

Kulisy potwornej zbrodni. Kochankowie ojcobójczyń.

Wspólnicy Violetty wśród młodzieży akademickiej.

Paryż, we wrześniu... Dawno nie było we Francji afery kryminalnej, której opinia publiczna nie śledziła z takim zainteresowaniem i jednoznacznie z taką grozą, jak afera Violetty Nozieres...

W miarę, jak śledztwo posuwa się naprzód, odsłaniają się kulisy tej zbrodni, która w pierwszej chwili wydawała się niezrozumiałą. Violetta Nozieres nie może być traktowana jako zbrodniarka, która zgładziła własnych swoich rodziców...

Obecnie widzi się już jasno, jakie pobudki nią kierowały. Potrzebowała dużo pieniędzy na swoje własne potrzeby i na potrzeby swoich kochanków. Dla nich to otruła rodziców i zbrodnią zamaskowała rzekomo umobójstwem, licząc na szybkie otrzymanie spadku.

Na pierwszym miejscu wśród kochanków Violetty Nozieres figuruje student prawa, Jan Dubin. Przyznał się on przed sądzią śledczym, że otrzymywał co kilka dni od Violetty większe i mniejsze kwoty pieniężne. Tłumaczy się, że Violetta grała wobec niego rolę żamożnej panny, opowiadając, że otrzymuje dużo pieniędzy nie tylko od rodziców, ale i bogatej ciotki.

W rzeczywistości pieniądze jej pochodziły z ulicznych znajomości i czy Dubin o tem wiedział, to dotychczas nie zostało dokładnie wyświetlone.

Była pomiędzy tem dwojgiem kwestją wspólnego spędzenia wakacji. Violetta miała nawet nabyć okazyjnie auto, aby mogła przyjemniej spędzić wywezasz. Nie była naturalnie w stanie zdobyć się na potrzebny w tym celu sumę, w rezultacie „wykreśliła się z planem”, opowiadając historyjkę o zgraniu się ojca w karty, albo bardzo jest prawdopodobne, że już wtedy powstała w niej myśl zgwałcenia i ograbienia rodziców.

W tem samym kółku obracał się inny akademik, przyjaciel Dabina, Willy Le grand. Ci dwaj oraz inni, mniej lub więcej przygodni kochankowie Violetty Nozieres muszą z pewnością i tłumaczyć się, nie mówiąc już o tem, że grożą im poważne

konsekwencje kurne w razie, gdyby sądzią zdecydował się pociągnąć ich do odpowiedzialności

za uwodzenie nieletniej, za co francuski kodeks karny przewiduje dziesięć lat więzienia.

Być może jednak prawdziwy „don Juan” Violetty Nozieres, ten który prawdopodobnie był współnikiem jej zbrodni, pozostaje dotąd w cieniu i na wolności.

Od samego początku śledztwo natknęło się na hipotezę czyjegoś współudziału w zbrodni Violetty Nozieres. Obecność jakiegoś tajemniczego współnika staje się coraz bardziej prawdopodobną, jakkolwiek nie udało się dotąd wpaść na jego trop, a od samej trucielki nie można niczego się dowiedzieć, gdyż uparcie milczy w tym względzie lub przeczy wszystkim.

Wyjaśniono już całkowicie, co robiła i gdzie się obracała Violetta od chwili popełnienia mordu aż do momentu jej aresztowania. Jest tylko jedna luka, która nasuwa liczne przypuszczenia. Nie udało się stwierdzić dotąd, co robiła

przez całą noc po zbrodni, gdy wyszła z domu wieczorem po otruciu rodziców i zjawiała się dopiero rano w pewnym hotelu, gdzie wynajęła pokój. Co więcej, zabrała ze sobą, jak wiadomo, 3.000 franków, skradzionych rodzicom, a rano już prawie nic z tej sumy nie miała. Nasuwa się tu przypuszczenie, że komuś te pieniądze musiały wręczyć.

