

CENY OGŁOSZENI.

Przed tekstem t. j. 1-sza strona 6 gr. za w. m. i. i. sam. sta. 6 lin. w tekście 40 gr. następuje 20 gr. więcej 12 gr. strona 18 lin. drobne 12 gr. za wyraz dla poszukujących pracy 10 gr. najmniejsza ogłoszenie 120 gr. dla drobnych i zł. Ogłoszenia dwukolorowe o 50 proc. drożej; ogłoszenia zagrajane i trójkolorowe o 100 proc. drożej. Ogłoszenia adwokatów rysunkiem 25 zł. Ceny ogłoszeń niedzielnych są o 25 procent droższe. Za termin druku i tress ogłoszeń administracja nie odpowiada. F. K. O. Nr. 6802.

Tragiczne skutki zarządzenia. KRWAWE ZAJSCIA W PRADZE

Ostre pogotowie policji.

PRAGA, 25.11 — Na tie zarządzenia ministrów powiaty, które nakazało uniwersytetowi niemieckiemu w Pradze zwrócić historyczne insygnia uniwersytetu Karola — uniwersytetowi czeskiemu, wybuchł spór między uniwersyteciem niemieckim a uniwersyteciem czeskim. Wydanie insygniów miało nastąpić w poniedziałek 26 bm. Na pismo uniwersytetu Karola w sprawie insygnia formantności przejęcia insygniów, uniwersytet niemiecki wogóle nie odpowiedział, natomiast w prasie niemieckiej i za pośrednictwem interwencji posłów niemieckich, uchylał się od wykonania zarządzenia ministrów.

ostatnia wiadomość jest niepotwierdzona. Wydania nadzwyczajne pism, które ja przyniosły, zostały skonfiskowane. Policja ściśle skoncentrowana opróżniła okolice gmachu od studentów czeskich, jak również dziedziniec i wejścia do gmachu.

W chwili obecnej sytuacja przedstawia się w ten sposób, że gmach Carolinum otoczony jest silnym kordonem policji. W zamkniętym gmachu pozostają stale zabarykadowani studenci nie mieccy. Studenci czescy przechodzą w pochodach przez miasto, wznosząc okrzyki antyniemieckie. Policja znajduje się w ostrem pogotowiu.

Odpowiedź Węgier na notę jugosłowiańską.

Genewa 25. 11. Sekretarjat generalny Ligi Narodów ogłosił wczoraj wieczorem notę węgierską w sprawie zarzutów jugosłowiańskich. Nota ta między innymi oświadcza: „Fantastyczne oskarżenia stworzyły już w obecnej chwili atmosferę polityczną pełną poważnych niebezpieczeństw

dla pokoju świata. Rząd węgierski uważa za aby rada której sprawa została przedstawiona z inicjatywy rządu jugosłowiańskiego przystąpiła natychmiast do jej rozpatrzenia”. Zadania Węgier zostaną rozpatrzone przez radę około 3-go grudnia.

Rumunia wypowiada traktaty handlowe ze wszystkimi państwami.

Warszawa 25.11. Rumuński komitet ekonomiczny ministrów uchwalił wpo wiedzieć wszystkie traktaty handlowe ze wszystkimi państwami. W nowozawartych traktatach Rumunia dąży do

działania by import zagraniczny Rumunii z poszczególnych państw wyniósł 60 procent rumuńskiego eksportu do tych państw.

Dwu kanonierów zabitych, trzech rannych. Straszny wypadek na poligonie toruńskim.

Toruń, 25.11. Wczoraj na poligonie toruńskim w czasie ostrego strzelania

zginęło jedno z dział. Wskutek eksplozji dwu kanonierów zostało zabitych, a trzech rannych. Do chodzenie prowadzi żandarmerja.

Zniesienie podatku dochodowego od oszczędności pracowniczych i robotniczych.

Warszawa, 25.11. Minister skarbu zniósł podatek dochodowy od oszczędności pracowniczych i robotniczych składanych w fabrycznych kasach oszczędnościowych.

Jest to bardzo korzystne udogodnienie dla oszczędzających i wybitne poparcie idei oszczędnościowej.

Podeirzana towarzyszką podróży. Napad na reemigrantkę.

Przemyśl, 25.11. Do policji w Mościskach zgłosiła się reemigrantka z Francji, Katarzyna Wojciechowska i podała, że jadąc wieczorem koleją do Mościsk wysiadła wskutek myślniej informacji jakiejś towarzyszką podróży o jedną stację wcześniej tj. w Trzcińcu. Zorientowawszy się w pomyłce udała się pieszo do Mościsk. Po drodze napadł ją jakiś osobnik, który zrabował jej całą po

sładaną gotówkę w kwocie 500 zł. Pod zarzutem dokonania tego napadu aresztowany został niejaki Wojciech Górniak. Zachodzi podejrzenie, że owa kobieta, która kazala poszkodowanej wysiąść w Trzcińcu była w zmoście ze sprawcą, który prawdopodobnie jechał tym samym pociągiem.

„Elemka“ nie ujrzy Liberji. Wyręczy ją statek „Poznań“.

GDYNIA, 25.11 — Z końcem b. m. miał z Gdyni wyruszyć w podróż do Afryki statek Ligi Morskiej i Kolonjalnej „Elemka”. Statek ten miał najpierw przybyć do Gdyni i z okazji tej miała się odbyć wielka uroczystość, jako że „Elemka“ — jak wiadomo — uległa awarii i znajduje się obecnie w dokach Stoczni Gdańskiej. Mimo zapewnienia Ligi Morskiej i Kolonjalnej, że uszkodzenia statku są drobne oraz, że kupno statku jest dobrym interesem, musi w rzeczywistości być inaczej. „Elemka“ w podróż nie wyruszy.

tego statku było celowe, czy nie lepiej byłoby, aby Liga od razu wynajęła dla swoich celów jeden z unieruchomionych statków polskich. Niewątpliwie, mając dobre statki unieruchomione, zbyt ciężko wydaje się pieniądze na stare pudła, które nadają się raczej na szmelc.

Wielkie zmartwienie matki Maczugi. Nowe buty skazańca.

PRZEMYŚL, 25.11 — W związku z aresztowaniem bandyty Władysława Maczugi, któremu grozi kara śmierci, przypominie należy, że jeden z braci tego zbrojnego zbiry Jan Maczuga został w roku 1925 wraz z drugim bandytą powieszony z wyroku sądu doraźnego. Egzekucję wykonali dwaj ochotnicy spośród więźniów na podwórzu tutejszego są

du okręgowego. Stara Maczuga zaś miała wówczas tylko jedno wielkie zmartwienie. Pragnęła odzyskać buty, w których jej syn zawisł na szubienicy, bo buty te były jeszcze prawie nowe. Życzeniu „cierpliwca“ matki stało się zadość. Sąd wydał jej upragnione buty.

BACZNOŚĆ!



Każdy jest sprawcą swego losu! Tak i tu, jeżeli spostrzeżesz że włosy Ci zaczęły wypadać, wówczas przypisz winę samemu sobie. Zaniedbywanie włosów mści się bowiem zawsze i niejedyn już w młodym wieku staje się łysym. Wówczas robi sobie wyrzuty: Dlaczego wówczas nie dbałem o swoje włosy, pomimo, że pielęgnacja włosów jest tak prosta i mało kosztowna, bo Neo-Silvikrin dopomógł już tysiącom ludzi, więc dopomóż i Tobie. Neo-Silvikrin jest to środek niezawodnie działający, wytworzony w sposób opatentowany z czyszczonych włosów, zawiera skoncentrowany pokarm dla włosów i posiada wysoko wartościowe dla odżywiania włosów składniki, pobudzające porost włosów. Ponadto Neo-Silvikrin usuwa łupież i nieprzyjemne swędzenie skóry na głowie. Słowem: jedynie Neo-Silvikrin uratuje Twoje włosy! Prosimy podać nam swój adres na poniższym odcinku, a wysłamy WP. BEZPŁATNIE PROBĄ Neo-Silvikrinu. Nazwisko _____ ul. i nr. domu: _____ poczta: _____ Wyciąć i wysłać w otwartej kopercie, jako „Druk“ opłaconej znaczkiem pocztowym 5-groszowym. Laboratorium Silvikrin, Gdańsk, Böttcherpassage 23-27

Burze na Czarnym Morzu i w Dardanelach.

STAMBUL, 25.11 — Naskutek nawałnicy, połączenia komunikacyjne ze Smbulem zostały zawieszono. Komunikacja morską na Morzu Czarnym i w Dardanelach została przerwana. Donoszą o licznych wypadkach uszkodzeń i zatonięciu łodzi rybackich i kutrów.

Posiedzenie państwowej rady oświaty publicznej.

Warszawa 25. 11. 29 bm. odbędzie się w Ministerstwie Wyznań i Oświecenia Publicznego posiedzenie państwowej rady oświatowej. Głównym tematem obrad będzie sprawa ogólnego stanu oświaty i wychowania za rok ubiegły, oraz zamierzenia na rok przyszły.

DZIEWIĘĆ WYKONAWCÓW KINO-TEATR ZACHETA Zgierska 26 Dziś i cał. następnym Film Polskiej Produkcji p. t. KOCHA. LUBI. SZANUJE. W rol. gł. Eugen usz Bodo, Loda Halama, Władysław Walter.

Czy jesteś członkiem L.O.P.P.?

Wielkie zmartwienie matki Maczugi. Nowe buty skazańca.

Aparat radiowy za 100 złotych.

Warszawa 25. 11. Na terenie przemysłu radiotechnicznego odbywają się nara dy w sprawie wytworzenia popularnych i dostępniejszych dla polskich warunków radiodbiorników. Odbiornik ten ma być skonstruowany wyłącznie z części

wytworzonych w kraju. Będzie to aparat dwulampowy, który odbierać będzie audycje wszystkich stacji krajowych i niektórych zagranicznych. Aparat ten kosztować będzie około 100 złotych a nie 130 jak podają niektóre pisma.

10-złotówki w paczkach. Wygrany proces p. Albrechta.

Warszawa 25. 11. Znany cukielnik warszawski, mecenas sztuki i właściciel teatru p. Albrecht wygrał proces ze skarbem państwa w sprawie rzekom. naruszenia monopolu Loterii Państwowej przez wkładanie do paczków

10-cio złotych monet złotych. Sąd stwierdził że nie była to loteria bowiem nie wystawiono ani kwitów ani numerów na tych kwitach, natomiast był to sprytny sposób reklamy.

B. dyrektor K.K.O. w Łodzi skazany na rok więzienia.

ŁÓDŹ, 25.11 — W dniu wczorajszym w Sądzie Okręgowym w Łodzi zakończyła się czterodniowa rozprawa o nadużycia w Komunalnej Kasie Oszczędności powiatu łódzkiego. O godzinie 1 i pół w południe sąd wyznosił wyrok skazujący 44-letniego Waleriego Wiechowskiego na 1 rok więzienia i 27-letniego Bronisława Dynowskiego na 6 miesięcy więzienia. Marjan Andrzej jak od zarzutów działania na szkodę K.

K. O. został niewinny. Wiechowskiemu na zasadzie amnestji połowa kary została darowana. Dynowskiemu sąd karę zawiesił. W motywach sąd wskazał, że w odniesieniu do skazanych zastosował łagodny wymiar kary z tej racji, że straty poniesione przez K. K. O. powiatu łódzkiego powstałe z nadużyć zostały pokryte. Co do Marjana Andrzejaka sąd w toku przewodu sądowego nie zebrał dowodów winy.

Niebezpieczna „kotka“. Występy łódzkiej złodziejki w Warszawie.

WARSZAWA, 25.11 — Urząd Śledczy w Warszawie schwycił na gorącym uczynku kradzieży kieszonkowej 20-letnią łódziankę Pese Kacównę. Kacówna usiłowała skraść torebkę z pieniędzmi

niejakiej Richli Czarnoleskiej, również łódzianki. Przy okazji stwierdzono, iż Kacówna rok temu skradła Czarnoleskiej na pogrzebie jej matki przeszło 300 złotych, łódziankę osadzono w więzieniu.

Czemu jeszcze nie jesteś naszym Klientem? Wszak sprzedajemy towary w najwyższym gatunku A TAK TANIO!!!

WHOLE WORTH

Przed poczynieniem zabuw, odwiedź nas a przekonasz się. PIOTRKOWSKA 96

Persil advertisement with image of a box and text: 'Kto grozi szanuje oszczędny bywa. Zawsze do prania Persilu używa.'

Advertisement for 'GENIALNY KOMIK' featuring a portrait of a man and text: 'WIELKIEJ KREACJI'.

Advertisement for 'MONTRE' watches with image of a watch and text: 'Nowość! Nowość! CUD TECHNIKI'.

Jutro w nocy normalny ruch pociągów na nowo otwartej linii kolejowej.

Kraków 25, 11 Dyrekcja PKP, komunikuje, że z dniem 26 listopada br. o godz. 0.01 podejmie normalny ruch pociągów pasażerskich i towarowych na nowo otwartej linii Kraków - Tunel - Radom - Warszawa.

Aresztowanie dwu kupców za nieprawidłowe prowadzenie ksiąg handlowych

Lwów 25, 11. Funkcjonariusze Izby skarbowej przeprowadzili rewizję w sklepie konfekcyjnym Józefa Spitzbacha i Beniamina Blechera przy ul. Gródeckiej.

Szakal w skórze jagnięcia. Tapicerskie kombinacje w kularach sądowych.

Łódź, 25 listopada. - Wczoraj przed sądem grodzkim odpowiadał jeden z wyroptowanych niedawno pokatników sądowych 'Chil' Dawid Kluczkowski - specjalista od kaucyj sądowych, składowych za aresztantów.

Kluczkowski milanowicze za wyłożenie kaucyj w kwocie 600 złotych pobral od Manesa Kirszberga i Moszka Wassermana 200 złotych, a za wyłożenie 1000 zł. pobral od Wróblewskiej Brandt - 125 złotych.

Takie było uchwytne meritum sprawy, lecz należałoby raczej mówić o nieuchwytnym stronie sprawy. Nieuchwytność ta wypływa z samego podłoża i atmosfery moralnej, z których wykwiła ta sprawa i wykwiła tysiące jej podobnych.

Wiemy, że w tak zw. żydowskiej części śródmieścia Łodzi, w obrębie ulic Cegielińskiej, Wschodniej, Północnej, Zachodniej itp. w zatłoczonych zaułkach, barach i cukierenkach żydowskich, kłębią się nieokreślone bliżej interesy, kieszonki, geszefy, prywatne dyskonta, wymiany usług itd.

Transmisja nabożeństwa z Katedry Św. Stanisława Kostki.

Dziś w niedzielę dnia 25 listopada od godz. 10 rano do 11-ej Rozgłoszenia Łódzka Polskiego Radja nadaje na wszystkie stacje polskie nabożeństwo z Łódzkiego Kościoła Katedralnego św. Stanisława Kostki

Advertisement for 'HAROLD LLOYD' film featuring a portrait of a man and text: 'KOCI PAZUR'.

Advertisement for 'OLLA' gummi klejnot higieny.

Zdarzenia i wypadki ubiegłej doby.

Francuskie Ministerstwo Spraw Zagranicznych oświadcza iż pogłoski dotyczące rzekomego istnienia układu wojskowego między Francją a Rosją są pozabawione wszelkich podstaw.

Wczoraj Prezydent Rzplitej dokonał otwarcia nowych linii kolejowych Kraków Miechów, i Warszawa - Radom.

Advertisement for 'OKAZJA: Pewna egzystencja' featuring a portrait of a man and text: 'Muszę sprzedać sklep konfekcyjny - galanterijny'.

WROZKA chiromantka, przepowiada przeszłość, teraźniejszość i przyszłość. Otrzymasz najlepsze rady we wszelkich zawiłanych sprawach życiowych.

'NA RATY' ubrania i palta obstalunko we z najlepszych towarów Bielskich i Tomaszowskich oraz najlepsza robota u Mendrowskiego.

Advertisement for 'NOWOCZESNE OBUWIE ORTOPEDYCZNE' featuring a portrait of a man and text: 'A. BIERNACKI WARSZAWA'.

PRZYBLAKAŁ się pies - wyżeł bronzo wo-biały. Do odebrania za zwrotem kosztów ul. Żwirki 10 m. 20 Klaus.

SZKOŁA psów, przyjmuje na drugi kurs Radogoszcz. Szosa Zgierska 47, Adolis.

MEBLE gotowe, pojedyncze i komplety od skromnych do najwykwintniejszych (od zł. 500, za kompletne urządzenie po kołn). Wszelka zamiana. Poleca wytwórnia S. Bernacki, Piotrkowska 275, tel 231-80.

JAN KAMIŃSKI KRAWIEC. Abramowskiego 31. (Gubernatorska) Przyjmuje wszelkie zamówienia po cenach przystępnych, wykonuje punktualnie SPECJALNOSC FUTRA.

10 minut ciemności. Defekt w elektrowni.

Łódź 25 listopada. Wczoraj po godzinie 5-ej popołudniu w całym mieście zgasiło światło elektryczne. Przerwa w oświetleniu trwała około 10 minut, po tym czasie śródmieście otrzymało światło.

Amatorzy cudzych ryb.

