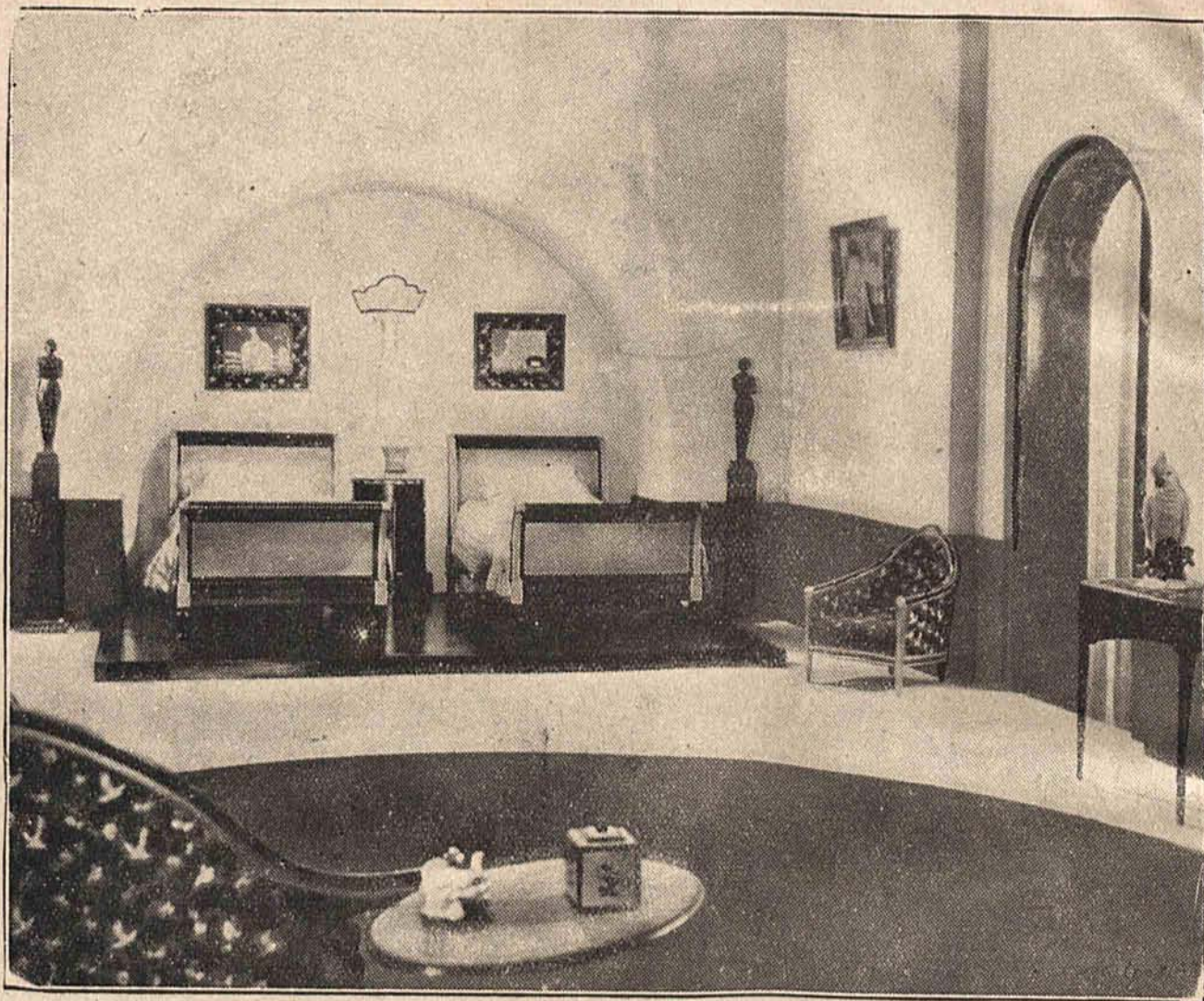


# PANORAMA



S. Dubrovnik 28



Jak wygląda sypialnia miliardera? Oto zdjęcie sypialni Morgana...

## REGULACJA MISISSIPI.

Podczas katastrofalnego wylewu Missisipi zeszłej wiosny znalazło 200 osób śmierć w nurtach olbrzymiej rzeki, 700.000 ludzi pozostało bez dachu nad głową, a szkody materialne oszacowano na 210 milionów dolarów.

Te straszne cyfry skłoniły rząd Stanów do akcji, mającej na celu zapobieżenie podobnym klęskom w przyszłości.

Powołano do życia komisję, na której czele stanął generał inżynierji, Edgar Jadwin, i polecono opracować plany regulacyjne.

Jak intensywną i pospieszną była praca inżynierów, dowodzi fakt, iż niespełna w pół roku wykonano szczegółowe plany i w najbliższych już dniach rozpoczyna się roboty.

