

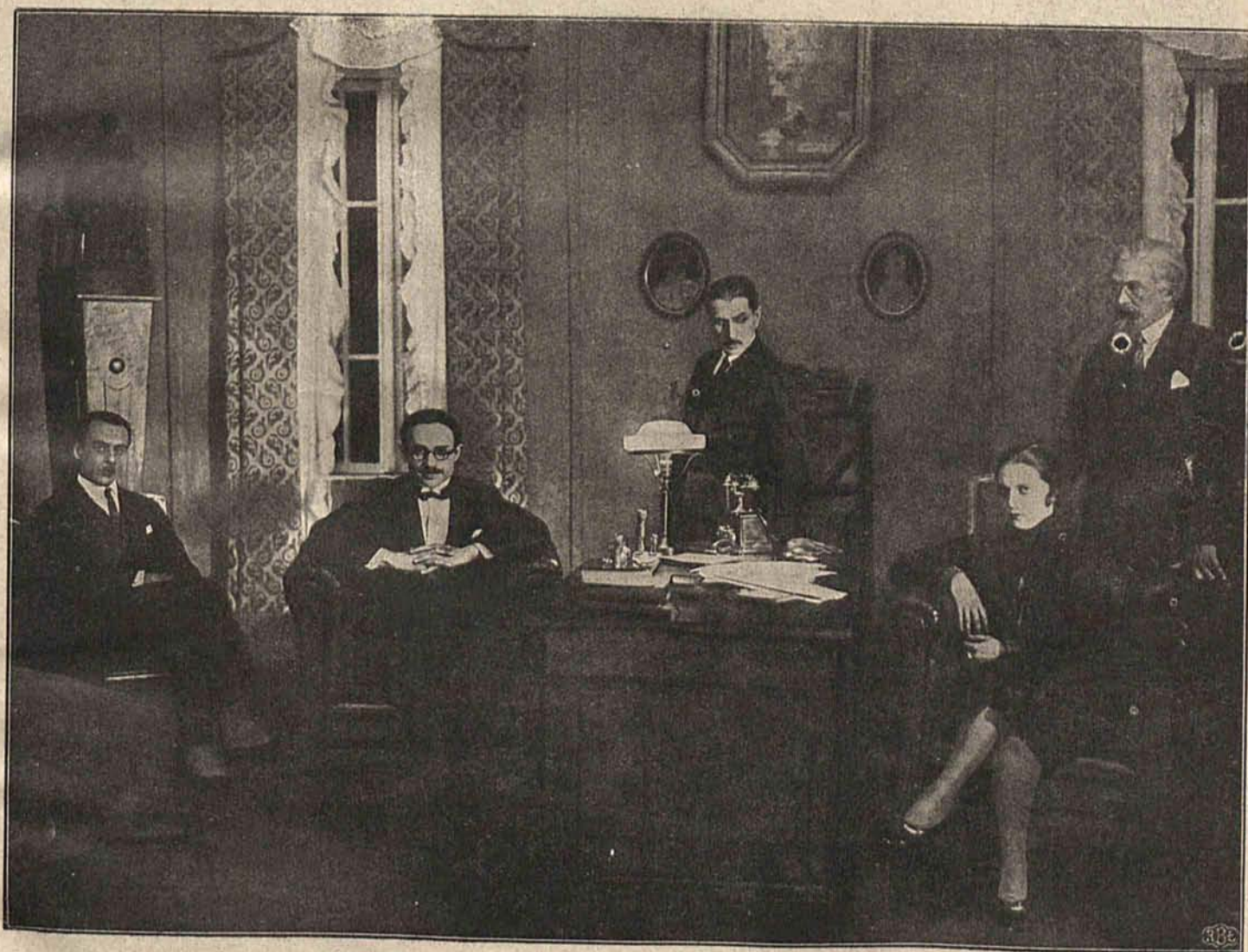
NOWA

1-go maja  
1927 roku

# PANORAMA

DODATEK NIEDZIELNY  
„ILUSTROWANEJ REPUBLIKI“

„ELENIT ALFA“ — sztuka Czesława Oltaszewskiego  
w Teatrze Miejskim.