Mocno podejrzaną jest również historia z receptą dr. Derona, która uspiła czujność niezadowolonych rodziców. Trucielka twierdzi, że sama ją napisała, jednakże władze śledcze są przekonane, że ktoś musiał jej podyktować treść recepty, gdyż zbrodniarka nie mogła znać specjalnych wyrażeń medycznych.

Policeja czyni też gorliwe poszukiwania za pewnym farmaceutą, którego miano widzieć w towarzystwie Violetty.

Tymczasem Violetta zmieniła się znacznie w więzieniu. Nie jest już tak pewna siebie, znikł ten straszliwy spokój, jaki manifestowała w pierwszych dniach po aresztowaniu. Od chwili niesamowitej konfrontacji z matką w szpitalu, gdy matka przekleła córkę - trucielkę, wolała, że nie przebaczy jej przed jej, aż poniesie zasłużoną karę śmierci (wszyscy, którzy obecni byli przy tem, oświadczyli, że w całej swojej karierze policyjnej nie byli świadkami tak potwornie dramatycznej sceny) obudzili się w wyrodnej córce pierwsze wyrzuty sumienia i dziś coraz częściej poplakały w swojej celi.

Zażądała również księdza i wypowiadała się przed nim.

Obróńcą Violetty Nozieres, wyznaczonym z urzędu, jest adwokat Henryk Gerard. Jest to ten sam adwokat, któremu powierzono, również z urzędu, obronę mordercy prezydenta Doumera — osławionego Gorulowa.

„Pochwa” dla wyścigowców.



Francuski cyklista Berthet skonstruował specjalne okrycie z aluminium, wagi 10 kg, które zmniejsza opór powietrza i pozwala osiągać znaczne zwiększenie szybkości.

Zbrodnicze zaloty. Zatrute wino strażnika.

W francuskim mieście Belfort odkryto sensacyjną aferę trucielką. Strażnik nocny w jednej z wielkich fabryk, 66-letni Edward Redersdorf, miał zwyczaj zabierać z sobą do służby posiłek, składający się z zimnej porawy i butelki wina. Posiłek ten przechowywał w szafie. Redersdorf stwierdził kilkakrotnie po wypiciu wina, dziwny smak napoju, a raz nawet odczuł

potasu i sodu. Redersdorf zawiadomił natychmiast policję, która rozpoczęła energiczne śledztwo. Wynikiem tego śledztwa było aresztowanie brata Redersdorfa, 70-letniego Józefa, również strażnika nocnego w tej samej fabryce. Okazało się, że Józef Redersdorf asiłował

otruć swego brata z zemsty, jak również z chęci usunięcia go ze świata, aby ułatwić sobie drogę do 58-letniej żony brata. W kłótni swojej kochał i którą namawiał do porzucenia męża.

Aresztowany Józef Redersdorf zaprzeczył zarzucenym mu oskarżeniom, twierdząc, że brat jego usiłował otruć sam siebie. Mimo to zatrzymano go w więzieniu, ponieważ wśród znalezionych przy nim kluczyków jeden z kluczyków otwierał zamek składowy z ciankiem potasu.

gwałtowne bóle w żołądku,

które przeprawiły go o utratę przytomności. Gdy chciał jednak zabrać butelkę, którą zostawił w szafie, aby oddać ją do zbadania, butelka znikła.

Pewnego razu, po wypiciu wina odczuł znów bóle, ale tym razem udało mu się zabrać butelkę, którą oddał do zbadania do laboratorium chemicznego. W laboratorium stwierdzono, że wino zawierało śmiertelną dawkę cianku,

Zakochnany robotnik zastrzelił córkę właściciela kantyny.

