

GŁOS POLSKI

Dziennik polityczny, społeczny i literacki.

PRENUMERATAI

Miesięcznie Mk. 64; Kwartalnie Mk. 250. Za edycje dodatkowe Mk. 1.50 miesięcznie.
 Prenumerata przez pocztę miesięcznie Mk. 100. Kwartalnie 300. Wgranoj Mk. 12— miesięcznie.

Cena numeru pojedynczego 40 Fen.

Redakcja i Administracja w Łodzi:

Piotrkowska 106. Telefon 199.

Telefon w Warszawie 609.

OGŁOSZENIA:

Zwyczajne: 90 fen. za wiersz petitowy jednoszpaltowy.
 Drobne: 15 fen. za wyraz, najmniej 1.20 Mk.
 Nadeślanie przed tekstem 8.— Mk., w tekście 4 Mk., po tekście 2.25 fen. za wiersz petitowy (str. 4 szp.)
 Nekrologi 1.50 Mk. za wiersz petitowy (str. 4 szp.)
 Ogłoszenia zamknięte o 16 poci. drożej.
 Za techniczny druk ogłoszeń i ofert adw. nie odpowiada.

Tylko jeszcze
dni kilka!

LUONA

Bezsprzecznie
najwspanialszy
6 aktowy dramat

„Gdy na kominku już wygasł żar“

Galeryjny obraz i rekonstrukcja obrazu

„Przy Kominku“

W rolach głównych
Najpiękniejsza kino-diva

Wiera Chotodnaja

i jej nieporównani partnerzy

Maksimow i Runicz.

Ilustracja: śpiew i orkiestra.

Tylko jeszcze dni parę

CASINO

Tylko jeszcze dni parę

1-szy obraz serji 1920 r. Warszawskiej Wytwórni „SFINKS“

„CÓRKA PANI X...“

Dramat towarzyski w 6 wielkich aktach w wykonaniu artystów scen warszawskich.

OSOBY: K. Junosza-Stępowski, R. Bończa,
H. Gromnicka, K. Dunin-Markiewicz,
Wł. Szczerbiec-Macherski, J. Winiarska

Rzecz dzieje się w Warszawie.

Passé-Partout nieważne.

Najnowsze toalety pań z pracowni G. Zmigrydera w Warszawie.
 Repetitorium z męgarzyną mól „Stanisława“ w Warszawie.

MOTTO:

Co nie, co istnieje — ktoś wie, ktoś
 Po ciemni stąpa ludzka przeszłość,
 Żyjąc przepiętymi krami i miazgą,
 A tylna kupa — hód rozgrywa.

Początek przedstawień o godz. 4-ej po poł.,
 ostatniego przedstawienia o godz. 8.00 wieczór.

Dziś!

Premjera!

Odeon

Po raz pierwszy w Łodzi.

„Panna z magazynu”

przewyborna arcykomiczna farsa w 6 wielkich aktach

z ulubienicą Publiczności, królową ekranu

HENNY PORTEN

w roli tytułowej.

Początek przedstawień o 4-oj.

Początek przedstawień o 4-oj.

GRAND
KINO

Dziś
premjera!

GRAND
KINO

Po raz pierwszy w Łodzi

„KUSICIELKA”

Wspaniały dramat życiowy w 5 częściach, rozgrywający się na tle przepięknych pejzaży włoskich ze słynną i uroczą gwiazdą kinematograficzną.

LINDA PINI w roli tytułowej.

Tygodnik ilustrowany Gaumonta № 3, zawierający aktualne zdjęcia z całego świata.

Początek I-go seansu codziennie o godz. 4-ej po poł.

„ II-go	„	„	„	5.30	„
„ III	„	„	„	7-ej wiecz.	„
„ ostatn.	„	„	„	8.30	„

Obraz własn. Agencji Kinematograficznej

„Corso“ w Warszawie.

KINO
CORSO
Zielona 2

Wielki sensacyjny program detektywny

Zygomar, Protea i Słoń

Dramat w 4 akt,

WYTRWAŁY KAWALER farsa w 2 części.