak bardzo, że postanowiła spędzić w niem swoje dwutygodniowe wakacje małżeńskie.

„Co za rozkosz! Choć dwa tygodnie w tem środowisku cygańskim, prawdziwie artystycznym. Niema oznaczonych godzin posiłku! Żadnego przymusu! Żadnego skrepowania! — Wśród dzieł sztuki, cennych malowideł, rzadkich książek i antycznych mebli. Co za radość! Nic nie jest na swoim miejscu. W szafie chaos. Wszędzie najfantastyczniejsza mieszanka przedmiotów jadalnych

i niejadalnych. A w dodatku nie ma służby!”

„Gdzież mogły się podziąć moje pantofle?” mówi pewnego wieczoru Maryse, szukając ich gorączkowo bo właśnie nie trzeba się było spieszyć do wariete. „Już dziewięta. Spóźniliśmy się!”

„Zdaje się, że widziałem jeden pod poduszką na kanapie — odpowiada niewzruszenie Julian, ale nie wiem co się stało z drugim.”

Odtąd podobne sceny powtarzały się codziennie, aż wreszcie...

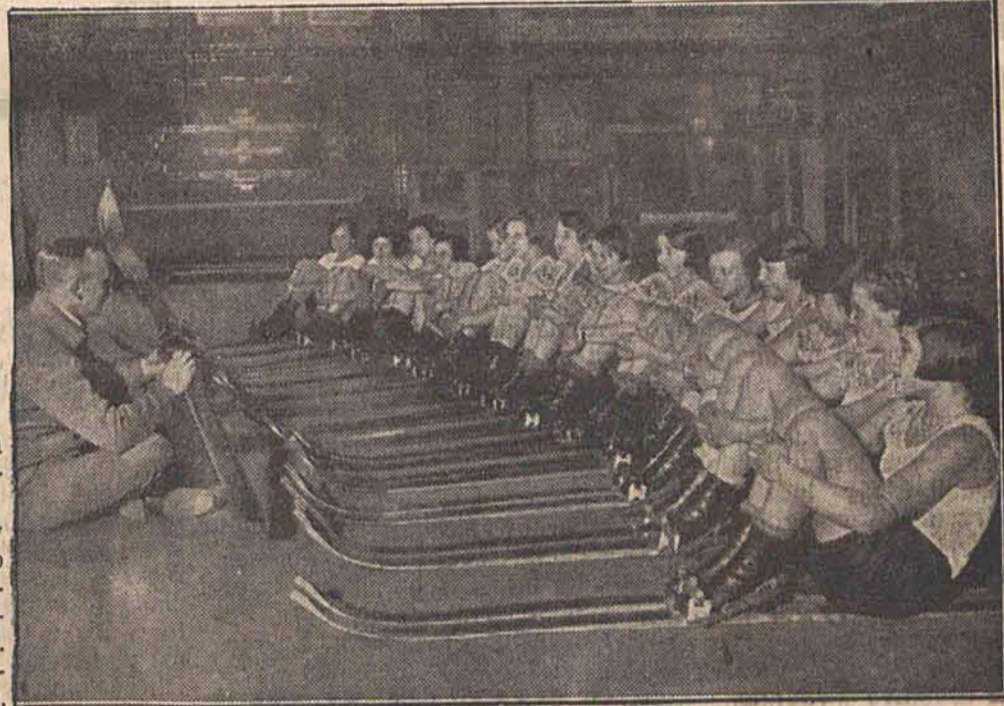
Maryse jest w swoim mieszkaniu i czeka na powrót męża, który ma przyjechać lada chwila. Wtem łapie się sama na gorącym uczynku poprawiania jakiejś książki, która wysunęła się z szeregu, jakiegoś obrazka, który się przekrzywił, podnosi z dywanu niedostrzegalną prawie nitkę.

Nigdyby się nie spodziewała, że szczęście małżeńskie przyjdzie do nich za pośrednictwem tego trzeciego.

Tłum. A. H. Za wydawcę i druk: Wydawnictwo „Republika”, Sp. z ogr. odp. Redaktor odpowiedzialny Jan Grabowski, Łódź, Piotrkowska 49. Redakcja i Administracja: Łódź, Piotrkowska 49, tel. 122-14.

Aśnieg zima narty

pieńiądze. Rabuś klasę. Ale muje go: proszę pa: ciał prz: przeciw: Strze: „Jeszcze: iowi ma: zcie sze: cej, bo ju: jmy wy: wiada: przykro: e. bo: zabrał swo: do fotogra: grupowe: rusz nie: pomysł: wadziecia: oinie. nie uspa: kopują do: ńczył swo: iński zwr: eich: wać for: dalej. dodatku nie: się podzi: wi pewne: se, szuka: do bo wias: śpieszyć do: iąta. Spół: udziałem: a kanapie: szenie Jul: co się stało: sceny po: nie, aż wre: wojem mie: powrót me: iechać lada: ie się sama: u poprawia: która wysu: jakiegoś o: rzekrzywi: niedostrze: spodziewal: iskie przy: rednictwem: um. A. H. Wydawnictwo: gr. odp. Re: y Jan Grob: ska 49, Re: a: Łódź, P: 122-14.



Nie będziemy dowodzić ile kosztuje i jak cenny dla turysty jest sport narciarski. Statystyki i cyfry mówią za siebie. Narciarski sport stał się już dziś sportem mas. Tam gdzie tylko warunki na to pozwalają widzimy dziesiątki i setki rozstawionych narciarzy, którzy rozkoszują się pięknem tego sportu. Do niedawna jeszcze sport narciarski był własnością mieszkańców miejscowości górskich. Teraz poznawali się z nim również mieszkańcy miast, którzy mogli sobie pozwolić na wyjazd w okresie zimowym w góry. Dziś spotykamy narciarzy wszędzie. Widzimy ich w dużych miastach, obławiani deskami i kijami starają się dostać do tramwajów podmiejskich, by wydostać się z miasta, udać się na poszukiwanie terenów zjazdowych. Terenów tych coraz więcej. Właśnie dlatego jest jak na lekarstwo, aby nie było narciarzy. Grunt, że się nie ma ich kilka kilometrów. W sezonie w pełni sezonu zimowego... Nasze eleganckie panie rozmawiają tam o toaletach. Mężczyźni popisywać się wiadomościami z dziedziny sportu narciarskiego, prowadząc w pensjonatach i przy stolikach karnawałowych spory na temat kto jest lepszym trenerem — Broczek czy Marusarz lub o tym, jakich należy używać kijów, czy „Kurjer” jest lepszy od „Gońca” itd. Właściwie akcją Polskiego Związku Narciarskiego turystyka narciarska stała się dziś zjawiskiem powszechnym. Do niedawna nam zupełnie nieznanne, są już bardzo modne raidy dalekobieżne i wędrowki przez wielkie przestrzenie. Zwiedzenie pojedynczego szczytu ma niewątpliwie swój urok, wycieczka jednodniowa daje dużo radości i zadowolenia, daje także pobyt w dolinie i w schronisku. Nieoceniony jest dla narciarza stały daleki szlak, ciągnący się na setki kilometrów, zazwyczaj w sposób urozmaicony wielką liczbą zjazdów, podejść itd. Wzięcie udziału w wielkim raidzie narciarskim jest niewątpliwie szczytem marzeń każdego narciarza. W krajach wielkiej kultury narciarskiej w Norwegii, Szwecji i Finlandji raidy dalekobieżne wprowadzone zostały od dawna i cieszą się olbrzymim powodzeniem u turystów. Mniej szumi i większymi grupami suną przez całą zimę po dalekobieżnych szlakach narciarze, przeżywając na tych wędrowkach wiele emocyj. Co kilkadziesiąt kilometrów napotyka narciarz na ładnie urządzone schroniska - hotele.

Wzdłuż całej trasy pochodu założony jest na stałe regularny tor narciarski, utrzymany w należytym porządku przez nadzorców. Karpaty dają również niezwykle możliwości rozwiązania takiego dalekobieżnego szlaku narciarskiego, to też już w roku ubiegłym przeprowadzono dzięki inicjatywie naszych władz narciarskich próby, które przyniosły b. dodatnie rezultaty.

kwitu przypada dopiero na ostatnie lata. Poraz pierwszy przystąpiono do rozgrywania mistrzostw narciarskich Polski w r. 1920, a nasi czołowi narciarze, którzy z roku na rok formę, należą dziś do elity narciarstwa kontynentu. Do olbrzymiego rozwoju narciarstwa w Polsce przyczynia się w niemałej mierze Towarzystwo Krzewienia Narciarstwa, zajmujące się propagandą terenów i rozdawaniem sprzętu wśród niezamożnej ludności. Po 15-tu latach istnienia Polskiego Związku Narciarskiego do wyników pracy przeszły wszelkie oczekiwania. Ze sportu jednostek narciarstwo stało się sportem mas. Do nielada zasług władz narciarskich zaliczyć należy wprowadzenie odznaki za sprawność górską, która zdobyli piersi tysięcy narciarzy. Innowacja, którą zachwyca się Europa jest uruchomienie przed dwoma laty jedynego w Europie raidu kolejowego - narciarskiego.

NARCIARSTWO W POLSCE.

Narciarstwo jest nie tylko piękną, wesołą rozrywką, jest również idealnym sportem. Dostarcza bowiem ciału w czasie gwałtownej zimy cennego ruchu. Jest rzeczą dowiedzioną, że np. bieg narciarski zatrudnia harmonijnie całe ciało, wszystkie jego mięśnie, narządy, a bodaj najważniejsze, że odbywa się w powietrzu najczystszej. Poza to jest narciarstwo sportem ciągłej inicjatywy: niemal każdy ruch w terenach górskich jest szybką celową odpowiedzią na zasadzki terenu. A chyba żaden ze sportów nie daje takiej próby dzielności, hartu, cierpliwości, wytrzymałości i zimnej krwi co sport narciarski.

W Polsce narty znane były już w b. dawnych czasach. Już w 1578 roku spotykamy wzmianki o nartach, używanych na kresach północno-wschodnich. Dopiero jednak wyprawy Nansena wzbudziły wśród mas zainteresowanie dla tego sportu. W 1906 r. powstała we Lwowie pierwsze kluby narciarskie, lecz przeważa w nich kierunek turystyczny. Ze skokami spotykamy się poraz pierwszy dopiero w r. 1910.

Ujęcie sportu narciarskiego w ramy organizacyjne nastąpiło dopiero w r. 1919. W tym czasie powołany zostaje do życia Polski Związek Narciarski, którego okres wspaniałego roz



kie oczekiwania. Ze sportu jednostek narciarstwo stało się sportem mas. Do nielada zasług władz narciarskich zaliczyć należy wprowadzenie odznaki za sprawność górską, która zdobyli piersi tysięcy narciarzy. Innowacja, którą zachwyca się Europa jest uruchomienie przed dwoma laty jedynego w Europie raidu kolejowego - narciarskiego.

W r. 1933 tytuły mistrzów Polski zdobyli następujący narciarze: **Luszczyk** (kombinacje), **Marusarz Wł.** (skoki), **Marusarz Stan.** (bieg zjazdowy). Do czołowych klubów narciarskich w Polsce należą: **Wisła krakowska**, **Sekcja Narciarska Polskiego Towarzystwa Tatrzańskiego (SNPTT)** i **Sokół zakopiański**.

..I w ROSJI.

Narciarstwo w Rosji różni się znacznie od narciarstwa europejskiego, gdyż oparte jest na zgola innych zasadach. Podczas gdy niemal wszędzie narciarstwo uprawiane jest przez jednostki dla ich własnej przyjemności — to w Rosji narciarstwo jest instrumentem podniesienia sprawności fizycznej całego społeczeństwa. Nadto jest zwrócona uwaga na znaczenie militarne mocarstwa. — Ostatnio grupa krasnoarmiejskich wzięła udział w olbrzymim na 3.500 kilometrów! — raidzie Irkuck — Moskwa. Wogóle biegi i raidy były dotychczas najpopularniejszymi imprezami narciarskimi w Rosji, — dopiero ostatnio wprowadzono również skoki. Być może, że Rosja nie posiada tak znakomitych rekordzistów, jak Europa, natomiast przeciętny poziom jest tam o wiele wyższy, niż u nas. Warto zaznaczyć, że w słynnym Parku Fizyki w Moskwie istnieją specjalne sztuczne tereny narciarskie, gdzie za niewielką opłatą każdy może sobie pożyczyć całkowity sprzęt narciarski.

W r. 1933 tytuły mistrzów Polski zdobyli następujący narciarze: **Luszczyk** (kombinacje), **Marusarz Wł.** (skoki), **Marusarz Stan.** (bieg zjazdowy). Do czołowych klubów narciarskich w Polsce należą: **Wisła krakowska**, **Sekcja Narciarska Polskiego Towarzystwa Tatrzańskiego (SNPTT)** i **Sokół zakopiański**.

W r. 1933 tytuły mistrzów Polski zdobyli następujący narciarze: **Luszczyk** (kombinacje), **Marusarz Wł.** (skoki), **Marusarz Stan.** (bieg zjazdowy). Do czołowych klubów narciarskich w Polsce należą: **Wisła krakowska**, **Sekcja Narciarska Polskiego Towarzystwa Tatrzańskiego (SNPTT)** i **Sokół zakopiański**.

