

HASŁO ŁÓDZKIE

DZIENNIK BEZPARTYJNY

REDAKCJA i ADMINISTRACJA: Łódź, Al. Kościuski 73, tel. 53-66.
Redakcja nocna (po godz. 8 wiecz. ul. Piotrkowska 85, tel. 29.

Cena 25 groszy

Redaktor naczelny przyjmuje codziennie od godziny 6—7 wieczorem
Sekretariat czynny od godz. 12—1 w poł. i od 6—7 wiec.

Solidarny front robotniczej Łodzi

Przyszłość matki Ciesińskiego zapewniona

Robotnik Łódzki nie jest obojętny na nędzę ludzką

Imponująca lista dotychczasowych składek zebranych w fabrykach

Po tragicznej śmierci s. p. Ciesińskiego, pozostała w domu matka — starowina, obłożnie chora, której jedynym żywicielem i opiekunem był zmarły.

Na progu nędznej izdebki przy ul. Brzezińskiej Nr. 58, gdzie mieszka Ciesińska, stało widmo nędzy, a głód począł wyciągać swe chłodne, kościste ręce po jeszcze jedną ofiarę.

Skąd miała czerpać stara, chorowita kobieta środki na swe, chociażby najskromniejsze utrzymanie.

Ten, który pracował — nie żyje. Tragiczny splot okoliczności przerwał pasmo młodego życia.

To też do ciosu, jaki zadała Ciesińskiej śmierć syna, dołączyła się niepewność jutra. Zdawało się, że Łódź — miasto zmuśnionej pracy, gdzie wielotysięczne rzesze robotnicze zdobywają swój suchy kawałek chleba w trudzie ogromnym i znoju, pracując w pyłach, w atmosferze, przesiąkniętej miazmatami kwasów gryzących, „przejdzie do porządku dziennego” nad sprawą matki s. p. Ciesińskiego.

I gdyby nawet tak było, czyż moglibyśmy się dziwić?

Walka o byt, nietylko że rujnuje organizm, ale i na ducha w deprawujący sposób wpływa i trzeba mieć naprawę silnego ducha, aby z zapasów tych nie wyjść automatem roboczym, a pozostać człowiekiem z sercem czułym na niedolę bliźnich.

I dzisiaj, gdy świeża mogiła s. p. Ciesińskiego przysypany śnieg, robotnicza Łódź dała dowód, że nie jest obojętna na nędzę ludzką.

Jak jeden mąż robotnicy pospieszyli ze składkami na rzecz Ciesińskiej celem zabezpieczenia jej dalszej egzystencji, pozostającej od śmierci s. p. Edwarda Ciesińskiego pod znakiem zapytania.

W tym samarytańskim, spontanicznym odruchu zatarły się wszelkie różnice polityczne, wszelkie waśnie partyjne. Wszelkim przyswieca jeden jedyny cel: ratować nieszczęśliwą kobietę, która po śmierci syna znalazła się w nadzwyczaj krytycznym położeniu.

Oto imponująca lista składek dotychczas już przekazanych Ciesińskiej:

Robotnicy szwalni Eitingona zł. 52,30; fabryki Dobrzyńska — 96,20; Scheiblera i Grohmana, tkalni centralnej — 160, przedzalni centralnej — 261,79, nowej tkalni — 843,50 tkalni — 526,12, przedzalni na Księżym Młyńcu — 1.100; J. Kindermana — 361,85; I. K.

Poznańskiego 6-ta sala — 35,55, przedzalni — 55,20; Widzewskiej Manufaktury — 762,55; B-ci Piotrkowskich, D. Fuchsa i Sp. — 273,80; Richtera — 397,25; Barcińskiego — 319,60; Eiserta — 77,65; Dancigera — 271,75; Weissa i Poznańskiego — 100; Gutmana — 94,60; Gazowni Miejskiej — 46,90; Hirszbirga i Birnbauma — 76; Magistratu — 30; Funduszu Bezrobocia — 18; Freudenberga — 102; Feinberga — 32910; Hifenberga 20.—; Biedermana — 130; Epsteina — 50.—; Geyera — 76,67; Buhlego — 134,75; Przemysłu Jedwabnego — 229,50; Fabryki

Zamiast wieńców na grób s. p. Edwarda Ciesińskiego robotnicy firmy „Hugo Wulfkapeluszy Schleege — 206,80; Drugi Oddział Straży Ogniowej — 36,50, Związek Majstrów — 200; N.P.R. — 30; osoby prywatne — 27 zł.

Robotnicy fabryki Dessurmont, Motte i S-ka — 219 z. oraz niektórzy majstrowie zebrali 517 zł. Z pieniędzy tych wręczono Ciesińskiej zł. 500, zaś za pozostałą sumę zakupiono mszę świętą za duszę s. p. Edwarda Ciesińskiego. Msza św. odbędzie się w piątek o godz. 9 rano w katedrze.

sohn” przy ul. Miljonowej zebrali w dniu 7 b. m. 295 zł. 50 gr. dla chorej matki zmarłego.

Pracownicy K. E. Ł. zamiast wieńców na grób s. p. majstra Edwarda Ciesińskiego zebrali z dobrowolnych składek 521 zł. 17 gr. i przesłali takowe przez delegację w osobach pp. Krawczyka i Królikowskiego do dyspozycji matki nieboszczyka.

Składki zbierane są nadal i w miarę przekazywania ich Ciesińskiej nie omieszkamy podawać dalszej listy.

* * *

Cała Łódź robotnicza ma jeszcze w pamięci niedawny strajk w Widzewskiej Manufakturze, wywołany nieustępliwym stanowiskiem zarządu.

W czasie tym w szeregu artykułów broniliśmy słusznych żądań robotniczych, upominających się o swe prawa zignorowane przez zarząd Widzewskiej Manufaktury.

Jednocześnie rozpoczęliśmy akcję pomocy dla strajkujących robotników, ogłaszając listę dobrowolnych składek.

Na szczęście strajk został zlikwidowany i w administracji „Hasła” zostały do dyspozycji robotników Widzewskiej Manufaktury pieniądze, zebrane na skutek apelu „Hasła”.

Skromna to cprawda suma, bo ofiary zaczęły wpływać dopiero w ostatnich dniach strajku.

Obecnie nadarzyła się sposobność przeznaczenia tych pieniędzy na szlachetny cel, jakim jest pomoc dla matki s. p. Ciesińskiego.

Nie są to jednak pieniądze „Hasła”. Powstały ze składek i przeznaczone były na rzecz strajkujących robotników.

Zwracamy się więc z apelem do wszystkich ofiarodawców i pytamy, czy zgadzają się na to, aby te pieniądze wręczyć Ciesińskiej?

Nie wątpimy, że usłyszymy jedną zgodną odpowiedź: tak. Kto z ofiarodawców innego jest zdania, raczy nas o tem zawiadomić.

Suma, zebrana na strajkujących robotników, wynosi 290 zł. plus tę kwotę, jaką przeznaczyły: Redakcja i Administracja „Hasła” oraz Towarzystwo Rzemieślnicze „Resursa”.

Jak więc widzą nasi Czytelnicy zebraliśmy niewiele i trudno było obdzielić taką kwotą wszystkich strajkujących — otrzymałby każdy grosze. Natomiast dla jednej osoby jest to dość pokaźna suma.

W najbliższych dniach, po porozumieniu się z ofiarodawcami, „Hasło” wręczy posiadane pieniądze matce s. p. Edwarda Ciesińskiego.

Władze ogłoszą komunikat w sprawie śmierci Ciesińskiego

p) Na skutek rozmaitych wersji, obiegujących miasto w związku z tragicznym zejściem matki s. p. Edwarda Ciesińskiego a b. p. Albertem Konem, władze sądowe zdecydowały się podać do wiadomości publicznej swój komunikat oficjalny, który ukaże się w wtorek przyszłego tygodnia. Komunikat ten w sposób właściwy i rzeczowy wyświecili sprawę zejścia i położy ostatecznie kres wszelkim domysłom i wersjom.

Ciesiński umarł pojednany z Bogiem

Sprostowanie fałszywych pogłosek podanych przez jedno z popołudniowych pism

W związku z wiadomością, podaną przez jedno z pism popołudniowych, jakoby policja miała w dn. 7 lutego zakazać odprawienia „mszy żałobnej za spójność duszy s. p. Edwarda Ciesińskiego, proboszcz parafii Najświętszej Marii Panny, który tę mszę miał odprawić, udzielił nam następujących informacji:

Policja w sprawie przebiegu ceremonii kościelnych w związku z pogrzebem i mszą świętą za spójność duszy s. p. Edwarda Ciesińskiego nie interwenjowała, ani nawet jej przedstawiciel nie zjawił się w kancelarii parafjalnej, wszelkie więc wiadomości o rzekomym zakazie są zmyślone i nie odpowiadają prawdzie.

S. p. Edward Ciesiński przyjął przed śmiercią Sakramenty święte, i jako pojednany z Bogiem nie mógł być traktowany inaczej, niż inni członkowie Kościoła.

Na przebieg pogrzebu wpłynęła więc jedynie wczesna pora, która nie pozwoliła na przygotowanie odpowiednich akcesoriów, potrzebnych do ustawienia trumny w kościele. Ceremonie religijne, jak pokropienie zwłok i odprawienie modłów przy trumnie były wykonane.

Msza święta, zakupiona przez rodzinę zmarłego, została odprawiona w środę, kiedy to, według posiadanych przedtem wiadomości, miał się odbyć pogrzeb.

POLSKA KŁADZIE PODWALINY pod fundament pokoju w Europie Wschodniej

Wczoraj odbyło się podpisanie protokołu Litwinowa

MOSKWA, 9.2. Decyzja Łotwy co do podpisania protokołu wspólnie z Polską, Rumunją i Estonją nastąpiła w ostatniej chwili i była wielką niespodzianką dla kół sowieckich.

Bezpośrednio potem nastąpił akt podpisania protokołu Litwinowa.

Przy składaniu podpisów zwrócono uwagę na rozmieszczenie pełnomocników państw podpisujących przy stole. Po jednej stronie stołu zasiadli: przedstawiciel i pełnomocnik

ZSRR. Litwinow oraz pełnomocnik Łotwy i dowo do spraw zagranicznych odpowiedział minister Patek.

Z racji podpisania protokołu o godz. 9-ej w. odbyło się przyjęcie wszystkich sygnatariuszy oraz członków korpusu dyplomatycznego i prasy w poselstwie Rzeczypospolitej Polskiej w Moskwie.

Estonji, po drugiej zaś stronie, naprzeciw Litwinowa zasiadł min. Patek i Davilla.

Na przemówienie zastępcy komisarza lu-

Cały pociąg zasypany śniegiem

Pasazerowie od ośmiu dni nie dają żadnego znaku życia

LONDYN, 9.2. „Times” donosi z Konstantynopola, iż obawiając się tam o los podróżnych pociągu simplonkiego, który wyruszył z Paryża do Konstantynopola dnia 29 stycznia.

Ekspress ugrzązł dnia 1 lutego w śniegach w odległości 60 mil od Konstantynopola we wschodniej Tracji. Wśród podróżnych znajduje się specjalny wysłannik króla angielskie

go. Dotychczas niemożliwe było nawiązanie kontaktu z podróżnymi tego pociągu.

Władze kolejowe zapewniają, iż pociąg w dostatecznym stopniu zaopatrzone jest w żywność i wodę oraz węgiel.

Poselstwo angielskie w Konstantynopolu zamierza wysłać samolot z żywnością gdyż prawdopodobnie, mimo zaprzeczeń urzędowych pasażerowie cierpią głód.

Ofiary mrozu

BUKARESZT, 9.2. Z powodu silnych mrozów, panujących w całej Rumunii, 9 osób zmarło w ciągu piątku. Wszyscy oni zostali znalezieni w pobliżu miasta Jass. — (ATE)

* * *

Z Helsingforsu napływają wiadomości, iż w całej Finlandji panują tak silne mrozy, że wiele osób poniosło śmierć z powodu zamrznięcia.

W pobliżu miejscowości Towastebusz temperatura spadła do 45 stopni poniżej zera. Rtęć w termometrach zamarza.

Budżet przyjęty w drugim czytaniu mimo potopu poprawek, złożonych przez stronnictwa opozycyjne

Na wczorajszym posiedzeniu Sejmu rozpoczęto głosowanie nad preliminarzem budżetowym na rok 1929/30. Sprawozdawca generalny budżetu, pos. Byrka, oświadczył, że, jak wynika z dyskusji, budżet wychodzi z niej jako zupełny zwycięzca, jednak musi jeszcze przejść przez ogólną próbę głosowania nad 439 poprawkami, z których większą część wnieśli poseł demokratyczno-narodowy Kordecki.

Przystąpiono do głosowania. Odrzucono wniosek p. Celewicz o odrzucenie budżetu w całości.

Budżety Prezydenta Rzeczypospolitej, N. I. K., Prezydium Rady Ministrów i Ministerstwa Spraw Zagranicznych przyjęto bez zmian.

W głosowaniu nad budżetem Min. Spraw Wojskowych odrzucono poprawki dotyczące skrócenia czasu służby wojskowej, zgłoszone przez p. Libermana i Roje.

Poprawki Rządu o zwiększenie niektórych pozycji w budżecie wojskowym odrzucono.

Przy budżecie Min. Spraw Wewnętrznych odrzucono poprawkę Rządu o przywrócenie funduszu dyspozycyjnego w kwocie 6 mil. złotych.

Gdy miano głosować nad następną poprawką p. Czyszewskiego o przywrócenie funduszu dyspozycyjnego, ale w kwocie 3-ch milionów złotych — p. Sławek oświadczył, że sprawa ta nie nadaje się do targów i dlatego Klub B. B. nie bierze udziału w tem głosowaniu. I tę poprawkę odrzucono.

Poprawki p. Woźnickiego w sprawie redukcji policji odrzucono 189 głosami.

W budżecie Min. Skarbu odrzucono następną poprawkę rządową, zmierzającą do przywrócenia pierwotnej wysokości podatku majątkowego.

Budżety Ministerstw Sprawiedliwości, Przemysłu i Handlu przyjęto bez zmian, odrzucając wszystkie poprawki.

Po przerwie przystąpiono do budżetów pozostałych ministerstw, a po przyjęciu ich do budżetu ustawy skarbowej. Przyjęto tylko jedną poprawkę rządową do art. 6 w sprawie otwierania kredytów nie objętych budżetem ani też upoważnieniami zawartymi w art. 4-tym.

W rezultacie wydatki zwyczajne przewidziane w ustawie skarbowej wynoszą obecnie 2.571.925.672 zł., wydatki nadzwyczajne 189.726.227 zł.

Razem więc wydatki wynoszą 2.761 milionów 651.854 zł. Rozchody zwyczajne przed siębiorstw wynoszą 1.694.006.130 złotych, rozchody nadzwyczajne monopolu 646.804.970 zł.

Rozchody nadzwyczajne 2.700.000.

