

# GŁOS POLSKI

DZIENNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY I LITERACKI.

Prenumerata miesięczna „Głosu Polskiego“ wynosi: w Łodzi zł. 4.20, za odosłanie -- 40 groszy; z przesyłką pocztową w Kraju -- zł. 5.--; zagranicą -- zł. 7.20.

Telefony „Głosu Polskiego“ — redakcja: 2-99, 19-71; nocna redakcja i drukarnia od godz. 9 wiecz.: 7-99; administracja i ekspedycja: 1-99.

**Cena 25 groszy**

Redakcja i Administracja  
Łódź, Piotrkowska nr. 106.  
Konto czekowe: Pocz. Kasa  
Oszczędnościowa 61.119

Ogłoszenia za wiersz milimetry 1 szpaltowy i strona i w tekście 40 groszy strona 4 szpalt  
Nekrologi 30 „ „ „ „  
Nadesłane po tekście 30 „ „ „ „  
Zwyczajne 10 „ „ „ „ strona 10 szpalt  
Ogłoszenia zaręczynowe i zaślubinowe 10 zł. 0000  
Ogłoszenia zamiejscowe obliczane są o 50 procent  
% za firm zagranicznych o 100 procent drożej

## Smierć matki króla włoskiego



Królowa Małgorzata, żona zabitego króla Humberta zmarła w tych dniach.

Matka królewska pozostawiła po sobie szczerzy żal narodu włoskiego, który jest nader przywiązany do dynastji sabaudzkiej, demokraci widzą w niej jedyną ostoję demokratycznego ładu i porządku parlamentarnego, zagrożonego przez faszystów i ich wodza Mussoliniego. Tembardziej, że z imieniem zmarłej łączą się nierozzerwalnie wspomnienia patriotyczne i wolnościowe wspomnienia antyhabsburskiej epopei.

## Oczyścić policję polityczną z parszywych owiec



Bolesław Pawłowski

były komisarz bolszewicki był oficerem naszej armji i policji politycznej, szpiegując na dwa fronty

P. minister spraw wewnętrznych ma wyznaczyć specjalną komisję do zbadania działalności policji politycznej.

Opinia, zaniepokojona od pewnego czasu wiadomościami o sprawkach różnych indywiduów, trafiających się wśród funkcjonariuszy tej policji, przyjmie tę zapowiedź — o ile będzie ona zrealizowana — z uznaniem.

## Dziecko następcą romantycznego królewicza



4-letni następcą tronu rumuńskiego uczy się myśleć

Podobno przyszły władca Rumunii jest przemilim bachorkiem najbardziej lubi się bawić szachami, nad którymi go właśnie widzimy.

Jak sądzić można ze skłonności do poważnej rozrywki szachowej nie pójdzie w ślady romantycznego rodzica. Oby tylko umiał bronić się przed matem, jaki mu życie nieraz przyniesie.

## Zmiany w administracji armji



Gen. Mieczysław Norwid-Neugebauer

Został mianowany I zastępcą szefa administracji armji, niedawno powołanego na to stanowisko gen. Daniela Konarzewskiego. Gen. Norwid-Neugebauer jest jednym z kierowników ruchu strzeleckiego i wypróbowanym oficerem w bojach legionowych. Może te zmiany na najwyższych stanowiskach w armji i zastąpienia „fachowych“ karierowiczów przez ideowców oczyszczą gospodarkę wojsk. z nadużyć i bezmyślnego trwonienia pieniędzy publicznych.

## Kredyty dla przemysłu zamiast zapomóg dla robotników

Sumy, które skarb wydaje na zapomogi mają być zużyte produkcyjnie i z zyskiem dla skarbu jako pożyczka dla przemysłu

Co mówi dr. Barciński i dyr. Krusche o pomysle przemysłowców

Wczoraj przed wieczorem doniósł warszawski korespondent „Głosu Polskiego“, że w sferach zbliżonych do ministerstwa skarbu mówi się wiele o pewnym pomysle przemysłowców łódzkich. Przemysłowcy włókienniczy mieli — wedle obiegujących pogłosek — zaproponować ministrowi skarbu, p. Zdziechowskiemu

ABY SUMY, PRZEZNACZONE na WYPŁATY ZAPOMÓG DLA BEZROBOTNYCH, ODDAĆ POZBAWIONYM KAPITAŁÓW OBROTOWYCH PRZEMYSŁOWCOM W FORMIE OPROCENTOWANEJ POŻYCZKI,

przy pomocy której zdobędą oni możność powiększenia stanu uruchomienia swych zakładów i dadzą pracę i możność zarobku bezrobotnym.