Regulacja Misissipi będzie arcydziełem sztuki inżynierskiej, albowiem niepokonalną dotąd trudnością wydawało się ujarzmienie tych ogromnych mas wodnych, które toczy najdłuższa na świecie rzeka.

Inżynierowie amerykańscy pobudują liczne kanały, które odprowadzać będą wody wprost do morza i olbrzymią rękę ujmą w żelazo-betonowe tamy, dochodzące w pewnych miejscach do 10 metrów wysokości.

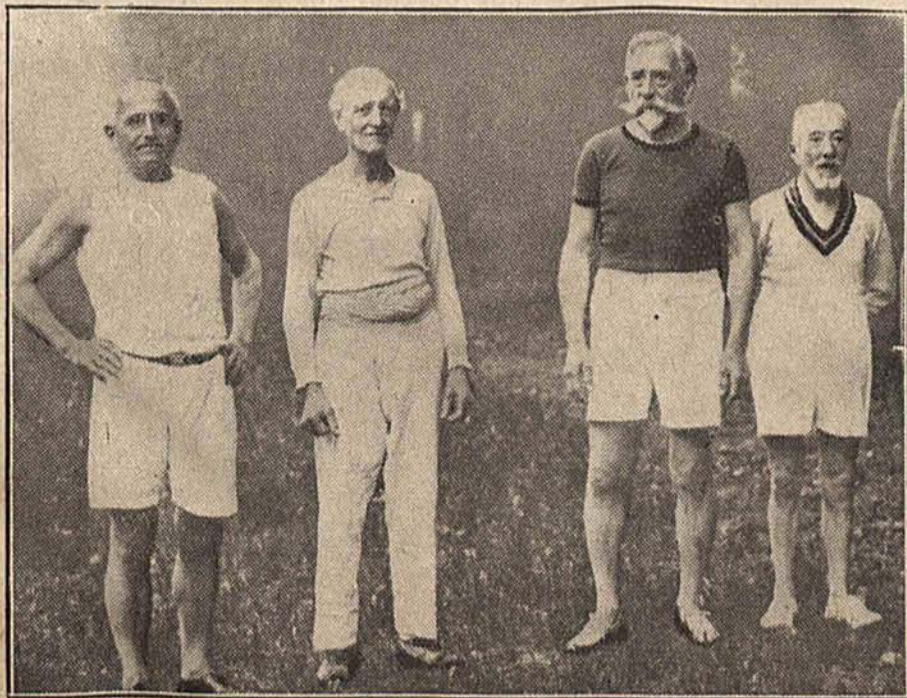
Regulacja Misissipi ukończona będzie w ciągu lat trzech, a rozpocznie się od okolic najbardziej narażonych na powódzie.



Raquel Meller, znakomita pieśniarka hiszpańsko-francuska, odbywa swój codzienny spacer w lasku Bulońskim.



