

ŁÓDZKIE ECHO WIECZORNE



Numer pojedynczy 20 gr.

Redakcja: Zawadzka 1. Administracja: Piotrkowska 11. Telefony: 38-28, 228 i 229.
Redakcja otwarta od godz. 8 rano do 4 po poł. Administracja czynna od godz. 8 rano do 7 wiecz. bez przerwy
Redaktor lub jego zastępca oraz dyrektor wydawnictwa przyjmują od godz. 1 do 3 po południu.

Interwencja Japonji w Kownie? Wizyta japońskiego dyplomaty z Warszawy w stolicy Litwy.

(Od własnego korespondenta).

Warszawa, 25 sierpnia. — Według do-
bieleń z Kowna, przybył tam członek po-
sełstwa japońskiego w Warszawie p.
Czaj Czaj Nui. Wizyta ta jest

szeroko komentowana

przez prasę niemiecką, która podróż przed-
stawiciela Japonji uważa za znamienne u-
pełnienie francuskiej i angielskiej

interwencji w Kownie.

Zdaniem dzienników niemieckich chodzi tu
o krok oddawna przygotowywany przez
Anglie, która dąży do

popołudnia Polski z Litwą

zamknięcie w ten sposób koliska, mają-
cego pociąć Rosję Sowiecką. Prasa łód-
zka w swoich komentarzach staje na

tem samym punkcie widzenia.

Charakterystycznym jest fakt, iż rząd
litewski nie wydał ze swej strony

żadnego komunikatu.

któryby takie oświetlenie wizyty japoń-
skiej demontował. Japonja nadaje się spe-
cjalnie do roli pośrednika.

albowiem nie jest bezpośrednio nad Bał-
tykiem zainteresowana i żadna ze stron
nie może jej pomóc o stroniczość.

Jeden ze sprawców zamachu na funkcjonariusza policji wpadł ciężko ranny w ręce władz.

(Od własnego korespondenta).

Warszawa, 25 sierpnia. W pościgu
za sprawcą zamachu,

dokonanego onegdaj na wywiadowcy po-
licji Kołtuńskim, usiłował wywiadowca
Tomaszewski na ulicy Lubelskiej ująć

znanego komunistę

26-letniego szewca Jankla Rozenowajga.

W chwili aresztowania, Rozenowajg
sięgnął do kieszeni

po rewolwer.

jednakże Tomaszewski uprzedził go i
strzałem w pierś powalił go na ziemię. Po-
licja ma w ręku dowody, że

ciężko ranny

komunista był jednym ze sprawców zama-
chu, dokonanego onegdaj

w ciemnej bramie

domu na wywiadowcy Kołtuńskim. Za-
pach ten jak donosiliśmy, miał tło poli-
tyczne.

Zemsta wzgardzonego konkurenta Naręczzonej wypalił oczy — siebie uśmiercił.

(Od własnego korespondenta).

Warszawa, 25 sierpnia. — Czeladnik
szewski Alojzy Pelczak od dłuższego cza-
su

starł się o względy

młodej dziewczyny Władysławy Kulbic-
kiej, spotykał się jednak zawsze z odmo-
wą. Wobec tego postanowił się zemścić.

Wczoraj odwiedził ją w mieszkaniu
przy ulicy Wilczej 38 i po krótkiej rozmo-

wie dobył z kieszeni butelkę z kwasem sol-
nym, którym

oblał twarz

nieszczęśliwej, resztę zaś płynu wypil
sam.

Kulbicką odwieziono do szpitala, gdzie
lekarze skonstatawali

utrata wzroku.

Pelczak zmarł.

Pieniądze pocztowe ukryte w grobach na cmentarzu w Lublinie.

Lublin, 25 sierpnia. Aresztowany ur-
zędnik pocztowy Draparek, który wespół
z urzędnikiem Kasy Chorych Kamiń-
skim

dokonał oszustwa przekazowego
na 18.500 zł. w urzędzie pocztowym we

Lwowie, zeznał, że 10.625 zł. zakopał
w trzech grobach

na cmentarzu prawosławnym w Lublinie.

