

LECZNICA
CHORÓB OCZU
ze stałymi lekami
DOKTORA
DONCHINA
ul. Piotrkowska Nr. 90,
tel. 221-72.
Przyjmuje się chorych wymagających
przebywania w lecznicy (operacje etc.
a także chorych przychodzących,
9 - 1 i od 4 - 7 i pół.

Gazy na dnie studni.

Jednego robotnika uratowano, drugi zmarł.

Katowice, 4 sierpnia. Wydarzył się w rafinerii nafty Vacuum Oil Company w Czechowicach straszny wypadek z zatrucia gazami dwóch robotników, z których jeden poniósł śmierć.

O godz. 11-ej przed południem dyrekcja posłała robotników Jana Keniga i Eisenberga do starej studni położonej na terenie fabryki, celem zmontowania tam motoru. Pierwszy spuścił się do studni Kenig. Gdy po dłuższej chwili nie dawał żadnego znaku życia,

opuscił się również Eisenberg. Doznał on natychmiast zawrotu głowy i począł wzywać pomocy. Zatrudnieni opodal robotnicy pośpieszyli nieszcześliwym z pomocą i wyciągnęli obydwu w stanie nieprzytomnym.

Wezwane natychmiast pogotowie ratunkowe po zastosowaniu sztucznego oddychania zdołało przywrócić Eisenberga do przytomności. Co do Keniga wszelka pomoc lekarska okazała się spóźniona. Władze policyjne wdrożyły śledztwo.

Sprawdzony sen wieśniaka.

Śnił o pociągu i... wpadł pod pociąg.

Strzemieszce, 4 sierpnia. Na przejeździe kolejowym w Strzemieszycach miała miejsce katastrofa. Około godz. 3-ej rano, pociąg pośpieszny Kraków - Warszawa najechał na wóz Franciszka Kika, ze wsi Podlasie gm. Bolesław, który, rozbity został w kawałeczki.

Cudowne wprost jest ocalenie furmana, który znalazł się w rowie, tracąc przytomność.

Przesłuchiwany, twierdzi, że drzemał i nic nie pamięta. Wieśniak mówi przytem, że śniło mu się, iż wpadł pod pociąg, jednak ocalał.

Skąpy przemysłowiec kazał córce

odsiedzieć grzywnę.

Tomaszów Mazowiecki, 4 sierpnia (Od wt. kor.). W swoim czasie córka jednego z przemysłowców tomaszowskich p. R. przebywając zagranicą, w drodze powrotnej usiłowała przemycić do kraju pewną ilość jedwabnych tkanin, zatrzymana przez władze celne, stanęła przed Sądem w kraju, który skazał ją za przemyt towarów na 180 zł. grzywny względnie 7 dni aresztu.

Zdawało się, że tak pozycja majątkowa przemysłowca, jak i jego ambicja i stanowisko nie pozwolą na to by córka jego odsiadywała karę w areszcie. Tak się jednak nie stało — skąpy przemysłowiec wołał posłać córkę do aresztu.

W dniu onegdajszym córka p. R. zgłosiła się do aresztu miejskiego celem odsiedzenia kary.

Pijacy poranili dwu przechodniów.

Zbrodnia fantazja amatorów wódki.

Łódź, 4 sierpnia. Ubiegłej nocy, około godziny 1-ej na odcinku ulicy Bandurskiego, pomiędzy ulicami Wólczańską i Gdańską, miała miejsce krwawa rozprawa nożowa. Przechodzący ulicą 21-letni Wacław Kaczmarek, sprzedawca papierosów, zam. przy ul. Gdańskiej 144 oraz 24-letni Alfred Piłska, robotnik, zamieszkały przy ulicy Wólczańskiej 151, zatrzymani zostali przez kilku

marzkiego i Piłsk. Dwa istotni sprawcy poranienia przechodniów zbiegli. Kaczmarekemu i Piłsce udzielili pierwszej pomocy lekarz miejskiego pogotowia ratunkowego.

Zatrzymanym przez przechodniów okazał się niejaki 22-letni Antoni Malarczyk, zamieszkały przy ulicy Płockiej 40.

Za zbiegłymi sprawcami poranienia przechodniów wszczęto poszukiwania.

pijanych osobników. Podchmileni awanturnicy, bez powodu zaczęli bić obu przechodniów, a gdy ci usiłowali stawiać opór, dobyli noży. Kaczmarek i Piłska odnieśli szereg ran. Krzyki napadniętych zaalarmowały przechodniów, którzy usiłowali napastników zatrzymać. Ujęto jednego z nich, tego jednak który, „nie brał udziału w poranieniu Kacz-

ŻYCIE ZGIERZA

„ŚWIĘTO WARSZAWY“.

W dniach od 4-17 b. m. odbędzie się „Święto Warszawy“ organizowane przez Towarzystwo Festiwalu Artystycznych w Polsce.

Aby ułatwić wszystkim przybycie do Warszawy i wzięcia udziału w uroczystościach (L. M. Kolonjalna) wszedłszy w kontakt z organizatorami uzyskała zniżkę 25 proc. od sprzedawanych kartonów uczestnictwa, z których wyłącznie mogą korzystać członkowie tej instytucji.

Cena nominalna kartetu wynosi 20 zł. Liga otrzymuje kartety po 15 zł. i odsprzedaje po 16 zł. — Zysk w wysokości 1 zł. od kartetu przeznaczony jest na kupno samolotu B-ci Adamowiczów.

Sprzedaż kartonów trwać będzie od 4 do 17 b. m.

Program „Święta Warszawy“ przewiduje cały szereg ciekawych imprez, koncertów, widowisk teatralnych, zawodów sportowych i t. p. Do kartonów uczestnictwa dołączony będzie cały szereg kuponów uprawniających do zniżek kolejowych, bezpłatnych przejazdów na tramwajach w Warszawie, kupon na zniżki kwaterek, bezpłatne wyżywienie w ciągu jednego dowolnego dnia, zniżki do teatrów, na widowiska, koncerty i t. p.

Złoto BIŻUTERJA, SREBRNO kwity lombardowe kupuj i sprzedaj najwyższe ceny. Zakład Jubilerski J. Fijałko, Piotrkowska 7.

Zdarzenia i wypadki

ubiegłej doby.

(—) W zachodnich okęgach chińskiej prowincji Fukien toczą się od kilku dni zaciete walki pomiędzy wojskami rządowymi i oddziałami komunistycznymi, które uzyskały szereg sukcesów. Japonia i Stany Zjednoczone wysłały do zagrożonych miejscowości okręty wojenne, celem ochrony swych obywateli.

(—) General Blomberg zameldował Hitlerowi, że już wszystkie oddziały armii i floty złożyły przysięgę na wierność Hitlerowi.

(—) Losy i wygrane loterii państwowej, poczynając od IV-ej klasy 30-ej loterii państwowej będą opodatkowane na rzecz Polskiego Czerwonego Krzyża, pośrednio zaś na rzecz powołanego w sposób następujący: opłata za cwiartkę losu każdej klasy zostaje podwyższona z sumy zł. 10 na zł. 20 gr., wygrywający od 1.000 do 15.000 zł. włącznie będą opłacali pół proc., od 15.000 do 100.000 włącznie — 1 proc., od 100.000 wzwyż — 2 proc. Fundusze zebrane w ten sposób do dnia 1 lipca 1935 r. będą obracane na pomoc powodziłanom.

(—) W Białej Podlaskiej odebrano Krzyż Niepodległości p. Bolesławowi Abczyńskiemu i wykluczono go z szeregu BBWR za działalność szpiekowską wobec kolegów z POW.

(—) W dniu wczorajszym na robotach kanalizacyjnych obok katedry św. Stanisława Kostki zdarzył się straszny wypadek. Robotnik Antoni Bagiński (Wysoka 16), spadł z wysokości 6 metrów do wykupu i nadział się na trzon łopaty. Spowodował urwania kiszki i żołądka zmarł.

(—) Ubezpieczalnia społeczna w Łodzi przeprowadziła reorganizację służby pogotowia ratunkowego ubezpieczalni. Pogotowie od dnia dzisiejszego będzie mogło być wzywane jedynie do nagłych nieszcześliwych wypadków (zatrucie, złamanie, przebieganie i t. p.). W wypadku cięższych zachorowań będzie można wzywać pogotowie do szybkiej pomocy lekarskiej (Tel. 208-10). Szybka pomoc można wzywać tylko wówczas, kiedy chory nie może czekać na normalną wizytę lub gdy ciężkie zachorowanie nastąpiło po normalnych godzinach urzędowania lekarzy. Do tych chorób lekarz przyjeżdża najdalej w przeciągu 2 godzin. Prócz tego będzie czynne pogotowie położnicze. W razie nieuzasadnionego wezwania pogotowia będzie stosowana grzywna w postaci potrącenia 40 procent zasiłku chorobowego.

(—) W dniu wczorajszym ogłoszony został nowy regulamin, wyjaśniający procedurę wyboru członków zarządów miejskich przez rady miejskie.

W myśl tego regulaminu, wybory przeprowadza przewodniczący pierwszego posiedzenia rady, powołujący do pomocy dwóch sekretarzy i stanowiący wraz z nimi komisję skrutacyjną.

Tylko do wyboru prezydenta i wiceprezydentów potrzebne jest zebranie bezwzględnej większości głosów, t. j. co najmniej połowy ustawowej liczby radnych plus jeden. Natomiast ławników wybiera się w głosowaniu proporcjonalnym w stosunku do liczebności poszczególnych frakcji radzieckich.

Bardzo ważną nowacją, jaką wprowadza nowy regulamin jest, iż radni mogą brać udział w głosowaniu na własne kandydatury.

Wiatr wschodni.

Stan pogody w Łodzi.

Łódź, 4 sierpnia. W dniu dzisiejszym, o godzinie 8-ej rano temperatura wynosiła 22 stopnie powyżej zera. (Najniższa temperatura w nocy — 18 stopni powyżej zera).

W tym samym czasie barometr wykazywał ciśnienie 738,4 milimetrów. Tendencja barometryczna — wolny spadek ciśnienia.

Wiatry wschodnie z szybkością do 4 metrów na sekundę.

W ciągu dnia dzisiejszego pogodnie o przejściowym zachmurzeniu.

Słoność do burz.

ZATELEFONUJ ZARAZ

Nr. 102-28 lub 102-29

a otrzymywać będziesz „Echo“ od jutra w domu. Prenumeratę zamawiać można poczynając od każdego dnia miesiąca.

CEGLA zwyczajna oraz 20 tysięcy szamotowej, kilka tysięcy pudów drzewa opałowego i budowlanego z rozbiórki cegielni p. Krauzego, okazynie do sprzedania. Wiadomość na miejscu 2-gi przystanek na Szosie Pabjanickiej.

KOMUNIKACJA AUTOBUSOWA

Łódź-Piotrków.

Autobusy na powyższej linii odchodzi z Piotrkowa o godz. 6, 8, 11, 13, 15, 17 i 19 z ul. Wólczańskiej 232 przy Dworcu Południowym. Czas przejazdu godziną 1.30. Cena zł. 3.40.

Porto za przesyłkę pocztą 5 groszy! Dwudziesta trzecia seria nagród za uważne czytanie.

Słowo z umyślnym błędem (cyfra) na 4 stronie wyciąć i zachować.

Co tydzień 11 nagród!

