















# Wicek i Wacek na szerokim świecie.



Ciocia Tekla: — W tej książce piszą, że na podagrę doskonale pomaga kąpiel nóg w mleku z musztardą i miodem.



Wacek: — Nie szkoda to takiego dobrego mleka i miodu.  
Wujek Tom: — Dostyc, dostyc, to parzy.



Ciocia Tekla: — Czy ci to coś pomogło?  
Wujek Tom: — Zdaje się, że mi lepiej



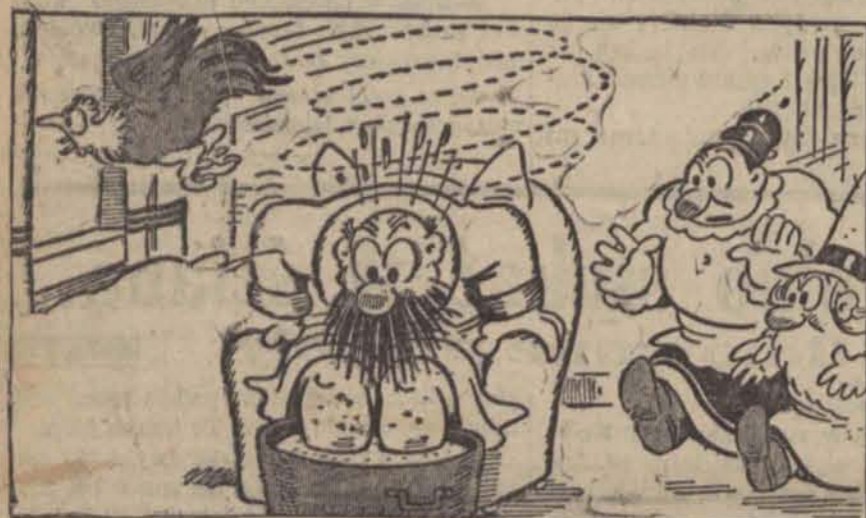
Kłaczek: — Zasnął! Ma taki błogi uśmiech na twarzy, że napewno ma przyjemny sen!



Wacek: — A czy ten cement prędko stwardnieje?  
Wicek: — W ciągu kilku minut.



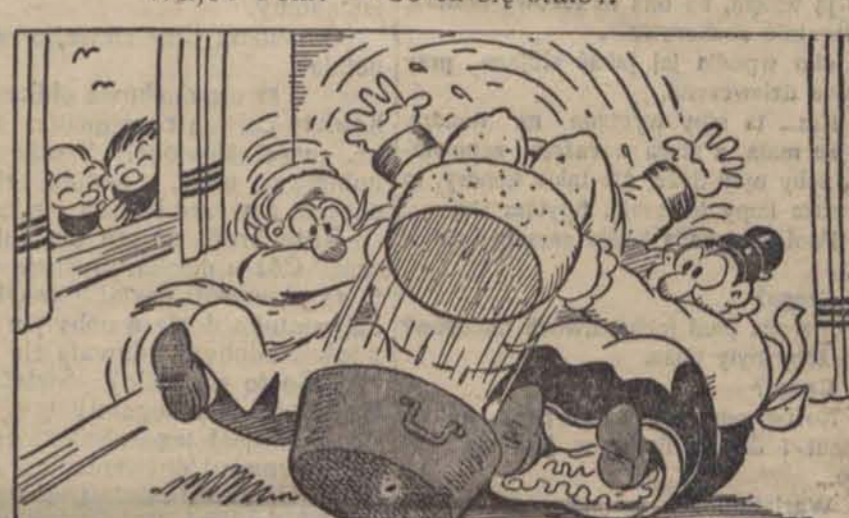
Wacek: — Wstawać! Wstawać! Już kogut pieje!  
Wujek Tom: — Co tu się stało?



Ciocia Tekla: — Co za hałas?  
Wujek Tom: — Nie mogę wstać!!



