









Piękne drzewka i krzewy Iglaste, liściaste, alejowe, krzewy owocowe, róże, bzy i byliny... Szkółki Podzameckie

Hr. FRANCISZKA ZAMOYSKIEGO, poczta Maciejowice, woj. Lubelskie

Najnowsza „TECZA” Najnowszy, marczywy numer „Teczki”

Wykłady religijno-społeczne. Wykład o Stowarzyszeniu Kobiet Diecezjalnej organizuje w Domu Katolickim ul. Gdańskiej Nr. 111

Do wydzierżawienia 10-cio komorowa, z kompletnym urządzeniem do wyrobienia wszelkiego rodzaju cegieł, dachówek, drenów, kaflów

Za tekst ogłoszeń akcja nie odpowiada. Doktor KLINGER chor. seksualnych wenerycznych i skórnych

Dr. med. BERMAN specjalista chorób wenerycznych i skórnych

Dr. med. BORNSTEIN choroby kobiece i akuszeria

LEKARZ-DENTYSTA WATNICKA Napiórkińskiego 65

Dr. med. Łucja Makower choroby skórne i weneryczne

Dr. med. M. FELDMAN akuszer-ginekolog

Dr. med. H. SZUMACHER choroby skórne i weneryczne

Dr. med. TAUBENHAUS choroby kobiece i akuszeria

Zagadka konkursowa z nagrodami! Umieścić w każdym kwadracie czworoboku po jednej literze, które czytane w kierunku poziomym dadzą 6 wyrazów

Bacność, Nowi i Starzy Prenumeratorzy! Trzy z pośród nas Tom I STELLI OLGIERD.

ZŁA PRZEMIANA MATERJI jest często przyczyną wielu chorób (kamienie żółciowe, choroby wątroby, artretyzm ischias, choroby skóry)

„Cholekina” H. Niemojewskiego systematycznie i energicznie wzmagają czynność wątroby

BILETY KOLEJOWE WAGONS-LITS-COOK ul. Piotrkowska 64, tel. 170-77

MEBLE gotowe, pojedyncze i komplety od skromnych do najwykwintniejszych

MEBLE, sypialnie, brzoza, piramida, róża orzech, dąb, garderoby, łóżka, stoły

JASNOWIDZĄCA „Mira” przyjechała z Warszawy, w Łodzi wystąpi parę dni

OTOMANY, tapczany, leżanki, materace, krzesła gotowe w pierwszorzędnym wykonaniu

DO ODSTAPIENIA polowanie na terenie przeszło 300 morg Tamże do sprzedania żyrandol piękny stare dobrze ogarnane skrzypce

KUPIĘ gospodarstwo rolne 10 ha ziemi ornej na Kresach lub Wilenszczyźnie przy rzeczce

PIENIĄDZE leżą na ulicy — trzeba je umieć zebrać! „Nowości Praktyczne”, Warszawa, Złota 37b.



Skrzynka do listów. Łódź, dn. 6 marca 1935 r.

Wielce Szanowny Panie Redaktorze. Czytając w dziennikach częste wzmianki o stałej kontroli biur i zakładów pracy

Co nas po pracy rozweseli? Teatr Miejski — godz. 12 w pol.; bałka dla dzieci: Cesarz i słowik; godz. 4:00: Ten i tamten; wiecz. Czesy są ciężkie!

Co zgotować jutro na obiad? Zupa pluckowa, wątroba cieleca dyni stowana, puree z grochu i salata z czerwonej kapusty.

RESTAURACJA „OAZA” ZGIERZ, 1 Maja 16 (Nowe Miasto) Kuchnia domowa. Codziennie świeże ryby.

Ratujcie Wasze zdrowie!!! Chorzy na raptury (przepukliny) Specjalne lecznicze gumowe bandaże ortopedyczne

RESTAURACJA „OAZA” ZGIERZ, 1 Maja 16 (Nowe Miasto) Kuchnia domowa. Codziennie świeże ryby.

