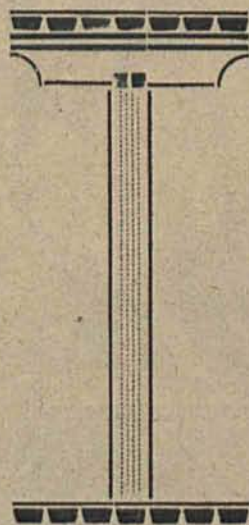


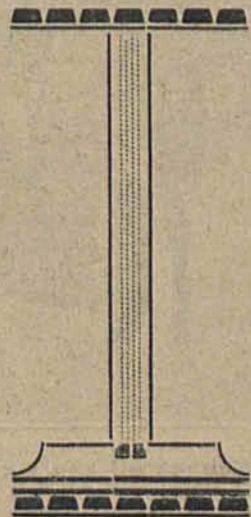
NOWA PANORAMA

DODATEK NIEDZIELNY
„ILUSTROWANEJ REPUBLIKI“

Łódź, 24-go grudnia 1925 r.



Pola Negri
w swej najlep-
szej kreacji
w dramacie
„Jej wielka miłość“.





Scena z „Kopciuszka“, wielkiej ferji, którą z niebywałym sukcesem wystawił Teatr Miejski.



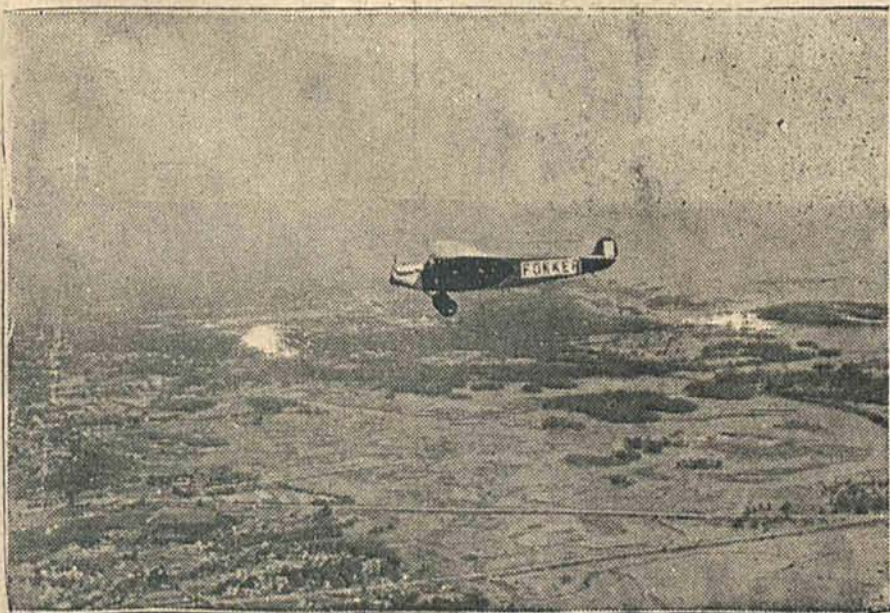
Scenka uliczna z corso kwiatowego w Walencji (Hiszpanja).



Arystokratka rosyjska, p. Gubanow, zdobyła w Ameryce brevet pilota.



Pani Gryf-Olszewska w „Kopciuszku.“



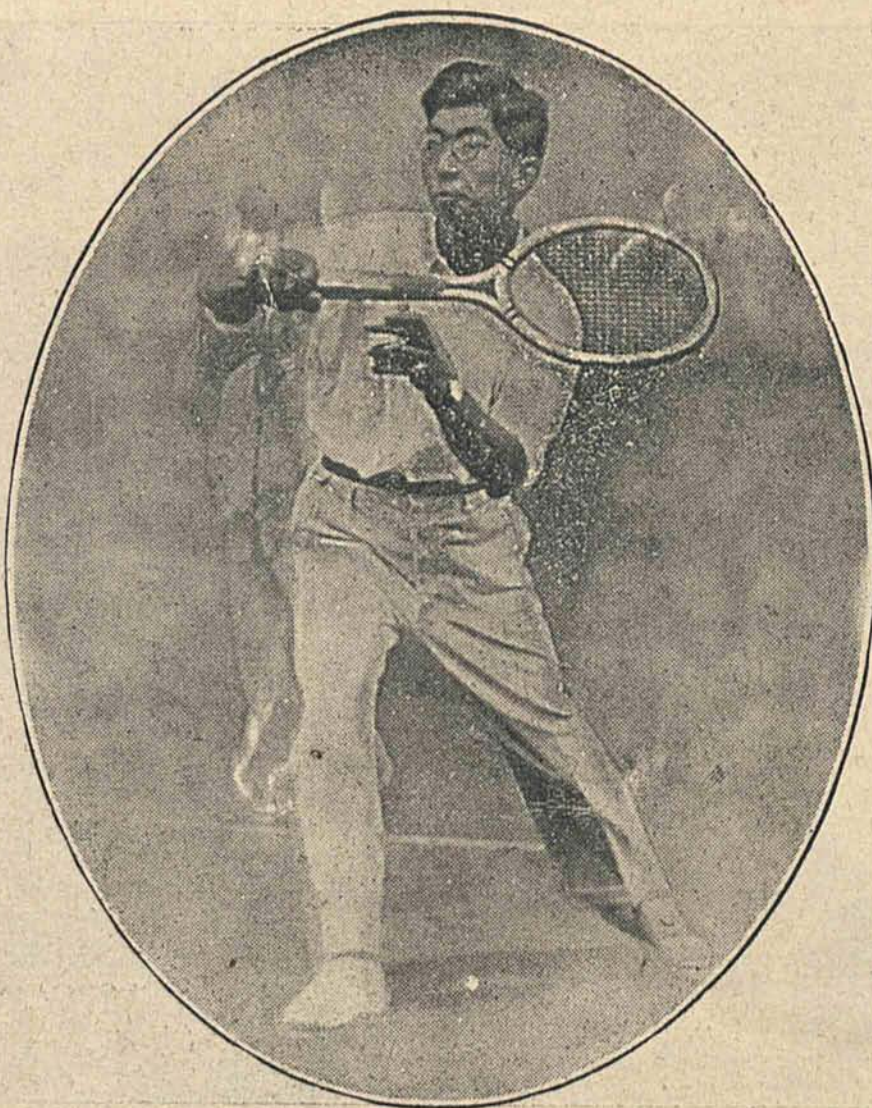
Zaknięwszy patenty wynalazcze słynnego konstruktora holenderskiego Fokkera, Ford przystąpił do masowej fabrykacji tanich aeroplanów sportowych