Natychmiast po otrzymaniu tej wiadomości, zwróciliśmy się po wyjaśnienia do dyrektora związku przemysłu włókienniczego w państwie polskim, dr. Marcelęgo Barcińskiego, który oświadczył nam co następuje:

Ani związek przemysłu włókienniczego, ani przemysłowcy zbiorowo z żadną propozycją podobnego rodzaju do rządu do-

tychczas nie zwracali się. Wiadomo mi, iż wśród przemysłowców dyskutowano prywatnie na ten temat — jednak jak dotąd jeszcze bez rezultatu.

Wiem jednak również, iż onegdaj ba-

## Doradca finansowy à la Hilton Young a nie kontroler finansowy według wzoru austriackiego

WARSZAWA, 9 stycznia. Wobec sprzecznych pogłosek, jakie obiegają kraj w związku z powołaniem doradcy finansowego, agencja wschodnia delegowała swego przedstawiciela do p. Antoniego Wieniawskiego z prośbą o informację.

P. Wieniawski oświadczył, iż chodzi tutaj o powołanie jednego z wybitnych ekonomistów zagranicy, nie zaś o kontrolę finansową. P. Wieniawski stwierdził, iż pojmując ot tak, jak przedstawił swego czasu p. Hilton Young, to jest, iż rozchodzi się tutaj o przedstawienie ministrowi skarbu wskazówek, dotyczących budżetu, zamierzeń i operacji finansowych, organizacji władz skarbowych, jak również uwag, dotyczących polityki walutowej i t. p. O kontroli finansowej, w znaczeniu takim, jak kontrola ligi narodów nad Austrią, niema mowy i nie na-

wił w Warszawie p. Krusche, współwłaściciel firmy „Krusche i Ender“ w Pabianicach, który przyjęty przez ministra Zdziechowskiego podzielił się z nim myślą o takim właśnie sposobie użytkowania olbrzy-

żących sum, które dawane bezrobotnym, przepadają dla państwa, a pożyczone przemysłowcom, mogą przyczynić się do zmniejszenia klęski bezrobocia, przysporzenia zarobków robotnikom i z procentami znajdą się po pewnym czasie w skarbie państwa z powrotem.

Tyle dr. Barciński — zwróciliśmy się jednak natychmiast i do państwa dyrektora Kruschego, który udzielił nam następujących informacji:

W piątek byłem wraz z posłem miasta Pabjanic, p. Lipskim przyjęty przez p. ministra Zdziechowskiego i rzeczywiście zaproponowałem mu takie zużycie sum asygnowanych przez skarb, o jakim panowie już są poinformowani. Nie składałem żadnego memorjału, występowałem wyłącznie w swoim imieniu i wogóle propozycję uczyniłem prywatnie. PAN MINISTER JEDNAK ZAINTERESOWAŁ SIĘ NIĄ SZCZERZE I PROSIŁ MNIE O ZJAWIENIE SIĘ U NIEGO POWTÓRNIE WE ŚRODĘ LUB CZWARTEK NADCHODZĄCEGO TYGODNIA. Gdyż musi się nad projektem moim naradzić z kolegami gabinetowymi.









# DLA PIĘKNYCH PANI

## Aksamitne suknie wizytowe i wieczorowe

**Jak tworzy się nowa moda? -- Liczne i różnorakie zalety aksamitów -- Czy aksamit pogrubia figurę? -- Najnowsze modele toalet z aksamitu**

Na pytanie: Jaki strój jest ładny i twarzowy? — mężczyzna odpowie wyliczaniem szeregu argumentów i kanonów piękności, kobieta zaś znajdzie jedną tylko odpowiedź: Ładne jest to, co jest modne.

Nie każda z pań zdaje sobie jednakże sprawę z tego, jak trudnym niekiedy jest właśnie lansowanie nowego pomysłu w tej dziedzinie, zrodzonego w głowie takiego Poireta, Drecolla, czy innej jakiejś m-lle Jeanne, iłu argumentów i przekonywań użyć musi czasem dyrektorka, czy kierownik wielkiego takiego salonu, by tą lub ową z klientek wpływowych, nadających ton modzie, przekonać, że będzie im do twarzy w tym właśnie modelu, kolorze lub materiale.