ULGOWE PRZEJAZDY.

Narciarze zrzeszeni w Polskim Związku Narciarskim korzystając będą mogli w nadchodzącym sezonie zimowym 1934-5 z pewnych ulg kolejowych. Bilety narciarskie 1000 i 2500 kilometrowe będą mogli nabywać zrzeszeni narciarze do 30 kwietnia przyszłego roku. Cena biletu 1000-kilometrowego ważnego na pociąg osobowy wynosi w drugiej klasie 45 zł., a w trzeciej — 30 zł. Taki sam bilet na pociąg pośpieszny kosztuje w klasie drugiej 56 zł., a w trzeciej 37.50. Bilet 2500-kilometrowy kosztuje w klasie drugiej 90 zł., a w trzeciej 60 zł.

Do korzystania z powyż-

szych ulg uprawnieni są jedynie członkowie towarzystw, które należą do Polskiego Związku Narciarskiego. Narciarze przy zakupowaniu biletu muszą okazać legitymację Polskiego Związku Narciarskiego zaopatrzoną w t. zw. „nalepkę ważności” na sezon 1934-35.

Poza biletami 1000 i 2500-kilometrowymi przewidziane są również w nadchodzącym sezonie ulgi dla narciarzy przejazdów grupowych. Także i one dostępne są tylko dla narciarzy zrzeszonych w PZN. Grupa turystyczna składać się może najmniej z pięciu osób.

Celem otrzymania ulgowego biletu grupowego winien kierownik danej wycieczki przedstawić w kasie biletowej odpowiednio zgłoszenie na blankietach wydawanych towarzystwom przez Polski Zw. Narciarski.

PROPAGANDA NARCIARSTWA ZAGRANICĄ.

W całym szeregu państw ujawnia się w ostatnich czasach tendencja w kierunku uprzywilejowania korzystania ze sportu narciarskiego jak najszerszym masom ludności. — Koleje niemieckie i różne przedsiębiorstwa turystyczne obmyślają najróżnorodniejsze ulgi taryfowe np. wycieczki na koniec tygodnia, zniżki w schroniskach i hotelach, tanie odżywianie, aby i niezamożna młodzież mogła sobie pozwolić na wędrowki narciarskie.

We Włoszech weszły w życie od 1 grudnia tygodniowe bilety kolejowe z 40 procentową zniżką. Obniżono również taryfę kolejową dla jazd grupowych przyczem grupa składająca się najmniej z trzech osób — korzysta z zniżki 70-procentowej.

W CAŁEJ POLSCE—SZKOŁY

Władze narciarskie w Polsce, mając na względzie konieczność odpowiedniego wykształcenia początkujących narciarzy powołały do życia szereg szkół narciarskich w Zakopanem, Poroninie, Rabce, Wiśle, Zwardoniu, Krynicy, Worochcie i Wilnie.

W szkołach tych zostali zgrupowani najlepsi instruktorzy narciarstwa, którzy za stosunkowo bardzo niską opłatą przeprowadzają lekcje jazdy na nartach. Opłata za kurs zbiorowy 6-cio dniowy wynosi zł. 17, dla członków Polskiego Związku Narciarskiego zł. 14. Jedna godzina lekcji indywidualnej kosztuje zł. 4. Zgłoszenia kierować należy do Zarządów Zdrojowisk.

Innowacja wprowadzona przez Polski Związek Narciarski spotkała się niewątpliwie z wielkim uznaniem szerokiego rzesz początkujących narciarzy tembardziej, że wśród instruktorów zaangażowanych do szkół narciarskich figurują nazwiska najwybitniejszych narciarzy polskich. S. Ner.



75 lat nafty

R A D J O

Dobry program — to program urozmaicony

Poszczególne audycje zostały skrócone. — Programy są coraz ciekawsze.

Właśnie minęło 75 lat od chwili, kiedy pierwsi Amerykanie, wyposażeni w najprostsze, najprymitywniejsze narzędzia, wyruszyli na podbój największych bogactw świata. 75 lat minęło od chwili, kiedy odważni pionierzy ruszyli w głąb dziewiczych lasów dzikiej Pensylwanii, kiedy ludzka ręka i wytrzymałość wyzwoliła spod ziemi drżące w niej masy płynnych skarbów: NAFTA!

W atmosferze niezmordowanej pracy, w gorączkowym oczekiwaniu rozgrywały się owe osobliwe wydarzenia, które postawiły na nogi wszystkich przedsiębiorczych, żądnych przygód i bogactw ludzi Ameryki. I kiedy odkryto pierwsze źródło nafty, wtedy gorączka ogarnęła Nowy Świat. Sensacyjna wieść dotarła do wszystkich miast i wsi, do najodleglejszych zakątków olbrzymiego kontynentu.

Demon nafty

Ze wszystkich stron płynęły nieprzerwane strumienie ludzi, którzy pragnęli „na własne oczy”, ujrzeć ten dziw, ten cud wytryskania nafty z ziemi. Każdy z nich nie rozstawał się z nadzieją, że zdobędzie ogromny majątek, że będzie z niego czerpał olbrzymie zyski, — wszyscy orjentowali się, jak wielkie, nieograniczone możliwości stwarza ta nowa gałąź przemysłu. Na temle wybuchła wówczas nieopohamowana niczem, żadnymi ograniczeniami — konkurencja. Prowadziła ona do zacietej, nie raz niesłychanie okrutnej walki między właścicielami poszczególnych terenów naftowych.

Codziennie powstawały nowe źródła, codziennie wierce-no nowe szyby prymitywnymi narzędziami. Gorączka ogarnęła ludzi. Gorączkę tę przy-równać można jedynie do gorączki złota, panującej w okre-sie pierwszych odkryć na Alasce. Gnani żądzą posiadania jak największego bogactwa, żądzą jak największego wydobycia płynnego złota, — poszukiwa-cze kopali i wiercili niezmordowanie dzień i noc.

Ilość wydobywanej nafty wzrastała z tygodnia na tydzień. Pierwsi przedsiębiorcy nie mieli do dyspozycji dzisiejszych zdobyczy technicznych i naftę rozlewali w zwykłe beczki. Ilość tych beczek wzrastała z fantastyczną szybkością. Początkowo wydobywano najwyżej 10 — 20 beczek na dzień. W niedługi czas potem cyfra ta wzrosła na 30, potem na 50 beczek. Wreszcie osiągnęła poziom 300 beczek dziennie!

Jak dziwne i dalekie wydają się nam te warunki i cyfry, kiedy pomyślimy o wieku XX-ym, a przede wszystkim o królu i organizatorze przemysłu naftowego Johnie D. Rockefellerze. Nikt tak jak on nie potrafił dokonać tak daleko idącej koncentracji przemysłu naftowego. Nikt nie potrafił tak ten przemysł zorganizować, podporządkować go swoim własnym celom i tyle z niego korzyści wyciągnąć — jak John D. Rockefeller. On pierwszy zorganizował na szeroką skalę wyzysk robotnika i opierając się na nim, doszedł do tak ogromnego stanu posiadania.

Wtedy, gdy w dziewiczych lasach pensylwańskich stawiano pierwsze drewniane domki,

— ich budowniczości jeszcze nie wiedzieli o rurach wielokilometrowej długości, przez które można naftę w dowolnej ilości transportować. Nie wiedzieli nic o olbrzymich wieżach wiertniczych, ani o gigantycznych pompach, ani o potężnych rafineriach naftowych.

Ale ludzie pracowali niezmordowanie dalej a rozwój techniki szedł im z pomocą. Całe armie robotników bezustanku niemal zajęte były borowaniem, kopaniem, wierceniem, pompowaniem. Aż wreszcie pewnego dnia wytrzymałość ta została nagrodzona pięknym wynikiem. Natrafiono na niezwykle bogate źródła nafty. Źródło to dawało dziennie 4000 ton nafty! Spoczątku nikt nie chciał w to uwierzyć. W stosunku do ówczesnych możliwości technicznych była to cyfra wprost niewyobrażalna. I oto poszukiwacze nafty, jak niegdyś ci sławni poszukiwacze złota, biedni, wyczerpani ludzie w ciągu jednej nocy stali się milionerami. Ubogie osiedla w ciągu kilku tygodni wzrosły do znaczenia wielkich miast. Miasta te zaś stały się ośrodkami spekulacji finansowych, dóbr kulturalnych i lokali rozrywkowych. Od tego czasu datuje się ogromny i nieopohamowany rozwój przemysłu naftowego. W Pensylwanii stanęło więcej niż 40.000 wież wiertniczych.

Jeden Rockefeller nie dał się unieść powszechnemu obłędowi owych czasów. Był to zimny, opanowany, beznamiętny businessman. Przewidział jasno dalsze drogi rozwojowe i orjentował się w tem, że powstaną problemy niezmierzenie ciężkie i trudne: problemy nadprodukcji z jednej strony i trudności transportowych z drugiej.

Spreżyna wojen

Idąc drogą niezawsze uczciwej walki konkurencyjnej, stał się Rockefeller właścicielem największych pól naftowych, — dzięki udanym „tranzakcjom”. Upton Sinclair w jednej ze swych najlepszych powieści „Nafta” opisuje w sposób wstrząsający brutalne metody takich kupieckich „tranzakcyj”. Za pomocą takich właśnie metod Rockefeller stał się dyktatorem ogólnego przemysłu naftowego. On też pierwszy zaczął posługiwać się reklamą w szerszym tego słowa znaczeniu i w amerykańskim sensie. Nafta!

To ukryta spreżyna wielu wojen, powstań, buntów. Słynny Henry Deterding, jeden z generałów naftowych, inspirował interwencje antysowieckie w Gruzji i na Kaukazie, aby zdobyć te olbrzymie pola naftowe, które dalyby mu kolosalne zyski, — a nie poto, jak krzyżowała jego propaganda, — żeby ratować lud gruziński i górali kaukaskich. Matki boliwijskie i paragwajskie, oplakujące dziś swoich synów, padłych w krwawej walce na stepach Gran Chaco, myślą, że padli oni w obronie ojczyzny. Nie wiedzą one o tem, że i tu spreżyna wojny była nafta, o którą klóca się nie paragwajczycy i nie boliwijszczy, a zgola kto inny.

„Pięknie jest umrzeć za naftę!” — powinni wołać idący na śmierć paragwajczycy i boliwijszczy.

Oceń, czy program radiowy jest dobry, to nie jest rzecz łatwa. Zbyt dużo różnych audycji nadaje radio w ciągu dnia, zbyt wielka jest skala wrażeń, które radio dostarcza słuchaczom. Jeśli trudno jest wyrobić sobie obiektywny sąd o wartości aktualnych programów radia, tem trudniej jest ocenić postęp jaki radio osiągnęło w ciągu kilku lat, nieustannie ulepszając i same audycje i ich zasadniczy schemat.

Program radiowy opiera się dziś nietylko na doświadczeniu własnym Polskiego Radia, ale również na tych zdobyciach praktyki, które osiągnięte zostały wieloletnią pracą radjofonii zagranicznych.

W radio śledzi się specjalnie pilnie te rzeczy. Biuro Studiów poddaje dokładnej analizie fachową prasę zagraniczną, wyławia z niej wszystkie nowości programowe, rejestruje opinie specjalistów poszczególnych działów, porównuje nasze programy z zagranicznymi — całość zaś komunikuje w specjalnym biuletynie współpracownikom radia.

Poza Biurem Studiów każdy kierownik wydziału programowego Polskiego Radia, a zwłaszcza Biuro Przygotowania Programów bada praktyczność i celowość tych czy innych posunięć programowych, nad wszystkim zaś czuwa Główna Rada Programowa, stosująca w swych zaleceniach zasadę jaknajpełniejszego uwzględnienia psychologii słuchacza radiowego.

Najważniejszą różnicą między obecnym programem Polskiego Radia, a programami dawnymi to krótszy czas trwania poszczególnych audycji.

Radio wychodzi z założenia, że audycja winna trwać tylko tyle, ile jest niezbędnie konieczne, aby osiągnęła skończone i pełne wrażenie artystyczne, lub intelektualne. Przypomnijmy sobie jak było dawniej. W sezonie zimowym roku 1931-32 odcinki muzyczne w programie dnia trwały wieczorem po 95 minut. Niedzielny poranek symfoniczny z Filharmonii trzy lata temu nadawany był bez przerwy przez dwie godziny. A popołudniowe koncerty z płyt w sezonie zimowym roku 1932-33 trwały 70 minut!

Nic łatwiejszego jak kazać grać orkiestrze bez przerwy w studjo kilka godzin z rzędu, dodając jej dla czysto fizycznego odpoczynku solistę. Nic również łatwiejszego jak wziąć tekst sztuki, której wystawienie w teatrze trwa cały wieczór i kazać aktorom odczytać jej tekst przed mikrofonem. Ale przecież nie o to chodzi aby wypełnić program radiowy, ale aby słuchacze mieli z niego jak największą korzyść i przyjemność, aby go wysłuchali.