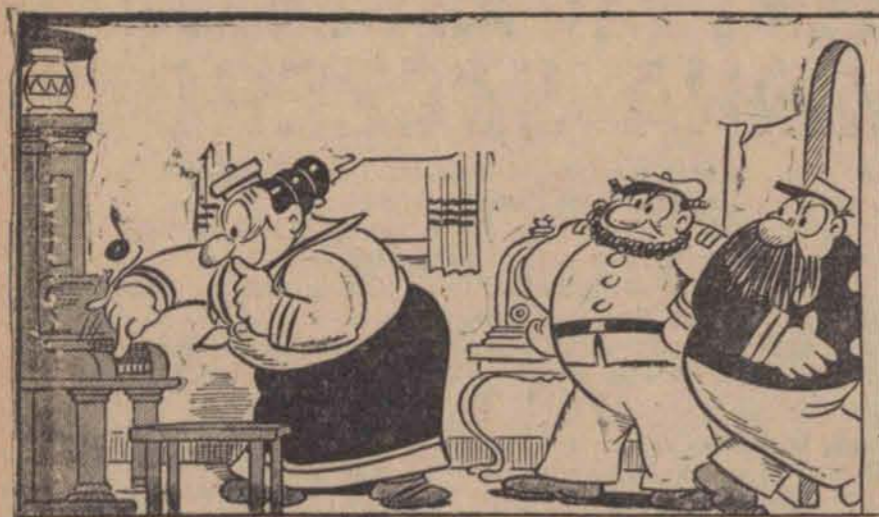
„KARIOKA” Gene Raymond i Dolores del Rio „CIEN SZCZĘŚCIA” Dorota Wieck

Dźwiękowy kino-teatr Zachęta Zgierska 26.

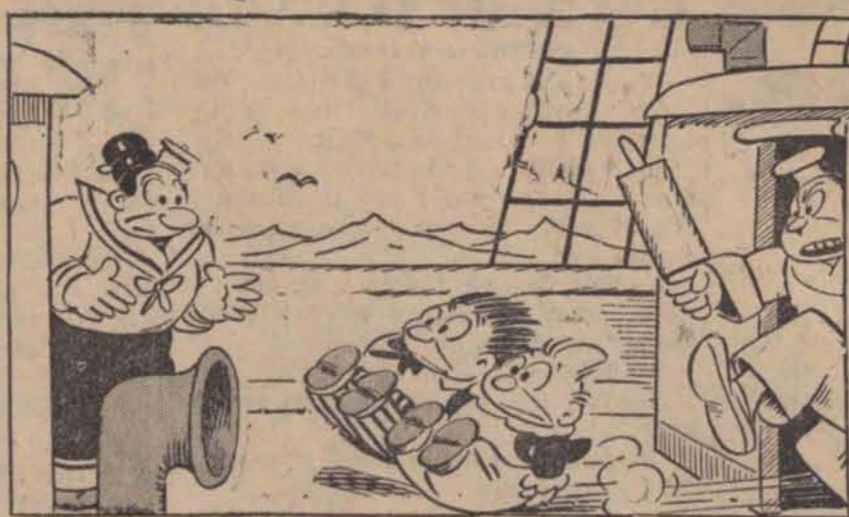




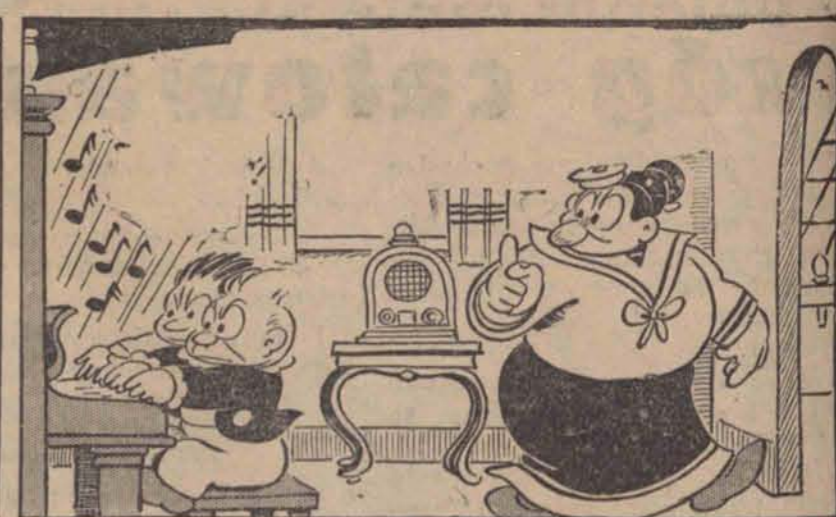
# Wicek i Wacek na szerokim świecie.