Rząd walczy z klęską braku węgla Koleje i wojsko ustąpią miastom posiadane zapasy opału

W wyniku tej konferencji w sprawie sytuacji węglowej p. prezes Rady Ministrów wydał następujące zarządzenie:

1) Panowie wojewodowie niezwłocznie ustalą w porozumieniu z prezesami dyrekcji kolei państwowych, jakie zapasy węgla posiadają te dyrekcje. Zapasy przekraczające czterotygodniowe zapotrzebowanie, mogą być w miarę potrzeby wykorzystywane dla zaspokojenia rynku w węgiel, według zasad poniżej wyliczonych;

2) panowie wojewodowie niezwłocznie ustalą w porozumieniu z dowódcami okręgów korpusnych, jakie zapasy węgla są do dyspozycji władz wojskowych. Zapasy, przekraczające dziesięciodniowe zapotrzebowanie mają być użyte, jak w punkcie 1-szym;

SETKI TRUPÓW I RANNYCH zasłały ulice Bombaju

BOMBAJ, 9.2. Trwające od 3 dni walki między Hindusami a Mahometanami rozgorzały wczoraj wieczorem z niezwykłą siłą.

Bezpośrednią przyczyną wybuchu walk było wtargnięcie Hindusów do kilku meczetów, w odpowiedzi na co ludność mahometan ska zdemolowała urządzenie kilku świątyń hinduskich.

Walki przeniosły się ze świątyń na ulice. Zaalarmowane wojsko próbowało najpierw kolbami i bagnietami rozpedzić dziki

Razem wydatki łącznie z dopłatą do niektórych przedsiębiorstw państwowych wynosząca zł. 21.31.100 wynoszą: zł. 2.873 milionów 482.954. Dochody administracji wynoszą 1.885.849.003. Łącznie zatem dochody wynoszą 2.962.163.424. Nadwyżka budżetowa wynosi zatem 178.680.470.

Na tem ukończono obrady. Trzecie czytanie ustawy skarbowej w poniedziałek o godzinie 4-ej po poł.

3) uzyskany w ten sposób węgiel powinien być w granicach istotnej potrzeby użytkowany w następującej kolejności: dla

a) pokrycia potrzeb szpitali, elektrowni, gazowni oraz wodociągów i kanalizacji, b) dla bezpośrednich potrzeb konsumentów, na cele domowo-opałowe i kuchenne, c) dla pokrycia potrzeb przemysłu, d) dla pokrycia dalszych potrzeb władz wojskowych.

Należy wydać kategorię zarządzenia gwarantujące rozsprzedaż węgla po cenach godziwych i zgodnie z intencją niniejszego pisma. Nad obrotem węglowym roztoczą panowie wojewodowie ścisłą i baczna kontrolę, mającą na uwadze interesy konsumentów, zwłaszcza drobnych.

Zyczenia Marszałka Piłsudskiego z okazji święta marynarki

Z okazji święta marynarki wojennej, przypadającego w dniu 10 lutego szef kierownictwa marynarki wojennej otrzymał następującą depeszę:

„Naszej marynarce wojennej słu w dniu jej święta serdeczne żołnierskie życzenia, aby w wyścigu pracy nad ugruntowaniem potęgi i sławy Rzeczypospolitej szła zawsze w pierwszych szeregach obrońców Ojczyzny”

Minister Spraw Wojsk.
(—) Józef Piłsudski.
Pierwszy Marsz. Polski.

Deszcze w Australji

LONDYN, 9.2. Z Australji donoszą o niebywałych deszczach, które wywołały ogromną powódź. Komunikacja kolejowa jest w wielu miejscach przerwana.

Dowóz żywności jest bardzo utrudniony. W mieście Cuswer woda podminowała fundamenty, tak, że wiele gmachów runęło. — (ATE)

Wyniki skoków zakopiańskich

Bronisław Czech zajął IX miejsce

ZAKOPANE, 9.2. W sobotę w południe przy pięknej mroźnej pogodzie odbyły się skoki do kombinacji.

I Rudolf Zygmunt (Norwegia) nota 228.6, skoki 41.5 i 48 mtr.

II Johansen (Szwecja) nota 221.6 — skoki 40 i 50 mtr.

III Vinjarengen (Norwegia) nota 218.1 — skoki 40 i 44.5 mtr.

IV Besterud (Norwegia) nota 216.6 — skoki 39 i 47 mtr.

V Holmen (Norwegia) nota 211.3 — skoki 37 i 45 mtr.

IX Bronisław Czech (Polska) nota 199.4 — skoki 34.5 i 43 mtr. (Pierwszy z Polaków).

XI Szostak Antoni (Polska) nota 197.5 — skoki 33 i 44 mtr.

XIII Gasiennica Stanisław nota 195.6 — skoki 4 i 44 mtr.

XIX Szostak Karol (Polska) nota 184.9 — skoki 31.5 i 41 mtr.

CAPITOL

Róg Zawadzkiej i Zachodniej

Orkiestra symfoniczna pod batutą p. SZ. BAJGELMANA.

UWAGA: Ceny miejsc na pierwszy seans w dni powszednie oraz od 12—3 w soboty niedziele i święta

50 gr. i 1 złoty

OSTATNIE 2 DNI!

potężnego arcydzieła realizacji Turzańskiego twórcy „Carskiego Kurjera”

BURZA

ze śpiewami mieszanego chóru artystycznego pod dyr. H. Lewityna.

W rolach głównych dwie potęgi ekranu

John Barrymore
Camilla Horn



Dziś premiera!

Początek o godz. 4-ej p. p.

W soboty, niedziele i święta od 12-ej w poł.

Orkiestra pod dyktando p. R. KANTORA.

Najbardziej wstrząsający dramat z prawdziwego zdarzenia

Ostatni Monarcha

w rolach głównych: posągowo-piękny

Alfons Fryland, uroczą Maly Delshaft, F. Spiro

jedyny żyjący sobowtór Franciszka Józefa

Najwybitniejsze arcydzieło, najciekawszy film!

Szaleństwa miłosne arcyksięcia Rudolfa! Tragedja kochanków w Meyerlingu!

Zamach w Genewie! Mord w Sarajewie! Rewolucja! Detronizacja!

10 lat walki o dostęp do morza

Amerykańskie tempo rozbudowy Gdyni uczyniło z niej jeden z najważniejszych portów bałtyckich

W dniu dzisiejszym społeczeństwo polskie, a z nim i Łódź obchodzi 9-tą rocznicę odzyskania Pomorza.

Te 9 lat, w okresie których skrytalizowała się polski program morski, były okresem próby W okresie tym ujawniły się dążności ekspansyjne społeczeństwa polskiego i dążenie do potęgi morskiej.

Chodziło o wykorzystanie tych olbrzymich możliwości, których nie wykorzystano dawniejsza Rzeczpospolita, co też było ciężkim błędem historycznym.

Dzisiaj ten błąd się nie powtórzy.

Utrwała się w społeczeństwie coraz silniej przekonanie, iż realizacja doniosłych haseł rozwoju potęgi polskiej na morzu jest zagadnieniem pierwszorzędnym, a wyrazem tych dążeń jest dotychczasowa walka o utrwalenie stanu posiadania nad Bałtykiem.

Na podstawie traktatu Wersalskiego Polska otrzymała 85 klm. brzegu morskiego, oraz brzegi trudnego do wykorzystania dla żeglugi półwyspu Hel. Na brzegu tym nie było ani jednego portu, umożliwiającego stworzenie bazy dla żeglugi przybrzeżnej. Polska w ten sposób, mając granicę morską, była właściwie dostępu do morza pozbawiona.

Dotkliwie dawał się również odczuć brak linii kolejowych, łączących bezpośrednio wybrzeże z resztą kraju.

W tych warunkach pierwszym dziełem była budowa linii kolejowej, łączącej Puck z osadą Hel, przechodzącej przez cały półwysp. Następnie stworzono w porcie puckim bazę dla hydroplanów i zakupiono kilka kanonierek morskich, jako zaczątek polskiej floty wojennej.

Lata następne przyniosły projekty budowy portu w Gdyni, która dzisiaj, po opanowaniu szeregu trudności, prowadzona jest imponującym rozmachem, a port ten niewątpliwie stanie się już wkrótce punktem wyjścia polskiej polityki gospodarczej i bramą wypadową Polski na morze.

Od okresu wybuchu wojny celnej z Niemcami, dzięki twórczym poczynaniom Min. Przemysłu i Handlu Kwiatkowskiego, Gdynia

przeobraża się w wielki port morski, dając jedyny, jak dotąd w dziejach świata, przykład budowy wielkiego portu na pustym wybrzeżu w ciągu zaledwie paru lat.

Jednocześnie utworzono zaczątki polskiej floty handlowej oraz cały szereg bezpośrednich, regularnych połączeń Gdyni z portami Bałtyku, Francją, Anglią, państwami skandynawskimi i nadbałtyckimi z Ameryką Południową, a już najbliższy okres przyniesie rozbudowę tych połączeń w kierunku Bliskiego i Dalekiego Wschodu.

Dzisiaj zajmuje Gdynia pod względem ładunków ósme miejsce na Bałtyku, bijąc stare porty — jak Królewiec i Lubeka. Twórcza praca olbrzymich przedsięwzięć

eksportowych i ekspedycyjnych odbywa się na miejscu, gdzie jeszcze 3 lata temu pasły się krowy. Olbrzymie dźwigi portowe i baseny, wielkie śpichrze i spłady, budynki przedsiębiorstw eksportowych i okrętowych — wszystko to stało się symbolem amerykańskiej organizacji życia gospodarczego Polski.

Dzisiaj w historyczną rocznicę fakty te przypomnieć należy i rzucić całemu społeczeństwu, które uświadomiło już sobie, że tylko we własnym porcie jesteśmy niezależni w nadawaniu właściwego kierunku naszej ekspansji gospodarczej na rynki obce oraz, że wożąc towary swoje na własnych okrętach unikamy obciążenia naszego bilansu płatniczego.

Proces o znęcanie się nad dziećmi w zakładzie wychowawczo-poprawczym w Studzieńcu

(Ósmy dzień rozpraw)

Wczoraj wysłuchaliśmy ekspertyzy sądowo-lekarskiej. W procesie o znęcanie się nad dziećmi w Studzieńcu ekspertyza sądowo-lekarska niema decydującego znaczenia. Zaledwie trzech z pośród oskarżonych pociągniętych zostało do odpowiedzialności karnej z art. 468 za zadanie ciężkiego uszkodzenia ciała, reszta odpowiada z art. 420 za okrutne obchodzenie się z wychowankami.

Kilka tajemniczych wypadków śmierci chłopców — jak to już wielokrotnie podkreślaliśmy na tem miejscu — nie zostało dostatecznie wysświetlonych przez powołane do tego władze i utonęło na zawsze w mrokach niepewności.

Kwestja, czy postępowanie oskarżonych uznać za znęcanie się ich nad wychowankami jest kwestja oceny faktów do której powołany jest sąd a nie biegły lekarz. Ekspert wypowiedzieć się może w tym procesie tylko co do istnienia i rodzaju zadania uszkodzeń ciała.

Biegły dr. Karpiński wypowiedział się wczoraj zarówno w kwestji uszkodzeń jak i w sprawie znęcania się oskarżonych nad wychowankami Studzieńca. Poza tem w związku z kilkoma ustępami aktu oskarżenia, które mówią o wypadkach śmierci, ekspert zabrał głos i w tej kwestji.

Ekspertyza d-ra Karpińskiego wywarła na wszystkich obecnych na rozprawie bardzo dziwne wrażenie. Po zeznaniu biegłego, ludzie, którzy nie znają aktu oskarżenia i treści zeznań świadków, mogliby pomyśleć, że w gruncie rzeczy cały ten ohydny proces jest oparty na zupełnie nikłym materiale dowodowym.

Dr. Karpiński wbrew opinii lekarzy, prześluchanych podczas dochodzenia prokuratorskiego, nie widzi związku pomiędzy katowaniem dzieci, a cytowanymi przez prokuratora wypadkami śmierci. Liczne blizny, sińce i ślady bicia biegły bagatelizuje. Blizny — a raczej bliznki jak się ekspert często pie-

szczośliwie wyraża — powstać mogły wskutek urazowego zgniecenia czyraków na ciachach chłopców.

W kilku wypadkach biegły ustala jednak istnienie liniowych, głębokich, wąskich blizn, dość znacznej długości, które mogły powstać wskutek uderzenia prętem lub rzemieniem.

Okrutnego obchodzenia się oskarżonych z wychowankami, faktów znęcania się nad chłopcami biegły wogóle nie ustala. Nawet zastraszający fakt zmuszania dzieci do wynych, w których chłopcy musieli stać, nie wydaje się biegemu niczem zdrożnym. Przecież i ja jako lekarz, mam do czynienia z kałem ludzkim — mówi dr. Karpiński.

Zaznaczyć należy, że opinja d-ra Karpińskiego stoi w rażącej sprzeczności z całym szeregiem opinii lekarzy przytoczonych w akcie oskarżenia.

Lekarze, zbadani podczas dochodzenia prokuratorskiego, stwierdzili niepomierne duży — jak się wyraża akt oskarżenia — ilość uszkodzeń ciała i wyraźnie określili sposoby wymierzania kar jako znęcanie się nad nieszczęśliwymi wychowankami.

Jest rzeczą zrozumiałą, że wczorajsze ekspertyza, dziwnie bagatelizująca wszystkie przestępstwa, spotkać się musiała z ostrym sprzeciwem prokuratora i powodów cywilnych. Adw. Korenfeld zgłosił wniosek o powołanie nowego biegłego w osobie profesora medycyny sądowej dr. Grzywo-Dąbrowskiego celem wysłuchania opinii poważnego znawcy w kilku kwestjach, mających zasadnicze znaczenie w tej sprawie.

Sąd wniosek ten uwzględnił i dziś o godz. 12-ej nastąpi dalszy ciąg ekspertyzy sądowo-lekarskiej.

Literaci zaproszeni do Studzieńca

W odpowiedzi na list otwarty do min. Cara

W odpowiedzi na apel, z jakim przedstawiciele literatury polskiej zwrócili się do ministra sprawiedliwości w sprawie stosunków panujących w zakładzie w Studzieńcu, p. minister Car wystosował na ręce p. Kaden Bandrowskiego pismo, w którym podaje szczegóły znane z oświadczenia w Sejmie.

Pismo kończy się zaproszeniem przedstawicieli literatury, aby zechcieli osobiście się przekonać na miejscu, iż przedstawiony przez ministra stan rzeczy ściśle odpowiada rzeczywistości.

Kowalski broni się rozpaczliwie

Termin wniesienia apelacji przedłużono mu o 2 tygodnie

Przedmiotem rozważań wczorajszej sesji gospodarczej warszawskiego sądu apelacyjnego była prośba obrońców arcybiskupa marjawickiego, Kowalskiego, o przedłużenie terminu apelacji.

Wbrew stanowisku plockiego sądu okręgowego sąd apelacyjny przychylił się do pro-

śby obrońcy i przedłużył termin apelacji o 2 tygodnie, licząc ten okres od dnia powiadomienia obrony.

Decyzja powyższa ma pewne znaczenie dla sprawy, gdyż obrona zamierza w skardze apelacyjnej postawić wniosek o powołanie dodatkowych świadków.