Dlatego w obecnym programie radiowym masa muzyki została rozbita na drobne odcinki, od 15 do 45 minut, przyczem audycje winny ze sobą bądź kontrastować, bądź też wzajemnie uzupełniać się w nastroju.

Najjaśniej zalety nowego schematu programowego występują w dziedzinie odczytowej. Przed trzema laty przez cały tydzień nadawane były codziennie: jeden odczyt 25-minutowy, dwa odczyty 20-minutowe, trzy pogadanki rolnicze, 15-to minutowe względnie nawet 20-minutowe i t. d. Jeszcze

do niedawna prelegenci oburzyli się, gdy im proponowano 20 minut, twierdząc, że w takim krótkim czasie o niczem właściwie niepodobna mówić. Ckazało się jednak, że ten za-krótki dla prelegenta czas jest o wiele zadługi dla słuchacza; poprostu po tamtej stronie mikrofonu, przy słuchawce czy głośniku, brakło psychologicznych możliwości utrzymania swobodnej, a czujnej uwagi przez tak długi okres. Czas jest względny, a względność ta nigdzie tak jaskrawo nie uprzy-tamnia się człowiekowi jak w radjo.

W miarę pogłębiania swych doświadczeń radio po kolei rezygnowało z tak licznych, a tak długo trwających odczytów. Ustalano zasadę, że przemówienie radiowe może trwać albo 5, albo 10, albo 15 minut, przyczem różnice zależą raczej od talentu mówcy, jak od tematu. To, że się komuś jakaś dlu-

ga audycja podoba nie znaczy bynajmniej, że musi się ona podobać w tych rozmiarach. Radio takim radjosluchaczom. Radio wie, że są słuchacze, których tak interesuje temat jakiegoś odczytu radiowego, że gotowi wysłuchać go przez pół godziny. Ale równocześnie wie także, że słuchacz ten jest wyjątkiem i że inni nie podzielają jego zainteresowań.

Program radiowy musi być w ten sposób ułożony, aby uzgodnił mniejszej potrzeby wszystkich słuchaczy. Dlatego audycje, krótkie i wartościowe winny zmieniać się w programie dnia z uwarunkowanymi względami artystycznymi i kulturalnymi, a nie z przyczynami technicznymi, gdyż tylko wtedy można liczyć na zadowolenie słuchacza, który ze swej strony musi pamiętać, że za chwilę po audycji, która mu się mniej podoba — nastąpi właśnie ta, która przyniesie mu zadowolenie.

Międzynarodowe koncerty Chopinowskie

W każdą drugą środę miesiąca Polskie Radio nadaje specjalnie wartościowy koncert, który inne radjofonie transmitują dla swych słuchaczy. Koncerty te przeważnie poświęcone twórczości Chopina zyskały sobie dużą sławę zagranicą. — Coraz częściej słyszy się i czyta opinie, że kult Chopina wyróżnia działalność artystyczną Polskiego Radia spośród innych radjofonii.

Najbliższe międzynarodowe koncerty odbędą się w dniach 9 stycznia i 13 lutego 1935 r. Program koncertu chopinowskiego, zaproponowanego wszystkim radjofonom europejskim przez Polskie Radio na dzień 9.1.35 r. od 21.00 do 21.30 obejmuje: 1) Polonez cis-moll op. 26; 2) trzy mazurki: a-moll op. 17, G-dur op. 50, a-moll (pośm.);

Anegdoty radjowe

PRZYTOMNOŚĆ UMYŚLU SPEAKERA.

Jeden ze speakerów berlińskich znany jest z tego, że nie traci fantazji przed mikrofonem, nawet w bardzo trudnych, niespodziewanych sytuacjach.

Niedawno zdarzyło mu się, że w chwili zapowiadania jakiegoś walca straussowskiego w koncercie z płyt kolega, który mu w tem pomagał, opuścił płytę.

Ratując sytuację, speaker wyrecytował przed mikrofonem bez zająknięcia: „Panie i panowie, niestety, walc, który zapowiadałem, nie będzie mógł nagrać, gdyż przysłano nam go w dwóch nierównych kawałkach. Oba leżą przede mną na ziemi. Zagramy natomiast wyjątek z operetki Lehara, „Kwiat Hawa!”.

WYSOKI ZASZCZYT DLA PANNY FRANCISZKI.

Przyznać to trzeba, że panny służące rzadko kiedy zabierają głos przed mikrofonem, a z pewnością żadna nie marzyła o debiutowaniu w radjo wespół z głową Państwa. Zdarzyło się to dopiero pannie Franciszce portugalskiej. A było to tak: Z okazji otwarcia w Lizbonie nowej automatycznej centrali telefonicznej, dyrekcja portugalskiej „PASTY” u-myśliła uświetnić ten moment uroczysty nadeaniem przez radio rozmowy, którą prezydent republiki portugalskiej zwykł przeprowadzać telefonicznie mniej więcej około godziny 10

3) Nokturn e-moll op. 72; 4) Ballada As-dur op. 47. Koncert wykonywa znany odtwórca dzieł Chopina p. Henryk Sztołpka.

W lutym międzynarodowy koncert chopinowski wykona prof. Józef Smidowicz. Program obejmuje: 1) Barkarole Fis-dur op. 60; 2) Dwa mazurki gis-moll op. 33 Nr. 1, D-dur op. 33 Nr. 2 — fortepian solo; 3) Warjacje na temat arji „La ci darem la mano” z Don Juanem Mozarta (fortepian z towarzyszeniem orkiestry).

Oba te koncerty zgłoszone zostały do Międzynarodowej Unii Radjofonicznej, która skierowała programy ich przesyłać do wszystkich radjostacji w Europie. W ten sposób wejdą one w skład programu wielu stacji europejskich.

rano z szefem swego rządu. Ale tego dnia właśnie prezydent opóźnił rozmowę, a premier, sądząc, że lej już nie będzie, wyszedł z domu.

Tymczasem telefon przyjęła pokojówka, która nie poznając głosu prezydenta i rozszczębiota się na wesoło. Radjostacja wyłączyła mikrofon dyktanta po odłączeniu słuchawki przez prezydenta. Tysiące słuchaczy portugalskich miało dzięki temu audycję całkiem wyjątkową.

RADJOFONIZATOR OSTRZEŻONY.

W jednej z rozgłośni niemieckich wydarzył się niedawno taki incydent: właśnie ukończono transmitowanie przeróbki radjofonicznej ze sztuki Schillera p. t. „Dziewica Orleańska”. Radjofonizator skrócił sztukę prawie o 50 proc. Zebrani artyści i zaproszeni goście komentowali żywo słuchawisko, gdy wożny przyniósł depeszę. Z wielkim zaciekawieniem i w podnieceniu otwarto depeszę adresowaną imiennie do radjofonizatora.

Depesza brzmiała: „Nie zrozumiałem o co panu chodzi w tak pociętej „Dziewicy Orleańskiej”, której wykrajał pan najwspanialsze części. Gdyby nie to, rzuciłabyś udana, a tak — przewracając się w grobie — SCHILLER!”

ANTENACI I DRUCIARZE.

W angielskim Urzędzie Statystycznym radjowej, urzędnik prowadzący ewidencję abonentów radiowych, dla celów różniczenia tych, co mają anteny od posiadających się zamiatantony — stworzył elektryczną, czarną markę, którą nazywa „antenaci” i „druciarze”.

Jak Litwinow przemycił broń w stulecie Maurycego Mochnackiego

Z pamiętników sowieckiego ministra spraw zagranicznych



wygłosił szereg odczytów propagandowych, albo też bym za jął się transportem broni i amunicji do Rosji. Pierwsza propozycja nie odpowiadała mi. Natomiast zgodziłem się na przemyt broni.

Czasy były podówczas bardzo niepomyślne do przeprowadzenia tej akcji. Francuska policja niechętnym okiem spoglądała na emigrantów rosyjskich. Policja niemiecka szła na rękę władzom rosyjskim i stała całkowicie na usługach rosyjskiej ochrony. Mimo, iż szanse były minimalne, nie traściłem nadziei.

Centralę swoją otworzyłem w Paryżu. W pierwszym rzędzie należało zdobyć większą ilość karabinów zwykłych i maszynowych. Rada robotników kaukaskich domagała się dostarczenia jej tysiąca magazynów, kilkuset karabinów maszynowych i rewolwerów. W sprawie karabinów maszynowych zwróciłem się pośrednio do państwowych fabryk broni w Danii. Wszedłem w kontakt z pewną firmą w Hamburgu, która z kolei rozpoczęła pertraktacje z zakładami duńskimi. Duńczycy przysłali swego przedstawiciela do Hamburga i tam spotkałem się z nim, przed stawiając się jako oficer z Ekwadoru. Część karabinów i amunicji nabyłem w zakładach w belgijskich zakładach amunicyjnych, a znaczną część naboju w zakładach w Karlsruhe. W Belgii dokonywał zamówień sekretarz drugiej między narodówki. Z fabrykami niemieckimi pertraktowałem sam podając się z kolei za przedstawiciela belgijskiego.

Nie wzbudzałem żadnego podejrzenia, tylko raz przeżyłem niemiłą przygodę. Dyrektor fabryki w Karlsruhe oświadczył, że przybyła właśnie delegacja oficerów rosyjskich, której radby mnie przedstawić. Nie miałem oczywiście możliwości wykreślić się. Poznałem całą delegację, w skład której wchodził wyłącznie oficerowie rosyjscy. Na szczę-

ście żaden z nich nie poznał mnie, a nawet pomagali mi przy odbieraniu transportu amunicji.

Jeszcze większe trudności napotkałem przy transporcie broni drogą morską do Rosji. Odwiedziłem wszystkie porty w Holandji, Belgii, Włoszech, Francji, Austrii i w innych państwach. Mimo iż rozmawiałem z przywódcami ruchu socjalistycznego, wszędzie napotykałem na gwałtowne sprzeciw i opór. Każdy mówił, że wysiłki moje są nie do przezwyciężenia. Wreszcie za pomocą rewolucjonistów macedońskich otrzymałem od władz bułgarskich zezwolenie na przetransportowanie broni do Warny. Stąd miała ona rzekomo być przewieziona do Turcji dla uzbrojenia armeńczyków, na czym zależało rządowi bułgarskiemu. Nie obeszło się bez przekupienia urzędników. Syptałem pieniędzmi na prawo i lewo i wreszcie szczęśliwie cały zapas broni ulokowałem w Warnie. Z kolei udałem się do Flumy, gdzie nabyłem jacht od pewnego Amerykanina za sumę 30.000 franków.

Broń została załadowana na statek, a załoga i kapitan zobowiązali się, że odstawią okręt do wybrzeży Kaukazu, gdzie robotnicy sami już odbiorą sobie broń. Okręt nigdy nie dobił jednak do celu. Po drodze wpadł w wielką burzę. Fale wyrzuciły statek na wybrzeże rumuńskie. Kapitan i majtkowie zbiegli. Część broni i amunicji padła łupem rybaków rumuńskich. Gdy udałem się do Bukaresztu, by chociaż część transportu uratować — okazało się to niemożliwe. Władze rumuńskie zostały już o wszystkim powiadomione i skonfiskowały broń.

Sprawa ta o mało nie pociągnęła za sobą konfliktu dyplomatycznego między Rosją a Bułgarią, albowiem kapitan statku został aresztowany w Odessie, gdzie zeznał całą prawdę. Tak zakończyła się druga i ostatnia nieudana próba przemycenia broni do Rosji.

Krytyk literacki, bojownik, żołnierz i patron polskiego dziennikarstwa

20-go grudnia minęła całkiem niepostrzeżenie setna rocznica zgonu najwybitniejszego krytyka literackiego, dziennikarza i publicysty, a zarazem bohatera wojny — Maurycego Mochnackiego, człowieka tragicznego, który z jednej strony pozyskał sobie zastępy entuzjastycznych czytelników, zwłaszcza wśród rewolucyjnej młodzieży, z drugiej strony był ofiarą najohydniejszych oszczerstw ze strony nikczemników tego rodzaju jak Kolasanty Szamawski lub Faleński, niestety ojciec utalentowanego poety i zacnego człowieka.

Największy więc czas zabrać się do godnego uczczenia tej daty do czego w pierwszym szeregu powołaniem jest „Towarzystwo Literatów i Dziennikarzy Polskich”, które, gdyby pragnęło ozdobić swą nazwę dostojnym patronem, godniejszego wynależby nie mogło.

Nie tu miejsce rozwodzić się nad działalnością Mochnackiego jako publicysty i polityka do magającego się przedewszystkiem zniszczenia państwa, pozostawiam to pióru wieściopisowemu, lecz wspomnę o mniej znanej — karierze żołnierskiej. Za Chłopińskiego walczył M. jako prosty żołnierz w 1 p. strzelców pod Okuniewem i Wawrem (19 lutego). Tu ranny zostaje chlubnie wymieniony w raporcie gen. Szembeka 24 lutego.

Po wyleczeniu się walczył jako podporucznik pod Liwem, Przytyczą, Długosiodłem, Nadborowem i fatalną Ostrołęką, gdzie ciężko ranny otrzymuje złoty krzyż Virtuti Militari.