Oczywiście nie każda nowa moda napotyka na tyle trudności, a niekiedy ukazanie się na Grand Prix w Auteuil czy na plaży w Deauville pierwszych już manekinów w nowych modelach wywołuje zachwyt i entuzjazm całego Paryża, to znaczy całego świata kobiecego. Do takich właśnie pomysłów, które przyjęły się od razu, należało wprowadzenie aksamitu, jako materiału na suknie wizytowe i toalety wieczorowe.

Skądże jednak pochodzi ta niezwykle popularność aksamitów, i dlaczego przyjęły się one tak szybko i łatwo?

Otóż przedewszystkiem należy sobie zdać sprawę, że suknie aksamitne nadają się do każdej prawie figury. Cienkie aksamity, welur-szyfony i inne podobne tkaniny są stosowne i odpowiednie nawet dla postaci tęższych, a przy różnorodności barw i odcieni tych materiałów nie trudno dobrać odpowiedni kolor dla każdego odcienia włosów i dla każdego tonu cery.

Ta właśnie różnorodność i wielki wybór kolorów aksamitu była może jedną z najważniejszych przyczyn, dlaczego materiały te tak szybko wysunęły się na czoło. Od barwy matowej kości słoniowej, aż do połyskliwej, lejącej się czerni, aksamity wykazują tak olbrzymią, drobniawo zróżniczkowaną skalę barw, kolorów, odcieni i półtonów, że wybór odpowiedniego materiału aksamitnego nie należy bynajmniej do rzeczy łatwych i nieskomplikowanych.

Bo jeżeli piękna pani z tych lub innej, prawie czarnej t. zw. „zieleni butel-

kowej”, aż do najjaśniejszych odcieni turkusowych i seledynowych. Tyleż niuansów wykazuje n. p. i czerwień, od zwiwnych i subtelnych tonów różowych i ceglistych, aż do bordo, purpury i amarantu.

Pozatem żaden może materiał nie stanowi tak wdzięcznego, jak aksamit, tła dla najrozmaitszych ozdób i przybrań. Na żadnym tak korzystnie nie odbija się czyto efektowny haft, czy subtelna aplikacja, czy też, tak modne ostatnio, artystyczne zdobnictwo malarskie. Tak przybrana suknie aksamitna daje harmonje i efekty tak piękne i oryginalne, że skromna i niedroga nawet taka toaleta wygląda zawsze wytwornie i elegancko.

nych względów zdecydowała się, powiedzmy, na kolor zielony, to dopiero musi przejść całą gamę wraz ze wszystkimi jej pół i ówierać-tonami od zupełnie ciem-

Tu i owdzie pojawiały się zarzuty, jakoby aksamit pogrubiał figurę i ujmował jej, wszechwładnej dziś w królestwie mody, szczupłości i wysmukłości talii. Oczywiście, biorąc rzecz absolutnie, aksamit musi być grubszy od tafty lub krepdeszyny, ale i tu istnieją niezliczone możliwości podkreślenia pięknej postaci, względnie wyszczuplenia figur tęższych, bądź przez umieszczenie kloszy lub kontrafaldów (które właściwie mają stanowić modę dopiero przyszłego sezonu), bądź też zapomocą narzuty z tiulu lub gazy, przez co sukienki takie stają się lekkie i powiewne.

Tego rodzaju efekt widzimy n. p. na ostatnim modelu dzisiejszej naszej grupy, sukienki o charakterze nieco stylowym, przytem jednak nie mającej nic wspólnego z krynoliną. Sam fason bynajmniej nie jest trudny, ni skomplikowany. Jest to zwy-

czajnym krojem zrobiona prosta, dość obcisła sukienka z czarnego aksamitu lub welur-szyfonu, zakończona u góry obszyciem z przezroczystej gazy krepowej.

W talii dość nisko naszyta jest na to bogato fałdowana narzutka, z takiej samej gazy, która właśnie nadaje sukni ów charakter stylowy, a przez którą lekko przeświecają plastyczne, różowe kwiaty sztuczne, rozrzucone na sukni aksamitnej. Całość sprawia wrażenie bardzo wytworne i efektowne.

Model środkowy przedstawia suknię aksamitną, szczególnie odpowiednią dla pań starszych i poważniejszych, a nadającą się zarówno do teatru, jak i na mniejsze przyjęcia wieczorne. W tym wypadku kloszowa suknie czarna, z aksamitu lub welur-szyfonu, nałożona jest na prostą, suknię spodnią.

