

PANORAMA

[29.04.1928]



Leobold Reisinger



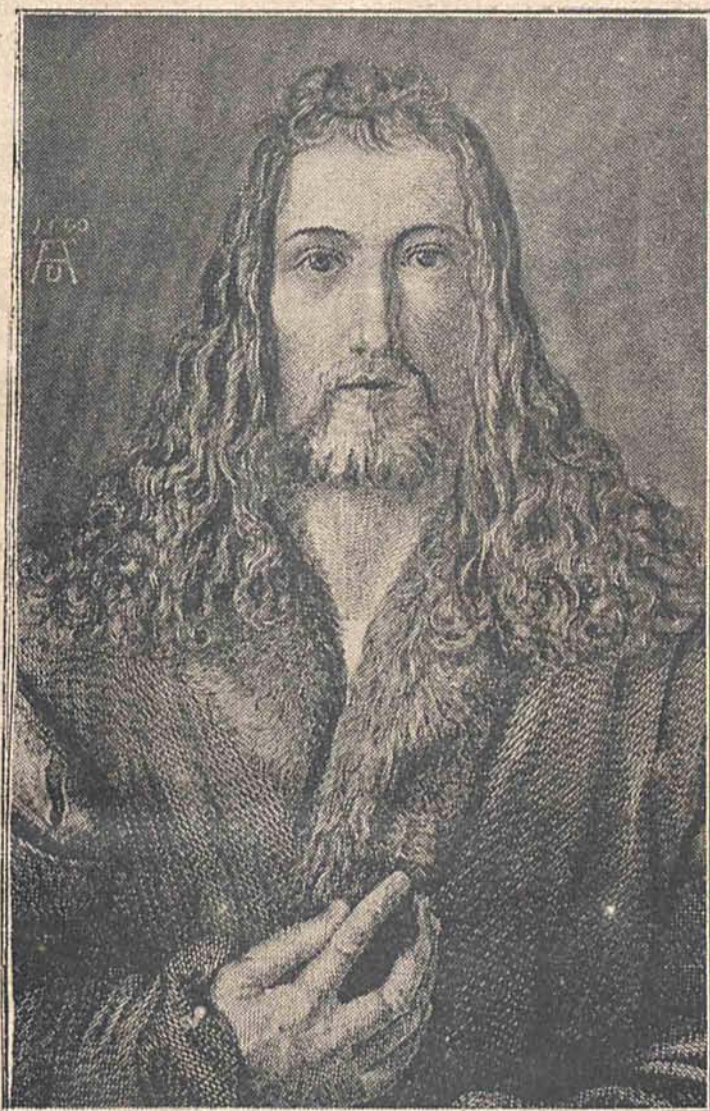
Eliza Halm, nowa „gwiazdeczka“ Hollywood.



B. prezydent Francji p. Millerand otworzył wystawę serów „Camembert“, których jest znawcą i amatorem.



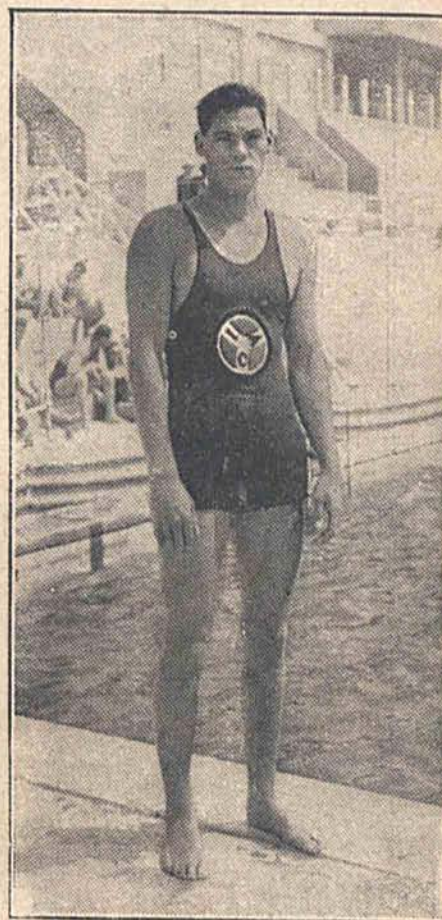
Lilian Rosine, aktorka kinowa z Hollywood charakteryzuje się do roli w przygotowywanym wielk. filmie „Miss New Zealand“.



