

Wystawa idealnego mieszkania. KOMFORTOWY DOM dla człowieka pracy.

W jubileuszowym roku, jak obchodzi obecnie Anglia, rzucone zostało hasło komfortowego domu dla człowieka pracy. Zorganizowany w gmachu wystawowym „Olimpia” pokaz idealnego domu pozostaje pod znakiem nowoczesnej kuchni. W konkursie rozpisany na temat praktycznej i oszczędzającej pracę kuchni, wzięło udział 15 tysięcy osób. Głównie mężczyźni, albowiem kobiety w Anglii poświęcają więcej czasu zajęciom poza-domowym, pracując nietylko w biurach, ale na każdym odcinku życia ekonomicznego i socjalnego. Mężczyźni przypadli przeto zaszczyt zdobycia I-ej nagrody 500 funtów (zł. 13.000) za plan najpraktyczniejszej kuchni.

W zaprezentowanym na wystawie modelu kuchni I-e miejsce zajmuje elektryczny piec, przyrząd do zmywania i suszenia naczyń kuchennych, telefon na kredensie i spiżarka, wmurowana w ścianę, w rogu zaś stół lodownia.

Drzwi kuchenne są ze stali, podobnie jak stół i krzesła. Sztuka kulinarna, tak w opinii Anglików ważna dla szczęścia ludzkiego, wykonywana jest w warunkach nawiąskowych higienicznych.

W pawilonach wystawowych poczynano miejsce zajmują

stają centra życia towarzyskiego, kina, teatry, sale dancinowe, biblioteki publiczne i sale koncertowe.

Na wystawie Olimpijki pokazany jest naturalnej wielkości model „domu królewskiego”, zaofiarowany J. K. Mości z okazji roku jubileuszowego. Jest to rezydencja wiejska w stylu żorżowskim „home”, pełen dystynkcji i dobrego smaku. Jedynie tylko materiały budowlane pochodzące z Imperium Brytyjskiego, użyte zostały przy konstrukcji domu. Wnętrze hallu w domu królewskim wysadzone jest kością stoniową i marmurem z Malty. Gabinet królewski zbudowany jest z drzewa kanadyjskiego. Na pierwszym piętrze znajdują się w kremowym kolorze sypialnia i luksusowa łazienka, zaopatrzona w telefon i radio. Meble w gościnnym pokoju są z orzecha angielskiego a dywan w kolorze niebieskim. Salon recepcyjny jest w kolorze lilii-ame tystowym. W środku salonu stoi fortepian, po drugiej stronie znajduje się kominek d'ckensowski. Jadalnia posiada firanki w jubileuszowym kolorze niebies-

kim, z wyłoczonemi w kolorach złotym i srebrnym gwiazdami. Umeblowanie jest skromne. Stół i 6 foteli, a w kącie kominek. Kuchnia królewska jest ze stali i Architektki domu królewskiego zasto sowali tu

niecierpielięca stał.

Nawet drzwi są ze stali. Na pierwszy rzut oka oryginalna kuchnia sprawia wrażenie ogniotrwałej kasy, w gruncie rzeczy spełnia zasadniczy warunek, iż jest ogromnie higieniczna.

Wystawa idealnego domu ilustruje postępy mechanizacji w gospodarstwie domowym. Elektryczne piece kuchenne i masowe zastosowanie żywności z konserw puszkowych ułatwiają życie paniom domu, poświęcającym wiele czasu poza pracą zarobkową na intensywny udział w życiu publicznym. Angielski interesuje się dziś sztuką kulinarną innych narodów. Na wystawie idealnego domu znalazło się ozdobić wydane dzieło, poświęcone potrawom narodowym 28 państw kontynentu europejskiego.

Etc.

„Srebrne szerszenie wojenne”. NOWA BRON POWIETRZNA.

Niebawem otworzą się bramy zakładow Northropa leżące na rozległej równinie na południe od Los Angeles, aby wypuścić flotę 30 opancerzonych srebrnych „szerszeni wojennych”. Ameryka w tych 30-tu maszynach zyska 30 nowych aparatów które zrewolucjonizują dotychczasowe sposoby walki powietrznej. Jak dokładnie one wyglądają, narażenie milczą o tem sfery oficjalne a dzień nikarże zaledwie coś niecoś się dowiedzieli. Już wygląd zewnętrzny tych leśnodopławców z pochylemi spiczastymi płaszczyznami nośnemi z całkowitem opancerzeniem, z typym nosem, robi wrażenie wysoce niesympatyczne. Sa one uzbrojone w 6 karab'now maszynowych każdy, z których po dwa sa umieszczone w skrzydłach, a dwa w ogniu i wielka ilość ciężkich bomb. Karab'ny maszynowy na płaszczyznach nośnych sa obsługiwane przez pilota, a w ogniu przyrządca bomb.

Szybkość tych samolotów wynosi 400

km. na godzinę, a więc dorównywa prawie najszybszym myśliwskim samolotom. Taktyka ich wojenna będzie różnić się zasadniczo od dotychczasowej. Zamiast lecieć wysoko w powietrzu i tam toczyć boje z innymi samolotami, maszyny będą pedzić

tuż nad powierzchnią ziemi

zm'atać karab'ni maszynowemi całe pułki, drwiąc sobie dzięki swemu opancerzeniu i wydłużonej linii upodabniającej te maszyny do jaskółek, n'przyjacielskiego ognia karabinów maszynowych. Zanim armaty zostaną puszczone w ruch, po samolotach już śladu nie będzie.

Rzeczoznawcy sa tego zdania, że dzięki tej nowej bronii powietrznej samoloty myśliwskie stana się całkiem bezużyteczne. Już i tak ich wartość została zmniejszona przez nowe samoloty bombardowe. Obecne „szerszenie”, jeszcze bardziej stawiają wartość tej bronii pod jakim zapytania.

WYCIECZKA MORSKA DO KOPENHAGI
 s/s „Pułaski” 9 - 13 maj. CENY od 80 zł.
 Gdynia - AMERYKA
 Linje Żeglugowe S.A.
 Warszawa, Plac Młachowski 4, Gdynia, Dworzec Morski, Lwów, Kopernika 3, Kraków, Lubicz 3, Rzeszów, Grotkera 20, oraz Biura Podróży
 PRACUJESZ NA ŁADZIE - ODPOCZYWAJ NA MORZU

UPIÓR Z LASU. Zazdrość pchnęła go do zbrodni.

Przed kilku dniami na posterunek żandarmerji w Pata 140 km. od Budapesztu na Węgrzech, zgłosił się jakiś wychudy człowiek, w odartem ubraniu, który zwracając się do dyżurnego żandarmu powiedział:

— Proszę mi dać kawałek chleba, ponieważ umrę z głodu.

Zyczenie tego osobnika stało się zadaniem poczołowano go chlebem ze stonią i winem.

Gdy przybył zaspokoił swój głód, wstał i zbliżając się do żandarma, zawołał: — Pan nie wie, komu pan dał kawałek chleba. Ja jestem ten, który zabił Paulinę Megyery i jej córkę Lidję. Proszę mnie aresztować.

Okazało się, włóczęga, który sam zgłosił się na policję nazywa się Józef Nagy, lat 26 i jest poszukiwany przez policję, właśnie w związku z morderstwem, do którego się przyznał.

Józef Nagy, pracując jako urzędnik prywatny, był człowiekiem niezłe materialnie sytuowanym. Zakochał się on w Lydji Megyery, która początkowo dała mu wzajemność. Ale na przeszkodzie szczęściu młodego człowieka stanął inny mężczyzna, który był bogatszy i bardziej zamożny. Lidja zaczęła stronić od Józefa. Wreszcie ten postanowił odstawić wszystko na jedną kartę. Udał

się więc do mieszkania swej ukochanej i zapytał kategorycznie, czy chce zostać jego żoną. Odpowiedź brzmiała przecząco. Ale ponieważ, zamiast zainteresowanej Lidji, odpowiadała matka, Nagy zwrócił się bezpośrednio z zapytaniem do dziewczyny.

Lidja odpowiedziała, że mu nie chce — powiedział Nagy. Wtedy nie wiem co się stało. Nie mogłem opanować oburzenia. Porwałem stojącą na stole żelazny garnek i uderzyłem nim panią Megyery. Gdy ta padła na ziemię bez życia, chwyciłem noż i pchnąłem nim Lidję. Po dokonaniu tego czynu uświadomiłem sobie grozę mego postępków. Chciałem ratować Lidję i jej matkę, ale było już za późno. Leżały obie bez życia. Obawiałem się kary. Chciałem za każdą cenę zatrzeć ślady zbrodni. Pobiegłem do kuchni i przyniosłem stamtąd blaszaną kielich. Nań położyłem zwłoki Lidji i jej matki i podpaliłem. Później uciekłem do lasu. Przez pięć dni błąkałem się po lesie nie jadąc i pijąc. Brak mi było odwagi, by odebrać sobie życie, by położyć kres męczarniom moralnym i fizycznym.

Wreszcie zdecydowałem się oddać w ręce sprawiedliwości i oto mnie macie!... Gotów jestem ponieść śmierć!

Aresztowanego mordercę osadzono w więzieniu.

Dramat losny w odludnym zamku. Dwie ofiary nieznanego trucizny.

Potury dramat rozegrał się w małym miasteczku francuskim Maizieres w pobliżu saul. Zamek w Maizieres należy do spensjonowanego urzędnika pana Marche, który mieszka w Haute Marne. Niedawno do zamku zajeżdżał młody syn właściciela, Maurycy Marche w towarzystwie młodej kobiety.

Kiedy po kilku dniach młodzi ludzie nie opuścili zamku, a okiennice były stale zamknięte, zawiadomiono o podejrzanym wypadku ojca, który polecił merowi wejść do zamku. Drzwi wejściowe były zamknięte, więc mer musiał je wyważyć, ażeby wejść do wnętrza. Panowała tam wszędzie groba cisza. — Dopiero w jednym z pokojów

na pierwszym piętrze znaleziono leżących bez przytomności na łóżku młodego Marchea i jego towarzyszkę. Oboje byli żywi, lecz stan ich był tak groźny, że musiano ich odwieźć natychmiast do szpitala.

Rozpoczęto natychmiast śledztwo, które wykazało, że oboje młodzi ludzie popelnili zamach samobójczy. Powodem zamachu była miłość.

Towarzyszka młodego Marche'a jest młodą, a maż jej zajmuje bardzo poważnie stanowisko społeczne. Młodzi kochankowie chcieli pozabawić się życia przez zażycie trucizny, której skład chemiczny nie został do tąd zbadany.

WIRY WARSZAWY

Antoni Marczyński
Powieść

STRESZCZENIE POCZĄTKU.