Brzegi rozcięcia obramowane są haftem z nitki metalowych, który ciągnie się następnie wzdłuż całego brzegu dolnego sukni wierzchniej, stanowiącej rodzaj tuniki. Taki sam haft zdobi również mankiety rękawów, długich a obcisłych w prze-gubie.

Wreszcie pierwszy z lewej strony model, to młodociana, bardzo lekka i powiewna sukienka dla młodych pań, niedroga, a bardzo praktyczna, bo odpowiednia do wszelkiego rodzaju okoliczności, na wieczór czy popołudnie. Zrobiona z cienkiego panu koloru pawiego, zasadniczo skrojona jest zupełnie prosto, u dołu zaś wszyte są klosze z gazy krepowej tego samego koloru co cała suknie.

Przestrzenie między kloszami, oraz półelipsowata bordiura na plecach przybrane są srebrnym haftem, niezbyt drogim, a bardzo efektownym na niebieskawym tle materiału.

Do sukienki takiej dobrze jest od razu dobrać osobno długie rękawy z gazy na odrębnym staniczku tiulowym, by można ją było ubrać także do teatru lub na wizyte.

Oburwie do tego rodzaju toalet, dość rzucających się w oczy przez sam połysk materiału, powinno być tem prostsze i skromniejsze. Najodpowiedniejszy będzie zwykły pantofelek jedwabny koloru sukni, z paseczkiem i bez klamry.

— t —



### CZAPECZKA FUTRZANA

dla pań, ciepła i bardzo twarzowa nadaje się szczególnie do wycieczek samochodowych i sportów zimowych i t. p. sposobności. Sporządza się ją ze wszelkiego rodzaju skórek i futerek, najczęściej imitacji, które są równie ciepłe i efektowne, a daleko oczywiście tańsze, niż futro prawdziwe.



Czapeczkę futrzaną, podobnie, jak dzisiejsze kapelusze, robi się ze złączonych u góry wąskich, rozszerzających się ku dołowi pasków a w miejsce runda naszywa się dookoła jedną szerszą lub dwie węższe skórkę poprzeczne tak, że już samo to ułożeniu descenia skórek, wywołuje efekt swoisty, a oryginalny.

Od spodu z obu stron czapeczki wszyty jest szal gazowy koloru użytych tu skórek futrzanych, który wiąże się pod brodę w gruby węzeł. Oba końce szala, jak widzimy na ilustracji, obszyte są również futerkiem.



**Mamusiu, dlaczego ta dziewczynka jest taka obdarta?**

- Dlatego, że jej rodzice są biedni!
- A dlaczego oni są biedni?
- Bo się niczego nie nauczyli.
- A dlaczego się niczego nie nauczyli?
- Ah, głupia jesteś, no... bo są biedni...

### KOŁNIERZ Z FUTRA

i obszyte futrem szerokie mankiety-zarekawki, uchodzą obecnie za najmłodniejsze przybranie wszelkiego rodzaju pałt i kostjumów, a nawet wytworne toalety sukienne wyglądają w tem zestawieniu bardzo elegancko i szykownie.



Moda ta stosowana jest oczywiście tylko dla pań szczupłych i wysmukłych, gdyż figurę krępe i przysadkowate takie przybranie futrzane poszerzałoby jeszcze więcej, wywołując temsamem efekt bezwzględnie niepożądany i niekorzystny.











**Dział urzędowy Ł. Z. O. P. N.  
Komunikat zarządu № 28**

1) Podaje się do wiadomości klubu, że termin nadsyłania dowodów tożsamości do sekretariatu P.Z.P.N. przedłużono do 15 lutego r. b.

2) W związku z artykułem „Krwawe żniwo meczu Poznań — Łódź”, zarząd Ł.Z.O.P.N., opierając się na oświadczeniu swych członków, będących na powyższym meczu, zaznacza, że żadnych objawów ordynarnej gry, bądź ze strony Poznania, bądź też ze strony Łodzi na zawodach tych nie było.

3) Za niezastosowanie się do komunikatu Ł.Z.O.P.N. Nr. 25 z dnia 25 grudnia 1925 r., zawieszają się Łódzki Klub Sportowy aż do decyzji P.Z.P.N.

4) Znosi się zawieszenie następujących klubów: Z. St. G. Sp. „Hasmonea”, Kaliski Żyd. Klub Ginnast.-Sportowy, K. S. „Concordia”, Piotrków i Zgierskie Żyd. Tow. Gimn.-Sport. „Makkabi”.