Ministerstwo zezwoliło na ulgową opłatę W WYSOKOŚCI 5 GROSZY kopert otwartych, jeżeli będą zawierały nakleione wycinki BEZ DOPISKÓW. Czytelnicy nasi mogą więc odtąd przysłać koperty z wycinkami bez dopisków za opłatą pocztową 5 GROSZY, a adres nadawcy umieszczać na odwrocie koperty.

Desperacki czyn urzędnika

Kronika Pogotowia Ratunkowego.

Łódź, 4 sierpnia. W dniu wczorajszym, w godzinach popołudniowych w domu przy ulicy Mianowskiego 9, w czasie sprzeczki małżeńskiej został uderzony przez żonę siekierą 35-letni Bolesław Cieślak, właściciel pralni chemicznej. Cieślak na szczęście odniósł lekkie tylko okaleczenie ręki. Poszkodowanemu udzielili pierwszej pomocy lekarz pogotowia ratunkowego.

Na dworcu autobusowym przy ulicy Wólczańskiej 230, zaślubił nagle 44-letni Jan Krawiec, zamieszkały w Tomaszowie Maz., przy ulicy Piaskowej. Lekarz pogotowia przewiózł Krawca do

szpitala miejskiego w Radogoszczu.

Około godziny 6-ej popołudniu w parku Ludowym na Polesiu strzelił sobie z rewolweru w pierś 31-letni Marian Mieczysław Bortnowski, urzędnik zamieszkały przy ulicy 11-go Listopada Nr. 86.

Zawezwany lekarz miejskiego pogotowia ratunkowego, po udzieleniu pierwszej pomocy, przewiózł desperata w stanie groźnym do szpitala miejskiego św. Józefa przy ulicy Dębnickiej. Przyczyną samobójstwa narazie nie ustalono. Dochodzenie prowadzi komisariat policji.

ŻYCIE PABJANIC.

Ulica Zwierzyniec - ulicą ś. p. Min. Gen. Pierackiego

Uroczystości Legionowe.

W związku z rocznicą 20-o lecia Czynu Legionów w Pabjanicach w dniu 4 i 5 sierpnia odbędą się uroczystości legionowe, lecz odmiennie, niż w latach poprzednich. Uroczystości tegoż rodzaju zorganizowane będą pod wezwaniem: „Wszystko dla ofiar powodzi“.

Związek Legionistów w Pabjanicach przeznacza całkowity dochód, osiągnięty z imprez w dniach obchodu, na rzecz powodzi w Małopolsce.

Nad powołaniem do życia Komitetem Obchodu przewodnictwo objął starosta powiatowy Mgr. Łazarski. Dalej skład Komitetu stanowią pp.: dyr. Goliński, komornik Garczyński i prezes Westerski.

W oficjalnej części „Dnia Legionów“ nastąpi przemianowanie ulicy Zwierzyniec na ul. ś. p. gen. Pierackiego, przy czym umieszczone zostaną na domach u wylotu ulicy odpowiednie tabliczki z nową nazwą ulicy.

W części rozrywkowej obchodu odbędą się gryzyska sportowe, lekkoatletyka, biegi drużyn wojskowych z przeszkodami i strzelaniem, oraz turniej brykietowy piłki nożnej.

OKRADZONY NAUCZYCIEL.

Do mieszkani kierownika szkoły po wszechnej p. Józefa Sa'dy w Pabjanicach przy ulicy Zamkowej 65 stojącego pustkami, ponieważ cała rodzina przebywa na wsi — dostali się złodzieje.

Złoczyńcy skradli garderobę, pozostawioną w niezamkniętych szafach, pościel i inne przedmioty. Po doszczętnym ograbieniu mieszkania, złodzieje ułotnili się i znikli bez śladu. Nieostrożny nauczyciel poniósł znaczne straty.

O zuchwałości złoczyńców świadczy fakt, że budynek mieszkalny przy ul. Zamkowej 65 znajduje się tuż pod bokiem posterunku P. P. Górka Pabjanicka i jako budynek wchodzący w obiekt zabudowań szkolnych znajdował się pod ciągłym dozorem służby.

DREWNIANE OSIE WOZU PRZYCZYNA POŻARU.

Krwawa łuna nad Świątnikami.

W pobliskiej wsi Świątniki, w folwar ku niejakiemu Miszewskiego wybuchł groźny pożar. Gdy właściciel gospodarstwa po całodziennym zwózce zboża odstawił ostatni wóz do stodoły, rozpałone tarcie drewniane osie wozu poczęły się tlić i spowodowały pożar, który objął wóz ze zbożem, następnie stodołę, a później zaś wszystkie niemal zabudowania gospodarskie. Groźny żywioł ogarnął między innymi i obory, w których znajdował się

Inwentarz żywy oraz ślajnie.

Zaalarmowana straż ogniowa przybyła na miejsce i po uciążliwej walce z ogniem pożar zlokalizowała, nie dopuszczając do rozszerzenia się ognia na pobliskie gospodarstwa sąsiedzkie.

Zagroda Miszewskiego spłonęła doszczętnie. Spalił się również inwentarz żywy i martwy. Okropny widok przedstawiały zwęglone resztki krów, świń, jałówek i pary koni, których nie dało się niestety uratować. Straty sięgają sumy zł. 10.000.

RYCHTER Ignacy, zam. ul. Piłsudskiego 76, zagubił kwit-kawczy Nr. 58081 z dnia 25. września 29 roku na zł. 20. — wydany przez Elektrownię Łódzką.

DNIA 26 LIPCA wyszedł z domu i nie wrócił Feliks Wojciechowski lat 20, blond, uczesany do góry, wzrost średni, garnitur ciemny, brązowy pulower. Ktośby cokolwiek wiedział o nim, proszę jest, by zawiadomił Annę Dembecką Nowe - Złotno pod Łodzią, ul. Wysoka 4, lub redakcję.

TŁOKI

(Simdural) pierścienie akwary - łożyska kulkowe i rolkowe, AKUMULATORY etc. do wszelkich motorów samochodowych i motocykli, poleca ST. SZEROSZEWSKA, Andrzeja 11, l. p. front telefon 106-01.

DWA domki murowane po jednym pokoju i kuchni i dwa place razem, lub po edyco do sprzedania w Radogoszczu za fabryką Glazera. Wiadomość, ul. Aleksandrowska 217, W. Kębke.

NATALJA Gożeńska, zam. 6-go Sierpnia 18, zgubiła kwit-kawczy na sumę zł. 15. — wydany przez Elektrownię Łódzką.

ZAKŁAD fryzjerski z mieszkaniem do sprzedania spowodu wyjazdu, byle zaraz, Bałuty, ul. Towiańskiego 7.

SKLEP z całkowitem urządzeniem i towarami okazynie bardzo tanio do sprzedania. Pabjanice, Kościuszki 5, m. 15.

ZAGINIELA legitymacja zapomogowa wydana przez Fundusz Bezrobocia w Łodzi, na imię Stefana Foltę zam. Nowe-Pańska 144.

„NA RATY“ ubrania obstalunkowe z najlepszych towarów Bielskich i Tomaszowskich oraz najlepsza robota u Mendrowskiego. Nowomiejska 5. Godziny sprzedaży od 6-8 wieczorem.

PLACE w maj. Stoki. Druga okazja taniego kupna placów w Stokach na dogodnych warunkach przy przedłużeniu ulicy Pomorskiej, 20 minut od końcowego przystanku tramwajowego linii Nr. 4 i 10. Informacji udziela codziennie, oraz w niedzielę Dwór w Stokach oraz Administracja maj. Stoki w Łodzi, ul. Orla 23 m. 7, tel. 219-73 od 8 do 9 rano.

10 ZŁOTYCH miesięcznie, urzędnikom na wypłatę konfekcja, obuwie, bielizna, manufaktura, franki, Chard, Piotrkowska 37 w podwórzu.

Rozkład jazdy autobusów

kursujących z Łodzi do Brześcia

Z Łodzi 8, 9, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 19, 20, 21

Z Brześcia 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 20

Odjeżdż z postoi przy ul. Brzeskiej Nr. 144, dojeżdż tramwajami Nr. 6 i 1.

„ORBIS“ ZALATWIA SPRAWY PASZPORTOWE.

W „Dzienniku Urzędowym“, min. spraw wewn. nr. 16 z r. b. poz. 162 ukażal się okólnik nr. 88 do wszystkich wojewodów i starostów, powiadamiający, że P. B. „Orbis“, będące instytucją o charakterze państwowym upoważnione jest do występowania wobec władz w sprawach, związanych z załatwieniem spraw paszportowych w imieniu osób interesowanych, o ile przez te osoby zostało do tego upoważnione.

PASZPORTY ZAGRANICZNE.

P. B. P. „Orbis“ przyjmuje zgłoszenia na indywidualne paszporty zagraniczne - ulgowe do Austrii, Czechosłowacji, Jugosławii, Norwegii i Estonii.

RESTAURACJA „OAZA“

ZGIERZ, 1 Maja 16 (Nowe Miasto)

Kuchnia domowa.

Codziennie świeże ryby.

Gabinety.

Otwarta do godz. 2-ej w nocy.

Telefon Nr. 123.

Dźwiękowy Kino-Teatr
CORSO
ul. LEGJONOW 2-4.

Dziś i dni następnych!
„SMIECH W PIEKLE“

W rol. głównych: Pat O'Brien, Gloria Stuart i Merna Kennedy

Nast. pr. „Król Niedolegów“ W rol. gł. Curt Bois i La Jola 2)

Początek o g. 4 pp. w soboty i niedziele o g. 12. Ceny miejsc: Łoża 1.50, I m. 1.09, II m. 85, III m. 54

Na pierwsze seanse ceny miejsc znacznie niższe. Sala należąca wentylowana.

Większy podwójny program!

„Romanse Cygańskie“

W rolach głównych: Brygida Helm i Józef Schildkraut

Nast. pr. „Pod fałszywą flagą“ w rol. gł. Charlotte Suza i Gustaw Fröhlich

Beznadziejna podróż. Okręt „Śmierci”. Wrząca para przeciwko buntownikom.

Marsylia, w sierpniu.

Trzy razy na rok długi, zniszczony statek opuszcza port marsylski. Okręt ten znany jest wszystkim i każdego przejmie groza, gdy odpływa na morze, jakkolwiek pozornie nic nie zdradza ani celu jego podróży, ani jego przeznaczenia. Mimo to jest chwilową siecią dla skazańców i unosi na wody oceanu bezmiar ludzkiej nędzy i niedoli.

Wzmiankowany okręt „La Martinier” służy dla transportu skazańców z Francji do kolonii karnych Guany i Kalliny, znanej powszechnie pod nazwą „Wyspy Djabelskiej”. Jakkolwiek „La Martinier” pozornie nie różni się niczym od innych statków pasażerskich, pokład jego przy bliższej lustracji jest zupełnie inny spowodu cel więziennych jakie się tam znajdują. Długie korytarze, otoczone

żelaznymi kłatkami, przeznaczone zostały na cele więzienne i pomieścić mogą do tysiąca więźniów. Okręt przewozi zazwyczaj około ośmiuset.

Każda niewielka klatka mieści sześć przyczep — po trzy z każdej strony — od dalonych od siebie o dwa kroki. Wobec tego, że „La Martinier”, jadąc do kolonii, przepływa

strefą tropikalnych upałów, łatwo wyobrazić sobie można cierpienia aresztantów, zamkniętych w ciasnych celach.