Inkasent Ryszard Laski nie płacił kornego i groziła mu eksmisja. W mieszkaniu przez jego dzieci, przystojnej szatynki Wandy i syna Janka oraz swagierki Marty, mieszkał subkulturysta: muzyk Bronicz z żoną Marietą, Stefan Radło, Serwacy Wypych, kłamiśta i Leon Naltasz. Dawna ich służąca, Marieta, obecnie służąca gospodarza domu, przyszyła zapląkana po komornie. Marieta, służąca ceniła znaleźć jakas lukratywną pracę. Tam poznała wydawcę Butlewskiego. Marieta wybrała się ze Stefanem na Bal Prasy.

Powracających w nocy spostrzegł przez okno gospodarz. Wanda przyniosła pieniądze na komornie, co zdziwiło jej narzeczonego Stefana.

Marieta udała się na schadzkę do garnizonu Butlewskiego, skąd jednak uciekła. Niespodziewanie zamordowano Wandę i inspektor Wontorek przeprowadzał śledztwo

dy wepchnąć do nieba, to jesteś w grubym błędzie. Wasze niebo, wyobrażam sobie, musi wyladać, jak przedwojenne pruskie koszarzy podczas wizyty kaiserza, a ja jestem zaprzysiężonym indywidualista. Wasze niebo, wyobrażam sobie, jest jak powieść, jakaby napisał stary krytyk literacki; czyli musi być wzorowo czyste, wymuskane, cukierkowa te, ekliwie szlachetne, długie i rozpaczliwie nudne. Dziekuje uprzejmie, ale to nie dla mnie. Wole no sto kroć pozostać na ziemi i czytać dalej sensacyjna powieść życia. A ty, Janku? — poplątał śpiącego.

— Wandzia za—mor—do—wana! — wymamrotał Janek i zaczął głośno jęczeć przez sen.

— Przewził mu się jeden z rozdziałów jego powieści. Ależ go ten sen męcz, męcz, — wnioskował, patrząc na straszne grymasy chłopca i samoobronne drawki jego ręk.

— Krótka będzie twoja powieść, biedaku, twój „malowany welon”, — monologował niezadowolony Naltasz, dając łoz już w myśl. — Lasczniczki Kocha to wciąż jeszcze najsolidniejsi spedytorzy dusz z naszej planety.

— Czy wiesz, lekarz? — Wczepiłeś się, widzę, ten koszmarny sen, ale ja go nie przerwę. Nie jestem czulo—łowym filantropem, lecz zimnym adentem medycyny i objawy takiego snu u gruzlika uważam za godne dłuż

szewch obserwacji. Nie zbudzę cię! — postanowił i natychmiast Janek obu dził. — Muszę przecież z kimś rozmawiać dyskutować. — tłumaczył się obłudnie Arymanowi. — mam wciąż gadać do lampy?!

DNIA 12-go LUTEGO.

Red. Butlewski leżał w łóżku już piaty dzień. Grypa. Nabawił się jej w swojej garsonierze, z winy Marioli. Ta ponętna szelma okazała się nie tylko histeryczka, (rozbiła reklamie szwby, usiłując wyskoczyć oknem) lecz także niezwykła Ama zonka. Bowiern w momencie, kiedy jej kłeska była już prawie przypieczetowana, coś diabelnie ciężkiego nalnelo redaktora w głowę tak, że stracił czucie. Zemdlony, obnieszony leżał długo, długo w ciemnościach, niepodobna rozbitego okna przy słońcu, na jaka tylko stał Lutę. Nawet dzielną nagus Tarzan-Weissmüller dostałby kataru w takich warunkach nie dziwota więc, że niezahartowany „król prasy” padł ofiarą ostrej grypy; to się przecież zapaleniem płuc mogło skończyć, wolelnie zacząć, a — kończyć śmiercią!

Krótko mówiąc tragiczny czwartek stał się fatalnym dniem także i dla Butlewskiego. W niedzielę gospodarza opadła, w poniedziałek wieczorem „król prasy” mógł już przyjąć jednego z swoich współpracowników, redaktora Tuczka, który zwykle zastępował Butlewskiego w czasie jego nieobecności. Tuczka znowu rował szefowi wypadki ostatnich czterech dni. (Zadnego zamachu nie było, żaden gabinet nie upadł, na żadną wojnę nie zanosi się, słowem nie jefawego, niestety!) poczem prze szedł do kroniki krumplowej.

— Mam nierozważna sensację lokalna, panie prezese.

— Mianowicie? Od czwartku nie przepadłodeł gazet.

— Mord seksualny przy ulicy Puławskiej!

— O! Kierunek spojrzeń Butlewskiego obniżył się nieco, jego wzrok szwował już na wysokości siedmiu cali ponad głową ulubionego pomocnika. — Niechże mi pan to opowie, tylko treściwie.

— W dwudziestu wierszach?

— Najwyżej pięciu, jestem zbyt osłabiony.

— W pięciu. — westchnął Tuczka zmartwiony, że w pięciu wierszach nie zmieścił streszczenia sensacji oraz conajmniej trzech, czterech zdań o swoich zasługach. Było tak: narzeczony zabił narzeczoną w ciąży z pomocą kochanki i zwłoki jej poćwiartował.

Ten szczyt ekonomji słowa zaimponował samemu Tuczce, lecz w głowie osłabionego Butlewskiego wywołał lekki chaos.

— Oczywiście ja z tego zrobiłem nasztet na trzy stronicie, przez co na kład...

— Zaraz, zaraz — wtracił „król prasy”; narzeczona w ciąży z pomocą kochanki? I czyje zwłoki poćwiartował, kochanki, czy narzeczonej?

— A mówilem zaraz, że w pięciu wierszach nie ścisnę — Tuczka przedstawił więc te sensacje królowi prasowych sensacji powtórnie, ale już w powłóczystej szacie, której dodał efektowny tren: — I, czy zdziwi się pan prezes oromnie, gdy wymienię nazwisko mordercy... — Krótka nauza zawsze potęguje efekt! — Stefan Radło! Pamięta go pan? Taki barczysty drublas. No, ten grafoman, co to wciąż do nas przychodził ze swoją powieścią. Jakże szczęście, żeś my jej nie pahlali!

— Szczęście? Hm. — Wzrok Butlewskiego ostrem amerykanem wbił się aż pod sufit. — Ta byłbym wrecz odmiennego zdania, panie Tuczka.

— Nie możemy przecież drukować utworów zbrodniarzy!

— Pan to mówi? A kto mi wina, ci! dwie powieści! Dziurki Szabański, jak nie pan?!

— Dziurka jest złodziejem, a Radło mordercą!

— Powoli, panie Tuczka, powoli. Primo Stefan Radło nie przyznał się do winy i sad może go uwolnić...

— Tak, panie prezese, wtedy jego powieści stałyby się największą atrakcją dziennika! Ale w razie wyroku skazującego...

— ...trzebaby trochę zaczełcać. Pański Dziurka Szabański ma z tuzin skazujących wyroków i od siedzia—nych, a jednak wydawcy wyrwiają go sobie wzajemnie i jest dziś chyba najpopularniejszym autorem w Polsce. Właśnie dlatego, że siedział! — Wzrok „króla prasy” lo—ni ślizgowym zaczął się zniżać ku czuprynie Tuczka. — Dzisiejsza publicznosc choruje na swoistv, a niemoralny spleen; niecierpi uczciwości, identyfikuje ją z banalna powszechnością. Niecierpi jej zwłaszcza u artystów. Cnotliwa gwiazda filmowa, zonyaty tenor, reżyser, który nie rozwiódł się choćby jeden raz, malarz, który nie wystawia aktów, literat, który nie nie przeszkrobał, lub nie chce być pornografem, ci artyści, brogi panie Tuczka nie zdobeda popularności w naszych czasach. Zato obrzydliwy sukces zdobywaia sobie powieści pisane przez złodzieiów, pamiętniki szpiegów, niebieskich otaków, awanturnic, aferzystek, kochanek wielkich ludzi, czy wreszcie „anawdnych zmarnych lub zdetronizowanych monarchów, których brudy domowe już można prać bezkarnie... Jeśli pomne, to pisałem o tem dość obszernie swego czasu.

— Pamiętam, pamiętam! — Tuczka potakiwał nabożnie. — Każdy artykuł pana prezesa wycinam sobie i wkładam do specjalnejteczki, bo to sa, mówiacz zupełnie obiektywnie, prawdziwe perły!

d. c. n.

ECHA ZE STOLICY

Życie Warszawy w kilku wierszach

Zarząd Warszawy przystąpił do wymierzania nowego podatku od napisów firmowych na furgonach, wozach i samochodach ciężarowych. Tak wiadomo, szlify i reklamy sklepowe są opodatkowane. Zdaniem zarządu miasta opodatkowaniu podlegają wszystkie napisy reklamowe, nie tylko sklepowe, ale nawet znajdujące się na pojazdach. Sprawa ta w swoim czasie była przedmiotem narad w komisariacie rzadu i wówczas ustalono, że napisy na pojazdach mają charakter napisów obowiązkowych, ponieważ właściciele pojazdów muszą uawnić, w myśl przepisów odpowiednich, nazwę i adres firmy. Stąd też napisy te nie mogą podlegać podatkowi. Zarząd miasta opinii tej widocznie nie podzielił skoro przystąpił do ściągania podatku. Podobno w tej sprawie złożono już władzom szereg memoriałów, protestujących przeciwko pobieraniu tego podatku. Właściciele pojazdów twierdzą, że zdecydowani są zamalować wszystkie szlify i pozostać na wozach wyłącznie napisy przewidziane przez przepisy policyjne i w formie nie podlegającym opodatkowaniu.

Urzednicy państwowi i samorządowi otrzymują pewną część swoich pensji w bonach inwestycyjnych. Niestety nie wszyscy kupcy te boni inwestycyjne przyjmują, jakkolwiek można je bez żadnych trudności wymienić na gotówkę. Według zasięgniętych informacji, okazu je się, że trudności w przyjmowaniu bonów inwestycyjnych czynią tylko kupcy drobniejsi. Usprawiedliwiają się oni tym, że trudno im jest dla braku czasu zajmować się wymianą bonów na gotówkę. Często zdarza się również, że klient placąc za towar jakąś drobną sumę żąda, aby mu wydano resztę z bonu 25-złotowego. Ta sprawa domaga się jednak zasadniczego uregulowania. Najdrobniejsi nawet kupcy nie mogą utrzymać tego obrotu i w ten sposób wprowadzać niepotrzebną deorientację. Są przecież zrzeszenia kupieckie które mogą załatwiać wymianę bonów dla swoich klientów.