Władze policyjne, wydobły z grobów
wymienioną kwotę.

Setną trzynastą premię
w kwocie 30 zł.
za uwagę i przechowanie numeru
„Łódzkiego Echa Wieczornego”
otrzymał
p. Kazimierz Rutowicz,
handlowiec, zamieszkały przy
ul. Kilińskiego 168.
Numer „Echa” kupiony na rogu
ul. Piotrkowskiej i Przejazd.

Wycofanie bankno- tów 20 i 10-złotowych starej edycji z obiegu.

(Od własnego korespondenta).

Warszawa, 25 sierpnia. — Bank Polski
z dniem 1 września

wycofa z obiegu

banknoty 20 i 10-złotowe z datą 28 lutego
1919 roku i 15 lipca 1924 roku. Ostateczny
termin ważności tych banknotów upływie

z dniem 29-go lutego

przyszłego roku. Po tym dniu straca one
wszelką wartość.

Kanonierki polskie w Kopenhadze.

Spółceństwo duńskie przy-
jęło owacyjnie marynarke
z Gdyni.

Kopenhaga, 25 sierpnia. Dnia 22 b. m.
przybyły do portu w Kopenhadze

kanonierki polskie

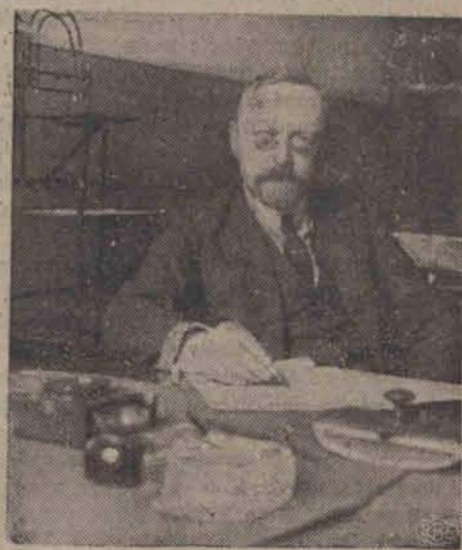
„Komendant Piłsudski” i „Generał Haller”
pod dowództwem komandora Solskiego,
który złożył wizyty w poselstwie polsiem

i admiralce duńskiej.

W ciągu swego 4-dniowego pobytu w
Kopenhadze oficerowie i marynarze pol-
scy byli podejmowani gorąco przez spo-
łeczeństwo duńskie. Rozkazem króle-
wskim oficerowie obu kanonierek udekoro-
wani zostali

Orderem Danebroga.

Kanonierki odpływają do Gdyni w dniu
dzisiejszym.



P. Sędzia ZABOROWSKI,
przewodniczący Głównej Komisji
Wyborczej.

Kupon dla czytelników „Echa” Nr. 14.

(z dnia 25. VIII. 27).

Imię i nazwisko _____ Adres _____

Na mocy niniejszego kuponu biorę udział w wygranej, która padnie w dniu dzisiejszym na następujące losy V-klasy
Polskiej Loterii Państwowej, zakupione przez redakcję „Ł. Echa Wieczornego”, a mianowicie na Nr. Nr.:

01238, 26915, 26948, 89876, 12165, 89889.

Wyjaśnienie: Kupon ten należy wyciąć i w kopercie włożyć do skrzynki ustawionej przed redakcją „Łódzkiego Echa Wieczornego”, (ulica
Zawadzka Nr. 1). Wrazie wygranej na jeden z wyszczególnionych wyżej numerów, względnie na wszystkie — komitet redakcyjny rozdziela
całkowitą wygraną na ilość kuponów nadesłanych w przeciągu 3-eh dni.

Kupon ten ważny do 27-go sierpnia.

Czy beznadziejna choroba uprawnia do niszczenia życia ludzkiego?