W listopadzie 1831 roku znalazł się Mochnacki na emigracji w Paryżu. Tu wciąż spotwarzany i obrzucany najordynarniejszymi oszczerstwami, bierze czynny udział w sprawach emigracji, zawsze wierny hasłu „Nil desperandum” i pisze swe niedokończone niestety „Powstanie Narodu Polskiego w roku 1830 i 1831”. Zmarł 20 gru-

dnia 1834 r. w Auxerres. Na grobie jego w Auxerres wyciosano napis polski:

„Maurycemu Mochnackiemu Towarzysze ze składki bratniej postawili ten pomnik”.

Zaś łaciński w tłumaczeniu: „D. O. M. Maurycy Mochnacki, obywatel polski, wroga moskiewskiego tajemnymi narażkami, książkami wydanymi na świat działalnością publiczną i srogą bronią oblegał, gryził, ściagał. Za ojczyznę, wlezy, rany i wygnanie cierpliał”.

W liście swym do ojca Maurycego, z dnia 20 XII 1835 pisze porucznik Antoni Walewski o wynikach sekcji zwłok: „Serce najlepiej zachowane, z czaszką razem zostaje w bibliotece polskiej w Paryżu. Polacy w Auxerres chcą przynajmniej serce przesłać rodzinie, kiedy ciało w obcej spoczywać musi ziemi, a czaszkę, gdy będziem wracali, przywieźć do Polski”.

W związku z przytoczeniem, teraz po 100 latach, gdy szczątki Mochnackiego mogą już spocząć w niepodległej ojczyźnie należałoby, ażeby nasza ambasada w Paryżu, zlustrowała pomnik i grobowiec w Auxerres i ewentualnie zarządziła jego odnowienie.

Należałoby także sprawdzić losy serca i czaszki Mochnackiego i w razie ich odnalezienia zgodnie z życzeniem towarzyszy broni, przesłać je do Polski, mianowicie do Warszawy, z którą cała działalność dziennikarska i polityczna Mochnackiego była jak najściślej związana.

Róże na Saharze

W wielu oazach Sahary założono obecnie hodowle róż. Jak się bowiem okazało gleba oaz Sahary i jej temperatura podatna jest dla hodowli tych najpiękniejszych kwiatów. Niektóre oazy Sahary wyglądają już jak różane ogrody, przyczem kwiaty wyhodowane na pustyni osiągnęły nie zwykłą wielkość i mają przepiękny zapach. W związku z hodowlą róż w oazach Sahary, powstały w północnej Afryce liczne fabryki perfum i olejków różanych.

Światła i cienie współczesnego małżeństwa

ANDRE MAUROIS.

Stynny pisarz francuski, Andre Maurois wydał niedawno książkę pod tytułem: „Sentiments et Cantumes” („Uczucia i obyczaje”), w której omawia zagadnienia i bolączki współczesnego małżeństwa. Podajemy parę charakterystycznych wyjątków, które cechują oryginalne ujęcie oraz śmiałość idei.

MAŁŻEŃSTWO, JAKO ŚWIADOMY AKT WOLI.

W jaki sposób wybrać istotę, z którą mamy przejść przez całe życie? Czy istnieje wogóle jakaś możliwość wyboru?

W XIX wieku we Francji większość małżeństw bywała zazwyczaj zawierana za pośrednictwem... zawodowych swatów. Wojna światowa nadała jednak temu wszystkiemu inny kierunek i oto forma ta zaczyna powoli zanikać, ustępuje miejsca wolnemu wyborowi dwóch istot, które związały przypadkiem.

Nasz tryb życia zdaje się

pochwalać małżeństwo z upodobania, którego nie należy identyfikować bynajmniej ze związkiem zawartym z miłości. Mimo to dwoje młodych ludzi ma dużo szans stworzenia sobie zgodnego współżycia, o ile odczuwają dla siebie coś więcej, niż wzajemny pociąg fizyczny.

WIECZNE NIEPOROZUMIENIA.

Potrzeba czynu jest prawie zupełnie obca kobiecie, jest ona bowiem właściwością czysto męską. Mężczyzna czuje się niedobrze, o ile nie ma do prze-

zwyciężenia jakiejś zewnętrznej przeszkody. Kobieta pragnie tylko kochać lub być kochaną... Mężczyzna natomiast potrafi być pozatem twórcą doktryn i teorii, matematykiem, filozofem, metafizykiem. Ma on więc, jak widzimy, pewne potrzeby i dążenia, nie mające nic wspólnego z miłością. Kobieta, pogrążona całkowicie w rzeczywistości, interesuje się teoriami abstrakcyjnymi jedynie przez przyzmat miłości (o ile twórcą ich jest mężczyzna, którego kocha) lub rozpacz (gdy ukochany nie odwzajemnia się jej).

Niewiasta może kierować największymi przedsiębiorstwami, zaś niektóre córki Ewy potrafią wywiązać się ze swych zadań z zadziwiająca zdolnością. Nie czują się jednak szczęśliwe w tej roli. Pewna kobieta zajmująca wybitne stanowisko w przemyśle, powiedziała mi kiedyś szczerze:

— Czy wie pan, czego wciąż szukam? Człowieka, któremu

mogłabym powierzyć wszystkie moje interesy. Pomyśleć tylko, jaka byłaby ze mną idealna współpracownica, gdyby szefem moim był ukochany mężczyzna...

Istotnie, przyznać należy, że kobiety czują się o wiele lepiej w charakterze pomocnic i współpracownic, aniżeli w samodzielnej i twórczej roli.

W MAŁŻEŃSTWIE, JAK W POWIEŚCI...

Z małżeństwem nie można postąpić, jak z biletem loteryjnym: „Może wygram...”

Wskazane jest raczej postępowanie, cechujące artystę w chwili tworzenia. Małżeństwo — to powieść, której nie zamierzamy napisać, lecz przeżyć.

Młodzi ludzie zazwyczaj powiadają:

— Należy się ożenić... Trzeba spróbować. Skoro mi się nie uda, znajdę inne środki pocieszenia, a w najgorszym wypadku można się przecież rozwieść...

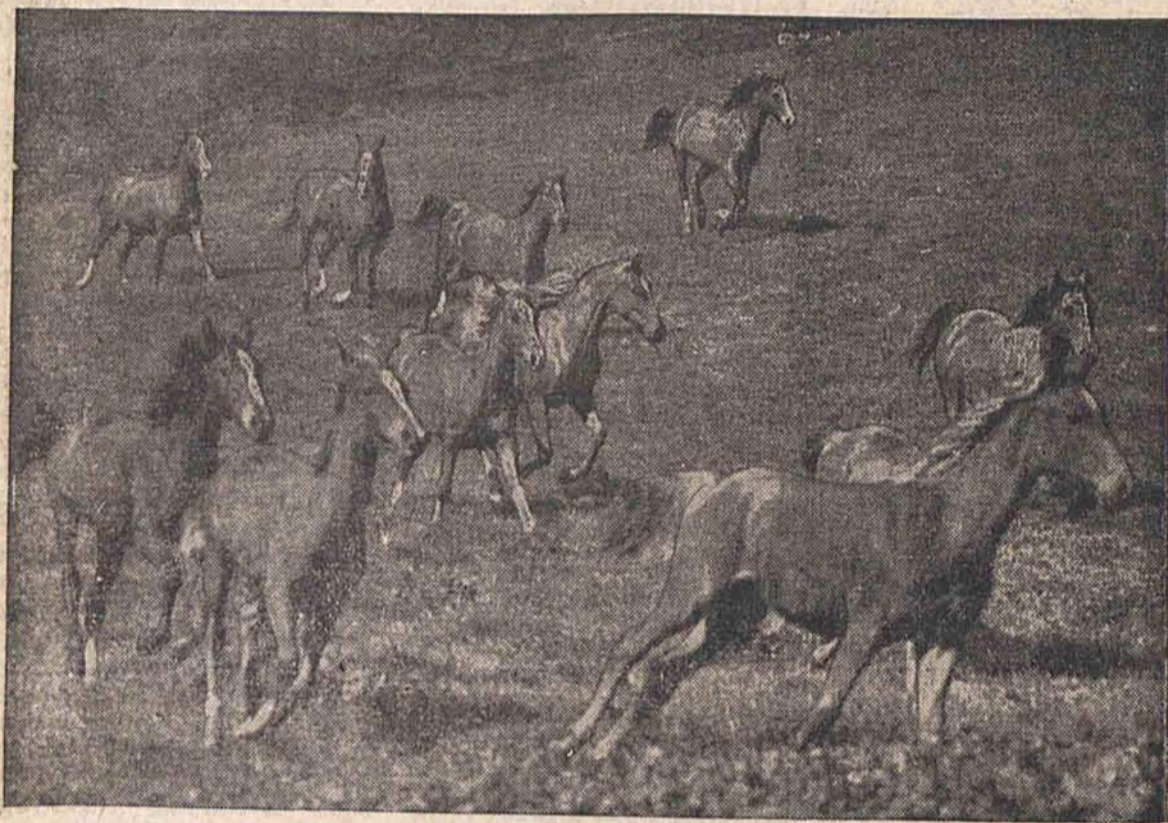
Nie wahaj się odradzić takiego mariażu, gdyż związek ten nie będzie trwały. Nawet przy najlepszych chęciach, przy dużej dozie entuzjazmu i zapału nie posiada się pewności, czy uda nam się ułożyć znośne życie. Skoro przystępujemy się jednak do tego bez wiary, wówczas niepowodzenie jest nieuniknione.

NIEMA MAŁŻEŃSTWA BEZ KONFLIKTÓW.

Czy życie dwojga ludzi może upłynąć w wiecznej harmonii, skoro każdy z osobna podlega pewnym specyficznym nastrojom, błędom i chorobom, które zmieniają i przekształcają charakter? Małżeństwo bez konfliktów jest tak samo nie do pomyślenia, jak państwo bez kryzysów. Czasem jednak czułe przywiązanie zdoła przezwyciężyć początkowe niesnaski i przeistoczy je w pożądaną wyrozumiałość, a wtedy wszelkie przesilenia i kryzysy są już zgóry zażegnane.

Tajemnice toru

Araby na dworze Ludwika XV-go. — Szalony hazard wycerowych ubrań. — Ciemne afery bookmacherów i jockeyów.



W 1731 roku bey Tunisu przysłał do Paryża w podarunku dla króla Ludwika XV-go siedem najpiękniejszych ogierów arabskiej rasy, koni, jakich wogóle Europa jeszcze nie znała i nie widziała. Wraz z końmi przyjechało na dwór króla siedmiu młodych murzynków. Konie były piękne, ale... na dworze Ludwika nie wiadomo co z nimi począć. Były nerwowe, narowiste, pełne ognia i temperamentu. Do konnej jazdy zbyt niebezpieczne, zaś w zaprzęgu — nieposłuszne. Konie stały w królewskiej stajni jako podarunek, z którym nie wiadomo co począć. Siedmiu murzynków zostało odesłanych beyowi Tunisu. Wrócić jednak do ojczyzny tylko szczęściu, albowiem mały murzynek Agba, który ponad wszystko kochał pełnokrwistego ogiera Shama, nie chciał się rozstać ze swym ulubieńcem.

Biedne zwierzęta najszlachetniejszej rasy, przeszły straszną martyrologię. Bito je, zmuszano do ciągnięcia zbyt wielkich ciężarów. Agba płakał widząc, jak męczy się jego ukochany „Sham“, który staje dęba i wierzga buntując się przeciwko zaprzęgowi. Pewnego razu bawił w Paryżu kupiec angielski, któremu tego dnia przywiózł posłaniec radosną wieść, że żona jego powiła syna. Radosny nastrój kupca został zmącony widokiem bitego konia, który nie chciał ciągnąć naładowanego wozu. Kupiec w przystępie dobroci, kupił konia i zawiózł go do Anglii. Wraz z „Shamem“ pojechał do Anglii również i Agba.

Ale w Anglii koń nie przestał się narowić. Zrzucił z siebie każdego jeźdźcę. Kupiec sprzedał konia oberżyście, który skolei wyrzucił murzyńka

Agbę, twierdząc, że jego obecność źle działa na konia. Murzynek jednak nocą zakradł się do swego ulubieńca. Przyłapano, został on postawiony przed sąd pod zarzutem włamania. Sąd uniewinnił murzyńka, ale historia konia i jego opiekuna stała się głośna. Konia kupił lord Godolphin, zaś murzynek Agba został stajennym.

Lord Godolphin miał piękną klacz „Roxane“, „Sham“ i „Roxana“ zostali przodkami pięknego żrebca „Latha“, którego później nazwano Godolphin Arabian, a najlepsi mistrzowie pędzla ubiegali się o malowanie go. Ze związku „Roxany“ z arabem urodził się jeszcze drugi żrebiec „Cade“, który był dokarmiany flaszka, albowiem klacz zdechła wydawszy na świat potomka.

Jak Adam i Ewa byli założycielami rodzaju ludzkiego, tak „Sham“ i „Roxana“ protoplastami nowej rasy koni, słynnych angielskich „folblutów“, które wzbudzają zachwyt na wszystkich torach świata.