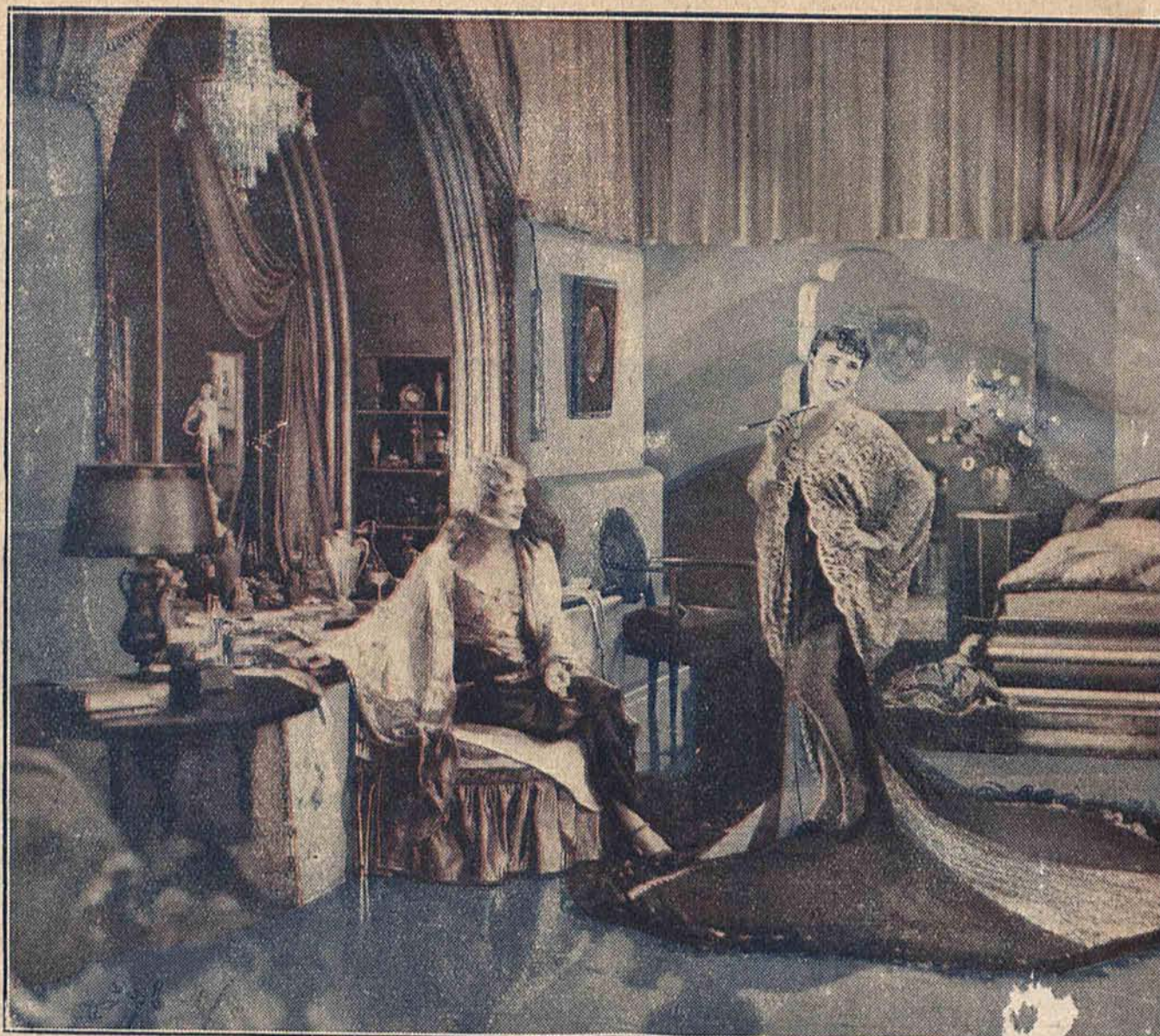
Piękna tualeta, która zwróciła uwagę powszechną na hipodromie paryskim w Longhamps.



Jeden z dzienników paryskich urządził wyścigi piesze, w których brali udział zawodnicy, liczący co najmniej 70 lat życia.



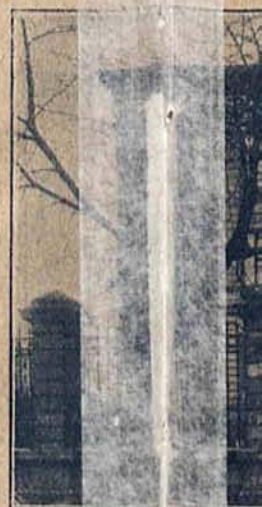
—Cobyś też zrobił, gdybym ci teraz podarował ze dwieście złotych?  
—Przełiczyłbym je.