W francuskiej miejscowości Groslay rozegrała się onejadą krwawa tragedia miłosna wśród emigrantów polskich. Polski robotnik Jan Welk zalecał się od kilku miesięcy

poprosił o pozwolenie pocałowania jej. Gdy dziewczyna odmówiła, Welk chwycił ją w swoje objęcia i wyjąwszy z kieszeni rewolwer, rzekł do niej: — Ogładnij jeszcze raz drogę, którą chodzisz codziennie. Widzisz ją

do 15-letniej dziewczyny, Heleny Czajczyńskiej, której rodzice dzierżawią kantynę. Welk prosił kilkakrotnie rodziców panny o jej rękę, ale rodzice odmówili i nakazali dziewczynę, aby zerwała z Welkiem wszelkie stosunki.

— Ogładnij jeszcze raz drogę, którą chodzisz codziennie. Widzisz ją po raz ostatni.

Onejadą wieczorem dziewczyna wracała do domu i spotkała nagle na drodze Welka. Welk podał jej rękę i

I strzelił do niej trzykrotnie z rewolweru. Trafiona w pierś dziewczyna zaczęła uciekać, ale padła wyczerpana na ziemię. Welk uciekł. W jakimś czasie potem odwieziono dziewczynę do szpitala. Welka znaleziono w jego mieszkaniu, leżącego bez życia z rewolwerem w ręce. Popelnił samobójstwo. Kula przebiła mu serce.

Za jedno słowo — trzy ofiary. Obrażony robotnik.

Właścicielka szynku w Lille Marja Levegue powiedziała do obecnego na sali robotnika Decomble'a, że jest bandyta. Słowem tem obdarzyła go, ponieważ był jej antypatyczny. Nikt nie przypuszczał, jakiej tragedii powodem może być ten epitet.

Robotnik spożył kolację i następnie podszedł do lady pytając się szynkarki, czy prawdą jest, że ona nazwała go bandytą. Ta, potwierdziła to.

Wówczas robotnik wyciągnął rewolwer i oddał trzy strzały do M. Levegue. Strzały te jednak nie były śmiertelne, gdyż szynkarka uchyliła się za ladę i została lekko ranna.

W tym momencie pewien robotnik liczący 63 lat skoczył na napastnika, pragnąc go rozbroić. Zaczęła się walka w czasie której Decomble strzelił w głowę. Poniósł śmierć na miejscu.

Zabójca chciał wymierzyć sobie sprawiedliwość, jednak zranił się tylko lekko.

W wyniku jednego słowa dwie ofiary zabrano do szpitala, a jedną do kostnicy.

Franciszek Hornik. (E. Wrzoś).

Współczesna Sodomia

POWIEŚĆ.

Obserwując ich oboje z Sopicką, przekonała się już po kilkunastu dniach, że łączyli ich serdeczniejsze uczucie. Odgadła, że chociaż Rozmach bardzo kochał Sopicką, jednak cięży mu ten stosunek. Równocześnie jednak żał jej go było, a do ciotki, czuła głęboką urazę.

gotujące się do skoku. Nie pominął najdrobniejszych szczegółów, byle bajka widziana oczami fantazji została zrealizowana. Wejście do czarownego pałacu przedstawiało się prześlicznie, gdy w wreszcie wykończył. Dalsza, nieobrobiona część ścian skalnej, zakryta była mchem, kępkami trawy i kwieciami oraz zwisającym bluszczem.

Zadzrosna nie była, gdyż nie miała do tego prawa. Rozmach, nie okazywał jej żadnego uczucia prócz przyjaźni i braterskiego przywiązania.

Wreszcie doszło do tego, że postanowiła wymówić swój dom Genie. Kiedy zwierzyła się do swym zamiarem Rozmachowi, ten patrząc głęboko w jej oczy, zaprzętał: — Dlaczego? — I ty się pytasz? — wybuchnęła Sopicka. — Nie widzisz, że między się do ciebie, to niewiniątko!

— O Boże! — wzdychała Gena. — Daj mu, aby przejrzał! Nie dlatego, aby potem mnie pokochał, ale że ponęca go ta miłość. — Jak on szaleje za nią! — myślała kiedyśindziej. — Jakim pełnym zachwytu wrokiem za nią wodzi.