Łódź, 25 listopada. - W dniu wczorajszym we wsi Stare Piaski pod Łodzią, wpadła do stawu, bawiąca się nad brzegiem, 4-letnia Donata Pawiak, córka rolnika. Dzieczynkę nieprzytomną już wydobyli przechodnie i zawiezli karetką miejskiego pogotowia ratunkowego z Łodzi.

Polska przegrała z Niemcami. Niespodziewany wynik walki Chmielewskiego.

ESSEN, 25.11 - Wczoraj w Essen rozegrany został mecz bokserski Polska - Niemcy, przy obrzytnym zainteresowaniu w całej kszeszy niemieckiej. Mecz transmittowany był w poszczególnych częściach z płyt, nagranych specjalnie dla radia.

ZYCIE ZGIERZA. DZISIEJSZE UROCZYSTOŚCI.

Dziś w Zgierzu odbędzie się podniosła uroczystość poświęcenia nowych organów, zainstalowanych w miejscowym kościele parafjalnym. Aktu poświęcenia dokona J. E. ks. dr. Kazimierz Tomczak.

OTOMANE skrzynkowa, tapczan, leżanka, stół, krzesła dębowe, robota solidna, tanio sprzedam. Kilińskiego 160, Przędzilecki.

TANCÓW nowoczesnych udziela prywatnie w grupach i pojedynczo znany nauczyciel Henrykowski Gdańska 9 tel. 166-93. Karioka w ciągu 2 lekcji.

Przy kupnie wina wystarczy dać jedno słowo: 'VINONIA' Adrzeja 7 tel. 122-34 Żądajcie wszędzie!

Advertisement for 'AUTOMAT' firearms with image of a gun and text: 'Autowat 6-ciu mm. wyrzucający sam gily po wystrzeleniu otworami bocznymi'.

Przedstawiamy tanio, wygodnie, przy chreścijańskiej rodzinie, natychmiast do wyjęcia, ul. Sterlinga 5, m. 1, od 11-6-c.

Advertisement for 'PERFECTWATCH' watches with image of a watch and text: 'Autowat 6-ciu mm. wyrzucający sam gily po wystrzeleniu otworami bocznymi'.

Advertisement for 'CHORZY NA RUPTURY, SKRZYWIENIE KREGOSŁUPA I RÓZNE KALECTWA!' featuring a portrait of a man and text: 'Spec. Ortop. J. RAPAPORT ze Lwowa'.

Vertical text on the far right edge of the page, partially cut off.

Ofiary krwiożerczych instynktów.

WALKA KONI

— NIEZNANY SPORT MALAJSKI. —

Singapore w listopadzie Wzbudzone nasze zaciekawienie w Singapore, opowiadając nam o nieznanym nam dotąd sporcie Malajczyków — walce koni, widowisku tem ciekawszem, że jest

zabronione przez władze

i karane wysokimi grzywnami. Postanowiliśmy więc zobaczyć walki koni, rzecz niepojętą jak na zapatorywania europejskie.

Określonego dnia auto zawiozło nas do przystani, gdzie już czekała motorówka. Z błyskawiczną szybkością wydołaliśmy się z portu, mając stojące w nim okręty, kierując się ku chaotycznemu archipelagowi większych i mniejszych wysp, ugrupowanych naprzeciwko singaporskiej przystani. Łódź mknęła po wodzie, jak strzała, i po upływie pół godziny nasi malajscy przewoźnicy przybili do jednej z większych wysp, w przystani której już było kilka większych łodzi motorowych i dwa niewielkie parostatki z Singapore.

Przywitało nas różnokolorowe towarzystwo, przyglądające się nam podejrzliwie jako ludziom białej rasy. Biało ubrani mężczyźni, o żółtawobronzowej skórze, przedstawili się nam i zaprosili do bufetu na wypicie czegoś orzeźwiającego przed rozpoczęciem walki.

Arena położona była niedaleko wybrzeża, otoczona malowniczo palmami kokosowymi, których pnie służyły jedno cześnie jako oparcie oparkowania arena. Za jej ogrodzeniem zebrał się widowiec, we wszystkich odcieniach skóry, poczynając od jasnego cytrynowego, a kończąc na najciemniejszym brązowym. Wśród tych "kolorowych" obliczając miejscami widniały, jak plamy, białe twarze.

Wprowadzono konie — dwa ogiery, piękne, silne i muskularne, o błyszczących oczach, pełne życia. Dostały się na arenę przez dwa przeciwległe wejścia. W okamgnieniu zerwano im uzdy i przerwano je za ogrodzenie, kiedy zarzący donośnie i przenikliwie, grzebiąc ziemię prymitywnymi areny twardej kopytami. Podrzucaly piękne rasowe łby i parskaly, nie wypuszczając z oczu przeciwnika.

Z tłumy rozległy się podługawcze nawoływania, rzucano szorstkim głosem. Podsunął się jeden z chłopców stojących z długim bitem w ręce. Z trzą-

kiem owinał się sznur bicia dookoła jego dęgi z koni, który stanął dęba. Drugi koń, przyjmując ten skok za napasę przeciwnika, zbliżył się jednym susem. Eby rozjuszonych koni

zderzyły się z głuchym łoskotem.

Znowu odezwało się głośne, podrażnio ne rżenie. Pod kopytami koni zaczęły wirować tumany piasku. Konie próbowały wzajem uderzyć się kopytami, a wśród tych wysiłków prężne ich ciała zakreślały koła i piruety.

Znowu dały się słyszeć nawoływania z tłumu, bowiem walka wydawała się za mało ożywiona: "Konie są za leniwe! Chcemy coś mieć za swoje pieniądze! To nie jest żadna walka! Żądamy widoku krwi!"

Protesty te pochodziły nie tylko od mężczyzn, również i kobiety wyrażaly swoje niezadowolenie. Zwłaszcza piękna, ciemnoskórna dziewczyna, z nonszalanją sędzaca w pozie nawpół leżącej na koszykowym fotelu, z natrzczywością domagała się widoku krwi.

Na te żądania otworzono wrota areny i

wpuszczono na nią klacze.

W jednej chwili zmieniło się widok na arenie. Konie porzuciły walkę, pędząc w kierunku klaczy. Powietrze napełnione zostało odgłosami rżenia, walących o ziemię kopyt, oraz obłokami kurzu. Klacz wymijała skoki koni, nagie odskoczyła w bok, a zapaśnicy natarli na siebie. Walka przeistoczyła się w jednym momencie. Było już niepodobnie śledzić za jej szczegółami. Kopyta dzwoniły na ciele przeciwników, jak dalekie odgłosy bebnia. A'ako wylały to przednie, to tylne kopyta. Zapomniano o przyczynie rozszalałej walki.

Znienacka odezwał się przenikliwy, niemal ludzki krzyk.

Jeden z walczących koni chwycił drugiego zębami za szyję i trzymał go, jak w żelaznych kleszczach. Napadnięty koń stanął dęba, unosząc napasnika do góry. Kopyta jego całą siłą uderzyły o pierś jego, lecz próby oswobowienia się były daremne. Daremnie również próbował ukąsić przeciwnika. Wreszcie po ostatnim wysiłku i jego zęby także wpiły się w łopatkę drugiego zapaśnika.

Walka była straszliwa. Nie przypuszczaliśmy nigdy, że konie mogą być tak zażarte. Krewia oczekiwały konie, krew zalewała piasek. Po jakimś czasie walka osłabła: bicie kopytami ustało, urwały się ukaszenia. Drząc na całym ciele, konie stały z opuszczonymi łbami, z trudnością trzymając się na nogach. Wreszcie nastąpił ostateczny już wysiłek: wysunięcie łba, otwarcie pyska, w którym błysnęły żółte zęby przed wpięciem się w grdykę przeciwnika... Stłumione rżenie... ciężki upadek... nastąpił koniec walki...

Widowiec zachowywał się, jakby tknięci nagłym szale: ryczeli, klaskali w ręce, podskakiwali w górę, unosząc gestykulujące ręce nad głową. Oczy ich lśniły, jak u drapieżników. Zdawało się, że odżyły krwiożerce in instynkt, odziedziczone po przodkach. Trudno już było odróżnić, czy na sie do czynienia z ludźmi, czy też z dzikimi zwierzętami.

Przebiegaly nas dreszcze zgrozy, przerażenia i wstępu, podczas gdy wyjaśniło się nam odrazu, dlaczego rząd kolonialny wysp Sundajskich wydał za kaz walki koni.

Grzybowski.

Makabryczny pakunek na schodach

Kto udusił kobietę?

Wracając do swego mieszkania przy ul. de Lape Nr. 9 w Paryżu jeden z lokatorów potknął się w ciemności o jakiś wielki przedmiot leżący na ziemi w klatce schodowej. Jakież było jego przerażenie, gdy stwierdził że „przedmiotem” tym były zwłoki kobiety, zawiniętej w ciemny płaszcz. Zaalarmowana policja stwierdziła, że niewiasta

została uduszona.

Zwłoki jej były powiązane sznurami, różnej grubości w taki sposób jakby miały służyć do natwienia przeniesienia trupa z miejsca na miejsce. Trup został prawdopodobnie przeniesiony przez nieznaną osobników i porzucony w korytarzu. Władze śledcze wszczęły energiczne dochodzenia.

Anastazja Wiewnowska
Czarna Godzina
Powieść.

STRESZCZENIE POEZYTUKU:
Alwicz stracił posadę profesora uniwersytetu i po bezskutecznym szukaniu zajęcia przyjął proponowaną mu pracę przyjaciela Komorskiego posadę dozorcę rybnego jeziora, własności Wyżkorońskich.
Ekscentryczna panna Beta Wyżkorońska zauważyła Alwicza w towarzyszącej pięknej Zosi Paździerzanki, córki dzierżawcy tartaku, i kazała go zawołać do salonu.
Alwicz zachowywał się wobec jej dwu znaczników z rezerwą. Po jego odejściu Beta zapytała o cel przysięcia Zosi Paździerzanki.
Okazało się, że przyszła po należne jej ojcu od Wyżkorońskich pieniądze.
Alwicz udał się do domu Paździerzów, gdzie spędził miłe chwile. Do Bety przybył przyjeżdżący we dworze jej adorator „poeta” Amadeusz Pokorny, na którym wyładowała wyla zwykle swój zły humor.
Frank Witkoszczak, towarzysz zabaw dziecińczych Zosi Paździerzanki, od szeregu miesięcy starał się naprosto o jej rękę.
Po jego odejściu spotkała się przypadkowo z Alwiczem.
Zona Komorskiego, przyjaciela Alwicza, zatrudniała swemu mężowi życie i flirtowała z młodym Wyżkorońskim.
Beta naprosto starała się zdobyć sympatię Alwicza.
Wywołało to zazdrość Amadeusza Pokornego.

ładna. Zadowolony, że pod jego wzrokiem rumieni się i spuszcza oczy i przypisując to wrażeńiu, i jakie na niej zrobił, zaczął do niej smalczyć cholewki. Na ten widok Witkoszczak sponiewiał złowrogo, odsuwając od siebie talerz z dymiącą zacierką na mleku i wsparł się na łokciach, zaniemówił. Zwróciło to powszechną uwagę. Amadeusz stwierdził, że Zosia spogląda raz po raz w stronę zamroczonego chłopaka, a od niego się odwraca.
— Co panna Zosia tak posmutniała? — zapytał, nacylając się jej do ucha. — Ej, domyślam się, pewnie coś z serduszkem...
Nie odpowiedziała.
— Czy to ten ładny chłopiec zagnieździł się w serduszkę? Widzę że spoogląda na mnie jak wilk.
— Ech, pana to się żarty trzymają! — Odsunęła się z krzesłem. — Nie lubię jak mi się kto tak przygląda. Nie jestem żaden dziwoląg.
— Przyglądam się, bo panna Zosia ładna dziewczyna. Widzę że to prawda, co mi mówili.
Dziewczyna splotnęła na kolor wiśni, a Witkoszczak poruszył się głośno na swoim stołku.
— Ten ładny chłopiec gotów mnie zabić — śmiał się poeta.
— Niech panna Zosia...
Zosia zerwała się i uciekla do kuchni. Była dotknięta tonem Pokornego, który traktował ją wyrażnie pobłażliwie, a przytem poufale. Niewiele przestawała z Alwiczem, lecz jego towarzystwo zdażyło już

obudzić w niej wyższe wymagania. Swój miał prawo traktować ją na wet na „ty”, ale nie „pan”. To było zupełnie co innego. Zosia, choć nie potrafiłaby oddać swoich uczuć słowami, zdawała sobie sprawę z tej różnicy bardzo jasno. W dodatku czuła się niezadowolona. Alwicz pokazywał się bardzo rzadko. Od sceny w ogródku zairzał tylko raz i to na krótko. Nie widziała go już blisko dwa tygodnie. Nie miała don niego żadnych pretensyj...
Przez myśl jej nie przeszło. Ale było jej ciężko i smutno. Dziś wylądowała off rana. Miała przeczuć, że przewidzie i nie przyszedł. Pewnie miał przyjść i zamast niego przysłał tego drugiego.
Postanowiła przecześć w kuchni, donoki przykry gość nie odejdzie. Usiadła w kacie na ławce i wzięła się do łuskania fasoli. Po chwili zawił się Franek i usiadł obok niej.

W bawialni dojadano wiecezery. Panował nastrój przymusu, wywołanego obecnością „pana”. Amadeusz miał tę wadę, że nie umiał być z ludźmi swobodny. Zawsze, czy znajdował się wśród wższych czy niższych od siebie, czuł potrzebę potrzeby przypodobania się. Nigdy nie wystąpił z własnym zdaniem, Zawsze potakiwał.
Paździerzka prawie się nie odzywała. Pierwszy skończył jeść, wstał i wziął z szafy futerał ze skrzypcami i zaczął grać. Sam się nauczył. Był naprawdę wirtuozem z bożej łaski. Grał z wielkim uczuciem. Pamięć do melodyj miał niesłychaną. Raz usłysząwszy, nie zapominał. Mógł grać całymi godzinami, nie powtarzając się.
W kuchni Zosia mówiła:
— Ojcu coś dolega. Jak tak gra, że aż...
— Pewnie te podatki — zauważył prozącznie Franek.
— Może i podatki.

W bawialni rozmawiano szepcote. Amadeusz wahał się, czy odejść, czy jeszcze zostać. Spodziewał się, że Zosia wróci. Siedział w gronie kumoszek, które szeptały między sobą, to próbowały go zagadywać. Siłą się na rozmowność, rzekł.
Tak, tak, ciężkie czasy przyszły na gospodarzy...
— Ano, pańskie rzady! — zgrzytnęła ironicznie mała babina ze zniszczoną twarzą i świrdującymi oczami. — Pańszczyzny nie udało się im zaprowadzić, to gnębłą podatkami.
Zli ludzie przeszkadzają rządowi — zaczął się usprawiedliwiać. — Ale są i dobrzy.
— Jeno, że tych dobrych z latarni nie wypatrzy. Widać się chwają — pośmiewała się ironicznie babina.
Zle jest na świecie — przywótoryził wykretnie. — Ale, jak to się u nas mówi? Pan Bóg nierychliwy ale sprawiedliwy. Z panami też dzisiaj źle. Też biedują...
— E! Kruk krukowi oka nie wykole. Choć i ci zbieńnięją, to zawsze im się dużo zostanie. Chciałabym i ja zaznać tej pańskiej biedy.
— Macie na oczach przykład. Pan Alwicz też był, a teraz pracuje jak prosty człowiek...
— Ano, sprawiedliwie. Ja go tam nie żałuję.
— Ja też nie żałuję. Chciałem wam tylko wskazać, że bieda ciśnie wszystkich jednakowo. Macie rację, że tak jest sprawiedliwie. — Chrystus chce, żeby ludzie byli równi.
Mówiac to, poeta przypomniął sobie własne słowa, wywołane poprzedniego dnia przed Betą:
„Tak, przeżywamy kryzys cywilizacji. Przywołuje błagania są rekojmia postępu. Kłopot może się krywić tylko z powodu wyrodnych warunków materialnych, de-

EUROPA, AMERYKA

stoją otworem wobec uczestników wielkiego konkursu dla radjo-słuchaczy, zorganizowanego przez Zjednoczoną Fabrykę Żarówek S.A.

pod hasłem

Z LAMPĄ TUNGSRAM W ŚWIAT SZEROKI!

Szczegóły we wszystkich firmach radjowych.

150-ciu BEZROBOTNYCH

włamało się do merostwa.

Grupa około 150 bezrobotnych udała się w manifestacyjnym pochodzie pod merostwo w Saint Quentin celem domagania się od mera utrzymania na dotychczasowej wysokości zasiłków bezrobocia. Manifestanci powybijali szyby w merostwie, wreszcie, wylamawszy drzwi, wtargnęli do wnętrza, które opanowali na 3 godziny. Gdy po upływie tego czasu, mer zgodził się uwzględnić żądania bezrobotnych, manifestanci opuścili merostwo, poczem udali się pod pomnik poległych, gdzie odbył

wiec pod gołym niebem.

Policja zażądała pomocy żandarmerji, ale nim żandarmi przybyli, bezrobotni porozchodzili się spokojnie do domów

Najnowsza własna metoda!!!