Pierwszy jockey

Tod Sloan, najslawniejszy jeździec 19-go wieku urodził się w stanie Indiana. Jako młody chłopiec lekceważył on wszelkie niebezpieczeństwo i jako jeden z pierwszych brał udział w zawodach balonowych. Ale pasją Sloana były konie i, wywedrowawszy do Kalifornii, ujeżdżał najbliższe stadniny. Pewnego razu Sloan uczynił spostrzeżenie, które nie pozostało bez wpływu na sport konny. Zauważył on, że siodło założone wysoko na szyję zwierzęcia ułatwia mu znacznie galop. Po pewnym czasie zwrócił uwagę na to, że krótkie wędzidła, krótkie strze-

miona i pochyla pozycja na karku końskim, wyglądają naprawdę śmiesznie, ale... sprawiają, że koń galopuje znacznie szybciej. Długo wahał się on, nim wprowadził tę nową modłę na torze wyścigowe. Gdy zdecydował się wreszcie, wywołał powszechny śmiech, który zresztą szybko mijał, skoro zauważono, że koń Sloana zawsze zwycięża.

Sloan, pierwszy jockey, został przyjęty do słynnej stajni Vanderbilta i zarabiał 100 tysięcy dolarów rocznie. Z północno-zachodniej Ameryki, wyjechał Sloan w roku 1897 do Anglii. Styl jego jazdy wywołał niedowierzanie, tak samo, jak wywołał sceptyczny uśmiech jego wzrost i waga 99 funtów.

Przed sekundą



zeskoczył ten lotnik z samolotu — spadochron jeszcze nie zdążył się rozwinąć... na niezwyklej tym zdjęciu, dokonaniem podczas manewrów w Rosji Sowieckiej, widać wielką ilość otwartych spadochronów.

Rychło przestano się śmiać, gdy na 40 gonitw Sloan wygrał 20, został w ciągu jednego roku zwycięzcą 119 razy, a 30 sierpnia 1898 roku wygrał wszystkie pięć gonitw dnia podczas słynnych wyścigów w Newmarket, startując w barwach lorda Beresforda.

Jockey księcia Walji

Na Sloana zwrócił uwagę Edward VII, wówczas jeszcze księżę Walji i zaangażował go. Jockey księcia Walji cieszył się wyjątkową popularnością, jak zresztą wszyscy ko co zwraca uwagę lub interesuje księcia Walji. Na torze budził on jednak sensację. Sloan miał wypracowany „styl“ jazdy i „czuł“ konia. Nie jeździł na efekt. Przy biegach na dłuższych dystansach nie wypuszczał konia, ale trzymał się stale tuż za zadem poprzednika tak, ażeby tamten absorbował cały pęd wiatru. Na krótko przed celownikiem Sloan kładł się na kark koński, kurczył w sobie, wyciągał obie ręce przed siebie i wypuszczał konia zachęcając go okrzykami. Bat, który miał przy sobie każdy jeździec, dla Sloana nie istniał.

Jockey księcia Walji, importowany z Ameryki zapoczątkował teraz nową erę w zawodzie jockeyskim. Jeździec wyścigowy był bowiem dotychczas uważany za coś w rodzaju sługi, Sloan zaś wylał się z tej tradycji, mieszkał w najelegantszym hotelu londyńskim, z widokiem na Tamizę, miał dwóch służących i stale przypinał kwiatek do butonierki swoich wykwintnych spa-

cerowych ubrań.

Pod koniec stulecia wrócił Tod Sloan do Ameryki. Przywiózł ze sobą 20 kufrow garderoby i całą chmarę służby. Amerykanie nie umieli tak bardzo entuzjasmować się i kochać koni, jak tego Sloan pragnął, to też po pewnym czasie, porzucił ojczyznę i zaczął na nowo zbierać laury na torach angielskich.

Pewnego razu do Anglii przyjechał australijczyk Frank Gardiner i przywiózł konia Codemana na którym miał jeździć Sloan. Gardiner obiecał większą nagrodę jeźdźcowi jeżeli zdoła zwyciężyć w gonitwie, a pozatem Sloan również poczynił szereg zakładów.

Dowiedział się o tem Jockey klub, który odebrał Sloanowi licencję na rok, a Gardinerowi udzielił nagany. To był początek końca kariery Sloana, gdyż księżę Walji, jako członek Jockey Clubu musiał się podporządkować wyrokowi. Sloan wyjechał do Francji, stamtąd do Ameryki. Jego majątek topniał wskutek niefortunnych kombinacji giełdowych. W roku 1907 wstąpił on w związek małżeński ze znaną aktorką Julią Sanderson, która opuściła go w noc poślubną. W roku 1920 ożenił się ponownie. W międzyczasie, w roku 1915 przyjechał raz jeszcze do Anglii, ale został stamtąd wydalony pod zarzutem prowadzenia potajemnego domu gry. Tod Sloan wrócił do Ameryki, gdzie oczekiwało go znów kilka konfliktów z władzami, wreszcie w ubiegłym roku zakończył on swój pełen wzlotów i upadków żywot byłego bohatera torów.

WYŚCIGOWE

ard wy...
ów. —
elgowy. — Królowie na trybunie i... „fuks na torze“.
dy dawka morfiny decyduje o zwycięstwie...

Najważniejsze: totalizator

Wyścigi konne przestały być sportem w właściwym tego słowa znaczeniu, od czasu, gdy wokół tej rozrywki powstała cała nadbudówka... gry. Zakłady, totalizator, kombinacje z bookmakerami i t. d.

Najbardziej rozpowszechnione oszustwa wyścigowe są w Anglii, albowiem tam niemal każdy obywatel bierze udział w grze, bez względu na to, czy nie w danej chwili znajduje na torze czy też nie. Zakłady bowiem przyjmują niemal wszystkie kluby. O oszustwach tego rodzaju pisano już tyle, że zbytecznym balastem byłoby powracanie do nich, niemniej jednak należy poruszyć kilka zupełnie nowoczesnych sposobów, które zwróciły ostatnio uwagę policji angielskiej i stały się przyczyną sensacyjnych aresztowań przed kilku tygodniami. Bookmakerzy z torów londyńskich zwrócili uwagę na sześciu graczy, którym dopisywało niezawodne szczęście. Grali oni niezwykle w klubach, obstawiali konie w ostatniej chwili i na totalizatorze francuskim. Poszkodowani na olbrzymie sumy bookmakerzy zwrócili się do policji, która ustaliła, że sześciu panów otrzymuje pośrednio z toru meldunki na pośrednictwem stacji krótkofalowej i otrzymuje je wówczas, gdy konie znajdują się tuż przed celownikiem. **Przegrać w takich warunkach niesposób.** Kombinatorzy oczywiście znaleźli się w więzieniu.

Wyścigi konne, początkowo

były dostępne tylko dla możnych tego świata, obecnie jednak stanowią sport, a raczej hazard, bardzo powszechny. 5-go sierpnia 1858 roku poraz pierwszy rozległ się na obszernym placu modnego kurortu Baden-Baden dzwon, oznajmiający początek biegu. Tor stał się sensacją okolicy. Zjawily się w komplecie wszystkie piękne kobiety, angielscy lordowie na kuracji, Francuzi, polska emigracja, Rosjanie, Niemcy — wszyscy. Tor stał się bardziej absorbującym i modniejszym aniżeli ruletka i kasyna gry. Ludzie wpadali w objęcia hazardu, co zresztą swego czasu opisał Dostojewski, który zaczerpnął wrażeń do swych opisów właśnie z wyścigów w Baden-Baden, gdzie obok niego hazardował się Turgieniew.

Tor i wspólna namiętność zbratały ludzi. Oto król gorączkował się obok śpiewaczki kabaretowej, poeta obok księcia, międzynarodowy awanturnik obok możnych dam.

Rok 1885 stał się przełomowym dla wyścigów konnych. Podczas, gdy dotychczas właścicielami stajen byli możni panowie, szlachta i później już bankierzy, we Francji powstało wiele drobnych stajen, utrzymywanych przez mieszczan. Stajnie te były lekceważone aż do czasu, gdy mieszczanin Bouy zdobył wielką nagrodę książęcą w Badenie i przywiózł ją do Francji. Zapoczątkował on zwycięstwem tem szczęśliwą erę biegów francuskich. Konie z Francji zaczynają się liczyć na torach międzynarodowych.

Wielka wojna przerwała do bra paszę. Skończyły się piękne dni w Le Tremblay, Longchamps, Paryżu, Deauville, Le Touquet, Vichy, Nizy, Cannes, Auteuil, które gromadziły śmietankę towarzystwa obok półświatka, a nawet koronowane głowy Europy. Królowie najchętniej odwiedzali zresztą wytworne wyścigi w Paryżu Edward VII-y (ówczesny książę Walji), młody Manuel portugalski i Leopold Belgijski z nieodłączną Cleo de Merode stracili tu olbrzymie fortuny.

Derby w Epsom

Anglia została jednak ojczyzną wyścigów. Wprowadziła je zresztą i prym tradycji utrzymała do dnia dzisiejszego.



Świąteczny wygład miasta, poruszenie tłumów, wycieczki, samochody i pożazi przepelnione, wszystko śpieszy w jednym kierunku. Czyżby święto ludowe?... Prawie, gdyż jest to dzień derby w Epsom. Mimo, że główne biegi rozpoczynają się o godzinie trzeciej po południu, już od wczesnego ranka tłumy ludzi tłoczą się we wszystkich bramach prowadzących na tor. Lud z arystokracją i mieszczaństwem popołudniem entuzjastycznie się na trybunach, na których honorowe miejsce zajmuje rodzina królewska i wszyscy członkowie domu panującego.

Mimo obecności członków domu królewskiego, lordów, dyplomacji, potentatów hinduskich i przedstawicieli kolorowej władzy kolonii, w Epsom panuje jakiś jarmarczny nastrój. Strumieniami leje się angielskie piwo i przez cały czas przygrywa orkiestra. A dwuminutowe, emocjonujące biegi sprawiają, że wiele tysięcy funtów szterlingów zmienia posiadaczy.

Sztynni panowie w cylindrach, „wypadają“ z formy. — Przysłowiowa flegma angielska pozostaje poza bramami toru, tutaj zaś wre ożywiona giełda formy, treningu i innych tajemniczych właściwości koni.

Zaiste zimnego syna Albionu tylko koń potrafi wyprowadzić z równowagi.

Kombinacje na torze

Kryzys da się weznaki luksusowym kasynom gry, dał się weznaki i kasom totalizatora. Obroty są coraz mniejsze, coraz bardziej mnożą się oszustwa na torach. Bieg koni przestał już entuzjastycznie mówić widzów swem pięknym zaklęciem w ciele szlachetnych zwierząt i ich rywalizacją, ale stał się przedmiotem spekulacji, wygranej, lub klęski. Istnieją gracze, którzy jeżdżą z

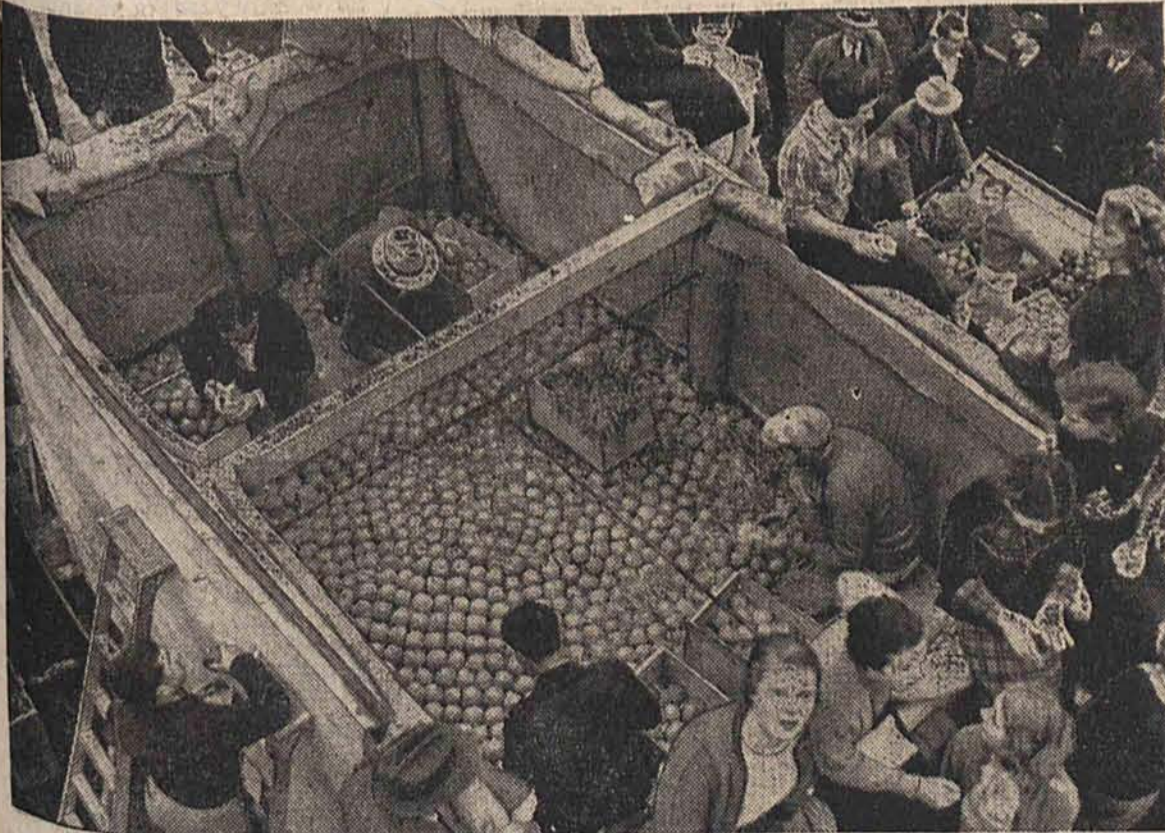
wyścigów na wyścigi i... nie przegrywają nigdy. Utrzymują się z tego. Nie są to właściwie gracze w całym tego słowa znaczeniu. To bokmacherzy, którym w Polsce legalnie występować nie wolno. Mają powodzenie, gdyż wypłacają o pół punkta, albo o punkt więcej, aniżeli kasy totalizatora, z drugiej znowu strony gra u nich o tyle jest niebezpieczna, że zabrawszy wpłaty, mogą najwyżej czajniej umknąć z toru. Bookmakerzy przegrywają bardzo rzadko.