W halach przy ul. Koszykowej kontrolerzy żywnościowi pobrali próbki sprzedawanych tam suszonych grzybków. Po badaniu okazało się, że były to t. zw. trufle, trujące grzyby. Ponieważ zachodzi obawa, że grzyby te mogą być również sprzedawane w innych halach zarządzono kontrolę grzybów na terenie całej stolicy.

EDMOND CLERAY. RACHUNEK.

Mała restauracja, w której jako student szkoły Sztuk Pięknych stolował się Piotr Lacote, obecnie zatrudniony w biurze architektonicznym, nosiła firmę: „Pod Marynarzem”. Okna niskiego lokalu, położonego u zbiegu nadbrzeżnego bulwaru i wąskiej uliczki, zaopatrzone były w żelazne okratowanie, aby oprócz się „przedsiewzięciem” różnych rzemieślników, którzy w dawniejszych czasach, w gorące wieczory letnie, udając się nad Sekwanę, ciskali w okna kamieniami. Jednakże po zamknięciu ciężkich, okutych drzwi, knajpa stawała się fortacą niezdołaną, istotnie podobną do fortu ze swymi kratami, okuciem i ciężkimi żelaznymi zamkami. Z biegiem lat w niebezpiecznej dzielnicy zapanował spokój. Dawniejsza knajpa zamieniła się w mały bar, w którego zadymionych murach zbierali się w południe i wieczorem studenci i rzemieślnicy, uczniowie szkoły Sztuk Pięknych i również młodzi pokolewi w białych bluzach, okazujący „kolegom” artystom serdeczność z domieszką pogardy.

Na małych marmurowych stolikach na żelaznych nogach spożywano króliki z kapustą, przygotowane własnoręcznie przez „patronkę” — panią Guiron, mistrzynię w preparowaniu węgorki i smażonych ryb. Jarzyny i owoce, kupowane w halach targowych już o świcie przez samego Guirona, były zawsze świeże. Wraz z serem i kawą placono tutaj za wybory obiad sześć do siedmiu franków. Nie dziwnego, że lokal pozostawił Piotrowi Lacote jak najlepsze wspomnienie. Nie dziwnego więc, że zapragnął tutaj ugościć swą przyjaciółkę Colette, „podręczną” w magazynie mód.

Od dwóch lat lokal pozornie nie zmienił

Kraterczki. UWIEŻONY SOLTYS.

Rewolucja w wieśniaczej chatce.

Cieszmy się, bowiem przyjeżdża do Polski spec od stratosfery, prof. Piccard. Naturalnie, nie wątpię ani na chwilę, że Piccard odwiedzi Łódź, jako miało to typowo stratosferyczne, w którym ludzie mają podobno same straty. Wszystkie sfery tracą, a Piccard na stratosferze zyskuje. Przyznam się jednak, że wolałbym jednak, aby zamiast Piccarda przyjechał do nas jakiś nabab hinduski, posiadacz miliardów złotych, gdyż byłaby wówczas jakaś szansa, że coś się z tego uszczknie.

Piccard oświadczył, że jego podróz do Polski posiadać będzie charakter wybitnie informacyjny. Nie wiem wprawdzie o jakie informacje, poza stratosferą łódzką, może Piccardowi chodzić, uważam jednak za swój obowiązek narodowy przygotowanie znakomitego gościa w garści informacji, ze wszystkich dziedzin, aby Piccard nie miał potem pretensji, że informowano go jednostronnie. Postanowiliśmy więc sporządzić krótki koncept informacyjny.

Finanse wewnętrzne: Państwo wypuściło ostatnio „l-ga pożyczkę urzędniczą”. Trzecia pożyczka rozpisana będzie po spłaceniu drugiej.

Zdrowie publiczne: Ludność przestaje korzystać z pomocy Kas Chorvch. Zdrowotność wzrasta. Kurz na łódzkich ulicach jest już polewany raz na tydzień.

Kultura i sztuka: Cyrk cieszy się olbrzymią frekwencją. Podobno zamierza on wynająć na stałe sale teatralne oraz budynek Galerii Sztuki.

Rada Miejska: na czas pobytu Cyrku w Łodzi działalność Rady Miejskiej została zawieszona.

Zycie gospodarcze: stratosferyczne. W ostatnim roku liczba upadłości zwiększyła się zaledwie o kilkanaście procent co pozwala mieć nadzieję, że zanim zbankrutuje ostatnie łódzkie przedsiębiorstwo, upłynie jeszcze kilka lat.

Sport: Łódzki Okręgowy Związek Piłki Nożnej powziął uchwałę, by na przyszłość rozgrywać mecze wyłącznie w Wrocławiu. Wyjątek uchwalono dla mistrza miejscowej klasy C.

Polityka wewnętrzna: wszystkie stronnictwa opozycyjne uchwałyły gremjalnie wstąpić do BBWR. Poszczególne członkowie tych stronnictw już wstąpiły.

Polityka zagraniczna: Rząd ogłosił

desintereseament w sprawie zatargu Boliwii z Paragwajem. Postanowiono również nie mieszać się do wewnętrznej polityki Chin. Przygotowano kilkanaście depesz gratulacyjnych dla nowych prezydentów Meksyku.

Rolnictwo: rozwija się niezwykle po myślnie. Z dnia na dzień zwiększa się liczba rolników. Niemal wszyscy urzędnicy przerzucają się na rolnictwo. Mora torjum dla długów rolników ważne jest na przeciąg 14 lat.

Sadownictwo: hodowla pomarańczy nie udala się. Natomiast wylegarnia idą tuw prosperuje znakomicie.

Komunikacja: stała poprawa sytuacji. Jeden samochód przypada już na 118 tysięcy ludności. Szosy i drogi również poprawiają się; niema poszczególnych dziur, jest jedna wielka dziura, dzięki czemu samochody nie odczuwają takich wstrząsów. Wobec nowych ulepszeń technicznych Lux-Torpedy, może się ona psuć najwyżej raz dziennie. I tak dalej.

W CIHŁEJ WIOSCE.

Soltys w Antoniew-Sikawa rozesłał — jak mu kazali — do wszystkich mieszkańców swej wioski deklaracje, celem wypełnienia ich dla użytku władz skarbowych. M. in. deklarację taką otrzymała do wypełnienia rodzina Lewów. Otrzymała otrzymała, wypełniła — wypełniła, ale nie odsyłała w przepisany terminie, wobec czego soltys udał się osobiście do Lewów. Zastał w domu rodzinę w komplecie.

Rodzinka pokazała soltysowi wypełnioną deklarację, którą ten szybkim ruchem schował do kieszeni i oświadczyła jednogłośnie, że dom jest sporny ze względu na spadkowe, podatkowi więc nie podlega i wobec tego prosza o zwrot deklaracji. Soltys jednak zwrócił nie chciał, wobec czego Lewowie zamknęli na klucz drzwi od mieszkanka i oświadczyli Niewiadomskiemu jasno i wyraźnie: albo go zamordują zaraz, na miejscu, albo zwróci im deklarację.

Jakoś się wreszcie soltys wy dostał z opresji i zameldował o wszystkim władzy. Wskutek tego Sąd skazał Antoniego, Zygmunta, Józefa i Cecylję Lewów każde na 1 miesiąc aresztu z zawieszeniem wykonania wyroku na dwa lata.

Jerzy Krzecki.

NIEUCZCIWA SŁUŻĄCA okradła właściciela sklepu.

Ze Złotnik donoszą: Właściciel sklepu kolonjalnego p. Alfred Weis ze Złotnik Kujawskich zauważył, że w jakiś tajemniczy sposób gina mu ze sklepu towary kolonjalne i wyroby tytoniowe. Kiedy wartość skradzionych towarów przekroczyła sumę 100 zł., a Weis na trop złodzieja nie zdołał

jeszcze wpaść, zameldował o wszystkim policji, która przeprowadziła natychmiast dochodzenia w rezultacie aresztowano służącą poszkodowanego 19-letnią Hertę Hinz. W mieszkaniu jej znalaziono część skradzionych artykułów i zwrócono poszkodowanemu.

Służąca do kradzieży przynajmniej

Śmiertelny strzał dozorcę. Incydent w przymusowym Domu Pracy.

Z Chojnic donoszą: Na polach Krajowych Zakładach Opieki Społecznej miało miejsce tragiczne zajście. Dozorca Zakładów ciężko zranił korygenta Urbaniaka, którego w stanie beznadziejnym umieszczono w szpitalu św. Boromeusza.

Tegoż dnia po południu około godziny 2 zwolniony został z przymusowego pobytu w Domu Pracy korygent Urbaniak. Z Zakładów udał się on do miasta, gdzie w pewnej restauracji wypił kilka kieliszków wódki. Następnie zakupił pa pierosy, kiszkę i bułek i tak zaopatrzony udał się pod cegielnię Zakładów Opieki Społecznej, gdzie był zatrudniony jego koleży. Urbaniak zbliżył się do grupy pracujących korygentów i chciał im doręczyć papierosy oraz żywność, na co nie zezwolił dozorca Jajdzewski, który wezwał Urbaniaka aby udał się w kierunku szosy. Urbaniak wezwaniu dozorcę nie dał posłuchu, a nawet począł się doń arogancko odnosić. Po utarczce

słownej Urbaniak zbliżył się do dozorcę, który do zbliżającego się oddał strzał z rewolweru. Kula utkwiła w pierś. Do ciężko rannego wezwano karetkę, poczem przewieziono go do szpitala.

Wdrożone śledztwo ustali niewątpliwie, czy dozorca działał w obronie koniecznej i w myśl regulaminu. Stwierdzić jednakże wypada, że służba dozorcę jest bardzo ciężka i niejednokrotnie narażeni są oni na niebezpieczeństwo życia.

ZATELEFONUJ ZARAZ Nr. 102-28 lub 102-29

a otrzymać będziesz „Echo” od jutra w domu. Prenumeratę zamawiać można poczynając od każdego dnia miesiąca.

RADJO-KĄCIK.