Pomoc i skutek!!!

3-6 letnia praktyka. Liczne uznania wybitnych lekarzy i profesorów Uniwersytetu

CHORZY na raptury (przepukliny brzucha i obrwanie wnętrza) skrzywienie kręgosłupa tworzące się garby i inne kalectwa

nóg!!! Raptury zanędywają nie wolno, bo skutki są dla życia niebezpieczne, raptura atama się wielka jak duża głowa ludzka i spowodować może śmiertelne uwężenie kiszek. Specjalne lecznicze gumowe bandaże ortop. w tym celu i usuwające pod gwarancją najcieńsze i najmniebezpieczniejsze raptury oraz nowoczesne leczy. Aparaty i gorsety przeciw wszelkim kalectwom kości i stawów. Specjalne wkłady na płaskie botące nogi. Protezy, salony sztuczne nogi. Wszelkie pasy i bandaże na obniżenie żołądka i obwisłe brzuchy. Przyjmuje od godz. 9 do 1ej i 3 do 8ej.

Specialista Ortoped. Dyr. NATAN RAPAPORT

Łódź, ul. Piłsudskiego Nr. 23. I p. front (róg Pomorskiej).

UWAGA. Osobiste jawienie się chorych jest konieczne.

POZIEMKOWANIE.

Panna Dyr. Natana Rapaportowi doskonałemu ortopedyce, specjalistę od przepukliny składam niżej wyrażone najserdeczniejsze podziękowanie za troskliwą opiekę nad córeczką moją Basią, po przebyciu przez nią operacji w jej klinice. Dzięki specjalnie przez p. Dyr. Natana Rapaporta wykonanemu gorsetowi córka moja przedko pozbawiła się dolegliwości i zab. znieczulona została od przepukliny. Polecam pana Dyr. Natana Rapaporta, który przyjmuje w Łodzi przy ul. Piłsudskiego 23, wszystkim cierpiącym na przepuklinę, skrzywienie kostnie i t. p.

ANTONI STANKIEWICZ, Redaktor.

Amadeusz wybrał się na Paździerzówkę pod wieczór, spodziewając się, że „nakryje” Alwicza. Omylił się jednak. Zastał tylko rodzinę, konkurenta Zosi — Franka Witkoszczaka i kilka kumoszek. Paździerzka zaprosił go na wiecezereczem chata bogata. Nie odmówił. Chciał przetrzymać pewne obserwacje i spodziewał się, że może jeszcze Alwicz przyjdzie. Zosi przyrzekał się z wielkim zainteresowaniem. Widział, że przelotnie tylko zdaleka i teraz przekonał się, że była naprawdę

mokraja tepł kwiaty, uznając tylko bulwy. Dla demokracji demokratyczny materializm jest celem sam w sobie. Dla nas — warunkiem duchowego rozwoju. Panią określiłbym jako piękno i intelekt. Pani nie potrzebuje splanąć społeczeństwu żadnych długów, bo pan jest jego zdobą. Pani musi mieć za tło silną rzeczys wspaniałe salony, wytworne ogrody, dzieła sztuki, piękne toalety i wyborowe towarzystwo. Pani na inoim te jest nie do pomyślenia. Ale demokracja uznaje tylko takie Dusie.

Świadomy własnej obłudy (choć ciał czy był zupełnie szczyry wobec Bety?), przymiślał się jadowej kumoszce:
— Gospodyni ma rację. Wyższe klasy zanadto uprzywilejowane, ale to się skończy. Pieniądz zatwardza serca.
Przed jej wielbrem przejdzie przez ucho igielne, jak, bogacz dostanie się do królestwa niebieskiego — za cytowała baba. — Ale bo to się panom królestwa niebieskiego żada Alee? Zapiszczała zjadliwym chichotem i zniżając głos, żeby Paździerzka nie słyszała ciągnęła dalej: — Albo to ten pan Alwicz! W biedzie, a pańskie figle to się go trzymają. Jeseli pan jest jego przyjaciel, to niech pan mu powie, żeby się miał na ostrożności.
Blade oczy Amadeusza zagrały iskierkami ognia. Udając że nie rozumie o co chodzi, zapytał:
— JAKTO? Czy mu co grozi?
— A juści, Paździerzankę upatrzył sobie do zabawy. Co i raz tu lata. Ludzie mają oczy, to widzą. POCO lata? Przekie się żenił nie będzie. Raz, że sam ledwo ma co do gęby włożyć, a po drugie jakby mu się dobrze powodziło, toby nie szukał żony niedługo wuchami.
— To on? — Amadeusz onar wskazyjący palec na rozczy-lonych ustach, — (d. c. n.)

Pod Protektorem Jego Eksc.
Ks. Biskupa D-ra K. Tomczaka
**Popularna Pielgrzymka
do RZYMU**
Zi. 425
Zapisy i informacje, AKCJA KATOL.
CKA w ŁODZI, ul. Ks. Skorupki 1-a
oraz WAGONS MTS-COOK, Łódź,
ul. Piotrkowska 64 tel. 170 77.

ECHA ZE STOLICY.

Życie Warszawy w kilku wierszach

Zarząd miasta zamierza przystąpić do budowy drugiego szpitala dla dzieci, przeznaczanego wyłącznie dla chorych zakaźnych. Brak tego szpitala daje się odczuć. Nowy szpital stanie przy ulicy Karolkowej.

W październiku tramwaje miejskie przewiozły 16,6 mil. pasażerów czyli o 5,5 proc. więcej niż w tym okresie w roku ubiegłym. Autobusy przewiozły w październiku roku bież. 1.772.044 pasażerów, czyli o 4,17 proc. więcej w porównaniu z rokiem ub.

Odbyło się pierwsze posiedzenie na woobranego zarządu warszawskiego towarzystwa przeciwręczelczego, które w r. b. rozpocznie drugie czterdziestoletnie obchody. Na posiedzeniu o ukonstytuowaniu się zarządu w następującym składzie: prezes — Franciszek Karpiński, wiceprezesi: docent dr. plk. G. Szulc i dr. Wroczyński, sekretarz dr. St. Stypułkowski, skarbnik P. Kłosowski, zastępca skarbnika Julianowa Ejsmontowa. Towarzystwo prowadzi obecnie cztery poradnie, stacje odmy szlucicznej, pracownię roentgenologiczną, szpital w Małocinie oraz propagandowy dział wydawniczy.

Oddziały Ubezpieczalni Społecznej zanotowały w bieżącym tygodniu znaczny wzrost zgłoszeń o lekarską pomoc domową. Liczący się to sezonowy nasilenie grypy występującej w Warszawie wskutek zmienności pogód.

Znaczącym objawem poprawy sytuacji w niektórych instytucjach gospodarczych jest przyjmowanie do pracy nowych urzędników. Ożywienie to zaobserwowano na terenie banków warszawskich. Dwa banki stoleczne, Handlowy i Powszechny Kredytowy przyjeżdżają do pracy w ostatnich tygodniach kilkuset nowych urzędników.

P. Prezydent Rzeczypospolitej podpisał nominację na profesora tyt. b. dyr. depart. drogowego w min. robót publ. Melchiora Nestorowicza, który będzie wykładał na politechnice warszawskiej budowę dróg i robót ziemnych.

Czytelnikom „Echa” bezpłatnie.

CZYTELNIKU! Poweś mi bezpłatnie obrazik Twoją charakter, zdolności, przynależności i wyszczególnie najważniejszych faktów Twojego życia. Określił kim jesteś, kim być możesz. Powie Ci jak żyć i postępować, by zwyciężyć przeciwników i sięgnąć, a ponadto wybrać na zasadzie astrologii i obliczeń kabbalistycznych, szczerzy numer Twojego losu. Listy i Parafii woli i wskazać gdzie takową można nabyć. Napisz imię, nazwisko, rok i miesiąc urodzenia. Weś pod uwagę, że jestem człowiekiem nauki, długoletnim redaktorem pacyfijnego „SWIT” (Wiedza i Tajemna), autorem wielu prac naukowych. Nie przysłaż żadnego wynagrodzenia, lecz na koszty pocztowe i kancelaryjne zależę 5 zł. w znaczkach pocztowych. Na los Nr. 1234567 wybrany przez losowanie wygrana 150.000 zł. Na niewielką ilość wybranych przez losowanie numerów padło mnóstwo wygranych i braku miejsca podaje tylko niektóre: Antoni Szwałk Zabłotnica, gm. Wólka Batczelna 10.000 zł, Eugeniusz Zaustalek, Bank Bratnicki, Włocławek, 5.000 zł, Cabrita Józef, Umanów, urzędnik rezerwy 10.000 zł, Fr. Jol, Katowice, Brunów, Wodospady 5.000 zł, Akluczycki Stanisław, p. Holubice 5.000 zł, Marjan Łomicki, Puchajca 5.000 zł, Przejka osobiście do całej dzieli, Warszawa Rodzinka „Swit”, Żółwin 40, Pyskopszolog Sypilur Szelik. Ogłoszenie zależę 5 zł.

Obłąkany sekwestrator.

Przepełnił zainkasowane pieniądze.

Z Chojnic donoszą: Przed dwoma miesiącami aresztowano tu. Urzędu Skarbowego Państwowego. Sekwestrator Palendziński po zwolnieniu z zajmowanego stanowiska zgłosił się do prokuratora, składając zeznanie, iż w czasie pełnienia czynności przywłaszczył sobie z zainkasowanych podatków przeszło 2.000 zł.

Oskarżający się sekwestrator w obszerne piśmie do prokuratora dokładnie podał każdorazowe przywłaszczenie pieniędzy, z jakiej sprawy oraz zwrócił kilka

akt zatrzymanych, bez których Urząd Skarbowy nie zdoła ustalić fakty sprzeniewierzenia. Sekwestrator Palendziński osadzono w więzieniu i po pewnym czasie przetransportowano do Zakładu Psychiatrycznego w Kochorowie, ponieważ aresztowany objawiał chorobę nerwową. Obserwacje w Zakładzie Psychiatrycznym potwierdziły, że jest umysłowo chory i za swoje czyny nie odpowiadał. Oskarżony w śledztwie twierdził, iż pieniądze zainkasowane przepił. Palendziński znalazł się na wolności wskutek umorzenia śledztwa.

Obłąkany sekwestrator.

Przepełnił zainkasowane pieniądze.

Z Chojnic donoszą: Przed dwoma miesiącami aresztowano tu. Urzędu Skarbowego Państwowego. Sekwestrator Palendziński po zwolnieniu z zajmowanego stanowiska zgłosił się do prokuratora, składając zeznanie, iż w czasie pełnienia czynności przywłaszczył sobie z zainkasowanych podatków przeszło 2.000 zł.

Oskarżający się sekwestrator w obszerne piśmie do prokuratora dokładnie podał każdorazowe przywłaszczenie pieniędzy, z jakiej sprawy oraz zwrócił kilka

Obłąkany sekwestrator.

Przepełnił zainkasowane pieniądze.

Z Chojnic donoszą: Przed dwoma miesiącami aresztowano tu. Urzędu Skarbowego Państwowego. Sekwestrator Palendziński po zwolnieniu z zajmowanego stanowiska zgłosił się do prokuratora, składając zeznanie, iż w czasie pełnienia czynności przywłaszczył sobie z zainkasowanych podatków przeszło 2.000 zł.

Oskarżający się sekwestrator w obszerne piśmie do prokuratora dokładnie podał każdorazowe przywłaszczenie pieniędzy, z jakiej sprawy oraz zwrócił kilka

PIĘKNA CERA? pudry CHERYS

TRZY PARY POŃCZOC.

KRZYK W SKLEPIE.

Właściwie zabobon jest niemal identyczny z przesądem, przesąd bowiem, to wiara w rzeczy nieprawdziwe. I tak więc przesądem jest wiara w pomoc leczniczą, ze strony chorej kasy. Przesądem jest wiara, że kryzys skończy się kiedyś. Przesądem jest żądanie moich wierzycieli zwrotu długu. Przesądem jest przypuszczenie, że komunalne kasy oszczędności istnieją, aby magistrat łokowały tam swoje oszczędności.

Przesądem jest również twierdzenie, że ubóstwo nie hańbi. Nawet niemowlęta już wiedzą, że ubóstwo jest przykrą wadą, z której każdy stara się corychylej wyleczyć.

O tem wie doskonale Apolonia Gryślik osoba apetyczna jak jej nazwisko, dość młoda, o bujnym bluscie i przeszłości, osoba ba bez zbytnich skrępowań i przesądów, osoba świadoma, że świat należy do odważnych. Przy tem wszystkim trzeba zaznaczyć, że Apolonia ma zgrabne nożki. Te nożki, które stawały się wielokrotnie powodem wielu rozkoszy Apolonia, były często również przyczyną jej kłopotów. Wiadomo, że ładne nożki są najładniejszą w pończoszce. No więc Apolonia musiała mieć pończoszki. Z tych względów dziewczyna postanowiła, że zdobędzie pończochy siłą lub podstępem, obojętnie jak, byle one były.

Ody postanowienie zapadło, młde dziewczę wyszło do miasta, odwiedziło sklep jeden i drugi, niestety sztuczka żadna nie udało się właścicielce uważali na Apolonia rączki. Dopiero w trzecim sklepie Grinbaum przy ul. Narutowicza Apolonia była pewna, że wyprawa powiedzie się. Zdołała mianowicie zręcznym ruchem ukryć trzy pary pończoch, już zdążyła powiedzieć: przepraszam, ceny mi nie odpowiadają i skierować się w stronę wyjścia, gdy jedna z subtelnie zauważyła że spod palta Apolonia zwiła jedna pończocha.

No i skończyła się ta historia wyrokiem, skazującym Apolonię na miesiąc więzienia.

Jerzy Krzekci.

Obłąkany sekwestrator.

Przepełnił zainkasowane pieniądze.

Z Chojnic donoszą: Przed dwoma miesiącami aresztowano tu. Urzędu Skarbowego Państwowego. Sekwestrator Palendziński po zwolnieniu z zajmowanego stanowiska zgłosił się do prokuratora, składając zeznanie, iż w czasie pełnienia czynności przywłaszczył sobie z zainkasowanych podatków przeszło 2.000 zł.

Oskarżający się sekwestrator w obszerne piśmie do prokuratora dokładnie podał każdorazowe przywłaszczenie pieniędzy, z jakiej sprawy oraz zwrócił kilka

Obłąkany sekwestrator.

Przepełnił zainkasowane pieniądze.

Z Chojnic donoszą: Przed dwoma miesiącami aresztowano tu. Urzędu Skarbowego Państwowego. Sekwestrator Palendziński po zwolnieniu z zajmowanego stanowiska zgłosił się do prokuratora, składając zeznanie, iż w czasie pełnienia czynności przywłaszczył sobie z zainkasowanych podatków przeszło 2.000 zł.

Oskarżający się sekwestrator w obszerne piśmie do prokuratora dokładnie podał każdorazowe przywłaszczenie pieniędzy, z jakiej sprawy oraz zwrócił kilka

Obłąkany sekwestrator.

Przepełnił zainkasowane pieniądze.

Z Chojnic donoszą: Przed dwoma miesiącami aresztowano tu. Urzędu Skarbowego Państwowego. Sekwestrator Palendziński po zwolnieniu z zajmowanego stanowiska zgłosił się do prokuratora, składając zeznanie, iż w czasie pełnienia czynności przywłaszczył sobie z zainkasowanych podatków przeszło 2.000 zł.

Oskarżający się sekwestrator w obszerne piśmie do prokuratora dokładnie podał każdorazowe przywłaszczenie pieniędzy, z jakiej sprawy oraz zwrócił kilka

Obłąkany sekwestrator.

Przepełnił zainkasowane pieniądze.

Z Chojnic donoszą: Przed dwoma miesiącami aresztowano tu. Urzędu Skarbowego Państwowego. Sekwestrator Palendziński po zwolnieniu z zajmowanego stanowiska zgłosił się do prokuratora, składając zeznanie, iż w czasie pełnienia czynności przywłaszczył sobie z zainkasowanych podatków przeszło 2.000 zł.

Oskarżający się sekwestrator w obszerne piśmie do prokuratora dokładnie podał każdorazowe przywłaszczenie pieniędzy, z jakiej sprawy oraz zwrócił kilka

Obłąkany sekwestrator.

Przepełnił zainkasowane pieniądze.

Z Chojnic donoszą: Przed dwoma miesiącami aresztowano tu. Urzędu Skarbowego Państwowego. Sekwestrator Palendziński po zwolnieniu z zajmowanego stanowiska zgłosił się do prokuratora, składając zeznanie, iż w czasie pełnienia czynności przywłaszczył sobie z zainkasowanych podatków przeszło 2.000 zł.

Oskarżający się sekwestrator w obszerne piśmie do prokuratora dokładnie podał każdorazowe przywłaszczenie pieniędzy, z jakiej sprawy oraz zwrócił kilka

Obłąkany sekwestrator.

Przepełnił zainkasowane pieniądze.

Z Chojnic donoszą: Przed dwoma miesiącami aresztowano tu. Urzędu Skarbowego Państwowego. Sekwestrator Palendziński po zwolnieniu z zajmowanego stanowiska zgłosił się do prokuratora, składając zeznanie, iż w czasie pełnienia czynności przywłaszczył sobie z zainkasowanych podatków przeszło 2.000 zł.

