

„LUNA“ „PETERSBURSKIE NOCE“

Dziś dawno oczekiwana premiera

Nagrodzony w Wenecji pierwszy rewelacyjny, muzyczny film produkcji sowieckiej, wytwórni „Sojuzfilm“ w Moskwie

Na te pięknych piosenek rosyjskich, pełen treści film o niewidzianych dotąd zdjęciach i cudownej muzyki. Mówiony i śpiewany w języku rosyjskim. W rolach głównych: **Wiera Tarasowa, L. Orłowa, W. Dobronrawow i M. Doronin.**

Nowości! Dla miłośników żywej muzyki **Nowości!** **KONCERTY WIELKIEJ ORKIESTRY** członków Związku Muzyków Zawodowych pod kierunkiem **F. Sa gelmanna** Początek seans. o g. 4, 6, 8 i 10 w. w sob. i niedz. poranna o g. 12 i 2 pp

Nadprogram: Najnowsze zdjęcia sowieckie: „STARA I NOWA MOSKWA“ oraz tygodnik FOXA i aktualności krajowe.

Szkolenie policji.

3-go grudnia otwarcie kursu w Sosnowcu.

Warszawa, 24. 11. — W ostatnich dniach zakończony został szósty kurs komendantów posterunków policji państwowej. Kurs ukończyło 100 uczestników. W dniu 3 grudnia br. otwarty został 12-ty kurs w normalnej szkole fa-

chowej dla szeregowych policji państwowej w Sosnowcu.

Na kurs przyjeżdżają 100 nowo przyjeżdżających do policji posterunkowych oraz 20 posterunkowych jeszcze nie przeszkolonych. Kurs trwać będzie 5 miesięcy.

Nieuleczalna choroba syna zniechęciła do życia ojca.

Czerniowce, 24. 11. — W Czerniowcach popełnił samobójstwo przez powieszenie się przybyły tam przed kilku laty obywatel polski, Piotr Pilasiewicz.

Kierownik fabryki sukna „Postawaria Romana“. Dochodzenia

wykazały, że przyczyną tragicznego kroku była nieuleczalna choroba syna, który przed dwoma tygodniami przyjechał do ojca z Łodzi. S. p. Pilasiewicz zostawił list, w którym wyjaśnił motywy rozpaczliwego kroku.

PIĘŚCIĄ W GŁOWĘ POLICJANTA. UCIECZKA DWU ZŁODZIEI.

STRYKÓW 24 listopada. Ubiegłej nocy około godziny 3 jeden z policjantów posterunku policyjnego w Strykowie natknął się na dwóch osobników noszących wypchane worki.

Policjant zatrzymał obu, usiłując ich wylegitymować. W chwili tej nieznanymi porzucili worki i jeden z nich znielacka uderzył policjanta pięścią w głowę.

Posterunkowy, zamroczony upadł z czego skorzystał zлочыты i zbiegł w niewiadomym kierunku. W porzuconych przez

niech workach znaleziono wyroby tytoniowe pochodzące z kradzieży dokonanej na szkło kupca ozorkowskiego Lipmana Krauskopfa.

Za zbiegłymi złodziejami wszczęto energiczne poszukiwania.

Żurnale mód

NA SEZON JESIEŃ — ZIMA w bogatym wyborze są do nabycia w biurze Dzienników i ogłoszeń „PROMIEN“

Łódź, Andrzejka Nr. 2 tel. 112-98

Bomby cuchnące w sklepach. Niepokój wśród żydów kieleckich.

Kielce 24.11. Od kilku dni w Kielcach, niewykryci dotąd osobnicy dokonali kil-

ku zamachów na sklepy i firmy żydowskiej

Za tekst ogłoszeń redakcja nie odpowiada.

LECZNICA CHORÓB OCZU ze stałymi lekarzami **DOKTORA DONCHINA** ul. Piotrkowska Nr. 90, tel. 221-72. Przyjmują się chorzy wymagających prześwietlenia w lecznicy (operacje etc.) z także przy chłodzących. 9 — 1 i od 4 — 7 p.

10 ZŁOTYCH miesięcznie. arzednikom na wypłatę konfekcja, obuwie, bielizna, manufaktura, franki Chari, Piotrkowska 37 w podwórzu.

OBACZKI ślubne, zegarki, biżuteria srebro i złoto. **JAN PŁACEK Brzezińska 10.**

SZKOŁA psów, przyjmuje na drugi kurs Radogoszcz, Szosa Złnierska 47, Adolis.

CHRZEŚCIJAŃSKA wypożyczalnia najelegantszych sukien ślubnych i balowych. Łódź, Suwalska 7 w podwórzu, parter.

CHRZEŚCIJAŃSKA wypożyczalnia najelegantszych sukien ślubnych i balowych. Łódź, Limanowskiego 38 (daw. Aleksandrowska) w pralni.

POTRZEBNA służąca do wszystkiego na przychodnie, młoda, zdrowa. Zgłaszać się Kilińskiego 145 m. 16 Kostecki.

Sprawy posługują się bombami cuchnącymi, które, wybuchając, napełniają lokal gazem o nieprzyjemnej woni, psząc klientów.

W ten sposób obrzucono bombami salę kina „alace“, firmę „Gold“ przy ul. Sienkiewicza, świetlicę klubu żydowskiego przy tejże ulicy i kilka innych lokali.

Do jednej z bomb przyczepiona była kartka z napisem: „Niszczcie żydów — II-ga kadrowa ZOK“. Jak wynikałoby z tego, zamachy są dziełem jakiejś tajnej organizacji.

W sprawie tej policja prowadzi śledztwo.

Zdarzenia i wypadki ubiegłej doby.

(—) Sprawozdawca generalny budżetu wojskowego w parlamencie francuskim, deputowany Archinbaud, oświadczył we wczorajszym referacie, że Rosja sowiecka ofiarowała Francji pomoc swoich wojsk na wypadek wojny francusko — niemieckiej.

(—) Prezydent Senatu gdańskiego dr Rauschnig zgłosił wczoraj wieczorem dymisję z zajmowanego stanowiska. Wybory nowego prezidenta Senatu gdańskiego odbędą się za kilka dni.

(—) W szwajcarskich magazynach wojskowych wybuchł wielki pożar, który zniszczył około tysiąca rowerów i dwadzieścia kilka tysięcy uniformów. Straty obliczane są na 500 tysięcy franków szwajcarskich.

(—) W Brukseli zawiązała się jedna z hal przygotowawczych wystawy wschodniowłowej. Sześć osób zostało zabitych na miejscu, a dwadzieścia odniosło rany.

(—) Na koncercie Kiepuru w Berlinie obecnym był kanclerz Hitler i wszyscy ministrowie. Kiepura po koncercie śpiewał dla swych wielbicieli na ulicy.

(—) Z polecenia rządu polskiego interwenjował ambasador R. P. w Paryżu p. Chia, powksi w dniu 23 b. m. u. min. Laval'a w związku z podaniem przez prasę wiadomości o zamierzeniach rządu francuskiego co do robotników cudzoziemskich.

(—) Wczoraj w Łodzi z polecenia władz prokuratorskich aresztowany został i osadzony w więzieniu przemyśłowic, właściciel firmy R. Lipszyc S. A. przy ul. Piramowicza Nr. 11, Wolf Lipszyc.

Aresztowanie to pozostaje w związku z wypadkiem, jaki miał miejsce w dniu 22-ego października, gdy jeden z robotników, Jakób Steinberg, wpadł do szybu windy fabrycznej i zmarł wskutek ożnanych obrażeń.

(—) W procesie przeciwko b. dyr. Wiechowickiemu i towarzyszącej mu nauczycielce K. K. O. Sąd wysłuchał biegłych, poczem przemawiali prokurator i obrońcy. Wyrok zostanie ogłoszony dziś.

(—) Po zakończeniu łódzkich robót sezonowych w ubiegłym tygodniu, zatrzymano jeszcze część robotników, którzy mieli za zadanie wykończenie rozpoczętych robót i doprowadzenie ulic do porządku. Dziś następuje dalsza redukcja. Spośród zatrudnionych 1200 robotników kanalizacyjnych 700 pozostali pracować będą jeszcze tydzień, do 1 grudnia. Pozatem dziś zwolnionych będzie 70 robotników, zatrudnionych na plantacjach miejskich oraz 30 robotników-brukarzy. Pozostanie więc jeszcze przy pracy 20 brukarzy, którzy naprawiają jezdnie na miejskich budowy kanałów i zatrudnieni będą również jeszcze tydzień.

(—) Sąd Okręgowy w Łodzi skazał listonosza Kazimierza Szczerbińskiego (Rokicińska 49) za wykradanie pieniędzy z przesyłek na dwa lata więzienia.

Porto za przesyłkę pocztą 5 groszy! Trzydziesta dziewiąta seria nagród za ważne czytanie

Słowo z umyślnym błędem (czy tra) na 4 stronie wyciąć i zachować Co tydzień 11 nagód!

Ministerstwo zezwoliło na ulgową opłatę W WYSOKOŚCI 5 GROSZY kopertę otwartych, jeżeli będą zawierały naklejone wycinki BEZ DOPISKÓW. Czytelnicy nasi mogą więc odtąd przysłać koperty z wycinkami bez dopisków za opłatą pocztową 5 GROSZY, a adres nadawcy umieszczać na odwrocie koperty.

Bedziemy zwiedzać pusztę węgierską. Umowa turystyczna polsko-węgierska.

Warszawa, 24. 11. — Jak się dowiadujemy, między władzami turystycznymi polskimi i węgierskimi prowadzone są obecnie rokowania w sprawie zawarcia umowy turystycznej.

Umowa ta miałaby na celu wzmocnienie na szerszą skalę ruchu turystycznego między obu krajami. W związku z tem szereg poważnych pism węgierskich podjął już inicjatywę zapoznania

społeczeństwa węgierskiego z pięknem turystycznym Polski. Projektowane jest wydanie szeregu specjalnych numerów poświęconych turystyce do naszego kraju.