Mimo niebezpiecznego charakteru przewożonych skazańców, którym grozi przejazd na La Martinier i pobyt w kolonii karnej, okręt posiada tylko dwudziestu dozorców więziennych. Gdyby ktokolwiek wspominał kapitanowi „La Martinier” o możliwości buntu, spotkałby się tylko z uśmiechem i wzruszeniem ramion. Przy sposobności zaś kapitan zaprowadziłby zwiadowczy okręt do cel, by pokazać im żelazne rury, biegnące wzdłuż korytarzy i kończące się w celach.

Zapomocą prostej maszyneryi, nacisknięcia rączki, kapitan z mostku swego napelnia może cele

wrząca para i w ten sposób stłumić w zarodku wszelkie próby buntu.

Sposób tego oficerowie „La Martinier” użyć musieli już w dwóch wypadkach: ostatni bunt, który miał miej-

sce w 1908 roku, był najgroźniejszy. Siedmiuset skazańców wewnątrz cel rzuciło się na dozorców, żądając od nich otworzenia im głównych drzwi, prowadzących na pokład. W chwili, gdy dowiedziano się o tem na moście kapitańskim, dyżurny oficer bez namysłu nacisnął rączkę przyrządu, otwierającego wentyle, zalewając gorącą parą zarówno aresztantów, jak i dozorców. Dwaj dozorczy i dwudziestu skazańców zostało tak ciężko oparzonych,

że zakończyli życie w ciągu dwu godzin. Wśród pozostałych skazańców nie było bodaj jednego bez dotkliwych oparzeń.

Śmiało nazwać można „La Martinier” okrętem ludzi straconych, gdyż nie wielu wśród nich wytrzymać może okropności pobytu w Kajennie i powrócić do ojczyzny.

Na Wyspie Djabelskiej wywozi się tylko ludzi skazanych na osiem lub więcej lat ciężkich robót, ale francuski system karny przewiduje tyleż lat przymusowego osiedlenia w kolonii karnej, po odbyciu kary. Dlatego też tylko nieliczne jednostki odbywają podróż po wrota na statek „La Martinier”, z którym zostaje związane nazawsze wrzenie beznadziejności i zagłady.

Br.



ZAMIĄST KARAWANU... TACZKA. Jaka matka, taka córka.

W Bettelainville, koło Metz zmarła 81-letnia wdowa Girg, która uchodziła za wielką dziwaczkę i często miała z tego powodu zatargi z władzami gminnymi. Córka wdowy Girg odziedziczyła widocznie po matce

skłonność do dziwactw, bo postanowiła obejść się przy pogrzebie bez jakiegokolwiek pomocy. Włożyła trumnę ze zwłokami matki na taczke i zawiozła je do kościoła, a następnie na cmentarz.

ZAMROCZONY PIJAK nieomal popełnił zbrodnię.

Emil Denry, lat 46, ojciec 6 dzieci, zamieszkały przy ul. James-Watt w Lomme już od dwóch lat nie pracuje. Nie przeszkadza mu to jednak w upijaniu się. Onegdaj Denry upiwszy się, jak zwykle, posprzeczał się ze swą żoną. W pewnej chwili pijak opuścił gwałtownie mieszkanie i spostrzegł na progu w sieni sasiadkę swą, 63-letnią wdowę Looten, co podrażniło jeszcze bardziej pijaka, który zaczął robić sąsiadce wymówki, że podsłuchuje pod jego drzwiami, wreszcie, wyczerpawszy

wszelkie argumenty słowne, uderzył staruszkę

pięścią w głowę. Niewiasta zatoczyła się i upadła na kolana, ale nie dała za wygraną i podniosła się uderzając pijaka po głowie skórzaną torbą, którą trzymała w ręku. Pijak porwał wówczas cegłę, leżącą na ziemi i uderzył nią staruszkę tak silnie w głowę, że ta padła bez zmysłów na ziemię. Zbiegli się sąsiedzi i ujęli pijaka oddali go w ręce policji. Denry został osadzony w więzieniu.

Bank albański w opresji. 500 złotych dla pucybuta.

W deszczowy, ponury dzień państwowy wpłynął do głównego portu Albanii, do Durazzo, piękny biały jacht prywatny pod flagą amerykańską. Następnego dnia całe miasto mówiło już tylko o krezusie amerykańskim, o sterze Mackay, posiadaczu

kilkunastu kopali srebra, który odwiedził ojczyznę Skiptetów, aby zostawić tutaj trochę swych dolarów.

Zupełna gorączka ogarnęła jednak nazajutrz pocztowych Albańczyków, gdy rozeszła się po mieście nowina o szalającym się: mister MeKey dał sobie oczyścić kamasze przez ulicznego pucybuta i wynagrodził go sumą 500 złotych.

Odtąd Durazzo miało codziennie nową sensację. W południe gruchnęła wiadomość: MeKey zgłosił się do Banku Narodowego i przedstawił do wypłaty

czek na 500.000 złotych.

Dyrektor banku załamywał ręce z rozpaczy: bank albański nie posiadał takiej sumy. Prosił i błagał MeKey o parę dni zwłoki, chciał przytem dowiedzieć się, czy czek datowany z Durazzo miał tam pokrycie. MeKey nie chciał nawet słuchać dyrektora. Wyleciał wściekły z banku i po godzinie wrócił z urzędnikiem Albańskiego Czerwonego Krzyża. Otóż hojny Amerykanin obiecał 150.000 złotych wpłacić do kasy Czerwonego Krzyża jeśli ta instytucja poręczy za nim w banku.

Pod naciskiem prośb Czerwonego Krzyża z jednej strony, gróźb MeKeya z drugiej, nieszczyśny dyrektor ustąpił i wypłacił Amerykaninowi

350.000 zł.

resztę zaś zapisał na konto Czerwonego Krzyża.

Tegoż dnia wieczorem wydał MeKey wspaniały bankiet. Hojna ofiara na rzecz Czerwonego Krzyża opłaciła mu się: otrzymał wysoki order albański, o raz zaproszenie

do pałacu królewskiego.

Wszystek szampan i wino, jakie znajdowały się w Tiranie, stolicy Albanii i

Czy jesteś członkiem
L.O.P.P.?

w Durazzo, zostały skonsumowane w ciągu dwóch dni.

Przebudzenie ze złotego snu było dość przykre dla Albanii. Biały jacht znikł, wypłynął z zatoki Durazzo w nie wiadomym kierunku o nocej porze. A dyrektor banku przekonał się po otrzymaniu informacji z Durazzo, że czek był bez pokrycia, a Bank Związkowy nie miał żadnego klienta o nazwisku MeKey. Natomiast — i to było ciekawe — doniesiono z Durazzo, iż jeden z pasażerów expressu Zurych — Medolan został okradziony w drodze, zginęła mu bowiem książeczka czekowa oraz pewna spora suma gotówki z portfelu. Teraz łatwo już było ustalić związek między pojawieniem się „krezusa” amerykańskiego w Durazzo a jego wybrakami i zainkasowaniem czeku w Banku Albańskim.

Całą tę historię która mogła ośmieszyć potężnie Albaniję, zatajono przy pomocy cenzury i

utrzymano ją w tajemnicy.

Dopiero teraz, gdy autor niebawem go kawału, ów MeKey, zmarł przed kilku tygodniami na Korfu, gdzie żył wcale przyzwyczajony do pieniądza albańskiego, przypomniał sobie o całej awanturze.

CZYTELNIKU! Pozwól mi bezpłatnie określić Twój charakter, zdolności, przeznaczenie i wyszczególnić najważniejsze fakty Twego życia. Określ kim jesteś, kim być możesz. Poradź jak żyć i postępować, by zwycięsko przeciwstawić się losowi. A ponadto wybrać na zasadzie astrologii i obliczeń karmicznych szczęśliwy numer Twojego losu Loterii Państwowej i wskazać, gdzie takowy można nabyć. Napisz imię, nazwisko, rok i miesiąc urodzenia. Weź pod uwagę, że jestem człowiekiem nauki, doświadczonego redaktorem po czytaniu pisma „Świt” (Wiedza Tajemna), autorem wielu prac naukowych. Nie przysyłaj żadnego wynagrodzenia. Czytelnikom „Echa” wysyłam horoskopy bezpłatnie. Na koszty pocztowe i kancelaryjne załącz 1 zł. w znaczkach pocztowych. Na los Nr. 122627 wybrany przezemnie, padła wygrana 150.000 zł. Na niewielką ilość wygranych i przelotów numerów padło mnóstwo wygranych, z braku miejsca podaję tylko niektóre: Cabala Józef, Limanowa, urzędnik rafinerji 10.000 zł. — E. Zauszka, Bank Rzemieślniczy, Włocławek 5.000 zł. — Frychel, Katowice, Brunów Wodospady 3 — 5.000 —. Akuszyńska Helena, p-ta Holi-bice 5.000 zł. — Marjan Łomnicki, Podhaje 5.000 zł. — Przyjęcia osobiste cały dzień, Warszawa, Redakcja „Świt”, Żorawia 47, Psycholog Sztyler-Szolkik. Ogłoszenie załączyc.



ANTONI MARCEWICKI.

Strzał o świcie

Powieść.

— No, więc wszystko pięknie się zgadza, — rzekł inspektor, zacierając dłonie. — Miejmy nadzieję, że tak będzie aż do końca mojej opowieści, której połowę już słyszeliście. Tak, połowę... Jan Bolton wstrzymał raz na zawsze wypłatę apanaży rzekomemu misjonarzowi, dzięki czemu Harry znalazł się rzytło w tarapatach finansowych. Musiał znaleźć jednak posiadacza jeszcze ze dwieście dolarów, albo nabrał kogoś na pożyczkę, skoro mógł sobie pozwolić na podróż z Chicago do Jeleniowa...

— On tutaj był?! — krzyknął Mar-ski. — To niemożliwe! Kto, jak kto, ale ja musiałbym o tem wiedzieć!

— A jednak nie pan nie wiedział, bowiem syna pani Anieli Pawley, gdy wstępował tutaj jako Harry Pawley, widziały tylko trzy osoby: Jan Bolton, który nie żyje, lokaj Maciej, który również nie żyje, oraz stangret Mateusz, Mateusz popijał z nim na wet i właśnie przed nim pochwalili się Harry, że będzie kiedyś spadkobiercą Jana Boltona, gdyż ma do tego największe prawa, czyli jest jego najbliższym krewnym. Gdyby nie to nieostrożne wyznanie pijanego Pawley'a, kto wie czy nie blądziłbyśmy nadal w dżungli zagadek i tajemnic. Bo i komuż przyszło by na myśl, że człowiek rzekomo przebywający w Stanach Zjednoczonych, człowiek nikomu w Jeleniowie nie znany, człowiek który miał zostać księdzem, misjonarzem... że ten człowiek jest sprawcą tylu strasznych zbrodni!

— Więc to on? On zabił wujka Jana?!

— Tak, — odparł Hubert twar-dzo, — Jana Boltona zastrzelił Harry Pawley!

Zaledwie padły te słowa, rozległ się głuchy, przeciągły łoskot, jakby ciężki kłoc staczał się po dachu ku rynnie i na głowy osób zgromadzonych koło kominka posypał się biały grad tynku.

ROZDZIAŁ XXXI

— O, Boże! — krzyknęła Lidja. — Piorun uderzył w dom!