— Przeciwnie! Zachowuję się nader poprawnie. — A jednak wymówię jej swój dom. — O ile to zrobisz, to i ja musiałbym poznać się z tobą. — Więc już ja kochasz! — Nie! Cenię ją jednak i lubię niezmiernie, gdyż zupełnie na to zasługuję. A o ileby ja z mojego powodu miała spotkać niezasażoną krzywda, wole usunąć się, byle tylko pozostała.

— Jak o szaleje za nią! — myślała kiedyśindziej. — Jakim pełnym zachwytu wrokiem za nią wodzi. — Jak każdy ruch jej ciała podziwiał. — Przejrzyj wreszcie. Przekonaj się, że ta kobieta nie jest godną, abyś ją tak uwielbiał! — Za wszelką cenę pragnęła widzieć go szczęśliwym. Gdyby wiedziała, że Sopicka obdarza go uczuciem prawdziwym, usunęłaby się zupełnie. — Tymczasem zaś konstatawała, jak z twardej nieforemnej skały, poczęły ukazywać się ornamenty coraz wyraźniejsze i ładniejsze.

Po głębszej rozwadzie, Sopicka obawiając się, aby Rozmach nie spełnił groźby, dała Geni spokój. — W końcu gdy się przekonała, że podejrzenia jej były nieusłuszne, machnęła ręką. — A niech sobie go kocha! — był on pozostał ni wierny! — myślała. — O to zaś, nie miała obaw. Znając się jego charakteru. Miała bowiem pe-

— Przemów ta Gena! Ta cię, sio-

— Przemów ta Gena! Ta cię, sio-

Co Lodzian Po kilku imprez nie dom wyjut sportowy radzone Acako poeiosraf podkreśl ma strong Ene przyz Sportowym Poniwa bów miał szym stosu sportu — Tor Jak do lę odbyly Strzelecki Udział lodzianie spialni sie W gra dobyly k hazenie grach me miejsce, i doch lekk dzianie de znaczne, koaltetycz zajeli mieje W rzu Cykłe za w biegu Sztafeta miejsce, W kon na 60 mt W. K Na bo poczęły s stwo Polu niewiadon ny mistrz czynny ty cieżając dostalo s doprawdy Polski Zespół przedstawił mal wzięł Goście braci i po Spokisznych przy Wynik Gr. Goście prowadze głosu, to Naogó kawa. Go ranalu I Jednak k sze przew wysokie uwstad z Przed dośł podob Komu PELNA POL Po 10, Po 5,0 135197 13676 20 44894 53 95790 993 160 218 30 699 718 9 74 78 812 17 18 9068 91 95 144 766 89 92 903 41 92 904 711 6 45 563 68 17340 444 456 91 51 903 88 29 92 469 62 274 311 9 928 79 2 222 88 35 614 094 2 358 641 8 Wzrosła sy 27-ej nady na 30116 326 413 21 5 757 849 2 36 92 93 77 88 956 67 924 34 855 984 9 3058 72 103 21 991 40152 458 829 23 42061 305 635 77 81 45003 23 20 307 6

Księżniczka Juljana w poszukiwaniu królewicza.

Następczyni tronu holenderskiego kieruje się tylko sercem.

Brzmi to jak stara bajka. Jest na świecie taka królowa, która nie chce wyjść z zamku. Wszyscy pragnęliby ujrzeć ją szczęśliwą obywatelką, królową, matką, dwór i naród — ale królowa dotychczas nie chce wybrać żadnego z licznych zalotników. Ta królowa, jedną z najlepszych i najbogatszych partyj na świecie, jest księżniczką Juljaną holenderską, która w przyszłości

obejmie tron i władzę.