Ambitny bankowiec.

Paul de Cock w młodości swojej pracował w banku. Ponieważ rachunki mało go interesowały, zaczął pisać pierwszy romans. Pewnego dnia szef spostrzegłszy na stole Cocka ogromny stos papierów podszedł i zapytał, czy otrzymał tyle listów z oddziałów prowincjonalnych, a gdy dowiedział się, że papiery te — to stronice romansu pisanego w banku oburzył się.

— Jeśli panu nie konwenjuje pisanie mego romansu, mnie tym bardziej nie konwenjuje pisanie pańskich rachunków rzekł Paul de Cock, skłonił się i wyszedł z biura.





Księżę Chichibu, syn młkada japońskiego jest zapalonym zwolennikiem gry w tenisa.



Podczas wizyty wyższego duchowieństwa węgierskiego w Watykanie, obecni byli także magnaci węgierscy w swych wspaniałych strojach narodowych, ładząco przypominających stare stroje polskie.

Johann Strauss w Wawszawie.

Znakomity kompozytor i dyrygent Johann Strauss został zaproszony wraz z orkiestrą swoją do Warszawy. Ogólnie na zachodzie uważano Rosję za kraj azjatycki, a ponieważ Polska była pod zaborem rosyjskim, Strauss wybierając się do Warszawy, uzbroił swoich muzykantów, którzy wyglądali raczej na bandę rabusiów.

Gdy przybyli do Polski, wzięto ich oczywiście za powstańców, i pomimo, że Strauss urządził koncert, policja kazała mu opuścić kraj.

Dopiero interwencja Moskwy dała im spokój.



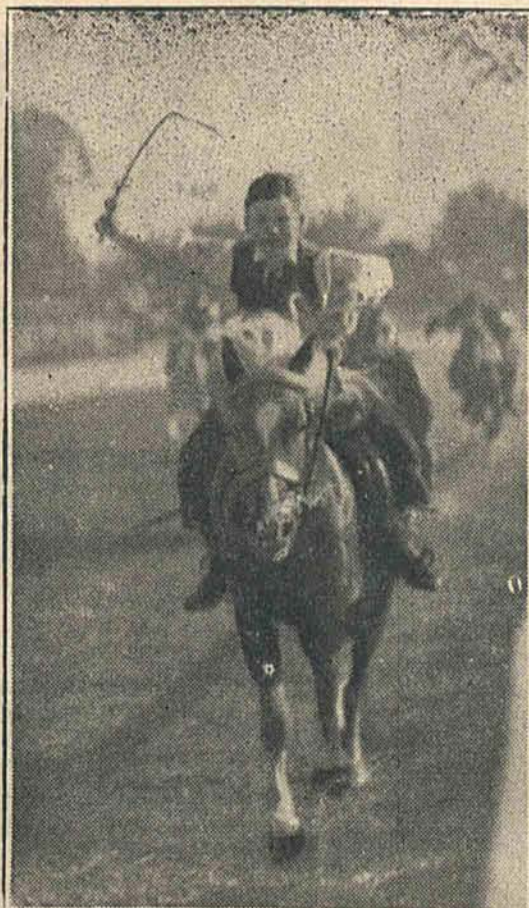
— Panie kapitanie, nie mogę w żaden sposób obejść tej wieży dookoła...

— Dlaczego?...

— Ona jest czworokątna...



— Tak, więc kupuję ten kapelusz za 50 złotych i prześlę pani dwa rachunki — jeden dla męża na 100 złotych, drugi dla przyjaciółki na 300 złotych...



W Meranie odbyły się wścigi koni specjalnej lokalnej rasy, nadających się zarówno do dźwignia ciężarów w górach, jak i do szybkiej jazdy konnej.

PO TRZYDZIESTU DRAMATACH — SPĄĆ.