— Nie sądzę, — odparł Hubert, strzepując okruszki tynku z rękawów marynarki, — raczej jakaś cegła, oderwana z komina stoczyła się po dachu. Nic dziwnego, przy takim wicherze...

To było dość prawdopodobne. Wichura szalała nad Jeleniowem, napieniając i tak już ponnury pałac kakofonią tajemniczych szmerów, szelestów, łoskotów.

— Zupełnie, jak wtedy, — wyszeptała Magdalena Dorn, — zupełnie. Daj Boże, aby ta noc nie skończyła się tak, jak tamta.

— Wszystko jest możliwe. — Tfu, na psa urok! Niechże pan inspektor nie wywołuje wilka z lasu, — zachnęła się Julja Dorazilowa.

Wilka bym się zbytnio nie prze-straszył, — rzekł Hubert z uśmiechem i do połowy wysunął z kieszeni rewolwer, — ani Harry'ego Pawley'a również, lecz bywają i takie licha, którym kula nie może zrobić nic!

— Duduuuuchy? — Głupstwa ciotka wypłata. — Witold niby to chciał skarcić Julję, ale przypił wyraźnie do inspektora. — Jak można wierzyć w brednie i... — A jednak, panie Witoldzie, są rzeczy na ziemi i niebie, o których nikt śnił się filozofom! — jak rzekł nieboszczyk Hamlet.

— Panie inspektorze! — krzyknął Wawrzyniec. — Proszę mi nie wspominać nieboszczyków! Niech pan raczej opowiada dalej o Harry'm.

— A może, może Harry także nie żyje?

— Żyje, pani Juljo. Jeszcze z żyje, a wobec zawieszenia czynności sądów doraźnych pozostaje jeszcze parę miesięcy, zanim skomplikowany aparat zwykłego wymiaru sprawiedliwości wysłę go na szubienicę!

Witold Rey zerwał się z fotela, pochwycił żelazne szczytce, przyskoczył z niemi do kominka i przez dłuższą chwilę przewracał na wszystkie strony płonące szczapy.

— Teraz będzie się paliło lepiej — mruknął wróciwszy na swoje — Ach, więc pan po to wsta-wał?

— A pan inspektor myślał, że po co?

— Właściwie nie nie myślałem — odparł Hubert z swoim dobrotliwym, naiwnym uśmiechem — Ale teraz myślę, że dobrze zrobiłem, nie zapraszając tutaj pani Elżbiety. Ani pani Ireny. One mają zbyt słabe nerwy.

— Inspektorku Kochany, — Julja złożyła dłonie błagalnie, — proszę o dalszy ciąg historii Harry'ego Pawley'a. Ja, z ciekawości umieram!

— Masz tobie! Umiera! Czy mało tu jeszcze było nieboszczyków?

— Oszaleję, oszaleję! — Wawrzyniec zastąpił sobie uszy. U-wziął się żeby mnie denerwować. Co u licha! Czy ja w zakładzie pogrzebowym jestem, że wciąż o umrzykach mówię?! Oooooch! — wrzasnął i dla odmiany zastąpił sobie oczy bo łysnęło się znów olśniewająco...

Gdy przebrzmiał huk gromu, inspektor Hubert rozpoczął dalszy ciąg przerwanej opowieści:

— Dnia 25-go kwietnia Harry Pawley przybył do Jeleniowa. Nie pozwolił się meldować, mówiąc słabie, że Jana Boltona zna dobrze i że chce mu zrobić „miłą niespodziankę”. Poszedł na drugie piętro, wszedł do gabinetu i jak mamy prawo sądzić, zastał Jana Boltona w momencie gdy ów przeliczał pieniądze. To bardzo ważny szczegół. moi państwo... Jan Bolton przedtem spodziewał się zobaczyć diabła niż „swojego misjonarza”. Według zeznań stangreta Mateusza, gwałtowna kłótnia trwała dwie godziny a jej echa rozbrzmiewały aż koło oficyn Mateusz słyszał również, jak Bolton polecił swojemu gościowi, by ów najpóźniej nazajutrz rano opuścił pałac. Potem Jan zamknął się w swoim gabinecie i siedział tam do rana. Co robił niewiadomo. Prawdopodobnie obmyślał środki zaradcze przeciwko ewentualnym dalszym nagabywaniom chytrego siostrzeńca. Harry nie mógł mu nie zrobić narazie, ale mógł po śmierci wuja wystąpić z pretensjami do spadku po nim. Aby się przed tem zabezpieczyć, Jan Bolton postanowił spisać akt ostatniej woli, a nie mogąc się zdecydować, kogo ma u stanowić swoim spadkobiercą, umieścił w gazetach ogłoszenie, które was wszystkich tutaj sprowadziło w dniu 6-go maja...

— A co z Harry'm?

— Już wracam do niego. Harry Pawley po rozmowie z wujem zrozumiał, że jego przyjazd z Ameryki był zupełnie bezcelowy. Nie zdołał prześlagać starego dziwaka, ani wyprosić pieniędzy, a nazajutrz rano miał opuścić te progi nazawsze. Równocześnie widok całych stert banknotów, które narwany Jan Bolton przechowywał w domu zamiast w bankach, rozbudził w nim instynkty złodziejskie... Przypomniał sobie, drodzy państwo, co mówiłem przy kolacji o drzemających w nas złych instynktach? Otóż i dowód że miałem rację. Harry Pawley postanowił „użyć” wujowi, czyli przekonać go o zgubnych skutkach domowej tezauryzacji. Aby tego dokazać potrzebował trzech rzeczy: czasu, narzędzi i osiedlenia się w najbliższym sąsiedztwie wuja, najchętniej w samym pałacu. Przy rozmiarach tego gmachu, nie przedstawiało to żadnych trudności... Przeprowadzwszy plus minus takie rozmowy, Harry wysłał z siebie z swojego pokoju i zaczął szukać odpowiedniej kryjówki. Prawdopodobnie przez prosty przypadek odnalazł drzwi, które od tak zwanej baszty, które prawdopodobnie były wtedy otwarte. Wszedł tam, a tuż za nim poczapłał stary Maciej, zaintrygowany dziwnym zachowaniem się gościa swego chlebodawcy...

— Już wiem! — zawołał Tytus Dorn, rozglądając się z dumą dokoła, czy wszyscy podziwiają jego inteligencję. — Na szczęście baszty rozegrała się krwawa walka, w której zgrzybiały Maciej uległ silnemu drabowi... O, ja to w lot odgadłem!

— Byłbym z najwyższym podziwem dla pańskiej przenikliwości, gdyby nie wynik obdukcji, — rzekł Hubert z czarną zjadliwością. — Bo sekcja zwłok wykazała, że Maciej bynajmniej nie został zamordowany, ale zmarł na udar serca. Co go wywołało, niewiadomo: może nagły przestrah, może zmęczenie po szybkim wspinaniu się na szczyt wieżycy.

(D. c. n.)

Echa ze stolicy.

Życie w Warszawie w kilku wierszach

W komisariacie rzędu na m. Warszawa odbyła się konferencja przedstawicieli szeregu urzędów państwowych w sprawie uzgodnienia działalności tych urzędów z komisariatem rzędu. Na konferencji powzięto szereg ważnych uchwał. M. in. postanowiono odciążyć policję od wykonywania zleceń urzędów skarbowych, poczt, kolei, urzędów miar i wag itp. Wszystkie zlecenia ma ja załatwiać w przyszłości wymienione urzędy we własnym zakresie. Omówiono natomiast sprawę uregulowania wyszynku alkoholu w jadłodajniach, kawiarniach i restauracjach. Zastanawiano się nad sprawą budowy specjalnego domu, w którym byłby umieszczony arest dla osób odbywających kary ad ministracyjne. Jak wiadomo, dotychczasowe areszty przy komisariatach policyjnych są za małe, natomiast powinnny one służyć do odbywania kar, lecz jedynie mogą być używane, jako areszty prewencyjne. Postanowiono wprowadzić w szkołach nauczanie zasad zachowania się na ulicy. Wykłady te odbywać się będą w ramach lekcji gimnastyki.

Po za normalnie czynnymi giełdami istnieją jeszcze w Warszawie wszelkiego rodzaju giełdy nieurzędowe. Pomijając czarną giełdę pieniężną, zbierającą się na pl. Bankowym lub w cukierniach, zwraca się uwagę na giełdę służby domowej na ul. Jasnej; na ulicy Wareckiej zbierają się codziennie na chłodniku bezrobotni muzycy; na Karowej przy zakładzie oczyszczania miasta zbierają się znów bezrobotni, poszukujący przygodnej pracy; na skwerku na pl. Żelaznej Brama zbierają się sprzedawcy szmaglowanych maszynek do za palania, cyrkowcy itd., zajmujący się handlem ulicznym. Ze względu na wygodę ruchu ulicznego „giełdy” te będą obecnie zlikwidowane.

Ministerstwo Oświaty zarządziło, aby kuratoria zajęły się energicznie poprawą stanu sanitarno - higienicznego budynków i lokali szkół powszechnych. Odnosne zarządzenia mają być wydane i przeprowadzone w okresie wakacyjnym, aby nowy rok szkolny mógł rozpocząć się w odpowiednich warunkach sanitarnych. Absolutnie nie należy zezwalać na pomieszczenie szkół w izbach nieodpowiadających minimalnym wymaganiom higienicznym, a więc niskich, przechodnich, niedostatecznie oświetlonych, bez możliwości otwierania okien. Nie należy też bezwzględnie dopuszczać, aby działwa szkolna pomieszczona była w budynkach sprężyniatych, zniszczonych, zagrożonych i wilgotnych, w izbach bez podłóg drewnianych. Każda szkoła powszechna winna posiadać wodę do picia i urządzenia do mycia rąk. Siu dnie i otoczenie studni musi być czyste i utrzymane. Opiekę nad sanitarno - higienicznymi warunkami w szkołach po wszechnych wklada Ministerstwo Oświaty na kuratorów, którzy w porozumieniu z władzami administracyjnymi i samorządowymi usunąć mają wszelkie rażące braki sanitarne.

Ofiary na powodzian

należy wpłacać na konta PKO 63.115 i 60.602

Krótceżki.

ENERGICZNY KAMIEN.

Urzędnik d6 wszystkiego.

Na żądanie p. Hlędzka Sroki muszę dzisiaj otworzyć dział: „Poradnia dla ojców swawolnych synów. Zamierzam to uskutecznić w związku z listem pana Hlędzka, który dostojnie przytaczam:

„Panie grzeczny, niech pan ma cierpliwość i czyście szczerze mnie wysłuchać a potem to ręką tam gdzie się swoimi interesami, które dzisiaj bardzo kłopotliwie stoją u wszystkich. Ja mam synka jedynaka, który ukończył aż dwa wydziały powszechnego i kalikuluje teraz (tylko nieźródło pan z niego kalkuluje...) co z nim zrobić. Swywoł na to bestia i kawalerz jakiegoś małego. Te kawały to go się od dzieciństwa trzymają bo pierwszy kawał to nam, niy mnie i kobiecie mojej użdził jak w niecałe trzy miesiące po naszym ślubowaniu przyszedł na ten świat. A teraz to tylko same wesołości o powiada i pęka sam od śmiechu takie to za bawne. Na tem sam przykład pęka że to Teatru Miastowego przeciągnąć się nie można. A co tam grają — pyta się każdy ślad. Robią remont — ha — ha — ha, aż pieje z tego ten figlasz (figlasz, to nie gułas, panie Hlędzku i pisze się przez „rz”) Wszystkich fiktorów domu gdzie mieszka my to nazywa ten galgan subkulturami a z jednego elaganta to się śmieje, że chodzi bez butów. A gwizda panie drogi, co się tylko da takie piękne melodie co tyłko usłyszysz to zaraz powtarza to dokumencie jakby tam był.