Albert Durer — słynny autoportret.



Wiosna ma również swoje złe strony: Sekwana wzbiera pod Paryżem tak gwałtownie, że właściciele składów nadbrzeżnych wywożą towary z sąsiedztwa burzliwej rzeki.



Amerikanin John Weissmüller, najszybszy pływak świata podczas zawodów olimpijskich bronić będzie swego tytułu mistrzowskiego na 400 i 100 metrów.

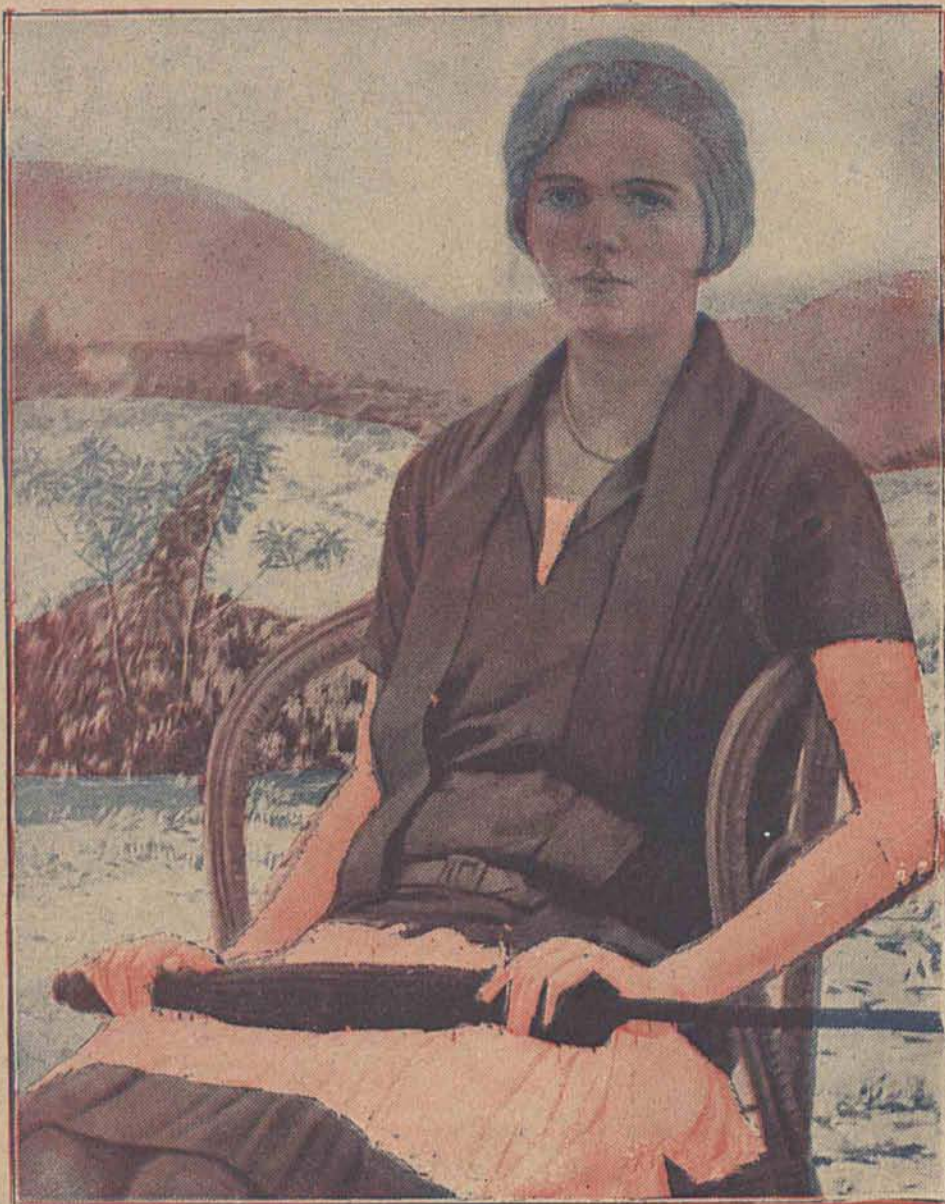


Mieszkania na filmie.

Nowy rodzaj na „ogłoszeń”.