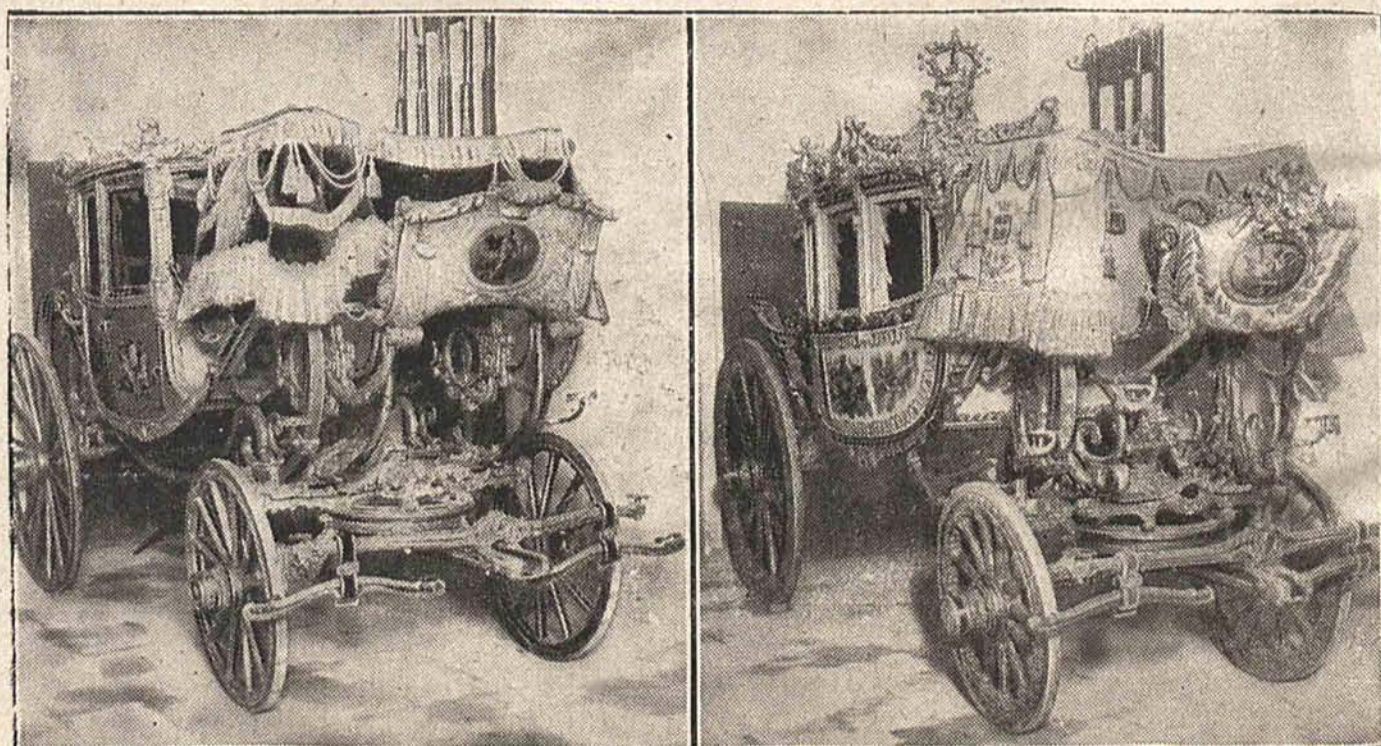


Scena z aktu drugiego: Rowiński (Ziemiński), Takikawa (Żeromski),  
Orwicz (Woskowski), Rowińska (Horecka), prof. Rembieliński (Grolicki).





Ośm „girls“ tańczących znakomity „taniec piratów“ na balu dobroczynnym w New - Yorku.