Co robić z nim niech mi tam kto radzi bo z tych kawałów i gwizdania nie u tyje. Radzę mi, że taki kawalerz to nadaje się na stolec radnego, nie to chyba na śmiech tylko. On mi głowę zawraca, że nie zginić marnie bo jako bezrobotny dostanie od Ubezpieczalni społecznej (?) zapomogę i emeryturę jak ukończy 65 lat. Ale ja się martwię i myślę, że goncom to on byłby skropulatywny bo lata tak, że go żaden posterunkowy nigdy dopędzić nie może. Co pan nato, pewnie nie a tu mnie głowa boli. (—) Hlędzko Sroka”.

Hm... panie Sroka, musimy się nad sy tuncją poważnie zastanowić. Powiada pan, że skończył tylko dwa oddziały szkoły powszechnej, to możemy go na politykę wykładować? Kwalifikacje ma w sam raz odpo

wiednie. Gdyby chłopak był ponury, to mo żna go było na humorystę wykształcić, ale, że jest wesoły, to możemy się na kawalerza nadać?

Najlepiej, niech nie nie robi. To jest je dnak najuczciwsze zajęcie. Tylko musi się pan postarać na loterii wygrać, żeby miał chłopak co jeść. A może na kominiarza? Niech przeczyszcza sąsiadom kominy.

Zresztą, pomartw się pan jeszcze trochę, a coś pan wykombinuje dla niego. Ty lu luć, który nie posiada żadnych kwalifikacji zajmuje wysokie stanowiska, to i dla pańskiego synka dobra posadka znajdzie się. Musi się tylko odpowiednio do tego zabrać, zapisać się do odpowiedniego związku jednego i drugiego, dużo krzyżować, nie nie robić i zawsze mówić: my czwarta Brygada.

ZALICZKA.

Jan Kamień zresztą ma podobne zmar twienia, gdyż stracił posadę. Był on dotychczas urzędnikiem do wszystkiego u A. Szeffera przy ulicy Wójtowskiej, 6. Za ał w sprawie nie stosował się do 8-o godzinnego dnia pracy, słowem wszystko byłoby z Kamieniem w porządku, gdyby nie to, że kamieniem obrzy dla Kamienia stała się odmowa zaliczki.

Kamień brał tygodniówkę. Poprosił Szeffera o zaliczkę, a Szeffera aż zatkało z o burzenia:

— W takie czasy pan chce zaliczkę? Pan oszalał? Dziś, kiedy takie bezrobocie, kiedy ludzie nie mają co jeść?

— Ależ panie szefie, co ma pierlak do wiatrak? Pracuję u pana? Pracuję. Masz pan trochę wolnej gotówki? Masz pan. To niby co panu szkodzi, jak mi pan dzisiaj da zaliczkę na przyszły tydzień?

— Co mi szkodzi, co? To mi szkodzi, że to jest świństwo w takie czasy żądać a conta?

Kamień się zdenerwował i na słowo „świństwo” wyrzucił swoje szefa w część ciała, która nazywa się nie u wszystkich słuszenie — twerzą.

Sąd Grodzki skazał Jana Kamienia na 20 złotych grzywny lub 4 dni aresztu.

Jerzy Krzeczki.

Miłość w domu starców.

Zakochana para liczy razem 165 lat.

Z Wilna donoszą:

Niejaką panną Puzyryską była niegdyś (dobrych kilkadziesiąt lat temu) zamożną niewiastą i kochała się wtedy w pewnym lekarzu. Krótko przed ślubem.

Puzyryska przysięgała sobie, że nigdy zamaż nie wyjdzie. Minęło dużo lat, majątki Puzyryskiej stopniały, rodzina umarła i wierna, pani musiała udać się pod opiekę domu starców. Upłynęło dużo lat. Pewnego razu już 90-letnia panna na przedziałkach w ogrodzie poznała również pensjonariusza z tego zakładu 75-letniego Lip

skiego przebywającego też w stanie kawalerskim.

Staruszkowie spotykali się często, razem śmiali się na ławce i opowiadali sobie o pociągach z przed kilkadziesiąt lat. Po trochu przyłazła starców przerodziła się w gorącą miłość, aż w rezultacie p. Lip ski zgłosił się do kierownictwa domu star z prośbą o zezwolenie mu na ślub z panną Puzyryską.

Łecz i młodzi nie rozumieją starych. Od mówiono. Oburzony narzeczoną oświadczył, że nie daje jeszcze za wygraną.

Claude Gevel.

ZART.

Dom położony był na samych krańcach wsi, i stanowił coś pośredniego pomiędzy farmą, (spowodu swej stodoły) a chałupą wiejską. Opodal ciągnęły się pastwiska i lasy. W pobliżu stos żelastwa, obroczy z beczek, pogiętych rondli, dziurawych baniek, szkieletoń drewnianych koni, zdradzał zajęcie głowy rodziny. Na chyblił trafił podczas swych wędrówek skupował różne przedmioty i gromadził najmniej zniszczone rupiecie w jednym z trzech pokoi domu, w nadziei, że kiedyś znajdzie się na nie amator, zwłaszcza wyszczerbioną podstawą do pokryw lachennych, zawieszoną na murze od ulicy. Ona jedna zdradzała dyskretnie, że handlarz żelastwa był zarazem antykwariuszem. Pozostawione to było domyślności przechodniów. Na nieszczęście przechodnie byli nieuczciwi i poszłki świętych ze zniszczo ną pozłotą lub wyszczerbionymi rękoma, pajaki, globusy i relikwiarze, okrywały się wioletołnym pyłem.

Nagromadzenie w tym nędznym domu rzeczy, które ongi były piękne, stwarzało w nim atmosferę odrębną od innych domów. Zarówno gospodyni domu, która nie lubila wchodzić do przepięknego rupieciarni pokoju, jak i dzieci, którym wstęp doń był zabroniony, doznawały wrażenia tajemniczości, budzącej ciekawość i niejasne pragnienia.

Dnia tego ojciec znowu wybrał się w „objazd” na swoim wozie, który ścigał na

się uwagę że skłonił deskami, skrzy piąciami kolami i zardzewiałą trąbką.

Matka zajęta była praniem, młodsze rodzeństwo bawiło się na łące, a Marcela, się dząc na progu, zdawała się strzec domu. Była najstarszą z dzieci. Miała błękitne oczy, jasne włosy, obcięte w grzywkę na czole, i zadarty nosek. Siedząc bez ruchu, patrzyła na drogę. Tak był jej zwyczaj. Zdawała się zawsze na coś czekać. Dzięki temu ujrzała dziś dwie jasno ubrane panie, zbliżające się do stołu.

Przeglądała się im z zaciekawieniem. Były bez kapeluszy, ubrane w białe płótno, ręce ich były opalone na kolor złoty, paznokcie czerwone... Już miały minąć Marcelę... Jakżeby pragnęła, żeby się zatrzymały i przemówiły do niej! Czy siła pragnienia dziecka dokonała cudu? Nieznajomce bowiem zwołnili kroku, zbliżyły się do niej i zagadnęły ją.

— Czy tedy prowadzi droga do kaplicy św. Klotyldy? — zapytała jedna z nich, blondynka.

Marcela nie odpowiedziała od razu... bowiem nie tedy prowadziła droga... Stro piono, miały już oddalić się, jak robią zazwyczaj ludzie zawstyżeni ze swej pomylki... ale cud trwał nadal: druga z pań, brunetka, wskazała na podstawę, do pokryw zawieszoną na murze.

— Czy to własność twojej mamy? A może do nabycia?...

— Pani — brunetka znikła z matką, po którą skoczyła Marcela. Ukryły się w pokoju z nędznymi skarbnami, i dziewczynka pozostała sama z nieznajomą blondynką, która

nie bez obawy zajęła miejsce na dziurawym krześle wypłatanym, mówiąc, że woli stojać od kurzu.

Nasłapiły zwykle okolicznościowe pytania: — „Jak ci na imię? Ile masz lat? Czy masz siostrzyczki i braciśzków? Czy dobrze ci idzie nauki w szkole?” Marcela odpowiadała z zapalem, który znajdował odzwierciedlenie w beztrzęsłym sercu ładnej, obojętnej blondynki. Oczekiwała, że spotka się z nieśmiałością i zażenowaniem... Niema drobnych konkie... Obecna zadawała ją w braku innych... Bawila się nią... Przylgnęła dziewczynkę do siebie, przyjrzała się jej z bliska, radowała się z jej wniebowziętej, zachwyconej twarzyczki, odkrywała w niej urok, nadający wagi jej blahemu zwycięstwu... Słowem swym i gestem, rządząc się nieświadomością kokietery, nadawała słodczy pieszczoty.

— Wierzę, że jesteś grzeczną, mają dziewczynką, już rozumną, i dopomagasz mamusi!...

Dziecko starało się wykaazać swoje zasługi: pomaga w gospodarstwie, wyciera naczynia, trochę szyć, a w szkole dostaje „wianek” — owoce latem, a cukierki zimą — nagrodę w naturze za pracowitość... Poszła po swoją ostatnią „robotkę” — kawałek płótna w zabki, dziergane kolorową bawełną... Wzięła za dobrą monetę okrzyki zachwyty jasnowłosej pani i skoła sama wpadła w zachwyty, bowiem nieznajoma wy rzuciła na kolana całą zawartość swej torebki. Otworzyła płaskie pudełko, z którego wionęła jakby chmura zapachu, przejechała się w maleniom lustrze powiększającym i

Dzielny kapral saperów

Konie stratawały 5 osób.

Z Torunia donoszą:

Ul. św. Jakóba jechał zaprzęg konny 8 baon saperów, powożony przez kaprala Romana Dziubichę. Z niewiadomej przyczyny Dziubichowi spłoszyły się konie i popędziły na rynek Nowomiejski, zatłoczone ludźmi.

spowodu odbywającego się targu. Mimo wysiłków kaprala Dziubichę konie rozbiegły się trafiając 5 osób z których Sta

nisław Modrzejewski z Czerniewic odniósł tak poważne obrażenia, że dotychczas pozostaje w szpitalu miejskim. Cztery inne osoby odniosły lżejsze obrażenia. Dzielnego kaprala D. mimo, że spadł z wozu i dotkliwie się potłukł; zdołał w końcu rozbiegane konie osadzić na miejscu.

Dziubichę wskutek potłuczenia odwieziono do szpitala wojskowego.

Przerwana gościna szp'ega.

Sąd skazał go na 3 lata więzienia.

Z Poznania donoszą:

Przed wzmocnionym wydziałem karnym miejscowego sądu okręgowego, odpowiadał 29-letni Alfred Lichtenstein, Żyd, narodowości niemieckiej, zamieszkały w Niemczech. Akt oskarżenia zarzucał mu uprawnienie szpiegowstwa na rzecz obcego mocarstwa.

Oskarżonego przed kilkunastu tygodniami are

szowano w Tczewie, dokąd przybył w związku do rodziny.

Rozprawa toczyła się przy drzwiach zamkniętych.

Sąd ogłosił wyrok, skazujący Lichtensteina na trzy lata więzienia i utratę praw obywatelskich na okres 5 lat. Obrona oskarżonego zgłosiła apelację od wyroku.