Kłaczek: — Jak to się mogło stać?  
Ciocia Tekla: — Może dałam za dużo musztardy?



Wujek Tom: — Uważajcie, niezgrabjasze jeszcze mi głowę rozbijecie na dodatek!



Kłaczek: — To ma dźwięk, jak kamień?  
Ciocia Tekla: — Nie wiedziałam, że mleko z musztardą zamienia się w kamień.



Robinson: — Złapałem ich za oknem z pustym workiem od cementu.



Wujek Tom: — Widzisz Teklo, że ta kąpiel jednak pomogła. Nie czuję żadnego bólu w nogach.

JAN MOURO.

## Król korniszonów.

Pewnego popołudnia pan Alfred Dumene skromny rentjer paryski uściłask na pożegnanie żonę, żartując dobrudusnie spowodu nowej sukni, którą miała pierwszy raz na sobie, wziął laskę do ręki i poszedł z psem swym Toby, deptającym mu po piętach kupić papierosów w trafice pobliskiej.

Na ostatnim stopniu schodów jednakże wrzasnąwszy nieludzkim głosem z przerażenia padł zemdlony tuż przed lożą odźwiernej.

Ludzie się zbiegli i przywrócili go do przytomności, lecz nieborak bredził otąd wygadując niestworzone rzeczy od których słuchającym powstawały włosy na głowie. Czy odzyska rozum kiedykolwiek?

Rzecz wątpliwa, gdyż każdy z nas wybrałszy się spacerkiem dla odnowienia zapasu tytoniu oszalałby prawdopodobnie gdyby go spotkało to, co pana Alfreda Dumene po drodze.

— Co właściwie, pytacie?  
Posłuchajcież tedy uważnie.

Pan Alfred Dumene, skromny rentjer paryski, miał serdecznego przyjaciela w osobie pana Jamin, bajecznie bogatego Amerykanina, króla korniszonów, pomidorów czy innych konserwowanych artykułów żywności.

Pan Dumene bardzo był dumny z tego że on niepozorny człowiek, nieznany po za granicami dzielnicy swej nikomu, mieszkający w odnajętych trzech pokojach z kuchnią, mający jedną służącą do wszystkiego, posiadający się metro zamiast autem jako środkiem lokomocji cieszył się przyjaźnią potentata finansowego rozporządzającego milionami, rzucającego pieniądze garściami, nie mogącego zrobić kroku bez zwrócenia uwagi na siebie.

— Ach! Amerykanie! Ci mają rozmach dopiero! — myślał pan Alfred Dumene ilekroć siedząc naprzeciwko pana Jamin w restauracji był świadkiem jak płacił rozrągniętym gestem za szlachetny szampan w cenie dwustu franków za butelkę.

I skromny obywatel miasta Paryża, posiadacz niewielkiej renty marzył oszaloniony by mógł i on nie liczyć się z groszem, niedbałym pociąganiem pióra podpisywać czeków opiewające na dziesięć milionów franków!

Jaki jednak zachodzi związek między bogactwem przemysłowca amerykańskiego a nagłym obłędem jego francuskiego przyjaciela - rentjera, spytają szanowni czytelnicy?

Zmieramy ku temu właśnie: pan Jamin ten król korniszonów i pomidorów był jednym z największych oryginałów wśród multimilionerów amerykańskich. Trudno byłoby zliczyć na palcach rozliczne przejawy jego ekscentryczności.

Dominującym zaś rysem charakteru nowoczesnego Krezusa była ostrożność posunięta do takich granic, że nieprzychylni mu ludzie (któż ich niema!) nazywali ją tchórzostwem poprostu.

Pan Jamin miał samochód o motorze bardzo silnym; biada jednak szoferowi, który osmieliłby się nadać mu tempo przewyższające czterdzieści kilometrów na godzinę. Dostałby dymisję niezwłocznie.

Yacht tego multimilionera nie mógł równie przekroczyć szybkości dziesięciu węzłów na godzinę.

