

HASŁO ŁÓDZKIE

DZIENNIK BEZPARTYJNY

REDAKCJA i ADMINISTRACJA: Łódź, Al. Kościuszki 73, tel. 63-66.
Telefon redakcji nocnej 29.

Cena 15 groszy

Redaktor naczelny przyjmuje codziennie od godziny 5—6 po południu
Sekretariat czynny od godz. 4—6 po południu.

Wycieczka polska w Rzymie

RZYM, 9.4 (PAT). Przybyła tu wycieczka polska gimnazjum żeńskiego im. Plater Zyberkówny, złożona z 57 osób. Ojciec św. przyjął wycieczkę na specjalnej audjencji i zaszczylił serdecznym przemówieniem, trwającym kilkanaście minut.

Interes przede wszystkim

MOSKWA, 9.4 (PAT). „Tass” donosi: Słynny ekonomista Keynes, po przybyciu do Leningradu (Piotrogradu), oświadczył, że brak normalnych stosunków gospodarczych między Anglią a ZSSR jest szkodliwy dla eksportu angielskiego. Angielska partja liberalna i Partja Pracy nie ominią skorzystać z pierwszej sposobności, aby zażądać nawiązania z Rosją normalnych stosunków.

Proces inżynierów niemieckich w Rosji

BERLIN, 9.4 (PAT). Biuro Wolfa donosi z Moskwy, że komisarz spraw zagranicznych Cziczerin doniósł ambasadorowi niemieckiemu Brockdorf-Rantzau'owi, że proces przeciwko aresztowanym inżynierom niemieckim odbędzie się w połowie kwietnia. Po przewyżczeniu szeregu trudności władze sowieckie postanowiły, że proces odbędzie się w Moskwie. Aresztowani technicy niemieccy znajdują się w drodze do Moskwy.

Nietylko w Łodzi wałą się kamienice...

BIAŁYSTOK, 9.4 (AW). — W nocy z niedzieli na poniedziałek o godz. 1 runęła ściana dwupiętrowego domu przy ul. Sosnowej 14. Ofiar w ludziach nie było. Rzeczy z rozwalonych i wałających się mieszkań wyniosła straż ogniowa, która wraz z oddziałem policji i żandarmerji trwała dotychczas na stanowisku, istnieje bowiem obawa, że zawalić się może również i pozostała część budowli.

Znakomity rodak-rzemieślnik przybył do kraju

Dnia 2 kwietnia r. b. przybył z Paryża do stolicy p. Antoni Cierplikowski, wszechświatowej sławy mistrz nowoczesnej sztuki fryzjerskiej.

Dla polskiego świata rzemieślniczego przyjazd p. A. Cierplikowskiego będzie okazją do uczczenia wielkich zasług rodaka, co imię polskiego rzemieślnika okrył sławą nietylko w Europie, ale i poza oceanem.

Miał lat 19, gdy opuścił Warszawę, jako ubogi nieznanemu nikomu młodzieniec.

W ciągu kilku zaledwie lat, dzięki właściwej naturze Polaka energii, pracowitości i zdolnościom potrafił podbić swoją sławą cały niemal Paryż.

Założył instytut fryzjerski w Paryżu na ul. de Cambon, dokonał zupełnego przewrotu na polu fryzury nowoczesnej, stworzył olbrzymi zakład kosmetyczny, otworzył wreszcie pierwszorzędną filję w Nowym Yorku i Londynie.

Dzisiaj jest niepodzielnym dyktatorem nowoczesnej sztuki fryzjerskiej kobiecego od San Francisco do Pekinu, od Londynu do Paryża.

Obecnie zamierza p. Cierplikowski podnieść kulturę fryzjerską w kraju rodzinnym i w tym celu właśnie przybył do Stolicy.

Aby uczcić te zasługi znakomitego rodaka mistrza, Cech Fryzjerów w Warszawie wydaje bankiet w bieżącym tygodniu ze współudziałem wybitnych działaczy rękodzieła polskiego, oraz posłów i senatorów Zjednoczenia Stanu Średniego.

Polska—czynnikiem pokoju i siły w Europie

Głosy prasy włoskiej o wizycie min. Zaleskiego w Rzymie
Przychylna ocena działalności p. ministra Zaleskiego, jako posła Rzeczypospolitej przy rządzie włoskim

WENECAJA, 9.4 (PAT). Przybył tu minister spraw zagranicznych p. August Zaleski w towarzystwie małżonki i szefa sekretariatu politycznego ministerstwa radcy Szumla-kowskiego.

RZYM, 9.4 (PAT). Zainteresowanie prasy włoskiej wyzytą ministra Zaleskiego stale wzrasta. Pisma zamieszczają obszernie wiadomości o przyjeździe jego do Wenecji, dodając przytem komentarze, w których podkreślają znaczenie polityczne przyszłych roz-

mów, jakie odbędą minister Zaleski z premierem włoskim Mussolinim.

Tribuna zamieszcza na pierwszej stronie dłuższy artykuł, omawiający wschodnią politykę Polski.

W pierwszy dzień święta oba ranne dzienniki rzymskie „Messagero” i „Popolo di Roma” zamieściły dłuższe artykuły wstępne p. t. „Włochy i Polska”. „Messagero” podaje życiorys min. Zaleskiego, podkreślając, że działalność jego jako posła Rzplitej w Rzy-

mie przyczyniła się do zbliżenia polsko-włoskiego. Minister Zaleski przybył do Rzymu w chwili, gdy Polska stała się w całości kształcie polityki europejskiej ważnym czynnikiem, dzięki polityce pokojowej, a przytem energicznej. Jest to zasługa marszałka Piłsudskiego, którego wysiłkom zawdzięczać należy, że Polska odbudowała się politycznie i ekonomicznie. Polska jest w Europie czynnikiem porządku i siły.

„Popolo di Roma” podkreśla, że spotkanie ministrów spraw zagranicznych Włoch i Polski będzie wypadkiem, interesującym z 3 względów: pierwszy to powrót min. Zaleskiego do Włoch, który jest przyjacielem Italji, czego dał dowody podczas swego 4-letniego pobytu w Rzymie na stanowisku posła Rzplitej; 2) fakt, że spotkanie dwu kierowników polityki zagranicznej jest zawsze wydarzeniem doniosłym; 3) wizyta min. Zaleskiego we Włoszech dowodzi, że Polska przywiązuje dużą wagę do przyjaznych stosunków z Włochami, które odrodziły się do nowego życia pod wodzą Mussoliniego. Wbrew głosom niektórych pism niemieckich — spotkanie niema na celu żadnych ukrytych ani wrogich celów względem kogokolwiek.