Gdy jakiś „pewniak“ cieszy się większym powodzeniem ku poją na niego również kilka biletów i w ten sposób reasekurują się. Najgorzej jest jednak gdy do mety przychozi fuks, ale wtedy okazuje się, że grał nań zaledwie kilkanaście osób, na tysiące zgromadzonych na torze.

„Fuks na torze“ jest najczęściej znową grupą graczy z jockeyami i chłopcami stajennymi. Poprostu „wypuszczają“ się mało obstawionego konia na pierwsze miejsce i według obliczeń kasa wypłaca olbrzymie stawki, które dzielą się ci, którzy spowodowali tego rodzaju oszustwo.

Niedawno wielkie wrażenie wywołała w Warszawie i Łodzi wiadomość o dopingowaniu koni środkami podniecającymi. Koń wyteża wówczas maximum sił, dobiega pierwszy do mety, ale zwycięstwo to nie jest zasłużone, gdyż spowodowane zostało dawką podniecającej trucizny. Coraz częściej ujawniane oszustwa poczynają zniechęcać do tego sportu nawet najzagorzalszych jego zwolenników. Biegi przestały być szlachetną rywalizacją zwierząt i ludzi, a stały się przedmiotem spekulacji, wyzysku naiwnych, dochodową imprezą zaufanej grupy graczy, którzy żyją z toru.

Jabłka Kanadyjskie!



Stynne jabłka, które Kanada eksportuje na cały świat pakuje się w takich gigantycznych skrzyniach!

Co mówią gwiazdy?

Horoskop dla urodzonych w czasie od 23 do 29 grudnia

W ciągu bieżącego tygodnia nadają się poniedziałek i piątek do załatwienia transakcji kupna, wtorek i środa do załatwienia transakcji sprzedaży. Do wszelkiego rodzaju innych przedsięwzięć polecić należy środę i sobotę.

Niedziela, 23 grudnia.

Urodzonym w dniu dzisiejszym przepowiadają gwiazdy na najbliższy rok wiele niespodziewanych przygód i wydarzeń. Rok ten minie im jak w barwnym kalejdoskopie i przy niesie naogół same pomyślne wydarzenia. Rok najbliższy na daje się szczególnie dla podjęcia wszelkiego rodzaju eksperymentów, nowych prób finansowych i śmiałych przedsięwzięć. Natomiast mniej pomyślny jest rok najbliższy dla życia towarzyskiego rodzinnego. Ko biotom samotnym wróżą gwiazdy poznanie aż dwóch adoratorów, z których jeden w ciągu najbliższego roku stanie się ich mężem.

Poniedziałek, 24 grudnia.

Z finansowego punktu widzenia pomyślny rok dla osób niezaangażowanych w większym kapitale, a raczej prowadzących interesy w mniejszym zakresie. Również dla pracowników rok najbliższy zapowiada się lepiej niż dla pracodawców. Należy wystrzegać się wszelkich transakcji o charak-

terze spekulacyjnym i hazardowym. Gwiazdy wróżą również poważne straty finansowe, które zostaną spowodowane stosunkami rodzinnymi. Natomiast dobrze zapowiada się rok najbliższy dla podróży i dla kupna wszelkiego rodzaju nieruchomości.

Wtorek, 25 grudnia.

Rok najbliższy zapowiada się początkowo niepomyślnie. Niepowodzenia mogą przesładować urodzonych w dniu dzisiejszym na każdym kroku, jednak sytuacja ta potrwa nie długo. Należy wytrwać — a nastąpi radykalny zwrot i wszystko zakończy się pomyślnie. Szczególnie wiele przykrości należy się spodziewać od starszych członków rodziny, pracodawców i z powodu fatalnego zbiegu okoliczności. Najgorszym będzie miesiąc luty, po którym nastąpi jednak znaczna poprawa.

Środa, 26 grudnia.

Gwiazdy zapowiadają rok najbliższy pełen powodzenia pod każdym względem. Należy się spodziewać wygranej na loterii, na wyścigach i t. d. Lipiec i sierpień przyszłego roku zapowiadają się jako miesiące najbardziej pomyślne. W sprawach erotycznych gwiazdy wróżą również szczęście w małżeństwie i całkowite zadowolenie ze stosunków rodzinnych.

Czwartek, 27 grudnia.

Na rok najbliższy gwiazdy nie wróżą zasadniczo nic konkretnego. Naogół jednak należy się spodziewać rzeczy nieprzyjemnych i niepowodzeń finansowych oraz erotycznych. Zaleca się wobec tego nie prze prowadzać żadnych inowacji w dotychczasowym sposobie trybu życia oraz nie zawierać związków małżeńskich.

Piątek, 28 grudnia.

Ciemne chmury zbierają się na firmamencie, jednak prawdę podobnie burza nie wybuchnie. Najbardziej niepomyślnie zapowiada się maj i październik przyszłego roku. Niepomyślne sytuacje rozwikłają się jednak ku zadowoleniu zainteresowanych. Dla zakochanych rok najbliższy zapowiada się jako pełen nieoczekiwanych powikłań, które zakończą się jednak pomyślnie.

Sobota, 29 grudnia.

Na rok najbliższy gwiazdy nie przepowiadają naogół nic szczególnego, spodziewać się należy jednak rzeczy raczej pomyślnych. Szczególnie nadaje się rok najbliższy do prowadzenia spokojnego trybu życia, — bez odbywania dalekich podróży. Rok najbliższy przedstawia się pomyślnie dla życia towarzyskiego i rodzinnego, a w sprawach finansowych do nabycia nieruchomości.

Margines sportowy

Niezdrowa walka o rekord

Sportowiec nie powinien walczyć aż do wyczerpania wszystkich sił

napisał DR. ERYK SCHILFF
prof. uniwersytetu w Oxfordzie

Wielokrotnie w ciągu ubiegłego sezonu prasa sportowa donosiła, że zawodnicy: piłkarze, lekkoatleci czy też kolary doznawali załamania fizycznego i psychicznego. Nieraz ob jawiało się to w takiej formie, że zawodnik taki **musiał być znośony z boiska**. Warto więc poświęcić trochę rozważań na temat zagadnień **niebezpieczeństwa sportu dla zdrowia**.

Zdrowy, dobrze wyćwiczony, wytrenowany sportsman podoba wyczerpującym wymogom zawodów sportowych. A jednak zdarza się, że tuż po ukończeniu walki zawodnik taki załamuje się. I chociaż zjawisku temu towarzyszy zupełna utrata sił fizycznych, to jednak większą rolę odegrały tu prze miany duchowe. Potężne napięcie psychiczne, na jakie zdobyć się musi sportowiec podczas biegu na przykład, — w końcowym momencie walki opada do najniższego poziomu, równa się zeru. To gwałtowne i zupełne odprężenie biegacza odczuwa niezwykle wyraźnie, niemal że boleśnie.

Jednocześnie biegacz, wyczerpany doszczętnie, doznaje psychicznego odprężenia i traci kontrolę nad swymi impulsami, nad swoją wolą. Oslabienie jest widoczne i ogólne, a jednak ani serce ani płuca nie na tem nie cierpią. Takie psychiczne załamanie się nie jest dla organizmu niebezpieczne. Przechodzi ono bardzo szybko, i w kilka chwil potem sportowiec, dotknięty tą słabością, jest już wypoczęty, zupełnie świeży i gotów do dalszej walki.

Załamanie się po dopiero za kończonym biegu może dobrze świadczyć o dobrej kondycji sportowca. Za przykład służyć może zwycięzca olimpijski w biegu na 800 metrów, angielski nauczyciel **Hampson**. W biegu tym Hampson przyszedł jako pierwszy, bliąc jednocześnie rekord świata, ale w chwili po przerwanym taśmy doznał załamania. Chwilę leżał na ziemi w bezruchu, osłabiony do tego stopnia, że nie mógł nawet dźwignąć uczynić najmniejszego ruchu. W kilka minut potem jednak przyszedł do siebie a wypadek ten pozostał absolutnie bez znaczenia dla dalszych jego wyczynów sportowych.

Naturalnie wysiłek fizyczny podczas konkurencyjnych jest ogromny. Ale dzięki usilnym treningom można dojść do wielkiej wprawy. Trening właściwie pozwala zawodnikowi poznać dokładnie jego organizm i możliwości fizyczne. — Już w treningu sportowiec za-

prawia się do tych wstrząsów i wysiłków, jakie organizm jego będzie musiał znieść. Brak treningu bardzo łatwo może doprowadzić do przedwczesnego załamania co może nawet przynieść szkodę zdrowiu.

Tu zachodzi jeszcze jedna możliwość: osłabienie organizmu, zmniejszenie zdolności fizycznych naskutek przetrenowania, przesilenia. Zdrowy człowiek może uniknąć tej przykrości jeżeli w porę zauważy zbliżające się osłabienie i zaradzi mu w ten sposób, że na pewien czas powstrzyma się od ćwiczeń sportowych, przejdzie na jakiś czas w stan spoczynku. Człowiek jednak, posiadający już w sobie zarodki jakiejś choroby, czy też cierpiący na jakieś wady organiczne, może ponieść dotkliwie szkody. I dlatego ten, kto zamierza poświęcić się sportowi winien przedtem poradzić się odpowiedniego lekarza, czy stan jego organizmu pozwala mu na to.

Zupełnie zdrowe muszą być przedewszystkiem płuca, serce i mięśnie. Płuca doprowadzają do organizmu konieczny tlen bez którego ludzki organizm żyć nie może. Niemal każda czynność ludzkiego organizmu zasada się na chemicznych procesach, które mogą się odbywać tylko przy współudziale tlenu. Jeżeli jedno płuco naprzekład jest niezdrowe, wtedy drugie musi pracować z energią dwójoną. Obciążenie jest jednak za duże i na tem musi cierpieć proces dostarczania tlenu. W zawodach sportowych może się to zdarzyć u zawodnika w trakcie samej walki. Pozornie zdrowy sportowiec doznaje naraz załamania, dla którego zupełnie niezrozumiałego, przez dłuższy czas, a może już nazawsze, pozostaje zdala od ćwiczeń sportowych.

Jak widzimy przyczyny załamania są już inne niż te, które podaliśmy początkowo. Oczywiście każdy sportowiec przy końcu zawodów goni też resztkę sił, t. zn. wszystkie organy wykazują objawy zupełnego znużenia, płuca są nadwyróżone w najwyższym stopniu. Tak prawdopodobnie było z **Ledueque'm**, jednym z uczestników tegorocznego „Tour de France”. Zwyciężywszy na etapie Ledueque doznał zupełnego wyczerpania fizycznego i psychicznego. Zsiadłszy z roweru, usiadł na przydrożnym kamieniu i gorzko płakał.

Jednakże zdrowy sportowiec, który sumiennie trenuje, wie jak w zawodach oszczędzać swoje siły i umiejętnie je rozplanować. Taki zawodnik uniknie załamania.

W Dahomeju zadaniem pieśniarzy jest uwiecznienie podań i zdarzeń historycznych. Są tam improwizatorzy satyrycy i trubadurzy.

W pieśniach miłosnych widać wyraźne pokrewieństwo z poezją wschodu, ponieważ jest tam mowa o czole jasnym, jak księżyc, o nosie porównywanym do tęczy, o ustach słodkich od miodu i t. p.

Listy murzyńskie — to bardzo ciekawy i oryginalny sposób porozumiewania się zapomocą symbolicznych przedmiotów.

Napra, murzyn otrzymujący nastę-

pujące przedmioty: kamień, węgiel, kobiałkę z pieprzem, ziarna zboża i pęk gałązek przetłumaczy sobie ich treść tak: „Nieobecny przyjaciel jest wytrwały i wierny jak kamień, ale oczekuje go czarna jak węgiel przyszłość. Znajduje się on w strachu jak pieprz, albo tak, że można na niej piec chleb ze zboża, ponieważ zaś łachmanów świadczy wymownie o stanie jego odzieży”.

Inny murzyn posłał drugiemu pestkę śliwki, aby tem wyrazić, że „w duszy jego tyleż jest gorczyli jak gorkie jądra zawiera pestka”.