Wybitny uczony o problemie uśmiercania nieuleczalnie chorych.

Niedopuszczanie do pozostawiania po sobie potomków chorych umysłowo i złośliwych dla zapobiegania rozmnażaniu się i dziedziczności chorobliwych stanów jest powodem dla którego ludzkość zastanawia się nad problemem „niszczenia bezwartościowego” życia.

Oto co w tej sprawie pisze dr. fil. i med. Erich Stern:
Życie czysto zwierzęce, życie, nie ma już żadnych wartości tworzyć, ani przeżywać, życie wreszcie pełne nie dających się usunąć męczarni mających źródło w ciężkiej, nieuleczalnej do śmierci wiodącej chorobie nazywamy „bezwartościowym”.

Należą tu przede wszystkim wypadki nieuleczalnego i ciężkiego obłąkania, przy którym chory vegetuje tylko, i zgoda jego lub niezgoda na usunięcie z szeregu żyjących istot nie wchodzi w rachubę. Dalej idą ludzie, których życie jest marną, widzą bowiem nieuleczalność i beznadziejność swego stanu, doznając przytem niewypowiedzianych cierpień fizycznych i psychicznych.

Życie dla nich nie ma już żadnej wartości i pragną mu koniec położyć, brak mu tylko odwagi a często i możności do wykonania decydującego kroku, żądają więc od społeczeństwa i lekarza zakończenia ich męk. Gdyby unicestwienie „bezwartościowego” życia miało wejść w życie, prawo musiałoby jasno określić w jakich wypadkach należy życie niszczyć, kto ma o tem decydować i jakie formy nowej tej ideologii nadać.

Prawo bowiem w swej zasadzie ochrania życie, bezwzględnie zaś na odbieranie życia w pewnych wypadkach byłoby łamaniem istniejącego prawa. Należałoby jednocześnie środki ochronne przeciwko nadużywaniu nowego prawa wydać.

Medycynie wypadłoby określić w jakich wypadkach lekarz może na zadanie śmierci zezwolić, jakie choroby do kroku takiego upoważniają, jakie jej objawy, jaki stopień cierpienia i czy niema żadnego innego środka do złagodzenia ich. Uwzględnąć również należałoby długość życia, na jaką chory liczyć jeszcze może, zbadać czy proces choroby iść będzie naprzód w równej mierze, czy może przewidziane są pewne stany przejściowego polepszenia, a więc i ulgi.

U chorych w pełni samowiedzy będących pierwszą rolę odgrywałoby rzecz prosta ich własne żądanie śmierci, u idiotów i umysłowo - chorych musieliby najbliżej wyrazić swą zgodę.

poczem wszelkie względy na pozbycie się uciążliwego kłopotu musiałby na uboczu pozostać. Ale przede wszystkim sprawę powyższą rozpatrzyć należy ze strony etycznej.

Postawić sobie pytanie mianowicie, czy wogóle wolno niszczyć „bezwartościowe” życie i czy lekarz ma prawo rękę do tego przykładac.

no choremu jak i społeczeństwu nie wzmianki nie dając. Ze lepiej by było pieniądze te w inny pożyteczniejszy sposób użyć. W danym wypadku zatem dla ekonomicznych wartości czyż życie składać się ma w ofierze, podczas kiedy ekonomiczne względy winny stać zawsze na drugim planie jako podrzędniejszej natury; ich rolę słu-

Humor zagraniczny.

Człowiek-wąż w restauracji.



— Przepraszam, czy nie mógłbym poprosić o zaparkę?

Ludzkość wszakże od wieków stoi na stanowisku, że życie jest „święte” i że dla każdego posiada wartość. Że życie można dla innych, wyższych celów poświęcić, nie ulega najmniejszej kwestji — męczennicy za wiarę, pełni poświęcenia wojownicy dowodzą tego niezbicie.

Wobec tego moglibyśmy postawić pytanie, w imię jakich wartości dane „bezwartościowe” życie zostało zgładzone i czy przez tę śmierć inne wartości, które trzeba było zachować, nie zostały zniszczone.