Jak słychać, umowa ta podpisana ma być w najbliższym czasie, aby wymiana turystyczna między Polską a Węgrami nastąpić mogła już w nadchodzącym sezonie zimowym.

Wizyta 18-letniej desperatki. Kronika pogotowia ratunkowego, kradzieży i pożarów.

Łódź, 24 listopada. Wczoraj po południu do mieszkania brata przy ulicy Małopolskiej 13 przyszła 18 letnia Helena Perlińska, służąca, zamieszkała przy ul. 11 Listopada 163. Młoda dziewczyna była niezwykle przynębiona i korzystając z chwilowej nieobecności domowników otruła się jakąś nieznaną trucizną. Zawezwany lekarz miejskiego pogotowia ratunkowego, po udzieleniu pierwszej pomocy, przewiózł desperatkę na kuraację do szpitala miejskiego w Radogoszczu. Stan Perlińskiej jest groźny. Przyczynę rozpaczliwego kroku narazie nie ustalono.

Około godziny 1 w nocy w bramie przy Alejach Kościuski 29 znaleziono nieprzytomnego mężczyźnego. Lekarz pogotowia ratunkowego stwierdził otrucie amoniakiem i po udzieleniu pierwszej

pomocy przewiózł desperata do szpitala w Radogoszczu. Nieznanym okazał się 9 letni Bolesław Fijałkowski, bezrobotny zamieszkały przy ulicy Trenknera 60. Przyczyną samobójstwa Fijałkowskiego był brak środków do życia. Stan desperata jest beznadziejny.

Na ul. Limanowskiego przejechany przez samochód odniósł ogólne obrażenia ciała 17 letni Moszek Neuman, zamieszkały pod Aleksandrowem. Ofierze wypadku udzielił pierwszej pomocy lekarz pogotowia ratunkowego.

W bóice przy ul. Lutomierskiej odniósł okaleczenia twarzy 30 letni Michał Gałazka, niewiadomego miejsca zamieszkania i 28 letni Chaim Wolf, tragarz zamieszkały przy ul. Zgierskiej. Obu poszkodowanym udzielono pomocy na stać celi pogotowia ratunkowego.

ŻYCIE PABJANIC. Działalność Kat. Tow. Dobroczynności.

Istniejące od 1904 r. w Pabjanicach Katolickie Tow. Dobroczynności należy do rzędu tych cichych i skromnych towarzystw, które bez rozgłosu i szumnej reklamy pracują z prawdziwym pożytkiem dla społeczeństwa, stanowiąc wartościowy a nieodczynnny czynnik o charakterze filantropijnym. Powstanie i historia tego towarzystwa do chwili obecnej — to praca, praca mroźca jednych dla dobra drugich, praca pełna po święcenia i wynikająca z miłości bliźniego. Rezultaty tej działalności towarzystwa są piękne i wzniosłe, a nawet bardzo poważne. Obecnie Kat. Tow. Dobroczynności posiada własny dwupiętrowy gmach przy ul. św. Jana 8, w którym mieści się sierociniec oraz żłobek dla niemowląt. Sierociniec przygarnia 41 dzieci bezdomnych, nieposiadających rodziców, zaś w żłobku znajduje się 11 niemowląt. Temi nieszczęśliwymi dziećmi zajmuje się ochronka towarzystwa, dająca im całkowite utrzymanie, ubranie i dach nad głową. Dzieci starsze uczęszczają do szkół powszechnych, jedna wychowanka do seminarjum nauczycielskiego. W wakacje dzieci spędzają na wsi pod Łaskiem w zdrowotnej i zalesionej okolicy. Instytucją całą kieruje zarząd, składający się z 9 osób. Obecnie przewodzi zarządem p. Wiktorja Hausowa, dłu goletnia członkini zarządu towarzystwa. Opiekę zdrowotną prowadziła dawniej dr. Wiera Tymieniecka obecnie dr. Milena Piotrowska. Oczywiście zarząd jak i opieką pracują zupełnie bezinteresownie. Budynki posiada wewnątrz kaplicę, świetlicę z biblioteczką, jadalnię, sy pialnię, łazienkę itp.

Uznając pozytywną działalność Katol. Tow. Dobroczynności Ministerstwo Pracy i Opieki Społecznej za pośrednictwem zarządu wojewódzkiego w Łodzi przekazało specjalne subsidejum na potrzeby tej instytucji w sumie około 8 tysięcy złotych. Należy również zaznaczyć, że wszystkie pabjanickie firmy, instytucje, poszczególni obywatele miasta jak i całe społeczeństwo — składają ofiary w naturze i pieniądzu — i przyczyniają się do filantropijnej działalności Towarzystwa.

Najnowsza własna metoda!!! Pomoc i skutki!!!

25-letnia praktyka. Liczne uznanie wybitnych lekarzy Profesorów Uniwersytetu

CHORZY narupury (przepukliny brzucha) i obrzęki wewnętrzne) skrzywienie kręgosłupa tworzące się garby i inne kalectwa nóg!!! Ruptury zaniedbywać nie wolno. bo skutki są dla życia niebezpieczne, ruptura staje się wielką jak duża głowa ludzka i spowodować może śmiertelne uwzielenie kiszki. Specjalne lecznicze gumowe bandaże ortop. wstrzymania i usuwanie pod gwarancją najcięższe i najniebezpieczniejsze ruptury oraz nowoczesne lecznicze Aparaty i gorsety przeciw wszelkim kalectwom koci i stawów. Specjalne wiązki na plackie bólowe nogi. Protezy, salonowe sztuczne nogi. Wszelkie pasy i bandaże na obniżenie żołądka i obwisłe brzuchy. Przyjmuje od godz. 9 do 1 ej i 8 do 8-ej.

Specjalista Ortoped. Dyr. NATAN RAPAPORT

Łódź, ul. Piłsudskiego Nr. 23. i p. front (róg Pomorskiej). UWAGA. Osobiste jawienie się chorych jest konieczne.

Niniejszem składam W Panu gorącą podziękę za umiejętne dostarczenie mi moją ciężką przepuklinę popłkową, na którą cierpiełem blisko 20 lat, która mi całe życie zatrzymywała pełnego artryzmu i szklki bandaże rupturnego swego własnego pomysłu i metody, i dzięki tylko Pańskiej sztuce, miszawstwu, głębokiej wiedzy fachowej i osobowej w zakresie ruptur czuje się dziś zdrow i bezpieczny w życiu przed smutnymi następstwami, jakie grozi każdemu choremu na rupturę i składam serdeczne „Bóg zapłać“ i zezwalam na ogłoszenie i opublikowanie tego podziękowania w niniejszej prasie. Tylko dzięki Pańskiej pomocy uwolniony jestem od operacji. A. LEWIN, Nowomiejska 91.

OBRAZA POLICJANTA.

Wł. Przybylak, lat 38 zamieszkały w Pabjanicach przy ul. Pułaskiego obrazł słownie posterunkowego P. P. Rozwadowicza.

Sąd grodzki w Pabjanicach skazał Przybylaka za obrazę władzy na 2 miesiące aresztu z zawieszeniem na 2 lata.

ŻYCIE ZGIERZA.

PREZYDENT RZPLITEJ W ZGIERZU.

Wczoraj o godz. 11 przybył do Przemysłu Chemicznego „Boruta“ Prezydent Rzplitej tej prof. Ignacy Mościcki. Wizyta Prezydenta miała charakter wyłącznie prywatny. Na granicy województwa łódzkiego Dostojnego Gościa powitali przedstawiciele władz województwa. Następnie Prezydent zwiedził zakłady Przemysłu Chemicznego. O godz. 3.30 Dostojny Gość opuścił teren naszego miasta.

KARA ZA NIEPRZESTRZEGANIE ELEMENTARNYCH ZASAD HIGIENY.

Sąd Grodzki w Zgierzku skazał Tamembauma, rzeźnika w Głownie, na 30 zł. grzywny z zamiarą na 6 dni aresztu, za to, że prowadził sklep, nie przestrzegając elementów zasad higieny i sprzedawał mięso w okropnych warunkach.

Bialek Dawid został skazany na 10 zł. grzywny z zamiarą na 2 dni aresztu za to, że sprzedawał wiśnie w koszyku zanieczyszczonym kałem kurzym.

MIMOZA Łódź, Kilińskiego Nr. 178 Dojazd tramwajami Nr. 0, 4, 6, 10 i 17.

Od wtorka, 20 do poniedziałku 26 listopada I-szy film **Królowa Krystyna** W rolach głównych: **GRĘTA GARBO, JOHN GILBERT.** Nadprogram TYGODNIK PAT-a. II-gi film p t **FLP i FLAP JAKO CYRKOWCY** Uwaga! Aby udostępnić jaknajszerszym masom bywanie w naszym kino-teatrze obniżamy ceny biletów na I-sze seanse, a mianowicie od 25 gr. Początek dni powtórny, o 4, w soboty o 3, niedziele i święta o 12, ostatek o 9 wieczorem. Następnym program: 1) **Zie Kochana**. 2) **L. 14 zatonąca**.

Kino „TECZA“ Łódź, Zawiszy 22 **Otchłań życia Noc szafu**

Onury dwór wesołego kraju. OKIEŁZNANY TEMPERAMENT.

Pamiętniki królowej Marji.

LONDYN w listopadzie. Królowa - matka Marja rumuńska wydała tutaj niedawno dwa tomy pamiętników pt. „Historja mego życia”. Lektura tych książek jest miłą, a nawet pouczającą.