Minister Zaleski o stosunku Polski do Małej Ententy

Wspólny ideał utrzymania pokoju

BUKARESZT, 9.4 (PAT). Przed wyjazdem z Warszawy minister spr. zagr. p. Zaleski udzielił wywiadu korespondentowi agencji „Rador” w którym oświadczył m. in. co następuje: „Stosunki polskie z Małą Ententą są doskonałe. Sojusz Polski z Rumunją jest jak i sojusz z Francją, czynem politycznym. Jesteśmy złączeni z Małą Ententą wspólnym ideałem utrzymania pokoju na podstawie poszanowania istniejących traktatów. Traktat w Trianon nie dotyczył bezpośrednio Polski, stanowi jednak dla nas pewien czynnik w naszej ogólnej polityce.” Minister Zaleski za-

przeciżył kategorycznie, jakoby miał oświadczyć, iż Polska nie jest zainteresowana w nie naruszalności granic państw Małej Ententy. Podobne stanowisko Polski byłoby absurdalne. W sprawie swej podróży do Włoch min. Zaleski oświadczył iż pragnął skorzystać z za prośzenia rządu włoskiego, aby nawiązać bez pośredni kontakt z premierem Mussolinim. Min. Zaleski wyraził przeświadczenie, że odnowienie osobistych stosunków z szefem polityki włoskiej dać może wyniki pomyślne dla pokoju światowego.

Pobrzękiwanie szabelką...

Balkan przed decydującym pytaniem:

„Wojna czy pokój?”

Ostra faza konfliktu między Albanją a Jugosławją

BIAŁOGROD, 9.4 (AW). Konflikt albańsko-jugosłowiański, który rokuje poważne zaburzenia w polityce bałkańskiej, uległ chwilowo zawieszeniu. Jak dotąd albańskie ministerstwo spraw zagranicznych wstrzymało się z udzieleniem odpowiedzi na kategoryczną notę Jugosławji.

W Białogrodzie panuje pewne podniecenie, jakgdyby w wyczekiwaniu zdarzeń, które mogą decydować o kwestji: wojna albo pokój. Zanołowano szereg demonstracji ulicznych, skierowanych bądź przeciw Albanji, bądź przeciw Włochom.

W związku z konfliktem jugosłowiańsko-albańskim oczekuje się tutaj pewnego obciążenia w nawiązujących się stosunkach ju-

gosłowiańsko-włoskich. Poseł włoski w Białogrodzie wysłał do Rzymu kilkakrotnie de pesze z prośbą o nadesłanie instrukcji w kwestji zajęcia przez ten stanowiska odnośnie trudności, wywołujących się w polityce międzynarodowej Jugosławji.

Rząd jugosłowiański stoi twardo na raz zajętem stanowisku i pretensyj swoich bronić będzie z uporem. Poszczególni mężowie stanu wstrzymują się narazie z udzieleniem się szerszej opinji w kwestji poglądów na obecną sytuację. Powiedzieć o niej można jedynie, iż nie jest ona jeszcze wogóle wyjaśniona i rokować może wszystko to co konflikty międzynarodowe przynieść w rezultacie mogą.

Przed spotkaniem wiedeńskim

O czem mówić będą ministrowie: Twardowski i Hermes

BERLIN, 9.4 (PAT). Wczorajsza „Börsen-zeitung” donosi, że spotkanie pomiędzy dr. Twardowskim a ministrem Hermesem w Wiedniu po świętach Wielkiej Nocy poświęcone będzie nie omówieniu sprawy podjęcia na nowo oficjalnych rokowań o traktat handlowy, przerwanych po wydaniu polskiego

dekretu o strefie granicznej, lecz tylko sprawie prowadzenia dalszych rozmów dyplomatycznych, podjętych przed 2 tygodniami przez posła Rauschera i mających na celu wysunięcie nowej podstawy do podjęcia rzeczowych rokowań handlowych.

Ku zapewnieniu pokoju światowego

FRANKFURT n. M., 9.4. (PAT). „Frankfurter Zeitung” z niedzieli zamieszcza na naczelnem miejscu artykuł ministra Zaleskiego p. t. „Ku prawu i ku pokojowi”.

Min. Zaleski stwierdza, że wbrew pesymistycznym poglądom współpraca narodów mająca na celu zapewnienie pokoju światowego zacieśnia się coraz bardziej. Polska polityka zagraniczna dąży do utrwalenia pokoju, gdyż jedynie tylko taka polityka odpowiada głębokiej miłości pokoju narodu polskiego.

Stanowisko Polski w stosunku do wszystkich problemów politycznych i gospodarczych Europy związane jest z ogólnoeuropejskim dążeniem do stabilizacji i konsolidacji.

Katastrofa

na kolei podziemnej w N. Jorku

N. JORK, 9.4 (AW). Dziś w godzinach rannych na kolejce podziemnej wydarzyła się katastrofa. Jeden z pociągów w pełnym biegu wpadł na stojący przed ruszeniem z przystanku pociąg. Dwie osoby zostały zabite, kilkanaście rannych.

Katastrofa spowodowana została wadliwą konstrukcją sygnałów świetlnych.

Stosunkowo nieznaczna liczba ofiar tłumaczy się jedynie wczesną porą dnia.

Następca tronu włoskiego w Jerozolimie

JEROZOLIMA, 9.4 (PAT). Przybyły tu następca tronu włoski obecny był na mszy odprawionej przy Grobie Świętym.

KRONIKA

Wtorek, 10 kwietnia, Ezechjela Pr. M.
Środa, 11 kwietnia, Leona W.

TEATRY.

Teatr Miejski — Spisek Carowej.
Kameralny — Ośma żona Sinobrodęgo.
Popularny — Wesoła wdówka.
Gong — Siadaj pan”.

KINA:

Apollo — Dolar, spryt i trochę szczęścia.
„Belle-Vue” — II seria: Pociąg błyskawiczny
Casino — Miłość Joanny Ney.
Corso — California.
Czary — Dziewczeta pod kontrolą.
Grand-Kino — Przeznaczenie.
Mimoza — I. Ofiary rozvodu i II Żona na dwa tygodnie.
Oświatowy — Dwanaście diamentów.
Odeon — Moja żona tańczy charlestona.
Resursa — Zakazana dzielnica Algieru.

OSOBISTE

W dniu wczorajszym w kościele św. Józefa przy ul. Ogrodowej o godzinie pół do 1-iej w południe pobłogosławiony został związek małżeński między p. Janem Belina-Belinowiczem a p. Heleną Plaskówną. Młodej parze: Szczęść Boże! — na nowej drodze życia.