- Dziś, dnia 25 kwietnia wieczorem: RASZYN.
- 15.35 Przegląd giełdowy
 - 15.45 Od sopranu do basu
 - 16.10 Recital ze Lwowa
 - 16.30 Pogad. w jęz. franc. wygł. L. Roquigny.
 - 16.45 Recital fortepianowy J. Straussa.
 - 17.00 Reportaż ze Lwowa
 - 17.15 Teatr wyobraźni nadaje słuchowisko p. t. „O Małgorzacie i o tańcu z huzarami” H. Moszynskiej-Januszkowskiej.
 - 17.50 Poradnik sportowy
 - 18.00 Arje i pieśni z Katowic
 - 18.15 „Conrad i świat” („Etyka heroizmu”) — szkic liter., wygł. dr. J. Ujejski prof. Univ. Warsz.
 - 18.30 Skrzynka ogólna omówi dr. M. Stępowski
 - 18.40 Zycie kulturalne i artystyczne stolicy
 - 18.45 Muzyka salonowa z płyt
 - 19.07 Program na dz. nast.
 - 19.15 Kąciak dla młodzieży wiejskiej wygł. H. Brzoskowska
 - 19.25 Wiadom. sport. lokalne
 - 19.30 Wiadom. sport. ogólnopolskie
 - 19.35 Trio fortepianowe Gabriela Fauré. Wygł. W. Niemczyk (skrz.), T. Kowalski (woloncz.) i J. Sulikowski (fort.).
 - 19.50 Feljton aktualny
 - 20.00 Turniej Revellersów ze Lwowa
 - 20.45 Dziennik wieczorny
 - 20.55 Jak pracujemy i żyjemy w Polsce?
 - 21.00 Koncert w wyk. ork. symf. P. R. pod dyr. J. Ozmińskiego
 - 22.00 Koncert reklamowy
 - 22.15, 23.05 — 23.30 Muzyka lekka i taneczna na Ork. P. R. pod dyr. Z. Górzynskiego
 - 23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej
 - 23.30 — 23.45 Odczyt w jęz. angielskim: „Zobacz Polskę wiosną” — Aileen Alpen.
 - ŁÓDŹ, jak Raszyn, z wyjątkiem: 14.00 Marsze i piosenki żołnierskie (płyty)
 - 15.35 Wiadom. gospod.
 - 18.30 Łódzka skrzynka ogólna — omówi red. J. Piotrowski
 - 18.45 Trzech słynnych skrzypków (płyty)
 - 19.15 Muzyka z płyt
- PIĄTEK, dnia 26 kwietnia. RASZYN.
- 6.30 Pieśń poranna

- 6.33 Pobudka do gimnastyki
 - 6.36 Gimnastyka
 - 6.50 Muzyka z płyt
 - 7.15 Dziennik poranny
 - 7.25 Muzyka z płyt
 - 7.35 Program na dzień bieżący
 - 7.50 Wskazówki praktyczne
 - 8.00 Audycja dla szkół
 - 11.57 Sygnał czasu
 - 12.00 Hejnał
 - 12.03 Wiadomości meteorologiczne
 - 12.05 Muzyka z płyt
 - 12.50 Chwilka dla kobiet
 - 12.55 Dziennik południowy
 - 13.05 Fragmenty z op. „Halka” St. Moniuszki — płyty z objaśnieniami
 - 13.55 Wiadomości o eksporcie polskim
 - 14.45 Muzyka lekka w wykonaniu małej orkiestry P. R. pod dyr. Z. Górzynskiego
 - 16.30 Listy od dzieci — omówi W. Tatar-kiewicz - Malkowska
 - 16.45 Kwadrans słynnych artystów (płyty)
 - 17.00 „Dyskutujmy na temat szkoły pracy”
 - 17.15 Recital ze Lwowa
 - 17.40 Audycja dla chorych w opracowaniu ks. Rekęsa ze Lwowa
 - 18.10 Teatr Wyobraźni z Poznania
 - 18.30 Koncert reklamowy
 - 18.45 Melodie z filmów dźwiękowych — płyty
 - 19.07 Program na dzień następnny
 - 19.15 Skrzynka rolnicza — omówi inż. W. Tarkowski
 - 19.25 Wiadomości sportowe lokalne
 - 19.30 Wiadomości sportowe ogólnopolskie
 - 19.35 Piosenki w wykonaniu M. Fogga
 - 19.50 Feljton aktualny
 - 20.00 Jak spędzić święta?
 - 20.05 Pogadankę muzyczną wygłosi prof. R. Chojnacki
 - 20.15 Koncert symfoniczny z Filharmonii warszawskiej
 - W przerwie: Dziennik wieczorny oraz jak pracujemy i żyjemy w Polsce?
 - 22.30 „Chopin w poezji” — recytacja (tytuł z Łodzi)
 - 22.45 Reportaż z Krakowa
 - 23.00 Wiadomości meteorologiczne dla komunikacji lotniczej
 - 23.05 — 23.30 Muzyka z płyt
- ŁÓDŹ, jak Raszyn, z wyjątkiem: 14.00 „Wesołe popołudnie” (płyty)
- 18.45 Arje i pieśni w wykonaniu Enrico Caruso (płyty)
- 19.15 Dworzak: „Karnawał” — uwertura

się wcale. Należało zabezpieczyć go grube kraty żelazne, to samo światło, tłumione grubymi firankami, zalewano sałę. Piotr, przepuściwszy przed sobą Colette z wzruszeniem wszedł do wnętrza lokalu, a wzrok jego odradu skierował się ku kasie, przy której błądził Guiron, bądź jego żona lub stara kuchynka wydawali drobne z opłaconych rachunków, skreślonych ołówkiem przy stole. Na spotkanie klientów wyszedł jakiś grubas, ale nie Guiron.

— Dzieńdobry! — rzekł Lacote. — Cóż to, niema p. Guirona?

— Nie, proszę pana. Już od kilku miesięcy przeniósł się na wieś wraz z małżonką. Pan był stałym jego klientem? Och! był świetnym kucharzem. Ulepszyliśmy cokolwiek lokal, ale zachowaliśmy wszelkie tradycje. Przekona się pan, że kuchnia jest po dawnemu wyborowa.

Skierował swych gości do małego stolika w głębi.

Colette, uszczęśliwiona, zajęła miejsce. Piotr uśmiechnął się do niej i do znajomego otoczenia, w którym zauważył kilka korzystnych zmian: obrusy na stołach, porcelana w kwiaty i kelnera w białej kurtce. Na stołach stały omszałe butelki wina. Wszystko razem stwarzało całość komfortową.

— Czem służyć mogę? — informował się właściciel lokalu. — Może przekąska? Pstrągi w maśle na początek?

— Dobrze, niech będą pstrągi — zgodziła się Colette.

— Czy są króliki z kapustą? — informował się Piotr. — Jadłem je tutaj co niedziela, gdy uczęszczałem jeszcze do szkoły Sztuk Pięknych.

— N - - - nie, proszę pana. Należałoby zamówić. Ale mamy potrawkę z gęsiną, wątróbkę gęsiną ze świeżą sałatą, schab... Pasztet własnego wyrobu... Pieczywo do wyboru.

— O! — rzekła Colette skromnie — pro-

szabym o jedną tylko potrawę... Chcemy tylko coś przekąsić przed pójściem do kina.

Właściciel lokalu przyglądał się młodej kobiecie, prześlicznej w taniej sukience. A gdy Piotr rzekł:

— Ależ nie, kochanie. Na początek pstrągi w maśle.

Patron przeciął kwestję:

— Naturalnie, proszę pani. A do tego Rieseling wyborny. Augustów!

Gestem nakazał kelnerowi przysunąć stół do kółek z przekąskami.

Była to inowacja, nieznaną za czasów małżonki Guiron. Colette, rozbawiona, w bierała przekąski według gustu, gdy zbliżył się do niej patron z drewnianą beczką w rękach:

— Może trochę kawioru astrachańskiego?

— Czy... czy jest wliczony w cenę przekąsek? — zapytała, zaniepokojona, spoglądając na Piotra.

— Ależ naturalnie, proszę pani — rzekł właściciel lokalu, zagłębiając długą topatkę w kawiorze.

Mała knajpa ożywiła się. Eleganckie pary zajmowały obecnie niemal wszystkie stoliki. Tuż obok usiadł pan w smokingu z towarzyszką, przystrojoną brylantowemi bransoletkami do lokci. Pani z nonszalancją wydobyla papieros, zapalając go zapalniczką z platyny. Mąż jej skinął na kelnera:

— Jak zawsze szampan wytrawny i nie nadadto mrożony.

Colette, skraplająca kawior cytryną, spojrzała na Piotra, wytrzeszczając oczy. Spojrzenie jej mówiło: „Szykowniej tu się dzieje, niż opowiadałeś mi. Patrz: szampan!”

— Och... — rzekł Piotr półgłosem — znam ten ich szampan... Zwyczajnie, pieniące się wino.

Lecz był to autentyczny szampan... wózek z przekąskami krążył po sali, i beczka kawiorowa ukazała się ponownie. Sądzie-

dzi zamówili kurczęta z rożna, a Piotrowi i jego towarzyszkę podano gorącą potrawkę z gęsi. Dama z brylantami na rękach nie przestawała palić, coś dziwiąc widelcem na talerzu. Mąż jej oświadczył:

— Naprawdę, buda ta ma jedną z lepszych kuchni w Paryżu.

Wszystko razem zdradzało pewien zbytek, który zaczynał niepokoić Piotra. Trzej gastronomowie, siedzący w pobliżu, zapalili rachunek, wynoszący 500 franków, a panu z ubrylantowaną małżonką przyniesiono również trzydzieści rachunek przez centymów. Piotr doznał lekkiego ukłucia w sercu na ten widok. W tej chwili zjawił się patron, niosąc koszyk z pałkami, przyozdobionym wstążką, i podając go, wskazał Colecte owoc:

— Radzę pani tę piękną brzoszkwinę... pochodzi z doliny Rodanu...

Ujawszy owoc pomiędzy dwa ręce, umieścił go na talerzu młodej kobiety. Piotr rzekł nieśmiało:

— Chciałbym zobaczyć cennik...

Gruby patron kiwnął głową, jakby na znak zgody, i rzekł tylko:

— Dwie maszyny kawy?

— Tak jest — zgodził się Piotr wobec tego, że te dwie maszyny nie mogły już pogorszyć jego skomplikowanej sytuacji.

Przyglądał się Colecte, swojej małej Colecte, tak pojętej mimo całej jej skromności, zaróżowionej od świętego wina, wyborowego obiadu i przejmującego ją zadowolenia. Widok jej wynagradzał go sownie za męki niepokoju, trapiące go na myśl, jak zapłaci grożący mu rachunek. Obliczał naprędce: miał banknot pięćdziesięciofrankowy w portfelu i kilka franków w kieszonce kamizelki. Właściciel lokalu wywierał wrażenie uczynnego człowieka. Może uda mu się wy tłumaczyć kwestję przy kasie, zapłacić mu zaliczkę, a resztę wyrównać jutro. Kina trze-

ba będzie wyrzec się. Trudno. Zapalił, papierosa. Chcąc jednakże zapewnić się o tem co go czekało, zakreślił na obrusie ów ruch kabalistyczny, co do którego nie pomylił się żaden kelner.

— Rachunek, proszę pana? W tej chwili. Zjawił się na talerzu, złożony we dwoje. Piotr spojrzął nań z ukosa, rozkładając go z obawy z tąże powolnością, co bywały wielkich restauracji. Dwa razy przeczytał liczbę na rachunku, nie wierząc swoim oczom: 25 franków 90... Skinął na kelnera:

— Proszę... Czy wszystko było zanotowane? Czy niema przypadkiem jakiej pomyłki?