Królowa opisuje własne życie i życie swoich bliskich; maluje monarchów i mężów stanu z werwą, humorem, złośliwością i szczerością, które zasianawiają zawsze u osoby na wysokiem stanowisku. Budzi się tylko pytanie, czy powieździeli na to królowie: Karol I stryj jej męża i król Ferdynand, jej mąż? Jest to zgola inna kwestja. Może królowa-matka rumuńska postąpiła dobrze czekając na śmierć obu królów, by opublikować to, co podaje w swych pamiętnikach. Zarówno król Karol, jak i król Ferdynand nigdy nie doceniali dostatecznie talentu pisarskiego, z którego sama królowa jest dumna. Conajwyżej żona króla Karola, Carmen — Sylva, która sama była poetką, posiadała pewne zrozumienie dla zdolności literackich Marji. Talent pisarski królowej Marji nieraz był dla niej samej pociechą wśród uroczystej nudy dworu bukareszteńskiego.

Na uroczyste zaręczyny młodej pary przybył do Poczdamu król Karol rumuński i przy śniadaniu wznosił toast za szczęśliwy „dzień miodowy” młodej pary.

„Czy słyszałaś? — mówił przerażony ks. Ferdynand — Nawet nie chce udzielić nam pozwolenia na miodowy miesiąc, a tylko na jeden dzień? Taki już jest zawsze. Wiecznie mówi tylko o pracy i obowiązkach. Zobaczysz!”

Jak opisuje królowa Marja, nietylko „zobaczyła” ale „napatrzyła się” tego dość król Karol w jej pamiętnikach staje przed oczyma czytelnika pod postacią chłodnego i ponurego pedanta do szpiku kości. Zonę bratanka swego uważał za osobę lekkomyślną i frywolną i przeciwstawiał się wszelkiej chęci jej do rozrywki. Gdy wybierała się do Paryża, protestował, nazywając Paryż miastem „za traconem”, miejsce, gdzie nie powinna przebywać żadna ukoronowana głowa.

Wkońcu jednakże, jak przyznaje się autorka pamiętników, sama rozluźniła surową dyscyplinę, jaką do niej stosowano. Po oddarzeniu Rumunii następcą tronu i

przyzwyczajeniu się do chronicznego zgiełku humoru króla Karola, bez skrupułu zerwała z surową etykietą dworską. Na balach dworskich, po usunięciu się króla Karola z małżonką z sali balowej, ks. Marja zmieniła ciężką toaletę dworską na strój, zdaniem jej lepiej przystosowany do „gwałtownego ruchu” jakiego wymagały ówczesne tańce.

Na początku swych pamiętników królowa Marja wyrzeka się poruszania kwestyj politycznych, lecz siłą rzeczy w ostatnich rozdziałach drugiego tomu, poświęconych wojnie, narusza to prawidło. Ona jedyna od początku pochylała stanowisko Rumunii, która wystąpiła po stronie Ententy. Stary król i królowa przewidywali porażkę aliantów, ks. Ferdynand, nie mówiąc nic, w duchu był po stronie Niemców. To też, gdy liberałowie w Rumunii dostali się do władzy, wnikając w nastój domu panującego w chwili gdy król Karol zaczął mówić o abdykacji, członkowie rządu prosili ówczesną ks. Marję o pozostanie w Rumunii z następcą tronu.

Wszystkie szczegóły, dotyczące tego mało znanego epizodu historycznego, są bardzo ciekawe. Wynika z nich, że w momencie powstania królowa Marja okazała niezwykle mężstwo i stanowczość — szczególny nowy, gdyż dotychczas wiadano tylko, że była piękna, inteligentna i żądna zabaw.

Prawdziwa przyjemność czeka Tego, kto spróbuje wina firmy: **„VINONIA”** Andrzeja 7 tel. 122-34 Żądajcie wszędzie!

KARTKA NA PODUSZKACH SAMOCHODU. Dziwna przygoda szofera taksówki.

Franciszek Deprez szofer taksówki w Somain przeżył ub. nocy nielada przygodę. Deprez znajdował się ze swą taksówką przy dworcu Somain i czekał na klientów. Gdy nadszedł pociąg z Valenciennes, wysiadło z niego między innymi dwóch osobników, którzy zblżyli się do taksówki Depreza i kazali się wieźć do Vicoigne, ale przez Hasnon. Był to kurs wynoszący około 30 km.

Ładna gratka dla właściciela taksówki w dzisiejszych czasach. Deprez był tak za dowolony z tego faktu, że nawet nie przyszedł mu do głowy że podróż przez las Vicoigne o tak późnej porze może przedstawiać pewne niebezpieczeństwo. Przejeżdżając przez Hasnon, szofer zatrzymał swą taksówkę myśląc że jego klienci mają tam jakiś interes do załatwienia, skoro kazali mu gwałtem jechać tą drogą. Odpowiedział mu jednak odmownie co zrodziło w nim podejrzenia. Gdy taksówka znalazła się w lesie Vicoigne na rozstajnych drogach w miejscu zwanem Rond Point nieznajomi kazali mu się zatrzymać na chwile.

Deprez był już teraz przekonany, że klienci jego szykują jakiś zamach. Nie usłuchał więc polecenia i dodał gazu w pobliżu Vicoigne gdy już widać było z dale-

ka domy mieszkalne, nieznani osobnicy za trzymali taksówkę ponownie. Tym razem szofer na widok domów zyskał na pewnością siebie i stanął. Wówczas nieznajomi, grożąc mu rewolwerami, kazali mu wyjść z taksówki, związali mu ręce ponad głowę, poczem kazali mu wsiąść ponownie do taksówki, ale nie przy kierownicy, tylko obok.

Jeden z bandytów usadowił się przy kierownicy, a drugi na tylnym siedzeniu, grożąc ciągle rewolwerem związanemu szoferowi. Bandyci zawięzli szofera spowrotem do lasu, tam go przywiazali do jednego z drzew zabrali mu z portfela 200 fr. pozostawiając wspaniałomyślnie 12 fr. poczem odjechał samochodem. Szofer uwnoził się po godzinnym wysiłku z więzów i udał się do St. Amand gdzie zawiadomował policję. Wszczęto natychmiast poszukiwania i znaleziono taksówkę opuszczoną w Douchy. W zbiorniku nie było już prawie benzyny, co świadczy o tem, że bandyci zrobili samochodem około 200 km. Wewnątrz samochodu na siedzeniu widniała kartka, na której było napisane „Szukajcie szofera w lesie Vicoigne koło Rond Point”.

Bandyci znikli bez śladu. Poszukuje ich żandarmerja.

Gość w pięknym fraku. Pornograficzne filmy w „salonie piękności”.

Niezwykła scena rozegrała się w jednym z głośniejszych „salonów piękności” w Paryżu, które są znanymi tajemnymi domami schauk. Salon ten znajduje się w jednym z eleganckich domów w arystokratycznej szesnastej dzielnicy i odwiedany jest przez bardzo wytwornych dżentelmenów. Onegdy przed dom zajęła wspaniała limuzyna, z której wysiadł właśnie jeden z takich wyiworthych panów.

Pod narzutką miał nieskalany frak Pan od zadzwonił i wszedł do domu, gdzie wpuśczone go do zielono - czarnego salonu, umeblowanego fotelami, dywanami i pięknym hebanowym barem.

Zjawili się też natychmiast dwie młode i eleganckie kobiety, które z niezwykłą uprzejmością zajęły się gościem.

Przy szampanie zaczęła się bardzo

swobodna rozmowa. Gość zaczął mówić nagle o przyjemnościach Paryża i żałował że nie może zobaczyć niedozwolonych filmów pornograficznych, które na prowincji są dozwolone.

— Och, my mamy je również! — odzwała się wówczas jedna z młodych pań. — Jeśli pan pozwoli...

— Owszem, — rzekł gość. — Ale panie pozwolą, że się przedstawię: jestem komisarz Priollet z komisji obyczajowej.

Można sobie wyobrazić osłupienie i przerażenie młodych demimondek. Komisarz otworzył okno i zagwiżdżał. Zjawili się natychmiast kilku funkcjonarjuszy policji, którzy dokonali rewizji w mieszkaniu.

Skonfiskowano 2 aparaty projekcyjne i 5 filmów pornograficznych. Komisarz spisał z właścicielkami salonu protokół. Będą one odpowiadać za występki przeciw obyczajności.

Sierżant na chusteczce do nosa Tragedja po grze w karty z żoną.

Sierżant - szef 110 pułku piechoty Henryk Herbault w Calais, całe popołudnie spędził z żoną, grając z nią w karty. Wreszcie pani Herbault poszła do piwnicy po węgiel, a mąż za nią. Nabrawszy węgla wyszła na górę lecz mąż został w piwnicy. Gdy na dłuższe wołania nie otrzymała odpowiedzi, udała się spowrotem do piwnicy. Ogarnęła ją ciemność i potknęła się o coś.

Gdy zaświeciła światło, ujrzała z przerażeniem wiszącego męża na własnej chusteczki do nosa. Sierżant już nie żył. Wyniesiono go do pokoju i starano się przywrócić do życia przez zastosowanie sztucznego oddychania, lecz wszelkie wysiłki nie przysłały na nic. Przyczyna samobójstwa niezmana.

Boże Narodzenie w Betleem

Pod Protektoratem Jego Eks. Ks. Biskupa D-ra K. Tomczaka Pielgrzymka do Ziemi Świętej poligromna ze zwiedzaniem Aten i Konstantynopola. 18/XII — 2/1 cena **Zł. 750.** Informacje i zapisy: Akcje Katolicka w Łodzi, ul. Skorupki 1 a, Wagons-Lits/Cook Łódź, ul. Piotrkowska 64, tel. 170-70.

Anastazja Drewnowska
Czarna Godzina
Powieść.
14

STRESZCZENIE POCZĄTKU:

Alwicz stracił posadę profesora uniwersytetu i po bezskutecznym szukaniu zajęcia przyjął proponowaną mu przez przyjaciela Komorskiego posadę dozorcę rybnego jeziora, własności Wyżkorońskich.