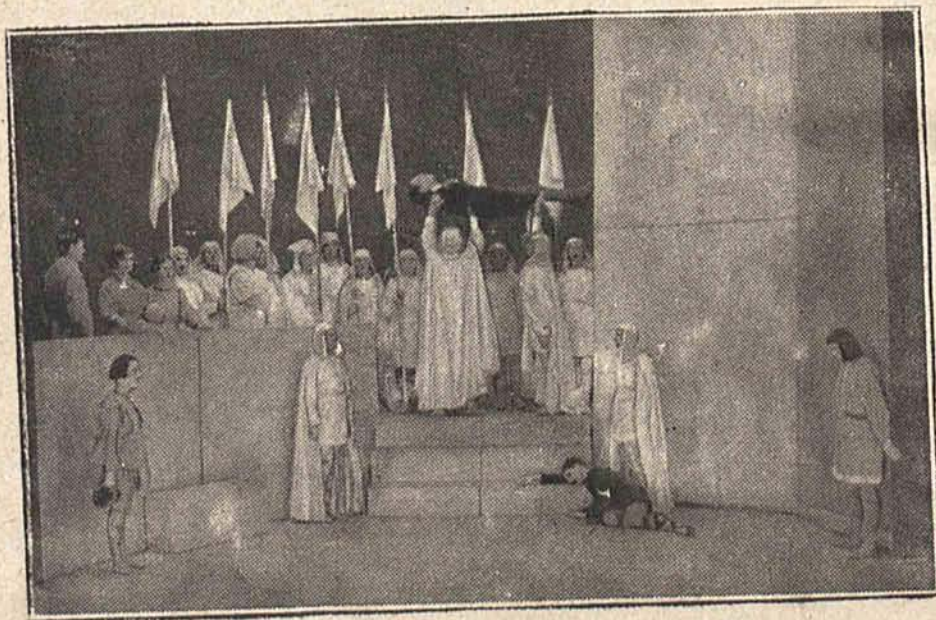


Dziś, kiedy automobile wypierają zupełnie z użycia karety, a prostota znamionuje elegancję, w remizach królewskich spoczywają bezużytecznie wspaniałe dworskie pojazdy. Powyżej na fotografiach widzimy powozy cesarzowej Marii Teresy oraz króla Emanuela.





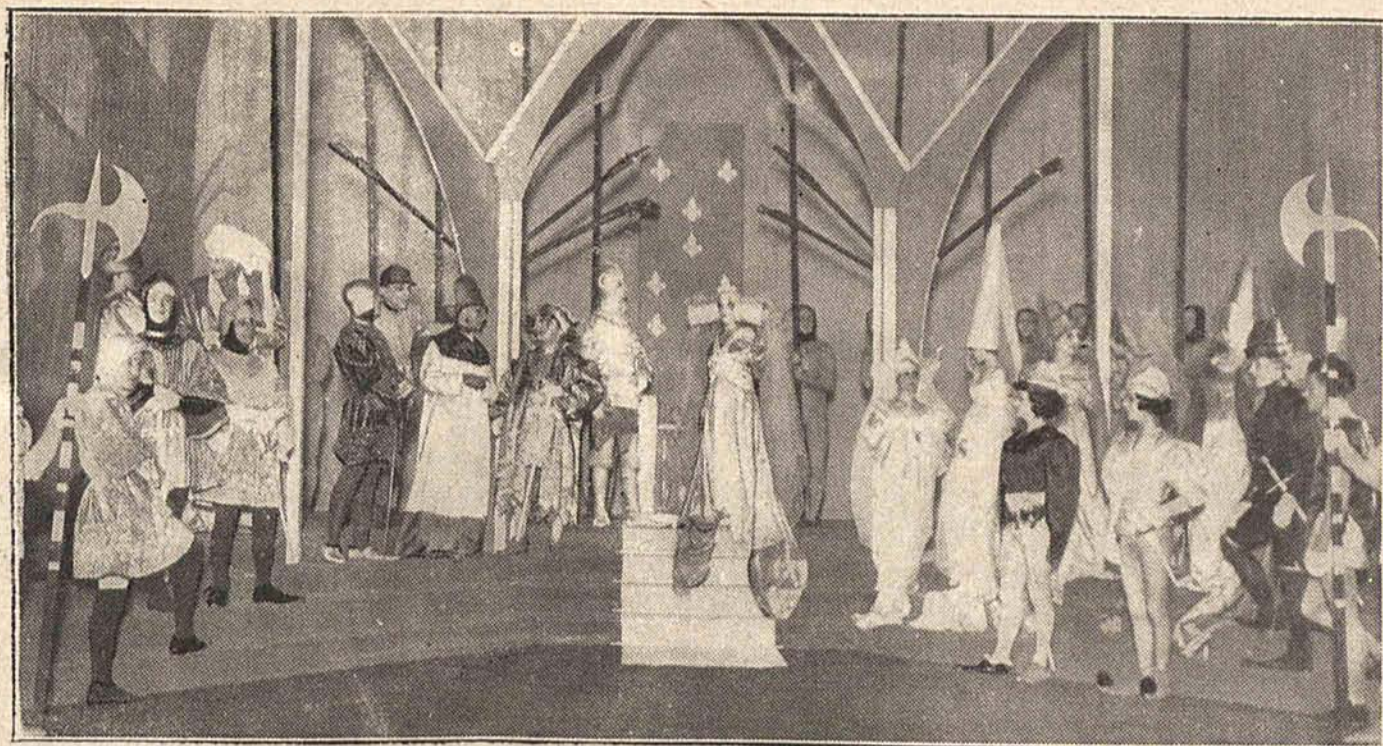
Turczynki nie mogą odzwyczaić się jeszcze od zawojów na twarzy, które, zresztą, są prawnie zakazane. Młoda dziewczynka „konserwatystka“ skarży się przed swą przyjaciółką, że wstydlivość wrodzona nie pozwala jej na „pobawienie“ oblicza...