Zakopane w czasie zawodów narciarskich

(Od własnego korespondenta „Hasła Ł.”)

Zakopane, 8 lutego.

Góry w śniegu — a serca w radości...

Słońce, wyszedłszy z za pleców szerokiego Wołoszynu, zachodzi za Czerwonemi Wierchami. Droga niedaleka — lecz jakże ciepła, jakże cudowne jest słońce zimowego południa w Zakopanem!

Zimowa stolica Polski przeżywa swe wielkie chwile. Jedną jest myśl, która ożywia tu dzisiaj wszystkich: zawody narciarskie. Pociągi przylatują jeden po drugim i na ośnieżony peron kolejowy wyrzucają przybyszów z Krakowa, ze Lwowa, Warszawy, Wilna, Łodzi, Katowic, Poznania. A dworzec, upstrzony brawurą barw stu chorągwi wszystkich państw Europy, huczy gwarem, przewalającym się w grzmocie orkiestry wojskowej, witających gości przybyłych z daleka: flegmatycznych a pewnych siebie Anglików, uśmiechniętych, jak marzenia o Paryżu, Francuzów, Norwegów i Szwedów z oczyną błękitnymi jak fjordy, o włosach koloru lnu. A dalej: Finlandczyków, Włochów, Niemców,

Łotyszów, Szwajcarów, Serbów, Rumunów i t. d. Szczególnie licznie stawili się Czesi. Nic dziwnego: granica niedaleko — rząd polski wykłada na utrzymanie każdego zagranicznego zawodnika 25 zł.... Okazja więc niegorsza — a Czesi pasjami lubią okazje... Stawili się więc zgórą w sześćdziesiąt chłopów, napełniając Zakopane hałasem i rozmowami: „my sem tady”.

Z przyjazdem cudzoziemców związane były nietylko daleko idące marzenia Zakopianczyków — właścicieli pensjonatów, restauracji i sklepów, górali-woźniców i innych ptaków niebieskich, nie siejących, ani nie orzących, a zdzierających gości. O cudzoziemcach, tęsknie śniły i serduszkami pięknych pań, całymi gromadami przewalających się w kostiumach sportowych po Krupówkach. Niejedna Warszawianka, odziana w kraśny sweter i czapeczkę, marzyła, że nawinie się nieznanego królewicz-sportowca z bajki, lub ostatecznie z Anglii. Ze osnuje go siecią powłóczyściwych spojrzeń i oczarowanego, po-

wiedzie jak jagnię bezbronne (o szczycie marzeń dziewczych!) na kobierzec słubny.

Ale królewicze-sportowcy wolą trenować się na Krokwi w skokach, lub odbywać długie eskapady przed ostatecznymi zawodami.

Dlatego smętne są polskie dziewczęta i małżonki. Poprzypinawszy sobie narty włączają się one po zboczach Antałówki, pod Lipkami, pod Gubałówką — ale najchętniej po ulicach samego Zakopanego — romantyczne jako ta Telimena, w towarzystwie Hrabiego i Tadeusza wybierała się do lasu na rydze... A na podwieczorku i wieczorem u Trzaski lub w „Morskim Oku” trzaskają posadzki pod ciężarem tańczących. Strojna ciżba przewala się przy dźwiękach jazzbandu, kolebie się, wiruje... Serpentina łączy i oplata rozkołysane pary, szampan strzela niedyskretnie na wivat nowych przyjacieli i miłości. — Barwne baloniki ulatują w górę, jak marzenia o szczęściu, które samo jest jak dziecienny balonik.... Oto Zakopane tańczące...

Lecz zostawmy ten świat; nie on stał się dzisiaj ośrodkiem zainteresowania całej Europy! Nas porwa i fascynuje świat inny: Zakopane nartujące się.

Prawdziwego sportowca spotkasz rzadko na nocnym dancingu. Zmęczony zdrowym trudem dnia idzie on wcześniej spać, by razem ze słońcem zerwać się do nowego treningu.

Sportowca nrawdziwego nietrudno odróż-

nić od pseudosportowca: zdradza go sprężystość kroku, energia, przebijająca się w każdym jego ruchu, śmiałość spojrzeń, a przede wszystkim czerstwość i opalenizna twarzy, których nie nabawia się przy anemicznym stołiku wśród pięknych pań u Karpowicza. Oni dziś są panami Zakopanego. Oni są jego gospodarzami. Od nich zależy, czy w zawodach narciarskich stanie się Polska Kopciuszką, czy też zaimponujemy światu. Dlatego szmer sympatii rozlega się po ulicy, gdy migną sympatyczne sylwetki polskich asów narciarskich: Br. Czecha, Krzeptowskiego, Motyki czy Zientkiewiczowej. Wiele nadziei przywiązywano do nich i nie nadarmo. Aczkolwiek sport narciarski rozwija się w Polsce od niedawna, aczkolwiek nikomu nie śniło się, ażebyśmy mogli na tem polu rywalizować z reprezentantami narodów skandynawskich, gdzie od wieków jazda na ski jest sportem narodowym, pokazało się, że polska fantazja i brawura i tu stwarza cuda. W dużym dniu zawodów w biegu zjazdowym zwyciężca zostaje Bronisław Czech, pobijając groźnego rywala, Anglika Brackena, a w biegu pań zwyciężca Staszek Polankówna, zdobywając nieoficjalnie tytuł mistrzyni Europy.

Sukcesy pierwszorzędne. Z napięciem czeka Zakopane na ostateczne wyniki. Z zainteresowaniem śledzi i cały świat przebieg Olimpiady zimowej w Zakopanem, której zorganizowanie przynosi nam prawdziwą chlubę zagranicą.

Miecz.

W szponach handlarzy żywym towarem

Masowy wywóz kobiet z Polski do domów rozpusty

Niedawno na okrecie „Masztia”, który opuścił port w Bordeaux, udając się w drogę do Buenos Aires, znaleziono w tajnej kabine po wylamaniu drzwi — dwie młode kobiety z fałszywymi paszportami. Śledztwo wykazało, że w kabine tej ukryli je sternik statku i jeden z kelnerów okrętowych.

Po przybyciu do Buenos Aires kobiety miały być oddane do jednego z domów rozpusty.

Kelner zdołał uciec, sternika aresztowano. Wzięty w ogień krzyżowych pytań przyznał się, że wiele już kobiet wywioził z Europy i sprzedał do argentyńskich domów nierządu.

Przed tygodniem donosiła prasa o wstrząsającym fakcie sprzedania pewnej warszawianki przez jej męża, z którym wzięła ślub rytualny żydowski, do domu rozpusty. Kobieta ta cudem prawie zdołała się uratować z piekła hańby i nieszczęścia.

Fakty te nie są niestety odosobnione. Handel białymi niewolnicami uprawiany jest w dalszym ciągu na wielką skalę, a do najgłośniejszych rynków tego ohydneho handlu należą Warszawa i Łódź.

Oślawiony handlarz żywym towarem Icek Zysman, noszący pseudonim „Napoleon”, utrzymywał stały kontakt z agentami warszawskimi, którzy w Polsce łowili dla niego ofiary. Umarł on w roku bieżącym. Ofiarami obecnych handlarzy pada o wiele więcej kobiet aniżeli się powszechnie mniema. Wyjaśnienie tych spraw jest niejednokrotnie bardzo trudne, bo w wielu wypadkach obalamycone, łatwiejsze ofiary wyjeżdżają dobrowolnie.

W domach nierządu w Argentynie, w Braziyli, w Południowej Afryce, na Kubie, domy hańby zapełnione są dziewczętami wywiezionymi z Polski.

Najgroźniejszą bronią w ręku handlarzy żywym towarem — są rytualne śluby żydowskie, które zawierane bez formalności prawnych, umożliwiają handlarzowi kobiet — dzieściokrotne lub nawet w większej ilości ożenki.

Drugą przynętą, jaką operują handlarze białymi niewolnicami, — jest manja filmowa.

Dziewczęta dzisiejsze tak marzą wszyst-

kie o karierze filmowej i tak są w tym kierunku mało krytyczne, że z łatwością można w nie wmówić „fotogeniczność”, a perspektywa grania w filmie amerykańskim odurza i rzuca łatwiejsze biedaczki jako łatwy łup w szpony łowców „żywego towaru”.

Usiłowania Ligi Narodów idą w kierunku takiego nawiązania kontaktu pomiędzy poli-

cjami poszczególnych krajów, aby niecy handel uniemożliwić.

Istotnie zrobiono już sporo w tej dziedzinie, ale więcej pozostaje do zrobienia!

Przedewszystkiem kobiety same winny podjąć energiczną akcję, któraby raz na zawsze położyła kres ohydnemu handlowi niewolnicami!

Ponura wizja tortur średniowiecznych

Bestjalski kowal zamordował terminatora

Zabójca w wyrafinowany sposób pastwił się nad swą ofiarą

We wsi Sionem, powiecie zaleszczyckim odżyła ponura wizja tortur średniowiecznych.

Zbrodnia, której tam dokonano, — przejmując grozą i wstrętem tem więcej, że morderca z wyrafinowaną perfidją pastwił się nad swą bezbronną ofiarą przez kilka miesięcy.

Apolinary Kamizelich oddał swego syna Franciszka do kowala wioskowego Michała Szewczuka na trzy lata na naukę. Za pierwszy rok nauki ojciec zapłacił 30 dolarów, w ciągu następnych lat kowal miał płacić terminatorowi pensję.

Dolary Szewczuk w krótkim czasie przepił w karczmie.

Tymczasem rok szybko zbiegił i nadchodził czas, w którym trzeba było zacząć płacić terminatorowi. Fakt ten był wyrokiem śmierci dla terminatora.

Szewczuk zaczął się w bestjalski sposób znęcać nad młodym swym uczniem, chcąc w ten sposób zmusić go do ucieczki.

Życie młodego Kamizelicha zmieniło się w piekło.

Nie było takich mąk, którychby mu Szewczuk nie zadał. Znęcanie się nad biednym uczniem graniczyło wprost z sadystrycznymi orgjami. Niemal każdego dnia kowal-potwór bił swego ucznia młotkiem, podkowiemi lub nahajką, zakończoną ołowianymi galkami.

Ciosy zadawał, gdzie popadło — w głowę, w brzuch itd.

Ofiara ohydnych tortur przedstawiała widok godny litości. W posiniaczonej twarzy tliły się gorączkowe, napół przytomne oczy. Chłopiec znękany gehenną, którą przeżywał, tracił chwilami przytomność i robił wrażenie obłąkanego.

Ostatnio młody Kamizelich skatowany w wyjątkowo brutalny sposób przez Szewczuka, wypędzony został napół w bieliznie na mróz po wodę. Kiedy upłynął dłuższy przeciąg czasu, a terminator nie wracał, zaniepokojony Szewczuk wyrzwał na drzwi.

O kilka kroków od drzwi leżał Kamizelich na śniegu, nie dając znaku życia. Szewczuk zaniósł go do chaty i rzucił na rozpalone piec.

Nieszczęśliwa ofiara brutalnego kowala zmarła w strasznych męczarniach.

Potwornym mordem zainteresowała się policja. Podczas oględzin stwierdzono, że całe ciało zamordowanego pokryte było okropnymi ranami. Rany te były strasznym świadectwem tortur, jakie przeżył młody terminator.

Szewczuk przyznał się do zbrodni i został osadzony w więzieniu w Tłustem. Narzędzia, któremi katował biednego ucznia, zabrano jako dowód rzeczowy.

Pod ostrym kątem

A ile mi dasz?

„Świat się widzi w piosence” powiedział ongiś, gdzieś i ktoś. I w tem niezbyt pozornie głębokim filozoficznie zdaniu — mieści się jednak wielka prawda.

Bo weźmy na przykład, taką szlagerową piosenkę, wyszłą obecnie z mody (z mody wyszła sama piosenka, a nie treść, bo ta się dopiero utrwaliła:

„A ile mi dasz?”

Czy w tej piosence nie mieści się dzisiaj... świat? Świat, co jak wyszmkowana, wyczerpiona dziewczyna uliczna, stojąc pod latarnią, rzuca na żer, na targowisko — wszystko — i pyta tylko: a ile mi dasz?

Świat wyszedł dziś na ulicę (o duchu nieśmiertelnego Oskara Wilde'a — wybac mi ten paradoks). I sprzedaje wszystko!

Na targ, na handel, hej! na targ! — śpiewał znany piosenkarz warszawski Lin podczas okupacji niemieckiej. Piosenka nie straciła na aktualności.

Sprzedaje się dziś wszystko, od ojca i matki począwszy (matki i ojca podobno tylko nie kupi... ale sprzedać to można), a skończywszy na przekonaniach.

Byle tylko nam dobrze zapłacono.

Grunt to fors! — nuci się i kombinuje byle tylko było tej fors jaknajwięcej.

A za co?

Ano, są przecież stare szpargały w lamusach rodzinnych, społecznych i narodowych, są stare tradycje, hasła, odzwywy, są stare bogi, którym już nie opłaca się służyć, bo są inne... intratniejsze... Są stare zasady — wycofane z obiegu jak znaczki pocztowe albo stare banknoty i są stare cnoty (w bardzo zamożnych domach stare cnoty chowa się jeszcze pod kłoz i trzyma jak antyki — zegary), i wiele, wiele rzeczy dawnych, które się dziś już nie opłacają — nie procentują — ale mają znaczenie muzealne, i można je sprzedać, wyzbyć się ich, zamienić na złoto — owe złoto, które stanowi o wartości dzisiejszego człowieka.

Więc świat cały poszedł na ulicę i sprzedaje wszystko, co ma, wyzbywa się wszystkiego co ma, a pyta tylko: „A ile mi dasz?”

Cemil.

Kino „VICTORIA”

Kilińskiego 211.

Dojazd tramwajami Nr. Nr. 3, 4 i 17.

Od wtorku 5 do poniedziałku 11 lutego włącz.

Ken Maynard

w sensacyjnym obrazie pod tytułem

Wojennym Szlakiem

Życie na Dalekim Zachodzie. Krwawe boje z Indianami.

Nad program **Amerykańska Komedja.**

Następny program

„Małżeństwo z Brygida Helm”.

Początek seansów o godz. 5-ej, w sobotę o godz. 5-ej pp., w niedzielę o 3-ej pp.

Kino „BAJKA” ul. FRANCISZKANSKA 31a

(róg Brzezińskiej)

DZIS I DNI NASTĘPNYCH!

13-ty PRZYSIĘGLY

Wielki dramat sądowy, przedstawiający w realistycznym świetle walkę prokuratora z obrońcą o przekonanie 12-tu sędziów przysięgłych.

W rolach głównych: **Francis X. BUJHMAN, Anna Q. Nilsson.**

Doborowa orkiestra pod kier. Z. Sandomierskiego.

Początek codziennie o 4.30. W soboty, niedziele i święta od 12—3-ej oraz w dni powszednie na pierwszy seans ceny miejsc od 30 groszy.