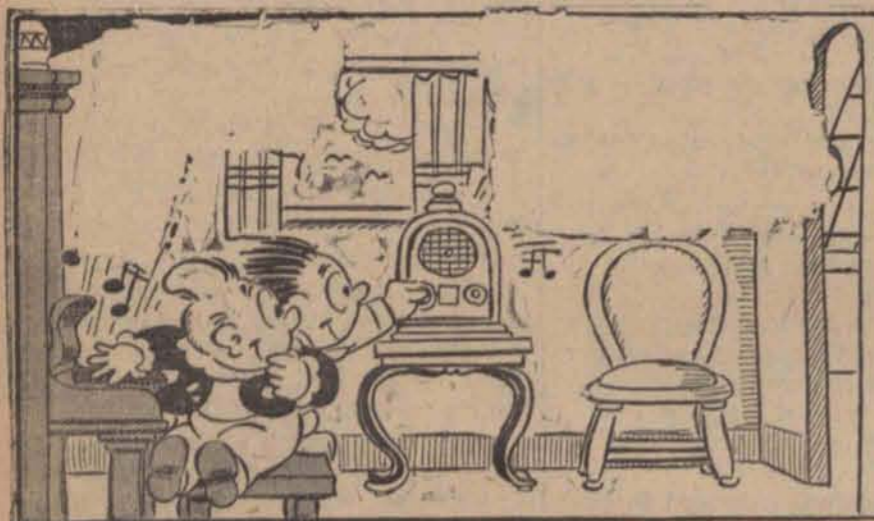
Ciocia Tekla: — Patrzcie-no pianino na statku!  
Wuj Tom: — Uciekajmy póki czas!



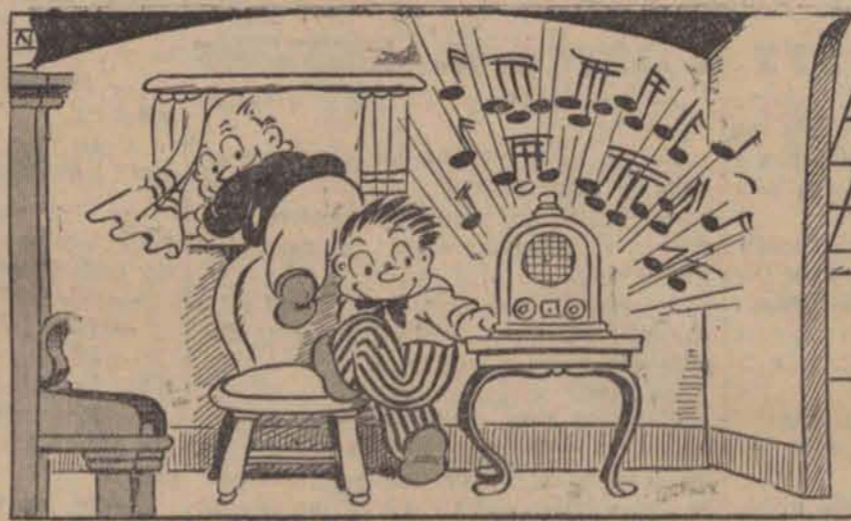
Kucharz: — Idźcie do diabła, przeklęte nasienie.  
Ciocia Tekla: — Co się tu dzieje?