W dniu wczorajszym o godz. 8.30 wieczorem, w kościele św. Józefa w Łodzi, został pobłogosławiony związek małżeński między p. Tadeuszem Kapczyńskim a p. Wandą Pogorzelską. Młodej parze — Szczęść Boże!

Nocne dyżury aptek

Dziś w nocy, dnia 10 kwietnia, dyżurują następujące apteki:

M. Epstein (Piotrkowska 225), M. Bartoszewski (Piotrkowska 95), M. Rozenblum (Cegielniana 12). Sukcesorowie Gortelina (Wschodnia 54), J. Koprowski (Nowomiejska 15).

Konsul honorowy Republiki Finlandzkiej

P. Prezydent Rzeczypospolitej udzielił exequatur p. Robertowi Geyerowi w charakterze konsula honorowego Republiki Finlandzkiej — na obszar woj. Łódzkiego oraz p. Ernestowi Saladinowi, jako agentowi konsularnemu na obszar woj. łódzkiego z siedzibą w Łodzi. (p)

Amatorska rewja „Kropki Mleka”

odbędzie się 14 kwietnia r. b.

Ruchliwa i przedsiębiorcza „Kropka Mleka”, chcąc powiększyć fundusze tak potrzebne dla naszych maluczkich i najmniejszych posta nowiła tym razem zaatakować kieszenie łodzian z zupełnie oryginalnej strony:

Rewjal prawdziwa amatorska rewja z muzyką, jazzem i girlsami w dekoldzie i bez dekoldu, z efektami świetlnymi i pociemku. Jednym słowem przyjdziecie i oglądajcie!

Udział biorą panie A. B. C. D. i panowie A. B. C. D., kto żyje i może mówić — będzie śpiewał; kto umie chodzić — będzie tańczył; kto umie tańczyć, och! — o tem już pisać się boje.

Ale na serjo w sobotę d. 14 kwietnia r. b. w sali Towarzystwa Śpiewaczego, Piotrkowska 243 o godz. 9 w., wstęp tylko dla wtajemniczonych, zaproszonych i ubezpieczonych od pęknięcia ze śmiechu.

I-sze debaty budżetowe w Radzie miejskiej

W piątek przed świętami Magistrat rozesał wszystkim radnym preliminarz budżetowy na rok 1928-29, celem zaznajomienia się z nim wobec bliskich już debat budżetowych na forum Rady miejskiej.

W dniu jutrzejszym odbędzie się pierwsze posiedzenie komisji budżetowej Rady Miejskiej, która wybierze referentów poszczególne działy i referenta generalnego, po czym obradować będzie w przyspieszonym tempie, by jeszcze w kwietniu budżet mógł być zatwierdzony przez Radę miejską i przedstawiony władzy nadzorczej.

Ekspozytura Moskwy w Łodzi

Wielki zjazd komunistów przy udziale delegata z Moskwy

Policja-przeszkodziła uczeniu komunistycznego posła Bittnera... kwiatami
Referaty w języku rosyjskim. 56 delegatów w ciupie.

Od dłuższego czasu Polska Partja Komunistyczna ukrywała się pod płaszczykiem Stowarzyszenia Wolnomysłlicieli Polskich. Zwołali oni ogólny krajowy zjazd, który w pierwsze i drugie święto Wielkiejnocy, odbywał się w lokalu Zw. Zaw. Pracow. Handlowych i Biurowych przy ul. Al. Kościuszki Nr. 21. Ponieważ władze stwierdziły prawdziwy charakter owego Zjazdu (Komuna), w dniu wczorajszym policja przystąpiła do zlikwidowania Zjazdu. W zjeździe brało udział 146 delegatów z posłem komunistycznym Bittnerem na czele, dla którego zebrani złożyli się, celem kupna kwiatów. Gdy policja wkroczyła na salę, zebrani delegaci po-

częli niszczyć i rzucać na ziemię rozmaite notatki dotyczące działalności i roboty komunistycznej na terenie całego Państwa. Podczas rewizji, policja znalazła bardzo obfity materiał obciążający. Referaty częściowo były wygłaszane w języku rosyjskim. 56 delegatów aresztowano i odwieziono samochodami do aresztu przy Komendzie Policji. Między aresztowanymi znajdują się delegaci z Hromady Białoruskiej, oraz przedstawiciel Moskwy, który specjalnie przybył na ten zjazd.

Pozostałych delegatów puszczono na wolność do czasu rozprawy sądowej. (P.)

W kołowrocie wielkowiejskim

Tragiczne skutki wielkanocnej strzelaniny. Pijany szaleniec. Nagły skon w kościele. Upadek z motocyklu przyczyną śmierci. Nieostrożne obchodzenie się z bronią. Ci, którym się życie sprzyrzyło.

Przerażający wypadek miał miejsce w pierwszym dniu świąt we wsi Bronihin, gminy Wiskitno, pod Łodzią, 22-letni Antoni Karol Wieczorek, chcąc strzelać przed kościołem na wiały, włożył do rury żelaznej prochu i ołowiu i celem wywołania eksplozji wbił w rurę tę gwóźdź, uderzając młotkiem. Nastąpiła eksplozja, której skutki były straszne. Siła wybuchu urwała Wieczorkowi obydwie dłonie.

Do nieprzytomnego ze strasliwego bólu i upływu krwi zawięzano pogotowie Kasy Chorych, którego lekarz stwierdziwszy stan groźny Wieczorka przewiózł go do szpitala małżonków Poznańskich, gdzie nieszczęśliwa ofiara własnej lekkomyślności walczy ze śmiercią.

23-letni Juljan Wilmański z okazji świąt Wielkiej Nocy upił się do niemożliwości i w stanie zupełnego zamroczenia alkoholem wpadł do rynsztoka, przyczem pokaleczył się w straszliwy sposób.

Brocącego krwią przeniesiono do mieszkania przyjaciela jego przy ulicy Radwańskiej 19 dokąd też zawięzano pogotowie Kasy Chorych.

Widok lekarza i sanitariuszy sprawił Wilmańskiego w stan kompletnej furji, tak że zaczął zrywać nakładane mu przez doktora i sanitariusza opatrunki, krzycząc: „pozabijam łobuzów, złe robicie opatrunki”.

Sekundował mu dzielnie jego przyjaciel, tak że lekarz poprostu w obawie o swe życie zmuszony był zawięzać policję. Dopiero w asyście posterunkowych nałożył okaleczonemu opatrunki poczem pozostawił go na miejscu w stanie bardzo osłabionym.

Podczas nabożeństwa w kościele ewangelickim przy ulicy Piotrkowskiej 279 dostała ataku sercowego nieznaną kobietą, mającą lat około 65. Zawięzany lekarz pogotowia stwierdził już zgon nieszczęśliwej. Zwłoki przewieziono do prosektorjum.