Ekscytryczna panna Beta Wyżkorońska zauważyła Alwicza w towarzystwie pięknej Zosi Paździerzanki, córki dzierżawcy tartaku, i kazała go zawołać do salonu.

Alwicz zachowywał się wobec jej dwu, znacznioków z rezerwą. Po jego odejściu Beta zapytała o cel przyścia Zosi Paździerzanki.

Okazało się, że przyszła po należne jej ojcu od Wyżkorońskich pieniądze.

Alwicz udał się do domu Paździerzów, gdzie spędził miłe chwile. Do Bety przybył rezydujący we dworze jej adorator „poeta” Amadeusz Pokorny, na którym wyładowywała zwykłe swój zły humor.

Frank Witkoszczyk, towarzysz zabaw dziecińczych Zosi Paździerzanki, od szeregu miesięcy starał się napróżno o jej rękę.

Po jego odejściu spotkała się przypadkowo z Alwiczem.

Zona Komorskiego, przyjaciela Alwicza, zatrwała swemu mężowi życie i flirtowała z młodym Wyżkorońskim.

Beta napróżno starała się zdobyć sympatię Alwicza.

Beta zbita z tropu, nie wiedziała co mu odpowiedzieć. Jego ironii niemal nie odczuła. Była przekonana, że wyświadczyłaby mu dobrodziejstwo. Jeżeli służył u nich jako dozorca jeziora to nominacja na lektora i bibliotekarza byłaby awansem. Nie pomyślała tylko, że ofiarowywała mu synekurę, gdyż w bibliotece uporządkowanej przez Amadeusza nie było nic do roboty, a lektor nie był nikomu potrzebny chyba do flirtu. Co do tej strony rzeczy, to także nie przeszło jej przez myśl, aby ktoś mógł nie uznać jej towarzystwa za największy

kobiet intelektualistek, ale analfabtom pożyczka książki. Żeby im tylko ta kultura poszła na zdrowie.

— O kim pani mówi? o Zosi Paździerzance? Owszem, pożyczam jej książki, ale pani się myli, uważając ją za analfabtkę. To dziewczyna bardzo ocytana, jak zresztą wszyscy w tej rodzinie.

— O tak, Bardzo doręczna dziewczyna. Nieraz mnie to uderzyło. Gdyby nie to, że musielibyśmy oddalić sporo służby, zrobiłabym ją pielęgniarzką mamy. Taka cicha i grzeczna..

ROZDZIAŁ VII.

Amadeusz Pokorny był w strachu. Błogi spokój jego egzystencji (zatrufanej tylko wiecznymi zmaganiem z dziwnie żywotną własną godnością, co mu jednak nie odbierało apetytu, a sen dosvc rzadko) zaczynał szwankować. Przez dwa lata żył, według wyrażenia służby, jak u pana Boga za nicem. Miał wspaniały pokój z widokiem na jezioro, luksusowe życie, wszelkie wygody, masę wolnego czasu, ogromna swobodę, zdrowe powietrze, pisma, książki, towarzystwo, protekcję, wszystko, czego mógł zapragnąć. Brakowało mu tylko gotówki na drobne wydatki, gdyż pomimo, że miano mu płacić miesięczne niewielką sumkę, nie dostał dotąd ani grosza. Gorsze było to, że się nawet z tego przed nim nie usprawiedliwiano. Ale radził sobie jak mógł, przesłaiąc do pism poezje i feljetyony, za które mu coś zawsze kapalo.

O przyszłości nie myślał. Młodość nie chciał. Sybarcy nie lubia systematycznej pracy. Jeżeli czego pragnął jedynie sławy, co do której był pewny, że go nie zawiedzie. Nie mając zaś bliższej rodziny, nie potrzebował się troszczyć o nikogo. I tak żył jak ptak, co to ani nie się

namiętności, a kiedy zjawiał się jeszcze rywal..

Inna rzecz, że rywal sam nie wiedział o swojej roli. Jednakże był nim bezwiednie w sercu Bety. Amadeusz zaś, zamiast go zwał, czać na tym fikcyjnym terenie, — przeniósł swą nienawiść na żywego człowieka. Doszły go słuchy, że Beta ofiarowała Alwiczowi jego stanowisko i był przekonany, że profesor rozmyślił się i przyjmie je, jako nadzwyczajny dar bogów. Od mowa była nie do pomyślenia.

Do zazdrości o pięknego rywala i gorzkiej urazy do bogdanki przyłączyło się trzęcie, pewnie naęwał towniejsze uczucie, panicznego strachu o wygodny byt. Amadeusz już widział się na bruku. Już czuł w kościach zimno bezdomności, a w żołądku skurcze głodu. Zdjęty trwał go rozpacz, postanowił działać. Aby nie popsuć nic na gorąco zamknął się w swoim pokoju na samotne refleksje. Porwoczy krok mógł mu tylko zaszkodzić. Powiedział sobie, że będzie przeczony, ostrożnie opanowany, w myślach „nieodjęty gły jak otchłań”, twarzą spokojną „jako wąż wystygły”. Zeszedł kolejkę z gotowym planem i zastał przy stole.. Alwicza, po prawej ręce Bety.

Nazajutrz, słysząc, że stary Wyżkoroński wyprawia syna na Paździerzówkę, a ten się wzdraga, — ofiarował się iść z nim. Między Paździerzówką i Wyżkorońkami odbywała się ciągła wymiana usług. Pałac korzystał z mylna i tartaku, leśny domek z lokomobili i innych narzędzi, za drogich na niewielkie gospodarstwo, ale ostatnio pałac był winien dwukłowi pewną sumę, której nie wyliczał, a której Paździerzka domagała się na zaległe podatki.

je, ani nie orze, a Ojciec Niebieski o nim nie zapomina. Rodzinie Wyżkorońskich, grających w tym wypadku rolę Opatrzności, wywdzięczał się za luksusowy chleb służalstwem i pochlebstwami. Umiał zaś to robić w tak zręczny sposób, że polubili go, niby pochlebne lustro, i uznali milcząco za swego, co iak by za wasala, przyjaciele i kuzyna w jednej osobie. Był ogromnie wygodny, pomagał wierzyć we własną wielkość, a można się było z nim liczyć.

I nagle coś się zaczęło psuć. Po etaż zwierzył rywala. Było to tem groźniejsze, że nie wyobrażał sobie takiej możliwości. Początkowo patrzył i nie widział. Dopiero stopniowo przeirzał i uległ twrodze. W domu pierwszy głos miała Beta. Jeżeli ona się czegoś napaarla, to życzenie jej stawało się prawem. Zawsze. On także zawdzięczał swą obecną karierę jej kaprysowi. Stara pan Wyżkorońska nie chciała. Obawiała się że córka się zakocha w skrobiopórku i robi mezaljans. Ale panna przy stałem swym romantycznym fanfaronstwie była zimna i wyrachowana jak stary dyplomata i ani jej było w głowie psuć sobie szanse. Chodziło jej tylko o dwór, o nic więcej.

Amadeusz zakochał się w niej zaraz w pierwszych tygodniach poddaństwa. Czuł, że się tego po nim spodziewała. Zresztą nie działał li tylko z pobudek komedijskich. Imponowała mu i była w jego guście. Z czasem zaczął być o nią zdrosny zupełnie na serio. Wogóle odczuwał zazdrość stokroć silniej niż miłość. Sztuczności i oschłości Bety nie odczuwał bardzo silnie. Zdarzały się dni, że był gotów do nie wiem jakiego szaleństwa. Z braku innych szerszych przeżyć ta chimera rozrastała się w nim do rozmiarów namiętności, może po- rzadnie teatralnej, ale bądź co bądź

ECHA ZE STOLICY

Życie Warszawy w kilku wierszach

Związek związków właścicieli dorozek samochodowych ogłosił memoriał do ministerstwa komunikacji, w którym usiłano dochodzić taksówek. Wynika z tego, że obroty taksówek wahają się w granicach od 6 do 12 złotych na dobę. Z tej sumy 30 proc. potrąca sobie kierowca, a 30 proc. idzie na kupno materiałów pędnych. Właścicielowi wozu pozostaje z tego 40 proc., z czego musi pokryć koszty remontu, amortyzację samochodu, podatki i wszelkie inne opłaty a ponadto utrzymać siebie wraz z rodziną. Związek właścicieli dorozek samochodowych dowodzi, że w tych warunkach zadłużenie jego członków wzrasta z dnia na dzień i grozi utratą warsztatów pracy i bezrobociem. — Państwu zaś utratę pojazdów mechanicznych, co zagraża bezpieczeństwu w razie mobilizacji. Memoriał związku właścicieli dorozek samochodowych złożony został w tym celu, aby uzyskać w Ministerstwie Komunikacji umorzenie zaległości z tytułu państwowego funduszu drogowego i ulg przy spłacie tego podatku.

Proces między spadkobiercami s. p. Franciszka Kotermanowiczowej i radą adwokacką o kamienicy Nr. 23 przy ulicy Chmielnej znalazł się w Sądzie Najwyższym. Kotermanowiczowa, pochodząca z prostej sfery, opiekowała się przez wiele lat swym późniejszym mężem, który pozostawił jej kamienicę. Po różniąca ze swą rodziną, Kotermanowiczowa na krótko przed śmiercią sporządziła zapis, ustanawiając fundację dla kształcenia młodych prawników, czyniąc radę adwokacką spadkobierczynią swej kamienicy przy ul. Chmielnej 23. Zapis ten stał się powodem wielkiego procesu o nieważnienie testamentu. Rodzina zmarłej przez adw. Hofmoka Ostrowskiego wystąpiła o nieważnienie testamentu, dowodząc, że w chwili śmierci nieboszczyka była nieprzytomna. Sad Okręgowy powołał do oddalenia Sąd Apelacyjny natomiast wyrok i instancji uchylil i testament unieważnił, opierając się na opinii powołanych do sprawy psychiatrów. W Sądzie Najwyższym rzecznicy Rady Adwokackiej wskazywali, że biegłe w swem orzeczeniu opierał się na informacjach adw. Hofmoka-Ostrowskiego. Sad Najwyższy uznał to za uchybienie istotne i uchylil wyrok Sądu Apelacyjnego przekazując sprawę do ponownego rozpatrzenia.