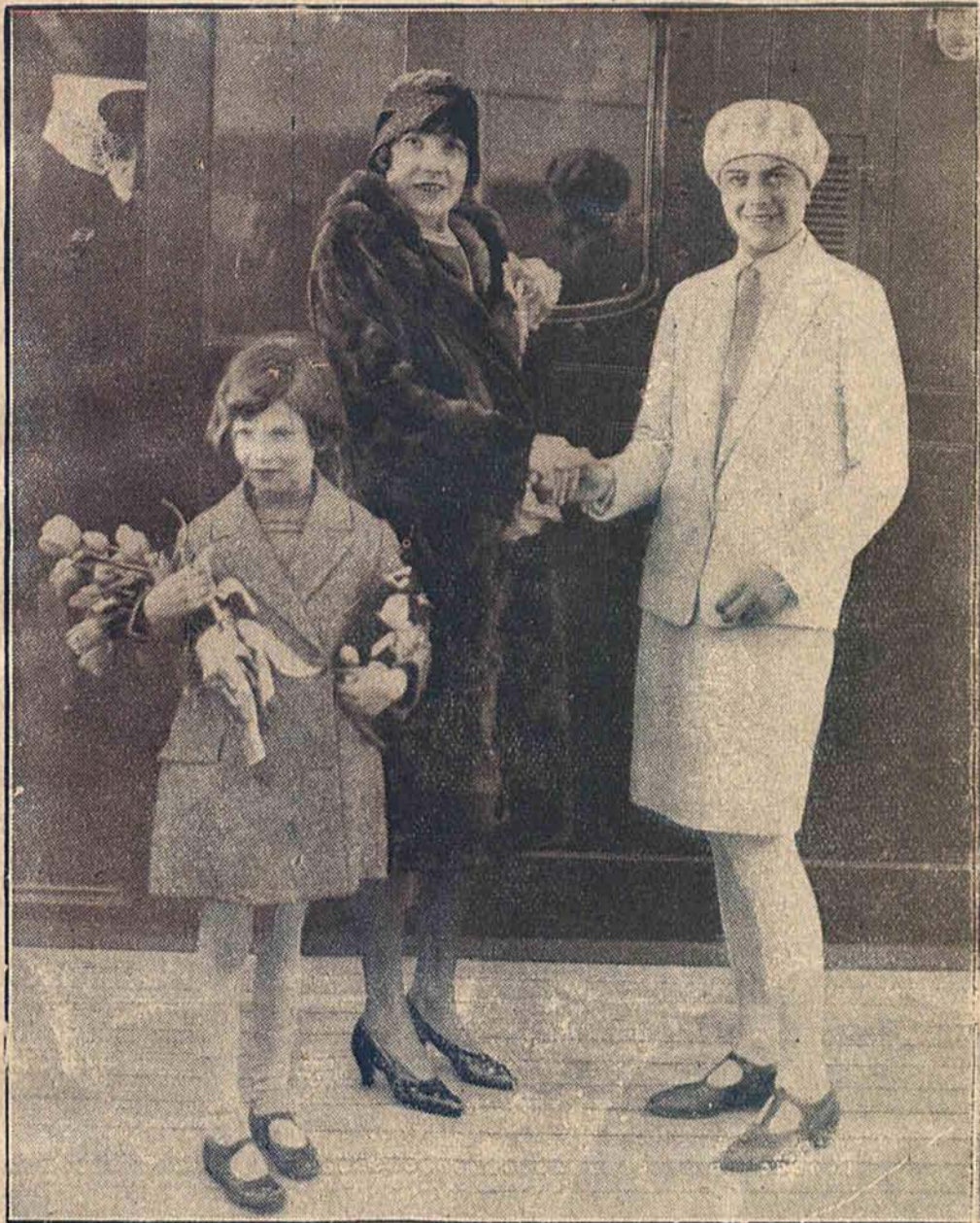


Paulina Stark i Gwen Lee w nowym filmie, robionym teraz w Hollywood ze s... czesnego zycia Ameryka



**P. Helena Ostrowska**, śpiewaczka łódzka, dała we Włoszech kilka koncertów, zyskując uznanie krytyki i publiczności.





Gorący uścisk dłoni dwu kobiet: p. Fitzmaurice i p. Koehl, małżonek odważnych lotników, którzy przelecieli ocean Atlantycki.

**TOW. OPIEKI NAD SIEROTAMI I DZIEĆMI REZERWISTÓW.**



W 1917 „Dom Sierot“ Towarzystwa Opieki nad Sierotami i dziećmi rezerwistów w Łodzi rozwija nader ożywioną, pożyteczną działalność. Wyrobie nasze przedstawiają piękny gmach „Domu Sierot“ przy ulicy Północnej 39 oraz jadalnię dla chłopców.





Pewna para narzeczonych amerykańskich zaprosiła na swój ślub, który odbył się w Paryżu, 63 przyjaciół i przyjaciółek z New Yorku. Oto zdjęcie całej kompanji na pokładzie okrętu transatlantycznego.

## MIODOWE TYGODNIE MAHARADŻY.

Byli maharadża z Indore sir Tukoji Rao Holkar wraz z małżonką swoją Sita Dewi, z domu Anna Müller z Kalifornji, przybyli przed kilku dniami do Marsylii gdzie zamieszkali we wspaniałym zamku Hennemont w Sant-Germain-en Laye.

Hinduski książę nabył tę posiadłość za półtora miliona dolarów, chcąc w zamku tym przepędzić miodowe tygodnie z nowo poślubioną amerykańską małżonką.

W świątynie b. maharadży znajduje się trzech adjutantów, gwardzista nadworny, oraz 30 francuskich kamerdynerów, kelnerów, boyów, szoferów itp.

Maharadża nie udzielił żadnemu dziennikarzowi wywiadu, pomimo, że reporterzy, zarówno amerykańscy, jak i francuscy, urządzili istny szturm zarówno na

port w Marsylii w chwili przybycia parowca City of Barosa, jak również w Paryżu na dworzec lyoński.

Byli maharadża zajmuje obecnie jedną z najpiękniejszych arystokratycznych posiadłości Francji, trzypiętrowy zamek, pochodzący z XVIII stulecia, a park jest istnym arcydziełem francuskiej sztuki ogrodniczej.

O młodej żonie maharadży opowiadają, iż powierzchowność jej w niczem nie zdradza, że niedawno przeszła na wiarę hinduską. Nie nosi ona ani odznaki kasty na czole, ani fałdzistych szat hinduskich i niczem się nie różni od innych wytwornych dam europejskich lub amerykańskich. Małżonek jej również ukazuje się w stroju europejskim i nie nosi nawet turbanu.



Douglas Fairbanks i Mary Pickford w odwiedzinach w Paryżu.



„Leda“, jeden z najznakomitszych obraz ów Tycjana.