MIASTO CUDÓW—Douglas Fairbanks „LUNA”

Kino „SŁOŃCE”

ul. Napiórkowskiego 28 (dawn. St.-Zarzewska)

Dojazd tramwajami Nr. 3 i 4.

Od wtorku, dnia 5 do 11 lutego 1929 r.

Po całodziennych tarapatkach rozweselił Was żywiolowa i roztańczona rodzeczka nasza

LYA MARA

w swej najnowszej kreacji porwijącej

komedji p. t.

Dzisiaj tańczy Marietta

Początek seansów o godz. 5, w soboty o 3 ej w niedzielę o godz. 1. Uwaga: W niedzielę na 1. seans od 1—3 wszystkie miejsca po 40 gr. Dojazd tramwajami 3 i 4

PORADY PRAWNE DLA KUPCÓW.

Stowarzyszenie Drobnych Kupców i Przemysłowców Polskich — Andrzeja 34 komunikuje, że w poniedziałki i piątki od godz. 8 do 9-ej wiecz. odbywają się w lokalu Stowarzyszenia porady prawne dla kupców.

PALACE

PIOTRKOWSKA 108

Dziś i dni następnych!

Dawno oczekiwany film!

Spowiedź 16-to letniej

Wielka tragedia seksualna na tle berlińskiego procesu

uczni Krantza i uczeni Szelerówny

W roli głównej **Gerdi Gerdt**

NADPROGRAM: SZAMPANSKA KOMEDJA.

Początek o godz. 4-ej pp., w soboty i niedziele o 12 w poł. Na 1-szy seans wszystkie miejsca po 50 gr. i 1 złoty. Orkiestra symfoniczna pod kierunkiem M. LIDAJERA.

Najpiękniejsza kobieta Europy

uzyskała ten zaszczytny tytuł dzięki odpowiedniej sukni



Jak już doniosło piątkowe „Hasło” za najpiękniejszą kobietę Europy uznano Węgierkę, Elżbietę Simon, która uzyskała tylko o 2 głosy więcej, niż kandydatka Polski, Władysława Kostakówna, urzędniczka P. K. O. z Warszawy.

Wybór Miss Europy był niespodzianką dla wszystkich, gdyż ogólnie spodziewano się, że królową piękności zostanie Miss Polonia.

W związku z wyborem Elżbiety Simon pisma paryskie donoszą, że jest ona córką lekarza, pochodzenia żydowskiego w miasteczku Kestely nad jeziorem Błotnem.

W Paryżu zaopiekowały się nią szczególnie słynne tancerki Dolly Sisters, z pochodzenia również Węgierki, nazywające się właścicielkami Deutch.

Gdy p. Simon przybyła do Paryża i przedstawiła się obu tancerkom w sukni, w której zamierzała stanąć przed sądem konkursowym, orzekły one, że zupełnie sukni nie harmonizuje z jej włosami i cerą. Zaprowadziły przeto swą towarzyszkę do mistrza krawieckiego, który w ciągu pięciu godzin wykonał suknię-arcydzieło.

W sukni tej p. Simon ukazała się przed trybunałem piękności i uzyskała I-szą nagrodę. „Miss Europa” otrzymała już 6 propozycji od amerykańskich towarzystw filmowych, zaangażowania się do filmu.

Miesiąc luty

w tradycji i przysłowia ludowych

„Sól świętej Agaty
Broni od ognia chaty”.

Na dzień 6 lutego t. j. w dzień św. Doroty było znów w życiu następujące przysłowia:

„Po świętej Dorocie
Uschną chusty na płocie.
Wedle świętej Doroty
Naprawiaj człeczce płoty”.

W innych stronach mówiono znowu:
„Święta Dorota
Każe iść do błota”.

Na dzień 10 lutego jest z kolei inna przepowiednia:

„Scholastyka
Mróz utyka.
Zanim Walek nam zasmeści,
Obaczyma — mróz kark skreści.

Święty Walenty czyli „Walek” nadchodzi dnia 14 lutego:

„Na święty Walek,
Niema pod lodem balek...”

albo też:

„Gdy na Walka są deszcze
Będzie duży mróz jeszcze”.

Dnia 19 lutego na św. Krystynę powtarzano:

„Na świętą Krystynę,
Trza mieć jeszcze dobrą pierzynę”.

Święty Maciej dnia 24 lutego stanowił po wszech o reszcie zimy:

„Święty Maciej zimę traci
Albo ją bogaci;
Gdy św. Maciej lodu nie stopi,
Będą jeszcze długo chuchali w ręce chłopi”.

W starych księgach jest zapisane, że w tym miesiącu dziki zwierzę wogóle stadami się zbierał. Z ptactwa odzywał się skowronek, kos zaczynał śpiewać, sroki i wrony sposobiły się na gniazda, jastrzębie i dzięcioły... leszczyna kwitła”.

Prawidłem jednak było, że wczesne ukazywanie się wiosny zawsze odpokutować przyszło bo potem wracały znowu mrozy, wiatry zimne i śniegi.

Europie grozi powrotny okres lodowcowy

Ponure przepowiednie szeregu uczonych o zmianie klimatu w naszej części świata

Notowane ostatnimi dniami w całej Europie olbrzymie mrozy każą przypomnieć hipotezy szeregu uczonych o zmianie klimatu, jaka odbywa się w naszej części świata.

Wiadomo bowiem powszechnie, że kula ziemską przechodziła przez cały szereg powolnych lecz nieustannych zmian. Skamieniałe szczątki zwierząt i roślin, wyraźne rysy na skałach i kamieniach, oraz uwarstwienia geologiczne dostarczają bezapelacyjnych dowodów, iż przed dziesiątkami tysięcy lat Małopolska np. była zalana tropikalnymi morzami, a na niezliczonych wyspach rosła bujna podzwrotnikowa flora.

W innym czasie znaczną część Polski pokrywały góry lodowe, zaś u ich stóp rozciągały się zamrażone moczary podbiegunowych tundr.

Nie mamy najmniejszych podstaw do przypuszczenia, iż rozwój klimatu na ziemi wszedł w stare ramy i nie ulega zmianom.

Co więcej, młoda, bo zaledwie kilka tysięcy lat licząca, umiejętność ludzka zapisywania spostrzeżeń, potwierdza wyraźnie odbywanie się owych zmian klimatycznych.

Kto wie, czy tegoroczna ostra zima nie jest drobnym przejawem zachodzących przemian?

Stosunkowo najbliższym naszym dni okresem geologicznym Europy był okres lodowcowy.

Należy bowiem zaznaczyć, że według ufortego podziału żyjemy obecnie w okresie „czwartorzędny”, który dzieli się z kolei na dwie olbrzymie epoki: współczesną — aluwialną i poprzedzającą ją — dyluwialną, czyli lodowcową.

Tak więc w Europie bezpośrednio przed dzisiejszym klimatem był czas olbrzymich mrozów.

Kiedy trwał okres lodowcowy, jakie mu

nadać ramy chronologiczne — oto pytanie, na które najprawdopodobniej nie otrzymamy nigdy wyczerpującej odpowiedzi.

Według jednych uczonych minimum zlodowacenia sięga miliona lat przed naszą erą, według innych — około 10.000 lat. Umiarkowany i ostrożny geolog amerykański, profesor Osborn, odnosi początki zlodowaceń europejskich na 125.000 lat przed Chrystusem, zaś zakończenie lodowca kładzie na 19.000 lat przed narodzeniem Chrystusa.

Co było przyczyną olbrzymich oziębień atmosfery, nie wiemy. W hipotezy uczonych każą doszukiwać się wpływów w jakichś katastroficznych wszechświatowych, inni przypuszczają zmianę kierunku Gólsztromu, jeszcze inni piszą o wędrowności bieguna północnego.

Przyczyny tego fenomenu nie są znane, natomiast jego przebieg, w ciągu ostatniego stulecia, został dokładnie zbadany dzięki wyśilkom stratygrafów, paleontologów, archeologów i geologów.

Wiemy, iż w epoce lodowcowej przeciętna temperatura w Europie wynosiła około 0°, że tysiące lat trwające mrozy i opady atmosferyczne nagromadziły w Skandynawji olbrzymie góry zlodowaczonego śniegu, który potężną lawiną, grubości nierzadko 1 km., sunął w ciągu stuleci na południe.

Potworny ten lodowiec sięgnął Anglii, Niemiec, a w Polsce — Gór Świętokrzyskich i Wołynia. Czterokrotnie w ciągu tysiącleci ocieplała się atmosfera i czterokrotnie topnieć zaczynał od południa potężny zwał lodów, tworząc olbrzymie rzeki.

Stale jednak tajemnicza przyczyna powodowała ponowną zniżkę temperatury. Północna część Europy była wtedy pokryta bezkresną pustynią lodową, na południe od niej w Krakowskim, w środkowych Niemczech i we Francji ciągnęła się pasmo tundr zrzadka zamieszkałych przez zwierzęta polarne z mamutem na czele, a na dalekim południu Europy — na Riwierze i we Włoszech — rozciągały się stepy z tabunami koni renów.

W jaskiniach i lepiankach chronił się już wtedy od mroźnych wiatrów północnych pierwszy człowiek — człowiek z rasy t. zw. neandertalskiej, o niskim czole, wypukłych łukach brwiowych i o ściętej, jak u zwierząt niższych brodzie. Kolebka ludzkości sięga okresu polarnych mrozów!

Powoli ocieplała się temperatura powietrza, długie wieki trwało topnienie lodowca. I dziś pozostały po nim tylko wydmy piaszczyste i grudy kamieni, przyciągniętych do nas z odległej Skandynawji przez sunącą masę lodowca. A. K.

BALSAMOWANIE CIAŁ

Sposoby starożytnych Egipcjan, a metody współczesne

Nieustanne odkrycia coraz to nowych grobowców z mumiami królów egipskich, książąt i księżniczek, dowodzą, że starożytni mieszkańcy naszego globu już od najdawniejszych czasów nie mogli się pogodzić z myślą: „Z prochu powstałeś, w proch się obrócisz”. Starano się więc wszystkimi sposobami o zachowanie form ziemskich po śmierci.

W starożytnym Egipcie istniały specjalne zakłady, w których zwłoki ludzkie poddawano rozlicznym manipulacjom, mającym na celu zakonserwowanie ciała przez czas jak najdłuższy.

Mumifikacja zasadza się na nurzaniu ciała w specjalnie przyrządzonej wodzie, nacieraniu balsamami, owijaniu w powijaki. Była to rzecz wiele kosztowna i w rezultacie kształty i kolor ciała podlegały znacznym przemianom.

W czasach dzisiejszych sztuka balsamowania ciała nie posunęła się naprzód. Zasadza się ona na zastrzykiwaniu w naczynia krwionośne substancji przeciwniejących, stojących na przeszkodzie rozwojowi drobnoustrojów, sprządzających rozkład. Wystarcza to jednak na pewien czas tylko.

Sposobu, jakiego używali Egipcjanie do balsamowania ciała, dotychczas nie odkryto.

Nasza doba może się poszczycić tylko jednym sposobem przechowywania ciał ludzkich, mianowicie przez polewanie galwaniczne warstwą metalu, np. złota, srebra lub miedzi. Odbywa się to w następujący sposób: Przedewszystkiem w celu uczynienia skóry do-

brym przewodnikiem elektryczności naciera się ją roztworem saletranu srebra, przyczem skóra nabiera ciemnego zabarwienia. Następnie umieszcza się ciało pod dzwonem maszyny pneumatycznej i napuszcza się pary fosforu w celu zredukowania srebra, przyczem skóra nabiera odcienia szaro-białawego. Jest to znak, że stała się dobrym przewodnikiem elektryczności. Wtedy można już ciało położyć w kąpiel z roztworu siarczanu miedzi.

Następne powleczenie ciała warstwą metalu niczem nie różni się od zwykłej galwanoplastyki.

Pod wpływem działania elektryczności sól miedzi, znajdującą się w roztworze, rozkłada się, a czysta miedź osadza się na powierzchni ciała zupełnie jak srebro na łyżce, lub na innym przedmiocie t. zw. platerowanym.

W ten sposób otrzymujemy najzupełniej identyczne kształty z naturalnymi.

Do nadania ciału trwałości i sztywności wystarczy najzupełniej warstwa metalu grubości od 3/4 do 1 milimetra.

Grubsza warstwa sprawia, że rysy się zacierają.

Sposób powyższy balsamowania ciała wynalazł lekarz francuski Variot.

Metoda ta jest jednak nadzwyczaj kosztowna, tak że spopularyzować jej nie można było. Posiada ona wielką doniosłość w zachowywaniu preparatów anatomicznych, które, jak wiadomo, szybko ulegają zepsuciu.

CUKIERNIA „ESPLANADA”

UL. PIOTRKOWSKA 100

TELEFON 11-92

POLECA NA KARNAWAL
PĄCZKI-ANANASY

Herbatniki, keksy, torty, sucharki, ciastka, lody, bombki,
biskopciki, kremy, sękacze.

Wyroby własnej pracowni. Przyjmuje wszelkie zamówienia
wchodzące w zakres cukiernictwa.

Tajemnica śmierci

Ciekawy eksperyment dwóch lekarzy rosyjskich

Dwaj lekarze rosyjscy Briucharenko i Czeczuczin doszli do przekonania, że poszczególne organy ludzkie i zwierzęce „żyć” mogą po odseparowaniu od reszty organizmu.

Przy pomocy specjalnego aparatu, wytwarzającego sztuczny obieg krwi, dokonali lekarze eksperymentu „ożywienia” ściętej głowy psa.

Naczynia krwionośne i ważniejsze nerwy połączone zostały z aparatem o napędzie elektrycznym, poczem psi łeb począł dawać oznaki życia. Oczy psa ożyły, łeb reagował na wszelkie dotknięcia, otwierał pysk, szczyrzył zęby, jakby zamierzał szczekać, opuszczał powieki, gdy w pobliżu zapalono elektryczną żarówkę.

Jednocześnie „psi łeb” łykał kielbasę i ser którymi go karmiono. Oczywiście, porcje sera i kiełbasy natychmiast wypadały przez otwór, który za życia psa łączył przełyk z żołądkiem.

Gdy podczas dokonywania eksperymentu wstrzymano na chwilę aparat elektryczny, psi łeb „umierał” przechodząc wszystkie stadja agonji.

Przywrócenie do życia następuje w różnych, nieraz dość długich odstępach czasu.

Pewnego razu podczas operacji, dokonywanej nad psem „pacjent” zdechł.

Lekarze zauważyli śmierć dopiero po 8 minutach. Odciętej głowie przywrócono „życie” dopiero po półgodzinnym stosowaniu sztucznego obiegu krwi.

Na podstawie zdobytego przez wiwisekcyjne eksperymenty doświadczenia, lekarze rosyjscy twierdzą, iż wszelka śmierć jest w pierwszej chwili domniemana.

Następuje zaś rzeczywiste wówczas dopiero, gdy zanik żywotności dotknie nie tylko centrum organizmu, lecz i poszczególne części ciała.

Wędrujące gniazdo

Na stacji angielskiej w Oxfordshire zrobiono ciekawe spostrzeżenie co do wytrwałości ptaka w niezwykłych okolicznościach.