Co to jest chromolitografia?

W nr. 47-ym „Panoramy” pisaliśmy o technice litografii. Dziś omówimy chromolitografię.

Cóż to jest chromolitografia? Jest to także druk płaski, czyli litograficzny (a więc, podlegający znanym nam już prawom chemii) tylko mający swą treść nie w odbijaniu druków jednokolorowych, lecz **kilkubarwnych**.

Każdy przedmiot, czy to będzie jakiś obraz, czy jakiś martwy, czy żywy obiekt, posiada w istocie swej pewną określoną ilość barw. Gdybyśmy zechcieli barwy te w jak najwierniejszej formie przenieść na papier, tylko technika chromolitograficzna mogłaby nam tu przyjąć z pomocą. Jak rzecz ta wyglądać będzie w praktyce, przekonamy się najłatwiej na przykładzie.

Znajdujemy się więc w tym samym zakładzie, w którym niedawno zdobyliśmy w tak przystępny sposób najpierwsze wiadomości. Prosimy o łaskawe zaznajomienie nas z drukiem wielobarwnym.

„Z miłą chęcią postaram się zadośćuczynić wszelkim życzeniom, — mówi nasz uprzejmy informator — tembardziej, że trójkolorowe zamówienie, które zakład nasz obecnie otrzymał, powinno mi w znacznym stopniu czynność tę ułatwić. Znana firma ogrodnicza „Kwiat Polski” poleciła nam wykonać kilka tysięcy reklamowych plakatów, ściśle według tego wzoru, który państwo tu spostrzegają.

Plakat ten, jak łatwo zauważyć, posiada tło ciemnoszare, obciążone w dolnej swej części białym, negatywowym napisem a w górnej — wizerunkiem, przedstawiającym zieloną ro-

dygę roślinną, obsadzonej w czerwonej, glinianej doniczce.

Ponieważ każdy z tych przedmiotów musi być wykonany farbą innego koloru, więc też **każdy z nich odbijany będzie z oddzielnego kamienia**.

Ot, na tym kamieniu umieszczone są te fragmenty rysunku, które drukowane będą kolorem ciemno - szarym, na drugim widoczny jest kolor czerwony, trzeci wreszcie kamień poświęcony został barwie zielonej.

Obecnie największą trudnością, wymagającą od laika pewnej dozy wyobraźni będzie zrozumienie sposobu, jakiego my, litografowie używamy, aby kolory w druku pasowały do siebie i tworzyły zwartą całość.

Jeżeli państwo wezmą jakikolwiek rysunek i, zmrużywszy nieco oczy, zaczną mu się bacznie przyglądać, to łatwo będzie spostrzec, że całe jego pole pokryte jest niewidocznymi napozór liniami, stanowiącymi jakoby granice pomiędzy powierzchniami poszczególnych kolorów.

Litograf - rysownik linie te, czyli t. zw. „falszkontury”, przekopijowa na kalce, przeciska następnie pod silnym łokiem prasy na potrzebnej ilości kamieni, i, zalewając pewne miejsca tuszem, odtwarza kształty, odpowiadające kształtom żądanego fragmentu. A teraz, wyobraźmy sobie, że tak wykonaną część całego rysunku, umieszczone zostały nie na kamieniu, lecz na oddzielnych kawałkach cienkiego pergaminu. Gdybyśmy wzięli je pod światło i poczęli niemi odpowiednio manewrować, otrzymalibyśmy skompletowany obraz całego plakatu.

Jeżeli chromolitografia wymaga już od pracowników dość dużego zaawansowania, to tylko dlatego, że przy druku kilku kolorowym napotyka się dość często na nieprzećiętne trudności.

Już bowiem samo dzielenie na kolory wielobarwnych przedmiotów, mające miejsce jeszcze przed przystąpieniem do rozpoczęcia roboty, nie należy do rzeczy łatwych. Nie trzeba bowiem zapominać, że, jak w malarstwie, tak i w tej dziedzinie bardzo wiele efektów można uzyskać przez odpowiednie, umiejętnie krycie kolorów. A zmniejszona ilość kolorów, a więc i przedruków, przy jednoczesnym niekryzywieniu samej roboty, zmniejsza wydatnie nie potrzebną pracę wielu rąk.

Stefan MIERZEJEWSKI.

Listy i pieśni miłosne... murzyńskie

Dziwnem się to może wydać, a jednak jest prawdą, że murzyni afrykańscy również posiadają swoją poezję, wprawdzie tylko ustną, śpiewaną, ale wiernie wyrażającą uczucia i pojęcia. Poezja ta rozwinięła się i zróżnicowała dzięki bardzo żywej wyobraźni murzynów.

Pieśni murzyńskie mówią o miłości i wojnie, o polowaniu i o ucztach.

W Senegambii (Afryka Zachodnia) istnieje nawet cech poetów - śpiewaków, których specjalnością jest tworzenie pieśni pochwalnych, a także obraźliwych i ośmieszających. — Cech ten posiada nawet dość duże wpływy na współrodaków, ale zarazem jest w pogardzie za swą skłonność do przekupstwa.

Kobiety z królestwa cyfr

Matematyka jest nauką, która wymaga umysłu krytycznego, bystrego i skupionego. Po nieważ inteligencja kobiety jest naogół bardziej powierzchowna, to też matematyka była zawsze dziedziną w której przodowali i przodują mężczyźni. Mimo to jednak i wiedza ścisła miała swoich przedstawicieli wśród płci nadobnej. Jedną z wybitnych matematyczek była „Boska Emilia”, przyjaciółka Voltaire'a, markiza de Chatelet. Markiza de Chatelet uchodziła za najwybitniejszą kobietę 18-go stulecia. Ona to bowiem przełożyła „Zasady” Newtona, które wybitny matematyk Clairaut opatrzył wstępem algebraicznymi komentarzami. Niemniej sławną matematyczką była Zofia Germain, urodzona w roku 1776, zmarła w roku 1831. Pochodziła ze sfer szlacheckich i była córką krawcowej. Od najmłodszych lat miała Zofia zamiłowanie do matematyki. Ponieważ ówczesne kobiety nie otrzymywały wyższego wykształcenia, Zofia napisała list od słynnego niemieckiego matematyka Gaussa z prośbą o wyjaśnienie jej teorii. Wymiana korespondencji przyniosła jej za wykłady uniwersyteckie i dała jej podstawy wiedzy, które umożliwiły napisać szereg poważnych prac. Podczas wojny napoleońskiej, Zofia, która obawiała się o życie swego profesora, zwróciła się z prośbą do generała Bernethy, zdobywcy Brunswiku w roku 1806, który był starszym przyjacielem rodziny, o miejsce pod opiekę wybitnego matematyka niemieckiego. Zofia otoczony był przez właścicieli francuskie wszystkiej wiedzy, Względem tej młodej dziewczynie, która była jednak do zawdzięczenia swojej uczynności. Nazwisko Zofii Germain stało się wiecznie zglaskami historii wiedzy matematycznej, albowiem pozostawiła ona sobie wielkie dzieło w którym opracowała teorię elastyczności powierzchni. Praca ta została w roku 1816 nagrodzona najwyższą nagrodą francuskiej Akademii umiejętności. „Journal des Savants” pisał o niej, że była tak dokładnie wiedzą matematyczną, jak Zofia Germain, albowiem słynna jej poprzedniczka pani Chatelet miała przy boku Clairauta, podczas gdy Zofia pracowała samodzielnie.

Matematyczką europejskiej sławy była również Zofia Kowalewska, córka generała rosyjskiego, o której wybitny matematyk francuski, Henri Poincaré powiedział, że jej oryginalne prace wskazują na to, iż jest to umysł, który stoi na jednym poziomie z najwybitniejszymi umysłami wielkich matematyków, płci odmiennej. Zofia Kowalewska była profesorem matematyki na uniwersytecie w Sztokholmie, a jej prace z dziedziny wyższej analizy uczyniły jej nazwisko nieśmiertelnym.

Finlandja chce kary śmierci

Ostatnio zdarzył się w Finlandji wypadek zamordowania i ograbienia podróżniczki. Zbrodnia ta wywołała powszechne oburzenie społeczeństwa fińskiego. W związku z tem od zarządzenia publicznego, które powołało się na powyższy fakt, uchwalono kary śmierci.



Wielki tydzień literacki w stolicy Francji

Powódz nagród. — Właściciele kawiarni mecenasami literatury.

Paryż, w grudniu.

Tydzień nagród literackich mijał.

Kandydatów na nagrody Goncourtów i „Femina” było w tym roku bardzo wielu. W przeciwieństwie do innych lat, kiedy nazwisko laureata jest zgóry znane, kiedy wiadomo, że wszyscy jego rywale mają szansę znikome — w tym roku sytuacja do ostatniej chwili była niewyjaśniona. Nie należy z tego wnosić, by było tak wielu godnych tych bądź co bądź najważniejszych dwóch nagród literackich. Wielka liczba kandydatów, — niezdecydowanie wśród członków sądu konkursowego i raz poraż inne nazwisko, wymieniane jako nazwisko laureata — te wszystkie fakty świadczyły tym razem o niskim poziomie produkcji literackiej w roku 1934 i o bynajmniej nieszerokich zainteresowaniach pisarzy francuskich. Rozwój literatury francuskiej ma dziś kierunek raczej w szer, niż w głąb — ten fakt potwierdza ostatni rok z całą dobitnością.

Dziesięciu członków sądu konkursowego Goncourtów zbiera się rok rocznie w restauracji Drouanta, by przy śniadaniu, pomiędzy jednym a drugim daniem rozpatrywać kandydaty i głosować. Te śniadania u Drouanta są przedmiotem niemal równego zainteresowania co ich rezultat. Co już do „dziesięciu” na przekasę, jakie było pieczone i przedewszystkiem, jakie wina pojawiły się na stole?... Pisma z dokładnością i gorliwością godną lepszej sprawy, podają menu owego śniadania i wyciągają z niego co do usposobienia tych panów” w stosunku do dzieł, które były „na stole”.

Nagrodę Goncourtów po spożyciu indyka z trufkami, jako głównego dania, przyznali staraj się wszyscy panowie z jury Rogerowi Vercełowi za jego

powieść p. t. „Le Capitaine Conan”.

Powieść rozgrywa się na Bałkanach, opisuje dzieje bandy, na czele której stoi okrutnik i łupieżca, wyczuły ze wszystkiego co ludzkie, bestja znajdująca rozkosz w przelewaniu krwi, w mordowaniu i plądrowaniu. Autor zna Bałkany, gdzie przez dłuższy czas w okresie wojny pełnił służbę jako oficer. „Kapitan Conan” przyjęty został w swoim czasie przez krytykę z wielką rezerwą.

Nagrodę „Femina” dostał Robert Francis za powieść p. t. „Le Bateau Refuge” (Określenie). Jury tej nagrody stanowią tylko panie i przedewszystkiem starają się nagrodzić kobietę. Tym razem nie przeszła nawet jako poważniejsza kandydatka ani jedna z literatek. Obrady sądu konkursowego były bardzo gorące: trzeba było aż dwunastu głosowań, by wyeliminować kandydatów poszczególnych pań i by wreszcie powieść Roberta Francis wyszła zwycięsko.

Rzecz ma charakter powieści poetyckiej: przebywa stale na pograniczu rzeczywistości i widziadeł sennych, pomiędzy realnością a fantazją. Utwór, jest monotony, przeladowany, co w tłumaczeniu na język potoczny a mniej grzeczny brzmi poprostu — nudny. Język powieści jest, jak słychać bardzo niedbały.

Jak ogon komety, tak te dwie nagrody mają z sobą rodzaj nagród wtórnych. Ufundowali je dziennikarze i krytycy, którzy rok rocznie czekają w pobliskich restauracjach na wynik głosowania u Goncourtów i pań z „Feminy”. Aby zabić czas — postanowili sami stworzyć jury i udzielać nagród.

Nagrodą imienia Renaudot, którą w zeszłym roku przyzna-

no głośnej powieści Celline'a — „Podróż do kresu nocy” — tym razem przypadła Ludwikowi Francisowi za powieść p. t. „Blanc”. Blanc jest nazwiskiem bohatera, sekretarza ambasady, którego banalne niemal dzieje miłości do córki murarza są przedmiotem powieści. Analiza psychologiczna obojga bohaterów jest mocną stroną nagrodzonej powieści.

„Nagroda Interallie” — od nazwy klubu, w którym odbywa się posiedzenie jury nagrody Femina i gdzie czeka druga grupa krytyków, została przyznana młodemu pisarzowi Markowi Bernardowi, już posiadającemu nazwisko jako krytyk i publicysta literacki. Dzieło p. t. „Anny” jest głębsze od trzech wyżej wymienionych powieści, bardziej ludzkie.

Nie na tem jednak koniec listy nagród, udzielonych w ciągu kilku dni zaledwie. W dzień Goncourtów, w kawiarni „De Deux Magots” („Pod dwiema małpkami”) na bulwarze Saint Germain czeka spore grono artystów i wielbicieli literatury na rezultaty obrad u Drouanta i na nazwisko laureata konkursu Renaudot. I ci panowie ufundowali nagrodę. Zebrało się ich trzynastu, każdy dał po sto franków, i w ten sposób powstało jury i fundusz. Tutaj jako zwycięzca wyszedł z obrad p. Ribemont - Dessaignes za powieść „Monsieur Jean”.