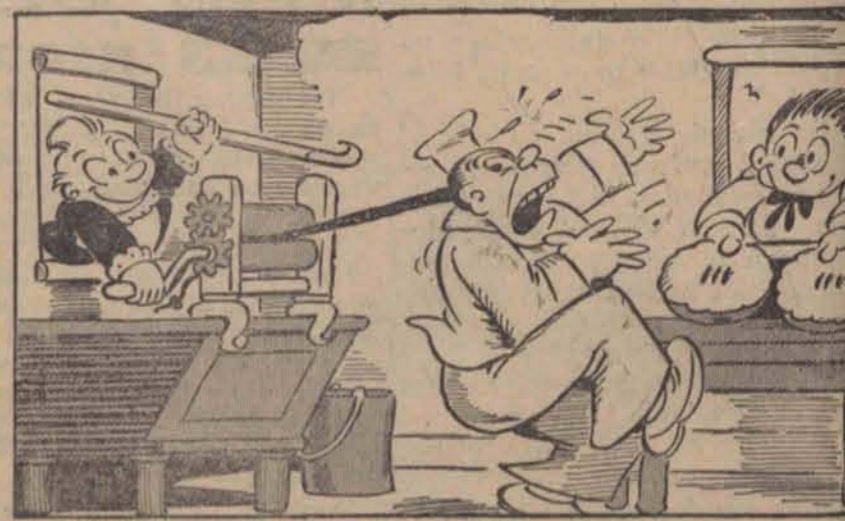
Wacek: — Tośmy wpadli!  
Ciocia Tekla: — Dwie godziny macie tu ćwiczyć ja będę słuchała!



Radio: — Następny numer duet fortepianowy.  
Wicek: — Mam doskonałą myśl.



Wacek: — Znaleźliśmy bezpłatnych zastępców.  
Wicek: — A teraz w nogi!



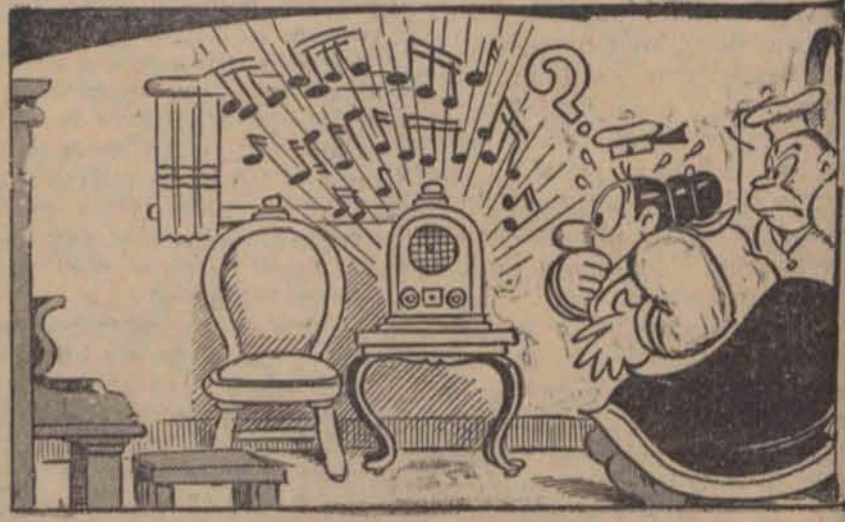
Wicek: — Kręć, kręć aby mi nie odebrał lupul!  
Kucharz: — Ratunku! Mordują!