W dniu wczorajszym 22-letnia Janina Strzelecka, zamieszkała przy ulicy Zamenhofska 13 udała się ze znajomym motocyklem na wycieczkę.

W odległości 8 kilometrów za Łaskiem, na szosie Pabjanickiej motocykl natrafiwszy na nierówność bruku silnie się zatrząsł, wskutek czego Strzelecka straciwszy równowagę spadła z motocyklu.

W stanie bardzo ciężkim odwiezła ją samo chodem znajomi do domu dokąd zawięzowano pogotowie miejskie. Przed przybyciem doktora Strzelecka zmarła wskutek złamania podstawy czaszki.

Zwłoki zabezpieczono na miejscu aż do przybycia władz sądowo-śledczych.

W dniu wczorajszym w lokalu Towarzystwa Śpiewaczego przy ulicy Radwańskiej 17 wskutek nieostrożnego manipulowania z bronią postrzelił się z rewolweru w brzuch, 32-letni Ludwik Kwiecień, zam przy ul. Zeromskiego 8.

Zawięzany lekarz pogotowia ratunkowego po udzieleniu nieszczęśliwemu pierwszej pomocy, odwiezł go w stanie bardzo ciężkim do szpitala św. Józefa.

Święta Wielkiej Nocy przeszły dla jednych bardzo wesoło, dla drugich zaś smutno. Pogotowie miejskie wzywane było aż do 9 wypadków samobójczych popełnionych zaledwie w ciągu 2 godzin.

25-letni Edward Nejer zamieszkały przy ulicy Pałacowej 5, doprowadzony do III komisariatu i zamknięty w areszcie za zakłócenie spokoju publicznego w stanie podchmielonym, korzystając z nieuwagi pilnującego go policjanta powiesił się na koszuli, przywiązawszy ją do klamki. Zawięzany lekarz gotowia ratunkowego stwierdził zgon. Zwłoki przewieziono do prosektorjum.

W bramie domu przy ulicy Aleksandrowskiej 134 napiła się większej dozy kwasu solnego 21-letni Leon Mickiewicz, zam. w Łęczycy przy licy Ozorkowskiej. Zawięzany lekarz pogotowia ratunkowego po przepłukaniu denatowi żołądka odwiezł go w stanie poważnym do zbiorni miejskiej.

Przeprowadzone dochodzenie ustaliło, iż Mickiewicz przybył na święta do Łodzi w celu odwiedzenia kochanki. Dowiedziawszy się iż przyjaciółka zdradziła go i wyjechała z Łodzi z jakimś mężczyzną, wskutek rozpaczy targnął się na życie.

W domu przy ul. 28 pułku Strzelców Kamińskich 51 napiła się większej dozy kwasu solnego 24-letnia Julja Klimaszewska. Zawięzany lekarz pogotowia ratunkowego po przepłukaniu denatce żołądka odwiezł ją w stanie beznadziejnym do szpitala w Radogoszczu.

Na schodach przy ulicy Piotrkowskiej 43 napił się większej dozy jodyny 27-letni Stanisław Fabicz, zamieszkały przy ulicy Konstantynowskiej 55.

Jęki denata usłyszał dozorca domu, który zawięzwał pogotowie ratunkowe. Lekarz po przepłukaniu desperatowi żołądka odwiezł go w stanie ciężkim do szpitala św. Józefa.

19-letnia Genowefa Więckowska, zamieszkała przy ulicy Zakątnej 25 napiła się jodyny w bramie domu przy ulicy Nowo Cegielnianej 55. Zawięzany lekarz pogotowia ratunkowego po udzieleniu jej pierwszej pomocy, odwiezł ją do domu w stanie beznadziejnym.

W Alejach Kościuszki 53 napił się większej dozy sublimatu Antoni Nalewajczyk, zamieszkały przy ul. Targowej 22.

Widząc wijącego się w bólach przechodnie zawięzali pogotowie miejskie. Lekarz po zastosowaniu antidotum przewiózł denata do szpitala św. Józefa.

**Przechodząc ulicę,
patrz pilnie**

a unikniesz kalectwa a nawet i śmierci.

Komunikat

Zarząd Koła byłych wychowanków gimnazjum A. Zimowskiego, podaje do wiadomości wszystkim członkom, że jajko odbędzie się dziś we wtorek 10.IV. r. b. o godzinie 18-iej w gmachu gimnazjum przy ul. Bocznej Nr. 5. Po jajku wspólna fotografia.

Teatr i Sztuka

TEATR MIEJSKI

Dziś o godz. 8.30 „Spisek Carowej” (Rasputin).

Jutro (środa) po raz 48-my „Kredowe Koło”. Ceny popularne.

Piątek „N. O. S.”

Sobota — premiera baśni dramatycznej japońskiej Klabunda, w przekładzie Edm. Boy'ego „Święto kwitnącej wiśni”.

Od dziś rozpoczyna się sprzedaż biletów na premierę.

W TEATRZE KAMERALNYM (przy ulicy Traugutta 1).

Dziś o godz. 9 po raz 25-ty wesoła komedia salonowa w 4 aktach A. Savoir'a „Ośma żona Sinobrodęgo” z Relewicz-Ziemińską i K. Junoszą-Stepowskim.

Jutro i czwartek wzruszający „Jastrząb” z Junoszą-Stepowskim, który wystąpi na naszej scenie już tylko kilka razy.

TEATR LITERACKO-ART. „GONG”

Dziś wielka rewja świąteczna p. t. „Siadaj Pan”, która stała się atrakcją dla Łodzi. Publiczność codziennie zapełnia widownię do ostatniego miejsca i gorąco oklaskuje wszystkie numery.

Dziś dwa przedstawienia o godz. 7.45 i 10 wieczorem.

Repertuar wiosenny Teatru Miejskiego

Na najbliższy okres miesięcy wiosennych Teatr Miejski zapowiada następujące premiery:

w Teatrze przy ul. Cegielnianej nową baśń japońską twórcy rekordowego „Kredowego Koła”, Klabunda, p. t. „Święto kwitnącej wiśni” w poetyckim przekładzie Edwarda Boy'ego. Premiera w sobotę dn. 14 b. m.

Bezpośrednio po „Święcie wiśni” przyjeżdża na kilka występów znakomity artysta Teatru Narodowego świetny bohater sceniczny Józef Węgrzyn i wystąpi w niegranym jeszcze w Łodzi wspaniałym poemacie dramatycznym Zorilli „Don Juan Tenorio”, w pięknej parafrazie poetyckiej Stanisława Miłaszewskiego.