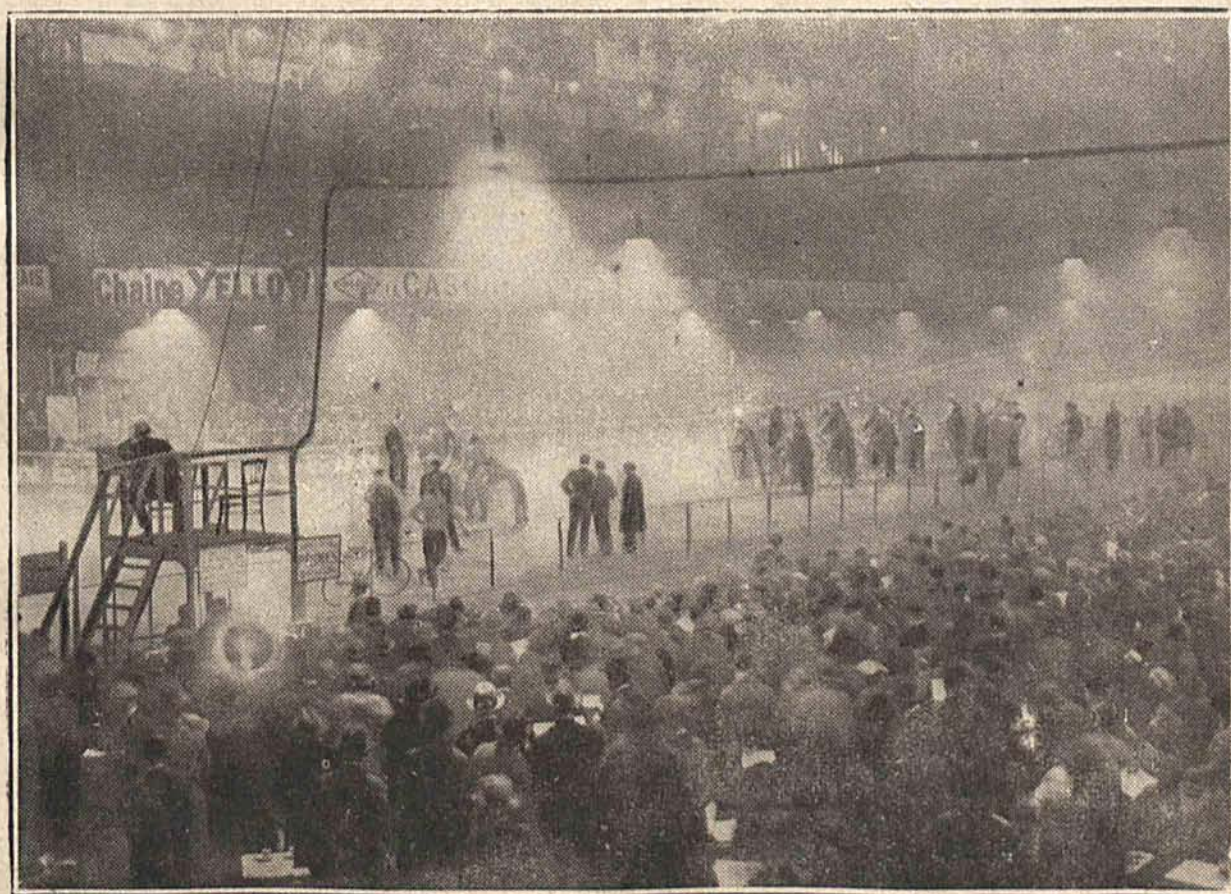
Scena z Hamleta na scenie teatru ludowego w Londynie.