Oskarżający się sekwestrator w obszerne piśmie do prokuratora dokładnie podał każdorazowe przywłaszczenie pieniędzy, z jakiej sprawy oraz zwrócił kilka

Obłąkany sekwestrator.

Przepełnił zainkasowane pieniądze.

Z Chojnic donoszą: Przed dwoma miesiącami aresztowano tu. Urzędu Skarbowego Państwowego. Sekwestrator Palendziński po zwolnieniu z zajmowanego stanowiska zgłosił się do prokuratora, składając zeznanie, iż w czasie pełnienia czynności przywłaszczył sobie z zainkasowanych podatków przeszło 2.000 zł.

Oskarżający się sekwestrator w obszerne piśmie do prokuratora dokładnie podał każdorazowe przywłaszczenie pieniędzy, z jakiej sprawy oraz zwrócił kilka

Skaczący worek w wodzie.

Tajemnica 7eśnej ziemianki.

Z Wilna donoszą: Sołtysowi wsi Genciszki, położonej w gminie bezdanińskiej koło bagien i jeziora, zaginęła krowa. Pastuch nie odpatrzył a bydlę odłączyło się od stada i pogalopowało do lasu.

— Oo, tam pobiegła, niech ją wilk pożre... — wyjaśniał pastuszek, wskazując stroskanemu właścicielowi krowy kierunek, w którym należy szukać zguby.

— A niech ją! — zaklął również sołtys i wyruszył na poszukiwania.

Spoczątku był suchy las, potem rozpoznał się mokradła. Sołtys balansował, skakał z kępką na kępce, wreszcie przystanął i zaczął wołać:

— Łaciata, łaciata, no łaciata.

Nagle ktoś schwylił go styłu za rękę, narzucił na głowę jakąś płachtę i biedny sołtys zerzontawo się po chwili że siedzi w worku.

— Ludzie, a ludzie, czego chcecie puścić — zajączkał, lecz w odpowiedzi nie nie posłyszal.

Sołtys pomyślał, że go niosą, potem zrozumiał, że opada, i znalazł się w wodzie. Zaczął tonąć. Było niegłęboko, sołtys pod skałkami na twardym piaszczystym dnie, wyrzucając głowę w worku co pewien czas ponad poziom wody. Czuł jednak że zbliża się koniec.

Jeden z rybaków wsi Genciszki wyruszył „duszehubką” na jezioro. Sprawdził węzełce i brzegiem wracał do domu. Możaby jeszcze dodać, że była piękna pogoda, rybak pograżony był w myślach i t. d. lecz to są szczegóły niepotrzebne. Najważniejsze to, że w pewnej chwili rybak

zauważył koło brzegu dziwne zjawisko. Oło z wody co pewien czas wynurzała się część worka. Wynurzała się i znova ginęła. Rybak był człowiekiem odważnym, przedko zbliżył się do worka i wyciągnął na brzeg. W worku był nawpół żywy sołtys.

Zbawca i ofiara tajemniczego napadu zjawili się na posterunku policji państwowej.

— Przeszukać las i ściąpać sprawców napadu — rozkazał komendant po wystąpieniu sołtysa.

Na las ruszyła twardo policjantów, i znova spoczątku był suchy las, a po tem rozpoznano się mokradła. Wreszcie jeden z posterunkowych zauważył wśród liści jakiś kształt. Zbliżył się ostrożnie pościągając nosem i leciałko zagwizdał.

— Ho, ho...
Była to jakaś ziemianka. Policjanci ostrożnie zbliżyli się do niej i wreszcie weszli do środka. Spotkali ich... w tej chwili czułkiem może pomyśleć — rewolwery, karabiny maszynowe, bomby... Ujrzeli 3 tysiące litrów zacieru na samogoni, odkryto bowiem

zakonspirowaną gorzelnię. i zatrzymano dziewięć osób, wśród których znajdowali się „napastnicy” bracia Stanisław i Bronisław Suwiltowie. — Napadli na sołtysa, sądząc, że jest „tajniakiem” i może wyspać gorzelnię.

Dziwiaktka „gorzelników” stanęła przed sądem, lecz sprawa została odroczone ponieważ nie stawił się główny świadek oskarżenia. Suwiltów natomiast czeka do datkowego procesu o napad.

VENERA GUM.? PROPHILACTIC

RADJO-KACIK.

Przy objawach stosuje się naturalną wodę gorzką „Franciszka - Józefa”.

22.30 Manuel de Falla: a) Koncert na klawesyn, flet, obój, klarnet, skrzypce i wiolonczela; b) „Trojkatny kapelus” na orkiestrę symfoniczną. Objasnienia dra Emili Elsnorowskiego (płyty)

23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej

23.05—23.30 Muzyka taneczna z dancingu „Oaza”

ŁÓDź jak Raszyn z wyjątkiem:

15.15 Muzyka z płyt

PONIEDZIAŁEK, dnia 26 listopada, RASZYN.

6.45 Pieśń poranna

6.52 Gimnastyka

7.15 Dziennik poranny

6.50, 7.08, 7.25 Muzyka z płyt

7.35 Chwilka pań domu

7.40 Zapowiedź programu

7.50 Koncert reklamowy

11.57 Sygnal czasu

12.00 Hejnał

12.03 Wiadomości meteorologiczne

12.05 Przegląd teatralny

12.15 Poranek muzyczny z Teatru Starego w Krakowie

W przerwie około godz. 13.00 odczyt z Poznania

14.00 Muzyka salonowa w wykonaniu orkiestry P. Kerby'ego (płyty) i Dan Godfrey'a

15.00 Transmisja z Poznania

15.15 Piosenki w wykonaniu St. Witasa — płyty

15.25 Przegląd rynków produktów rolnych — wygi. p. St. Prus - Wiśniewski

15.35 Piosenki w wykonaniu chóru Juranda (płyty)

15.45 Z życia młodzieży wiejskiej — wygi. L. Stanczykowskiej

16.00 „Szabla i duch” (fragment) — W. Benta

16.20 Recital skrzypcowy Eug. Umińskiej

16.45 „Wesola szkoła” — opowiadanie dla dzieci starszych H. Ładosza

17.00 Muzyka taneczna z Krakowa

17.50 Odczyt z Krakowa

18.00 Teatr Wybórni z Krakowa

18.45 Z życia młodzieży

19.00 Recital fortepianowy ze Lwowa

19.30 Muzyka lekka w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. Stan. Nawrota

19.45 Program na dzień następny

19.50 Feljton aktualny

20.00 Koncert wieczorny w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. J. Ozimińskiego oraz Wł. Ladiś (tenor)

20.45 Dziennik wieczorny

20.55 Jak pracujemy w Polsce?

21.00 „Na wesolej lwowskiej fall”

21.45 Wiadomości sportowe ze wszystkich rozgłośnia P. R.

22.00 Skrzynka pocztowa techniczna — omówi red. W. Frenkeli

22.15 Koncert reklamowy

VENERA GUM.? PROPHILACTIC

RADJO-KACIK.

Przy objawach stosuje się naturalną wodę gorzką „Franciszka - Józefa”.

22.30 Manuel de Falla: a) Koncert na klawesyn, flet, obój, klarnet, skrzypce i wiolonczela; b) „Trojkatny kapelus” na orkiestrę symfoniczną. Objasnienia dra Emili Elsnorowskiego (płyty)

23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej

23.05—23.30 Muzyka taneczna z dancingu „Oaza”

ŁÓDź jak Raszyn z wyjątkiem:

15.15 Muzyka z płyt

PONIEDZIAŁEK, dnia 26 listopada, RASZYN.

6.45 Pieśń poranna

6.52 Gimnastyka

7.15 Dziennik poranny

6.50, 7.08, 7.25 Muzyka z płyt

7.35 Chwilka pań domu

7.40 Zapowiedź programu

7.50 Koncert reklamowy

11.57 Sygnal czasu

12.00 Hejnał

12.03 Wiadomości meteorologiczne

12.05 Przegląd teatralny

12.15 Poranek muzyczny z Teatru Starego w Krakowie

W przerwie około godz. 13.00 odczyt z Poznania

14.00 Muzyka salonowa w wykonaniu orkiestry P. Kerby'ego (płyty) i Dan Godfrey'a

15.00 Transmisja z Poznania

15.15 Piosenki w wykonaniu St. Witasa — płyty

15.25 Przegląd rynków produktów rolnych — wygi. p. St. Prus - Wiśniewski

15.35 Piosenki w wykonaniu chóru Juranda (płyty)

15.45 Z życia młodzieży wiejskiej — wygi. L. Stanczykowskiej

16.00 „Szabla i duch” (fragment) — W. Benta

16.20 Recital skrzypcowy Eug. Umińskiej

16.45 „Wesola szkoła” — opowiadanie dla dzieci starszych H. Ładosza

17.00 Muzyka taneczna z Krakowa

17.50 Odczyt z Krakowa

18.00 Teatr Wybórni z Krakowa

18.45 Z życia młodzieży

19.00 Recital fortepianowy ze Lwowa

19.30 Muzyka lekka w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. Stan. Nawrota

19.45 Program na dzień następny

19.50 Feljton aktualny

20.00 Koncert wieczorny w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. J. Ozimińskiego oraz Wł. Ladiś (tenor)

20.45 Dziennik wieczorny

20.55 Jak pracujemy w Polsce?

21.00 „Na wesolej lwowskiej fall”

21.45 Wiadomości sportowe ze wszystkich rozgłośnia P. R.

22.00 Skrzynka pocztowa techniczna — omówi red. W. Frenkeli

22.15 Koncert reklamowy

VENERA GUM.? PROPHILACTIC

RADJO-KACIK.

Przy objawach stosuje się naturalną wodę gorzką „Franciszka - Józefa”.

22.30 Manuel de Falla: a) Koncert na klawesyn, flet, obój, klarnet, skrzypce i wiolonczela; b) „Trojkatny kapelus” na orkiestrę symfoniczną. Objasnienia dra Emili Elsnorowskiego (płyty)

23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej

23.05—23.30 Muzyka taneczna z dancingu „Oaza”

ŁÓDź jak Raszyn z wyjątkiem:

15.15 Muzyka z płyt

PONIEDZIAŁEK, dnia 26 listopada, RASZYN.

6.45 Pieśń poranna

6.52 Gimnastyka

7.15 Dziennik poranny

6.50, 7.08, 7.25 Muzyka z płyt

7.35 Chwilka pań domu

7.40 Zapowiedź programu

7.50 Koncert reklamowy

11.57 Sygnal czasu

12.00 Hejnał

12.03 Wiadomości meteorologiczne

12.05 Przegląd teatralny

12.15 Poranek muzyczny z Teatru Starego w Krakowie

W przerwie około godz. 13.00 odczyt z Poznania

14.00 Muzyka salonowa w wykonaniu orkiestry P. Kerby'ego (płyty) i Dan Godfrey'a

15.00 Transmisja z Poznania

15.15 Piosenki w wykonaniu St. Witasa — płyty

15.25 Przegląd rynków produktów rolnych — wygi. p. St. Prus - Wiśniewski

15.35 Piosenki w wykonaniu chóru Juranda (płyty)

15.45 Z życia młodzieży wiejskiej — wygi. L. Stanczykowskiej

16.00 „Szabla i duch” (fragment) — W. Benta

16.20 Recital skrzypcowy Eug. Umińskiej

16.45 „Wesola szkoła” — opowiadanie dla dzieci starszych H. Ładosza

17.00 Muzyka taneczna z Krakowa

17.50 Odczyt z Krakowa

18.00 Teatr Wybórni z Krakowa

18.45 Z życia młodzieży

19.00 Recital fortepianowy ze Lwowa

19.30 Muzyka lekka w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. Stan. Nawrota

19.45 Program na dzień następny

19.50 Feljton aktualny

20.00 Koncert wieczorny w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. J. Ozimińskiego oraz Wł. Ladiś (tenor)

20.45 Dziennik wieczorny

20.55 Jak pracujemy w Polsce?

21.00 „Na wesolej lwowskiej fall”

21.45 Wiadomości sportowe ze wszystkich rozgłośnia P. R.

22.00 Skrzynka pocztowa techniczna — omówi red. W. Frenkeli

22.15 Koncert reklamowy

VENERA GUM.? PROPHILACTIC

RADJO-KACIK.

Przy objawach stosuje się naturalną wodę gorzką „Franciszka - Józefa”.

22.30 Manuel de Falla: a) Koncert na klawesyn, flet, obój, klarnet, skrzypce i wiolonczela; b) „Trojkatny kapelus” na orkiestrę symfoniczną. Objasnienia dra Emili Elsnorowskiego (płyty)

23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej

23.05—23.30 Muzyka taneczna z dancingu „Oaza”

ŁÓDź jak Raszyn z wyjątkiem:

15.15 Muzyka z płyt

PONIEDZIAŁEK, dnia 26 listopada, RASZYN.

6.45 Pieśń poranna

6.52 Gimnastyka

7.15 Dziennik poranny

6.50, 7.08, 7.25 Muzyka z płyt

7.35 Chwilka pań domu

7.40 Zapowiedź programu

7.50 Koncert reklamowy

11.57 Sygnal czasu

12.00 Hejnał

12.03 Wiadomości meteorologiczne

12.05 Przegląd teatralny

12.15 Poranek muzyczny z Teatru Starego w Krakowie

W przerwie około godz. 13.00 odczyt z Poznania

14.00 Muzyka salonowa w wykonaniu orkiestry P. Kerby'ego (płyty) i Dan Godfrey'a

15.00 Transmisja z Poznania

15.15 Piosenki w wykonaniu St. Witasa — płyty

15.25 Przegląd rynków produktów rolnych — wygi. p. St. Prus - Wiśniewski

15.35 Piosenki w wykonaniu chóru Juranda (płyty)

15.45 Z życia młodzieży wiejskiej — wygi. L. Stanczykowskiej

16.00 „Szabla i duch” (fragment) — W. Benta

16.20 Recital skrzypcowy Eug. Umińskiej

16.45 „Wesola szkoła” — opowiadanie dla dzieci starszych H. Ładosza

17.00 Muzyka taneczna z Krakowa

17.50 Odczyt z Krakowa

18.00 Teatr Wybórni z Krakowa

18.45 Z życia młodzieży

19.00 Recital fortepianowy ze Lwowa

19.30 Muzyka lekka w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. Stan. Nawrota

19.45 Program na dzień następny

19.50 Feljton aktualny

20.00 Koncert wieczorny w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. J. Ozimińskiego oraz Wł. Ladiś (tenor)

20.45 Dziennik wieczorny

20.55 Jak pracujemy w Polsce?

21.00 „Na wesolej lwowskiej fall”

21.45 Wiadomości sportowe ze wszystkich rozgłośnia P. R.

22.00 Skrzynka pocztowa techniczna — omówi red. W. Frenkeli

22.15 Koncert reklamowy

VENERA GUM.? PROPHILACTIC

RADJO-KACIK.

Przy objawach stosuje się naturalną wodę gorzką „Franciszka - Józefa”.

22.30 Manuel de Falla: a) Koncert na klawesyn, flet, obój, klarnet, skrzypce i wiolonczela; b) „Trojkatny kapelus” na orkiestrę symfoniczną. Objasnienia dra Emili Elsnorowskiego (płyty)

23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej

23.05—23.30 Muzyka taneczna z dancingu „Oaza”

ŁÓDź jak Raszyn z wyjątkiem:

15.15 Muzyka z płyt

PONIEDZIAŁEK, dnia 26 listopada, RASZYN.

6.45 Pieśń poranna

6.52 Gimnastyka

7.15 Dziennik poranny

6.50, 7.08, 7.25 Muzyka z płyt

7.35 Chwilka pań domu

7.40 Zapowiedź programu

7.50 Koncert reklamowy

11.57 Sygnal czasu

12.00 Hejnał

12.03 Wiadomości meteorologiczne

12.05 Przegląd teatralny

12.15 Poranek muzyczny z Teatru Starego w Krakowie

W przerwie około godz. 13.00 odczyt z Poznania

14.00 Muzyka salonowa w wykonaniu orkiestry P. Kerby'ego (płyty) i Dan Godfrey'a

15.00 Transmisja z Poznania

15.15 Piosenki w wykonaniu St. Witasa — płyty

15.25 Przegląd rynków produktów rolnych — wygi. p. St. Prus - Wiśniewski

15.35 Piosenki w wykonaniu chóru Juranda (płyty)

15.45 Z życia młodzieży wiejskiej — wygi. L. Stanczykowskiej

16.00 „Szabla i duch” (fragment) — W. Benta

16.20 Recital skrzypcowy Eug. Umińskiej

16.45 „Wesola szkoła” — opowiadanie dla dzieci starszych H. Ładosza

17.00 Muzyka taneczna z Krakowa

17.50 Odczyt z Krakowa

18.00 Teatr Wybórni z Krakowa

18.45 Z życia młodzieży

19.00 Recital fortepianowy ze Lwowa

19.30 Muzyka lekka w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. Stan. Nawrota

19.45 Program na dzień następny

19.50 Feljton aktualny

20.00 Koncert wieczorny w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. J. Ozimińskiego oraz Wł. Ladiś (tenor)

20.45 Dziennik wieczorny

20.55 Jak pracujemy w Polsce?

21.00 „Na wesolej lwowskiej fall”

21.45 Wiadomości sportowe ze wszystkich rozgłośnia P. R.

22.00 Skrzynka pocztowa techniczna — omówi red. W. Frenkeli

22.15 Koncert reklamowy

Ratujcie Wasze zdrowie!!!