Na dzień święta Narodowego w dniu 3 maja dana będzie uroczysta premiera niegranej od szeregu lat fredrowskiej „Zemsty” (dawniej grywanej pod tytułem: „Zemsta za mur graniczny”). Dyrekcja czyni zabiegi celem pozyskania na parę występów Jerzego Leszczyńskiego, najświetniejszego wykonawcę roli Papkina.

Bezpośrednio przed „Zemstą” wznowiony będzie niegrany od roku dramat Stefana Zeromskiego „Róża”, zaś następną po arcydziele fredrowskim premierą będzie zapowiadany oddawna wielki ewenement literacko-teatralny w życiu naszego miasta — „Dzieje Grzechu” Zeromskiego w autoryzowanej przez wielkiego pisarza transkrypcji scenicznej, dokonanej przez W. Horzycę i L. Schillera i granej w roku ubiegłym około 100 razy w Warszawskim Teatrze Polskim.

Teatr Kameralny opracowuje pod kier. reż. J. Boneckiego najnowszą komedię 3-aktową Stefana Kiedrzyńskiego „Powrót do grzechu”, w której świetne pole do popisu znajdzie ulubiony komik naszego zespołu Michał Znicz.

Jednocześnie reż. Mieczysław Szpakiewicz przygotowuje znakomitą, niegraną od szeregu lat, sztukę Tadeusza Rittnera „W małym domu”.

Projektowane są poza tem w Teatrze Kameralnym występy Stefana Jaracza („Szczęście Frania” Perzyńskiego, „Pan Zero” Rice'a) i Mili Kamińskiej („Simona” Deval'a), oraz planowane wystawienie nowej, niezwykle oryginalnej w pomyśle sztuki dwóch młodych łodzian p. t. „Setny preparat”. Naddo będzie wystawiona sensacyjna sztuka popularnego pisarza wiedeńskiego F. Fischera „Café Electric”.

Oprócz sztuk wymienionych Dyrekcja Teatru Miejskiego zamierza wystawić nową lekką komedię nieznanego w Łodzi węgierskiego autora W. Fodora „Malgorzata Navarry”, w której rolę tytułową wykona popularna na ekranach filmowych — Jadwiga Smorsarska.

Naddo dyrekcja otrzymała prawo wystawienia na scenie łódzkiej najnowszej, głośnej zagranicą sztuki popularnego pisarza rosyjskiego Osipa Dymowa „Bron. Express”. Sztuka ta w przekładzie p. Marcellego Wilcekiego będzie jedną z najbliższych premier po „Dziejach grzechu” Zeromskiego.

Zakwalifikowano również do wystawienia 4-aktową sztukę Michała Bułhakowa z życia obyczajowego Rosji współczesnej p. t. „Mieszkanie Zoi Pelc” (Zojkina Kwartira). Rzecz ta, początkowo wystawiona w Rosji Sowieckiej, została tam obecnie zabroniona.

HASŁO SPORTOWE

WALKI O MISTRZOSTWO POLSKI

RUCH — TURYSĆCI 0:0

W niedzielę wielkanocną na boisku D. O. K. IV., przy pięknej pogodzie, odbył się mecz powyższych drużyn. Około 1800 widzów przy było nań, aby się oficjalnie emocjonować, a drugie tyle umieściło się wzdłuż wału okalającego boisko i nieoficjalnie, t. j. bezpłatnie użyło tej samej przyjemności do syta.

Górnośląski Ruch, jak to już w przeddzień zawodów na tem miejscu podkreśliliśmy, okazał się drużyną twardą, wytrzymałą, grającą z wielkim nakładem temperamentu i niewyczerpującej się siły fizycznej.

Jego bramkarz, jak kot zwinny, wylapywał najtrudniejsze piłki, a obrona i środek pomocy — to mur. Ich pracę skuteczną ułatwia im pewny i czysty wykop, a wysoki wzrost i dobra gra główkami były wystarczające dla uczynienia bezpłciowej gry napadu Turystów bezpłodną.

Reszta drużyny Ruchu mierna, prawie przeciętna, lecz ambitna i niezwykle pracowita, gra chaotycznie. Najlepszą częścią napadu Ruchu jest prawa strona.

Turyści w składzie: Michalski I, Karasiak Niewiadomski, Kahan, Wieliszek, Hinc, Michalski II, Kubik Al., Kubik St., Kulawiak i Frankus nie zdobyli się na taki system, na taką metodę gry, któraby dość prymitywnie grę przeciwnika czemkolwim przewyższała. Pozwolili oni sobie narzucić system przeciwnika i w nim aż do znudzenia i bezskuteczności wytrwali do końca.

Michalski I w bramce zadowolili na równi z Karasiakiem, natomiast Niewiadomski dość przeciętny: nie popełnił wiele błędów, lecz był niezwykle pewny, jego wykop nie posiadał siły.

W linii pomocy zadowolili tylko Kalwin, z którego i napad miał trochę pożytku. Wieliszek jeszcze za miękki w grze i niewytrzymały,

przechodził chwile niedyspozycji, Hinc, ciężki i powolny, wytrwał jednak, jak na pewne tempo nastawiony mechanizm do końca.

Największą bolączką fioletowych był ich napad, w którym jedyny Michalski II stał na wysokości zadania. Nie można tego powiedzieć starej gwardaji: bracia Kobiccy i Kula wiak, którzy grali bez myśli przewodniej, je dnem słowem bez głowy. Trójka ta nie przeprowadziła ani jednego celowego ataku na bramkę, nie oddała na nią celnego strzału, a co najsmutniejsze, żaden z tej trójki nie oddał drugiemu nadającej się do wykorzystania piłki. Wszyscy oni z Frankusem włącznie do brzyby byli ale przed kilku laty, dziś zaś ich klasa gry daleką jest od tej, jakiej się wymaga od drużyny ligowej.

Gdyby środek pomocy Turystów, lub ktoś ze środkowej trójki od czasu do czasu przypomniał sobie Michalskiego na prawem skrzydle, mecz ten nie skończyłby się

bez rezultatu. Ale notoryczny egoizm i bezhołowie nie pozwoliły na strzelenie zasłużonej zupełnie bramki.

Przebieg gry dość ciekawy, dzięki morderczemu tempu.

W pierwszej połowie Turyści, wspomagani przez wiatr, nie schodzą prawie z pola karnego przeciwnika, lecz Kulawiak i Kubik Al. nie trafiają nawet do pustej bramki, a Kubik Stefan nie zdobywa się na jeden choćby strzał.