Kiedy chodzi o idiotów w najgorszym stadium mówi się zwykle, że nieprodukcyjnie giną olbrzymie środki materialne i równie olbrzymi nakład trudów, zarów-

żyć bowiem a nie panować. W tem przecenianiu ekonomicznej sfery właśnie leży główna przyczyna wielu nieszczęść naszych.

Takie materialistyczne postawienie kwestji dałoby pobóg ludziom bez sumienia i poczucia odpowiedzialności do wywijania się od zobowiązań względem swych nieszczęśliwych członków rodziny przez przyspieszenie ich końca.

Nieszczęsem zresztą jest mniemanie, że egzystencja ludzi beznadziejnie chorych bezwzględnie pozbawiona jest wartości; ofiarowi i pełen poświęcenia odłam społeczeństwa spadł wprawdzie dziś bardzo w cenie na rynku ogólnym — ludzkich wartości

ale pozostaje mimo to zawsze osobielem kultury w jej najlepszym pojęciu i trudno sobie bez niego prawdziwie kulturalna społeczność ludzka wyobrazić.

Jednym z wielu zgubnych skutków oficjalnego sankcjonowania odbierania życia beznadziejnie chorym mogłoby być szorstkie i brutalne obejście nie tylko z takimi pacjentami, ale i wszystkimi innymi chorymi w zakładach leczniczych i życie ludzkie, które dziś w szerokich kołach społeczeństwa zbyt mało się nieraz ceni, spadłoby jeszcze niżej na wartości.

Wniknijmy naprzykład w psychikę ciężko organicznie chorego człowieka, który wie, że choroba jego nie da się opanować. Gdyby lekarze byli upoważnieni do zapisywania środków zabójczych, taki chory stałby się

że się go, jako zbyt ciężkiego człowieka w rodzinie pozbyć zamierzają. Co za meka dla i tak już umęczonego cierpieniami fizycznymi człowieka, którego instynkt samozachowawczy każe mu mimo wszystko drzeć o to życie?

Z wszystkich powyższych przesłanek przeto wynika, że w zasadzie myśli o prawnym usankcjonowaniu zabijania „bezwartościowego” życia należy bezwzględnie poniechać, a zadaniem personelu pielęgniarskiego i rodziny będzie zawsze choremu cierpienia fizycznie i moralnie w miarę możliwości łagodzić, jak to nam religja w „uczynkach miłosiernych co do ciała i co do duszy” nakazuje.

Lekarza zaś dewiza, jak świąt stary, celem i najwyższym prawem „zdrowie chorego” powinno nadal pozostać.

Pogląd że środki i siły mogłyby o wiele produktywniej być zużyte, o ile w socjal-higienicznym znaczeniu, mogłyby jeszcze rozważaniu podlegać, dla lekarza, w konkretnym pojedynczym, wypadku istnieć nawet nie powinien. Zarówno do idioty, jak do więźnia wezwany doktor niech swoje robi, bo lekarz nie jest ani ministrem skarbu, ani sędzią śledczym, ani prokuratorem, ani mężem stanu. Nie do niego zatem należy sąd o wartości życia danego chorego, tylko obowiązek ulżenia jego cierpieniom i przywrócenia mu zdrowia. On ma utrzymywać życie nie niszczyć — inaczej bowiem straci zaufanie w społeczeństwie.

Miejski Kinematograf Oświatowy Wodny Rynek

Od wtorku, dnia 23-go do poniedziałku, dn. 29-go sierpnia 1924 r. wł.

STUDENT Z PRAGI

Dramat w 12-tu częściach, według powieści H. H. EWERSA.

W rolach głównych: Conrad Veldt, Werner Krauss i hr. A. Esterhazy.

Dla młodzieży: Zmierzch czerwonych bogów

GERMAINE BEAUMONT.

Sztuka być sławnym.