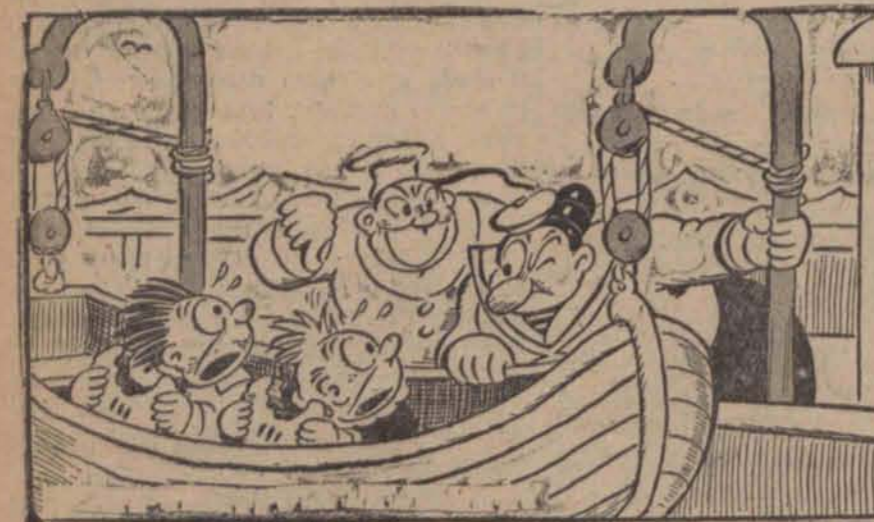
Ciocia Tekla: — Co za cudowna muzyka. Nie wiedziałam, że chłopcy mają taki talent!



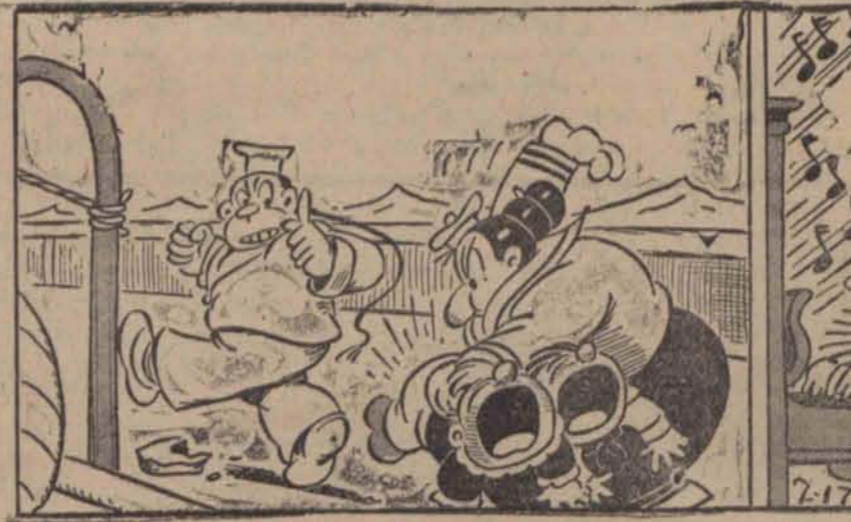
Kucharz: — Przeklęte łobuziaki urwali mi koniec warkocza.  
Ciocia Tekla: — Przecież oni grają...



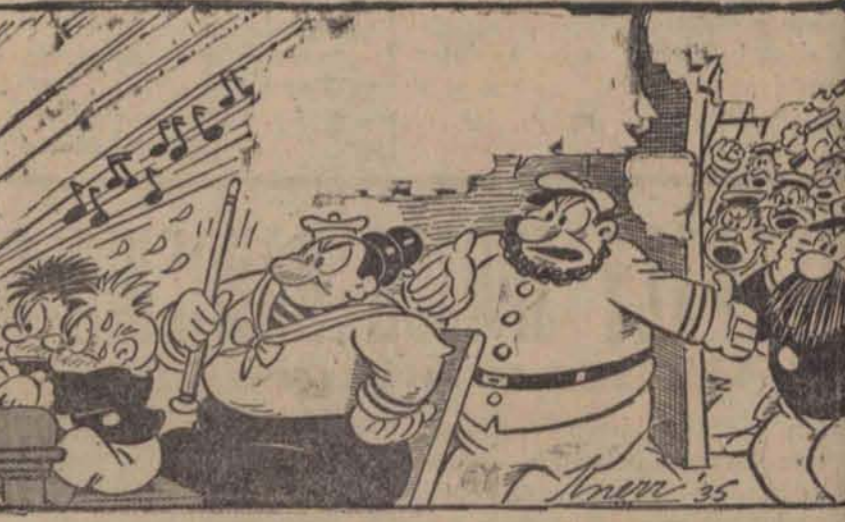
Kucharz: — Może pani mi teraz uwierzy.  
Ciocia Tekla: — Teraz rozumiem wszystko.