Po zmianie stron gra otwarta i obie drużyny mają równe szanse. Napastnicy Ruchu, przy każdej okazji starają się unieszkodliwić Michalskiego, który jednak orientuje się doskonale pozbywając się błyskawicznie piłki i wychodzi zwycięsko.

Podkreślamy jeszcze raz, że Turyści powinni byli ten mecz wygrać, gdyby ich napad przynajmniej w ciągu kilku minut prócz nóg wzięł sobie do pomocy mózg.

Fr. Romanek

Na igrzyskach IX-ej Olimpiady

w Amsterdamie
stanie do walki sport polski.

Chcesz zwycięstwa?
Współdziałaj
w przygotowaniu ekspedycji.



Mistrzostwo klasy A
Ł. Z. O. P. N.

Turyści II — G. M. S. 1:1
Turyści III — G. M. S. 12:2

Po koncertowej grze jujorków Turystów i wspaniałem ich zwycięstwie, ujrzelśmy znowu ile złego może zrobić eksperymentowanie ze składem drużyny.

Bo oto kierownictwo Turystów dowiedło tym razem, że potrafi zniweczyć najofiarniejszą pracę swej młodzieży, rozrywając na strzępy zgrany już napad, pomoc i obronę, wstawiając do każdej linii po 1 lub 2 świeżych, ani w przybliżeniu do potrzeby i do twardej walki o mistrzostwo nieprzygotowanych graczy.

Ani bowiem nie widzimy konieczności i potrzeby odmłodzenia obrony I-szej drużyny, lecz ta konieczność istnieje właśnie w odmłodzeniu napadu teje drużyny — uczyniono wręcz przeciwnie. Reprezentacyjnej drużynie nie przyniosło to pożytku, a II-gą pozbawiło pewnego zwycięstwa.

Czas jeszcze wszystko naprawić. Gra nudna bez tempa i życia. Reszty zaś dokonał sędzia, który trudno odgadnąć w jakim celu o 100 proc. za dużo gwizdał, przerywając ustawicznie grę.

Skrzynka do listów

Szanowny Panie Redaktorze!

Zarząd Koła Sportowego Absolwentów w Łodzi uprzejmie prosi o umieszczenie na łamach poczytnego pisma Sz. Pana następującego sprostowania.

Dnia 3 b. m. ukazał się w „Expressie Wieczornym” artykuł w sprawie udziału naszej drużyny siatkowej w zawodach urządzonych przez Gimn. Niemieckie w Łodzi w dniu 31 ub. m., które jakoby miały być konkurencją dla imprezy, urządzonej w tym samym dniu przez „Komitet Turniejowy Łódzkich Szkół Średnich w Łodzi” na fundusz olimpijski.

Po pierwsze drużyna nasza brała udział w tej imprezie, nie przypuszczając, że Gimn. Niemieckie zorganizowało te zawody jako konkurencję, szkodząc tem samem „Komitetowi Turniejowemu Łódzkich Szkół Średnich”.

Po drugie w zawodach tych brała udział drużyna gimn. p. Pryssewicz, jak również gracze poszczególnych drużyn męskich, biorących także udział w turnieju, zorganizowanym przez „Komitet Turniejowy Łódzkich Szkół Średnich”.

Po trzecie drużyna nasza w dniu 31 ub. m. wolna była od rozrywek w turnieju, zorganizowanym przez „Komitet Turniejowy Łódzkich Szkół Średnich”.

Z poważaniem
za Zarząd Koła Sport. Absol. w Łodzi
Władysław Kakiet.

Łódź, dn. 6. IV. 28 r.

GRAND-KINO

Dziś i dni następnych

102-58
Początek seansów o godz. 4-ej popoł., w niedzielę, soboty i święta od godz. 1-ej popoł., Ceny miejsc na 1szy seans w niedzielę, soboty i święta od 50-ciu groszy.

Orkiestra pod dyrykcją p. R. Kantora.

Arcydzieło Polskie według powieści Leo Belmonta p. t.

Przeznaczenie

Potężny dramat życiowy w 12 aktach osnuty na tle prawdziwego zdarzenia z przed lat dwudziestu. W roli głównej: 2 słynne nasze gwiazdki fenomenalne cudowne dzieci!

Bianka Dado i Musia Dajches

Dalsze role obsadzone są przez znakomity zespół teatralno-filmowy

Marjusz Maszyński, Helena Gromnicka, Fred Sym Milla Kamińska, Nina Olida, Benedykt Hertz i inn.

Świąteczny ten program jest prawdziwym świętem dla miłośników kina.

RUCH — Ł. K. S. 2:1 (0:1)

W drugim dniu świąt, na własnym boisku, Ł. K. S. rozegrał mecz z górnośląskim „Ruchem”, tracąc cenne 2 punkty.

Spodziewano się naogół, że drużyna „Ruchu” zmęczona grą z Turystami nie da sobie rady z Ł. K. S-em i żejdzie z boiska pokonana, lecz jak się okazało, „Ruch” nietylko zyskał posunięcie w tabeli, lecz pokazał nam grę bardzo efektywną i kombinacyjną.

Pierwsza połowa przechodzi pod zmienną przewagą. Gra toczy się przeważnie po środku. Piłka raz przy bramce czerwonych

raz znów przy bramce gości. — Do 25 minuty gra nie przynosi rezultatu, aż wreszcie po ładnej kombinacji w 28 m. Radoński strzela z rogu pierwszą bramkę dla swych barw.

Kilka obustronnych ataków nie przynosi żadnej korzyści i sędzia oznajmia o przerwie.

Po zmianie stron, zmienia się i obraz gry. „Ruch” raz za razem przypuszcza szturm, zyskując w 9 minucie wyrównującą bramkę. Po tym sukcesie, zaczyna się gra prawie że brutalna, goście nie schodzą z połowy boiska czerwonych. Ł. K. S. jedynie od czasu do

czasu robi groźne wypadki, lecz obrona „Ruchu” dzielnie je likwiduje.

Decydująca o zwycięstwie bramka pada w 35 minucie z winy bramkarza.

„Ruch” zrywa się ponownie do „ruchu”. Robi wiele wrzawy i krzyku, chcąc wynik powiększyć. Prawe skrzydło gości, Wiluś, zachęcony słowami swego kolegi „Graj no lepi uni grają na cas” wyprawia niebawale brewerję, lecz do końca wynik pozostaje bez zmiany.

Publiczności przeszło 3000 osób. Sędzia Fidler dobry. So—wski.

ki, porzuci Magda dotychczasowy tryb życia bezmyślnej „garsonki”. I ten sam Andraski który doniedawna uważał ją tylko za obiekt flirtu, oświadczy się o jej rękę. A stąd morał dla pań: bądźcie skromne i grzeczne, rzućcie dancingi i zabawy, a każda z was z łatwością znajdzie sobie męża...