RADIO-KACIK.

DZIS WIECZOREM.

RASZYN.

16,00 Koncert ork. wiejsk. A. Stromberga i W. Kaczyskiego.

17,00 Transmisja ze Lwowa „Wesołej andy-eji dla dzieci”.

17,25 Muzyka jazzowa w wyk. O. Łady (śpiew) M. Altenberga i W. Rybczyńskiego (2 fortepiany).

17,50 Muzyka popularna (płyty).

18,00 Nabożeństwo z Ojciec Brama z Wilna.

19,00 Rozmaitości.

19,10 Program na dzień następny.

19,15 Orkiestra Sandera (płyty).

19,50 Wiadomości sportowe.

20,00 Koncert Chopinowski.

20,30 Odczyt w języku nowogreckim p. t. „Zjazd do kopali na Górnym Śląsku” — wygł. p. A. Słuzki.

20,40 Pieśni ludowe J. Lefeld.

21,00 Capstrzyk Marynarki Wojennej (Tr. z Gdyni).

21,02 Dziennik wieczorny.

21,12 Muzyka lekka. Wyk.: ork. P. R., pod dyr. Z. Górzyskiego i Mieczysław Fogg (piosenki). Akomp. J. Lefeld.

22,00 Pogadanka aktualna.

22,10 Audycja regionalna z Poznania.

23,00 Wład. meteor. dla komunik. lotniczej.

23,05 Polacy z zagranicy, uczestnicy Zjazdu, przemawiają do swych rodzin na obczyźnie.

23,10 Muzyka tan. z danc. „Pański”.

ŁÓDŹ JAK RASZYN Z WYJĄTKIEM:

20,30-20,40 Skrzynka pocztowa Łódzkiej Rozdajni Radiowej — omówi red. J. Piotrowski.

21,10-1,00 Koncert życzęć.

NIEDZIELA, dnia 5 sierpnia.

RASZYN.

8,00 Sygnał czasu i pieśń poranna.

8,05 Gimnastyka.

8,35 Dziennik poranny.

8,05, 8,23, 8,40 Muzyka poranna (płyty).

8,50 Chwilka pań domu.

8,55 Program na dzień bieżący.

9,00 Transmisja nabożeństwa z Pola Mokotowskiego w Warszawie w ok. Zjazdu Polaków z zagranicy, w obecności Pana Prezydenta Rzplitej.

W przerwach: Muzyka popularna (płyty) i transmisje fragmentów rewoli wojsk. na Polu Mokotowskim w Warszawie.

11,00 Uroczyste poświęcenie domu im. Marszałka J. Piłsudskiego w Oleandrach. (Tr. z Krakowa).

11,30 Muzyka popularna (płyty).

11,57 Sygnał czasu.

12,00 Mejał.

12,05 Kom. meteor. i meteor. roln.

12,10 1-szy koncert symf. z okazji Wschodźniowego Zjazdu Polaków z zagranicy. (Tr. z Dłubni Szwalcerskiej).

W przerwie ok. 13,00 „Dusza Polski porobiorowej w muzyce i pieśni” — wygł. prof. R. Chojnacki (feli. muz.).

13,45 Odczyt ze Lwowa.

14,00 Koncert kapeli ludowej T. Dzierżanowskiego i W. Suchockiego z przyspiewkami p. A. Rosneckiego.

14,30 Odczyt „Dział chłopski w ruchu strasleckim” — wygł. red. P. Gwizda.

15,05 Recital śpiewaczy Jerzego Czaplickiego.

15,25 „Przegląd rynków produktów rolnych” — wygł. p. Stan. Prus-Wisniewski.

15,35 Wesołe piosenki żołnierskie (płyty).

15,45 Pogadanka hodowlana dla gospodyń wiejskich.

16,00 Wesoła andy-eja muzyczna (w związku z rocznicą legionowa).

17,00 Przegląd teatralny.

17,10 Koncert solistów. Wyk.: J. Pamiller-Hennertowa (fortepian) i E. Szabarska (śpiew). Akompaniuje J. Lefeld.

18,00 Fragment teatralny.

18,15 Koncert zesp. H. Adamskiej-Gressmannowej.

18,45 „Poezja czynu — w prozie słowa” (O literaturze legionowej) — wygł. dr. H. Huszcza.

Winnicka. (feli. liter.).

19,00 Rozmaitości.

19,10 Program na dzień następny.

19,15 Koncert muzyki polskiej.

20,00 „Myśli wybrane”.

20,02 Felieton aktualny.

20,12 D. c. koncertu.

20,35 Odczyt p. t. „Jak należy słuchać muzyki Richarda Wagnera” — wygł. prof. Tad. Zieliński.

20,50 Dziennik wieczorny.

21,00 Capstrzyk Marynarki Wojennej (Tr. z Gdyni).

21,02 Transm. z Placu Marsz. Piłsudskiego w Warszawie uroczyste Apelu Legionów.

22,00 Wiadom. sport. ze wszystkich rozgł. sni P. R.

22,15 „Na wesołej lwowskiej, fali”.

23,10 Polacy z zagranicy, uczestnicy Zjazdu przemawiają do swych rodzin na obczyźnie.

23,15 Wiadom. meteor. dla komunik. lotniczej.

23,30 Muzyka taneczna (płyty).

ŁÓDŹ JAK RASZYN Z WYJĄTKIEM:

15,25 Felieton p. t. „Na horyzoncie łódz kim” — wygł. red. Cz. Gumkowski.

15,35 Płyty.

15,45 Skrzynka Strzelecka Ork. Łódzkiego.

17,00 Repertuar teatrów i program na dzień następny.

19,10 Wiadomości sportowe łódzkie.

nałożyła na oczy niebieskie okulary, które ze znajomego otoczenia stworzyły krajobraz z bajki... Jej cudowna nowa przyjaciółka wsunęła jej bransoletki na chude rączyny, naszyjnikiem otoczyła opaloną szyję... Dziewczynka przegadała się w magicznym zwierciadle, zachwycona sobą...

Niezadugno wróciła druga pani, niosąc ostrożnie na ręku gipsowego św. Mikołaja w złotej lizerze i w błękitnym płaszczu, ale bez ręki, oraz ramkę z portretem walecznego ks. Poniatowskiego nad Elstrą... Matka szła za nią, trzymając w ręce srebrny, choć milczący dzwonek, zleka tylko wyszczerbiony wazon w różowe kwiaty i miedziarzy, cokolwiek przyczerniły y rondel... I na nowo rozbrzmiewają zdania, pozornie bez znaczenia, żarty rzekomo niewinne.

— Mam nadzieję, że dziecko nie „naprzykrzyło” się pani?

— Bynajmniej. Zabawiałyśmy się zgodnie... Prawda, Marcelko?

Dziecko zamiast odpowiedzieć uniosło głowę...

— Mam wrażenie, że żyłybyśmy także z sobą w zgodzie... Może mama sprzeda mi ciebie?

— Sprzedałabym ją bardzo tanio.

— Więc poszłabyś ze mną?

— Ach, tak.

— A dla mnie byłoby to o kłopot jeden mniej!

— Idę zebrać lachy!

Trzeba było ukrócić zapal dziewczynki.

— Przedewszystkiem musisz pożegnać się z ojcem, a jest nieobecny... Pani wróci

po ciebie — zapewniała matka, czując rozczarowanie córki.

Pozwóljano pazećki, matka odebrała pieniądze za sprzedane rzeczy. Blondynka lekkiem pocałunkiem musnęła czoło garnącej się do niej dziewczynki i wsunęła jej pieniądze do ręki. Oddała im, uważając sprawę za skończoną.

Nie przeszła jeszcze stu kroków, gdy dogoniła ją Marcela. Cichutko, ujmując rękę pięknej pani, dziewczynka szepnęła, rumieniąc się:

— I wróć pani naprawdę?

Obiecała to raz jeszcze, myśląc już o czym innym.

Długo ze swego progu patrzyła za nią Marcela...

Gdzie pochowani są apostołowie? Odnaleziony grób św. Jana Ewangelisty.

Przy pracach wykopaliskowych w kościele św. Jana w Efezie, jak podawaliśmy, znaleziono niespodziewanie grób św. Jana Ewangelisty.

Miejsce spoczynku doczesnych szczątków większości innych Apostołów są ludzkości znane oddawna.

Ciała św. Piotra i Pawła — jak powszechnie wiadomo — spoczywają w Rzymie,

pod kościołami ich imienia, głowy zaś męczenników są przechowywane w kosztownej skrzyni na Lateranie, nazywanym z tego powodu „głową wszystkich kościołów” lub Kapitołem chrześcijaństwa.

Grób św. Łukasza, który jest czczony przez legendę także jako malarz świętej Rodziny, znajduje się w Tebach w Grecji. Ciało Apostoła Andrzeja leżało do 1460 r. w katedrze w Patras nad zatoką koryncką. Aby cenne relikwie nie dostały się w ręce Turków, przewieziono je do Amalfi, głowę zaś ostatni z Paleologów w parę lat później zawiózł do Narni, skąd Papież w uroczystej

procesji sprowadził ją do bazyliki św. Piotra w Rzymie.

W Rzymie w kościele św. Apostołów spoczywają św. Filip i św. Jakób. Młodszy, grób zaś Jakóba Starszego znajduje się w Santiago di Compostella i jest celem pielgrzymek całej Hiszpanji i Portugalji.

Marek Ewangelista był pochowany w Aleksandrii Egipskiej. Na początku wieku IX młoda republika wenecka sprowadziła jego ciało i ogłosiła św. Marka patronem kraju. W 836 r. rozpoczęto budowę kościoła, przeznaczonego do przechowania cennych relikwii. Budowa trwała 80 lat i pochłaniała corocznie 8000 dukatów. Doza Candiano IV kazał relikwie wmurować w jeden z filarów tak, by prócz niego nikt nie znał tego miejsca. Za panowania Witalisa Fallieri w 1804 r. znaleziono je przypadkowo i wystawiono je na widok publiczny. Następnie wmurowano je znów w filar przy głównym ołtarzu.

Gdzie się podziała altówka? Apel do całego świata muzycznego.

Dyrektor konserwatorium muzyczne go w Madrycie, Jose Gorge, zwrócił się do w tych dniach z odeszłą do całego świata, by mu zechciał pomóc w poszukiwaniu drogiej altówki, wykonanej przez Stradivariusa na zamówienie króla hiszpańskiego Filipa V.

Historja tego i czterech innych instrumentów muzycznych wykonanych przez słynnego mistrza z Cremony jest nader zawiślana i ciekawa.

Wkrótce po podpisaniu traktatu pokojowego w Utrechcie, król Filip V, pragnąc mieć na swym dworze dobrą muzykę, zamówił u Stradivariusa dwie skrzypce, dwie altówki i wiolonczelę. Stradivarius wykonał zlecenie, stwarzając pięć prawdziwych arcydzieł. Instrumenty były inkrustowane kością słoniową, złotem i srebrem. Gdy je wykończył, zabrakło mistrzowi odwagi rozstania się z nimi, tak, że gdy umarł, instrumenty znajdowały się jeszcze w jego posiadaniu. Syn Stradivariusa Franciszek otrzymał je w spadku po ojcu, a po jego śmierci właścicielem stał się brat jego Paweł. Przez 33 lata zatrzymał on je przy sobie, aż pewnego dnia, nie mając już środków do życia, sprzedał je za 150 dukatów florenckich niejakiemu Brambilli. Nabywca, który znał historję instrumentów, zaoferował je królowi Hiszpanji, Karolowi II, który był

ta oferta zaskoczony. Chcąc jednak uczcić pamięć swego zmarłego ojca, nabył instrumenty, oddając je pod opiekę swego nadwornego kapelmistrza, Ferdynanda VIII, gdy objął władzę, przypomniał sobie historję słynnych instrumentów, i polecił ich odszukać. W jednej z szaf kaplicy królewskiej znaleziono skrzypce i wiolonczelę, po altówkach natomiast nie było śladu i wszelkie poszukiwania nie odniosły skutku.