Niejednokrotnie już mówiono cicho i głośno o mających nastąpić w najbliższym czasie zaręczynach księżniczki Juljany, ale zawsze w ostatnim momencie królowa skreśliła. Ma ona lat 24, jest zatem leszcze bardzo młoda. Dla księżniczki krwi jednak jest to już wiek, w którym stanowczo powinna być zamężna. Tylko liberalizm nowoczesny może tłumaczyć, że dotychczas nie zastosowano tak ostrej presji, jak to bywało dawniej, dla przełamania oporu królowej.

Już przed trzema laty mówiono, że królowa holenderska ma poślubić jednego z niemieckich książąt. Pogłoski te jednak okazały się myłne. Następny, nader poważnym kandydatem na małżonka królowej był szwedzki następca tronu i wnuk księcia Chonaught. Tym razem sprawa była już tak zaawansowana, iż została wyznaczona delegacja, mająca udać się do Szwecji celem omówienia szczegółów uroczystości weselnych. W Holandji panowała z tego powodu wielka radość, ponieważ księżniczka Juljana cieszy się wielką sympatią i popularnością w całym kraju.

Ale i tym razem zawiodła ona nadzieje swoich poddanych i rokowania zostały zerwane. Ostatnim konkurentem był ks. Henryk Stolberg-Stolberg. Ale i tym razem królowa

nie zgodziła się na małżeństwo. Ks. Stolberg zaślubił w krótki czas potem pannę Imę Erfer, pochodzącą z burżuazji, co naturalnie zostało uznane w sferach dworskich za mezalians.

Księżniczka Juljana jednak oświadczyła głośno, iż książę postąpił słusznie, kierując się tylko sercem. Ona

również tylko w takim razie zdecydowała się na małżeństwo, jeżeli znajdzie człowieka, którego pokocha, co da jej rękojmię szczęścia małżeńskiego. Polityczne i konwencjonalne względy nie mogą skłonić jej do związania się na całe życie i w takim wypadku woli raczej pozostać niezamężną.

Słabe strony Edisona.

FENOMENY PAMIĘCIOWE.

ZDOLNI MATOLKOWIE.

Wiele ciekawych szczegółów o zmarłym Tomaszu Edisonie dowiadujemy się

ze świeżo wydanej biografii tego wielkiego wynalazcy. Edison, który jak wiadomo, nie posiadał wyższego wykształcenia szkolnego, pomimo swych epokowych wynalazków, nie był w stanie rozwiązać nawet stosunkowo łatwych zadań z dziedziny algebry i trygonometrii, wobec czego zmuszony był wszelkie wyliczenia natury matematycznej i teoretyczno-naukowej, pozostawiać swoim asystentom. Sam oświadczył kiedyś, że nie odważyłby się bez poprzedniego, długotrwałego przygotowania, zdawać nawet najłatwiejszego akademickiego egzaminu.

Podobne wypadki, kiedy wybitna sprawność mózgowa koncentruje się wyłącznie w jednej dziedzinie gdy w innych

nie przekracza stopnia miernoty, zdarzają się nie rzadko. Frank Huxley pozostał aż do swej śmierci zagadką dla współczesnych. Gdy w r. 1919 fe-nomen ten, liczący wtedy osiem lat życia, był przedstawiony kolegą profesorowskiemu, wprowadził on uczzone gremium w zdumienie, będąc w stanie powtórzyć z pamięci dwanaście stron drukowanego tekstu pewnej naukowej, stanowczo nieznanej mu dysertacji. W parę lat później, chłopiec ten potrafił po upływie doby, powtórzyć dosłow-

Narty z aluminium są tańsze i nie pękają...

W Skandynawii będą wypróbowane w tym roku po raz pierwszy narty wykonane całkowicie z aluminium. Nad modelem tych nart, które niebawem mają pójść na próbę zawodów narciarskich, pracowali oddawna specjaliści. Narty aluminiowe mają tę zaletę, że są tańsze i nie pękają.

Wada ich jest to, że nie dają się smarować.

Wojenne dziecko grzechu.

„Lotnicze“ kłopoty buchaltera.