Zespół „Starej Bandy” wystąpił z nową premierą p. t. „Co w trawie piszczy...”. Sensacją nowej rewii jest Lena Żelichowska, która po wspaniałych triumfach w teatrze Jaracza, wystąpiła w Bandy w kilku nawiąskach oryginalnych i specjalnie dla niej napisanych numerach. Poza tym w nowej rewii występują: Terne, Górka, Oberska (świetna aktorka charakterystyczna „Teatru Aktorów”), Jarosy, Tom, Olsza Koszułki Minowicz, Halicz, Słelański, Zacharczewicz, Alan i cały zespół taneczny Bandy. Nowy program oparty jest przede wszystkim na śmiechu i humorze mocno nawiązującym do aktualnej satyrą polityczną. Oprawa dekoracyjna i kostiumowa według pomysłów Józefa i Leny Galewskich. Stronę muzyczną opracował kapelmistrz Zdzisław Górzyski.

KRATKICZKI

Załamany Kostuś

Burda na ulicy.

Ludzie są dziwni. Mam przyjaciela, który jest szalonym formalistą. Nic nie robi „sprywatnie”, wszystko musi mieć swoje „uzgodowanie”. Kiedy żona jego potrzebuje pieniędzy na gospodarstwo, musi na piśmie umotywowane podanie z marką stempową. To jest taki formalista, że akt intymny robi u rejenta. Jak mu się urodziło dziecko, nie chciał go zameldować, dopóki nie przeprowadzono analizy krwi jego i dziecka, która stwierdziła, że krew obu należy do tej samej grupy. Na drzwiach swego mieszkania wywiesił tabliczkę: „w niedziele i święta gości nie przyjmuje się”. To jest straszny człowiek. Nie usiadł w domu do obiadu, jeśli obok talerza nie ma „menu”, które jego biedna żona musi codziennie własnoręcznie wypisywać. Służąca, kiedy chce pieniędzy na pastę do butów, musi ma się przedtem meldować przez żonę, kiedy dzieci proszą o pieniądze na kino, odpowiada im:

— Budżet wyczerpany. Proszę złożyć podanie po pierwszym, kiedy będziemy układać nowy preliminarz budżetowy.

Kiedy ma gości, zwraca się do żony:

— Należ stronom wódki.

Do gości nie mówi inaczej, jak:

— Może podatków pozwoli jeszcze kawalek schaba? Proszę, bardzo, niech się strona nie krepuje.

Jest rzeczą zrozumiałą, że z takim człowiekiem nie można wogóle utrzymywać stosunków towarzyskich. W szynku bowiem, gdy kelner podaje rachunek żąda na nim opłaty stempowej z 10-cio procentowym dodatkiem, potem wypisuje mu asygnatę wypłaty, chowa asygnatę do lewej kieszeni, z prawej wyjmując pieniądze i kopiero plac.

W biurze formalista jest zmuszany wzywać stłech kolegów i podwładnych. Kiedyś zwrócił się pewien urzędnik do formalisty po papierosa.

— Zaczekaj — odpowiedział. Gość po kilku minutach zapomniał już o papierosie, wraca do swego pokoju, a po pół godziny woźny przynosi mu w kopercie oficjalne pismo:

„W odpowiedzi na pańskie podanie (bez daty i liczby dziennika) w sprawie poczęstowania Go papierosem, komunikujemy, że zostało ono zatwierdzone przychylnie i po wzmiankowanego papierosa zechce Pan(i) zgłosić się do mego pokoju z uprzednio przygotowanym pokwitowaniem”. Podpisano i t.d.

SPÓR W KARCZMIE.

Natomiast Konstanty Knopf nie jest wcale formalistą, przeciwnie, lubi wszelkie sprawy załatwiać łagodnie, bez zbyteknych szykan. W ubiegłym miesiącu Kostuś znalazł się. Zalał się rzetelnie, i wyszedłszy na ulicę Napiorkowskiego śpiewał, zaczął przechodzić i t.d. aż zatrzymał go posterunkowy.

— Pani, zachowuj się pan spokojnie.

— Bo co?

— Bo na ulicy musi być spokój.

— A w bramie można hałasować?

— Tylko bez dowcipów. Przywołuję pana do porządku.

Coś tam jeszcze gadali, Kostuś opierał się nakazowi spokoju, wobec czego posterunkowy postanowił zabrać Kostusia do komisarjatu.

— Eeese tam z komisarjatem... chodź pan lepiej na jednego... służba? Do łutu ze służbą... nie pójdę, powiadam to nie pójdę i odczep się władza ode mnie bo się zdenerwuję.

Wreszcie po szamotanin się, i t.d. Kostuś poszedł, przepisał się i — zapłacił 50 zł. grzywny lub poszedł 5 dni w pace.

Jerzy Krzeczki.

GDY ŻONA PRACUJE...

Tarapaty urzędnika bankowego.

Warszawa 24. 11.
Niezwykłą historję przeżył p. Witold K., urzędnik bankowy, któremu dano znać że żonę jego zatrudnioną w biurze państwowym balamuci jeden z kolegów bliuowych.

Kierując się pierwszym impulsem K po biegi do instytucji, gdzie pracowała żona i opłakiwał niewczesnego amanta. Wy niła na tem nie sprawa honorowa i zdawałoby, że na tej drodze incydent zostanie zlikwidowany.

Stało się jednak inaczej. Za społecznym urzędnikiem ujęła się jego instytucja, uważając że zdarzył się wypadek niezważenia urzędnika wobec czego sprawę skierowano do sądu.

Proces ze względu na szczegóły z życia osobistego, odbywał się przy drzwiach zamkniętych.

Ciekawe, że znieważony urzędnik nie zdradzał oburzenia spowodu policką, przedstawiając zajęcie zgodne z wyjaśnieniami oskarżonego, podając, że istotnie postępowanie honorowe tyczy się w dalszym ciągu. W roli obserwatora przebiegu procesu na sali rozpraw pozostał jeden z zastępców honorowych.

Mimo wszystko sąd wymierzył Witoldowi K.

karę na pół soku więzienia, z zawieszaniem, opierając się na słynnym orzeczeniu Sądu Najwyższego, że nawet żona urzędnika za społeczkowanie męża w biurze, poniesie karę z całą surowością prawa.

Rozkład jazdy autobusów

kursujących z Łodzi do Brzezia

Z Łodzi	8, 9, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 19, 20, 21
Z Brzezia	7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 20

Odjazd z postoiu przy ul. Brzezińskiej Nr. 144, dojazd tramwajami Nr. 6 i 11.

20 tysięcy złotych zdefraudowa.

dyrektor i urzędnicy K. K. O.

Z Chelmina donoszą:
W Komunalnej Kasie Oszczędności m. Chelmina wykryto sprzeniewierzenia przez krakujące 20.000 złotych.

W związku z tem stwierdzono również że książki kasowe instytucji były prowadzone fałszywie. Jako sprawców sprzeniewierzenia i fałszerstw aresztowano dyrektora KKO. Zenona Góreckiego oraz trzech urzędników tej instytucji.

„Szkoła” 12-letniego chłopca.

Rezon małego rzezimieszka.

Z Wilna donoszą:
Na rynku Łukiskim funkcjonariusze policji zauważyli dwunastoletniego Chaimka Monkiewicza z ul. Styczniowej, który mimo młodego wieku, przeszedłszy szkołę „profesora” Lipmana Solecznika wprawił się już dostatecznie w arkania złodziejskie i figuruje w spisach policyjnych jako zawodowy złodziej.

Na widok wywiadowców Chaimek jak go pospolicie nazywają w policji, chytrze uśmiechnął się, a że wierzy w szybkość swych młodych nóg, nie mógł powstrzymać się od tego, by nie zrobić wywiadowcom „noza”. Chaimek nie zauważył jednak zasadek, jeden z wywiadowców zaszedł go stylu wówczas gdy dwóch jego kolegów posuwało się w kierunku Chaimka. Złodziejczak spokojnie dopuścił wywiadowców na kilka kroków, w ostatniej chwili próbując ucieczki. Wpadł jednak w ramiona trzeciego wywiadowcy.

W Wydziale śledczym smarkacz — z dziełszek wcale nie stracił rezona.

— Czem się trudnisz? — pyta go wywiadowca.

— Jestem złodziejem — pada odpowiedź. — Ojciec mój jest złodziejem i ja tem samem się trudnię.

— Do szkoły uczęszczaś?

— Poczci m szkoła — śmieje się złodziej jasiek — ja już przeszedłem najlepszą szkołę, a siedząc dwa razy w ciupie oszłifowałem moje „wykształcenie”.

Tym razem Chaimek powędruje zapewne do Wieliczki...

RADJO-KACIK.

DZIS WIECZOREM RASZYN.