Jak widzimy posiada sztuka Szenesa pewne pierwiastki dydaktyczne, co jednakoważ nie równoważy jej minusów literackich... A tych jest sporo.

Na czoło grających wybiła się Jarkowska, z życiem i tempem kreując rolę Magdy, która w jej interpretacji nabrała rumieńców życia i rozmachu pięknej młodości. Ona też ratowała sztukę.

Dużo komizmu wydobyl ze swej roli Szubert, nierówności Ziemińska, poprawności Kwiatkowski i umiaru Dunajewska.

Miecz.

Teatr Miejski

N. O. S.

(Nie ożenie się)

Komedja w 3-ach aktach Beli Szenesa

Jak wielkie, barwne i krzykliwe papugi przelatują współczesne garsonki przez życie. Damsing — flirt na złocistej plaży — plotka i szmatka — oto treść ich bezwartościowych dni. Strojne, pachnące dobrą perfumą i złą nonszalancją patrzą prosto w oczy każdej przygodzie. Przy kieliszku konjaku, w ramionach przypadkowego tancerza, przeżywają swój krótki sen o szczęściu i tanich triumfach.

Zdaje się im, że mężczyźni leżą u ich stóp A nie wiedzą, że tak nie jest. Że mężczyźni uważa współczesną chłopczycę za zabawkę, dobrą do flirtu i chwili szaleństwa, ale nie za kandydatkę na żonę, matkę przyszłych dzie-

ci. Nie wiedzą te panie, że za żonę wolą panowie, zmęczeni hałaśliwością życia, brać te skromne, ciche dziewczynki, które, niestety, niedługo będzie można znajdować już tylko w muzeach i menażerjach...

W swojej komedji N. O. S. daje nam Szenes takiego właśnie pana, który rozczarowany do współczesnych kobiet poprzysiągł sobie, że się nigdy nie ożeni. Jego flirt z uroczą, miłą Magdą ma zgolić inne cele, niż ołtarz. Laciś Andraski nadskakuje pięknej pannie — poza oczyma jednak lekceważy i bagatelizuje ją, jako osobę bez wartości moralnej.

Aliści pod wpływem trafu i namowy ciot-

Krwawa zabawa w Andrzejowie

Danserka powodem bójki. Nóż w robocie. Dwie grupy walczących

Z okazji świąt Wielkanocnych straż ognia w Andrzejowie urządziła huczną zabawę, na którą przybyło bardzo wiele młodzieży wiejskiej. Pod wpływem nadmiernie wypitego alkoholu między bawiacami się wynikła kłótnia podczas tańca. Do tańczącego 28-letniego Andrzeja Leberta, zamieszkałego we wsi Wiskitno, podszedł kolega Zygmunt Chwiańkiewicz domagając się, by ten odstąpił mu swą danserkę.

Pijany Lebert odepchnął silnie Chwiańkiewicza, tak, że ten upadł na podłogę, rozbijając sobie nos.

Podniósłszy się z podłogi Chwiańkiewicz wy dobył nóż z za cholewy buta i rzucił się na Leberta, wbijając mu go aż po rękojeść w okolicę serca. Zbroczony krwią padł Lebert na ziemię tracąc przytomność.

Chwiańkiewiczowi było jeszcze tego za mało. Schwyciwszy stojące obok krzesło począł nim zadawać leżącemu szereg razów w głowę.

Wśród bawiacych się wynikła nieopisana panika i gdyby nie zimna krew gospodarzy zabawy — strażaków, doszłoby niechybnie do większej jeszcze bójki, gdyż goście po-

dzieliwszy się na dwie grupy wszczęli między sobą bójkę.

O krwawej zabawie zawiadomiono natychmiast posterunek policji w Andrzejowie, który zaarrestował awanturników. Ogółem zatrzymano 3 osoby.

Do ciężko rannego Leberta jak również do kilku innych poranionych gości komendant posterunku w Andrzejowie zawiadomił telefonicznie pogotowie Kasy Chorych z m. Łodzi.

Lekarz po nałożeniu opatrunków pobitym, odwiedził Leberta w stanie beznadziejnym do szpitala św. Józefa w Łodzi.

Miłość rodzinna

„The Spectator” przytacza napis, odkryty na kamieniu nagrobnym cmentarza w Corn wallis. „Tu spoczywają zwłoki Joanny Carthew, urodzonej w Saint-Mewan. Była ona matką pięciorga dzieci, z których troje zmarło, a dwoje pozostało przy życiu. Te dzieci, które zeszyły z tego świata, wolały umrzeć z matką, aniżeli żyć z ojcem”.

Czuły ten napis zredagowany został wierszem. Chyba nie ojciec był tej poezji autorem!

Z MAŁŻEŃSKICH ROZMÓW.

Żona: Ja nigdy nie zapomnę tego, jak ty głupio wyglądałeś, gdyś się oświadczał o moją rękę.

Mąż: Głupio wyglądałem? Nie moja droga, ja nie głupio wyglądałem, tylko byłem na prawdę nieskończenie głupi!



Dziś i dni następnych!

Początek o godz. 4-ej pp. wszystkie miejsca na pierwszy seans po 75 gr.

Wielki film zaczerpnięty z za kulis życia

STRECYCIELI DO NIERZĄDU

Dziewczęta pod kontrolą

Dramat obyczajowy ilustrujący tajemnicę rzucania dziewcząt w objęcia prostytutki

Matka i córka w sidłach sutenera!
Prostytutka czy uczciwa dziewczyna.

Rolę główną w tym wstrząsającym dramacie kreuje: **Virginia Lee Corbin.**



229

KINO MIMOZA

Kilińskiego 178.

Początek seansów w dni powsz. od g. 5, w soboty o 4, w niedziele o 3-ej.

Od wtorku, dn. 10 do poniedziałku, dn. 16 kwietnia 1928 r. włącznie. Wielki podwójny 18 aktowy program!

Ofiary Rozwodu

Porywający dramat erotyczny w 10-ciu aktach, osnuty na tle tragedji niedobrych małżeństw w Ameryce, przy współudziale najwybitniejszych sił ekranu:

Klara Bow, uosobienie kokieterji i Esther Ralston

Żona na dwa tygodnie

Dziwna a rzeczywista szampańska erotyczno-salon. komed. w 8 akt, która od samego początku do końca trzyma widza w ciągł. humorze
W roli głównej najwytworniejsza, najpiękniejsza artystka komedj. **BETTY BRONSON** oraz stuproc. męczyzna **RICHARD DIX**

Następny program:

Człowiek z biczem.