**TERMINY MECZÓW REPREZENTACJI  
KRAKOWA.**

KRAKÓW, 9 stycznia. Jak się dowiadujemy z krakowskiego Z.O.P.N., reprezentacja Krakowa rozegra w bieżącym roku następujące spotkania międzymiastowe:

- 1.V. Kraków — Budapeszt w Budapeszcie.
- 9.V. Kraków — Lwów w Krakowie.
- 30.V. Kraków — Wiedeń w Krakowie.
- 5.IX. Kraków — Lwów we Lwowie.
- 19.IX. Kraków — Warszawa w Warszawie.

**KONKURS SKOKÓW W ZAKOPANEM.**

ZAKOPANE, 9 stycznia. Na skoczni w Jaworzynie rozegrane zostały zawody w skokach, organizowane przez O. N. Sokół. Pierwsze miejsce w konkursie i zarazem najdłuższy skok stojący zdobył Andrzej Krzeptowski (Sokół), bijąc narciarzy tej miary co bracia Czech, J. Bujał i Lankosz, Gąsiennica-Sieczka. Ten ostatni miał najdłuższy skok, a mianowicie 36,5 m. z upadkiem.

Podczas zawodów zdarzył się wypadek, a mianowicie narciarz, Kaleniak, upadł w czasie skoku na plecy i omdlał. Widzów zebrano się przeszło 1000 osób.

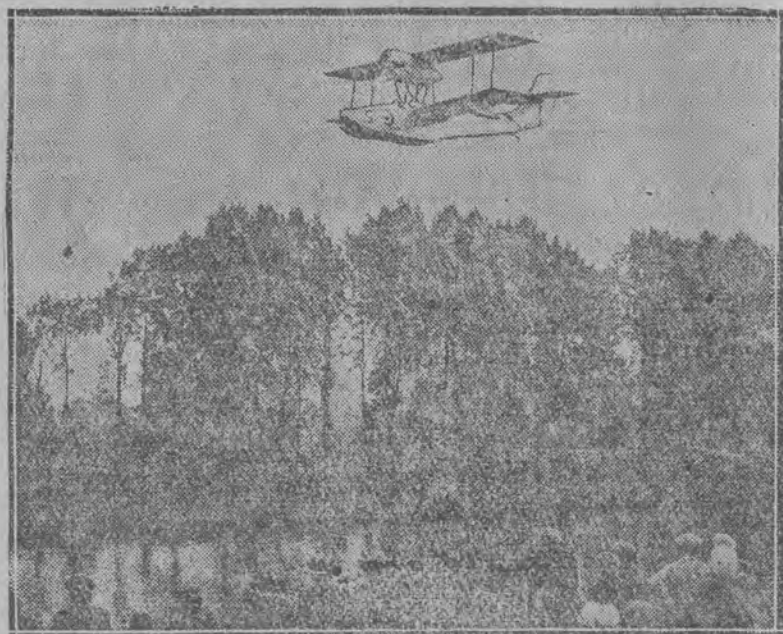
**ZIMOWE IGRZYSKA SPORTOWE.**

SZTOKHOLM, 9 stycznia. — Szwedzki związek sportów zimowych organizuje w dniach od 6 do 14 lutego wielkie zawody północne. Na program tych zawodów składają się następujące konkurencje: Jazda szybka i figurowa na lodzie, curling, strzelanie w terenie, hokey, skigiering, kombinowany bieg i skok narciarski oraz szereg imprez kobiecych.

**Z tournée imć „Jonny” po Europie**



Słoń „Jonny” z cyrku Buscha przybył na występy do Drezna



Pilot Dargue ustala nowy rekord lotniczy

**Ogólne zebranie R. T. S. „Widzew”**

W dniu dzisiejszym o godz. 10-ej rano w lokalu przy ulicy Rokicińskiej 54 odbędzie się roczne ogólne zebranie robotniczego towarzystwa sportowego „Widzew”.

W razie niedojścia powyższego zebrania do skutku z braku quorum, następne odbędzie się w tymże lokalu i o tej samej godzinie w dniu 24-go b. m. i będzie prawnomocne bez względu na ilość przybyłych członków towarzystwa

**ZAWODY PIŁKARSKIE WARSZAWA—POZNAN.**

POZNAN, 9 stycznia. — Zarząd poznańskiego Z. O. P. N. zatwierdził termin 10-go października, jako dzień spotkania międzymiastowego Warszawa — Poznań w Warszawie

**STAN POGODY W GÓRACH.**

ZAKOPANE, 9 stycznia. — Spadł tutaj nowy śnieg na 13 cm. Temperatura najwyższa wczoraj plus 2, najniższa minus 5. Lekki wiatr północny, niebo zachmurzone, lekki mróz

**POLSCY HOKEYIŚCI W DAVOS.**

Jak już donosiliśmy, w piątek wyjechała via Wiedeń do Davos polska drużyna reprezentacyjna na zawody o mistrzostwo Europy w hokey'a. Rozgrywki trwać będą od 11 do 17 b. m. Drużyna nasza, która grać będzie prawdopodobnie w II-ej grupie, spotka się z przeciwnikiem dopiero w dniu 13 stycznia.