Drozd pobudował sobie gniazdo pod wagonem węglowym. Odkryto je podczas przeładowywania węgla.

Po naładowaniu ponownem, miano wagon posłać do innej stacji, wobec czego gniazdem zaopiekował się naczelnik stacji i przeniósł je z wielką pieczołowitością do innego wagonu. Ale wagony zmieniły się stale, wędrowało więc gniazdo bez końca, co najmniej ze dwaście razy.

Drozd wystraszony siadał zawsze na pobliskim drzewie i ćwierkał, ale po chwili wracał do gniazda.

Nie przerywał nawet wylęgu i w końcu wykłuło się pięć młodych, których widocznie bezustanna podróż wcale nie wyszła na złość.

KRAWIEC MĘSKI

H. Rafałowicz

Łódź, Traugutta 10 (Krótka)

Przyjmuje obstalunki. Wykonanie
pierwszorzędne.

„Niewolnica Demona”

(upiorne oczy)

W rolach głównych:

Alice Terry, Paweł Wegener
i Iwan Petrowicz.

Najbliższa premiera

Kina Spółdzielni.

DODATEK LITERACKI

Nowe prądy w teatrze współczesnym

Poglądy Maxa Reinhardta

Max Reinhardt należy do tej kategorii wybitnych ludzi, którzy chętniej wyrażają swe myśli zapomocą pióra, pędzla, fortepianu, wogóle w sposób, zależny od ich powołania, niż w rozmowie, zwłaszcza w wywiadach.

Żeby się o tem przekonać, wystarczy być obecnym na wspaniałych przyjęciach, które Reinhardt wydaje w swoim zamku w Leopoldskrone i widzieć, jak skrepowany czuje się gospodarz w gronie gości. Naogół wstęp do zamku jest trudny i gdy się nareszcie dostanie do Pana Profesora, to najlepiej nie zadawać pytań, lecz pozostawić mu inicjatywę w rozmowie, wtedy czuje się swobodniej.

Reinhardt obrał sobie za siedzibę letni pałac księcia arcybiskupa salcburskiego, który zresztą, jak powiadają, był zaciętym wrogiem teatru. Zamek jest umebłowany nadzwyczaj gustownie, pokroje są oświetlone wyłącznie woskowymi świecami. Rzuci się w oczy surowość stylu urządzięcia zamku.

Reinhardt jest bezwzględnie najwybitniejszą osobistością niemieckiego teatru dramatycznego, a może wogóle teatru na kuli ziemskiej. Dwadzieścia lat temu gwiazdami byli aktorzy i aktorki, obecnie zaś rola ta należy do reżysera.

REŻYSER.

Rola reżysera była jednym z pierwszych tematów rozmowy i najciekawszym jest to, że Reinhardt uważa, iż reżyser jest figurą prowizoryczną, a raczej przejściową we współczesnym teatrze. Idealny stan rzeczy nastąpi wówczas, gdy autor będzie jednocześnie aktorem, jak to było z Szekspirem i Moliérem. Ten fakt, że Szekspir był nieszczęśliwym aktorem, zaś Molière był dobrym, nie może odgrywać roli, bo w każdym bądź razie autor powinien umieć wyreżyserować swoją sztukę.

AUTOR.

Znał teatr i mógł nie tylko kierować wystawieniem własnej sztuki, ale modyfikował ją i przekształcał tak, jak wymagały okoliczności i indywidualne cechy aktorów. Jeżeli reżyser jest dziś konieczny, aby przerzucić most przez otchłań, istniejącą pomiędzy autorem a aktorem, to tylko dlatego, że autorowie nie umieją się jeszcze zabrać do rzeczy. Tworzą oni dzieła w samotności gabinetów, pozostawiając reżyserowi zamianę energii potencjalnej sztuki na kinetyczną, gdy

właściwie autorowie nie tylko powinni czynić to sami, lecz muszą komponować, zmieniać i przysposabiać sztukę tak, aby praca reżysera była zbyteczną.

AKTOR.

Autorowie muszą pozbyć się przesady, że pisanie sztuki z uwzględnieniem talentów poszczególnych aktorów ubliża ich godności. Właśnie w ten sposób należy tworzyć sztukę. Po cóż bowiem istnieje scena, za której ewolucją musi iść autor i dla której musi pisać?

Według Reinhardta, scena bezwzględnie nie może być izolowana od widowni. Ten sposób urządzięcia rozwinął się dopiero w wieku 18 i 19, zaś był innym za Szekspira i wcale był nieznanym za czasów starożytnych. Wtedy odbywały się przedstawienia wykonywane przez prawdziwych aktorów i dla aktorów, a instynktem autora jest jak mówi Reinhardt, mieć widzów nie tylko przed sobą, ale także dookoła siebie. Budowę teatru współczesnego zawdzięczamy operze

i baletowi, które odgrywały rolę dominującą w wiekach 18 i 19 i dla których izolacja sceny od widowni jest korzystną. Scena musi być wysunięta naprzód i być trójmiarową tak samo jak aktor. Ona musi posiadać nie tylko płaską, zmienną powierzchnię, lecz musi być czemś stałym. Scena architektoniczna o zmiennych poziomach musi zastąpić płaską scenę. Balkon musi być zbudowany, nie namalowany. To jeszcze nie wszystko. Cała koncepcja sceny odizolowanej od widowni musi być według Reinhardta obalona.

WIDZ, WIDOWNIA.

W miarę możliwości trzeba dążyć do tego, żeby nie tylko doprowadzić aktora do ściślego kontaktu z widzami, lecz widz musi być przekonany, iż on, zamiast być obojętnym, jest integralną częścią przedstawienia. Więc kurtyna powinna być usunięta, aktor musi przechodzić przez scenę, przez widownię, ilekroć to jest możliwym. Sala musi być udekorowana zgodnie z dekoracją sceny.

Oczywiście, typ obecnej sceny może pozostać, dla tych nielicznych wielkich autorów, którzy zechcą pisać odpowiednie sztuki, lecz nie jest to scena przyszłości.

REPERTUAR.

Również nie przewiduje Reinhardt długiej egzystencji tego typu sztuk, które 30 lat temu nazwano dramatem współczesnym, albo drugiego typu zwanego dramatem ideowym. Oczywiście geniusz Ibsena, albo intelektualna potęga Bernarda Shaw utrzyma swoje sztuki, ale rozwój dramatu na przyszłość nie pójdzie w tym kierunku.

KINEMATOGRAF.

Z drugiej strony sztuka kinematograficzna, według opinii Reinhardta, posiada wszelkie możliwości rozwoju artystycznego. To nie jest sztuka, którą uprawia teatr, jest nawet od niej różna, lecz niemożliwym jest oglądać filmy Charlie Chaplina i twierdzić, że sztuka kinematograficzna jest pozabawiona walorów artystycznych.

Kronika literacko-teatralna

GRUBINSKI W TEATRZE ANGIELSKIM.

Dnia 10 b. m. w Royalty Theatre w Londynie, odegrana będzie trzyaktowa komedia świetnego kamedjopisarza W. Grubińskiego p. t.: „Pokój, wojna i rewolucja”. Przekład komedii na język angielski dokonali: Florjan Sobieniewski i E. Pearson. Widowisko składa się z pierwszego aktu „Diogenes z Synopy i Aleksandra Wielkiego”, „Pięknej Heleny” i „Lenina”.

ZGON AUTORA „OSKARZAM”.

W Berlinie zmarł onegdaj wybitny pacyfista niemiecki dr. Grelling, autor głośnych książek: „Oskarżam” i „Zbrodnia”, które podczas wojny wywołały niebывале poruszenie w kołach politycznych.

„Oskarżam” napisał Grelling w r. 1915, w Szwajcarii, piętnując w swem dziele barbarzyństwo i politykę niemiecką. Wkrótce potem wydał jednak, zmuszony zapewne przez zainteresowane sfery rządu pruskiego, nowe dzieło „Zbrodnię”, w którym odparł wszystkie twierdzenia, dowodzące, że rząd berliński nie ponosi żadnej odpowiedzialności za rozpętanie wojny światowej.

„Oskarżam” zostało w przeróbce sfilmowa-

wane po wojnie i obiegiem wszystkie ekrany świata, wywołując wszędzie kolosalne wrażenie.

NOWE POWIEŚCI POLSKIE.

Nestor literatów polskich, Aleksander Świętochowski napisał w ostatnich latach dwie powieści. Jedną z nich p. t. „Nałęcz” wkrótce opuści prasę. Druga nosi tytuł „Twinko”.

Nową powieść twórcy „Sobola i panny”, J. Weysenhoffa, p. t. „Jan bez ziemi”, rozpoczął drukować „Kurier Warszawski” w odcinu literackim.

ADWOKACI WŁOŚCY — LAUREATAMI NAGRÓD LITERACKICH.

Nagrodę „Fiera Letteraria” (5000 lirów) otrzymał młody pisarz Grome za zbiór szkiców p. t. „Przewodnik uczuciowy”. Laureat liczy lat 30 i jest z zawodu adwokatem.

Medjolańska nagrodę Bagutta (5000 lirów) otrzymał Giovanni Comisso za powieść „Ludzie morza”, opisującą życie rybaków nad Adriatykiem. Comisso jest również adwokatem.

Celina Milewska

Przeegrany zakład

Jutrzenka weranduje.

Proszę tylko nie wyobrażać sobie, że to jedna, z najpiękniejszych mieszkanek „nieboskłonu”, idąc za poradą astronomów-lekarzy, używa kąpieli słonecznych.

Nie.
Jutrzenka weranduje.

Siedem leżaków, trzy pyjamy, dwie kombinazy, jeden staroświecki szlafrok, jedna nocna koszula z crep de chine, jeden garnitur do manicure, jedna mocno zużyta „Dama Słepingu” bez okładek z wylatującymi kartkami, dwa pudelka z czekoladkami, spodeczek poziomek, dwie bułki z szynką, jedno jajko na miękko — no i siedem pań w wieku najmłodszym, młodszym, i jeszcze młodszym, (kobieta w swoim repertuarze ma zawsze na zapas parę „młodości”, każda następna jest młodszą od poprzedniej), siedem pań kuracjuszek, a mieszkankę pensjonatu, używa kąpieli słonecznych na werandzie „Jutrzenki” w Zakopanem.

Jest jedensta w południe, panie werandują.

Nie tyle ze względów moralnych, ile taktycznych, werandowanie odbywa się bez udziału panów.

Taktycznych. Albowiem w „Jutrzence” na siedem pań, przybyłych na wypoczynek i kurację, jest tylko jeden jedyny i prawdziwy mężczyzna.

Jeden jedyny, no bo dwóch profesorów mocno „stabilizowanych” i z żonami nie może na brać w rachubę.

Profesor jak profesor, z braku laku dobry

i opłatek (ładny opłatek, 100 kilo żywej wagi), ale żony profesorów, które pogubiły już dawno swe młodości, takie w mocno kanonicznym wieku żony, którym już żaden Balzac, Woronow czy Steinach nie pomogą, żony, bez kombinaz, a pomimo lata i upałów w barchanach z ząbkami własnej roboty, żony wiecznie patrzące i widzące wszystko, takie żony powtarzają, niwelują zupełnie obecność ich mężów. Stają się oni wprost „przezroczystości”, jak z mgły czy oparów poczęci.

Było jeszcze w „Jutrzence” dwóch kadetów, i uczeń klasy ósmej, ale ci popularnie nazwani przez panie „niemowlętami” nie mogli być brani w rachubę, zjawiali się bowiem raz na trzy dni w przerwach pomiędzy jedną a drugą wycieczką, brudni, zmęczeni, wygłodzeni, zjadali wszystko co było, reperowali odzież, podkuwali buty, kupowali połamane ciupagi, opowiadali o jakowychś bohaterkach wycieczkach na Hali Gąsiennicowej, obcyczali przynieść własnoręcznie zerwaną szarotkę, czy wyrwać dziwnością, i znikali, aby znowu po trzech dniach się pokazać.

Na placu, to jest w pensjonacie, jednym jedynym mężczyzną był pan Witold Mirski, którego zle czy dobrze bogi umieścili w „Jutrzence” a który ze spokojem godnym lepszej sprawy poddał się swemu przeznaczeniu będąc dżentelmenem od czubka palca, po bujną czuprynę nie rejerował z tego placu boju i jakoś nawet nie oglądał się za pomocą.

Statystycznie rzeczy biorąc, było wszystko w porządku, po wojnie bowiem, wedle ostatnich obliczeń wypada na jednego męż-

czyną siedem i pół kobiety, ale życiowo, gdy na jednego mężczyznę, nawet najprawdziwszego i w komplecie, wypadnie siedem kobiet przybyłych na wypoczynek i kurację, to stanowczo hyperprodukcja.

Pan Witold jakoś jednak dawał radę, i starał się zadowolić wszystkie „kuracjuszki” i en mas i en detal... Inna rzecz, że panie coraz mniej dążyły do tego „en mas”, a pragnęły ... detal.

Wszelkie wspólne wycieczki i spacerki mniej się udawały, za to, jak która tylko mogła schwytać osobną chwilkę i zaciągnąć pana Witolda — czy to do Trzaski czy innego Karpowicza, czyniła to pośpiesznie. Taki pojedynczy występ był zawsze ciężarny w następstwie, i miał długi szereg poszkodowanych, które należało czempredzej wynagrodzić.

Bo jeżeli, powiedzmy, pani Jura rano poszła z panem Witoldem po gazety na pocztę, to już później na drugie śniadanie do Trzaski zabierała go pani Ira, po obiedzie musiał towarzyszyć pani Ewie na pół czarnej i tak do końca, aż wszystkie panie e'n detal nie były zadowolone.

Rzecz zrozumiała, że pan Witold jak tylko mógł, unikał widocznego detal, będąc dla wszystkich pań jednakowo uprzejmym, a nie wyróżniając żadnej. Panie w milczącym porozumieniu urządziły pozorne Locarno, w skrzytości ducha każda z osobna marząc, by ona stanowiła Waterloo, dla tego Napoleona, i by ona właśnie mogła wysłać go na wyspę św. Heleny i być z nim razem. Ale do Waterloo było daleko, żadna nie miała zdolności Wellingtona.

Pomimo pozorów pokoju w pensjonacie wrzało jak w ulu, i wszystkie panie razem, i każda z osobna wzajemnie się pilnowały i

szpiegowały. Drzwi i okna umiejętnie naoiliwiono, aby nie skrzypiwały, a na korytarzu, gdzie mieszkał pan Witold, niewidzialne dźwięki rozpyłyły puder po podłodze, aby upewnić się, czy niema jakowychś śladów i w jakim... kierunku. Pojedynczych nie notowano, ale zato zdarzało się widzieć często ślady wielu damskich stópek, które zbiegały się u drzwi pana Witolda, nie przekraczając jednak progu.

Tak rzeczy stały, kiedy na piękniejszą polowę mieszkańców Jutrzenki padł grom z jasnego nieba.

Przysła najprzód depesza zamawiająca pokój, a później zjechała tu rok rocznie mieszcząca piękna pani Zaleska, pospolicie panią Janą zwana.