Po rewolucji rząd hiszpański zainteresował się drogiem instrumentami i przedewszystkiem zarządził ich oszacowanie. Po dokładnej ekspertyzie znawcy oszacowali je

na trzy i pół miliona pesetów. Oddano je na własność państw. Konserwatorium muzyczne w Madrycie. Jose Gorge po długich poszukiwaniach za zaginionymi altówkami natrafił na ślad jednej w Anglii, u słynnego zbieracza londyńskiego. Nie ustalono dotąd jaką koleją losów altówka dotarła do Londynu, tak jak nie wiadomo jeszcze,

co się stało z drugą. Nie mogąc wieczyć, by tego rodzaju bezcenny okaz mógł zaginać bez śladu, dyr. Gorge zwrócił się z apelem do całego świata muzycznego, by mu dopomógł w poszukiwaniach względnie donosił o odnalezieniu śladów drugiej altówki Stradivariusa.

Zwycięska ekipa.



Ekipa 17 p. ul. Wielkopolskich, która na zawodach konnych w Hrubieszowie o mistrzostwo na rok 1934 zdobyła pierwsze miejsce i tytuł mistrza armji.

Jednopiętrowe wagony sypialne. Oddzielne kabiny do spania.

Liczni pasażerowie kolejowi nie biorą łóżka w wagonie sypialnym ponieważ nie lubią dzielić sypialni z drugą nieznana osobą. Z tych powodów w Szwajcarii zbudowano wagony sypialne o kondygnacji parterowej i piętrowej, ażeby w ten sposób oddać można każdemu podróżującemu osobną kabinę do spania.

Wagony te posiadają w parterowej kondygnacji osiem na piętrze dwanaście kabin. Są one tak wysokie, że człowiek normalnej długości może w nich stać wygodnie w postawie wyprostowanej. Ażeby cel ten osiągnąć trzeba było dno wagonu obniżyć, gdyż góry nie można było podwyższyć. Wejście

Nieco nowego światła na tajemniczą postać Rasputina, który na dworze ostatniego cara odgrywał rolę tak decydującą, rzucają zwierzenia baronówny Lilly S., które w prasie paryskiej świeżo nie mały wywołały sensację.

Baronówna Lilly S. przeżyła jako siostra Czerwonego Krzyża okropności wojny frontowej i wróciła

w rozstroju nerwowym do domu. Pewnego dnia ciotka jej zabrała ją na herbatkę do Rasputina. Herbatę podano — jak pisze baronówna S. — w obszernym pokoju stołowym. Stół był zapachany kwiatami: różami, orchideami, białymi liljami.

Miedzy wazonami stały torty, ciasta i najrozmaitsze słodycze, wszystko przedniego gatunku. Lecz zastawa była okropna: śmieszna mieszanka starożytnych porcelan i bezwartościowych fajansów.

Byłam zgorszona towarzystwem: dały mi naszej sfery bardzo wytworne i eleganckie, miedzy nimi drobne mieszczki, w niemodnych strojach i inne w strojach chłopskich. Rasputin, ubrany był w czerwoną jedwabną bluzę rosyjską, pleciony pas

i buty z cholewami.

Przenikliwy wzrok jego ócz trudny był do wytrzymania. Powitał nas. Czuliśmy nienawiść do niego w tej chwili

li, a kiedy poglaskał mnie po twarzy,

jak to było u niego w zwyczaju w stosunku do wszystkich kobiet, miałam uczucie wstrętu. Obok mnie siedziała hrabina Szalajowska, która zupełnie po rzuciła była męża i dzieci. Była stale być w otoczeniu Rasputina, naprzeciwko mnie zajęła miejsce generałowa L. a obok mnie z drugiej strony osoba, którą nazywano Duniasza, a wobec której wszyscy obecni

okazywali wiele respektu.

Prowadziła ona dom Rasputinowi.

Zrazu uderzyła mnie ogromnie uniżoność wszystkich kobiet wobec Rasputina. Hrabiny i baronowe myły filizanki i czynne były w kuchni. Młoda Gołówna, dama honorowa carowej, była również obecna. Wyraz jej oczu zdumiewał mnie. Wpatrzona ona była z uwielbieniem w batiuszkę, jak powszechnie nazywano Rasputina, i z na pięćmi śledziła wszystkie jego słowa i ruchy i po za nim, nikogo więcej nie widziała.

Od czasu do czasu wstawała, gdy odzywał się dzwonek przedpokoju i po magala przybył

zdejmować okrycia i kalosze.

Kiedy któraś z dam podała mi herbatę, Rasputin ujął palcami dwa kawałki cukru i wrzucił mi je do herbaty. Kiedy się oburzyłam, szepnęła mi sąsiadka: Niech pani będzie spokojna, jest to laska boska, jakiej pani doznaje. Szczęście będzie przy pani

Nagle podszedł do mnie Rasputin, ujął mnie za rękę i zaprowadził do pokoju sąsiedniego. Był to jego pokój sypialny. Prosty nity cęła zakonna.

Stół, kilka krzeseł, szerokie łóżko żelazne. Posadził mnie na krześle i mówił: Jesteś smutna, moja mała. Ja wiem o tem. Ponieważ widziałas wojnę, życie wydaje ci się być brzydkie.

— Skąd to pan wie?

— Ja to wiem wszystko. Straciłaś ochotę do życia, ja ci ją wrócę. Ujął moje zimne ręce w swoje dłoń — odkąd wróciłam z wojny, zawsze miałem zimne ręce — i spojrzał mi z siłą w oczy.

Nie mogę opisać głębokości i działania tego wzroku.

W następnym dniu poszedł do niego, zaprosił mnie telefonicznie. Był sam.

Od tego dnia baronówna Lilly S. tak samo ulegała demonowi tego mnicha tajemniczego, jak wszystkie inne kobiety.

Spowiedź baronówny S. rzuca ciekawe światło, nie tylko na tajemnicę mnicha, lecz przedewszystkiem także

na zgangrenowane środowisko, dzięki któremu szarlatan ten potrafił wzbijać się na szczyt władzy.

W muzeum są nagromadzone liczne trofea łowieckie, wyprawne skóry niedźwiedzia „grisi”, przepyszne rogi bawole i jelenie, oraz kły dzików. Blokhauz słynnego Daniela Boone, jednego z pierwszych osadników amerykańskich został wiernie odtworzony. Znajdują się w nim oryginalne sprzęty osadnika, jego rusznica i prymitywne ognisko. Wypchane niedźwiedzie, bawole, jelenie, orły i egzotyczne ptaki będą może już w krótkim czasie posiadały wartość unikatów.

Oprawne w ramy, pod szkłem, wiszą na ścianach obok przastarych dokumentów indyjskich portrety słynnych wojowników. Pomiędzy innymi portret wodza „Siedzący Bawół”, jakoteż portret księżniczki indyjskiej Potahonty. Potomkiem tej księżniczki jest właśnie twórca Muzeum czerwonej rasy, dr. Edward Mac Lean Rolfe.

W innej sali są zgromadzone wytwory indyjskich „sławowców” (kobiet): wspaniałe malowane stroje ze skóry, haftowane

perłkami mokasyny (obuwie) oraz kunstowne plecione maty i koszyki.

W obszernym parku stoją autentyczne „tipi”, mylnie nazywane wigwamami, to jest chaty indyjskie. Na każdym z nich widnieje znak rodowy, „totem”.

W muzeum są nagromadzone liczne trofea łowieckie, wyprawne skóry niedźwiedzia „grisi”, przepyszne rogi bawole i jelenie, oraz kły dzików. Blokhauz słynnego Daniela Boone, jednego z pierwszych osadników amerykańskich został wiernie odtworzony. Znajdują się w nim oryginalne sprzęty osadnika, jego rusznica i prymitywne ognisko. Wypchane niedźwiedzie, bawole, jelenie, orły i egzotyczne ptaki będą może już w krótkim czasie posiadały wartość unikatów.

Oprawne w ramy, pod szkłem, wiszą na ścianach obok przastarych dokumentów indyjskich portrety słynnych wojowników. Pomiędzy innymi portret wodza „Siedzący Bawół”, jakoteż portret księżniczki indyjskiej Potahonty. Potomkiem tej księżniczki jest właśnie twórca Muzeum czerwonej rasy, dr. Edward Mac Lean Rolfe.

W innej sali są zgromadzone wytwory indyjskich „sławowców” (kobiet): wspaniałe malowane stroje ze skóry, haftowane

perłkami mokasyny (obuwie) oraz kunstowne plecione maty i koszyki.

W obszernym parku stoją autentyczne „tipi”, mylnie nazywane wigwamami, to jest chaty indyjskie. Na każdym z nich widnieje znak rodowy, „totem”.

W muzeum są nagromadzone liczne trofea łowieckie, wyprawne skóry niedźwiedzia „grisi”, przepyszne rogi bawole i jelenie, oraz kły dzików. Blokhauz słynnego Daniela Boone, jednego z pierwszych osadników amerykańskich został wiernie odtworzony. Znajdują się w nim oryginalne sprzęty osadnika, jego rusznica i prymitywne ognisko. Wypchane niedźwiedzie, bawole, jelenie, orły i egzotyczne ptaki będą może już w krótkim czasie posiadały wartość unikatów.

Oprawne w ramy, pod szkłem, wiszą na ścianach obok przastarych dokumentów indyjskich portrety słynnych wojowników. Pomiędzy innymi portret wodza „Siedzący Bawół”, jakoteż portret księżniczki indyjskiej Potahonty. Potomkiem tej księżniczki jest właśnie twórca Muzeum czerwonej rasy, dr. Edward Mac Lean Rolfe.

W innej sali są zgromadzone wytwory indyjskich „sławowców” (kobiet): wspaniałe malowane stroje ze skóry, haftowane

perłkami mokasyny (obuwie) oraz kunstowne plecione maty i koszyki.

W obszernym parku stoją autentyczne „tipi”, mylnie nazywane wigwamami, to jest chaty indyjskie. Na każdym z nich widnieje znak rodowy, „totem”.

W muzeum są nagromadzone liczne trofea łowieckie, wyprawne skóry niedźwiedzia „grisi”, przepyszne rogi bawole i jelenie, oraz kły dzików. Blokhauz słynnego Daniela Boone, jednego z pierwszych osadników amerykańskich został wiernie odtworzony. Znajdują się w nim oryginalne sprzęty osadnika, jego rusznica i prymitywne ognisko. Wypchane niedźwiedzie, bawole, jelenie, orły i egzotyczne ptaki będą może już w krótkim czasie posiadały wartość unikatów.