We Włoszech faszyci wyświe-tlają dla nas my wojenne, antypacyfistyczne, na które czekać muszą uczniowie i uczelnie...



Jak wygląda na scenie turyńskiej „Św. Joanna” Bernarda Shawa, grana w zeszłym sezonie teatralnym w Łodzi.

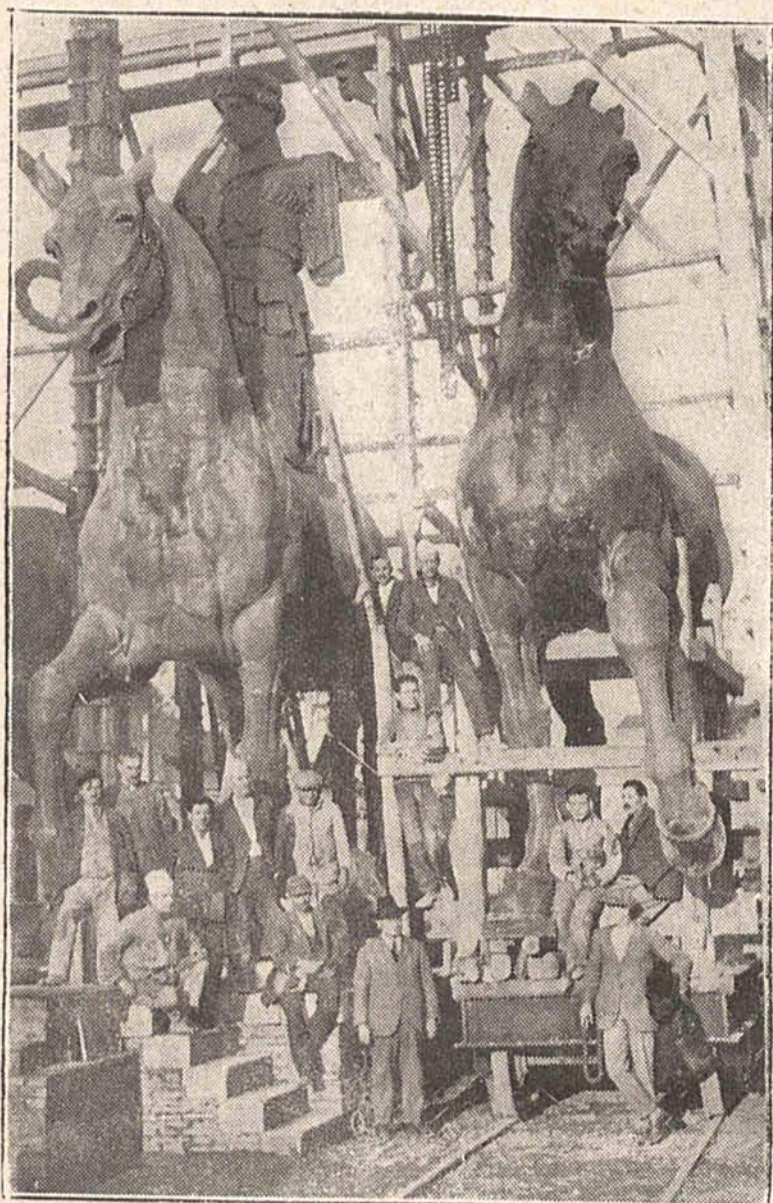


W Paryżu odbyły się sześciodniowe wyścigi rowerzystów. Zwycięzca został holender Van Kempen.