Piękność pani Jany i zwycięstwa jej stanowią „clou” każdego sezonu, i nie było pono „takiego”, którego by ona nie uwikłała w swe pajęczce nici wdzięków i kokieteryj.

O tem, aby się dzieliła kimś czy czemś, nie słyszano, albowiem jej dyktatorska i uzurpatorska natura, bezwzględnie zawiadnęła każdym. Wydawała wojnę wszystkim i ona paktu Kelloga nie podpisywała.

Zjechałszy do Jutrzenki w pełnym rynsztunku swych wdzięków i sławą zdobywczyni oraz amunicją w postaci trzech kufców rozmaitego gatunku szatek, pani rozejrzała się po terenie i zorientowała się, że jedynym nieprzyjacielem godnym jej walki jest pan Witold, od razu postanowiła zostać jedną jedyną i najukochańszą tego... Maharadży.

Panie widziały na co się zanosi, tembardziej, że pani Jana nie uważała za wskazane prowadzenie jakiejś cichej, podjazdowej walki, od razu z miejsca wydała bój na śmierć i życie, będąc zgóry pewną swego zwycięstwa.

A. J. Bartnicki

Inriksza*)

Stary kulis na chwilę riksę oparł o ścianę domu i wyszczerzył zęby w dobrotliwym uśmiechu.

Panna Jadzia Podhorecka, ekscentryczna sportsmenka, która nie zlekkała się chyba samego chińskiego cesarza, gdyby łaskawie powstał z grobu, — spojrziała z widocznym zainteresowaniem na matowo-żółtą, zadowolonym tchnącą twarz Chińczyka.

— Jakże czujecie się, ojcze?

Chińczyk uśmiechał się ciągle tym samym dobrotliwym, lekkim, pogodnym uśmiechem. Spokojnie głaskał kikut małego, kręconego warkocza; milczał.

Stali tak przez chwilę, zakłopotani oboje; potem Chińczyk uprzejmym gestem wskazał Jadzi zaprzęg dwukołowy.

Nie spieszyła się zbyt. Stary podobał się; wyglądał na pogodnego, uczciwego człowieka. Pragnęła z nim pogawędzić.

— Jakże nazywacie się, ojcze?

— Inriksza poruszył się niespokojnie. Głowę w dół skłonił i milczał.

Jadzia zdziwiła się; przecież stary był dotychczas taki uprzejmy, zachował się wobec niej z takim szacunkiem, z tak wyszukaną elegancją, jakiejby mu niejednego Europejczyk mógł pozazdrościć...

— Coś w tem jest, — pomyślała. — Muszę zbadać tę sprawę. — Podeszła cicho do kulisa, podjęła go ręką pod brodę i spojrziała nań wdzięcznie, zalotnie. Lecz natychmiast uśmiech zastąpił jej twarz.

Chińczyk płakał. Ze skośnych oczu łzy mu płynęły, łzy rozczalenia. Ale usta były tak samo, jak przedtem, rozwarłe, wargi do tego samego skłaniały się uśmiechu. I nagle starzec padł do nóg Jadzi, zanosząc się płaczem.

— O nu zen, o córko Wschodzącego Słońca! Przebac staremu Chińczykowi, że płaczę... Ale już dawno nie słyszałem tak dobrej mowy. Jakaś ty dobra, pani...

Jadzia próbowała go podnieść; bezskutecznie. Skulił się u jej nóg, twarz, łzami zalaną, zwrócił ku jej twarzy i spowiadał się z swej niedoli.

— Nazywa się See-hio. Jest kulisem, robotnikiem u wielkiego mandaryna Mi-tanga. Obchodzą się z nim nieładnie, traktują go gorzej, niż psa. Wczoraj naprzykład zbili go za to, że zarobił za mało. Myślał, że skończy z bólu. Dziś poszedł znów do pracy, obolały, zbity. Choć chciałby płakać z bólu — musi się śmiać. Taki jest los Chińczyka.

I oto Jadzia ulitowała się nad nim, kupiła mu miseczkę ryżu i obdarzyła dobrem słowem. On płacze — ale niech Jadzia wierzy, że jego łzy — to łzy wdzięczności...

Podhorecka słuchała, wzruszona. Machinalnie głaskała starca po zwiędłej, brózdami zmarszczek pooranej twarzy...

*) Inriksza — robotnik, kulis, ciągnący dwukołowy zaprzęg, zwany riksą.

...Na zakręcie ukazała się nagle wspaniała, jedwabiem wyscielana i żółtymi świetłami zdobiona riksza wielkiego mandaryna.

Trzej pachołkowie biegli przodem i usuwali z drogi, co stało na pszeszkodzie.

Sse-hio poderwał się nagle, przygarbiony, skulony; jednym susem dopadł dyszla rikszy i pociągnął zaprzęg, zapraszając Jadzię nagłym gestem do środka.

— To pan mój, Mi-tang, — szepnął trwożnie.

Nie ruszyła się; była już zdecydowana. Musi odkupić starca: odkupi go za wszelką cenę.

Tymczasem pachołkowie wielkiego mandaryna zrobili wrzask wielki, bowiem riksza Sse-hia zagroziła im drogę w wąskiej uliczce. Wrzask zbudził z drzemki samego łaskawego Mi-tanga. Szeroko rozwarł skośne oczy i wlepił je w smukłą postać Europejki.

— Dzo szo modi — Czego chce ta kobieta? — zapytał.

Jadzia stała już koło niego.

— Posłuchaj mnie, Kui - Ljan **). Chcę od ciebie kupić tego starca. Ile żądasz za niego?

Chińczyk popatrzył na nią uważnie. W oczach jego zaświecił się błysk chciwości. Ale na chwilę tylko. Przytłumił ten błysk wyraz nienawiści straszliwej do cudzoziemki. Tylko strach trzymał na uwadze wybuch jego wściekłości.

— Tego starca nie sprzedam za nic w świecie — syknął. — Sse-hio, do domu — dorzucił twardo i czempredzej kazał zawracać pachołkom.

...Oddalali się szybko. Jeszcze raz na zakręcie błysnęła wspaniała riksza wielkiego mandaryna, zamajaczyła postać biednego kulisa. I raz jeszcze ujrzała Jadzia wczynie uśmiechnętą, choć z bólu steżała twarz nieszczęśliwego Sse-hia.

Potem wszystko zniknęło.

**) Kui-Ljan — mandarynie, wyrażenia chińskie autentyczne.

Anegdoty z życia wielkich pisarzy

Anatola Franc'a od dzieciństwa oburzała niesprawiedliwość ludzka. Pewnego razu, jeszcze jako mały chłopiec, wrócił on zapłakany ze szkoły i zapytał matki: „Mamo, czy za prawdę należy się kara?” — „Cóż znów, chłopcze, za prawdę nikogo się nie karze”. May Anatol spojrział na matkę i zapytał: „Więc dlaczego nauczycielka mnie ukarała, gdy się przyznałem, że nie odrobiłem lekcji?”

Emilowi Zola doskwierała bleda dość często. Zdarzało się, iż miesiącami nie płacił komornego za swój skromniutki pokój na poddaszu w dzielnicy La. Janskiej. Zniecierpliwiona gospodyni oświadczyła — „eszczyje autorowi „Nany”: — Więcej już nie będę zapisywała pańskiego długu na rachunek. Jest pan za dużo winien”. — Zola udał, iż nie rozumiał i zapytał z robionym zdziwieniem: — „Więc pani będzie mogła to wszystko zapamiętać?”

Jak wiadomo, Balzac pracował zwykle po nocach, aż pianie koguta przypominało mu, iż należy udać się na spoczynek. Pewnego razu Balzac się zdenerwował: zawołał służącego i kazał mu natychmiast odnieść koguta do zegarmistrza. „Szanowny pan chyba myśli — do weterynarza?” — zauważył służący. — Nie, właśnie do zegarmistrza, — odparł powiesciopisarz, ten przekłety kogut piał przedtem o czwartej, teraz o piątej lub jeszcze później!”

W szkole dzieci chwaliły się nawzajem, iż wiedzą dokładnie, kiedy się urodzili. Siedmioletni Anatol France oświadcza: „Urodzi-

łem się o trzeciej minut 35 w nocy”. — „Kta miesz, — powiada inny chłopczyk, — przecież w nocy twoja mamusia śpi”. Mały France widzi, że wpadł. Nie traci jednak animuszu i odpowiada: — „Tak, ale obudziłem ją i powiedziałem, że chcę się urodzić”.

Emil Zola zgłosił się do lekarza. „Co panu dolega?” — „Cierpię na bóle głowy”. — „Cóż pan jeszcze odczuwa?” — „Od kilku dni nie mogę już jeść” — uskarża się Zola. Lekarz podaje receptę wielkiemu pisarzowi, oświadcza: — „Oto są pigułki na apetyt. To panu pomoże”. Zola spokojnie zwraca receptę: — „Ależ, doktorze, apetyt mam doskonały, lecz nie mam nic do jedzenia...”

Bernard Shaw zwiędza większą szkółkę. Upredzeni o przyjeździe wielkiego satyryka nauczyciele odpowiednio przygotowali swych pupilów. Shaw wszedł do klasy i, jak to zwykle bywa, zadał dzieciom kilka pytań: ile to będzie pięć razy osiem, jak się nazywa stolica Hiszpanji, gdzie panował Aleksander Wielki. Nauczyciel się niecierpliwi, oczekuje jednego, najważniejszego pytania. Wreszcie nie wytrzymał i sam zapytuje najmłodszego ucznia: — „Powiedz, chłopcze, jak się nazywają najwięksi pisarze Angliji?” — „William Szekspir i Bernard Shaw”. — bez zastanowienia się wyrecytował chłopiec. Shaw uśmiechnął się, pokiwał głową i, żegnając nauczyciela, rzekł: „Proszę nie zapominać... Gdyby tu kiedyś przyjechał Kipling, należy go wymienić przed Szekspirem. Bo ja jestem człowiekiem skromnym i kontentuję się drugim miejscem”.

Sprawa postawiona została zresztą jasno. Na jednym takim właśnie werandowaniu, kiedy to wszystkie siedem pensjonarek krytykowały oczyma i każdym drgnieniem ust wszystkie pajęczę nitki jakie nosiła na sobie pani Jana, a jeszcze więcej jej przesłuchane kształty i cudną karnację ciała, pani Jana, leżąc na leżaku i wkładając do ust szpileczką brane ze spodeczka poziomki, które przedtem maczała w kieliszku wina, powiedziała:

— Wiem moje panie, że weszłam wam tu jak Piłat w Credo, wy w solidarnej bezsilności godziłyście się na jedną siódmą tego pana, no i ja powinnam również stanąć do równego działu. Ale ja nie uznaję żadnych spółek, czy towarzystw akcyjnych. Mój albo wasz! Walczmy! Podobaj się on wam wszystkim tak jak i mnie. Jest was siedem — ja jedna. Jeżeli on do tej pory, jak stwierdziłam nie zrobił między wami wyboru, mamy równe szanse. Ten pan uznaje widać teorię względności Einsteina. Ja nie. A ponieważ podobał mi się narówni z wami, a może i więcej, mam zamiar o niego walczyć, zresztą zupełnie otwarcie. Wojny mu oficjalnie nie wypowiedzam, bo mam wrażenie, że będzie on dobrze poinformowany o wszystkim. Nie, tem lepiej.

Rozgrywamy to. Termin dwa tygodnie. Dla mnie wystarczy. Wy, moje piękne, macie szanse większe, jest was siedem i znacie jego sposób walki. Ja jestem tylko jedna. Ale to nic. Za dwa tygodnie kto z nas przegra, ja — czy — wy, ta strona stawia kolację z szampanem.

Ostatnia poziomka znikła za ząbkami pani Jany, a że godzina „słońca zakopiańskiego” minęła, furknęła z leżaka, ukazując oburzoną paniom przepych wspaniałych desous, i kiwnąwszy rączką, znikła.

Rozpętała się burza, siedmiu kobiecych namiętności, indywidualności i języczków!

W pierwszej chwili panie gremjalnie postanowiły opuścić pensjonat i przenieść się gdzieś indziej, ale po namyśle, że to byłoby zostawienie wolnego placu nieprzyjacielowi i haniebna ucieczka, postanowiono zostać i walkę przyciąć.

Czy o tem wszystkim, nie był dnia tego jeszcze powiadomiony pan Witold — niewiadomo — ale napozór, nic się nie zmieniło.

Tak samo jak dawniej p. Witold bawił panie „en mas”, unikając starannie detalu. Nie jednokrotnie jednak, „wpadłszy” — to jest będąc chwytanym na pół czarnej przez panią Linkę, równomiernie później, rozdzielał siebie, pomiędzy wszystkie.

Pani Jana oczywista rzecz, że należała również do jednej ósmej pana Witolda. Ani krzty więcej!

Nie pomógł, cały repertuar sposobów i sposobików, powłóczystych spojrzeń doby minionej, i perwersyjnych ataków ery społecznej. Pani Jana była kolejno: kobieta, kobieciakiem, człowiekiem, lwicą, demonem, romantyczną, romansową, była elokwentną i milczącą, smutną jak limba, a wesołą jak potok górski. Była w pyjanie, toalecie rannej, wieczorowej, nocej, balowej. Była w sporcie i bez sportu — nic nie pomogło — pan Witold, był grzeczny — jednakowo dla wszystkich pań, ale żadnej nie wyróżniał.

Termin zakładu się zbliżał, i panie tryumfowały. Pani Jana zaciskała pięści i zębki, ciskając zabójcze coraz bardziej spojrzeń — nic nie pomogło. Na trzy dni przed terminem, pani Jana zachorowała. Było to strategiczne posunięcie, czy też wycofanie się przed finiszem — niewiadomo, dość że zamknięta w swym pokoju, nie udzielała się zupełnie.

Wszyscy mieszkańcy „Jutrzenki” czuli się w „miłym” obowiązku odwiedzać ją.

Były więc wszystkie panie, prócz pani Witolda.

Ale i ten uważał za stosowne, dowiedzieć się o stanie zdrowia, miłej towarzyszki zabaw, o ile naturalnie przyjmie jego wizytę. Postąpił dowiedzieć się o tem, nie robiąc rzecz oczywista z tego tajemnicy.

Mówiono o tem przy stole — panie lekko zaniepokoily się — i spojrzaly po sobie.

Trudno. — Przeciwdziałać nie można było.

Audjencja naznaczona była na godzinę 5 popołudniu. Pan Witold — w pełnym rynsztunku — uzbrojony w kwiaty i cukry (choroba była nieżołądkowa), o naznaczonej godzinie, poprzedzony anonsem pokojówki — zjawił się — u drzwi pani Jany. Za nim pogończyły zaniepokoione oczy wszystkich pozostałych pań.