Kino RESURSA

Kilińskiego Nr. 123.

Od wtorku, dnia 10-go do poniedziałku dnia 16-go kwietnia 1928 r. włącznie

Zakazana dzielnica Algieru

(DZIEWCZĘTA ULICY)

Wytwórn „DFY”

Wstrząsający dramat w 10-ciu wielkich aktach z życia awanturników i handlarzy żywym towarem, odsłaniający tajemnice afrykańskich domów rozpusty.

W głównych rolach:

Marja Jacobini, Kamilla Horn, Eliza la Porta, Jean Bradin, Warwick Ward, Lydja Potiechina

NASTĘPNY PROGRAM: „Gniazdo Miłostek”

Początek seansów o godz. 4-ej popoł.

Koncesjonowane Biuro Elektrotechniczne i Warsztaty Reperacyjne

P. SZULC i S-ka

właśc. PAWEŁ SZULC

Łódź, ul. Andrzeja 9. Telefon 34-06

Przyjmuje się wszelkie roboty w zakresie elektrotechniki oraz reperacje dynamomaszyn i silników w wszystkich systemach i napięciach. Instalacje światła i siły, urządzenie sygnalizacji. Wszelki materiał instalacyjny stale na składzie.

Konstanty Kuczyński

Przedsiębiorstwo Robót Betonowo-Brukarskich

Łódź, Konstaktynowska L. 45

Wykonuje wszelkie roboty Betonowo-Brukarskie, kanalizacyjne i żelazo-betonowe, jak również wszelkie roboty w zakresie robót ziemnych wchodzące.

Dla p. p. właścicieli nieruchomości sprzedaż płyt chodnikowych i burtnic na dogodnych warunkach.

SPECJALNOŚĆ: Wykładanie bram i podwórz betonem amerykańskim. 176

Sprzedaż

Pianina

fortepiany, nowe, używane najtaniej na dogodnych warunkach sprzedaje Chodkowski, Sienkiewicza 25. 231

Sprzedam

krajecę nożną, bormaszynę i laubzegę. Dworska 13, Antczak.

Rower

warszawskiej budowy sprzedam, Franciszkańska 38, m. 26.

Kilka

placów do sprzedania przy przystanku tramwajowym. Wiadomość Radogosz Zgiersk-Szosa N. 11, prawa oficyna. Pośrednicy wykluczeni.

Wolne posady

potrzebni chłopcy do praktyki z ukończeniem szkoły powszechnej. Zgłaszać się do zakładu malarzkiego Aleksandrowska Nr. 39.

Do akt № 382 1928 r.

Ogłoszenie.

Komornik przy Sądzie Okręgowym w Łodzi, Bronisław Pingielski, zam. w Łodzi, przy ul. Południowej 20, na zasadzie art. 1030 U.P.C. ogłasza, że w dniu 17 kwietnia 1928 r., od godz. 10-ej rano w Łodzi, przy ulicy Ewangelickiej № 1, odbędzie się sprzedaż przez licytację ruchomości, należących do Romualda Kleszczyńskiego i składających się z mebli, ocenionych na sumę 1735 zł.

Łódź, dn. 7 kwietnia 1928 r. 238

KOMORNIK B. Pingielski.

Miejski Kinematograf Oświatowy

WODNY RYNEK (róg Rokicińskiej)

Dojazd tramwajami № 16 i 10. Tel. 18-26

Od wtorku, dnia 3 kwietnia 1928 r.

Dla dorosłych początek seansów o godz. 18, 20 i 22

Dla młodzieży pocz. seansów o g. 14 i 16

Program № 12 świąteczny

Douglas Fairbanks w filmie

Dwanaście Diamentów

Następny program: „CHANG”.

Ceny miejsc dla młodz.: I-25, II-20, III-10 gr.

Ceny miejsc dla dorosł.: I-70, II-60, III-30 gr.

W poczekalniach kina codz. do godz. 22 201

audycje radjofoniczne.

Poszukuję od zaraz

w czystym domu 3 duże lub 4 mniejsze słoneczne pokoje z kuchnią oraz wszelkimi wygodami z oświetleniem elektrycznym i gazowym — I. lub II. piętro, w centrum miasta. (Al. Kościuszki, Piotrkowska, Sienkiewicza) od Narutowicza do Nawrot włącznie. Szybkie oferty pod L. L. „Gółtówka” do Administracji Hasty Łódzkiej,

CENY PRENUMERATY:

W Łodzi z niedzielnym dodatkiem ilustrowanym miesięcznie zł. 2,60
Zamiejscowa „ „ „ „ 3.—
Zagranica „ „ „ „ 5,70
Odnoszenie do domu „ „ „ „ 0,40

Prenumeratę można przerwać tylko 1-go i 15-go każdego miesiąca.

Konto czekowe w P. K. O. Nr. 65,210

CENY OGŁOSZEŃ MIEJSCOWYCH:

Przed tekstem	40 groszy za wiersz milimetr. 1 lam. (strona 4 lamy)
W tekście	40 „ „ „ „ 1 „ „ 4 „
Nadesłane	30 „ „ „ „ 1 „ „ 4 „
Za tekturą	30 „ „ „ „ 1 „ „ 4 „
Nekrologi	30 „ „ „ „ 1 „ „ 4 „
Komunikaty	30 „ „ „ „ 1 „ „ 4 „
Zwyczajne	8 „ „ „ „ 1 „ „ 10 lamów
Drobne 5 gr., poszukiwanie pracy 3 gr. za wyraz. Najmniejsze ogłosz. 50 gr. Ogłoszenia nadesłane po godz. 7 wiecz. o 30% drożej. Ogłoszenia w czerwonym kolorze 30 proc. drożej.	

Ogłoszenia firm zamiejscowych, chociażby posiadających filje w Łodzi, a centralnie gdzieindziej, o 50% drożej od cen miejscowych. Firmy zagraniczne o 100% drożej.

Każda nowa podwyżka obowiązuje wszystkie już przyjęte ogłoszenia do zmiany cen bez uprzedniego zawiadomienia.

Za terminowy druk ogłoszeń, komunikatów i ofiar administracja nie odpowiada.

Artykuły, nadesłane bez oznaczenia honorarjum, uważane są za bezpłatne. Rękopisów zarówno użytych jak i odrzuconych redakcja nie zwraca.

Redaktor naczelny: Stanisław Targowski.

Wydawca: Towarzystwo Rzemieśnicze „Resursa” w Łodzi. Drukarnia Państwowa w Łodzi, Piotrkowska Nr. 85.

Redaktor odpowiedzialny: Michał Walter.