ur-  
cań-



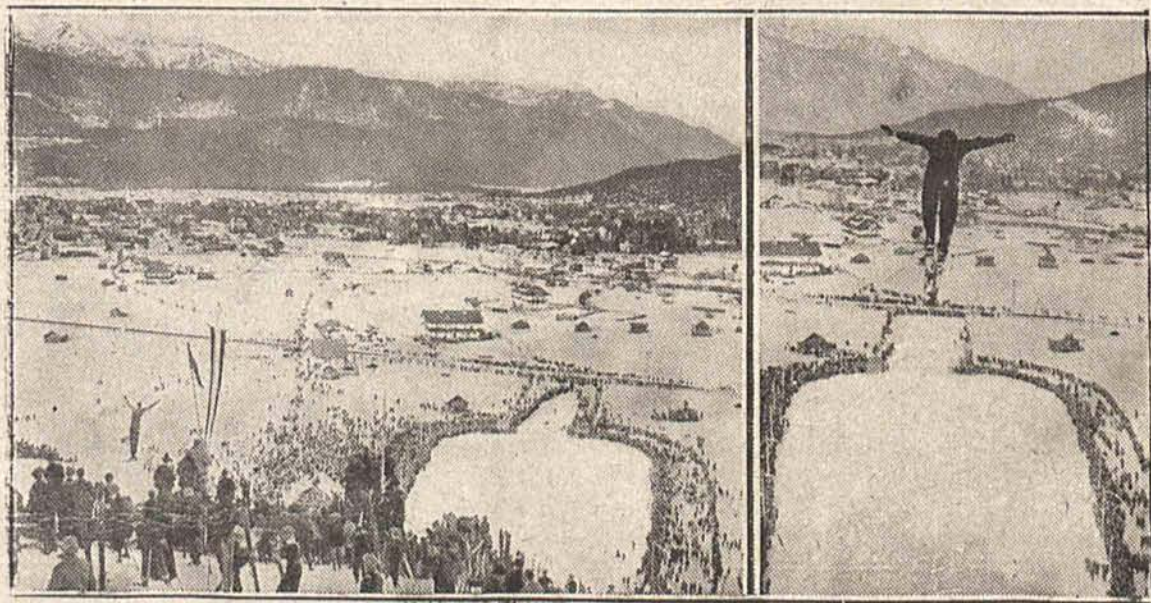
mlodzieży specjalne fil-  
obowiązkowo uczesz-  
ce szkół.



Olbrzymie konie kamienne, ustawione obecnie w Rzymie, jako ozdoby pomnika króla Wiktora Emanuela.



Miss Clara Bow, aktorka kinowa słynie ze swego zamiłowania do zwierząt, szczególnie zaś koni. Jest ona równocześnie doskonałą woltżerką.



Ostatnie dni sportu narciarskiego w Kochelberg (Niemcy).

# SZARADA. UŁOŻYŁ MAT.

W tym drugim - pierwszym wszędzie polowano wiele,  
Bowiem dopisywała pogoda zimowa,  
Každy na wsi mógł widzieć zazwyczaj w niedziele,  
Jak tropiono zwierzynę, co się w gąszczach chowa.

Najtrudniej, gdy przedmiotem polowań jest cała:  
Myśliwy musi wtedy być pierwszy i czwarty  
I uważać, by z gąszczów mu nie uleciała,  
Gdzie śniegu pierwsza-trzecia i szmat pół otwarty.

Za trafne rozwiązanie powyższej Nagroda I: 3 bilety do „Casina”  
szarady redakcja „Nowej Panora- Nagroda II: 3 bilety do „Casina”  
my” przeznaczą 3 nagrody: Nagroda III: 2 bilety do „Casina”.

## Rozwiązanie szarady

z „Nowej Panoramą”

z dnia 24 kwietnia.

LI-RY-KA.

Drogą losowania nagrody otrzymali:

Małgorzata Kłosińska, ul. Ewan-  
gelicka 5 — 3 bilety do „Casina”.

Witold Landau, ul. Zielona 8 —  
3 bilety do „Casina”.

Stanisław Musiał, ul. Piotrkowska  
nr. 110 — 2 bilety do „Casina”.



Wybitnie utalentowana łodzianka  
p. Irena Prusicka kończąca Insty-  
tut taneczny wszechświatowej sławy  
Mary Wigman w Dreźnie, znajduje się  
u progu wielkiej kariery artysty-  
cznej.



Ładny model paryskiej parasolki letniej.



P. Greta Nissen, aktorka kinowa amerykańska, znana ze ścisłego stosowania się do mody, zmieniła kolor włosów z blond na kruczo - czarne. Brunetki są modne...