Bo co się może stać za temi drzwiami? Panie przeżywały chwile straszne, zdenerwowanie ich dochodziło do granic, gdy wpadła pani Lili i coś na ucho szeptała im zaczęła. Okazało się, że z ogrodu, otaczającego pensjonat, z pewnego oddalenia, można bardzo dobrze widzieć wnętrze pokoju pani Jany i to, co się tam dzieje. Drzwi na werandę są otwarte i w nich na leżance spoczywa chorą. Krzaki i drzewa, rosnące pod samym pensjonatem — zasłaniają tak wszystkie panie, że nikt nie domysli się na górce, że jest obserwowany.

Nie upłynęło paru minut, jak wszystkie pensjonariuszki, zaopatrzone w jakie tylko były na miejscu lornetki, znalazły się między drzewami ogrodu „Jutrzenki”.

Przez otwarte drzwi werandy widać było jak na leżaku leżała zawinięta w pledzik pani Jana.

Polonica zagranicą

Nakładem czeskomorawskiego wydawnictwa w Pradze Czeskiej ukazały się w tłumaczeniu czeskim następujące dzieła autorów polskich: K. Makuszyńskiego — „Pomlecznej drodze”, Z. Nałkowskiej — „Romans Teresy Hentert”, W. Perzyńskiego — „Raz w życiu” i „Nie było nas, był las”.

* * *

Ks. Feliksa Mieszkisa „Wojna” ukazała się w niemieckim tłumaczeniu nakładem wydawnictwa Carolus-Druckerei w Frankfurt nad Menem.

W Moskwie, nakładem Gosizdata ukazały się w rosyjskim tłumaczeniu: A. Struga — „Fortuna kasjera Spiewankiewicza” i Fr. Goetla — „Z dnia na dzień”.

W Paryżu, nakładem Maison du Livre, ukazała się książka Henryka Opieńskiego p. t. „Paderewski”.

W najbliższych dniach p. Antoni Piekarski wygłosi w Paryżu, w lokalu „Sokoła” odczyt p. t. „O kryzysie w literaturze dramatycznej”.

Donoszą z N.-Jorku: p. Georg Rapalla Noyes dokonał przekładu na język angielski szeregu utworów J. Kochanowskiego, m. in. „Treny” i „Odprawę posłów greckich”. Jak zaznaczają pisma polskie w Ameryce, przekłady te są wierne i oddają ducha utworów. Jest rzeczą znamieną, iż tłumacz nie zna języka polskiego, a w pracy swej posługiwał się dosłownymi przekładami swych uczniów.

Kazimierz Wierzyński
jedzie do Ameryki

Laureat olimpijski wygłosi odczyt o P. W. K.

Dnia 13-go b. m. wyjeżdża do Ameryki, do środowisk polskich w Stanach Zjednoczonych grupa polskich artystów pod kierownictwem p. Romualda Gantkowskiego, artyści dramatycznego ze szkoły Reinhardta, celem uprzyświecenia rodakom naszym pieśni, tańca i muzyki polskiej.

Udający się również do Ameryki, celem nawiązania stosunków z tamtejszymi przedstawicielami świata literackiego i sportowego, zdobywca pierwszej nagrody literackiej na igrzyskach olimpijskich p. Kazimierz Wierzyński, podjął się, w czasie przedstawień, urządzanych przez grupę p. Gantkowskiego, wygłaszania prelekcji o Powszechnej Wystawie Krajowej.

Ze Stanów Zjednoczonych grupa ta uda się do środowisk polskich w Brazylii, skąd w drodze powrotnej do Anglii i Francji.

Obok niej, w półmetrowej odległości w pełnej formie na taborecie, siedział pan Witold. Cukry złożone były na stoliku, kwiaty na leżaku. Rozmowa się toczy swobodnie, ale pani Jana ma widać silną gorączkę, bo nie zdejmuje z siebie pledzika — ba! nawet rączki są schowane. Panie na dole drżą z niepokojem i ciekawości — o czym oni tam mówią. Gdyby tam mógł być jakiś maleńki, malusiński — megafonik.

Ale uprzywiljowany kwadrans mija, i pan Witold wstaje, żeby się pożegnać — panie na dole oddychają swobodniej — spada im ciężar z piersi — pan Witold wstaje, składa piękny ukłon — pani Jana wyciąga z pledzika łapkę, podaje — a gdy pan Witold zbliża się i całuje ją — naraz... w pierśiach pań na dole, zamarli dech — pani Jana bowiem, zrzuca z siebie pled... i... w przesłiznym stroju, zarzuca ramiona na szyję pana Witolda...

Panie... nie, to nie były panie — to było siedem żon Lota zamienionych w słupy soli...

A pan Witold?

Pan Witold bardzo łagodnie zdjął rękę pani Jany ze swojej szyi — ucałował je — okrył ją całą starannie pledzikiem i powiedział:

...Pani ma naprawdę silną gorączkę. I wyszedł.

Panie tryumfowały.

Pani Jana spała w kuiry i wyjechała, zamówiwszy przedtem kolację, bo usłyszała szalony śmiech na dole...

Wyjechała do Krynicy.

Popsuła sobie sezon.

Panie tryumfowały niedługo, bo pan Witold wyjechał na trzeci dzień również, a w tydzień, ktoś, kto przyjechał z Krynicy, opowiadał, że widują tam stale razem pana Witolda z panią Janą.

KRONIKA

Niedziela, 10 lutego, Scholastyki.
Poniedziałek, 11 lutego, Obj. N. M. P.

TEATRY.

Teatr Miejski — Prawdziwa Miłość.
Teatr Kameralny — Maya.
Teatr Popularny — 12 żon Jafeta.

CO GRAJĄ DZIŚ W KINACH:

Apollo — Robert i Bertrand.
Bajka — 13 przysięgły.
Casino — Nowoczesny Cassanova
Capitol — Burza.
Corso — Fred Tchomson.
Czary — Dzieci żydowskiej dzielnicy.
Dom Ludowy — Kobiety wtrąciły go w przepaść.
Era — Wiera Mircewa.
Grand-Kino — Ostatni Monarcha.
Luna — Symfonia Patetyczna.
Miejskie Kino Oświatowe — Cyrk.
Mimoza — Cienie Haremu.
Odeon — Awanturka.
Palace — Spowiedź 16-letniej.
Resursa — Strzał.
Spółdzielnia — Robert i Bertrand.
Splendid — Boska kobieta.
Słońce — Karuzela śmierci.
Victoria — Wojennym szlakiem.
Wodewil — Awanturka.
Zachęta — Lekarz kobiet.

Dziś będzie jeszcze zimniej

Wczoraj o godzinie 8-ej rano w Polsce było pogodnie, miejscami lekka mgła, w Zakopanem i w Cieszynie padał śnieg; temperatura wynosiła od — 8 (Cieszyn) do — 32 (Wilno), w Warszawie o godz. 8-ej rano 26 st., o godz. 10-ej — 25.

Dziś w północnej i środkowej części kraju bardzo silny mróz przy zachmurzeniu umiarkowanym lub niewielkim, w południowej — mróz umiarkowany.

Słabe wiatry w kierunkach północno-wschodnich i północnych.

Nominacja

Dotychczasowy referent przy starostwie grodzkim w Łodzi, p. Antoni Izydorczyk, mianowany został przez p. wojewodę Jaszczółta kierownikiem drugiego oddziału starostwa grodzkiego, mieszczącego się przy ulicy Moniuszki 8. P. Izydorczyk w dniu wczorajszym objął urządowanie. (p)

Dyżury

w Związku Oficerów Rezerwy

Sekretariat Związku Oficerów Rezerwy Województwa Łódzkiego jest czynny w poniedziałki, czwartki i soboty w godzinach wieczorowych od 7-ej do 8-ej. Siedziba Związku mieści się przy ul. Zachodniej Nr. 74, parter, wejście z ulicy.

Jednocześnie podaje się do wiadomości PP. Oficerów rezerwy i podchorążych, że zapisy nowych członków są uskuteczniane w wyżej wymienionym czasie.

Nocne dyżury aptek

G. Antoniewicz (Pabjanicka 50), K. Chażyńskiego (Piotrkowska 164), W. Sokolewicz (Przejazd 19), R. Rembielińskiego (Andrzeja 28), J. Zundelewicz (Piotrkowska 25), Kasperkiewicz (Zgierska 54), S. Trawkowskiej (Brzezińska 56).

Zakład „Sztuka” Pracownia Fotograficzna „Sztuka” Portretów

Zamenhofa 1 (róg Piotrkowskiej 127).

Wykonuje wszelkie prace w zakresie fotografii wchodzące.

Wykonanie artystyczne.

OSOBISTE.

Z dniem 1 lutego r. b. artysta-malarz J. Lewit opuścił stanowisko szefa propagandy w firmie Angielsko-Szwedzkiej — Polski Przemysł Gumowy „Gentleman” Sp. Akc. Pan Lewit otwiera w Łodzi atelier reklamy artystycznej, oraz nawiązuje kontakt z popularnym biurem ogłoszeń S. Fuchs w Łodzi, Piotrkowska Nr. 50. P. Lewit przebywał przez dłuższy czas zagranicą, gdzie gruntownie poznał sztukę graficzną oraz nowoczesne metody reklamy. W roku ubiegłym pracował w Warszawie, gdzie prowadził atelier sztuki graficznej.

ŚWIĘTO PAPIESKIE

Katolicka Łódź odda we wtorek hołd Papieżowi

We wtorek, dnia 12 lutego, wypada siódma rocznica koronacji obecnego Ojca świętego, Piusa XI.

Ze względu na to, że w roku bieżącym rocznica ta zbiega się z drugą nadzwyczajną rocznicą, 50-letnim jubileuszem kapłańskim Ojca św., dzień ten w całym świecie katolickim będzie obchodzony ze szczególną uroczystością.

Z tej niezwyklej okazji w Łódzkiej Katedrze św. Stanisława Kostki o godzinie 11-ej rano będzie odprawione uroczyste nabożeństwo.

Katolicka Łódź, która tyle serdecznych węzłów i miłych wspomnień łączy z obecnym Ojcem świętym od czasu pobytu jego w Polsce i nawiedziny naszego miasta w roku 1920, tłumnie pośpieszy do Katedry dla zaminiestrowania swoich uczuć i przywiązania do Stolicy Apostolskiej.

Bezpośrednio po nabożeństwie od godziny 12-ej do 1-ej w domu Biskupim duchowieństwo, przedstawiciele społeczeństwa, zrzeszeń, szkół, instytucji katolickich i t. p. będą składali na ręce J. E. Księdza Biskupa wyrazy hołdu i życzenia dla Ojca świętego.

WOLNE POSADY

Kto chce otrzymać pracę niech się zgłosi do P. U. P. P.

Państwowy Urząd Pośrednictwa Pracy w Łodzi, Kilińskiego 52, poszukuje kandydatów z dobrymi świadectwami i referencjami do obsadzenia następujących posad:

Na miejscu:

W Oddziale dla służby domowej: 5 służących.

W oddziale dla rzemieślników i robotników: 3-ch praktykantów ślusarskich, 3-ch praktykantów tokarskich, 3-ch pończoszniczków na maszyny komercyjki i amerykańki, 2 pakarki pończoch.

W Oddziale dla pracowników umysłowych: 1-go samodzielnego kierownika do cegielni.

Na wyjazd w kraju:

W Oddziale dla robotników i rzemieślników: 10-ciu ślusarzy specjalistów na rowery, 1-go narzędziarza tokarza, 2-ch lakierników ram rowerowych, 1-go ślusarza-mechanika na roboty radiowe, 1-go specjalistę, obznajmionego z mechanizmem maszyn do pisania i urządzeniem instalacji elektrycznych, 1-go pomocnika fotografa, 30 wolnych miejsc dla Policji Państwowej, 1-go maszynistę-mechanika przy „Diesel'u” do elektrowni miejskiej, 1-go ślierza-galwanizatora z dobrymi kwalifikacjami, który potrafi trawić w niklu, 1-go cukiernika na wyrób cukierków i marpanów, 15 odlewników na części maszynowe i wodociągowe rury, 1-go drukarza z długoletnią praktyką, 3-ch tokarzy w żelazie, 3-ch kotlarzy, 1-go czeladnika kołodziejskiego, 1-go tokarza w drzewie meblowego, 1-go numerowego do hotelu.

W Oddziale dla pracowników umysłowych: 1-ną wychowawczynię do dwójga dzieci 5 i 9 lat, 1-go kapelmistrza do organizującej się orkiestry wojskowej dętej, 6-ciu muzyków do orkiestry dętej, 10-ciu kandydatów na podoficerów zawodowych jako nadterminowych, 1-go kierownika przedsiębiorstw komunalnych, 5-ciu techników budowlanych przy budowie osad służbowych, 1-go sekwestrata.

W Oddziale dla inwalidów wojennych: 1-go tokarza w żelazie, 1-go stolarza.

Na wyjazd do Rygi:

10 cerowacek (sztoperek) do cerowania wełnianych towarów.

WODEWIL

Hary Peel w obrazie Królewskie klejnoty

Od jutra!  Od jutra!

O uregulowanie sprawy wycieru kominów w m. Łodzi

Apel do miarodajnych władz

Łódź zdążyła szybkimi krokami naprzód, stając w rzędzie wielkich miast europejskich.

Łatwo możemy w niej zaobserwować wyteżoną i wydajną pracę we wszystkich kierunkach.

A jednak w tej wielkiej i skomplikowanej maszynie, jaką tworzy dzisiejsza Łódź, jest niestety jedno kółeczko, które nie podąża za innymi, lecz rusza się wolno, jak przed laty, i co za tem idzie, nie może sprostać swemu zadaniu.

Mowa tu o zespole kominarzy m. Łodzi.

Kominarze, jako fachowcy rozumieją to doskonale i robią wielkie wysiłki, by razem z innymi naprzód iść, by pracować wydajnie ku pożytkowi ogółu i własnemu wewnętrznemu zadowoleniu, jakie daje sumiennie wypełniany obowiązek. Lecz niestety wszystkie wysiłki mistrzów kominarskich w tym kierunku nie dały dotychczas pozytywnych rezultatów, rozbijając się o chiński mur przeszkód i niepomysłnych warunków miejscowych.

Bez kwestji—wobec przeludnienia wszystkich niemal mieszkań w mieście, a co za tem idzie, częstszego i intensywniejszego palenia — należałoby zwiększyć personel kominarski i bezwzględnie częściej przeprowadzać wycier kominów. Biuro mistrzów kominarskich przy ul. Gdańskiej notuje dziennie do 50-ciu zgłoszeń o dymieniu pieców i kuchen. Szczupłość jednak personelu nie pozwala mistrzom obsłużyć wszystkich reklamujących, co dyskredytuje kominarzy w oczach ogółu społeczeństwa, które niesłusznie posądza ich o niedbalstwo i lekceważenie swych obowiązków.

Aby tedy uniknąć wszelkich nieprzyjemności, należałoby zwiększyć odpowiednio personel kominarski, zaś pracę dostosować do istotnych wymagań miejscowych. Taka reforma kominarstwa jest nieodzowna ze względu na bezpieczeństwo publiczne.