Mówią, że właściciele kawiarni naprzeciwno, rozgniewani, że lokal jego konkurenta spod „Dwuch małpek” staje się głośny — oświadczył publicznie, że sam ufunduje nagrodę. Prasa gorąco popiera tę myśl. Gdy każy właściciel baru zacznie fundować nagrody, pisarze staną pisywać w kawiarniach — zauważył jeden z dziennikarzy na marginesie tej walki konkurencyjnej pomiędzy kawiarniami paryskimi.

Uważny czytelnik

Przyszedł wieczorem do redakcji pisma. Był bardzo zdenerwowany i zaraz na wstępie zawołał:

— Gdzie jest naczelny redaktor?

— Czy pan w bardzo ważnej sprawie? — zapytał woźny.

— Przychodzę w sprawie tej oto historii — rzekł, przedkładając numer pisma i wskazując na feljton.

— Ach, to musi pan porozmawiać z panem Blizencem. Proszę, pan pozwoli.

Nieznamy wszedł do gabinetu.

— Pan pozwoli, że się przedstawię — rzekł. — Nazywam się Singer.

— Bardzo mi przyjemnie.

— Przychodzę w sprawie tej historii.

— Tego feljtonu?

— Hm, powiada pan, że to jest feljton? Co to ma znaczyć „feljton”?

— Ot, takie sobie opowiadanie z życia.

— Mój panie, ale ja nie żyję dla pańskich przyjemności. Pan obraził mnie i całą moją rodzinę.

— Pan wybaczy, autorem tego feljtonu jest członek Akademii Goncourt.

— Niech djabli porwą całą tę akademię. Ja mam skład z przyborami dentystycznymi i nie pozwolę się ośmieszyć. Pan obraził mnie i moją żonę. Pan zrujnował całe jej życie. Pan nas ośmieszył przed całym światem. Teraz biedaczka leży w domu i zanosi się od spazmów. To jest skandal.

— Czem pana obrażono?

— Pan się jeszcze pyta czem. Również moja teściowa poznała odrazu, że to o nas mowa.

— Przepraszam pana, Czy pańska żona nazywa się tak jak bohaterka tej noweli? Ludwika?

— Nie, ona nazywa się Marjanna.

— To może ma nazwisko Derfours?

— Nie, ona jest z domu A-beles.

— Więc może była śpiewaczką operową?

— Mój panie, co pan sobie myśli. Ojciec mojej żony był prokurentem banku Bloch Cohn i S-wie. Mój nieboszczyk teść obrócił się w grobie, gdyby dowiedział się o tem wszystkim co mnie spotkało.

— Więc o co panu chodzi ostatecznie? Czy może pan jest tym byłym kapitanem legji cudzoziemskiej, który ożenił się z Ludwiką.

— Milcz pan. Jestem wieloletnim prenumeratorem pańskiego pisma, ale pan mnie zdyskredytował w całej opinii publicznej. Proszę, niech pan czyta: „Wszystko co wniosła do domu swego męża, to elegancki przybór do manikuru. To był jej cały posąg”. No i co pan teraz powie na to? Ja panu opowiemy jak to było. Moja żona posiadała elegancki przybór do manikuru również, ale pozatem miała i inne przedmioty. Słyszysz pan? A inne szczegóły, które są napisane rzekomo w pańskiej nowelce to zmyślone historie od A do Z. I ja domagam się, by pan to wszystko odwołał na pierwszej stronie swego pisma. Ja nie mam z tem nic wspólnego. A jeśli pan to nie odwoła, to skieruję sprawę do sądu i każę się skreślić z listy abonentów. Rozumie pan? Oto czego domagam się stanowczo.

Karol POLACZEK.

(przekład z czeskiego).

P. M.

Jubileusz Pawła Wegenera

Bohater filmów sowieckich i hitlerowskich

Paweł Wegener należy do rzędu aktorów, którzy po przejściu Hitlera do władzy ulekli się widma obozu koncentracyjnego i w sposób zdecydowany przeszli na stronę Trzeciej Rzeszy. Jest to fakt najbardziej godny uwagi, że Wegener należał do skrajnego skrzydła lewicy artystycznej.

Ale hitlerowcy, którym zależało i dziś jeszcze zależy na pozyskaniu dla siebie świata artystycznego, wybaczyli mu jego dawną działalność, skoro tylko zgłosił gotowość poddania się „gleichschaltungowi”. — Dziś — z okazji sześćdziesiątych urodzin świętego aktora — pisma niemieckie pełne są peanów na jego cześć i zamieszczają obszerne biografie, w których brak jednakże szeregu interesujących szczegółów o czestych podróżach Wegenera do Sowietów i jego zażyłej przyjaźni z rewolucyjnym nowolatrem teatralnym, Piscatorem.

Kiedy się patrzy na potężną

wie narodowego przebudzenia. Istotnie, podczas gdy jedni z jego kolegów uciekli przed terorem zagranicę, a inni w milczeniu przyjęli przyjdzie hitleryzmu do władzy, starając się jak najmniej angażować w publicznych paradach Trzeciej Rzeszy Wegenera widać wszędzie: jest pierwszym przy każdej zbiórce na „Winterhilfe” czy też cele partyjne, pierwszym w paradach i manifestacjach, w pochodach i demonstracjach. Podobnie jak osławiona przyjaciółka Hitlera, Leni Riefenstahl, od dał się bez zastrzeżeń nowej władzy.

W artystycznym dorobku Wegenera, zarówno teatralnym jak i filmowym, jest kilka ról, które stawiają go bezsprzecznie w rzędzie najlepszych aktorów naszych czasów. Rodzice zamierzali uczynić zeń adwokata; ktoś mógłby przypuszczać, patrząc na tego masywnego olbrzyma o niskim czole, wazniutkich szparkach ocznych



60-letni Paweł Wegener ze swoją młodą małżonką, Elżbietą. (zdjęcie prywatne).

postać tego tytana sceny niemieckiej, jego monstrualną poprostu klatkę piersiową, krępa postać i zaciętą twarz o wystających kościach policzkowych, trudno poprostu uwierzyć, że człowiek ten urodził się jako dziecko do tego stopnia słabowite, że lekarze przepowiadali mu nie więcej niż parę lat życia. Gdyby był dzieckiem przemysłowego robotnika, albo ubożego wieśniaka, niewątpliwie podążyłby tam, dokąd wysyłał go wyrok lekarzy, ponieważ jednak urodził się, jako syn obszarnika z nad Elby, hitleryzm ma dzisiaj okazję święcić uroczyste rocznicę jego urodzin, podkreślając z naciskiem, że Paul Wegener od momentu przewrotu oddał się duszą i ciałem wielkiej spr

o krzywych nogach, że obierze on sobie zawód aktora. Tylko wspaniała, samorodny talent i niesłychana siła woli zdziałały, że zdołał on utrzymać się na tej drodze, która większe dlań przedstawia trudności, jak dla kogokolwiek innego.

Jeśli chodzi o działalność filmową Wegenera, to w pierwszym rzędzie należy wymienić jego kreacje w pierwszej wersji „Studenta z Pragi” a potem w „Galerniku”, „Żonie Faraona”, „Tkaczach” w niezapomnianym „Golemie” i w wielu innych.

Dziś Paul Wegener poświęcił się pracy reżyserskiej. Do spółki z Theą v. Harbou, gleichschaltowaną żoną reżysera Fritz Langa, który zgłębształ się nie dał i wyjechał za

Z produkcji krajowej



Z szeregu filmów polskich, jakie zobaczymy w najbliższych tygodniach — na uwagę zasługuje „PRZEOR KORDECKI”, film historyczny z czasów wojen polsko-szwedzkich. Rolę tytułową gra KAROL ADWENTOWICZ. Reżyserja: EDWARD PUCHALSKI.

Moskwa — Paryż

Karjera reżysera Granowskiego

W Paryżu odbyła się premiera filmu „Noc moskiewskie” z udziałem Harry'ego Baur'a i Annabelli. Przy tej okazji jeden z tygodników paryskich informuje, że twórca tego filmu Alex Granowski był przez wiele lat dyrektorem Teatru Rewolucyjnego w Moskwie.

W r. 1928-ym teatr ten wyruszył na tournée europejskie i wtedy Granowski poznałszy

się z „zgnitym Zachodem” postanowił tu zostać. Za przyrzeczone wysokie gaże zdradził swój teatr i zgodził się robić filmy pornograficzne w rodzaju „365 żon króla Pausola”.

O „Nocach moskiewskich” pisze prasa francuska, że odznaczają się wysoką techniką i pierwszorzędną robotą reżyserską, ale zdumiewają płycizną i naiwnością scenarjusza (Pierre Benoit).

Pierwsza encyklopedia filmowa

Rzymski Instytut Filmowy „Luca” przygotowuje wydanie olbrzymiego dzieła, które objęłoby wszystkie bez wyjątku zagadnienia kinematografii. Dyrektorem tej prawdziwej encyklopedii filmowej jest doktor Luciano de Feo, kierownik instytutu.

W wywiadzie, udzielonym przedstawicielom prasy, oświadczył dyrektor de Feo, że encyklopedia obej-

granice, zrealizował Wegener film p. t. „Kochanka wielkiego księcia”.

Obecnie nosi się z zamiarem zrealizowania filmu w Indiach Holenderskich. Ponieważ prócz teatru i filmu posiada on jeszcze jedną namietność: podróże po Azji, nie jest więc rzeczą wykluczoną, że w niedalekiej przyszłości film taki uda mu się zrealizować. Rząd niemiecki wprawdzie cierpi na brak walut, ale Wegenerowi należy się poparcie: jest przecież luminarzem hitlerowskiej sztuki.

Karol SIMPL.

Na warszawie

Londyn

x Intensywność ruchu filmowego w Anglii charakteryzuje najlepiej fakt, że ateller Twickenham czynne jest obecnie dzień i noc. Dzienne zalogi nakreca „Squibs” z Betty Balloun, podczas gdy o godzinie 9-ej wieczór rozpoczyna się nakrecanie filmu „Dolina trwogi”, które trwa do 8-ej rano następnego dnia.

x Karol Grune ukończył realizację filmu „Czerwony Sultana”, przedstawiającego dzieje Abdul-Hamida, padyszacha, obalonego przez młodoturków w r. 1909. Rolę tytułową gra Fritz Korner, a w dalszych: Nils Asther, Adrienne Ames, John Lodge, Walter Rilla.

Monachjum

x W ateller w Gieselgasteig, w którym swego czasu Pabst zrealizował wielki film „Braterstwo ludów”, nakreca Ryszard Eichberg „Kontroler wagonów sypanych” z Georg Alexandrem i Olly Flint.

x W tem samym ateller rozpoczęto się w przyszłym tygodniu nakrecanie wielkiego filmu „Variete”. Rolę główną odegra Hans Albers, który grał również w niemieckiej wersji tego filmu.

Berlin

x Dolly Haas, bohaterka „Komedy serc”, gra rolę główną w komedii „Dlaczego panna Katja kłamie”.

Hollywood

x Wszystkim sprzecznym poglądom o powrocie Lillian Harvey do Europy zaprzecza komunikat wytwórni „Columbia”, której „Fox” zastąpił gwiazdę na pół roku. Już w realizacji film p. t. „Przed wszystkim gentlem” w reżyserji Victora Scherzlingera.

Paryż

x Dr. Robert Wiene, twórca wybitnego filmu z epoki niemieckiej „Gabinet doktora Caligari” — realizator ten sam scenarjusz w wersji dwujęzycznej. Rolę tytułową, odtwarzaną przednio przez Conrada Veidta, objął znany poeta Jean Cocteau.

x 15 grudnia w kinie „Moulin Rouge” odbyła się premiera nowego sensacyjnego filmu Józefiny Baker: „Złoty u”.

Sztokholm

x Oczekiwany jest tu przyjazd Greta Garbo na święta. Według pewnych poinformowanych pras szwedzkiej Greta ma zamiar nabyć budynek „Auditoorium” i założyć własny teatr.

Warszawa

x Reri wyjechała do Ameryki, gdzie zagra film dla „Metro”. Eugeniusz Bodo wyjechał z tournée piosenkarstwa do Palestyny. Premiera ich wspólnego filmu — „Czarna perła” odbędzie się na święta w kinie „Capitol”.

x Jeszcze trzy inne filmy krajowe ujrzą światło ekranów w programach świątecznych: „Słuby tatarskie” (reżyserja: Krawicz), „PRZEOR KORDECKI” (reżyserja: Puchalski), „MŁODY LAS” (reżyserja: Lejter).

x Na sposoby są sposoby... Kino teatru warszawskiego porozumiały się z sobą co do normalizowania początków seansów — i od trzech tygodni wszystkie kina rozpoczynają ostatni seans o godz. 9-ej wieczór. Tymczasem kino „Stylowy” — wprowadziło w tych dniach nowość: dzień przez seans „ostatniego” o godz. 9-ej — jeszcze jeden „ostatniejszy” — o godz. 11-ej wieczorem.