Chorzy na raptury (przepukliny)

Specjalne lecznicze gumowe bandże ortopedyczne mojej metody wstrzymują radykalnie pod GWARANCJA BEZ OPE-RACJI najniebezpieczniejsze i najsilniejsze raptury (przepukliny) u mężczyzn, kobiet i dzieci

OBNIENIE ŻOŁADKA I JELIT usuwam przez założenie specjalnych indywidualnie dopasowanych bandży brzusznych.

CHORZY NA SKRZYWIENIE KRĘGOSŁUPA (GARBY) Lecznicze ruszty ortopedyczne, aparaty gimnastyczne etc.

NA GRUŻLIWE KOSCI i WSKŁĘKIE INNE KALECYWA lecznicze aparaty ortopedyczne.

NA PŁASKIE BOLIACE STOPY (PLATTFUSS) specjalne wkłady według modeli zipsowych. SZTYCZNE RECE I NOGI.

SPECJALNY ZAKŁAD DLA ŁEPCZNICZEJ ORTOPEDJI.

Spec. ortoped. O. Petrykiewicz ze Lwowa

Łódź, ul. Piłsudskiego Nr. 9 dawniej Olimpijska (front parter). Telefon: 177-00 (tuż przy dworcu Łódź-Pabryczna.

Wszystkie podobne stawienie się chorujących konieczne

CHORY ŻOŁĄDEK

JEST NIERAZ POWODEM POWSTAWANIA NAJROZMAITSZYCH CHOROÓB.

ZIOŁA Z GOR HARCU Dra LAUERA

są dobrym środkiem dla regulowania żołądka, usuwają objawy, usuwają naturalnym środkiem przeczyszczającym, usuwają substancje gnilne, ztruujące organizm.

ZIOŁA Z GOR HARCU Dra LAUERA

stosowane również przy cierpieniach wątroby, nerek, kamieni żółciowych i hemoroidach są chętnie przyjmowane przez chorych.

ARTRETYK

może się stać invalidą

do dolegliwości artretyczne - reumatyczne powodują ból, zniekształcają stawy, utrudniają ruchy i powodują stopniowo utratę zdolności do pracy.

Ziela magistra Wolskiego „Reumosa”, zawierające rzadką roślinę chińską Schin - ghen, usuwają kwas moczowy, łagodzą cierpienia artretyczne, reumatyczne i bóle schiasu.

Ziela ze znak och. „REUMOSA”, w nabytku w aptekach i drogeriach (składach aptecznych) - Włocławka Magister E. Wolski, Warszawa, Pilska 14 m. 1

ASTMY ZASTARZAŁE, ROZNE KAZDŁE,

przywilejnie eha rdob płuencych są niezwykle powidlmal zlołowa-mi od 1902 roku. 4000 listów pochwalnych jest do przejęcia na miejscu, opis leczenia na żądanie bezpłatny. S. & L. W. A. S. K. I. Łódź, Brzezinska nr. 33.



UNIVERSITÉ DE BEAUTE

PARIS, 39, AV. DES CHAMPS ÉLYSÉES

Cremy dienne: Sauté Sport, Belladonna na skórę suchą, normalną i tłustą

Zahęgi i poradę: Instytut Kosmetyczny de Fonseca Caiao, Warszawa Wawicka 11 m. 4.



PRZODUJA

polsko ostrza

RAPID POLO

Niezwykła okazja gwiazdkowa! Spowodu nagromadzenia towarów każdy otrzyma darmo elegancki egzotyczny zegar damski lub męski z kamieniem, albo obciętą, słabą (przeby zamawiając prosimy nadać adres i nazwisko) zegarek i str. brown. Dł. 11, P. 2001, 50 kuf. 150 zł. Zamów z wyszczególnieniem: 1. Złoty zegarek z franc. złota lub nikiel. szwajc. synt. „Antiker” z wieszakiem szklanym i 10-letnią gwarancją. 2. Złoty zegarek z franc. złota, kryta z trzema kopertami A&B na kam. 25, 12, 14, 16, 18, 15, 25, extra placki na kamieniach sz. 14, 16, 20, na ręce damski lub męski sz. 9, 30, 12, 15, 20, 120. Wysyłamy pocztą. Adresować: Fabr. zeg. E. Jakubiński, Warszawa, Leszno 60—E.

SPORT.

Oni nigdy nie powracają...

Czy Schmeling rozgromi tę zasadę?

Wielkie powodzenie meczu Schmeling — Neusel w Hamburgu nie pozostało bez echa. Organizator tego meczu, Rothenburg, pośpieszył z ofertami na mecz Schmelinga z Steve Hamasem lub innym znanym bokserem. Apetyty Europy obudziły Madison Square Garden z drzemki. Wielkie towarzyswo amerykańskie ma w swoich rękach jak wiadomo i Baera i Hamas. To też na tymczasem zwróciło się do Schmelinga z propozycją meczu rewanżowego z Hamasem. Kontrakt został podpisany zwycięzca tego meczu spotka się w czerwcu z Baerem o tytuł.

Kontrakt ten jest znaczącym sukcesem Schmelinga. Hamas robił co mógł, aby skaptalizować swe zwycięstwo i oddać się w hierarchii od Niemca. Dawny student uniwersytetu Pensylwania mierzył wy sok, odrzucał wszystkie oferty, jako zbyt mało pochybne dla niego. Chciał od razu walczyć o mistrzostwo świata. Czekał długo na ofertę. Wreszcie spuścił z tonu. przyjął mecz z rewalacją kalifornijską Art Laskym jako eliminację do mistrzostwa świata. Mecz nie był budujący. Hamas wygrał, ale raczej zasłużył na remis;

za długo odpoczywał, nie wytrzymał tyłu na — Na tem nieprzekonywującym zwycię-

stwie skorzystał najwięcej Schmeling. Madison Square Garden zorientował się w tym, że spotkanie Baer — Hamas nie jest wobec formy Hamasu dobrym interesem i zaczął oglądać się za lepszą reżyserją mistrzostwa. Tymczasem Schmeling zwyciężył cenionego w Ameryce Neusela i odzyskał za Oceanem popularność. Zażądano od Hamasu meczu rewanżu, z Schmelingiem. Hamas się zgodził. Termin — luty.

Kto teraz zwycięży? Gdy Hamas stanął do meczu z Schmelingiem w Filadelfii, był obliczającym pięściami, który nie miał nic do stracenia, a wszystko do zyskania: wygrał on ten tytuł z całą ambicją i ofiarnością, a ułatwiła mu to siaba forma Schmelinga. Teraz rolę się odwróciły. Hamas jest sławny — ale w znacznie gorszej formie.

Schmeling znów na dorobku, ale zato w formie znacznie lepszej. — Postanowił on odzyskać tytuł mistrzowski i dąży do tego konsekwentnie. Na meczu z Neuselem błysnął nadto nie tylko formą ale i niepowzdaną inteligencją: zna już Hamas, wie jak z nim walczyć — ma dużo atutów.

„They never come back” (oni nigdy nie powracają) — tak mówią Amerykanie. Może Schmeling będzie pierwszym, który rozgromi tę zasadę, w czerwcu na meczu z Baerem.

Meczu pływackiego Polska - Austria nie będzie w lutym.

W dniach 8 i 9 grudnia br. odbył się mecz na krytej pływalni we Lwowie między państwowy mecz pływacki Polska — Austria.

Różne trudności zdecydowały o tym że Polski Zw. Pływacki zaproponował zmianę terminu, projektując przesuniecie meczu na luty 1935 r.

750 tysięcy franków dla zwycięzcy.

Wielki wyścig samochodowy przez Afrykę.

Miasto Johannesburg w Afryce Południowej, projektuje w roku 1936, jako w 50 rocznicę swego założenia, zorganizować gigantyczny wyścig samochodu wy przez Afrykę, z Algieru do Johannesburga.

Trasa tego wyścigu wyniesie 13.000 km. i prowadzić ma przez Saharę i dziczyzny lasy Afryki równinowej. Organizatorzy uzyskali już podobno aprobatę kierowców angielskich, francuskich, belgijskich, niemieckich włoskich i amerykańskich. Główna nagroda w wyścigu tym wyniesie potężną sumę 750.000 franków.

O 5 LAT MŁODSZA W CIĄGU 5-IU MINUT

Kolosalna zmiana przez stosowanie odpowiedniego pudru do twarzy



ZROB TE PROBE
Możesz dziś jeszcze osiągnąć wygląd co najmniej o 5 lat młodziej, oraz świeżo, aktywność, cerę, której pozazdrościłaby niejedna młoda dziewczyna. Zrób tę próbę sama w ten oto łatwy sposób. Najwzrostajniej przygotuj pelową swęj twarzy znakomitym pudrem Puderem Tokalon na Piana Kremowej. Przejdź się następnie w lustro, a zauważysz jaki kontrast zaszewiła pomiędzy jedną a drugą częścią twarzy. Zobaczysz tak samo zadziwiająco różnicę jak ta, która widział na tej oto autentycznej fotografii. Puder Tokalon jest jedynym, pudrem, który zawiera Piankę Kremową (zmięszana patentowym sposobem). Jest ona tym składnikiem, który przyczyni się do tego, że Puder Tokalon nadaje tak cudowne światło, dziewicze piękno. Dzieńci Piana Kremowej również trzymają się na pięciokrotnie dłużej niż każdy zwykły puder. Jedno zastosowanie sprawia brzydką politykę na cały dzień. Niezależnie od tego, czy Pani wychodzi na deszcz lub wiatr, czy też tańczy w godzinami w dusznej sali, cera Pani pozostaje świeża i powabna, a ile cya Pani Puder Tokalon Pozwala to każdej kobiecie natychmiast wyglądać o lata młodszej. Pianka Kremowa stosowana regularnie, wzmacnia i opieszka istotnie skórę.

Gratis. Każda czytelniczka niniejszego piisma może otrzymać bezpłatnie Lakuzowa Kasotkę Piękności, zawierającą Krem Tokalon (różowy i biały), oraz rozmaite odcienie Puder Tokalon. Należy przesłać 70 groszy w znaczku na zwrot przesyłki, opakowania i innych kosztów, do firmy Outas, oddział 35—C Warszawa, Traugutta 3.

ZWYCIĘŻA!

Mala Kasia jest zdrowsza i silniejsza. EMULSJA TRANOWA jest środkiem odżywczym i wzmacniającym dla dzieci, zawiera obfitą witaminę A i D norweskimi tran leczniczym. W skład Emulsji Tranowej wchodzi ponadto sole wapniowo-fosforowe, wzmacniają one kości dzieci. W krzywicę zaleca się Emulsję Tranową. Wstrzegajcie się jednak naśladowców i żądajcie EMULSJI TRANOWEJ, wyrobu firmy

SCOTT & BOWNE, S. A.
WARSZAWA.

Do nabycia od Zi. 2-

Apel Związku Harcerstwa Polskiego do Zarządów wszystkich Związków i Stowarzyszeń Społecznych w Łodzi.

Zarząd Koła Przyjaciół Harcerstwa przy Hufcach Łódzkich zwraca się tą drogą do wszystkich Zarządów instytucji społecznych z uprzejmą prośbą o łaskawe nie urządzenie w dniu 1 lutego 1935 roku żadnej zabawy tanecznej, ponieważ w tym dniu odbędzie się doroczny reprezentacyjny Raut Związku Harcerstwa Polskiego pt. „Łódź swoim harcerzom” i jak zwykle w tradycyjnemu poświęconym dla naszego pierwszego Lutego.

Ze względu na to, że Raut „Łódź swoim harcerzom” jest jedyną okazją do zasilenia i szczypluch funduszy Harcerstwa, jak również ze względu na zbliżający się okres akcji letniej Harcerki i Harcerzy, a z nim Jubileuszowy Zlot Harcerstwa Polskiego na terenach lasów Spaly. Musimy wyteżyc wszystkie siły i prosić całe łódzkie społeczeństwo o poparcie naszych usłów.

Nie wątpimy, że szerokiemu ogółowi naszego społeczeństwa leży na sercu dobro młodzieży zorganizowanej w karne harcerskie drużyny i że Spółceństwo oraz Władze docenią rolę należycie wagi liczebnej i dobrze reprezentującego się zespołu naszych harcerzy przed przedstawicielami zagranicy.

Wierzymy, że WPP. weźną łaskawie prośbę pod uwagę i zechcą zająć widzeniem nas obywatelskie stanowisko.

Korzystając z okazji najnajserdeczniej zapraszamy wszystkich na raut.

„Łódź swoim harcerzom”, który odbędzie się dnia 1 lutego 1935 roku, w Salonach Towarzystwa Śpiewaczego przy ulicy Piotrkowskiej 243.

CHOLEKINAZA H. NIEMOJEWSKIEGO
STOSUJE SIĘ PRZY CHOROBAH PRZEMIANY MATERJI NA TŁE WĄTROBY DORÓWNIJE KARLSBADOWI WARSZAWA. NOWYSWIAT 5. TEL. 9.7.4.96. ŻĄDĄC BEZPŁATNYCH BROSZUR.

OBCHODY, IMPREZY, ODCZYTY I WYSTAWY.

Kursy radjotechniczne i fotograficzne w Polskiej YMCA. Informacje w sekretariacie.

Wystawa porcelany i obrazów, zorganizowana przez Łódzkie T-wo Zwalczania Rak — Piotrkowska 185.

Dr. med. A. KLESZCZELSKI
CHIRURG-UROLOG

Narutowicza 16 (Piłsudskiego 76) Telef. 127-79. — Przyjmuje od 4—6 popoł.

ZAKŁAD TAPICERSKI
Tadeusz Pawełczyk, Kilińskiego 218. Przyjmuje wszelkie roboty w zakresie tapicerstwa. Kobieta solidna. Ceny przystępne

WAŻNE DLA P. P. STOLARZY!
Materace higieniczne własnej wytwórni poleca zakład tapicerski Tadeusz Pawełczyk, Kilińskiego 218 (róg Napiórkowskiego).

MEBLE, sypialnie, brzoza, róża, piramida, orzech i dąb. Garderoby, łózka, stoły, krzesła, kredensy, gabinety stylowe i t. d. Sprzedaje tanio na raty; zamienia. Stolarska K. Galaria. Warszawska 16, tel. 231-80.

CHRZĘŚCIJANSKA wypożyczalnia najelegantszych sukien ślubnych i balowych. Łódź, Suwalska 7 w podwórzu, parter.

CHRZĘŚCIJANSKA wypożyczalnia najelegantszych sukien ślubnych i balowych. Łódź, Limanowskiego 38 (dawn. Aleksandrowska) w parali.

10 ZŁOTYCH miesięcznie, urzędnikom na wypłatę konfekcja, obuwie, bielizna, manufaktura, firanki. Chari, Piotrkowska 37 w podwórzu.

PRZYJMĘ Pana lub Panią na mieszkanie. Wład.: Abramowskiego 33/35, m. 44.

Co zgotować jutro na obiad?

Barszcz burakowy z uszkami. Zrazy z kaszą tatarską, budyń cytrynowy.

WINSUJEMY.

Jutro Piotrowi Wschód słońca 7,12
Zachód słońca 15,34
Długość dnia 8,27
Ubyło dnia 8,01
Tężeń 48

Doktor KLINGER
Specjalista chorób wenerycznych, skórnych, włosów (porady seksualne). Leczenie niemiocicy pićowej. ANDRZEJA 2, tel. 132-28. Przyjmuje od 9 do 11 rano i od 6 do 8 wiecz. w niedziele i święta od 10 do 12 w poł.

Dr. med. L. BERMAN
Specjalista chorób wenerycznych, skórnych i pićowej

CEGIELNIANA 15, Tel. 149-07. Przyjmuje od godz. 8—11 i od 4—8 w niedzielę i święta od godz. 9—1. CENY LECZNICOWE.

Dr. Z. HENRYKOWSKI
Choroby skórne, weneryczne i pićowe przeprowadził się na ul. Piotrkowska 36, tel. 143-63. Przyjmuje od 8—11 i od 6—9 wiecz., w niedzielę i święta od 9—11 popoł. Dla pan oddzielna poczekalnia.

Doktor Dorota Lewy
choroby płuc (przedświetlenie Roentgenem na miejscu) przeprowadziła się na ul. NARUTOWICZA 30, Tel. 214-75. Przyjmuje od godz. 5—7 wiecz.

Dr. med. NITECKI
poważcił choroby skórne, weneryczne i maczopciowe.

NAWROT 32, front, i piętro — Tel. 213-18. Przyjmuje od 9—11 rano i od 5—9 wiecz. w niedzielę i święta od 10 do 12 w poł.

Dr. med. M. TAUBENHAUS
CHOROBY KOBIECIE I AKUSZERJA

Zgierska 11, Tel. 246-09. Przyjmuje od 4—8 wiecz.