Oprawne w ramy, pod szkłem, wiszą na ścianach obok przastarych dokumentów indyjskich portrety słynnych wojowników. Pomiędzy innymi portret wodza „Siedzący Bawół”, jakoteż portret księżniczki indyjskiej Potahonty. Potomkiem tej księżniczki jest właśnie twórca Muzeum czerwonej rasy, dr. Edward Mac Lean Rolfe.

Zgangrenowane środowisko Rasputina. Czarodziejski pas rozpustnika. Zwierzenia młodej sanitarjuszki.

li, a kiedy poglaskał mnie po twarzy, jak to było u niego w zwyczaju w stosunku do wszystkich kobiet, miałam uczucie wstrętu. Obok mnie siedziała hrabina Szalajowska, która zupełnie po rzuciła była męża i dzieci. Była stale być w otoczeniu Rasputina, naprzeciwko mnie zajęła miejsce generałowa L. a obok mnie z drugiej strony osoba, którą nazywano Duniasza, a wobec której wszyscy obecni

okazywali wiele respektu.

Prowadziła ona dom Rasputinowi.

Zrazu uderzyła mnie ogromnie uniżoność wszystkich kobiet wobec Rasputina. Hrabiny i baronowe myły filizanki i czynne były w kuchni. Młoda Gołówna, dama honorowa carowej, była również obecna. Wyraz jej oczu zdumiewał mnie. Wpatrzona ona była z uwielbieniem w batiuszkę, jak powszechnie nazywano Rasputina, i z na pięćmi śledziła wszystkie jego słowa i ruchy i po za nim, nikogo więcej nie widziała.

Od czasu do czasu wstawała, gdy odzywał się dzwonek przedpokoju i po magala przybył

zdejmować okrycia i kalosze.

Kiedy któraś z dam podała mi herbatę, Rasputin ujął palcami dwa kawałki cukru i wrzucił mi je do herbaty. Kiedy się oburzyłam, szepnęła mi sąsiadka: Niech pani będzie spokojna, jest to laska boska, jakiej pani doznaje. Szczęście będzie przy pani

Nagle podszedł do mnie Rasputin, ujął mnie za rękę i zaprowadził do pokoju sąsiedniego. Był to jego pokój sypialny. Prosty nity cęła zakonna.

Stół, kilka krzeseł, szerokie łóżko żelazne. Posadził mnie na krześle i mówił: Jesteś smutna, moja mała. Ja wiem o tem. Ponieważ widziałas wojnę, życie wydaje ci się być brzydkie.

— Skąd to pan wie?

— Ja to wiem wszystko. Straciłaś ochotę do życia, ja ci ją wrócę. Ujął moje zimne ręce w swoje dłoń — odkąd wróciłam z wojny, zawsze miałem zimne ręce — i spojrzał mi z siłą w oczy.

Nie mogę opisać głębokości i działania tego wzroku.

W następnym dniu poszedł do niego, zaprosił mnie telefonicznie. Był sam.

Od tego dnia baronówna Lilly S. tak samo ulegała demonowi tego mnicha tajemniczego, jak wszystkie inne kobiety.

Spowiedź baronówny S. rzuca ciekawe światło, nie tylko na tajemnicę mnicha, lecz przedewszystkiem także

na zgangrenowane środowisko, dzięki któremu szarlatan ten potrafił wzbijać się na szczyt władzy.

W muzeum są nagromadzone liczne trofea łowieckie, wyprawne skóry niedźwiedzia „grisi”, przepyszne rogi bawole i jelenie, oraz kły dzików. Blokhauz słynnego Daniela Boone, jednego z pierwszych osadników amerykańskich został wiernie odtworzony. Znajdują się w nim oryginalne sprzęty osadnika, jego rusznica i prymitywne ognisko. Wypchane niedźwiedzie, bawole, jelenie, orły i egzotyczne ptaki będą może już w krótkim czasie posiadały wartość unikatów.

Oprawne w ramy, pod szkłem, wiszą na ścianach obok przastarych dokumentów indyjskich portrety słynnych wojowników. Pomiędzy innymi portret wodza „Siedzący Bawół”, jakoteż portret księżniczki indyjskiej Potahonty. Potomkiem tej księżniczki jest właśnie twórca Muzeum czerwonej rasy, dr. Edward Mac Lean Rolfe.

W innej sali są zgromadzone wytwory indyjskich „sławowców” (kobiet): wspaniałe malowane stroje ze skóry, haftowane

perłkami mokasyny (obuwie) oraz kunstowne plecione maty i koszyki.

W obszernym parku stoją autentyczne „tipi”, mylnie nazywane wigwamami, to jest chaty indyjskie. Na każdym z nich widnieje znak rodowy, „totem”.

W muzeum są nagromadzone liczne trofea łowieckie, wyprawne skóry niedźwiedzia „grisi”, przepyszne rogi bawole i jelenie, oraz kły dzików. Blokhauz słynnego Daniela Boone, jednego z pierwszych osadników amerykańskich został wiernie odtworzony. Znajdują się w nim oryginalne sprzęty osadnika, jego rusznica i prymitywne ognisko. Wypchane niedźwiedzie, bawole, jelenie, orły i egzotyczne ptaki będą może już w krótkim czasie posiadały wartość unikatów.

Oprawne w ramy, pod szkłem, wiszą na ścianach obok przastarych dokumentów indyjskich portrety słynnych wojowników. Pomiędzy innymi portret wodza „Siedzący Bawół”, jakoteż portret księżniczki indyjskiej Potahonty. Potomkiem tej księżniczki jest właśnie twórca Muzeum czerwonej rasy, dr. Edward Mac Lean Rolfe.

W innej sali są zgromadzone wytwory indyjskich „sławowców” (kobiet): wspaniałe malowane stroje ze skóry, haftowane

perłkami mokasyny (obuwie) oraz kunstowne plecione maty i koszyki.

W obszernym parku stoją autentyczne „tipi”, mylnie nazywane wigwamami, to jest chaty indyjskie. Na każdym z nich widnieje znak rodowy, „totem”.

W muzeum są nagromadzone liczne trofea łowieckie, wyprawne skóry niedźwiedzia „grisi”, przepyszne rogi bawole i jelenie, oraz kły dzików. Blokhauz słynnego Daniela Boone, jednego z pierwszych osadników amerykańskich został wiernie odtworzony. Znajdują się w nim oryginalne sprzęty osadnika, jego rusznica i prymitywne ognisko. Wypchane niedźwiedzie, bawole, jelenie, orły i egzotyczne ptaki będą może już w krótkim czasie posiadały wartość unikatów.

Oprawne w ramy, pod szkłem, wiszą na ścianach obok przastarych dokumentów indyjskich portrety słynnych wojowników. Pomiędzy innymi portret wodza „Siedzący Bawół”, jakoteż portret księżniczki indyjskiej Potahonty. Potomkiem tej księżniczki jest właśnie twórca Muzeum czerwonej rasy, dr. Edward Mac Lean Rolfe.

W innej sali są zgromadzone wytwory indyjskich „sławowców” (kobiet): wspaniałe malowane stroje ze skóry, haftowane

perłkami mokasyny (obuwie) oraz kunstowne plecione maty i koszyki.

W obszernym parku stoją autentyczne „tipi”, mylnie nazywane wigwamami, to jest chaty indyjskie. Na każdym z nich widnieje znak rodowy, „totem”.

W muzeum są nagromadzone liczne trofea łowieckie, wyprawne skóry niedźwiedzia „grisi”, przepyszne rogi bawole i jelenie, oraz kły dzików. Blokhauz słynnego Daniela Boone, jednego z pierwszych osadników amerykańskich został wiernie odtworzony. Znajdują się w nim oryginalne sprzęty osadnika, jego rusznica i prymitywne ognisko. Wypchane niedźwiedzie, bawole, jelenie, orły i egzotyczne ptaki będą może już w krótkim czasie posiadały wartość unikatów.

Oprawne w ramy, pod szkłem, wiszą na ścianach obok przastarych dokumentów indyjskich portrety słynnych wojowników. Pomiędzy innymi portret wodza „Siedzący Bawół”, jakoteż portret księżniczki indyjskiej Potahonty. Potomkiem tej księżniczki jest właśnie twórca Muzeum czerwonej rasy, dr. Edward Mac Lean Rolfe.

W innej sali są zgromadzone wytwory indyjskich „sławowców” (kobiet): wspaniałe malowane stroje ze skóry, haftowane

perłkami mokasyny (obuwie) oraz kunstowne plecione maty i koszyki.

W obszernym parku stoją autentyczne „tipi”, mylnie nazywane wigwamami, to jest chaty indyjskie. Na każdym z nich widnieje znak rodowy, „totem”.

W muzeum są nagromadzone liczne trofea łowieckie, wyprawne skóry niedźwiedzia „grisi”, przepyszne rogi bawole i jelenie, oraz kły dzików. Blokhauz słynnego Daniela Boone, jednego z pierwszych osadników amerykańskich został wiernie odtworzony. Znajdują się w nim oryginalne sprzęty osadnika, jego rusznica i prymitywne ognisko. Wypchane niedźwiedzie, bawole, jelenie, orły i egzotyczne ptaki będą może już w krótkim czasie posiadały wartość unikatów.

Oprawne w ramy, pod szkłem, wiszą na ścianach obok przastarych dokumentów indyjskich portrety słynnych wojowników. Pomiędzy innymi portret wodza „Siedzący Bawół”, jakoteż portret księżniczki indyjskiej Potahonty. Potomkiem tej księżniczki jest właśnie twórca Muzeum czerwonej rasy, dr. Edward Mac Lean Rolfe.

W innej sali są zgromadzone wytwory indyjskich „sławowców” (kobiet): wspaniałe malowane stroje ze skóry, haftowane

Nerwy ludzkie tępieją... Inaczej byłby nadmiar... warjatów.

Okazuje się, że niema granicy wytrzymałości nerwów ludzkich.

Wprawdzie nerwy tego czy owego człowieka odmówią mu nieraz posłuszeństwa i zaprowadzą do domu oblak nych lub pełną na odpoczynek w krainę wieczności, ale nerwy mas wytrzymują tę

niestychaną orgię wydarzeń,

jaką szaleje dokoła nas.

Gdyby tak komuś, przed ćwierćwiekiem jeszcze, powiedziano, co ludność dziś przeżywać będzie musiała, wzruszyłby ramionami i mruknął: fantasta albo warjat...

Dziś jest to wszystko rzeczywistością, którą przeżywamy. Jakis niesamowity, oblakany wyścig wyderzeń i wypadków, z których każdy rozmiarami przytłacza i w cień zapomnienia odsuwa poprzednie...

Człowiek udaje się na spoczynek z głową huczącą od nadmiaru wrznię i z

myślą zmęczoną niepomniernie, by naza jutrz zanurzyć się ponownie w wir życia, niosącego już nowe przeżycia i nowe

oszałamiające wstrząśnienia.

Wypadki, o których przed ćwierćwieczem rozpisywano się i mówiono przez długie tygodnie i miesiące, przemijają dziś po kilkunastu zaledwie godzinach, ustępując miejsca innym, co raz to nowym a doniosłym.

Tak płynnie nasze życie z dnia na dzień, z godziny na godzinę, szarpiąc nerwy na strzępy i tępiąc ich wrażliwość.

Gdyby nerwy ludzkie nie tępiały, gdyby wrażliwość ich nie ulegała redukcji,

nie mogłyby wytrzymać.

Tępieją więc i wytrzymują. A tępiąc, są coraz mniej wrażliwe na wszelkie ludzkie odczucia i uczucia.