Początek tej historii, której bohaterem jest młody paryżanin Marcel Bucherau zajmujący obecnie skromną posadkę buchaltera, sięga roku 1915.

Był to lipiec, a więc już prawie rok od początku wojny, owej wojny, która gdy wybuchła miała wedle zapowiadanych wszystkich trwać „najwyżej trzy miesiące“.

W jednym z małych miasteczek nad Sommą na linii frontu francusko-niemieckiego królowała wśród stacjonujących tam garnizonów piękna i młoda p. Jeanne Biache. Była to osobka o dość krótkiej pamięci, tak, że zdążyła już zapomnieć o wierności dla męża.

będziego na froncie. Przez miasteczko przewijało się tylu ładnych chłopców, więc „co na polu to nieprzyjaciel“.

Między innymi zwycięstwami pani Biache odniosła też zwycięstwo nad młodym dwudziestoletnim zaledwie Marcel Bucherau. Był on mechanikiem w pułku lotniczym, ale zapytany o przydział odpowiadał tylko: „Lotnik“.

Brzmiało to bardzo pociągająco, choć Marcel nigdy, bodaj, nie latał.

Idylla pani Biache i Marcela skończyła się w ten sposób że piękna Jeanne udała się do leżnicy do Paryża i tu po-wiła

piękną i zdrową dziewczynkę.

„Lotnik“ w porywie szlachetności zadeklarował, że dziecko jest jego, mimo iż pani Biache miała legalnego małżonka.

Po upływie roku, młoda para zerwała znajomość, i gdy w roku 1918 nastąpiło zawieszenie broni, młody Marcel miał już tylko niejasne wspomnienie przelotnej miłości.

Ale z nastaniem pokoju wrócił pan Biache. Został trzyletnią córeczką o której wiedział najlepiej, że nie może być jego dzieckiem. Zresztą, uszłuchne sąsiadki opowiedziały mu

przebieg romansu żony.

Usłyszawszy to, Biache wpadł w gniew, nie słuchając żadnych tłumaczeń i podał skargę rozwodową. Przyznano mu rozwód.

Mimo to, dziecko urodzone w czasie gdy Jeanne była jego żoną nosiło oficjalnie jego nazwisko. Tego Biache nie mógł znieść i rozpoczął drugi proces, w którym domagał się zmiany nazwiska dziecka. Nietrudno było mu dowiedzieć, że w ciągu trzech lat nie był ani razu na urlopie w domu. Proces wygrał.

Piękna Jeanne, nosząca teraz swe panięskie nazwisko Caudroh wyjechała z dzieckiem do Paryża. Tu, przypomniała sobie że przecież ojciec dziewczynki po jej urodzeniu zadeklarował że

mała jest jego córka.

Zwróciła się więc do sądu o przysądzenie jej od Marcela alimentów.

Bucherau, który był w cywilu buchalterem otrzymał wezwanie do sądu i z przerażeniem dowiedział się, że musi płacić 200 franków miesięcznie na utrzymanie dorosłej już prawie panićki, której nigdy nie widział.

Ale na tem nie koniec. Bucherau zdążył się już przez ten czas ożenić i mieć córkę. Gdy żona dowiedziała się o tej sprawie, wybuchnęła gniewem. Nie mogła darować mężowi że nie opowiadał jej nigdy o tem nieslubnym dziecku. Fakt ten posłużył jej za protest do żądania rozwodu od męża.

Nieszczęsny Bucherau znalazł się w okropnym położeniu.

Nie ma już żony ani córki, a musi płacić podwójne alimenty: 500 franków swej ekskubnej żonie i córce oraz 200 franków wojennemu dziecku grzechu.

nie czterdziestominutowe przemówienie prezydenta Coolidge'a, które był słyszał przez radio, przyczem recytal jego był porównywany z tekstem gazety. Natomiast w przedmiotach szkolnych, jak fizyka i chemia, uznany został przez nauczycieli za

bardzo „tepego“ ucznia.