**HOKEY NA LODZIE W ALTSCHMECKS.**

ALTSCHMECKS, 9 stycznia. — W związku z odbywającymi się tutaj zawodami nardiarskimi, zorganizowany został turniej hokey'owy, przyczem pierwsze mecze dały następujące wyniki: Tropaue E. V. (Opawa) — Slavia (Praga) 3:0 i Pötzleinderfer S. K. (Wiedeń) — Budapesztański K. S. 1:0

**SZKOCYCI PIŁKARZE W NIEMCZECH.**

BERLIN, 9 stycznia. — Znana drużyna amatorska Queens Park Rangers przybyła z wiosną na wielkie tournée piłkarskie po Niemczech. Jak wiadomo Queens Park bierze udział w rozgrywkach ligi szkockiej jako jedyna drużyna amatorska, a co do klasy jest równa londyńskim amatorom Corinthians.

**Dr. med.**  
**Gustawa Zand-Tenenbaumowa**  
Wólczańska nr. 4. Tel. 40-25.  
Choroby kobiece i akuszerja.  
Przyjmuje od 5 do 5 po poł.

**Dyrektor 8-kl. Wyższej Szkoły Realnej**

**z WYDZIAŁEM HANDLOWYM**

**Zgromadzenia Kupców m. Łodzi, Narutowicza № 68,**

niniejszem podaje do wiadomości, iż egzaminy wstępne do klasy podwstępnej, wstępnej i klas niższego gimnazjum odbędą się dnia 21 stycznia r. b. o godz. 4 po południu.

Lekcje w klasie podwstępnej rozpoczynają się o g. 9 rano.

Czesne za klasy podwstępną i wstępną wynosi: Złoty 110.— kwartalnie.

Podania o przyjęcie kandydatów przyjmuje Kancelarja Szkoły codziennie.

**Baczność Panie!**

**Za 25 zł.**

można się nauczyć kroju i szycia, modelowania praktycznie i teoretycznie tylko zredukowane prace To wszystko w przeciągu jednego miesiąca u znanej nauczycielki kroju i szycia, F. Grynblat, Pańska 9 m. 53 Zapisy od g. 11—1 i od 5—7. 165 1

**Reduta**  
Dzisiaj i dni następnych!

**NAD PROGRAM**

**WŁADYSŁAW LIN**

ulubieniec łódzkiej publiczności.

Początek o godz. 3-ej po poł., ost. seans o 10 wiecz.

**„BIAŁY MOTYL”**

W rolach głównych:

**BARBARA LE MARR** Kobieta Wampir Kobieta kotka

**Charles de Roche** piękny amant

**Conway Tearle** rasowy mężczyzna

W rolach głównych:

**WYSTĘPY ARTYSTYCZNE:**

**MIRA MALICEWSKA** kameleonowa tancerka

**KAZIMIERZ BAJON** humorysta, monologista i piosenkarz.

Początek o godz. 3-ej po poł., ost. seans o 10 wiecz

**LUNA**

**Dzisiaj i dni następnych!!!**

**„KWIACIARKA” (Bouclette)**

Wspaniały dramat w 8-iu aktach, tchnący głębokim sentymentem i szczerą poezją w inscenizacji M. L. Herbiera.

W rolach głównych: uroczą —

**Gaby Delys**

i niezrównany

**Gabrjel Signoret**

NAD PROGRAM:

**Amerykański dziennik filmowy**

Zdjęcia aktualne z dalekiego świata w 2 cz. Orkiestra symfon. pod. kier. Bajgelman

16-go stycznia, Sobota

SALA FILHARMONJI

Sobota, 16-go stycznia

**WIELKI BAL MASKOWY**

na rzecz szpitala dla umysłowo-chorych „Kochanówka”

Niebywałe atrakcje

Wykwintny bufet, ceny minimalne

Bez Karoty

Część dochodu na rzecz bezrobotnych m. Łodzi.