Patron zbliżył się z uśmiechem i ujął rachunek.

— Żadnej pomyłki niema — rzekł półgłosem. — Pozwoli mi pani podać jej jeszcze „chartruse” do kawy? A dla pana zapewne „konjaczek”, prawda? Augustów, podawać!

Piotr i Colette spojrzeli na patrona, odważniejąc jego uśmiech, a potem uśmiechnęli się do siebie. August przyniósł kieliszki i kryształowe karafki, a zabrawszy talerz z banknotem Piotra, przyniósł resztę. Colette zapaliła papierosa... Chwilę kilka w milczeniu napawali się radością życia... — „Właściwie podziwiam do kina?” — Piotr podniósł się, zostawiając sufy nawięk, czule pomagał Colecte przy włożeniu płaszcza. Patron, opuściwszy kasę, zbliżył się, by też odprowadzić. Colette rzekła uprzejmie:

— Obiad był wyborowy...

— Lepszy jeszcze, niż myślał — rzekł Piotr, ścisnąc rękę zacnego grubasa, który patrząc za nimi, jak oddalali się, przytuleni do siebie, szepnął, trzepnąwszy sufit weta:

— Oho! młodość szczęśliwa!

Thum. L. M.

Kto m...
W związku...
Fiedler a

Sukce...
Zap...

Pierws...
K.S.

Doktor...
Specjalista...
Cegi...

M. K...
Chor. uszu...
Piotrkowski...
Przyjmuje 12 -

S. K...
Spec. chorób...
Piot...

Dr. med...
Choroby sk...
CAC'ODNIA 64...
przyjmuje od 1...
w niedzielę

Dr. J...
akuszer...
Przyjmuje o...

Doktor MI...
CHOROBY SK...
I MO...
FILSUDSKIEJ...
Te...
Przyjmuje 8-11...
7-9 wieczorem,

SPORT.

Kto ma robić bramki dla Łodzian?

Próby zmian w ataku ŁKS-u.

W związku z atrakcyjnym meczem piłkarskim w Łodzi ŁKS — Ruch, który odbędzie się w najbliższą niedzielę, dowiadujemy się, że kierownictwo sekcji piłkarskiej ŁKS-u stara się przygotować jak najlepszą drużynę i w tym celu przeprowadza zmiany.

Mianowicie na środku ataku zagra Fiedler a jako łącznicy Herbstreich i Sowiak.

Pozatem ŁKS zwrócił się do zarządu Ligi z prośbą o darowanie ewent. zawieszenie pozostałej kary Pegzie II, tak, że w razie gdyby prośba była uwzględniona Pegza II wystąpiłby przeciwko Ruchowi na środku po mocy.

Ruch również wystąpi w swym najbliższym składzie z Tatusiem w bramce, Dziwiszem w pomocy oraz Wilimowskim, Peterkiem i Genzą w ataku. Ruch, który i w tym roku jest najpoważniejszym pretendentem do mistrzostwa Ligi z ŁKS-em rozegra swój pierwszy mecz wyjazdowy, to też mecz oczekiwany jest w sferach piłkarskich Łodzi ze zrozumiałym zainteresowaniem.

Sukces Jędrzejowskiej w Rzymie.

Zaproszenie naszej mistrzyni do Wiednia.

Wczoraj na międzynarodowych mistrzostwach tenisowych Italii para polsko-australijska Jędrzejowska — Hopman odniosła duży sukces w postaci zajęcia pierwszego miejsca w grze mieszanej.

Para Jędrzejowska — Hopman spotkała się w finale z parą angielską Deatna — Hughes bijąc ją 6:4, 3:6, 6:2.

Zwycięska para wykazała doskonale zgra i poza chwilowym osłabieniem w drugim secie grała bezbłędnie.

W grze podwójnej panów walczyły najlepsze pary na świecie: Borotra — Brugnon (Francja) i Crawford — Mac Grath (Australia).

Zwycięzcy para australijska 4:6, 6:4, 6:2, 6:1, zdobywając mistrzostwo Włoch w tej konkurencji.

Polski Związek Lawn Tenisowy otrzymał dla Jędrzejowskiej zaproszenie na turniej o mistrzostwo Austrii, który odbędzie się w dniach 4—12 maja. Na turnieju tym Jędrzejowska broniłaby tytułu mistrzyni Austrii, zdobytego w roku ubiegłym. Wyjazd Jędrzejowskiej do Wiednia zostanie zdecydowany po jej powrocie z Rzymu.

Pierwszy mecz piłkarski na Chojnach

K.S.M.M. — K.S. „Łodzianka” 2:2 (0:1).

Rozegrane w czasie świąt Wielkiej Nocy zawody piłkarskie między mistrzem Chojen K.S.M.M. a K.S. „Łodzianka” zakończyły się wynikiem remisowym 2:2 (0:1).

Mecz ten był inauguracją sezonu piłkarskiego w jednej z największych dzielnic Łodzi, to też nie dziwnego, że przy pięknej pogodzie zgromadził dużą liczbę publiczności, która po blisko północnej przerwie, była świadkiem ciekawego spotkania.

Już od początku gry K.S.M.M. ma znaczną przewagę, której jednak nie potrafił wykorzystać. K.S. „Łodzianka” ogranicza się w tej części meczu jedynie do obrony.

Niezliczone okazy do zdobycia bramki gospodarze zaprzeczają, dzięki wybitnie „pochowej” grze swego ataku. Goście natomiast tylko wypadami zagrażali bramce miejscowych. Najniepodymowanej w ostatniej minucie pierwszej połowy „Łodzianka” zdobywa bramkę.

Po zmianie stron K.S.M.M. zaczyna energicznie atakować. Jego atak raz poraż góści pod bramką przeciwnika. Wreszcie po udanej akcji solowej Rzymiagu, udaje się temu ostatniemu wyrównać.

Po tym sukcesie gospodarzy K.S. „Łodzianka” przechodzi do głosu na pewien czas, a nawet zdobywa powtórnie prowadzenie.

K.S.M.M. zrywa się do ataku chcąc od siebie odsunąć widno porażki nieotworzonej zresztą od lat dwóch na tutejszym boisku.

Goście bronili się wszelkimi sposobami uciekając się nawet do gry na czas.

Już odnosiło się wrażenie, że wynik nie

Lekkoatletyczny obóz przedolimpijski rozpoczęły.

Udział jedynego reprezentanta okręgu łódzkiego.

Wczoraj rozpoczął się na Bielanych pierwszy przedolimpijski obóz lekkoatletyczny męski, którego kierownikiem jest kpt. Baran, a trenerem — p. Cejzka.

Przez tydzień na obozie, który się odbywa na Bielanych w CIWF, bawić będą nieliczni stosunkowo zawodnicy. Właściwy obóz rozpocznie się 29 bm. po wielkich niedzielnych zawodach I. atletycznych w Poznaniu, na których startować będą wybitniejsi zawodnicy wyznaczeni do obozu. Przybędą oni na obóz dopiero 29 bm.

W składzie obozu zaszyły pewne zmiany. Nie wezmą w nim udziału z różnych względów następujący zawodnicy: Kusociński, Koźlicki, Haspel, Morończyk i Soldan.

Nie przyjdzie również pięciu zawodników z serii młodszych i słabszych, których wyznaczono na obóz tytułem próby.

Natomiast wyznaczono pięciu nowych I. atletów do obozu a mianowicie: Turczyka z Poznania, Imiela z Łodzi, Słiwaka ze Lwowa, Fiedoruka z Wilna i Póttoraka z Białegostoku.

Imiela (KSZO) jedyny zawodnik z okręgu łódzkiego posiada doskonale warunki fizyczne i w ubiegłym sezonie osiągał w rzucie kulą ponad 13 mtr., zaś w rzucie dyskiem ponad 40 mtr.

Razem na obozie znajdzie się około 30 zawodników, z których w tygodniu b. trenować będzie pod kierunkiem p. Cejzki tylko 15.

Tabela piłkarska kl. „B” Ł.Z.O.P.N.

Podokręgu Pabjanickiego.

Burza groźnym konkurentem do tytułu mistrza.

	pkt.	st. br.
1. Sokół Pabjanice	6	9:5
2. Burza Pabjanice	4	7:0
3. Strzelec Sieradz	3	3:4
4. Z.S.S.G. Zd. Wola	2	5:1
5. K. E. Pabjanice	2	5:6
6. T.U.R. Pabjanice	1	2:8

Narazie, jak wynika z tabeli, prym wiodzie Sokół pabjanicki, który jednak według przypuszczeń, poparty dotychczasowymi wynikami zawodów, nie zdoła utrzymać się na czele i najprawdopodobniej wyparty zostanie przez świetnie grającą w tym roku drużynę Burzy, która do tej pory nie przegrała ani jednego meczu. Należy dodać, że drużyna, uzyskująca pierwsze miejsce w tabeli podokręgu zdobywa tem samem tytuł mistrza kl. B. Podokręgu Pab. i wchodzi do walk finałowych.

Najbliższe zawody mistrzowskie w tej klasie odbędą się w nadchodzącą niedzielę w Pabjanicach grać będą drużyny Burzy i Kruschendera, zaś w Zd. Woli grają: ZSSG. Zd. Wola i TUR Pabjanice.

Ostateczna walka o pierwsze miejsce rozegra się pomiędzy Sokolem a Burzą, bowiem tylko te kluby mogą w tym wypadku brać pod uwagę. Z tych też względów wielkim zainteresowaniem cieszyć się będą niedzielne zawody Burza — KE, bowiem w wypadku wygranej Burzy klub ten wysuwa się od razu na pierwsze miejsce.

Sport w kilku słowach.

W Warszawie odbędzie się doroczne walne zebranie Polskiego Związku Towarzystw Kolarskich. Jako delegaci ŁÓZK wyjeżdżają na to zebranie z Łodzi pp. prezes W. Szymycki i sekretarz S. Wierucki.

Zarząd Hinduskiego Związku Tenisowego ustalił skład reprezentacyjny pań, które w tym roku startować będą na zawodach tenisowych w Wimbledonie i Paryżu.

W Wimbledonie startować będą: w grze pojedynczej miss Lella Row, a w dublu: miss Parrott — Mrs. Stork.

W Paryżu startować będzie tylko Row. Jest to bodaj pierwszy udział Hinduski w zawodach tenisowych w Europie.

Angielskie zawodowe kluby piłkarskie ustawicznie poszukują nowych talentów. W tych dniach, jeden z czołowych tego rodzaju klubów, Arsenal, zaangażował środkowego pomocnika drużyny bezrobotnych. Trener Arsenalu oświadczył, że „dużo befszytków w ciągu kilku tygodni” uczyni z bezrobotnego pierwszorzędnego gracza.