Huxley zmarł w r. 1929 na febrę nerwową.

O podobnem „cudownem dziecku“ doniósł przed niedawnym czasem prof. dr. Lindsay. Podług stwierdzeń tego uczonego, trzynastoletni Zerach Colburn posiadał w ręczu nieprawdopodobną zdolność liczenia w pamięci. Zapytany o 16-tą potęgę liczby osiem, Colburn po upływie trzech minut podał prawidłowy rezultat: 181, 474, 976, 710, 656. Każdy metamatyk przyzna, że dla wyliczenia tego rezultatu na papierze, bez posilkowania się tablicą logarytmów, potrzeba

przynajmniej 10 minut czasu!

Metody, jakie genialny ten rachmistrz stosował w swoich niesamowitych pamięciowych wyczynach, ujawnił Colburn w związku z innym zadaniem, mianowicie, kiedy kazano mu liczyć 4395 pomnożony przez samą sobą. Odpowiedź — 19.316.025 nastąpiła po jednej minucie namysłu, zaś wyjaśnienie sposobu wyliczenia było takie: Najpród mnożę 293X293, potem otrzymam rezultat dwa razy liczbą 15, ponieważ 15X193 daje 4395. Jakże to proste, prawda?

Na angielskich scenach variete występował przez szereg lat artysta pa-

Jedyny pacjent szpitala.

Po dobrej opiece... umarł.

W Sutton Bridge, w Anglii odbył się 50-letni jubileusz osobliwego szpitala. Z zewnątrz — nie nadzwyczajnego. W szpitalu znajdują się wzorowo urządzone pokoje dla chorych i

urzędują stale pielęgniarki.

Czystość i higiena widoczna na każdym miejscu. W pokoju błyszczą pięknie narzędzia, w kuchni bogato rozstawione naczytnia i porcelana.

Na miejscu ordynuje codziennie lekarz. Zakład posiada dobrze zaopatrzoną własną aptekę, otacza go obszerny ogród.

Podsluchane.

KOBIETA.

Adam był bezsprzecznie najszcześniejszym pod słońcem mężem, bo toalety damskie rosły wtedy na drzewach.

Z praw kosmetyki: im więcej zmarzeczek się usuwa z twarzy kobiety, tem więcej pojawia się ich na twarzy męża. Nic w naturze nie ginie.

Kajdany małżeńskie są nieraz tak ciężkie, że potrzeba aż trzech aby je dźwigać.

NIC WSPÓLNEGO.

— Pani Rabinowicz, dlaczego rozwiódł się pan ze swoją żoną, tyle lat żyłicie ze sobą?

— Nie miałem nigdy z nią nic wspólnego, oprócz sześciorga dzieci.

DEPESZA.

Małżonek powróciwszy do domu o dwa dni wcześniej niż zapowiedział zastaje żonę w objęciach kochanka:

— Jaktó — mówi oburzony — czy nie otrzymałaś mojej depeszy?

FATALISTA.

Pański los numer trzynastcie wygrał główną wygraną.

— O mój Bóże oby mi to nie przyniosło nieszczęścia.

Pokaż mi uszy,

a powiem ci, czy jesteś muzyczny!

Widomą jest powszechnie rzeczą, że istnieją ludzie tak muzyczni, iż potrafią powtórzyć każdą zasłyszana melodie; a inni znowu nie są w stanie odróżnić

walca od marsza żałobnego. O tem wszyscy wiedzą, ale nie wszystkim wiadomo, że istnieje sposób zewnętrznego poznawania ludzi muzycznych i niemuzycznych.

Do takich rezultatów doszedł dopiero teraz dr. Mac Auliffe, uczony morfolog pracujący w Paryżu.

Twierdzi on, że ucho człowieka muzycznego wygląda całkiem inaczej niż ucho niemuzycznego i że dalej muszla uszna muzycznego u urodzenia, jest zawsze prawie piękna.