Wielkie biuro pośrednictwa w wynajmowaniu mieszkań w Londynie oddało obecnie na usługi swych klientów film. W tym celu przy biurze istnieje specjalna sala, gdzie są wyświetlane eleganckie mieszkania, a nieraz i zdjęcia całych domów. Dzięki temu szukający mieszkań mogą je poznać bardzo dokładnie, nie tracąc więc ani czasu ani pieniędzy.

Gdy chodzi o wynajęcie całych willi czy też domów na wsi, filmuje się nie tylko wszystkie szczegóły, dotyczące tych domów, lecz i okolicę; wynajmujący może więc dowiedzieć się nie tylko gdzie będzie mieszkać, lecz i poznać swe sąsiedztwo.



„Dziewczę“ — portret Wiktor a Bonati, który uzyskał pierwszą nagrodę na słynnej wystawie B'era



Scena z filmu „Przedpiekle“ Zapolskiej wyświetlanego w „Splendidzie“.



z w
ary:
cie

Sa
nie
na
zy
fo
w
sw

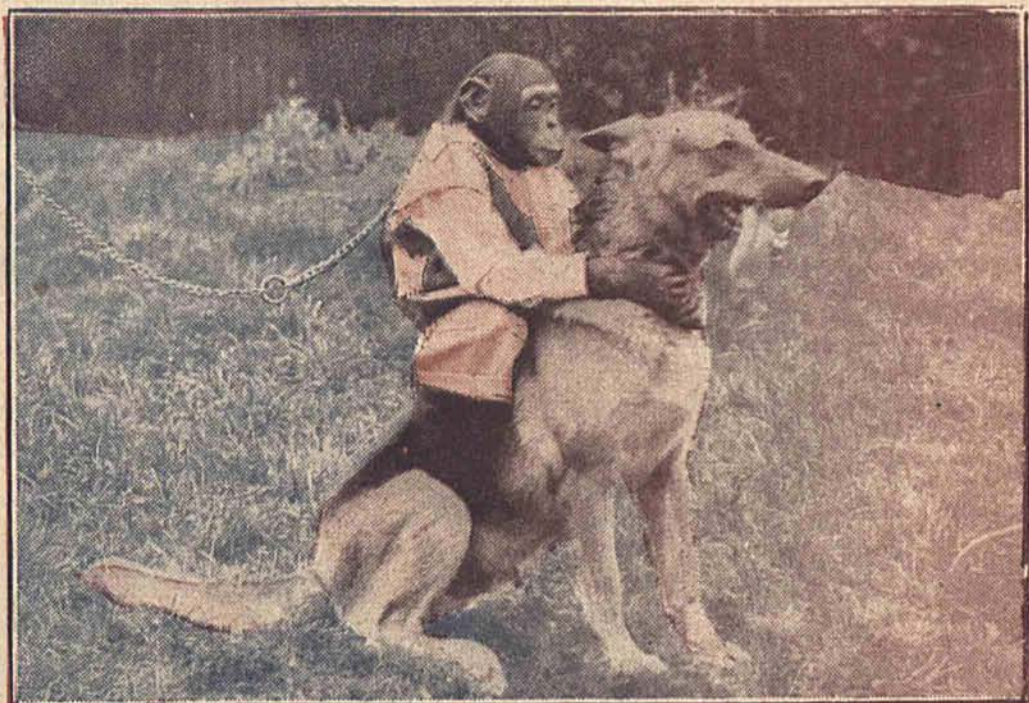


Widok portu w Las Palmas. Jak widzimy, obok okrętów spoczywa na wodzie hydroplan, będący dziś już normalnym środkiem komunikacyjnym.

Z wyścigów wiosennych w Paryżu: toaleta, która zdradza ciekawe tendencje bieżącej mody.



Samochody wyścigowe znacznie różnią się od normalnych maszyn, używanych do podróży i sportu. Podajemy powyżej fotografię maszyny, na której włoch Foresti zamierza pobić światowy rekord szybkości.