— Ach, być sławnym, być sławnym — westchnął gorąco i namiętnie Fryderyk Barbotin. — Słyszeć swe nazwisko, wymawiane przez tłum, czytać w oczach kobiet podziw, który zawsze towarzyszy prawdziwej sławie!

Odrzucił w tył swe bujne włosy poczem z upodobaniem przypatrzył się swej postaci w lustrze. — Wygląd jego zewnętrzny mało jednak usprawiedliwiał pretensji jego do sławy.

A jednak Barbotin odczuwał przyjemność w przyglądaniu się swej postaci. Zaplanował się głęboko, w jakiej formie wyryśnie geniusz z jego olimpijskiego czoła. Jako malarz? Nie. Dotychczas potrafił używać pendzla jedynie chyba do rozrabiania kleju. Muzyk? Hm! Lokałorzy jego do mu już trzykrotnie go zaskarżyli w sądzie pokoju za zakłócenie spokoju. Śpiewak? Owszem, raz już próbował, a wszyscy wtedy byli przekonani, że ktoś obdzierał kota ze skóry. Więc może pisarz? Czemu nie?

Barbotin stojąc wciąż przed lustrem, zerknął na swem czole guzów Wiktora Hugo, lub Balzaca, choć prawdę powiedziawszy niezbyt wysoko cenił tych dwóch autorów. Ani jeden, ani drugi nie napisał takiego, jak on, romansu afrykańskiego pt. „Mały Lolo”.

Niestety, z wydaniem Małego Lolo szło jakoś gorzej. Wydawcy nie znali się na dobrych rzeczach...

— A jednak będę sławny, mimo wszystko — mówił z uporem Barbotin, potraszając swym rękopisem...

Nagle przyszedł mu pomysł. Ponieważ sława jakoś go dotychczas omijała, więc zmusił ją do posłuszeństwa, przekona publiczność, że Barbotin ma geniusz. Ha! Tylko jak?

— Gdybym tak dał się zamordować przez kobietę, którą kocham? Gdybym tak z nią postępował, by biedna istota nie miała innego wyjścia, jak przebić mnie sztyltem, lub zastrzelić z rewolweru? Jest dziewięć szans na dziesięć, że w szale gniewu chybi mnie... A wtedy co za popularność!

Niestety umiłowana Fryderyka była słodkim dzieckiem, mdlejcem na widok noża i która bladła na same słowa zbrodnia z miłości. Próbował jednak ją porzucić, aby się przekonać.

Powiedziała mu wtedy poprostu: — Rozumiem cię... Nie jestem godna ciebie...

I posłała sobie spokojnie, ku jego wielkiemu rozczarowaniu.

Wtedy zarzucił sieć na sympatyczną, młodą dziewczynę i ożenił się z nią, gdyż miał wszelkie dane przypuszczać, że będzie zazdrosna.

Nie omylił się. Była istotnie zazdrosna. Starł się wyprowadzić ją z równowagi różnymi złośliwościami. Odwzajemniała mu się piekłem za nadobne. Napisał do sie

bie list miłosny, który podpisał: Twoja Simona, która cię ubóstwia.

— Znasz jakąś Simonę, która cię ubóstwia? — zapytała pani Barbotin. — Nie radzę jej stawać na mej drodze, gdyż wydrapię jej oczy...

— Ja jestem wszystkiemu winien — oświadczył Fryderyk.

— Ty?

— Tak, ja! Jestem niedźnikiem, zbrodniarzem. Gotów jestem do ekspiacji, Cecyljo!

Mówiąc to, podsunął jej niepostrzeżenie rewolwer.

Cecylja skoczyła przerażona, zbladła, potem znów zaczerwieniła się.

— Niedźniku, chcesz mnie zabić, aby móc połączyć się z twoją Simoną!

— Zabić ciebie? Ja!!! Nigdy w świecie! Przeciwnie, jestem gotów umrzeć...