Na wniosek przedstawiciela Niemiec od był niedawno w Rzymie międzynarodowy

PROGRAM PIELGRZYMKI JUBILEUSZOWEJ NA JASNĄ GÓRĘ.

W dniu 26 b.m. na uroczystości Jasnogórskie, z racji zakończenia Jubileuszu 1900-letnia Odkupienia Świata, wyruszy pielgrzymka łódzka pociągiem popularnym na Jasną Górę do Częstochowy. W pielgrzymce Jubileuszowej bierze udział J. E. ks. biskup Włodzimierz Jasiński, który w niedzielę, dnia 28 b.m. o godz. 8.30 rano w intencji diecezji odprawi Mszę św. przed cudownym obrazem Najśw. Marij Panny w kaplicy Jasnogórskiej.

Program ramowy pielgrzymki Jubileuszowej dla patników łódzkich:

W piątek, dnia 26 b.m. o godz. 3 po poł. zbiórka w kościele św. Krzyża; po nabożeństwie patnicy wyruszą na dworzec kolejowy. Odjazd pociągu z dworca Łódź-F. nastąpi o godz. 4.40 po poł. Przyjazd do Częstochowy na godz. 8.15 wiecz. O godz. 9 wiecz. powitanie patników na Jasnej Górze przez księżę Paulinów. Nawiedzenie N. Sakramentu i rozecie się na kwatery. — Dnia 27 b.m. o godz. 6 rano odsłonięcie cudownego obrazu Najśw. Marij Panny — prymarja, godz. 9 rano — zbiórka patników przy pomniku ks. Kordeckiego na wałach, wymarsz do kościoła św. Barbary, godz. 9.30 rano — Msza św. w kościele św. Barbary, godz. 11 rano — Suma w bazylece Jasnogórskiej, godz. 2 po poł. — dostosowanie się do programu uroczystości Jasnogórskich — procesja Jubileuszowa z katedry Częstochowskiej na Jasną Górę, godz. 5 po poł. — zbiórka patników przy pomniku ks. Kordeckiego na wałach i wymarsz na pociąg, godz. 6.30 wiecz. — odjazd patników z głównego dworca Częstochowskiego, godz. 10 wiecz. — przyjazd patników na dworzec Łódź-Fabryczna.

Kierownictwo pielgrzymki objął ks. kan. Nowicki.

Karty uczestnictwa w cenie zł. 8 gr. 20 nabawca można (dziś w sekretariacie Akcji Katolickiej (Gdańska 111) w godzinach biurowych (tel. 220-14) oraz we wszystkich parafiach łódzkich.

Sekretariat Akcji Katolickiej zamówił noclegi w zgromadzeniach zakonnych.

Życie ekonomiczne.

BAWELNA.
NOWY JORK: loco 11.80, maj 11.42, czerwiec 11.47, lipiec 11.52, sierpień 11.40, wrzesień 11.29, październik 11.18, listopad 11.21, grudzień 11.25, styczeń 11.29, luty 11.32, marzec 11.36

LIVERPOOL: loco 6.66, kwiecień 6.45, czerwiec 6.38, wrzesień 6.20, październik 6.13, grudzień 6.10, marzec 6.10

Egipska: loco 8.28, maj 8.02, listopad 7.99, marzec 7.99

Upper: loco 7.84, maj 7.47, lipiec 7.22, październik 7.02, styczeń 7.01, maj 7.01

BREMA: loco 13.69, maj 12.69, lipiec 12.88, październik 12.82, grudzień 12.91

Waluty, dewizy i akcje

SŁABSZA TENDENCJA DLA DEWIZ.
Zebranie giełdy pieniężnej cechował nastrój zmienny, obroty były ożywione. Dział papierów procentowych cechował nastrój niejednorodny. Dział prywatnych papierów lokacyjnych cechował mały ruch przy utrzymanej tendencji.

PAPIERY PROCENTOWE.

Premjowa Poż. Dolarowa serja III szt. 54.00
Prem. Poż. Inwestycyjna serja szt. 108.00
Państw. Poż. Konwersyjna 1924 r. 67.75
Pożyczka Dolarowa 1919-1920 r. 78.75
Pożyczka Stabilizacyjna 1927 roku 66.00
L. Państwowego Banku Rolnego 83.25
Listy Zast. Państw. B-ku Rolnego 94.00
L. B-ku Gosp. Kraj. II — VII em. 83.25
L. B-ku Gosp. Kraj. I emisji 94.00
Obl. Kom. B-ku Gosp. Kraj. II-III em. 83.25
Obl. Kom. B-ku Gosp. Kraj. I em. 94.00
L. Z. B-ku Gosp. Krajowego I em. 81.00
L. Z. B-ku Gosp. Kraj. II-VII em. 81.00
Obl. Kom. B-ku Gosp. Kraj. I emisji 81.00
Obl. Kom. B-ku Gosp. Kraj. II-III i IIII 81.00
L. Z. Tow. Kred. Ziemi. w Warszawie 50.00
L. Z. Tow. Kred. Ziemi. w W-wie 1928 49.25
L. Z. Tow. Kred. m. Warszawy (dr.) 70.50
L. Z. Tow. Kred. m. Warszawy 1933 r. 60.25

SPOKOJNE USPOSOBIENIE DLA AKCYJ.

Dział papierów dywidendowych był mało ożywiony, kursy zasadniczych odchylen nie wykazywały.

Bank Polski 88.50, Lilpop 10.60, Mordziejów 5.30, Starachowice 16.85

ZIEMIOPŁODY.

WARSZAWA, 25. 4. — Urzędowa cęduła giełdy zbożowo-towarowej w Warszawie: pszenica czerwona jara szklista 17.50 — 18.00, — jednolita 17.50 — 18.00, — zbierana 16.00 — 16.50, żyto I stand. 14.25 — 14.50, — II stand. 14.00 — 14.25, owsie I stand. 15.00 — 16.00, — II stand. 14.50 — 15.00, — III stand. 14.00 — 14.50, jęczmień browarny 689 gl. 17.50 — 18.00, 678 — 673 gl. 16.00 — 16.50, 649 gl. 15.50 — 16.00, 620 gl. 15.00 — 15.50, jęczmień niebieski 8.25 — 8.75, tulin żyty 9.50 — 10.50

POZNAŃ, 25. 4. — Urzędowa cęduła giełdy zbożowej i Towarowej w Poznaniu: żyto 14.50 — 14.75, pszenica 15.75 — 16.00, jęczmień 710-725 gr 17.50 — 17.75, jęczmień 680-690 gr 16.50 — 17.00, jęczmień browarny 19.50 — 20.00, owsie 14.50 — 15.00, mąka żytnia I gat. 0-55% 21.75 — 22.75, — 0-65% 20.75 — 21.75, — II gat. 55-70% 15.25 — 16.25, ponad 70% 12.00 — 13.00, — razowa 0-95% 17.25 — 18.25, mąka pszenna gat. I lit. A 20% 27.25 — 29.75, gat. II lit. A 20-55% 22.75 — 23.25, gat. III lit. A. 65-70% 15.50 — 16.00, lit. B. 18.00 — 18.50, otręby żytnie przemiałowe stand. 11.25 — 11.75, pszenne średnie przemiałowe stand. 10.75 — 11.25, grube przemiałowe stand. 11.50 — 12.00, otręby jęczmienne 10.25 — 11.50

Co nas po pracy rozweseli?

Teatr Miejski — Cyd
Teatr Popularny (ul. Ogrodowa 18) —
Powrót do grzechu
Amor — na scenie: Niespodzianki świąteczne na ekranie: Dzwon z Calgary.
Adria — Antek Policmajster.
Baska — Słuby wlańskie.
Bratnia Strzecha — Szpieg w masce.
Casino — Marzące usta.
Corso — Kapitan Korokan
II Bajka o krasnoludkach
Czary — „Malibu”.
Capitol — Żyd Suss
Dom Ludowy — Wyrok życia
Europa — ABC miłości.
Grand - Kino — Chopin piewca wolności
Jar — na scenie: Łódzka wesola fala — na ekranie: Pożądana.
Luna — Wesoly kabaret.
Metro — Antek Policmajster
Mimoza — 1) Kobieta pod kontrolą;
2) Władcywni Libanu
Miraż — Przebudzenie
Mewa — Czy Lucyna to dziewczyna
Oświatowy — Czy Lucyna to dziewczyna
Pałace — Nie chce wiedzieć kim jesteś!
Przedwiośnie — Miody Las.
Rakleta — Sprzedany głos.
Record — Kleopatry.
Słońce — I Wyspa skarbów. II Arcykomedia.
Stylowy — Weronika.
Sfinks — Wesola Zuzanna. II Filip i Filip
Sztuka — O czym śnią dziewczynki.
Zachęta — Melodje cygańskie

Co zgotować jutro na obiad?

Zupa sliwkowa z kłuszczkami, kaszka krakowska z sosem grzybowym, leniwe pierożki z serem.

WINSZUJEMY.

Jutro: Kletowi.
Wschód słońca 4.17
Zachód słońca 18.50
Długość dnia 14.33
Przybyło dnia 6.33
Tydzień 16.

Popierajcie Czerwony Krzyż!

Doktor L. BERMAN
Specjalista chorób wenerycznych i skórnych i pokusialnych
Cegielniana 15.
telefon 149-07
od 8—11 rano i od 6—9 wiecz.
niedziela i święta od 9—1.

Dr. med. TREPMAN
specjalista chorób wenerycznych, skórnych, moczopłciowych.
ZAWADZKA 6, fr. II piętro
tel. 234-12. Przyjmuje od 8—12, 2—4 i 6—9, w niedziele i święta od 8—1 w południe.

Dr. med. M. KLACZKO
Choroby uszu, nosa, gardła i krtani
Piotrkowska 99, telef. 213-66.
Przyjmuje 12—2 i od 5—8 po poł.

Dr. med. H. KLACZKOWA
położnictwo i choroby kobiece
Piotrkowska 99,
tel. 213-66,
przyjm. codz. od 10—12 i od 5—8 po poł.

Dr. med. S. KANTOR
Spec. chorób skórnych i wenerycznych
Piotrkowska 90
tel. 129-45
przyjmuje od 8—2 i od 6—9 wiecz.
w niedziele i święta od 8—2 po poł.

Doktor WOŁKOWYSKI
przepracował się za ul.
Cegielniana 11, tel. 238-02.
Choroby weneryczne, moczopłciowe i skórne
Przyjmuje od godz. 8—12, od 4—9 w niedziele i święta od 9—1.