- 15.45 Najnowsze nagrania na płytach
- 16.30 Teatr Wyobraźni. Słuchowisko dla dzieci starszych p. t. „Bunt kukielok” — J. Morawskiej
- 17.00 Koncert solistów. Wykonawcy: A. Szeleńska i B. Lewenstein (skrzypce)
- 17.50 „Pochwała współczesnego mężczyzny” — wygl. I. Jabłowska (z cyklu „Dom i rodzina”)
- 18.00 Przegląd wydawnictw rolniczych — wygl. St. Sawicki
- 18.10 Życie kulturalne i artystyczne stolicy
- 18.15 Recital fortepianowy A. Kagana
- 18.45 Reportaż z Krakowa
- 19.00 Muzyka lekka w wykonaniu zespołu A. Sandiera (płyty)
- 19.20 „Dawidgródek” — wygl. dr M. Stępnowski (z cyklu „Młasta i miasteczka polskie”)
- 19.30 Piosenki Marleny Dietrich (płyty)
- 19.45 Program na dzień następny
- 19.50 Wiadomości sportowe
- 20.00 Wiczoż E. Kalmana. Wyk.: orkiestra P. R. pod dyr. Stan. Nawrota i A. Wasiel
- 20.45 Dziennik wieczorny
- 20.55 Jak pracujemy w Polsce?
- 21.00 Koncert popularno-symfoniczny w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. Józefa Ozimńskiego
- 21.45 Co czytała bezrobotni? (szkice literackie) — wygl. J. Stępnowski
- 22.00 Koncert reklamowy
- 22.15 Muzyka taneczna z restauracji „Gastronomia”
- 23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej
- 23.05 Kulitka wileńska (transm. z Wilna)
- 23.35 Muzyka salonowa w wykonaniu zespołu „Bohemians” (płyty)
- 24.00—1.00 Muzyka taneczna z dancingu „Paradis”

ŁÓDŹ, jak Raszyn z wyjątkiem:

- 18.00 Muzyka z płyt
- 18.10 Repertuar teatrów
- 22.15 Koncert żywec
- 23.35—1.00 D. c. koncertu żywec

NIEDZIELA, dnia 25 listopada.

RASZYN.

- 9.00 Sygnał czasu i pieśń poranna
- 9.05, 9.25, 9.40 Muzyka z płyt
- 9.07 Gimnastyka
- 9.30 Dziennik poranny
- 9.45 Chwilka pań domu

ŁÓDŹ, jak Raszyn z wyjątkiem:

- 15.15 Muzyka z płyt

MARCEL DUPONT.

Gościnność

Razony ciemno prosto w pierś, nieznanym runął na ziemię. Domenico Gubacci, ścisnąc w rękę nóż okrwawiony, patrzył z przerażeniem na wielką, nieruchomą postać, powalona nawnak pomiędzy dwoma ławkami knajpy. „Patronka” wraz z córką uciekły, krzycząc w niebogłosy, podczas gdy nieliczni, obecnie jeszcze kilenciu zerwali się, podchodząc do miejsca wypadku. Jeden z nich ręką dotknął pierś leżącego na ziemi męzczyzny, poczem podniósł się z wolna.

— Już po nim! — wyrzekł, ocierając rękę o aksamitne spodnie.

Patron pchnął Dominika ku drzwiom.

— Zwiję czempredzej! — doradził mu. — Za godzinę już znajdują się tutaj żandarmi z Penario. A biada ci, jeżeli cię schwytają.

Pozostali świadkowie minionej bójkii wyrazili to samo zdanie, jaikolwiek żadnemu z nich nie przyszło na myśl potępić Dominika. Przeciwnik jego, Paolo Negretti, był tutaj obcy, a pochodził ze wsi Santa-Croce-di-Violo, położonej o dwie mile stąd. Miał ustaloną oddawna reputację: gwałtowny, nieobliczalny w swych czynach, znany był w okolicy z niezgodnego usposobienia, prowadzającego do częstych atarek. Gdyby Dominik był wiedział zgóry, z kim miał do czynienia, niewątpliwie nie byłby się zgodził na tę partyjkę kart. Rezultat tej był odrazu do przewidzenia.

Dominik z półplechem zgarzył swoje nędrze mananki i wyszedł z obierzy. Oddał się wielokrotnymi krokami. Na szczęście kaciące świeciło jasno, i droga rysowała się wyraźnie, prosta i biała, pomiędzy drzewami bliższego lasu.

Minąwszy ostatni dom wiejski, Dominik przeskoczył rów przydrożny i na chybił trafił skisował się wprost przed siebie. Naraził się na aresztowanie, sąd i więzienie? Nigdy. Serce jego ścisnęło się na myśl przy-padku, który zawiązał go do tej obierzy, by w niej spędzić noc przed udaniem się do Corte, gdzie jeden z przyjaciół jego wyzukał dla niego zajęcia. Dlaczego po kolacji zgodził się na partyjkę w karty? Partner jego, przyłapany na oszustwie, uderzył go w twarz; błysnęły noże, i Dominik, zręczniejszy od wroga, uderzył, wymierzając cios celny...

Był zabójcą!... Zabójcą!... Cokolwiek już stać się mogło, życie jego zostało zwichnięte na zawiesz.

W ciągu długich godzin błąkał się bez celu. Po sześciu milach pieszkiej drogi, jaką odbył już w ciągu dnia, nocna ucieczka, w okolicę nieznaną dla niego, odebrała mu resztę sił. Znużony bezmiernie, już postanowił paść pod drzewem dla spędzenia listopadowej, zimnej nocy pod gołem niebem, gdy ujrzał wodzała małe światelko, migocące spoza drzew.

Bez namysłu postanowił zdać się na łaskę losu i spróbować szczęścia!

Obrawszy migolliwe, nikłe światelko na cel wędrowi, szedł przed siebie. Wydosłał się na wyboistą drogę, która wyprowadziła go z lasu. Niedaleko stąd znajdował się dom,

o jednym oświetlonym oknie; z prawej strony struma śliarka okalała drogę, a nieco dalej widoczne były sylwetki kilku niskich, białych chat. Włoska, leżąca zdala od uczęszczanych dróg, mogła mu dostarczyć schroniska na noc.

Zastukał do drzwi domu, gdzie paliło się światło. Ucieszył szuranie zniszczonego obuwia na płytach kamiennych posadzki, zgrzyt zamka, i wreszcie z wolna rozwarły się przed nim drzwi, w których ukazała się wysoka, wyprostowana, sucha i koścista postać męzczyzny, silna, jak pień potężnego drzewa.

— Przepraszam — rzekł zbieg. — Zabłądziłem w lesie, szukając drogi do Corte. Czuję się przenęcony... Czy mogę prosić o udzielenie mi gościny na noc do świtu?

Obryzm cofnął się zlekka, by pozwolić światłu paść na twarz intruza, i przez chwilę przyglądał mu się w milczeniu, starając się zapewne odgadnąć, z kim miał do czynienia. Następnie usunął się z progu:

— Wejdz — rzekł — mam wolny pokój na górze.

Dominik, idąc za nim, wszedł do obszernej, biednie umeblowanej izby, z której prowadził schody na pierwsze piętro. Tutaj dojrzał mógł oblicze swego gospodarza. Ten wydawał się człowiekiem pięćdziesięcioletnim. W oczach jego, ukrytych pod krzaczkami brwi, zapalały się dziwne błyski, gdy patrzył na przybysza; nos jego był długi i cienki; długa broda siwą falą włosów opadała na pierś; ubrały był w grubą, przakokowany aksamit, używany na ubranie przez górali miejscowych.

— Czy jesteś głodny? — zapytał.

— Dziękuję. Jadłem kolację.

Góral wziął świecę do ręki, zapalił ją i rzekł:

— Idź za mną, lecz zachowuj się cicho. Kobiety już śpią.

Obaj weszli na schody i po przejściu wąskiego korytarza dostali się do małej izdebki, umeblowanej bardzo skromnie. Gospodarz postawił świecę na stole.

— Położ się — rzekł — i odpoczni. Rząd jestem mieć ciebie pod moim dachem.

Gdy wyszedł, Dominik, postanowiwszy oddać się o brzasku dnia, w ubranii położył się na łóżku i zasnął twardo. Nieco później, napoty przez se... słyszał ruch w domu, ciche kroki i szepty, ale zmęczenie jego było tak wielkie, że nie mógł całkowicie otrząsnąć się ze snu, i wszystko wydało mu się tylko senną marą.

Gdy obudził się, był już jasny dzień. Porwał się na nogi. Jak mógł zasnąć tak mocno? Z pewnością już czekał na niego żandarm przed domem. Wziął węzełek swój do ręki, wyszedł z pokoju i nastawił uszu. Z izby nadole dochodził go jakby odgłos płaczu. Co się stało? Targnęło nim straszliwe przecucie, lecz zapóźno było cofnąć się. U góry schodów nie mógł powstrzymać okrzyku:

— Jezus! Marja!

Przebiegł się i znieruchomiał, zdjęty to-dowąta grozą. Ciało Pawła Negretti leżało na stole, a z obu stron jego woskowej twarzy paliły się świece. Klęcząc na kamiennych posadkach, czarno ubrane kobiety płakały cicho.

Stal tam również obryzm i dwaj inni męzczyźni. Ruchem przywołał Dominika i rzekł mu:

Nie obawiaj się niczego. Zabites mego brata, ale póki jesteś gościem moim, jesteś dla mnie osobą nietykalną.

Przerazony, Dominik chciał udzielić wyjaśnień co do nieśczęśliwego wypadku, lecz brat zmarłego rzekł mu:

— Próżno są wszelkie wyjaśnienia twoje. Chodź! Odprowadzę cię milę jedną, ponieważ nie chcę, by spadł ci włos z głowy u progu mego domu.

Wziął z sobą fuzję i wyszedł za Dominika. Szli w milczeniu całą godzinę. Na rozstaju obryzm zatrzymał się i wyciągając rękę, rzekł:

— Tędy prowadzi droga do Corte. Uciekaj! Ale pamiętaj: krew żąda krwi! Nie spoczniesz — ja i rodzina moja — póki nie pomścimy śmierci brata.

Wobec wahania Dominika, obawiającego się, by obryzm nie wpakował mu garści śrutu w plecy, Negretti rzekł:

— Nie obawiaj się i wyrusz w drogę. Jeszcze w ciągu dwóch godzin uważaj siebie będąc za gościa mego. Ale po upływie tego czasu, przysięgam ci, Dominiku Gubacci, że cie twoje jest w moich rękach. Spokamy się jeszcze. Więc strzeż się!