LEKARZ - DENTYSTA S. WATNICKA
przeprowadziła się na ul. Napiórkowskiego 65 (Róg Lubelskiej).

Doktor W. ŁAGUNOWSKI
Piotrkowska 70, tel. 181-93. Spec. choroby skórne, weneryczne i maczopciowe. Leczenie niemiocicy pićowej. Gabinet Roentgen-leczniczy. Przyjmuje od 9—11 rano i od 6 do 8 popoł. w niedzielę i święta od 10—11. Oddzielna poczekalnia dla pan. Dla niezamożnych ceny lecznicowe.

LE CZNICA GDANSKA 20, tel. 116-44
Lekarka wszelkich specjalności, gabinet dentystryczny, analizy lekarskie, lampa kwarcowa, diatermia. Rozrywka. Przyjmuje przed i popołudniu.

Dr. med. S. KRYSKA
Choroby skórne i weneryczne (kobiety i dzieci)

Sienkiewicza 34, Tel. 146-10. Przyjmuje od 11—1 i od 3—4 popoł.

Dr. med. TREPMAN
specjalista chorób wenerycznych, skórnych, maczopciowych.

ZAWADZKA 6, fr. I piętro, tel. 284-12. Przyjmuje od 8—12, 2—4 i 6—9, w niedzielę i święta od 8—11 w południu. Dla pan oddzielna poczekalnia.

Doktor REICHER
Specjalista chorób skórnych i wenerycznych. Leczenie niemiocicy pićowej.

Pouilnowa 28, tel. 201-93. Przyjmuje od 8—11 rano i od 5—8 wiecz. w niedzielę i święta od 9—11.

Doktor Mikołaj BORNSTEIN
Choroby kobiece położnictwo powócił

RZGOWSKA 5, (w ście Sieradzka 1) Przyjmuje od 9—11 i od 15,30 do 19. W lecznicy Gdańska ul. 20 od 9-10ej i 19-20ej

Doktor H. SZUMACHER
CHOROBY SKORNE I WENERYCZNE.

PIOTRKOWSKA 56, Tel. 148-62. Przyjmuje dodatkowe od 11—11 rano 3—4 pp. od 7—3 wiecz. w niedzielę i święta od 10—11 w poł. CENY LECZNICOWE.

GABINET FIZYKALNYCH METOD LECZENIA D-ra A. STEINBERGA
6-go Sierpnia 3, tel. 204-91, od 10—1 i od 4—7.

Röntgenoterapia (powierzchniowa i głębokie naswietlania), Ortopedia i Mechanoterapia (skrętywanie kręgosłupa, artre tyzme, choroby stawów, mięśni i nerwów), lampa kwarcowa, diatermia, Sólz, elektroterapia, d'arsonwalizacja etc. Ceny racjonalne.

Dr. med. M. FELDMAN
akuszer-ginekolog

przeprowadził się na ul. Kilińskiego 113 (Nawrot 41) Telefon 155-77.

Lekarka dentysta

D. TONDOWSKA
ul. Główna 51, tel. 174-93. Przyjmuje od godz. 9—2 i od 3—8 wiecz. Własna pracownia zębów sztucznych Rcentgen Ceny Lecznic.

Lecznica Cabinet Dentystryczny „OMEGA”

GŁÓWNA 9, telefon 142-42. Przyjmuje lekarze we wszystkich specjalnościach. Analizy lekarskie, rastryż Rentgen, lampa kwarcowa

STACJA ZAPOMIENIWA czynna całą dobę. 13—24/24 3 zł.

przed gryppą

ANGINA CHOROBY PRZEBIEGANIA CHRONIĄ RAJTYLKI

LAB. CHEM.-FARM. MŁG.A. BUDOWSKI SUK. WARSZAWA

Tęsknota za własnym gniazdkiem. Ameryka woli drewniane domy. Każde pokolenie ma inne wymagania.

Gdy zwiada się Kanadę, nasuwa się przedewszystkiem myśl, że jeżeli jest na tym kontynencie coś, co należy niezwłocznie przeszczepić w Polskę — to budowa domów mieszkalnych.

Miasta tutejsze nie są podobne do europejskich: poza dzielnicami handlowymi, niobotykami na biura, gmachami publicznymi, składają się w dzielnicach rezydencyjnych z domków w ogrodach, od najsłodszych do pałacowych. Domek każdy stoi oddzielnie

otoczony przynajmniej trawnikami odsunięty od chodnika o kilka metrów, co daje ulicy wiele światła, powietrza, szerokości. Żadnych parkanów, płotów, sztachetek, furtki i zamknięć. Żadnych dozorców, ani dzwonięcia godzinami do bramy. Ulice sprząta tabor miejski, koło domu sam właściciel czy lokator.

To dzielnica średnio zamożna. Robotnicze są skromniejsze, ale bardzo przyzwoite. Dzielnice zamożne — to tysiące willi i pałaców z ciepłarniami i różnymi wykwintami.

Pod względem techniki budowy domów Europa jest — tyle za Ameryką, choćby spowodu zastarzanych nałogów i przesądów. Jak przed pół wiekiem tak i dzisiaj widać w Polsce na budowie lasowanie wapna, zwożenie cegieł i piasku, jednym konikiem, całym miesiacem, niobotyków na sto pięter — rok. Można obliczyć, ile się zarabia na procentach od kapitału i na administracji.

Architekci tutejsi stworzyli nową epokę w budownictwie, ustalając tryb typy budowli: gmachy publiczne, niobotyki i domy mieszkalne.

Budowa gmachu publicznego zależna jest oczywiście od celu i funduszu. Może być z cegiel, ze szkła, żelazobetonu, marmuru, albo stali. Może być tania, może być luksusowa. Może być obliczona na 50 lat albo na 500.

Kilkudziesięciopiętrowe niobotyki przeznaczone wyłącznie na biura, na wielkie magazyny lub hotele, budują solidnie i trwale.

Ale domy mieszkalne! To przecież zupełnie inna kategoria.

Nie wiem, dlaczego mało kto zdaje sobie sprawę, co za katastrofą społeczną jest w Polsce niedbałość mieszkaniowa. Jest to przyczyna wszystkich niedziłości. Człowiek nie mający wygodnego mieszkania, jest koczowniczym, jest wściekle zdenerwowany. Ucieka ze swej nory do kawiarni, bo tam ładnie,

czysto i widno. A cóż mówić o rodzinach biednych, gnijących w suterenach, na poddaszach, gnieżdżących się po kilkanaście osób w jednej izbie.

Z konsekwentnie przeprowadzonej w Kanadzie zasady oszczędności czasu idą takie zjawiska zamożności, że 65 proc. ludności mieszka we własnych domach, każdy handlowiec, dziennikarz, doktor, urzędnik, agent sklepiarkę, adwokata, dentystę, nauczyciela, rzemieślnika a nawet zdolny robotnik mieszka we własnym domu.

Dom mieszkalny musi mieć powietrze, słońce, przestrzeń, musi być spokojny i przyjemny. Taki przeciętnie zamożny dom składa się

z czterech, pięciu pokoiów, z przedpokojem, łazienką i piwnicą.

Doświadczenie wykazało, że każde nowe pokolenie ma inne wymagania i inne życie prowadzi. Toteż architektki, społeczeństwo i władza kanadyjskie do szły do przekonania, że dom mieszkalny nie należy budować na dłuższą, niż na jedno, dwa pokolenia, by się dom amortyzował w 50 lat, a potem, by go można sprzedać za cenę placu.

Sto pięćdziesiąt milionów ludzi w Stanach Zjednoczonych i Kanadzie mieszka

w domkach drewnianych.

Taki domek buduje się w trzy miesiące. Całe wnętrze z desek dwucalowych. Szkielet okłada się papą a na to nazwęmur mur o jednej cegle. Dom jest jednorodzinny, czasem dwu, czasem czterorodzinny, ogrzewany centralnie,

ciepły i suchy.

W domu takim niema śladów wilgoci, zawsze wygląda świeżo, bo jest nie szabrowany. Cegła różnej barwy od czerwonej do białej. Dachu przeważnie płaskie, pokoje niewielkie. W podziemi suchym i widnem znajduje się piec centralnego ogrzewania. W kuchni, jak w salonie ani węgla, ani drzewa, ani śmieci ani łożka. Woda gorąca bieżąca dzień i noc.

Taki jest dom średnio-zamożnego obywatela w Ameryce.

—O—

Najpiękniejsza sukienka. SERCA WIELKICH GWIAZD. Kochane mamy słynnych artystek.

Prywatne życie gwiazd jest zawsze dla zwykłych śmiertelników atrakcyjne i interesujące. Ale mało osób wie, że do zdobycia tej sławy, do zrobienia kariery bardzo często pomagali gwiazdom ich rodzice. Toteż bardzo wiele spośród sław ekranu żywi dla nich głębie bokie uczucie i przywiązanie i w okresie swojej wielkiej popularności i powodzenia zawsze przyznaje się, że zawdzięczają to

swój rodzinie.

Uroczą Claudette Colbert, niezapomnianą Kleopatru, twierdzi, że karierę zawdzięcza swojej matce, która pomagała jej w miarę możliwości i stale dawała odwagę, wierząc w gwiazdę swojej córki. Sławna Claudette przynigdy nie zapomni wiec, co zawdzięcza swojej matce. Po rozwodzie z Normem Forsterem — Claudette powróciła do matki i odtąd mieszkają razem. Są poprostu nierozłączne.

Znany komik Jack Oakie żywi dla swojej matki wzruszające uczucie. Nigdy nie spotyka się Jacka bez matki.

Zawsze — razem. Ten najlepszy syn w filmie Hollywood wysłał się ciągle na wynajdywanie nowych rozrywek i przyjemności dla pani Offield (tak bowiem brzmi „cywilne” nazwisko Jacka Oakie). Parę miesięcy temu Jackowi zaproponowano wyjazd do Honolulu dla dokonania tam zdjęć do filmu. Jack oczywiście postanowił, że nie wyjedzie bez swojej kochanej mamy.

Tymczasem pani Offield stanowczo oparła się projektowi syna, twierdząc, że to niema sensu, aby Jack robił sobie tyle kłopotu, wożąc z sobą „starszą damę”. Ale Jack postawił na swoim — zagroził bowiem odrzuceniem propozycji wytwórni i wobec tego pani Offield wyruszyła ze swoim niesfornym synkiem aż do dalekiego Honolulu.

Taka sama wzruszająca miłość panuje między Carolą Lombard a jej matką — panią Peters. Sławna gwiazda, która posiada w Hollywood opinie najlepszej i najelegancie ubierającej się kobiety wspomina ze wzruszeniem początki swojej kariery, kiedy skromne środki nie pozwalały jej na sprawianie ośniewających toilet.

Wtedy to jej matka spędzała całe noce na szyciu pięknych sukienek dla Caroli. I Caroli Lombard twierdzi, że żadna z najwspanialszych kreacji nie może się nawet równać z pewną bardzo skromną sukieneczką szyfonową, uszytą rękami jej matki.

Ale nietylko Claudette i Carola są kochającymi córkami. Jest nią również i popularna artystka Sylwia Sidney. Sylwia dla swojej matki, która wychowała ją z wielkim poświęceniem — posiada ogromne uczucie, pełne tkliwości i uwielbienia. Pani Beatryce Sidney — poprostu „Bee” — jak ją nazywa Sylwia — była w bardzo trudnych warunkach materialnych, kiedy Sylwia była jeszcze

maleńką dziewczynką. Nie mając innego wyjścia pani „Bee” oddała córeczkę do dobrego wychowawcy, a sama zajęła się wszelkimi najgorzej płatnymi pracami, odmawiała sobie wszystkiego, aby tylko móc wreszcie zdobyć tyle pieniędzy, żeby zabrać do siebie matkę. Sylwia miała wtedy cztery lata. Nieco później śliczna i miła pani „Bee” poślubiła pewnego sławnego chirurga dermatystycznego, który adoptował dziewczynkę i zajął się jej wykształceniem.

A sławna Sylwia Sidney nie zapomina i nigdy nie zapomni, jak wiele jest winna swojej dobrej „Bee”. Jakżeż jednak zupełnie odmiennie jest życie prywatne gwiazd, od tego co wyobraża sobie na ten temat bywalcy kinowi. Choćby taka Mae West. Ta zuchwała, pełna efronterji kobieta, która ma tyle tupegu i podobno nie ma serca. Jest wychowana i nikogo nie kocha.

A tymczasem — tymczasem Mae West jest szalenie przywiązana do swojej rodziny i śmierci matki, która zmarła niedawno, była dla niej wielką tragedią.

Mae West straciła w niej swoją najlepszą, najpewniejszą przyjaciółkę, swoją najlepszą doradczynię, która powstrzymała ją niejednokrotnie od szalonych nieobliczalnych wyryków. Mae West lekkomyślna Mae West pozostała niepokieszona.

Tak więc wyglądają serca wielkich gwiazd — na codzień, w ich życiu rodzinnem.

BAJECZKA.



Panią jest jak kózka — wyrwawszy się raz mamie, pobryka i poskacze i czysto nóżkę łamie.

Na drogach życia tyle znajduje się wyboi, że człowiek najmądrzejszy czasami iść się boi.

A kóźce się wydaje — ach, świat tak cudnie mamie — że te zdradliwe ścieżki ustane są różami.

Podłotek kroczy po nich, wesoly i szczęśliwy, aż wpadnie nieboraczek w piękny krzak pokrzywy.

A wtedy miła kóźko, choć ładna jest twa postać, z kózłatką bez nazwiska KOZŁOWSKĄ trudno zostać.

Nie wiedzą biedne kóźki i to je gubi właśnie, że ludzie są jak wilki, że przy nich piękno gaśnie.

Przeważnie taka kóźka, strategja całkiem to zła, za wszelką cenę pragnie na drodze spotkać... kózka.

A kóźki — stara prawda — z wszystkiego już wyczuł, czaruje każdy słowem, a potem zbalamuci.

I kóźka ma kózłatko, co pyta wciąż: „gdzie tata?“, a tata huncwot, niepoń, za inną sobie lata.

ROM.

Grunt — to zdrowe kolory twarzy i wysportowana postać.

Niedawno jeszcze moda była tyranka, kobiety jej niewolnicami; każdy przewrót, każda nowość kierowane były upodobaniami i wymaganiami jednej miarodajnej kobiety — najwyższej damy — a bezwzględne naśladowanie jej, było przykazaniem towarzyskiem.

Dzisiaj, kiedy moda wprawdzie tworzy się w Paryżu, ale pomysły czerpie w wytwórniach filmowych, stała się różnorodniejsza, zasobniejsza w pomysły i odmiany. Gwiazdy ekranu starają się — szczególnie dobraniem i specjalnie dla nich kreowanymi toaletami — podnieść swą piękność,

a niejednokrotnie ich sława aktorska i popularność zależna jest od szczęśliwego wyboru ubrania — jeśli nie całkowicie to przynajmniej w dużej mierze.

Piękność jest nieśmiertelna — chociaż pojęcie jej się zmienia — medycy dodają, że często jest też zaletą. Chęć upiększenia się i wyróżnienia pięknością należało do marzeń kobiet starożytności i nie zmalała w dzisiejszych czasach.

Z przyjemnością przysłuchujemy się o powiadańm o pięknych kobietach przeszłości lecz oddawna przyszłemu już do przekonania, że tak bardzo podziwiane w muzeach piękności, zawdzięczają nierzadko swoją doskonałość — pędzlem malarzy. Artysta bowiem przedstawia kobietę ak, jak ją chce widzieć, a raczej, jak ją widzi oczyma fantazji.

Historia sztuki wykazuje też niezliczoną ilość nieprawdopodobnie pięknych aktów kobiecych, co dowodzi wprawdzie, że artysta wyszukiwał przeważnie ładne modelek

i takie tylko na płótnie uwieczniał, ale nierzadko przemieniał je w prawdziwe piękności, tak, że portrety te jak w

Czy jesteś członkiem L.O.P.P.?

Redaktor naczelny: Franciszek Probst.

obłoku zatoneli szczeniem w aureoli mitu i legendy. Fotografia początkowo dała walciejszą prawdziwy obraz, była też dlatego w kołach szczęśliwych wybrańców losu w zupełnej pogardzie. Lecz technika fotograficzna niedługo potrzebowała czasu, by stanąć namiętno, o ile nie przewyższyła sztukę malarzską — w schlabianiu urodzie.

Największą zmianę przyniosła kinematografia — odtwarzająca zupełnie od rębne pojęcie piękności — a zarazem pogłębiającą i popularyzującą poczucie piękna kobiecego.

Sławny Casanova identyfikował piękność z ubraniem. Jego powiedzenie: nosić piękne suknie

znaczy być pięknym, było sławne. Tej reguły trzyma się też ekran, lecz wymaga więcej wrodzonej „naturalnej” piękności — jakkolwiek i on często pomaga sobie „klamstwem” — niemniej jak „udały” portret lub „dobra fotografia” — lecz inaczej. Zdarza się nieraz bowiem, że bardzo ładna osoba na obrazie filmowym nie robi odpowiedniego wrażenia, gdyż piękność naturalna i „fotogeniczna” nie zawsze idą w parze.