Dr. med. M. GLAZER
Choroby skórne i weneryczne
LACOPNIA 64. Tel. 185-49
przyjmuje od 12—2 i od 7—8½ wiecz.
w niedziele i święta od 10—12 w poł.

LEKARZ-DENTYSTA S. WATNICKA
ul. Napiórkowska 65 (Róg Lubelskiej), front I piętro.
przyjmuje od g. 9 do 1 w poł. i od 3—8 w.

Dr. J. NADEL
akuszer — ginekolog
Przyjmuje od 10—12 i od 4—8 w.
ul. Andrzeja 4, telef. 228-92

Dr. HALTRECHT
Choroby skórne, weneryczne i moczopłciowe
PIOTRKOWSKA 10. Telef. 245—21.
Przyjmuje od g. 8-eti do g. 11 rano, od 130 do 230 po południu i od 5 do 9 wiecz.
w niedziele i święta od 10 do 1 w południe.

Doktor MICHAŁ LIPSKI
CHOROBY SKÓRNE, WENERYCZNE I MOCZOPŁCIOWE
PILSUDSKIEGO 65. (Piotrkowska 46)
Telefon 203-51
Przyjmuje 8—11 rano, 2—5 po południu, 7—9 wieczorem, w dni świąteczne 9—1.

MEBLE gotowe, pojedyncze i komplety
od skromnych do najwzrostniejszych (od zł. 500, za kompletne urządzenie pokojne). Wszelka zamiana, Poleca wytwórnia S. Bernacki, Piotrkowska 275, tel. 262-05

SULTAN ZŁĄKŁ SIĘ SARY BERNHARD. PODSTĘP WROGÓW ŚLYNNEJ ARTYSTKI.

Abdul - Hamid, ostatni władca absolutny Turcji choć panował 33 lata, był dla ogółu i opinii nietylko tureckim człowiekiem otoczonym tajemnicą którego charakteru myśli zamierzeń nie znał nikt, prócz kilku osób z najbliższego otoczenia. Despota, nie dowierzający nikomu pozostając wciąż w obawie o swoje życie przed imaginowanymi zamachami, krył się w cieniu wysokich murów niedostępnych dla śmiertelników Yildiz Kiosku.

Od czasu do czasu udawało się przeniknąć do „kryjówki” sultańskiej nielicznym Europejczykom którym otwierali drzwi Szemu protekcje wpływowych osobistości lub sława i rozgłos talentu.

Do takich szczęśliwców zaliczyć się mógł znakomity aktor francuski, Coquelin młodszy, który brał udział w przedstawieniach na scenie teatru sultańskiego (orwawstano) w Yildiz - Kiosku Coquelin zyskał sobie sympatię i uznanie Abdul - Hamida, który obdarzył go hojnie wspaniałymi prezentami i odznaczył orderem Medźdide.

Przybyłszy architekt Abdul - Hamid Yanko - Bey onowiadł w swoich wspomnieniach z czasów niepodzielnej władzy sultana przesyłając listy do sultana w 1893 r. słynna aktorka, Sarah Bernhard, gdy bawiła w Konstantynopolu. Ambicją Sary Bernhard było

uzyskanie audiencji u sultana i pozwolenie odegrania jednej z swych ról na scenie prywatnego teatru Abdul - Hamida.

Przyjęto znakomitą aktorkę nad Bosforem z honorami należnymi jej sławie i rekomendacji ambasadora francuskiego. Ale na tem się też skończyło. W dalszych jej poczynaniach spotkały gwiazdę Komedji Francuskiej

same zawody i afronty. Yanko - Bey, który się cieszył względami sultana oraz Munir Pasza, ochmistrz dworu, obcalali Sarze Bernhard, że będzie mogła ujrzeć zbliżka Abdul - Hamida, podczas Selamluku, gdzie udawał się on co piątek do meczetu Hamidie. W powozie udawał się aktorka w towarzystwie przydanego jej tłumacza z ambasady francuskiej na Selamluk. Ale przy wejściu na galerję zarezerwowaną dla dyplomatów i zaproszonych gości, adiutant sultana, Mehmed i Riza Beyowie odmówili Sarze prawa wejścia, powołując się na to, iż niema jej nazwiska na liście osób zaproszonych. Nie pomogła nawet karta polecająca ambasadora. Artystka wstąpiła spowrotem do powozu i kazała się zawieźć do ambasady, gdzie zamierzala złożyć skargę na wydziałony jej afront.

W drodze powoz jej skrzyżował się z dżankim do meczetu nowozem w którym siedział Yanko - Bey i Munir Pasza. Dostrzedzszy obu dostojników rzuciła artystka kawałkami rozkaz zatrzymania powozu i płańcąc z oburzenia krzyknęła:

„Wasz sultan jest ordynusem”. Jeszcze dwa razy podejmowali adiutanta rzy talentu Sary i jej przyjaciela próby przedstawić znakomitej artystki na dworze Abdul - Hamida. Ale wszystkie ich wysiłki rozbiły się o mur oporu i niechęci. Nikt

nie wiedział czemu przypisać ten opór Abdul - Hamida, który naogół dość chętnie przyjmował w Yildiz - Kiosku artystów europejskich.

Dopiero gdy Sara Bernhard opuściła już stolicę nad Bosforem, wyjaśniła się tajemnica osobliwej taktyki Abdul - Hamida. Otóż pewna drugorzędna aktorka paryska, w przeddzień wyjazdu Sary Bernhard do Stambułu, wiedzioną zazdrością napisała poufny list do sultana w którym uprzedzała go o rzekomym zamiarze Sary odebrać sobie życia na scenie, gdy będzie występować przed władcą Wschodu.

Podejrzliwy Abdul - Hamid, któremu dostrzeżono ów list, doszedł do wniosku, że „osoba tak zwarlowana” może się zdołać na podobny czyn. A jeśli tak — „niechaj to będzie gdzieś indziej”.

Tak onowiadła o tej sprawie przełożona Yanko - Bey, do którego uszu doszła wiadomość wiersza w listach przez wyjeżdżającego Sary Bernhard z Konstantynopola.

Pośmiertna rehabilitacja niefortunnego włoskiego wodza.

Przedstawiciele Anglii i Francji złożyli w eniec na grobie marszałka Cadorny, byłego dowódcy wojsk włoskich w czasie słynnych bitew nad rzeką Isonzo. Gen. Luigi Cadorna został szefem włoskiego sztabu głównego dosłownie niemal w wigilję wybuchu wojny światowej.

Jak wiadomo Włochy nie od razu przystąpiły do Ententy. Austriacy wahałi się z usępstwami. W rezultacie, 23 maja 1915 r. — niemal w rok po wybuchu wojny światowej — wypow edziały Włochy wojnę Austro - Węgrom. Wódz armji austriackiej arcyksiążę Eugeniusz stawiał Włochom o tyle skuteczny opór że front oparł się o rzekę Isonzo i miał tam szereg miesięcy się zatrzymać.

Pierwsze cztery bitwy nad Isonzo odbyły się w 1915 r. Rok 1916 przynosi dalszych 5 bitew nad Isonzo.

Po dziewiątej bitwie nad Isonzo (31 października — 2 grudnia) nastąpiła dłuższa, bo aż 6 miesięczna „pieredyzka”.

W maju 1917 roku odbywa się dziesiąta bitwa. Sierpień tegoż roku przynosi jedenaścim, trwającą 13 dni bitwę nad Isonzo. Napór włoski był potężny. Sztab austriacki zwrócił się o pomoc do Niemiec. Poczyniono wszystkie niezbędne przygotowania i oto 4 października 1917 r. rozpoczęła się 12. tym razem katastrofalna dla armji włoskiej bitwa na Isonzo.

Po huraganowym ogniu artyleryjskim spadła na nieprzygotowanych Włochów na linii Piłsch - Karfreit — Tofmej lawina. Ani opór wojsk włoskich, ani rozpaczyli wysiłki gen. Cadorny na nic się nie zdały. Front nad Isonzo

Wspaniałe wyniki organizacji. CAŁY ŚWIAT WSPÓŁPRACUJE nad stworzeniem każdego samochodu.

Szereg i: pracowała ludzkość nad możliwością stworzenia samochodu. Setki wynalazców, tysiące ulepszeń i prace długich lat składała się na podstawy, z których wyrósł samochód w obecnej swej postaci.

Spójrzmy więc — w pewnym schematycznym skrócie — na tę interesującą drogę, na której przebiegają etapy narodzin samochodu:

Gdzieś w Szwecji, Rosji, Sowieckiej, Belgji lub Indjach czy innych krajach obrzynie maszyny wydobywają rudy żelazna. W Kanadzie Chinach lub koloniach angielskich wydobywa się ruda miedzi, w Boliwji lub Indjach Holenderskich kopie Malajczyki rudy cyny. Na

Sumatrze zbiera się w pocie czoła sok z drzewa gumowego, aby po licznych procesach chemicznych i mechanicznych stworzyć oponę na koło samochodowe. W Indjach tubylec zbiera len zwany „ramją”, aby z niego utkać materiał do sprężła samochodu; rtec daje Hiszpania, trawę morską Japonja itp. Jednym słowem cały świat współpracuje, aby stworzyć samochód.

Wszystkie te materiały przerabiają specjalne fabryki i zakłady, a dopiero jako produkt w surowym stanie przyjeżdża do fabryki samochodów. Tu zaczyna się uszlachetnianie i precyzyjne obrabianie części. Tu wał korbowy, dostarczony w stanie zupełnie surowym obrabia się kilkakrotnie na rozmaitych tokarkach, frezarkach, czy szlifierkach, poczem zamknięty w futerałe kamionkowym, w którym krąży woda — wędruje do pieca, gdzie hartuje się. Po wyjściu z pieca łączy się z innymi częściami przyrządem specjalnym, czy odchylenia w dokładności obróbki nie przekraczają maksimum dopuszczalnej tolerancji.

Warto zaznaczyć, że precyzja zerów mierzonych wymaga takiej dokładności, że już

samo przybliżenie się człowieka mogłoby spowodować niedokładność. Dlatego też niektóre instrumenty mierzące są stale otoczone ścianami szklanymi, aby nie dopuścić do zmian temperatury, uniemożliwiającej mierzenie, często wymagające dokładności do jednej czterech setnej części milimetra.