Znakomity współczesny dramaturg niemiecki Jerzy Kaiser nie interesował się nigdy losem swoich dramatów; nie bywał na przedstawieniach swoich sztuk, ani czytał recenzji teatralnych. W kilka dni przed jego ostatnią premierą w Berlinie Jerzy Kaiser wybrał się do Wenecji. Zapytany przez Iwana Gola, czy jedzie do Wenecji pracować, odpowiedział:

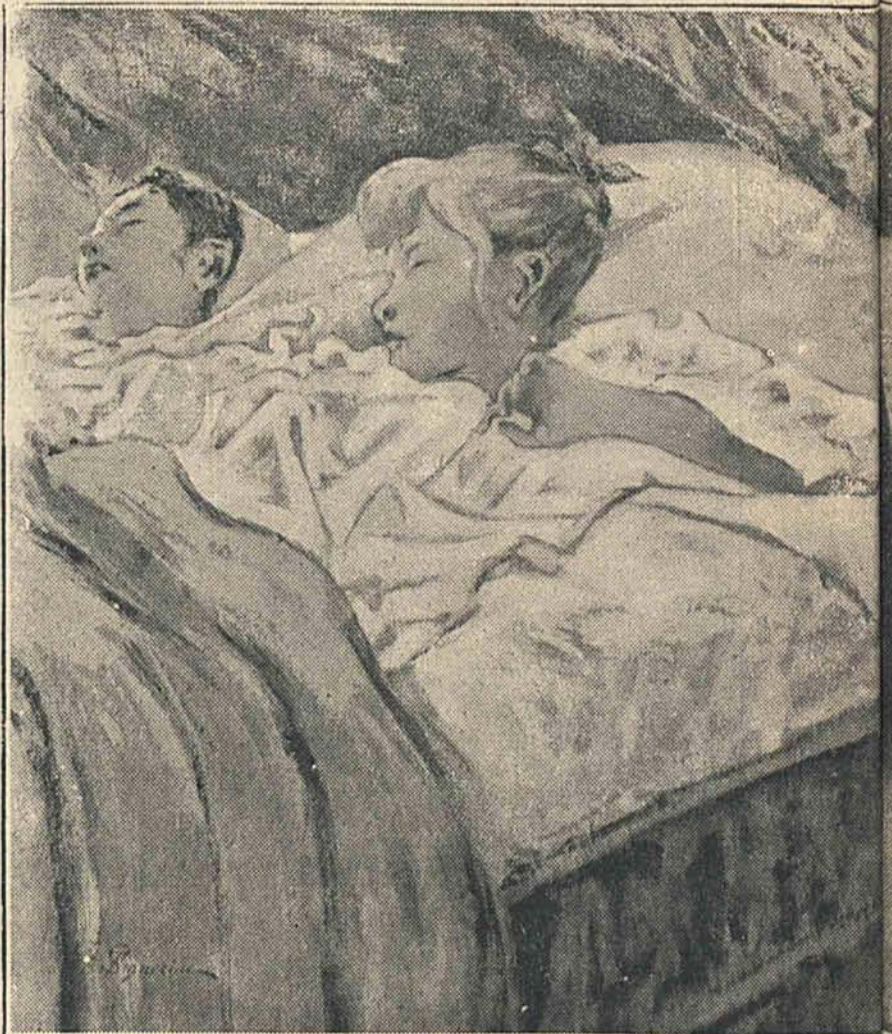
— Nie, jadę spać. Berlin nudzi mnie, nie mogę w nim absolutnie spać; we Włoszech wygodnie odpoczywa się na piasku nadmorskim. Napisałem trzydzieści dramatów; mam już tego dosyć. Teraz jadę spać!

„Człowiek-komar“ Jim Doyle w Nowym Jorku „spaceruje“ po najwyższych masztach z takim samym spokojem, z jakim my spacerujemy po ulicy.