— I wyobrażasz sobie, że chcę się narażać na sąd przysięgłych dla takiego marnego indywiduum, jak ty! Niech Simona cię wyprawi na tamten świat, o ile jej to zrobi przyjemność. Ja wolę rozwód...

I dzięki listowi uzyskała rozwód, co było zresztą wielce przykre dla Fryderyka, gdyż kochał swą żonę.

Wówczas zarzucił sieć na młodą praczkę, o płomiennych oczach. Fryderyk obiegał jej małżeństwo, potem nagle cofnął się brutalnie.

— Całkiem mi to obojętne, czy ożenisz się ze mną, czy nie — oświadczyła Karolina.

Barbotin jęknął z rozpaczy i zdecydował się na wielką grę. W trzynaście dni później

napił się dla odwagi sześć cocktailów, butelkę szampana i litr whisky. Potem wróciwszy do domu wszczął kłótnię z Karoliną, wymierzwszy jej siarczysty policzek.

— Tym razem uda się — mówił sobie z egzaltacją.

Pociągnął Karolinę do stołu, na którym leżał nóż.

— Niedźnik jestem! Uderzyłem cię! Zastługuję na śmierć — krzyczał, udając nagle otrzeźwionego.

I przestał bić, gdyż ręka go już bolała.

— Zabić ciebie? — krzyknęła Karolina.

— Ubóstwiam cię Fryderyku! Nigdy cię nie opuszczę! Obawiałam się, że mnie nie kochasz, lecz widzę na szczęście, że się omyliłam!

Porzucił ją wściekły.

Byłaby niewątpliwie popełniła samobójstwo, gdyby nie umarła na zwykłą grype, całkiem naturalnie i bez skandalu.

W tym mniej więcej czasie grupa żartowiszców powzięła projekt ofiarowania wieńca wawrzynowego autorowi najmniejszego utalentowanemu, za książkę najbardziej idjotyczną. Wybór ich po pewnym namyśle padł na Barbotina. Wydał się im ze swoją powieścią „Mały Lolo” wzorem największego kretynizmu.

I wszystkie dzienniki ogłosiły nazajutrz, że Barbotin został zamianowany królem idiotów. Była to wreszcie sława, wymarzona, wyteścniiona sława!

Nie zasnął jej jednak nigdy. Kładąc się spać w dzień przed tą nominacją, zapomniał zakręcić kurek od gazu. Wieniec wawrzynowy złożono więc na jego grobie.

Dokąd pójdziemy wieczorem?

Wystawa malarstwa sześciu grafik. Czytelnia audycje radiofoniczne.



W Park im. Sienkiewicza. Otwarta od godz. 10 rano do 23 w.

Miejski Kinematograf Oświatowy — Student z Pragi

Dla młodzieży. — Zmierzch czerwonych bogów

„Apollo” W salonach i spelungach Paryża

„Casino” — 1) Kochanka 2) Od mężczyzny do mężczyzny

„Corso” — „Jackie ostrzyż się.”

„Czary” — Gdy Paryż śpi

„Dom Ludowy” — Złoty motylek

Grand - Kino — Miraż.

„Imperial” — Ofiary wolnej miłości.

„Luna” — „Płomienna noc”

„Nowości” —

„Odeon” — „Jackie ostrzyż się.”

„Resursa” — „Kobiety i hazard”

Spółdzielnia Pracowników Państwowych „Niewolnicy morza”

TEATR MIEJSKI

Dzisiaj i dni następnym w Teatrze Miejskim w dalszym ciągu rewja w 16 obrazach p. t. „Paryż-Łódź”. Na całość rewji składają się pełne humoru to znów nastrojowe skecze i obrazki, dowcipne piosenki, efektowne ansamble i finały — wszystko to oparte na najnowszych paryskich motywach muzycznych.