Automatyczne obrzynie wiertarki wiera równocześnie po cztery do ośmiu otworów o średnicy ponad 50 mm w surowych blokach cylindrów, w dwóch — trzech minutach. Obrzynie prasy jednym uderzeniem do tysiąca ton ciężaru wyciskają w sekundach z półcentymetrowej blachy stalowej okrągłe profilowane bębny hałdowce lub z cieńszej blachy błotniki, albo też

całe drzwi do karoseryj krytych. Wszystkie te części montuje się po tem razem w zespoły, na t. zw. taśmach kolejkach lub pasach w poszczególnych halach. Węz w hali silników montuje się części motorów w kompletne zespoły, aby je potem przez szereg godzin poruszać prądem elektrycznym dla wypróbowania. W hali skrzynek biegów montuje się na taśmie skrzyńki poszczególnych typów; w innej hali składa się pomosty tylne. Oczywiście taka specjalizacja roboty prowadzi do nadzwyczajnej sprawności, która wynika z tego, że jeden robotnik przez całe lata wykonuje jeden i ten sam ruch. Dla tego na niego może niekorzystnie — jednakże wyrabiać takie maksimum sprawności, na jakie maszyna nie często może się zdobyć.

W podobny sposób — na wyższej kondygnacji — montuje się karoserie rozmaitych typów. Elektryczne maszyny doszycia zeszywają ze sobą automat, wykończone przez inne automaty, części skł

ry lub sukna. W dziale tym zresztą stosunkowo najwięcej widzi się bezpośrodkowej pracy ludzkich rąk, zwłaszcza przy robotach tapicerskich, rymarskich i malarskich.

Produkty tych wszystkich hal specjalnych płyną w kierunku głównej hali montażowej — najciekawszej części fabryki samochodowej. Hala taka miewa czasami długość dochodząca nawet do tysiąca metrów. Jakkolwiek w hali tej pracują setki ludzi — nie widać nikogo w ruchu, wszszcy stoją cały czas roboczy na jednym miejscu. Natomiast widać tylko ruch rozmaitych środków transportu i spółow, które wędrują na pasach ruchomych, na podjeżdżających szynach zawieszonych w powietrzu na łańcuchach i łańcuchach. Wszysko łączy do środkowej taśmy — do olbrzymiego chodnika — węża, ciągnącego się przez środek hali.

Na początku tej taśmy leży rama podwoza. Gdzieś z powietrza przwplywa chłodziwo, która w tej chwili robotnik obrzuca do ramy, przytwierdza. W dalszym ruchu następują błotniki, w chwili potym podsuwają automaty i wykwalifikowane ręce os przednią, dalej znowu na taśmie uchyłają wiszący silnik opada na ramię i przez trzech robotników w cięminuty zostaje przytwierdzony dokładnie na należnym miejscu.

W niewielkiej wędrowce podwozie zupełnie zmontowane dochodzi do miejsca, w którym przez otwór z piętra wyżej zórów opuszcza gotową karoserję.

I znowu trzech ludzi chwytają w trzech miejscach karoserję i momentalnie zamocowują ją dokładnie na przezroczonym miejscu. Pare śrub, nakrętek lub nitów, samochód kompletnie gotów sici przydrzewać, przeznaczonych do pierwszego wyjazdu. Normalnie czas potrzebny na montaż całego samochodu w powyższych warunkach wynosi około 40 minut.

Czas zaś potrzebny na montaż, począwszy od poszczególnych części aż do wykończenia wozu, wynosi około 4 godzin.

Tak zrodzony samochód, stojący w drzwiach wyjazdowych, otrzymuje swoje pierwsze pozyswienie, t. j. benzynę. W chwili potym odbywa specjalny mechaniczny inspekcje, czyli kontrolę wszystkich organów, które w zmontowanym samochodzie są widoczne i dosierne. Jeżeli opinia jego jest korzystna, samochód otrzymuje na przedniej szybie odpochnięty znak i zaraz potem siada mechanicznie do kierowcy dla sprawdzenia, czy i w ruchu samochód nie ma przeszkód. Po tej kontroli, odbywanej na przestrzeni kilku kilometrów, przeważnie na terenie doświadczalnym fabryki, samochód oznaczony drugim znakiem, wędruje do składu gotów jest do wysłki.

Tak w osobnych zespołach wykończona organizacja pracy w średniej fabryce samochodowej.



Słobacz rełła wybudował wilię.

PODSŁUCHANE

POŻĄDANY DESER. — Karolku — zapytuje siostrzeńca ciotcia i ciotka t. zw. „spadkowa ciotka” rodziny — co będzie u was dzisiaj na obiad? Bo trzeba ci wiedzieć, że jestem dzisiaj do was zaproszona.

— Nie wiem, ciotciu, co będzie na obiad, ale na deser będą napewno twarde orzechy. Sam słyszałem, jak tatuś mówił do mamusi, że z ciotką będzie dzisiaj twarde orzechy do zgrzylenia.

ZIMNA KREW. W wielkim hotelu wybuchł pożar. Mieszkańcy w popłochu opuszczają płańcąc gmach. Tylko jeden z nich spokojnie podchodzi do strażaków, zajętych gaszeniem ognia i mówi:

— Najważniejsze to zachować przytomność umysłu. Podczas gdy wszystkich ogarnęło przerażenie, ja jeden pozostałem spokojny. Zawiązałem starannie krawat, zapląłem kamizelkę i marynarkę, włożyłem melonik, zapaliłem cygaro i nie spiesząc się, wyszedłem z pokoju, stojącego już w płomieniach. Grunt to zimna krew!

— Stuszenie — odparł strażak — tylko dlatego nie włożył pan również spodni?

Zawodowe choroby skóry.

Według statystyk niemieckich i angielskich znaczną część wszystkich chorób skóry posiadała to zawodowe, t. zn. wywołują one pod wpływem czynników szkodliwych, związanych z pracą zawodową człowieka. Występują w rozmaitych postaciach i w różnych zawodach. Do najczęstszych należą oparzenia, wywołane czynnikami cieplnymi, świetlnymi i środkami chemicznymi, na drugim miejscu występują choroby zakaźne skóry, dalej nowotwory i t. zw. choroby uczuleniowe skóry.

Choroby te spotyka się we wszystkich grupach zawodowych. I tak np. u hutników bardzo często są oparzenia **plynem szkłem** lub metalem, bardzo uporczywe i trudne się gojące. U rzeźników, rakarzy, kucharzy, szrotkarzy, występuje wagałki skóry, powodujący prawie zawsze śmierć. U robotników kanałowych i szmaciarni ropne zakażenia skóry. U kominiarzy tkaczy, szewców — rak, wywołany działaniem drażniącym sadzy, dziegciu i analiny, obok stałych urazów mechanicznych. U weterynarzy i służby folwarczej — nosaczna i t. zw. grzybiace skóry. U malarzy i lakierników — wyprysk skóry itd.

Choroby zawodowe skóry są bardzo

uporczywe, a leczenie ich, po rozpoznaniu, musi się rozpocząć od usunięcia czynnika szkodliwego. W przeciwnym wypadku leczenie jest bezskuteczne, a lekarz musi silny. Choroba ciągnie się całymi latami, naraża na olbrzymie koszty ubezpieczenia oraz pozbawia człowieka pracy.

Ażby skutecznie zwalczać choroby skóry, należy utworzyć ośrodki leczenia, prowadzone przez lekarzy, doświadczonej i tanie środki ochronne zabezpieczają robotników przed chorobą. Tak np. noszenie sztylnych rękawiczek przez hutników zapobiega oparzeniom, które występują głównie na przedramionach. Noszenie rekawic chroni ręce przed substancjami żrącymi. Czystość, natrysk po pracy i zmiana odzienia chroni przed zakażeniem i substancjami, drażniącymi skórę.

Równoległe do tego należy zapoczątkować akcje zapobiegawcze na terenach warsztatów pracy, w których występują choroby zawodowe skóry. Często proste i tanie środki ochronne zabezpieczają robotników przed chorobą. Tak np. noszenie sztylnych rękawiczek przez hutników zapobiega oparzeniom, które występują głównie na przedramionach. Noszenie rekawic chroni ręce przed substancjami żrącymi. Czystość, natrysk po pracy i zmiana odzienia chroni przed zakażeniem i substancjami, drażniącymi skórę.

POZŁACANE CZERWOŃCE. Instytut własności prywatnej w Sowietach

Moskiewski korespondent „Neue Freie Presse”, N. Basseches w ostatniej swej korespondencji zajmuje się sytuacją rolnictwa sowieckiego. W korespondencji przedewszystkiem stwierdza, że sowiecki rolnik w coraz to większej mierze występuje na czoło poetycznych i gospodarczych interesów ZSRR. Przedewszystkiem dla rolnictwa zmieniło ordynację wyborczą i konstytucyjną, ogłoszono równouprawnienie obywatelskie i t.

Basseches podaje zabawną i charakterystyczną anegdotę o biciu sowieckiej monety. Kiedy zaczęto wybijać złotem pokryte, czyli, pozłacane czerwonce, monety te formą i rzeźbą przypominały przedwojenne pieniądze. Ale chłop był oburzony: młot, symbol robotnika przecinał na monecie sierp — symbol rolnika. Mówiono o tem i na zgromadzeniach. Ostatecznie więc, kiedy zaczęto bić dalsze monety, sierp przecinał młot.

Korespondent „Neue Freie Presse” zaznacza dalej, że rolnik sowiecki przeniknięty ideą własności prywatnej i wykazuje tendencję w kierunku promadzenia majątku. O ile chodzi o to ostatnie, to rząd popiera te tendencje, starając się jakos nowożać w interesy publicznej i prywatnej własności rolniczej. Instytut własności prywatnej stał się potawnowo uznanyim czynnikiem. W okresie 1922-1923 zapoczątkowano wydanie korespondentowi, kiedy wołał pod adresem rolników

„Wzbogacajcie się”. Zasada ta, dążenia do dobrobytu indywidualnego, stała się obecnie znowu kierowniczą myślą oficjalnej polityki.

Według nowej ustawy, każdemu rolnikowi przysięguje prawo chowania pewnej ilości bydła, posiadania pasiek itp. Normy te go majątku są dosyć wielkie. Dużo lat jednak upłynęło, zanim rolnicy praktycznie mogli stać się właścicielami bydła domowego w dozwolonych granicach.

Basseches ostatecznie dochodzi do wniosku, że władze nie będą w stanie zapobiec rozszerzeniu się prywatnej własności. W niektórych kolchozach chłopci tychże przedko dojdą do „norm” indywidualnej własności, a wówczas powstanie problem nowy: czy rolnicy nie będą starali się usunąć granic własności, ustanowionych przez ustawę? Ustawa mówi o „wiecznych” postanowieniach, ale czy pozostaje na wieki to, co przewidyuje ustawa?

W najbliższym przeto czasie rolnictwo sowieckie ma być zadowolone nowym uregulowaniem prawa własności. Basseches wyraża jednak obawę, że potem, kiedy osiągnięta zostanie granica tego prawa, wyłoni się nowe problemy.

wywiąże się nowa walka. Zdaniem dziennikarza austriackiego do tego czasu sowieci będą mieli sposobność przygotować się faktycznie. Proces ten będzie bowiem trwał kilka lat.