Kucharz: — Tutaj siedzą i zjadają nasz tort!  
Ciocia Tekla: — Taaak?!



Kucharz: — Zrobię nowy tort, ale pani musi ich pilnować.  
Ciocia Tekla: — Nie bój się, ja ich oduczę.



Ciocia Tekla: — A teraz zaczynamy drugą godzinę. Raz, dwa, trzy! Raz dwa trzy!  
Kapitan: — Niech chłopcy przestaną grać, bo nerwy nie wytrzymają tej muzyki.

G. N.

## Patentowany zamek.

Otworzyłem drzwi swego mieszkania i zapaliłem światło elektryczne w przedpokoju. W pierwszej chwili skamieniałem z przerażenia — przede mną stał młody człowiek w masce na twarzy. W rękę włamywacza błyszczał wielki rewolwer.

— Ręce do góry! — zawołał cicho, lecz dobitnie.

Mimowolnie spełniłem jego rozkaz.

Czytałem przecież tyle powieści kryminalnych, że zdawało mi się, iż w podobnym wypadku zawsze zdołał opanować się i za chować zimną krew. Ale nerwy zawiodły mnie. Drżałem z przerażenia.

— A teraz, poproszę o pański portfel — powiedział niezmiennym, rozkazującym głosem włamywacz.

— Proszę pana, — wyjąkałem wreszcie — jeżeli pan chce ode mnie portfel, to przecież będę musiał opuścić ręce. Portfel noszę zwykle w kieszeni od spodni.

— Więc niech się pan odwróci — powiedział — już ja sam znajdę ten pański portfel.

Opryszek wyjął mi z kieszeni portfel i mówił dalej:

— A teraz proszę przedko

mi, gdzie pan ma ukryte kosztowności, jak zegarki, pierścionki i temu podobne precjoza. Tylko proszę się śpieszyć.

Tutaj już uspokoiłem się zupełnie.

— Szanowny panie włamywaczu — powiedziałem nawszo, — widocznie ktoś pana źle poinformował co do mego stanu posiadania. U mnie pan nie znajdzie żadnych kosztowności, żadnych pierścionków. Ja jestem biednym poetą i nawet zegarek mój już oddawna spoczywa w lombardzie. Zawiódł się pan srode.

Usłyszałem westchnienie.

— Rzeczywiście, wpadłem fatalnie. No, niech więc pan opuści ręce.

Spełniłem skwapliwie jego polecenie. Historka z tym włamywaczem wydała mi się interesująca. Właściwie nie stało na przeszkodzie małej pogawędce.

Zaproponowałem mu więc:

— Może pan usiądzie? Jestem nieco zmęczony. Moglibyśmy sobie porozmawiać. Uważa pan, ja, jako literat jestem bardzo zaciekawiony. Chciałem z panem przeprowadzić małą pogawędkę.

Włamywacz wzruszył tylko ramionami.

— Proszę bardzo. Tylko, pan pozwoli, że zdejmę najpierw tę czarną maskę i oddam panu pański portfel.

— Jakto? zapytałem zdumiony.

— A tak, mój panie poeto — odparł

włamywacz. Zwracam panu portfel i kwita.

— Dziękuję, odparłem. Ale czy pan dawno tego...

— Oooo, wykrzyknął wesoło. Już kilka lat!

— I nigdy pana nie schwytali? Nigdy nie miał pan do czynienia z policją?

— Z policją? zdumiał się. Uchowaj Boże! Jeszcze nigdy nie byłem w żadnym komisariacie.

Tego już nie rozumiałem zupełnie.