Rewję reżyserowali pp.: K. Tatarakiewicz, R. Urbański i J. Woskowski, w rolach głównych biorą udział panie H. Hańnicz, L. Niemirzanka, L. Patroni, Z. Tatarakiewiczówna oraz pp.: K. Fabisiak, K. Łabędzi, J. Pelszyk, Z. Wilczkowski i inni. Początek o godz. 8.45. Ceny od 50 gr. do 5 złotych.

Radjo-kącik

PROGRAM WARSZAWSKIEJ STACJI NADAWCZEJ.

Czwartek, 25-go sierpnia. Warszawa, 1111 m. — 12.00 i 15.00 Komunikaty meteorologiczne i gospodarcze; 17.00 Odczyt p. t. „Wycieczki w okolice Warszawy”, wygłosi prof. Al. Janowski z działu „Krajoznawstwo”; 17.25 „Kącik dla kobiet”, wygłosi p. Marja Ankiewiczowa; 17.50 Nad program, komunikaty; 18.00 Transmisja muzyki tanecznej z kawiarni „Gastromija” w wykonaniu orkiestry Słobodnika i Gerwitza; 19.00 13-4 lekcja języka francuskiego; 19.20 Rzeczność; 19.35 Odczyt p. t. „O atomie”, wygłosi prof. M. Grotowski z działu „Przyrodznawstwo”; 20.00 Komunikat rolniczy; 20.15 Koncert wieczorny. W przerwie Transmisja z Doliny Szwajcarskiej. Koncert organizowany przez Al.

Sielskiego. Wykonawcy: Orkiestra pod dyr. Sielskiego, M. Bojar-Przemieniecka (śpiew), Salecki (śpiew) i M. Robakowa (akomp.). W programie: F. Chopin: Polonez A-dur, K. Kurpiński: „Krakowiacy i Górale”, W. Żeleński: Dumka, ka z op. „Janek”, Paderewski: Arja z op. „Małucha”, S. Moniuszko: Mazur z op. „Straszny dwór”, L. Marczewski: Na ust koralu”, St. Niewiadomski: Maki i in.; 22.00 Komunikat polski.

NOCNE DYŻURY APTEK.

Dzisiaj dyżurują apteki: G. Antoniewicz Pabjanicka 50, K. Chadzyńskiego, Piotrkowska 164, W. Sokolewicz, Przejądź R. Rembielińskiego, Andrzeja 26, J. Złotkiewicz, Piotrkowska 25, M. Kasprkowska, Złota 54, S. Trawkowskiego, Białozńska 56.



Międzynarodowa wystawa lotnicza w Kopenhadze.

LUONA
Dzisiaj premiera.
Orkiestra symfoniczna pod kierunkiem p. LIDAUERA.

Wobec wielkiego powodzenia jeszcze jeden ostatni
TANI TYDZIEŃ! Ceny miejsc od 50 groszy na wszystkie seanse.
„Płomienna noc”
Wieczór śmiechu humoru i dowcipu!!
LAURA LA PLANTE
w wytwórnej i pikantnej komedji
Zakulisowe życie gwiazdy filmowej. Jej rozkosze, miłości, zdrady i grzeszków.

KINO TEATR
CZARY
Kino w ogrodzie Dzisiaj wielka premiera!
GDY PARYŻ ŚPI
(NIEBIESKI PTAK)
Salonowo-sensacyjny dramat w 8 akt. Przygody milionera który wpadł w sidła apaszów Nowego Yorku.
w roli głównej: **Rycharł Dix**
Pobyt p. Prezydenta Rzeczypospolitej w Łodzi.
Nad program: dwie komedje amerykańskie.
Kino w ogrodzie codziennie od godz. 8—9.45 i 10—11.30 a w razie niepogody seanse na sali. Kino w ogrodzie.
Uwaga: Na pierwszy seans wszystkie miejsca po 60 gr.
Początek seansów o godz. 4 p. p., w sobotę i niedzielę o godz. 1 po poł.