„Na świecie nie można znaleźć dwójga jednakowych uszu“, powiedział ów uczony. — „Istnieje, jednak, model idealnej muszli usznej. I model ten posiadają z pewnymi odchyleniami i drob-

ny zmianami prawie wszyscy muzycy świata“.

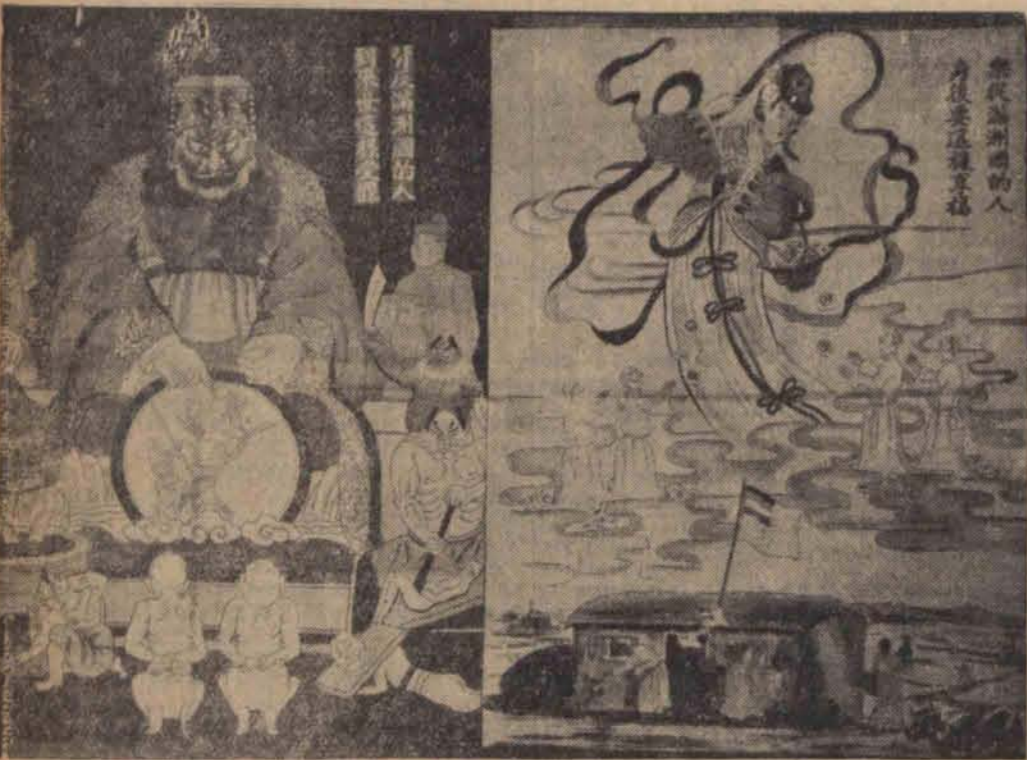
Na podstawie obserwacji historycznych nad kształtem rozmaitych uszu w ciągu wieków Mac Auliffe doszedł do wniosków zdumiewających. Oto, uważa on, że urodzeni muzycy posiadają uszy o delikatnym rysunku, nieskazitelnym kształcie i przylegające do głowy, podczas gdy niemuzycalni mają uszy niekształtne, a przede wszystkim odstające.

Na poparcie swej teorii dr. Mac Auliffe przedstawia zdjęcia uszu wielkich muzyków: Beethovena, Bacha, Liszta, Szumana, Wagnera, a także mniejszych kompozytorów, jak Mascagniego, Debussy'ego, Pucciniego.

Wszystcy oni mieli małe kształtne uszy.

A więc, oglądajmy uszy naszych bliźnich i wnioskujmy z tego, czy są muzyczni.

Japońska propaganda w Mandżukuo.



Japoński elisz propagandowy w Mandżu rji. Po lewej stronie los powstańców u władcy piekiel po prawej nagroda pośmiertna dla zwolenników nowego państwa mandzurskiego.