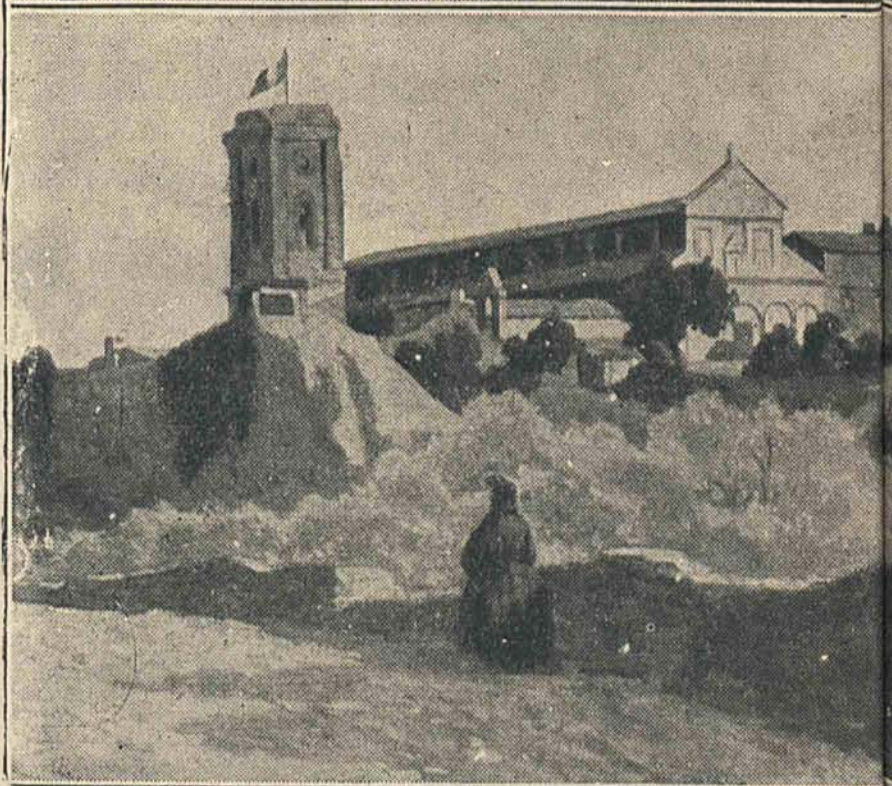




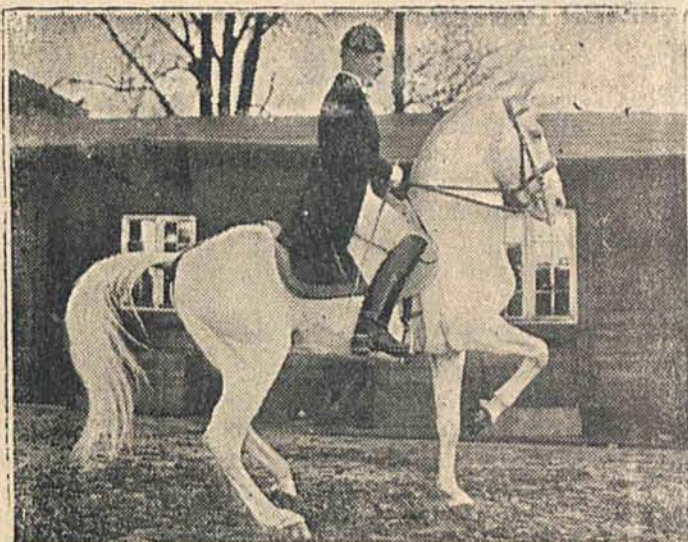
Miss Hampton, znana modniśia newyorską powróciła z Europy, przywożąc z sobą 60 nowych paryskich tu-let. Pisma amerykańskie podniósł ją podobiznę zaopatrując ją w najdosowniejszy napis: „Jak będzie wyglądał jej mąż?”



W cyrkach skandynawskich produkuje się truoa tłuszczów; dziecko waży 27 kilogramów, podczas gdy trzech dorośli wazą razem przeszło 400 kg.



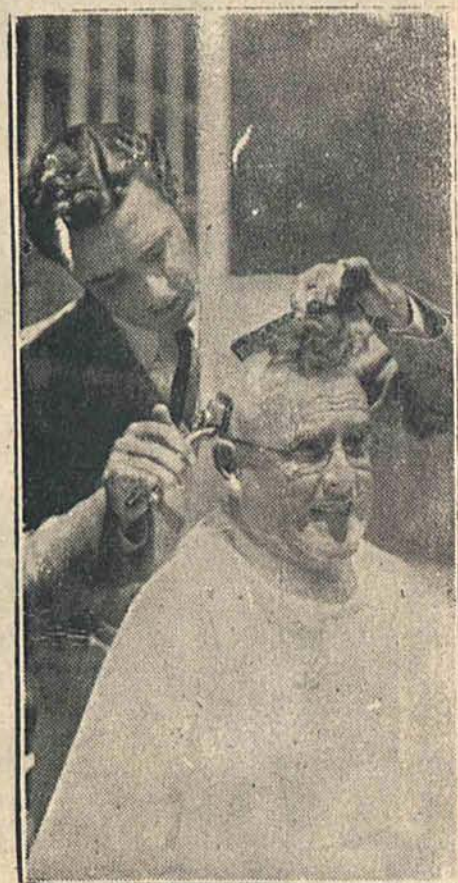
Jesienna toskańska wystawa sztuki reprezentuje się wale wionych: 1) Telemak Signosi: „Śpiące dzieci”; 2) Coni
4) CekiKoko



W Berlinie produkują się obecnie uczniowie wiedeńskiej szkoły hipicznej. Nasza fotografia wyobraża t. zw. „gęsi krok” koński, bardzo trudny do utrzymania.



Da'emy tu reprodukcje najlepszych dzieł wystawionych: 1) Coni: „Rozmowa”; 2) Coni: „Zamek na górze”; 3) Borroni: „Zamek na górze”; 4) Kokota.



Dowcipny reporter amerykański sfotografował senatora Lewisa, zwanego o komicznej twarzy człowiekiem, podczas „operacji” golenia głowy. Okazuje się, iż są momenty w życiu, gdy nawet „kamienie” przybierają swoiste formy.

PETER PANTER.

DUCHY.

Po długoletnich badaniach i studiach profesor wydziału metafizycznego uniwersytetu New-Callew-Budweis zakończył dwu-funtowej wagi dzieło p. t. „O klasyfikacji duchów”, którego krótki zarys niżej podajemy.

POWSZEDNI DUCH DOMOWY.