Włamywacz rozparł się wygodnie w fotelu, wyjął elegancką złotą papierosnicę i poczęstował mnie papierosem.

— Niech pan posłucha — powiedział po chwili, puszczając gęste kłęby dymu. Widzi pan, sprawa przedstawia się tak:

— Jestem przedstawicielem znakomitej wytwórni zamków patentowanych „Universal”. Znakomita amerykańska firma. Przyszędłem tu do pana, by dać panu małą naukę.

Teraz już nie rozumiałem zupełnie o co mu chodzi.

— Jakto? spytał prawie z gniewem w głosie. Przecież pański zamek!

— Tak, mój zamek, przerwałem mu. Właśnie chciałbym się dowiedzieć w jaki sposób pan się tutaj dostał. I poci ten nie właściwy żart!

— Mój panie, odpowiedział. Właśnie to wszystko przez pański zamek. Niech pan go dobrze obejrzy! Przecież to stary przed

potopowy instrument, który można otworzyć każdym zwyczajnym wytrychem. Prosto każde dziecko go otworzy. Bylejaki początkujący włamywacz przyjdzie podczas pańskiej nieobecności i otworzy zamek zabierze panu wszystkie kosztowności.

— No, niebardo się u mnie obłowi.

— Tak, u pana nie, odparł. Ale ja znam inne, daleko sensacyjniejsze wypadki.

Włamywacz siedział w fotelu i palił da lej wykwintne amerykańskie papierosy.

— Ale, ale, przypomniał sobie nagle. Zapomniałem się panu nawet przedstawić. Ołów nazywam się Mr. Smith, komiwojażer agent firmy „Universal”.

Czy mogę panu zaoferować nasz patentowany, niedrogi zamek? Chociaż pan nie posiada żadnych kosztowności, żadnych oszczędności, ale mógłby pan przecież nabyć taki zamek! Zawsze to daje pewność i spokój. Podobna jak dzisiejsza, wizyta już się z tym naszym zamkiem nigdy nie powtórzy. Nie było jeszcze takiego specjalisty włamywacza, któryby taki zamek mógł otworzyć!

Usiałem się z tej komedji i kupilem małeńki, doskonały zamoczek „Mignon” w sam raz do moich drzwi.

Agent siedział dalej w fotelu.

— A co? sposób znakomity? W stylu amerykańskim?

— A co? sposób znakomity? W stylu amerykańskim?

— A co? sposób znakomity? W stylu amerykańskim?

— A co? sposób znakomity? W stylu amerykańskim?

— A co? sposób znakomity? W stylu amerykańskim?

— A co? sposób znakomity? W stylu amerykańskim?

— Coś gorszego? powiedział z namyślnym i uśmiechem. Owszem — pamiętam, był raz taki jeden wypadek. Wszedłem do pewnego eleganckiego mieszkania i zainstalowałem się. Wtem weszła właścicielka mieszkania, uroczyste zjawisko. Piękna, powiadam panu kobieta. Wycelowałem swoim zwyczajem rewolwer i zawołałem „ręce do góry!”

Podniosła ręce do góry, chociaż o mało nie zemdliała z przerażenia. Poprosiłem ją więc o rozmaite cacka.

Posłusznie oddawała mi wszystko, zegareczki, pierścioneczki, bransoletki itd.

Potem położyłem to wszystko teatralnym ruchem na stole i oddałem jej — zamierzając wygłosić długą tyradę na temat złych zamków.

Nie dała mi jednak wypowiedzieć jednego słowa i zarzuciwszy mi ręce na szyję, zaczęła mnie obsypywać pocałunkami.

Mój włamywacz opuścił głowę.

— I co się stało z piękną panią? — spytałem po chwili milczenia.

— Ano, nie westchnął. Ożeniłem się z nią.

Zacząłem się śmiać.

— Widzi pan, powiedział do mnie pożegnaniem, każdy zawód ma też swoje ryzyko — wyszedł pośpiesznie.

Tłum. Ab-