Pozatem pan Jamin nawiedzany wciąż myślą, że nie dane mu będzie umrzeć śmiercią naturalną, czyli ze zginie od skrytobójczej ręki, uciekał się do tysięcznych sposobów i forteli mających zapewnić mu bezpieczeństwo.

Wielkie było rozczarowanie pana Dumene ilekroć przyjaciel jego wracał na pewien czas do swej transatlantycznej ojczyzny. Wówczas bowiem skromny rentjer paryski tracił na swym prestiżu: nie mógł naprzykład mówić temu i owemu tonem fałszywej skromności:

— Pozwól pan przedstawić sobie przyjaciela mego pana Jamin, króla korniszonów i pomidorów", dodając na ucho: — Człowiek, grzebiący w milionach, jak pan w fasoli swego sklepu".

Gdyby nie kryzys pan Jamin wróciłby po półrocznym pobycie w Ameryce z ostatniej swej podróży. Wobec tego wszakże iż

pudełka z konserwami miały stały zbyt, parę lat upłynęło nim zjawił się ponownie w Paryżu.

Pan Alfred Dumene dowiedział się o jego powrocie z gazet. Prasa paryska bożym nie omie-zkała podać do egonej wiadomości fakt ten, wymieniając nawet nazwę okrętu wiozącego potentata finansowego.

Dowiedziawszy się z tego samego źródła o szczęśliwym wyładowaniu pana Jamin jak i o nazwie hotelu, w którym zamieszkał pan Dumene wybrał się iść na jego przywitanie, gdy straszna wieść obiegła lotem błyskawicy stolicę: pan Jamin został zamordowany.

Przeglądając się podobnie jego w gazetach pan Dumene czytał że zgrozą szczegółowy opis sensacyjnej zbrodni, poczem ochłonawszy z pierwszego wrażenia pośpieszył odwiedzić zwłoki swego przyjaciela, który za życia witał go zawsze z serdecznie wyciągniętą dłońią i słowami: „Jak się masz master Dumene! Co słychać dobrze?"

Wszedłszy do kirem przybranego pokoju bohater nasz zastał nieboszczyka leżącego już na prowizorycznym katafalku.

— Zmienić się!... Schudnąć!... — pomyślał Dumene ze łzami w oczach klękając przy jego ciele. Poczem zmówiwszy pacierz za duszę przyjaciela, wyszedł kiwając głową na myśl, jak znikomem „plus" jest człowiek na ziemi, i nie omieszkał podpisać się

w żalobnej księdze, podanej mu przez pana w czerni.

— Niech wiedzą, że ja skromny rentjer francuski znalazłem się z tym multimilionerem amerykańskim — myślał na ulicy.

W kilka dni potem spotkała go przygoda, o której wspominaliśmy na wstępie i idąc po papierosy do trafiki pobliskiej krzyknął nieludzkim głosem i padł zemdlony przy loży swej odźwiernej.

Ujrzał bowiem pana Jamin we własnej osobie, który nie mogąc się doczekać pana Alfreda Dumene u siebie, wybrał się sam z wizytą do niego.

Nie można dziwić się, że biedny rentjer zobaczywszy na ostatnim stopniu schodów swego domu, człowieka, którego widział na katafalku przed tygodniem, postradał rozum z piorunującego wrażenia.

Skąd mógł wiedzieć, że pan Jamin straciwszy krocie lat i wydawszy krocie tysięcy na wyszukanie sobowtóra swego znalazł go nareszcie i wybierając się w zaoceaniczną podróż wysłał go z wielkim rozgłosem naprzód dla wprowadzenia w błąd anarchysty, który zamierzał targnąć się na jego życie.

Osobnikiem więc zamordowanym przez jakiegoś bandytę był nie pan Jamin, lecz sobowtór jego.

Daremnie jednak Amerykanin usiłował wytłumaczyć panu Dumene sytuację: biedny rentjer na sam widok multimilionera do stawał ataku furji.

Tłum. J. S.