Nocą, kiedy meble zaczynają trzeszczeć (dotyczy to szczególnie mebli niezapłaconych, drżących przed komornikiem), kiedy pierwsze mleczne promienie księżyca rozplwają się po pokoju mniej-więcej około godz. 1-szej, budzi się do życia t. zw. „powszedni duch domowy”.

Duchy domowe nie budzą się nigdy przed północą — gdyż są zbyt leniwe.

Budzą się natomiast gdy wracający późną nocą małżonek cicho

chce wkraść się do sypialni, sapie przy zgrzytaniu klucza w zamku, przy skrzypię drzwi, i gdy zaspana małżonka pyta:

— Mój drogi, która godzina?

Zbudzony duch zbliża się najpierw do szafki likierów i wypija kilka łyków. Nazajutrz gospodyni pyta:

— Marjo, wypijaś „Curaceau”?

— Nie, odpowiada Marja i oczywiście, że nikt jej nie wierzy, bo jednak widoczny jest brak likieru.

Duch pomrukuje, kiwa głową, gdyż nie lubi słodkich likierów, a innych w domu niema.

Stamtąd wielkimi krokami zbliża się do bielizniarki i wyciąga stos chusteczek do nosa, gdyż duch domowy ma zazwyczaj chroniczny katar.

Zrana zaś krzyk, hałas, kto ukradł chusteczki!

Czy wam jeszcze nigdy nie brakowało chusteczek z bielizniarki?

Następnie duch udaje się na zieleniec na kanapę gdzie załatwia najniezbędniejsze funkcje gospodarce: chowa kluczyki gospodyni, wlewa troszeczkę oleju rycynowego do esencji herbacianej, zaparzonej na śniadanie, wyciera gumką kilka sum z książeczki wydatków domowych bierze osiem marek z kasy i zarzuca lewy pantofel gospodarza...

Każde mieszkanie ma swego ducha, nie przeprowadza się on razem z lokatorami, w każdym razie jest to objaw bardzo rzadki.

Duch domowy dzień cały drzemie na ramie od firanek, budzi się jednak w wypadkach generalnej kłótni domowej, w której również bierze udział — zrzucając firanki na ziemię.

DUCH BIUROWY.

Duchy biurowe urzędują tylko w dzień. Nocą odpoczywają (przeważnie nie w kałamarzach, maszynach do pisania, stąd też popłatane z rana taśmy). Budzi się zrana o godzinie 8-ej. Pierwszą jego czynnością jest przewrócenie wiadra sprzątacze, której kłatwy i krzyki słychać w promieniu dziesięciu kilometrów.

Solidny, intensywny i zdrowy duch w ciągu czterech godzin przed południowych załatwia następujące czynności: poczta prywatna szefa zostaje przesunięta na brzeg biurka przyczem wietrzyk zdmuchuje wszystko na podłogę.

Duchy biurowe są przeważnie dobrymi sportowcami i długo żyją.

Są doskonale wytrenowane w sprawach telefonicznych.

— Stacja?... Proszę 66-05 — telefonuje szef.

Duch przekreśla obie szóstki i zamiast Powszechnej Centrali Handlowej, Sp. Akc., odzywa się pani Emma Buddick.

— Hallo! Czego pan sobie życzy?

A duch z szybkością akrobaty pnie się po drutach, przewraca, płacze ect. ect.

DUCH MIŁOŚCI.

Duch miłości ćwiczy się w swoim fachu przy ciągłych wędrówkach. Niema on określonej płci i bywa często w wspaniałych tualetach damskich, jak również dobrze skrojonych frakach męskich i rzuca na firanki salonów przy pomocy latarni „Magica” kolorowe obrazy: zobacz jak piękny jest dziś Artur! — Ach jak cudownie wygląda Helena! Czy Mary tak bardzo zaciekawia cię, że aż głowę straciłeś?