Tanio, na dogodnych warunkach!
Rowery!
angielskie, francuskie i niemieckie oraz części rowerowe nabyć można w firmie „Dobropol” Piotrkowska 73 Warsztat reperacyjny oraz lakierniczy.
Dr. med. Z. RAKOWSKI
Specjalista chorób uszu, nosa, gardła i płuc
KONSTANTYŃSKA 9
Tel. 27-81.
Przyjmuje od 12—2 i 5—7

LECZNICA
lekarzy specjalistów i gabinet dentystryczny przy Górnym Rynku.
Piotrkowska 294, tel. 22-89
przy przystanku tram. pabjanickich) przyjmuje chorych w chorobach wszystkich specjalności, od g. 10 rano do 6-ej po poł. Szczepienie ospy, analizy (mocz, krew, płwocin etc.) operacje opatrunki.
Porada 3 złote.
Wizyty na mieście. Zabiegi i operacje od umowy. Kąpiele świetlne. Naświetlania lampą kwarcową. Roentgen. Zęby sztuczne, korony złote, platynowe i mosy.
W niedziele i święta do godz. 2 po poł.

Dr. med. H. GUBIN
Cegielniana — tel. 41-50
Specjalista chorób skórnych, wyciecznych i płciowych. Wyżynowa.
Przyjmuje od 8—10 i 5—7

WYCINAJCIE ADRES: WYCINAJCIE ADRES: gdzie można dostać o 30% TANIEJ UBIORY MĘSKIE, DAMSKE I DZIECIĘCIE. z własnego i powierzzonego towaru. Pracownia na miejscu **Z. ZALCMAN, Główna Nr. 24.** UWAGA: Urzędnikom na raty.

Dr. J. SOŁOWIEJCZYK
Choroby skórne i weneryczne
Żeromskiego-Pańska Nr. 4,
tel. 44-92
od 2—3 ppół. i od 8—9-ej wiecz.
w Lecznicy Piotrkowska 62, od 6—8 wiecz.

Dr. med. PRYBULSKI P. BRAUN
powrócił
choroby skórne włosów weneryczne i moczopłciowe. Leczenie światłem (Lampa kwarowa) promieniami Roentgena od 9—2 i od 4—8, 4—5 dla pań oddz. poczekalnia. Przyjmuje 9 do 11 i od 5—8 wiecz.

FABRYKA LUSTER PODLEWNIA SZKŁA J. KUKLIŃSKI
ŁÓDŹ,
Zachodnia 22
polecia po cenach najniższych lustra, trema, tualety: jasne, ciemne w oryginalnych ramach oraz lustra wiszące. Meble pojedyncze oraz całkowite urządzenia najnowszych stylów. Zakład Tapicerski.
Odnawianie i poprawianie luster z przymiarem do domu. Sprzedaż NARATY I ZAGOTÓWKĘ

Cena prenumeraty:

W Łodzi miesięcznie	zł. 2.60
Dla robotników	— 2.20
Na prowincji	— 3.90
Zagranicą	— 8.50

„Łódzk. Echo Wiecz.” i „Kurier Łódzki” łącznie zł. 7.10
Odsyłanie do domu 40 gr.

Ceny ogłoszeń:

Przed tekstem i w tekście 30 groszy za wiersz milimetry 1-lamowy (strona 4 lamy)	
Za tekstem	25
Nekrologi	25
Komunikaty	25
Zwycisajne	6
Drobne 10 groszy, poszukiwanie pracy 5 gr. za wyraz — najmniejsze ogłoszenie 1 zł. dla bezrobotnych 50 groszy.	
Prenumeratę można przetrwać tylko 1-go i 15-go każdego miesiąca.	

Ogłoszenia firm zamiejscowych, chociażby posiadających filie w Łodzi, a centrale gdzie indziej o 50 procent drożej od cen miejscowych.
Firmy zagraniczne o 100 procent drożej.
Za terminowy druk ogłoszeń, komunikatów i administracja nie odpowiada.
Artykuły nadesłane bez oznaczenia honorariumu nie są za darmo.
Rekopisów zarówno użytych jak i odrzuconych nie zwraca.