Oddali się wielkimi krokami, z fuzją w ramieniu.

Tham. L. M.

Na obrzydliwszy prześladowca człowieka. **Jadowita ślina pluskwy** **Bezpieczne upadki z sufitu.**

Niewątpliwie większość ludzi wie dobrze jak wygląda pluskwa. Mało kto wie natomiast, co to jest pluskwa skąd pochodzi i jakie są jej zwyczaje i upodobania.

Młody polski uczonec, inż. Światosław Nowicki, z instytutu biologii doświadczalnej, zainteresował się specjalnie życiem pluskwy i ich pochodzeniem. Opracował książkę pt. „Pluskwa domowa, jej sposób życia i zwalczania”. Książka ta będzie wkrótce wydana. Oto wyjątki.

Pluskwa należy do grupy owadów tak zw. „ryjkowców” — powstała u nas z gatunku pluskiew roślinnych i owadożerów, pierwotnie, jako pasorzyt nietoperza. Znane są bowiem rodzaje pluskiew roślinożerów, które nakładają zwierzęta ciepłokrwiste. Pewnego dnia pluskwa, praocioc naszej pluskwy krwiożerczej,

nakładła nietoperza. Zasmakowała w jego krwi i przestała się karmić owadami lub roślinami. Od niej więc powstał osobny szpec pluskiew karmiących się krwią zwierząt.

Zerowanie na nietoperzach przyszło pluskwi z łatwością, ponieważ nietoperze mocno śpią w dzień i nie czują ukłuć. Od nietoperza krótka droga prowadziła do gniazd jaskółczych i do gołębnika, a stamtąd nie trudno już było pluskwom przedostać się do domostw. Skoro się tam dostały zaczęły pluskwy rozpowszechniać się i pozostały na zawsze.

W Polsce mamy dwa gatunki pluskiew krwiożerczych: domową i jaskółczą, prawdopodobnie także gołębią, żyjącą w sąsiednich krajach. Gatunki te podobne są do siebie i z wyglądu dla laika nie do odróżnienia golem okiem.

Pluskwa domowa nie jest tylko wylazł nie pasorzytem człowieka. Żyje ona na nietoperzach, wróblach, gołębiach, szpakach kurach, kaczkach, gęsiach, królikach, psach kotach, szczurach i myszach.

Gatunki pluskiew ptasich również urządzają wycieczki do mieszkań ludzkich, nie zagnieżdżają się tam jednak na stałe. Wofną ssac krew ptasla.

Rodzina pluskiew krwiożerów liczy ogółem 20 gatunków na całym świecie. Prócz pluskiew krwiożerów są jeszcze pluskwy roślinożerne i drapieżne, żywiące się roślinami i owadami. Gatunków pluskiew jest u nas kilkadziesiąt.

Pluskwy nie lubią światła i najchętniej zamieszkują miejsca ciemne.

Wybierają sobie kryjówki położone najbliżej miejsca żerowiska. Stąd też pluskwy spotyka się w pobliżu łóżek i w łóżkach.

Pluskwy lubią ciepło. Procesy życiowe pluskiew ulegają zahamowaniu przy temperaturze poniżej 10 stopni Celsjusza, przy której nie potrafią się odżywiać. Nie lubią mokrych i wilgotnych miejsc. Dzięki plastik budowie ciała pluskwa potrafi przedostać się w najdrobniejsze i najwyższe szczeliny i otwory w ścianach murowanych i drewnianych. Przebywa często za tapetami obrazami, w sztucznych kwiatkach i w wyłazłach przewodzących ciepło, mianowicie metalowych. Stąd pluskwy rzadziej można spotkać w łóżkach żelaznych.

Pluskwa posiada niezwykłe resztki górnej pary skrzydeł. Nie może latać i skakać. Porusza się, krocząc albo biegnąc lub spadając w linii pionowej. Może być przenoszona biernie ze sprzętami i na istotach żywych.

Młoda pluskwa jest lekka i kiedy spada np. z sufitu, dzięki oporowi powietrza u-

padek nie czyni jej

żadnej krzywdy.

Pluskwy dorosłe z łatwością znoszą upadek z kilkunastu metrów, dzięki mocnej budowie chitynowego pancerza.

Cała rodzina pluskiew krwiożerów odżywia się wyłącznie krwią zwierząt ciepłokrwistych. Narządy pyszczkowe pluskwy pozwalają jej wyłącznie na kłucie i ssanie. Równocześnie z ssaniem krwi przez pluskwę następuje iniekcja (wlewanie) jadowitej sily

do ciała ofiary. Trawienie rozpoczyna się więc jeszcze przed spożyciem krwi. Ślina ma za zadanie niedopuszczenie do skrzepnięcia krwi ofiary, w przeciwnym razie krew nie przesłabłaby przez cienki kanał kłuj ków pluskwy. Po ukłuciu pluskwy na ciele ofiary pozostają bąble swędzące. Zmuszają one człowieka do drapania się, co powiększa uczucie obrzydzenia i odbiera sen.

Bąble nieraz trwają tydzień. Osoby wrażliwe po jednym ukłuciu pluskwy dostają pokrzywki na całym ciele.

Pingwin wiośtuje skrzydłami 10 metrów na sekundę.

Pingwiny owe tak niezgrabnie po lądzie wędrujące, niezdołne do lotu ptaki, są znakomitymi pływakami. Poruszają się one mianowicie w wodzie z prędkością 10 metrów na sekundę, co czyni 36 kilometrów w godzinie. Jest to tempo, któremu nawet parowiec nie jest w stanie sprostać, nie mówiąc już o wielorybach i rekinach. Otóż pingwin porusza się wiośtując skrzydłami, a więc od-

miennie niż inne ptaki wodne, które wiośtują

przeważnie nogami.

Te rezultaty, które pingwin osiąga w pływaniu, skłoniły do zbudowania łodzi, w której wiośta umieszczone są w podobny sposób jak skrzydła pingwina. Konstrukcja ta miała się okazać o wiele szybsza niż normalne.

Hollywood wlewa kobiecie „NOWĄ DUSZĘ DO NOWEGO CIAŁA”.

Hollywood jest stolicą najpiękniejszych kobiet całego świata. Gromadzą się tam blondynki, brunetki, szatynki i rudowłose. Kobiety pełne temperamentu i eteryczne, niesmiałe dziewczęta i kobiety świadome swej urody i sławy zdobytej w ojczyźnie. Nie wystarczy im jednak sława, wylazana

granicami kraju i wszystkie dążą do Hollywood

na podbój całego świata. Tu poddawane są one tajemniczym, surowym badaniom, tu odgaduje się ultratę zdolności, lub hamuje się źle obrany kierunek Hollywood, świadomy tego, czego żąda od niego świat modeluje kobiety na gwiazdę, odpowiednio do wymagań publiczności.

Czasem przybiera cicha, skromna blondistka o postaci dziewczęcej, pełna nieśmiałości, lecz wprawne oko reżysera odkrywa w niej zadatki na wampę i po kilku miesiącach z jej pierwotnej postaci nie pozostaje nawet śladu. Piękność pełna spokoju i wytworności przeistacza się w istotę o figlarniej kokieteryj Smutne zmienia się na wesołe i odwrótnie, czarne na blond, blond na platynowe, brązowy kolor na czerwony.

Hollywood tworzy indywidualności. Każda gwiazda musi się jakąś osobliwością wbić w pamięć

tego milionowego tłumu widza. Lecz mimo to piękno fabryczne Hollywoodu da się zawsze odczuć, gdyż zasadniczą jego podstawą jest pewna tajemniczość i nuta uwodzicielska. Droga, którą przejść muszą wszystkie gwiazdy jest niezmiernie uciążliwa, pełna trudu, wymaga niewyczerpanej ilości pracy, samozaparcia i dyscypliny. Aktorka filmowa, która osiąga najwyższy cel, sławę światową, przestaje istnieć jako osoba prywatna i w miarę jak rośnie jej sława, urasta ogrom nakładów na nią obowiązków i pracy. Jej życie i plan dnia są regulowane

przez „wyższe” instancje. Ranne wstawanie, trening, próby, próby, próby, a w międzyczasie niezmiernie skąpe jedzenie dla zachowania linii. Zdenerwowanie wszelkiego rodzaju jest surowo zakazane. Prywatne życie, wzruszenia i porywy, nie istnieją dla tych wybranek losu. Miłość?... Tylko na ekranie, o ile rola i reżyser tego wymagają. Te częste małżeństwa gwiazd i gwiazdorów, o których słyszymy, lub czytamy, ograniczają się przeważnie na czas urlopów i są zresztą po większej części uprawiane dla reldamy. Również dla reklamy zabezpiecza się ręce, nogi, zęby, włosy a nawet usmlech, to jednak pociągają za sobą tryb życia w sposób ściśle przepisany przez towarzystwo ubezpieczeniowe. Hollywood wlewa kobiecie nową duszę do nowego ciała. Muszą się zrzec swego dawnego

osobistego „ja” i powracają do niego tylko wtedy, gdy umęczone uciekają od swojej piękności i sławy.

Obrzęd ścigania demonów. Najstraszniejsza trucizna z ljan.

Jeden ze znanych podróżników czeskich Zischka odbył niedawno podróż w głąb angielskiej Gujany, zamieszkałej przez czerwonoskórych. Tubylcy Gujany są ludźmi spokojnymi, nie mają w sobie nic z temperamentu ich północnych pobratymców w Stanach Zjednoczonych.

Akawaia i Turumasi, dwa szczepy gujańskie specjalnie zainteresowały czeskiego podróżnika, który odbył kilka wycieczek do osiedli i miasteczek krajowców. W jednym z osiedli Faruma trafił na wielką uroczystość pogrzebową, jaką wyprawiała ludność

po zgonie swego wodza. Akawaia i Turumasi malują sobie twarze, noszą diademy z piór, a nieraz i tuniki z piór papuzich, zbrojni są w dzi dy i luki, używają strzał zatrutych i lubią pasjami tańczyć ponury „taniec śmierci”.