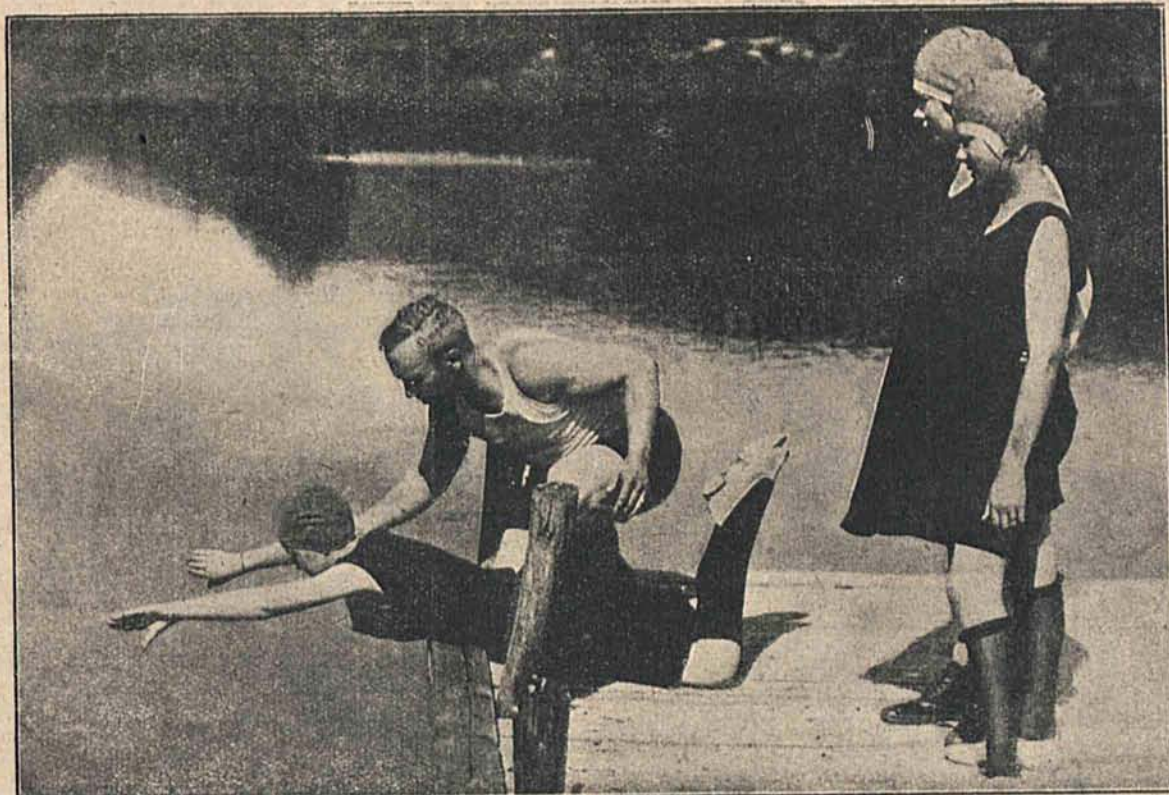
Duch miłości panuje w salonach, buduarach, a szczególnie w sypialniach, czyni mężczyzn za wczesnie korpulentnymi i kobiety nazbyt wychudłymi. Jest on w zasadzie wrogiem miłości — i nigdy kochających jeszcze nie skojarzył. Duchy miłości są optykami i zakładają zakochanym odpowiednie okulary: różowe, czerwone, czarne i w zależności od koloru szkieł pary się pobierają lub popełniają samobójstwa.

Nad następnymi rodzajami ducha, jak: giełdy, teatru, małżeństwa, urzędów skarbowych — profesor wydziału metafizycznego uniwersytetu New-Callew-Budwein pracuje intensywnie i wkrótce pewnie wyda dalszy ciąg swego cennego dzieła.

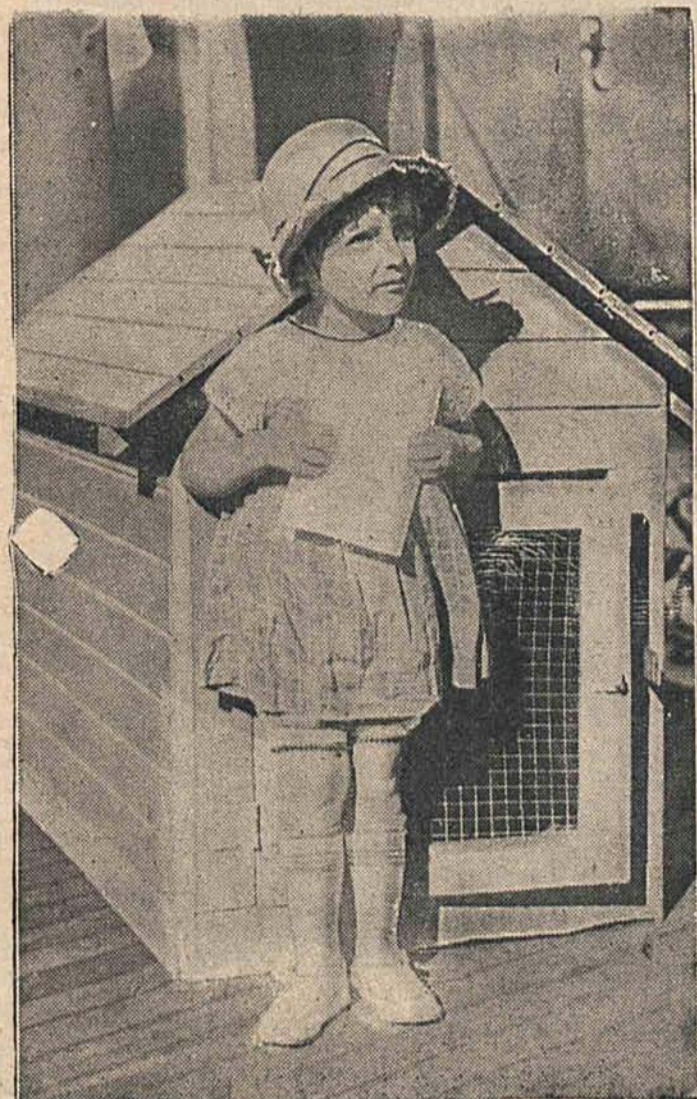
Tłum. P.



Nowe gwiazdy filmowe: miss Josephine Dumil i m. Iry Harris; dwie adwokatki amerykańskie przestały konkurować z mężczyznami, udając się do Hollywood.



Niewidome dziewczynki amerykańskie uczą się pływać, poczem same instruują swe koleżanki.