Naturalna piękność zależna jest od wyrazu — uduchowienia i ożywienia. Dlatego też znajdują się twarze — mimo zupełnej proporcji i klasycznych rysów — nadto spokojne i bez życia, a więc — za mało piękne. Wionie od nich chłód, który udziela się często całemu otoczeniu. Utarło się też przekonanie, że osoby o tego rodzaju wyrazie są okrutne — co naturalnie jest przesadą.

Nie podziwia się też więcej „bladych cych” — tych twarzy przezroczystych o których ciągle mówiono w powieściach — przed stu laty — opiewając je również w poezjach jako typowy znak szlachetnego pochodzenia.

Ogólnie przyjęta piękność dzisiejsza, to w pierwszej linii zdrowe kolory twarzy i wysportowana postać.

Fotokomórka może wyręczyć maszyniste w kierowaniu pociągami.

Fotokomórka jest naprawdę cudowną lampą Aladyna, oddająca usługi na każdym polu. Zawdzięczamy jej kino dźwiękowe, automaty zapalające samoczynnie lampy na ulicach miasta o zmroku, automaty alarmowe, liczniki, zapisujące ilość osób wchodzących przez drzwi i wiele in. Obecnie nowa wiadomość, że fotokomórka może wyręczyć maszynistę w kierowaniu pociągami, obejmując nadzór nad sygnalami. Fotokomórka, jak wiadomo, ma tę własność, że staje się dobrym przewodnikiem elektryczności, gdy zostaje oświetlona; w braku światła prądu nie przewodzi. Odtóż wyobraźmy sobie fotokomórkę umieszczoną w pewnym oznaczonym miejscu na parowozie. Obok toru

stoją semafony sygnalizujące, że droga jest wolna lub

nakazująca zatrzymanie pociągu. Wyobraźmy sobie na takim semaforze lampę, która zmienia kierunek wysłane go przez się światła zależnie od ustawienia semaforu, mianowicie tak, że gdy sygnał jest w pozycji nakazującej zatrzymanie pociągu światło tej lampy pada na fotokomórkę, gdy zaś sygnał wskazuje drogę wolną światło nie oświetla fotokomórki. Odtóż fotokomórka oświetla złączka prąd, który wprawia w ruch hamulce i zatrzymuje pociąg. W ten sposób pociąg musi być posłuszny sygnalizowanemu rozkazom, nawet wtedy, gdy maszynista nie doś na nie zwraca uwagę.

PODSŁUCHANE

Zuzia odwiedza swą przyjaciółkę Helę. Spotyka u niej młodego człowieka.

— Mój kuzyn, — przedstawia swego gościa przyjaciółce. — Znam go, — odpowiada Zuzia, — on był i moim kuzynem.

W DNIU ROZPRAWY.

— Słyszałem, że jedziesz do miasta na rozprawę? Kiedy wrócisz? — Właśnie chcę zobaczyć. Podaj mi książkę.

— Rozkład jazdy? — Nie, kodeks karny.

TEATR A ŻYCIU.

Dwaj dyrektorzy teatrów rozmawiają ze sobą.

— Jak tam u pana? — Wspaniale. Same komplety. A u pana? — Codziennie teatr wyprzedany.

— No, miejmy nadzieję, że może w dnie będzie lepiej.

Ja to zrobię za połowę!

Doskonały interes.

Chcecie wiedzieć, kto to jest Cansztyk? Posłuchajcie.

Znanemu bankierowi i bogaczowi w chwili, kiedy był bardzo zajęty, pokolewka zameldowała interesantą.

— Jakże pan Cansztyk, konieczne chce się z panem widzieć?

— Nikogo teraz nie przyjmuję — oświadczył bankier. — Odpraw go.

— Ale on twierdzi, że musi się z panem zobaczyć. Mówi, że chce panu dać zarobić pół miliona złotych.

Bankier ożywił się.

— Pół miliona? Zarobić? Poprosz go. Interesant wszedł.

— Cansztyk jestem — przedstawił się. Mam dla pana świetny interes.

— Słucham.

Dowiedziałem się, że pan ma córkę do wydania i że pan jej przeznaczył milion złotych w posagu. Otóż ja się z nią ożenię.

za połowę.

Pan może łatwo drugie pół miliona zarobić. Ziy interes? Co?

Po minucie Cansztyk pchnięty ręką lokaja spadł ze schodów.

Już wiecie, kto jest Cansztyk?

Cansztyk jednak chce się ożenić. Po szedł więc do swata. Swat zna dobrze Cansztyka.

— Mam dobrą partję — mówi.

— Bardzo elegancki dom. Pan się musisz tam przyzwolcie zachować. Przedewszystkiem trzeba jeść wolno i nie obżerać się.

Po drugie nie wolno jeść palcami tylko widelcem.

— Nie bój się pan, wszystko będzie w porządku.

— Na wszelki wypadek, jeżeli pan się zapomni, to pana kopnę pod stół.

— Dobrze — zgodził się Cansztyk.

Poszli. Na początku kolacji Cansztyk zachowywał się, jak prawdziwy lew saloniów. Ale po kwadransie, nie mogąc sobie dać rady z widelcem, wziął w rękę kawał łyżki i zaczął ją lakonie obgrzać.

Swat kopnął go pod stołem. Cansztyk odsunął się i jadł dalej.

Swat kopnął go jeszcze raz. Cansztyk schował nogi pod krzesło i żarł, aż mu się uszy trzesły.

Kandydatka na żonę i jej rodzice byli wyrażnie zgorzeni. Zrozpaczony swat, nie mogąc już Cansztyka dosięgnąć nogą, złapał go za rękę.

— Panie C., przepraszam pana na chwilę.

Cansztyk, nie wypuszczając z ręki łyżki, wstał i odszedł ze swatem nabełk.

— Co pan chce?

— Jak się pan zachowujesz, psia-krew! Zresz pan, jak świnią. Weź pan chociaż tę łyżkę z widelcem.

Cansztyk wzruszył ramionami.

— Nie zwracaj mi pan głowy! Po co ja się mam krapować? Mnie się ta panna wcale

nie podoba!

Umrzeć czy żyć?

Kamienicznik w opałach.

Łotem błyskawicy rozniosła się po całej kamienicy wieść, że gospodarz domu zachorował.

Na podwórzu zebrało się kilka sąsiadek, które z ożywieniem omawiały tę nowinę.

— Mówię pani, że to kara Boska. Do sądu mnie drań podał, eksmitować chce. W same porę go wzięło.

— Myśli pani, że jak on kite odważy, to będzie w kamienicy lepiej?

— Chyba. Sukcesory się między sobą zaczęły drzeć i lokatorom na jakiś czas dają spokój.

— Ehm... Daj Boże! Człowiek by trochę odetchnął. Bo męczy z tem komornem i męczy...

— Także samo czasem się zdarza, że sukcesory zaległość darują... Bo to młode do forsy im pilno, więc chcą, żeby im choć ostatnie komorne zapłacić.

— Ehm... Dobrzeby było.

— Ale czy on aby ciężko chory?

— Służąca powiada, że grypa. Ale w je go wiekta, to byle jaka choroba wystarczy...

— Ale też nas drań przez tyle lat męczył! Co?.. Już najwyższy czas na niego moja pani!

— Najwyższy, najwyższy...

Służąca dotychczas w milczeniu lokalkorka p. Żenobia Paluszek westchnęła ciężko i odzwała się.

— A ja bym jeszcze nie chciała, żeby on umierał.

Oczy wszystkich sąsiadek ze zdumieniem spojrzwały na panią P.

— Dlaczego?

— Kuchnie mnie obiecał naprawić. Gdzie ja potem na sukcesorach na nowo zacząć proszę?... A na zaległościach mnie nie zależy, bo placę legalnie.

— Moja pani! — oburzyła się p. Aniela Węgrowska. — To przez panie kuchnie cała kamienica ma cierpieć! Nietenko o sobie trza myśleć! Świnia pan! Jesteś!

I p. Węgrowska, a za nią wszystkie sąsiadki odwróciły się tyłem do p. Paluszki.

Pani P. poczerwieniła jak burak.

— Sama cholera, świnia! Człowieka na śmierć posyła, żeby komornego nie płacił!

— Nie, nie! Będę się modlił żeby żył i panie piec przestawił. Żebyś pani se miała te głupie morderze przy czem grać!

„Głupia morderza“ zaedydowała o dalszym przebiegu akcji. Pani złąpały się za wiotki i potoczyły na ziemię.

Rezultatem bójk były dwie skargi sądowne. P. Paluszek przeciw p. Węgrowskiej i p. Węgrowskiej przeciw p. Paluszce. Żeby nie było krzywdy, sąd obie niewiasty skazał na tydzień aresztu, zawiązując wykona nie kary na przebieg roku.

Foza tem górą była p. Paluszek. Gospodarz wyzdrowiał i jej piec przestawił.

DOTRZYMANA PRZYSIĘGA

Trudny wybór.

— Adam błąd ze wzburzenia wszedł do pokoju Lilki.

— Jesteś podła! — oświadczył? Spojrzała na niego zdziwiona.

— Dlaczego?

— Wiem wszystko! Codziennie chodzisz do Adolfa!

Zarumienila się aż po głęboko wyścięty dekolt.

— Nieprawda! — krzyknęła.

— Nie kłam! Wyśledziłem cie sam! Chodzisz do niego! Nie kłam!

Usta jej zdrząły nerwowo. W oczach ukazały się łzy.

— Ja... do niego nie chodzę...

— Kłamiesz!

— Nie kłamie... Ja... ja... do niego je... jeżdżę tramwajem...

Adam jęknął boleśnie i ponuro opuścił głowę.

— Kochasz go? — spytał.

— Nie! Kocham tylko ciebie.

— Więc dlaczego chodzisz do niego?

— Bo... bo... potrzebne mi były pieniądze.

— Ah tak? Adolf jest bogaty, bardzo bogaty! A ja golec! Ja ci dałem miłość, on ci dał pieniądze. Wybrałaś pieniądze!

— Nieprawda! I jedno i drugie chciałam mieć!

Adam nerwowym krokiem przeszedł przez pokój. Zatrzymał się.

— Miłość i pieniądze nie idą w parze. Wybieraj! Albo ja, albo on! Albo miłość, albo pieniądze!

Lilka westchnęła ciężko.

— Pieniądze są mi bardzo potrzebne. Ale... jeżeli mam wybrać... Naturalnie wybieram miłość...

Twarz Adama rozjaśnił uśmiech szczęścia. Podł na kolana.

— Najdroższa! Daruję ci wszystko! Zapomnę o wszystkim! Błwas lekko myślna... Każdej kobiecie się zdarzy... Prawda?

— Prawda, nadroższu.

— Napisz do Adolfa list. Dziś jeszcze, że jutro już nie przyjdiesz... żeby nie czekał...

— Dobrze, Kochanie.

— Przysięgasz?

— Przysięgam!

— Wierzę ci! Tak podł nie jesteś, żeby złać przysięgę.

— Nie zlamie!... Zaczekaj tu! Zejdź na dół, na poczcie i wyślij list! Natychmiast!

Zeszła na ulice. Weszła do gmachu poczty, wykupiła kartę pocztową i oparla się o pulpit.

— Nie zlamie przysięgi! — powiedziała sobie stanowczo. — Muszę dotrzymać, muszę!

„Drogi Adolcie! — napiszę. — Nie masz już noco na mnie czekać. Jutro już do ciebie nie przyjdę...”

— Dotrzymałam przysięgi — westchnęła z ulgą i dopisała:

„...Przyjdę dopiero po jutrze”.

Przeludnienie w piekle.

Żadna protekcja nie pomoże.

Nie wiem czy to było we śnie, czy na jawie, ale przyszedł do mnie diabeł. Przywitał się ze mną zupełnie jak człowiek. Wyciągnął owłosioną rękę i powiedział: „Dzień dobry”.

— Zgini, przepadni! — wrzasnąłem przerażony. — Czego chcesz diabłu? Duszy ci nie oddam!

Diabeł pogardliwie machnął ręką.

— A kto chce pańską duszę? Żeby pan pisał, to nie weźmę. W piekle oddawna tak przepelnienie, że szpilki niema gdzie wsadzić.

Nikogo nie przyjmujemy.

— Co pan mówi?

— Minęły te czasy, kiedy diabeł za dusze złotych pisał. Dziś za miejsce w piekle trzeba płacić grube ostepne.

— Taki tłok?

— Okropny. Z natłoku jest tak gorąco, że niepotrzebny jest ogień. Dusze się same smażą. Na miejsce w kościele ze smoła czeka się miesiacami.

— Więc czego pan chce ode mnie?

— Chciałem pana prosić, w związku z brakiem miejsc w piekle, o wzmiankę.

— Mianowicie?

— Przedewszystkiem zauważono w piekle, że ludzie przestali w nas, diabłów, wierzyć. Otóż chciałem przypomnieć szanownej publiczności, że istnieje mój w dalszym ciągu, jak przed wiekami i jedynie spowodu nawalu pracy w

piekle, coraz rzadziej pokazujemy się na ziemi.

Następnie prosimy o nieużywanie zwrotów: „Niech cie diabeł porwał”, „Idź do diabła”, gdyż odświecenie bliźnich do diabła jest, wobec przepelnienia w piekle, zupełnie bezcelowe. Nikogo nie weźmiemy, żeby go nawet posyłała najbardziej wpływała osoba. Żadna protekcja nie pomoże.

Tak samo nieaktualne jest już przysłowie „W starym piecu diabeł pali”.

Jak panu wiadomo, w starym piecu trudno jest palić, bo niema cugu. Trzeba dmuchać i dmuchać. Na taka głupia ciężka praca nie mamy teraz czasu. A więc jeżeli się jakiś stary piec rozpali to nie nasza w tem robota.

— Przepraszam — przerwał wyślanikowi piekła. — A co się stanie z tymi grzesznikami, którzy się w piekle wobec natłoku nie pomieszczą.

— Niech się pan nie martwi. Poinformujemy o tem już dawno. Zakładamy filje piekła

na ziemi.

— Z ziemi chcemy zrobić drugie piekło. Nie widzi pan naszej roboty? A kryzys, a niedza, a głód, a bezrobocie, to czy ja pracuję? Pracujemy w tym kierunku, pracujemy... No żeznam już pana.

— Skoczył w komin i znikł.

Lekcja rachunków

Wyrównane pretensje.

Kazimierz Brzeszczyk ma bardzo brzydkie zwyczaje. Kiedy ktoś go uderzy musi oddać 2 razy. Raz mu dla satysfakcji nie wystarczy.

Zwyczaj ten znają koledzy i przyjaciele Kazimierza, znal go również Stanisław Gamrot, ale na chwilę o nim zapomnieli i w koleżeńskim sprzeczce na ulicy trafił Brzeszczyka pięścią w dotnia szczękę.

Widząc, że kolega szkwa się do zwrotu p. Stanisław w porę odskoczył za latarnię, i oświadczył:

— Kazik, strzeliłem cie w zęby, bo mnie poniosło! Ale teraz przepraszam i daj spokój.

— Nie draniu! — zawył się p. Kazimierz. — Oddać muszę!

— Dobrze — zgodził się z rezygnacją p. G. — Jak inaczej nie możesz, to oddaj. Ale tylko raz.

— Szkada gadać. Mam swoje zasady i od niej nie odstąpię. Musisz dwa razy dostać.

— Zastanów się. Jak mnie oddasz więcej, to ja też jestem chłopak honorowy i będę musiał wyrównać. Za twoje dwa ja też dwa. Wtedy ty cztery. To ja też cztery. Ty mnie osiem. To ja też osiem. Wtedy ty mnie szesnaście...

— Żebym do tysiąca miał liczyć, za każdy twój raz, dwa oddam...

— Kazik, bój się Boga! To my tak

do śmierci po mordach będziemy się tłuć? — Innego wyjścia nie widzę.

— Strzel mnie raz w pysk i będziemy kwit.

— Zasada mnie pozwala.

I Brzeszczyk raptownie podskoczył do przeciwnika, prawa ręką dzielił go w nos, a lewą poprawił pod oko.

Ponieważ p. Gamrot czuł się zmuszony „wyrównać”, bójka rozgorzała na całego. Po paru minutach wzajemnego okładania się p. B. otarł skrawionymi nos i mruknął.

— Cholera! Straciłem na rachunek. Na szczęście obserwujący oddawna tę scenę przypadkowy widz, Dawid Fligner, pośpieszył mu z pomocą.

— Pan ma dodać tego pana jeszcze cztery razy? On dał panu osiem, to się należy szesnaście.

— Skąd pan wiesz?

— Liczyłem.

Przyjaciele przerwali bójkę spojrzeli na siebie porozumiewawczo.

— Kazik! Pozwól, żeby się taki bubek na naszych mordach rachunków uczył?

Trzymaj go.

Po paru minutach przypadkowy widz zgłosił się na stację Pogotowia ratunkowego z prośbą o opatrunek, a po paru miesiącach obaj towarzysze poszli na tydzień do aresztu.

KONCERT W PODWÓRKU

NIEZDROWY APETYT ŚLEPCĄ.

Na podwórku wchodził ślepy grajek. Czarne okulary przesłaniają oczy. Prowadzący go pod rękę młodzieniec, sadza go na stoliku, podaje mu harmonję, a sam rozjeżdżawszy się dokoła, zaczyna śpiewać.