W Farumie odbywał się właśnie obrzęd ścigania demonów. Mężczyźni, kobiety i dzieci wirowali w obłędnym tańcu, zwanym guitta, „tańcem duchów”. Trup wodza

spoczywał w hamaku, zawieszonym na kółkach, wbitych pośredku rynku. Ściganie demonów trwało kilka dni. W sąsiedniej wsi, rządzonej przez starca, obdarzonego jakoby tajemniczą mocą ujarzniania demonów odbywał się również dziki sabat miejscowych czarownic. Mieszkańcy wioski, odziani w odświeżone stroje i pióra, usiłowali prześlagać złe duchy, krążące naokoło miejscowości, która nawiedziła śmierć.

Po skończeniu „prasaras” rozwieszono odzież na drzewach i żerdziach, wetkniętych w dno rzeki. U nas ustawiła się w polach strachy na wróble, w Gujanie, — która wierzy w strachy — na... strachy. Nie odbyło się oczywiście bez ogólnej pijatyki, która jest punktem kulminacyjnym sepepnej zabawy. Kto ma mocne nogi i mocną głowę bierzże jeszcze udział w wysięgu (bimitis) z niewidzialnymi duchami.

Miejscowy „peaiman” przyjął podróżnika wcale gościnnie, a gdy otrzymał zapas tytoniu, maszynki i małe lusterko — zapewnił Zischkę o

swjej dożgonnej przyjaźni. Zgodził się nawet zapoznać go z tajni kami czarnoksiężstwa. Pokazał mu więc prymitywne rzeźbione kukły, które za stępują go, gdy nie może sam się stawić u wezłowania umierającego człowieka. Indianie wierzą, że malowana, lub rzeźbiona podobizna człowieka, posiada coś w rodzaju duszy. Właściciel chaty, wyjeżdżający na czas dłuższy, stawia w sieni swoją gliniana podobiznę — będzie ona strzegła domu, jak żywy człowiek

W chacie kacyka znajdowało się istne laboratorium. Okazało się, że peaiman jest zarazem specem od przygotowania trucizn. Podstawowym składnikiem wszelkich trujących ingrediencji jest currara. Zischka uczestniczył w wyprawie po śmiercionośne ziele. Jeden z Indian

wlaził na olbrzymie drzewo i zdział z niego mnóstwo ljan, które opłatały jego pleci. Po powrocie do wsi pokrajano ljan na trzmetrowe kawały, które poddano osuszeniu, potem utarło je na proszek. Wydobycie zabójczej trucizny z owego proszku wymaga nadzwyczaj

skomplikowanej procedury. Sama currara nie przylegałaby do ostrza strzał, a więc się ją miesza z klejowatym, czarnym sokiem pewnej rośliny. Indianie bardzo są nieufni, więc nawet gdy kupnia currare od czarownika, sprawdzają na swój sposób, czy nie zostali oszukani. Dają trochę trucizny do „skosztowania psu”; o ile zwierze natychmiast padnie trumem — currara jest w dobrym gatunku, jeżeli nie — powiódł się w krowie. —

Gram currary kosztuje około dolara. Starczy na długo, gdyż jedna kropla może usmiercić najzdrowszego człowieka.

18 lat bez pożywienia. Najcierpliwsi owad świata

istnieje taki niezbyt sympatyczny owad, znany pod nazwą kleszcza, który ma ten brzydki zwyczaj, że przesiaduje na drzewie, albo na krzaku i czeka, aż się pod gałąź czy liście, na którym się usadowił nie znajdzie jakiegoś zwierzę. Gdy to nastąpi opuszcza się nasz kleszcz z gałęzi na nie, wpija się w tego skórę kleszczami (od których się na zwa owada wywodzą), tak głęboko, że nawet głowa jego wgłębia się w skórę zwierzęcia, a następnie

ssie z niego krew. Owad ten musi się odznaczać dużą dozą cierpliwości. Bo przecież nieczęsto krótkie przychodzi mu długie czekać, na szczęśliwy traf, żeby akuratnie pod liście, na którym: zasiadł na czatę prze maszerował zając, pies, czy inne zwierzę lub człowiek. Niezwykłe wytrzymałość musi być u owadów powonienia. Owad ten bowiem jest zupełnie ślepy i głuchy, a poznaje zbliżanie się zwierzęcia jedynie po zapachu.

Otóż, przeprowadzone w tym kierunku badania wykazały, że taki kleszcz potrafi przez 18 lat żyć nieprzyjmując wcale pokarmu, lecz czekając na szczęśliwy traf, żeby się doń zbliżyło zwierzę z którego mógłby się napić krwi. Również i sposób rozmnażania się kleszcza jest do tak długiego czasu oczekiwania przystosowany. Mianowicie komórki nasienne, które dostały się do ciała samicy,

czekają na połączenie się z komórkami rozrodczymi samicy aż do tej chwili, w której w życiu kleszcza chwili, w której nadarzy mu się ofiara i uda mu się kieszki napełnić

krwią swej ofiary.

PODSŁUCHANE MEGERA.

Józio bawi z matką w odwiedzinach u cioci Zosi. Potajemnie powiada mamie do ucha:

— Jestem bardzo głodny!

— To idź do cioci, pocatuj ją i powiedz jej to.

Józio patrzy przez chwilę na ciotkę i powiada do matki:

— Nie, mamusiu, tak głodny to jeszcze nie jestem.

PRZYJACIOŁKI.

— Wiesz ten Fredek jest niezwykłym człowiekiem. Często gada niestworzone rzeczy.

— Powiedział ci może, że cię kocha?

ZAZEGNANA BURZA.

— Jerzy — woła żona, wpadając jak bomba do pokoju. — Głęboka ma nowy kapeluszek.

— Moja droga, gdyby ona była jak piękna jak ty, nie potrzebowałaby nowego kapelusza.

Zwalczanie nadużyć moralnych w państwie X muzy.

Biskupi Stanów Zjednoczonych, którzy zainicjowali walkę z niemoralnymi filmami w opublikowanym ostatnio memoriale stwierdzają, że postanowili „porozumieć się z biskupami innych krajów celem zaprotektowania przeciwko rozsłaniu

tych gorszących filmów.

jakich nie wolno wyświetlać w miastach amerykańskich”. Jest to w związku z listami biskupów cudzoziemskich do Episkopatu amerykańskiego, których autorzy dają wyraz obawie, by producenci amerykańscy, spotkawszy się z energicznym przeciwdziałaniem we własnym kraju, nie wzmożli eksportu tego rodzaju filmów na zagranicę.

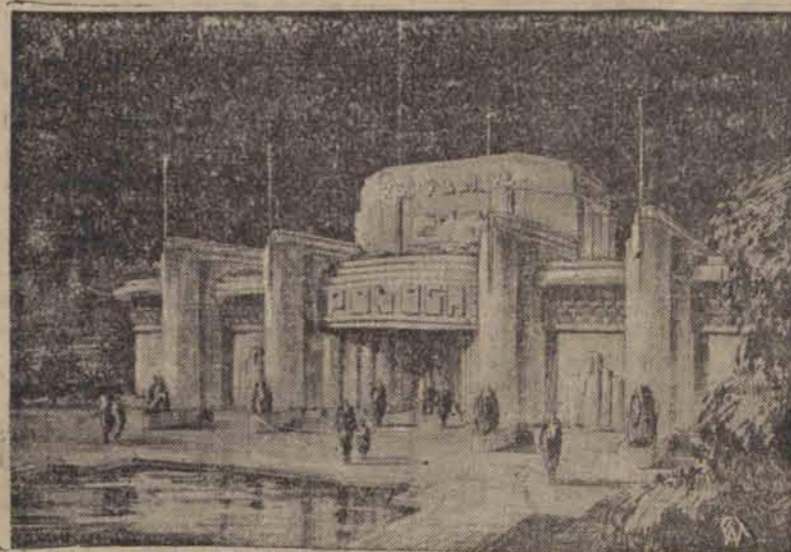
Episkopat amerykański wyraził pogląd, że organizacja zwalczania nadużyć moralnych w kinematografii winna obecnie otrzymać charakter akcji definitywnej i permanentnej. Odpowiedzią nicakona na to życzenie są poczynania w tym zakresie, notowane w całym szeregu krajów. W Palestynie np. kierownictwo tej sprawy wzięło w swoje ręce osobiście patriarchy Jerozolimy. Na Filipinach zajął się nią centralny komitet Akcji katolickiej z Manilli. W Hongkong miejscowe władze państwowe powołały do życia urząd cenzury filmów. Również w Indiach podjęto już działalność w tym kierunku, przyczem podbudkę do niej dali biskupi katolicy.

Nowy gmach Anatomicum w Wilnie.



W Wilnie odbyło się uroczyste otwarcie nowego gmachu Collegium Anatomicum nowej placówki urzędowej zgodnie z ostatnimi wymaganiami wiedzy. Na uroczystość przybyli z Warszawy pp. ministrowie W.R. i O.P. Jędrzejewicz i Skarbu W. Zawadzki, który jak wiadomo jest również profesorem Uniwersytetu Wileńskiego. Na zajęciu — uczestnicy otwarcia gmachu Anatomicum podczas uroczystego posiedzenia w auli wykładowej. W pierwszym rzędzie siedzą m. inn. ministrowie: Jędrzejewicz, Zawadzki oraz metropolita wileński ks. arcybiskup Jalbzykowski, który dokonał poświęcenia gmachu.

Pawilon polski na wystawie międzynarodowej w Brukseli



Projekt pawilonu Polskiego na wystawie międzynarodowej w Brukseli w r. 1935.