Mała miss Ely Shaver otrzymała nagrodę stanu Illinois (1000 dolarów) za ratowanie tonących. Mimo swych 9 lalek pływa ona świetnie i wyratowała z topieli 8-letniego chłopczyka.

Stanowczość.

Gdy Paul de Cock miał zaledwie dwanaście lat zaniedbywał nauki po święcąc czas czytaniu przeważnie romansów. Był on tak przywiązany do swej lektury, że udając się z wizytą zabierał ze sobą książki.

— Jak pilnie syn pani studjuje — powiedział pewnego razu do pani Cock jej przyjaciel. — A co ty czytasz mój młody przyjacielu, zapewne historję Rzymu? —

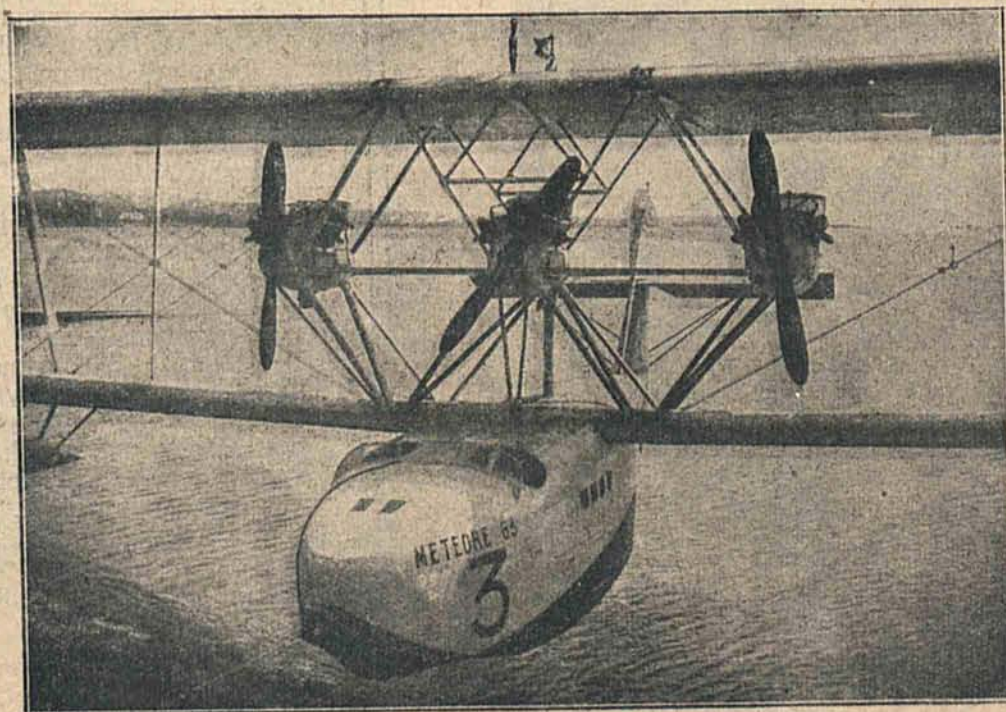
— Nie, mój panie — odpowiedział zdecydowanym tonem mały Paul, — czytam romans Alexis.

— Romans? krzyknął zdumiony przyjaciel, pani pozwala takiemu dziecku czytać romanse? „Muszę czytać, odpowiedział kategorycznie Paul, ponieważ sam podobne romanse mam zamiar pisać.“

Triumfalny pochód lotnictwa.



Piloci japońscy Abe i Kawataki dokonali lotu Tokio—Paryż—Rzym.



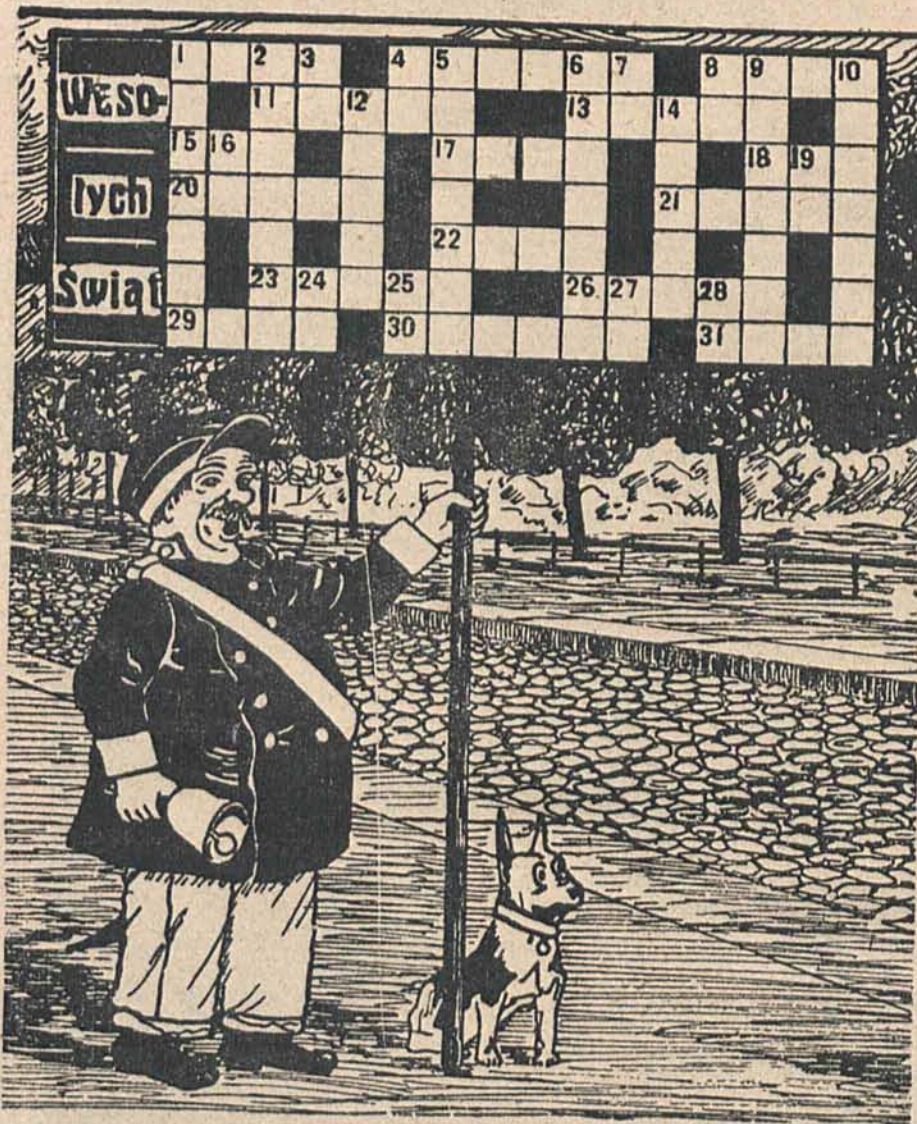
Hydroplan trójmotorowy nowego typu przed wyjazdem na pełne morze.