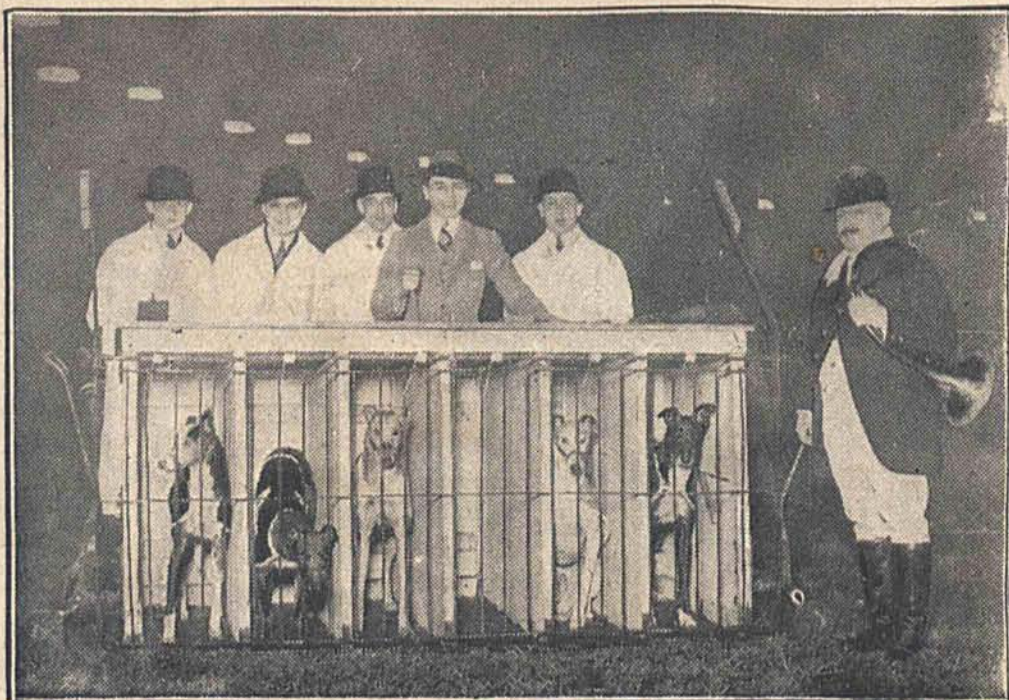
Dziwo, ulubiona małpka z zoo gicznego ogrodu w Paryżu, używa przejażdżki na swym towarzyszu zabaw.



Wesołe i miłe „midine tki“ paryskie dotknęła również klęska bezrobocia. Oto grupa bezrobotnych przed urzędem pośrednictwa pracy.



Ruth Holley zrobiła oryginalną karierę filmową: była zwykłą statystką w Hollywood tak długo aż spostrzeżono jej uderzające podobieństwo do Renee Adoree. Od tego czasu, gra jej siostry, albo też zastępuje ją w pewnych scenach wielkich filmów. Talent ma podobno niemiejszy...



W Paryżu modne są ostatnio psie wyścigi, odbywane w nocy. Cały Paryż zgrywa się na nich w „totka“.



Charles Cheland, 23 letni amerykanin pobil rekord żarłoczności w swej ojczyźnie, zjadając cały metr obwarzanków.

SZARADA. — Ułożył MAT.

Choć czasami bardzo lubię **całe**,
 Nie **pierwsze-drugie** nigdy polskiej mowy,
 Bowiem wrażenie czyni dosko nale
 Styl prosty, jasny, iedny, praw idlowy.

Pierwszej i czwartej, lub w najlepszym razie
Trzeciej i czwartej godzin ten, co w mowie
 Zamiast rzecz w jasnym przedstawić obrazie,
 Zawilił stylem historię opowie.

Za trafne rozwiązanie powyż-
 szej szarady redakcja Nowej Pa-
 noramy przeznaczą 3 nagrody:

Nagroda I: 3 bilety do „Casina“.
Nagroda II: 3 bilety do „Splendidu“
Nagroda III: 2 bilety do „Casina“.

Rozwiązanie szarady

z „Nowej Panoramy“
 z dnia 22 kwietnia.
KA — BA — RET.

Drogą losowania nagrody otrzy-
 mali:

M. Dymant, ul. Żeromskiego 67
 — 3 bilety do „Casina“.
H. Kielbasińska, ul. Narutowicza
 45 — 3 bilety do „Splendidu“.
K. Minberg, ul. Moniuszki 10
 — 2 bilety do „Casina“.



Dwa wyspaniałe modele dla bieżącego sezonu wiosennego: płaszcz wieczorny lamowany w kolorach: białym, czarnym i złotym; suknia wieczorowa z czarnego tiulu na różowej jedwabnej spódnicy.