„Dziewica pewna chłopca pokochała. Pięćdziesiąt dzieł z tem facetem miała. Pięćdziesiąt dzieł w panieńskim stanie. Więc mu powiada, ożen się mój panie!”

— Wczekaj! — przerywa mu ślepiec. — Co tak cienko śpiewasz?

— Kiepska kamienica. Trza gardło na lepsze podwórko szanować.

„On słucna, słucha, co ona gada. I na te słowa tak odpowiada: Już cie nie kocham, moje kochanie, Zostaniesz sobie w panieńskim stanie O dziełkach zawsze będę pamiętał I dam ci na nich co rok alimenty.”

Śpiew się urywa. Śpiewak chrząka i splota na ziemię.

— No! Czegoś przerwał? — niecierpliwi się grajek.

— Zaraz! Powietrza muszę nabrać. Gardło to nie harmonia! Ojciec by tylko gwał i gwał! Ehm... Ten w piosence, to był ojciec z sercem!.. Będe — powiada — dzieciakom alimentu płacił legalnie... A ojciec toby napewno za mnie bez sądu nie chciał płacić...

— Śpiewaj!

Więc porzucił ją chłopak niecnota, Zostala z dziełkami biedna sierota. Poszła nad Wisłę, z brzegu skoczyła I w zimnych falach życie zakończyła! Koncert skończony. Śpiewak rozgląda się po oknach.

— Na drugim piętrze — wzdycha — fajna dziewczynka wygląda.

Grajek podnosi głowę w kierunku drugiego piętra.

— Tsss... do jasnej cholery! — syczy śpiewak. — Niech ojciec — nie zapomina że ojciec jest ślepy!

Ślepy się za kobietami nie ogląda.

— W górę można. Nie poznają.

— Ani w górę, ani w dół! Ślepy to ślepy! Wdomy se ojciec na matkie popaźrzy! Z okna rzuca ktoś monetę. Śpiewak podnosi i chowa do kieszeni.

— Heś dostał? — pyta ojciec.

— 5 groszy.

— Łezasz draniu! Pokaż! — Ślepy na forse nie patrzy! Pojęcia ojciec o interesie niema! Za ślepego ojciec chodzi, a ciągłoby tylko patrzył i patrzył. Przy takiej robocie klientela cała zanębiać... Idźmy...

— Czeka! — mruczy „ślepiec”, podnoząc się ze stolka. — Ślepego ojca w butelki najniższ, ale w domu ojciec arzejrzy, to ci morderce skuje...

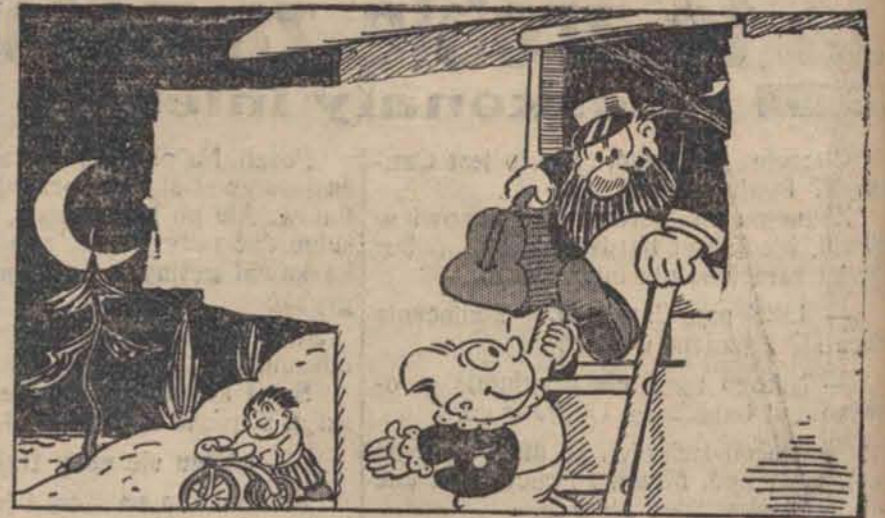
Wicek i Wacek na szerokim świecie.



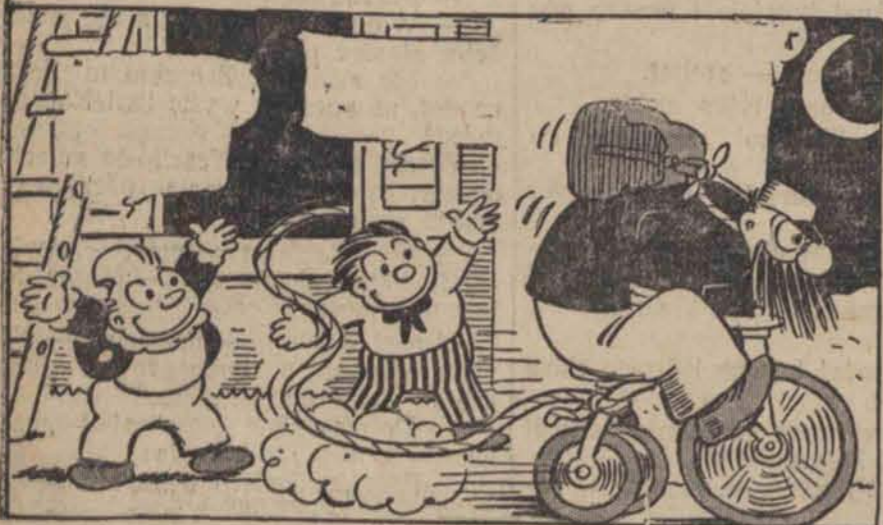
Wujek Tom: — Łodzi niema, a miała czekać na brzegu. Tekla zamknęła drzwi na klucz. Czy znowu z mojej wyprawy do Afryki będą nicy?
Kłaczek: — Co to za gładzenie. Zgasić światło!



Wicek: — Gdyby tak wujek wiedział, jak my się męczymy, aby mu ułatwić podróż.
Wacek: — Ręczę ci, że nie pozna się na naszym dobru sercu!



Wacek: — Chodź wuju, chcemy ci pomóc w podróży do Afryki. Przygotowaliśmy dla ciebie rower na trzech kółkach, — bo inny by ciebie nie utrzymał.
Wujek Tom: — Przyśle wam za to z Afryki kość diamentów.



Wacek: — Szczęść Boże, wuju, dobrej drogi!
Wicek: — A nie zapomni o diamentach!



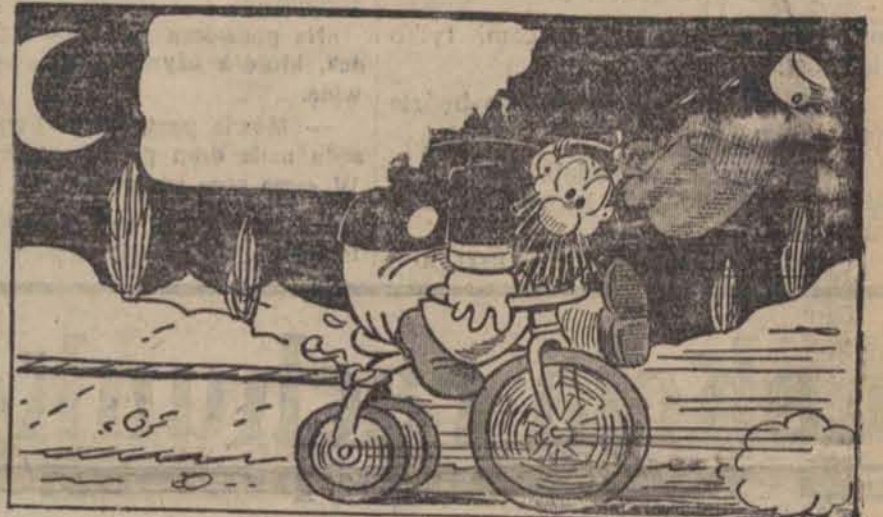
Ciocia Tekla: — Mój Boże! Cały dom się wali! Co to moje garnki dostały nogi?



Ciocia Tekla: — Co to za sznur? Zaraz zobaczmy!



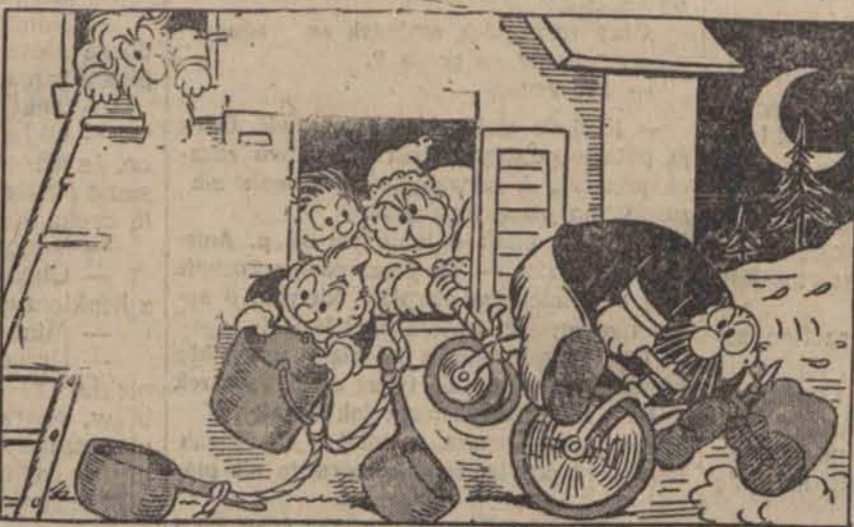
Wujek Tom: — Hop! Coś się popsło w rowerze! Dobrze, że się nie wysypałem!



Wujek Tom: — Ach do djaska! Czy wehikuł zwarjował? Pedał wylł? A spodnie przewlezione.



Ciocia Tekla: — Ciągnijcie chłopcy, zdaje się, że na końcu tej liny schwytałimy coś poważnego!



Kłaczek: — Co to? kapitan już wrócił z Afryki?
Wacek: — A gdzie są diamenty?
Ciocia Tekla: — To tobie zachciewa się nocnych eskapad?



Strażnik: — Kapitanie, łódka gotowa. Czekamy, u brzegu. Czy pojedziemy?

F. D. P. O N.

Nazywała się Chichi. Była czarującą blondynką. Wymuskła, żywa, z oczami pełnym wyrazu, budziła zazdrość w sercach przyjaciółek. Prawdziwy skarb wśród niewieściego rodzaju.
Dlatego też Chichi przyjaciółek prawdziwych nie posiadała prócz jednej, jedynej — która nazywała się Leonora.
Leonora była o wiele starsza od Chichi, dlatego też zazdrość nie wchodziła zupełnie w rachubę w ich koleżeńskim pożyciu.
Leonora kochała Chichi, jak siostra, jak starsza siostra. Była to miłość braterska, pełna oddania, ofiarności i gotowości do świadczenia usług.
Chichi przez długi czas nie wiedziała, jak pozbyć się natrętnego towarzystwa Leonory, która prowadziła ją do teatru, na koncerty, do kina.
Wreszcie Chichi wpadła na pomysł.
— Dzisiaj nie mogę pójść z tobą na koncert.
Leonora przeraziła się nie na mąty.
— Dlaczego? spytała z drżeniem w głosie.
— Dlatego, dlatego, jakala się Chichi bo idę dzisiaj z nim!
— Z nim? Leonora porwała zę z krzesła, zdumiona. Włec masz już „jego“? Ach tak, wcale mi dotychczas nie wspominałaś!

— Bo — dotąd wszystkim było jeszcze w powietrzu, tłumaczyła się, kłamiąc. Chichi, ale teraz, moja droga, nie wypada — musisz nas puścić samych!
Leonora odprowadziła przyjaciółkę do drzwi.
— Tylko pamiętaj! Nie wierz mężczyznom! Ja jestem starsza od ciebie! Ja się znam coś nie coś na tych sprawach!
Chichi wyszła od przyjaciółki śmiejąc się do rozpuku.
Ale za kilka dni, gdy Chichi zapomniata już o swoim żarcie — Leonora spytała ponownie o „Pana“.
— Jak on się nazywa? indagowała. Mo głabyś przecież nie kryć przede mną jego nazwiska!
Chichi była zdumiona. Sądziła, że Leonora zapomniata już o tamtym incydencie. A tu trzeba było kłamać dalej.
— Nazywa się, zająkneła się, nazywa się Valerio Cesare, wymieniła pierwsze lepsze, popularne w całej Italji nazwisko.
— A jaki jest jego zawód?
— Zawód? kręciła dalej Chichi. On jest wojażerem, podróżuje po całej Europie — objaśniła przyjaciółka, chcąc w ten sposób odsunąć na dalszy plan możliwość „zapoznania“ jego z Leonorą.
Odtąd Chichi miała zawsze wymówkę, gdy chciała sama iść się pobawić, bez za suszonej, starszej w latach przyjaciółki. Już teraz nie krępowała się.
— Rozumiesz, on przyjechał. Włec

musimy się rozstać na kilka dni.
Leonora zrobiła smutną minę.
— Jesteśmy przyjaciółkami od wielu lat. Nie pozostasz mnie chyba o chęć odbicia ci narzeczono. Ale, mogłabyś przeprowadzić do mnie kiedyś, mogłabyś nas zapoznać.
Chichi zerwała się, zaczerwieniona.
— ...gdy w świecie. On, wyobraź sobie, jest straszonym odludkiem. Pracuje w ciężkiej branży. Taki, ot, niedźwiedź niezręczny z niego. Choć chłopak jak złoto! Ale odludek. Poczekaj, poczekaj, po ślubie się zobaczy.
Madame Leonora była właścicielką „salonu mód“ przy jednej z ruchliwszych ulic Rzymu. „Salon Leonora“ był znany powszechnie w całej dzielnicy. Ruch w nim trwał od rana do wieczora.
Pewnego dnia zjawił się tam jakiś wykwintny mężczyzna. Oczy śmiejące się z zadowolenia błędziły po półkach z mater jałami, po modelkach, aż spoczyły na pani Leonorze.
Przybył przedstawił się z gracją, całując panią Leonorę w koniuszki palców.
— Jestem Valerio Cesare, powiedział z nonszalancją.
Pod panią Leonorą ugięły się nogi.
— Pan... jest... Valerio Cesare? wyjąkała.
— Tak jest! Do usług, rekomendował się dalej elegancki gość. Jestem właśnie przedstawicielem kilku słynnych paryskich

domów mody. Przybyłem do Rzymu właśnie, właśnie..., prawil z cudzoziemskim akcentem w głosie.
Pani Leonora schwyliła się obiema rękami za głowę.
— Ach, proszę pana, wołala w uniesieniu. Otóż to się Chichi ucieszy! A tak tęskni biedactwo za panem, tak pana kocha. Pan sobie może nawet nie wyobraża ogromu jej miłości. Proszę pana, zasypawała gościa potokiem słów. Proszę pana — Chichi tu zaraz będzie! Telefonowała, że przyjdzie za kilka minut. To doprawdy szczęście.
Gdy Valerio Cesare, zdębiały z wrażenia chciał o coś zapytać gadatliwą madame nie udało mu się wymówić ni słowa. Potok płynął nieprzerwanie. Pani Leonora schwyliła go w objęcia i wycalaowała siar czysto.
— Chichi, uważa pan jest prawie moją siostrą, no to będę pana też kochała jak brata!
A gdy chciał spytać, co to ma wszystko znaczyć? pani Leonora mówiła dalej.
— Ach, ta Chichi. Proszę sobie wyobrazić, drogi Valerio, nazwała pana odludkiem, niezgrabiaszem, nierozmownym, prawie prostakiem, którego wstydzila się przedstawić swojej najlepszej przyjaciółce! Ale kłamała, kłamała, chcąc mi zrobić tem większą niespodziankę.
Pan Valerio Cesare już miał wcisnąć na głowę swój kapelus z meksykańskim ron

dem, już miał uciekać, gdzie oczy poniosą, przypuszczając, że pani Leonora zwarjowała, gdy otworzyły się drzwi „salonu“ i weszła jakaś młoda, piękna osobka.
— Patrz, Chichi, zawołała w tej chwili pani Leonora. Patrz — Valerio przyjechał.
Chichi również w pierwszej chwili zaniemówiła, ale wnet zorientowała się w sytuacji i wzięwszy młodego człowieka, przez rażonego mezwykle, pod pachę, wyprowadziła go coprędzej na ulicę.
— Zaraz tu przyjdzie, kochana Leonoro, powiedziała śmiejąc się od progu.
W jakiejś malej, nieuczęszczanej kawiarence Chichi tłumaczyła długo panu Cesare o co chodzi.
— Włec pan naprawdę nazywa się Valerio Cesare?
— Tak jest, od urodzenia!
— I jest pan podróżującym kupcem?
— Tak jest! odpowiedział.
Chichi przyznała się do wszystkiego. Pan Valerio też był wrlebowzięty i przyrzekł dalej grać komedję przed starą przyjaciółką i opiekunką jasnowłosej Chichi...
Tak więc historia nasza dobiegła do końca...
— Jakto do końca? słyszę nagłe głos jednej z niecierpliwych Czytelniczek. Proszę nam powiedzieć, czy Chichi i Valerio pobrali się?
— No naturalnie, że się pobrali! Jakże by mogło być inaczej?
Tłum. Ab