Przy udziale dyktatora Mussoliniego otwarto w Medjolanie nowy szpital dla tuberkulików, jeden z największych w Europie.

ZADANIE KRZYŻKOWE.

Ułożył Mat.



Wyrazy czytane poziomo:

1. Tygodnik warszawski.
4. Skóra owcza lub koźła wyprawiona i farbowana.
8. Zwolywanie.
11. Grecka nazwa akcentowanej części stopy wierszowej.
13. Owoc podzwrotnikowy.
15. Rodzaj dokumentu.
17. Człowiek próżny, uganiający się wечно za niezwykłością.
18. Medykament.
20. Aptekarska miara wagi.
21. Postać z powieści Juliusza Verne'a.
22. Słynny margrabia germański, pogromca Słowian w X wieku.
23. Roślina należąca do warzyw.
26. Oznaka honorowa.
29. Zdanie będące przedmiotem poważnej dyskusji.
30. Członek rodziny z drugiego małżeństwa.

31. Gwiazdozbiór obejmujący 122 gwiazdy

Wyrazy czytane pionowo:

1. Mebel.
2. Czciiciel Terpsychory.
3. Nazwa kruszca szlachetnego w obcym języku.
4. Nuta.
5. Broń plemion afrykańskich.
6. Imię męskie.
7. Przyimek.
8. Symbol pierwiastka chemicznego.
9. Nazwa znanej gwiazdy.
10. Środek lokomocji dla możnych w starożytności.
12. Inaczej bezustannie.
14. Przysmak z krajanych orzechów.
16. Zaimek.
19. Spółgłoska fonetycznie.
24. Przyimek.
25. Rzeka.

27. Spółgłoska fonetycznie.
28. Inicjały poety angielskiego, słynnego dandysa.

SZARADA.

Ponieważ ważnych nowin oczekuje cała, Urzędnik telegrafu drugie, oraz czwarte, Potem pasma papieru nalepia na kartę I już się wleść w konkretne kształty przydziała.

Cała bez czwartych-trzecich, to ryba bez wody, Przez nie z wielkiego świata skaczą zgłoski zwinne: Pierwsze wspan, albo czwarte, albo jeszcze inne, Tworząc razem słów ważnych długie korowody.

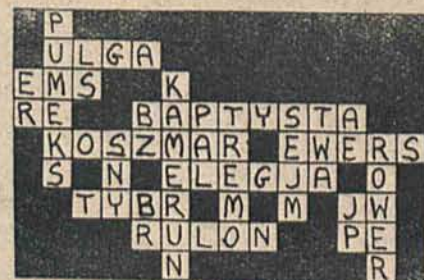
Mat.

Za trafne rozwiązanie krzyżówki i szarady redakcja „Nowej Panoramy” przeznaczą 3 nagrody:

- Nagroda I: 3 bilety do „Casina”.
Nagroda II: 3 bilety do „Luny”.
Nagroda III: 2 bilety do „Casina”

Rozwiązanie krzyżówki

Z „N. Panoramy” z dnia 20 grudnia.



Droga losowania nagrody otrzymali:

Teresa Geladówna — ul. Cegielniana 7 — 3 bilety do „Casina”.

R. Miller — ul. Nawrot 7 — 3 bilety do „Luny”.

P. Tiktinerowa — ul. Wólczańska 41 — 2 bilety do „Casina”.

NAJLEPSZY DRAMAT.

Który jest najlepszy z pańskich dramatów, zapytano któregoś dnia Jerzego Kaisera.

— Ten, który przyniósł mi najwięcej tantjemy — odpowiedział zapytany.