Wiele już o tem pisano i mówiono, a jednak kwestja kominarska utknęła na martwym punkcie. Przyczyny tego faktu są różnorakie: brak uświadomienia społeczeństwa o roli kominarza, brak poparcia i opieki odnośnych władz nad przemysłem kominarskim i szczupłość środków materialnych, czyli niedostateczne wynagrodzenie kominarzy łódzkich za spełnianie czynności. Taryfa za czyszczenie kominów w Łodzi obowiązuje ta sama, co przed laty... i jest paradoksalna w stosunku do taryfy innych miast, co najlepiej widać na przykładzie.

Podczas, gdy w całej prawie Rzeczypospolitej za jednorazowe wytarcie przewodu kominowego w zależności od ilości pięt wynosi od 35 gr. do 1 zł. — to w Łodzi za tę samą pracę płać od 7-miu do 10-ciu groszy!

Kolosalna różnica taryfy jest w ścisłym bezpośrednim związku z wydajnością i celowością pracy kominarskiej, pracy, która opiera się jedynie na sumiennosci i fachowości pracownika. To też nie może być mowy o akordzie w pracy kominarskiej, a tembardziej o przetargu na roboty kominarskie lub o konkurencji, bo w przemyśle kominarskim jak nigdzie, sprawdza się przysłowie: „Co tanio i nagle — to po diable”.

Ponieważ uregulowanie kwestji kominarskiej w Łodzi leży nie tylko w interesie zawodu kominarskiego, ale również w interesie najszerzych mas społeczeństwa ze względu na bezpieczeństwo publiczne, w dużej mierze zależne jest od celowej i wydajnej pracy kominarzy, korporacja mistrzów kominarskich domaga się, by odnośne czynniki zainteresowały się tym pożytecznym kopciuszkami, jakim jest kominarz łódzki, regulując czempredziej sprawę wycieru kominów z pożytkiem dla zawodu kominarskiego i społeczeństwa.

Wal.

BIAŁY PAJAK z Marją Paudler

Od jutra! **ODEON** Od jutra!

Ukaranie przemysłowców za nieprzestrzeganie 8-mio godz. dnia pracy

p) W dniu wczorajszym sędzia Zawadzki rozpatrywał sprawę w sądzie pracy cały szereg spraw karnych, przeciwko właścicielom fabryk włókienniczych za nieprzestrzeganie godzin pracy. I tak skazano Jana Straussa, właściciela tkalni przy ulicy Wagnera Nr. 4 za zatrudnianie robotników ponad 8 godzin na 100 zł. grzywny; Alfreda Schune, kierownika firmy Wilhelm Lürkens, Al. Kościuszki 33/35 za zatrudnianie robotników w godzinach nadliczbowych na 200 zł. grzywny; Józefa Goldlusta, kierownika fabryki przy ul. Gdańskiej 91 za zatrudnianie robotników w godzinach nadliczbowych; Edwarda Kratenberga oraz właściciela fabryki przy ul. Kopernika Nr. 56/58 za zatrudnianie kobiet w nocy na 500 zł. grzywny.

Premje dla tramwajarzy

Od roku zgorą związek pracowników tramwajowych prowadził akcję, zmieniającą do otrzymania premji od sprzedanych biletów oraz od przejechanych kilometrów.

Wreszcie Rada Nadzorcza K. E. Ł. przychyliła się do postulatów związku pracowników tramwajowych i przyznała im żądane premje. (w)

Zaprzysiężenie ławników Sądu Pracy

p) W dniu wczorajszym odbyło się w lokalu sądu pracy przy ul. Prezydenta Narutowicza Nr. 43 uroczyste zaprzysiężenie nowomianowanych 150 ławników do sądu pracy. Przysięgę odebrał kierownik sądu pracy, sędzia Zieliński, wygłaszając do ławników przemówienie o roli sądów i sprawiedliwości w społeczeństwie.

Zaprzysiężenie odbyło się w trzech grupach po 50 ławników.

W związku z powyższym rozpoczną się w przyszłym tygodniu rozprawy cywilne przy udziale zaprzysiężonych ławników.

Dla nauczycieli

zostanie zorganizowany kurs

p) Instytut oświaty dla dorosłych na wezwanie Ministerstwa Wyzn. Religijn. i O. P. organizuje w czasie od 13 marca do 5 maja 2-miesięczny kurs instruktorski dla osób, pracujących na polu oświaty pozaszkolnej.

Na kurs zapisywać mogą się nauczyciele zarówno szkół średnich, jako też seminarjów nauczycielskich i szkół powszechnych, wreszcie osoby, biorące udział w pracy oświatowej.

Podania należy składać do dnia 20 lutego w kuratorjum szkolnym okręgu łódzkiego.

Przeciw obstrukcji hemoroidom, zaburzeniom żołądka i kiszki, zastoinie w wątrobie i śledzionie bólowi krzyża, zaleca się picie naturalnej wody gorzkiej „Franciszka-Józefa” kilka razy dziennie. Badania lekarskie chorób podbrzusza stwierdziły, że woda Franciszka-Józefa działa zawsze pewnie, łagodnie i skutecznie. Ządać w aptekach i drogerjach.

Co usłyszymy dziś przez radio

NIEDZIELA, 10 stycznia 1929 r.

10.15—11.30 Transm. z Katedry Wileńskiej.
Transm. z Zakopanego Konkursu Skoków z Międzynar. Zawodów Narc. w Zakopanem, org. przez Międzyn. Zw. Narciarski.
11.30—11.45 Sprawozdanie opisowe.
11.55—11.58 Przemówienie Prezesa Polskiego Zw. Narciarskiego.
11.58—12.00 Hymn narodowy.
12.00—14.50 Wyniki skoków.
14.00—14.30 Krótkie przemówienie czołowych narciarzy polskich i zagranicznych.
14.30—14.50 Odczyt p. t. „Walka ze szkodnikami w sadzie” (Dział „Rolnictwo”) — dr. Jan Ruzzkowski.
14.50—11.10 Najważniejsze wiadomości i wskazania rolnicze (Dział „Rolnictwo”) — dr. Szczepan Mędrzecki.
15.10 Kom. meteor.
15.15 Koncert symf. z Filh. Warsz.
17.55—18.20 „Z przeżyć i dziejów narodu” (wspomn. hist.) — prof. Henryk Moscicki
18.20 Popularna audycja literacko-muzyczna.
19.00—19.20 Rozmaitości.
19.20—19.45 Odczyt z cyklu „W krainach półkuli północnej, sfinkсів i piramid” p. t. „W delcie Nilu” — prof. Bohdan Richter.
19.45—19.55 Nadprogram. Komunikaty.
19.56—20.00 Sygnał czasu z Warsz. Obserw. Astronom.
20.00—20.25 „Rozrywki umysłowe” — pot. Cyprjan Jabłonowski.
20.45 Szopka radiowa.
22.05—20.20 Kom. PAT.
22.30—23.30 Transm. muzyki tan. z dancinger „Oaza”.

Katastrofalny brak węgla w Łodzi

Wielkie mrozy na Śląsku uniemożliwiły normalny naładunek

Po onegdajszej krótkiej ułudzie, Łódź nawiązała wczoraj nowa fala mrozu, dochodząca do 22 stopni Reamura, a z nią nowa klęska: absolutny brak węgla na rynku. Składy detaliczne od rana oblega publiczność, prosząca już nie o fure, lecz o kawalek, o 10, o 5 kilogramów.

Ale prosby te nie skutkują, w składach bowiem istotnie wyczerpały się zapasy.

Wszędzie jest ta sama sytuacja. Ludzie z koszykami biegają od węglarni do węglarni, z jednej ulicy na drugą, z przedmieścia do centrum i odwrotnie.

Składy hurtowe również opustoszały. Zamówienia z kopalń od 10 dni nie są realizowane. Dzieje się to dlatego, że mroz i śnieg uniemożliwiły na Górnym Śląsku normalny naładunek.

Pociągi, którym wreszcie udało się wybrnąć z dyrekcyj katowickiej, przychodzą w zmniejszonym o 50 procent składzie: zamiast 60, przywożą 30 wagonów.

Niestety i te pociągi nadchodzą rzadko.

Jeśli w ciągu najbliższych dni nie nadejdą nowe transporty — sytuacja stanie się raście tragiczna.

Nadzieja na zwiększenie dostaw jest nie-

Z życia Stow. Robotników

Dziś, t. j. w niedzielę, odbędą się zebrania w następujących oddziałach Stow. Rob. Chr.: na Widzewie (ul. Św. Józefa 11) o godzinie 4 min. 30 po poł. na Dąbrowie (ulica Rzgowska) o godz. 5 po poł.

Jutro, t. j. w poniedziałek, o godz. 7-ej wiecz. w sali nowowbudowanej Domu Ludowego przy ul. Przejazd 34, zebranie członków Stow. Rob. Chr. i Chr. Zw. Zaw.

We wtorek, dn. 12 b. m. o godz. 7 wiecz. zebranie członków Oddziału Stow. Rob. Chr. przy ul. Ogrodowej 34.

Dziś, t. j. w niedzielę o godz. 10 rano w sali głównej Domu Ludowego przy ul. Przejazd 34 odbędzie się zebranie Chrześcijańskiego Związku Zawodowego Dozorców Domowych, na które przyjeżdża z Warszawy prezes Zarządu Głównego Związku, poseł Fr. Urbanski.

Świt, dzień i noc

WŁAMANIE.

p) Do składu artykułów samochodowych, mieszczącego się przy ul. Ogrodowej Nr. 9, a należący do Mordki Czarnej, włamali się nieznani sprawcy, którzy skradli większą ilość przyrządów samochodowych, wartości około 3.000 złotych. Kradzież zauważono nad ranem.

FATALNE POŚLIZGNIĘCIE.

Przechodzący ulicą Pomorską w pobliżu posesji Nr. 34, — 34-letni Rudolf Remo, zamieszkały przy ul. Zgierskiej Nr. 187, poślizgnął się, wpadając do pobliskiej piwnicy. Remo uległ ogólnemu potłuczeniu ciała. (p)

NAPAD W RADOGOSZCZU.

Wczoraj w godzinach wieczornych na przechodzącego ul. Aleksandrowską 24-letniego Uszera Szterna, wracającego do domu (Aleksandrowska 132) napadł nieznanymi osobnikami, który uderzył Szterna młotkiem w głowę, poczem bezkarnie zbiegł. (p)

Film

Palace.

„SPOWIEDŹ 16-LETNIEJ”.

Dawno zapowiadany przez prasę film p.t. „Spowiedź 16-letniej” nareszcie ukazał się na ekranie kina „Palace”, ściągając codziennie tłumy widzów.

Dyrekcja, chcąc jednak sprawić ucztę swym stałym bywalcom i pozyskać nowych, wystawiła oprócz wspomnianego filmu jeszcze drugi — wspaniałą komedię, dając w całości wprost rewelacyjny program.

Sam film „Spowiedź 16-letniej”, oparty na te głośnego procesu berlińskiego, ucznia Krautza i Szelerówny, jest filmem, który w obecnym czasie podoba się wszystkim, dzięki ciekawej i zajmującej treści jak i dramatycznemu tłu.

Program trwa aż dwie i pół godziny, podczas którego orkiestra symfoniczna pod batutą koncertmistrza Lidauera umila chwilę. S.

wielka, przynajmniej dopóty, dopóki nie zleże w okręgu węglowym 20-stopniowy mróz.

Niezbędne są więc natychmiastowe, nad-

zwyczajne zarządzenia, dające pierwszeństwo pociągom węglowym przed wszelkimi innymi transportami, a nawet pociągami osobowymi.

MORDERCA B. P. KRÓLA

został osadzony w więzieniu przy ul. Targowej

Jego towarzysze pozostali przy ul. Kopernika

Na skutek zarządzenia władz prokuratorskich — zabójca b. p. Michała Króla — Roman Szczeciński, w tych dniach został przewieziony do więzienia przy ul. Nowo-Targowej i osadzony w oddzielnej celi, gdzie zachowuje się zupełnie spokojnie.

Kaczmarek, Kukuła i pozostali członkowie szajki przebywają w więzieniu przy ulicy

Kopernika Rozprawa sądowa przeciwko bandytom odbędzie się równocześnie. Trudno obecnie przewidzieć wobec ogromu pracy, kiedy sprawa bandytów wpłynie do Urzędu Prokuratorskiego dla sporządzenia aktu oskarżenia, tembardziej trudno jest przewidzieć, w jakim czasie odbędzie się rozprawa główna. (w)

Kto dziedziczy mieszkanie

wrazie śmierci lokatora głównego

Artykuł 12 ustawy o ochronie lokatorów (Dziennik Ustaw Nr. 39/1924 poz 406) zarządza: „W razie śmierci lokatora jego wstępni (rodzice, dziadkowie i t. p.), zstępni (dzieci, wnuki, współmałżonek i rodzeństwo), którzy do chwili jego śmierci stale z nim mieszkali wstępują w umowę najmu i odpowiadają niepodzielnie za wynikające stąd zobowiązania, o ile nie zrzekną się tego prawa wobec wynajmującego. Przepis ten niema zasto-

sowania do osób, które w chwili śmierci lokatora posiadają inne mieszkanie”.

Z przepisu powyższego wynika jasno, iż obowiązek płacenia komornego ewentualnie innych świadczeń przechodzi na krewnych, np. na dzieci, które do chwili śmierci lokatora głównego stale razem z nim mieszkały.

Jeśliby zmarły pozostawił naprzykład zamężną córkę, zamieszkałą oddzielnie, ta ostatnia nie może rzecz naturalną, zgłaszać pretensyj do pozostałego po ojcu lokalu.

Nie będzie ulic o jednakowych nazwach

Nowe ulice otrzymają nazwę jeszcze przed ich powstaniem

W celu uniknięcia na przyszłość bezplanowości w nadawaniu nazw poszczególnym ulicom Komisja postanowiła, by na najbl. posiedzeniu przedłożone jej zostały materiały, dotyczące nazw ulic m. Łodzi oraz plan ulic istniejących i projektowanych.

Na podstawie tego planu Komisja ustali, które nazwy ulic pozostają zasadniczo bez zmiany, a które mogą być przemianowane.

Dalej postanowiono przy nadawaniu nowych nazw ulicom kierować się względami historycznymi i topograficznymi. Komisja stanęła na stanowisku, iż o nadaniu ulicom nazw nazwiskowych decydować mogą zasługi danego obywatela wobec państwa, społec-

zeństwa i miasta, nie zaś tytuł własności danych terenów.

Postanowiono również, w celu uniknięcia powstawania nowych arterij komunikacyjnych bez nowych nazw, by Wydział Budownictwa przedstawiał Komisji plany regulacyjne i parcelacyjne, przewidujące wytknięcie nowych ulic, którym Komisja nada nazwy jeszcze przed ich faktycznym przeprowadzeniem.

Wkońcu Komisja postanowiła, by na okres przejściowy do czasu nadania stałych nazw, ulice o jednakowych nazwach zostały w celu rozróżnienia ponumerowane.

Kino-teatr „ZACHĘTA”

ul. Zgierska 26, przy Placu Kościelnym

Od wtorku, dnia 5-go do 11-go lutego włącznie

„LEKARZ KOBIET”

(JAWNOGRZESZNICA)

Wspaniały dramat o niebywałej treści

W roli głównej: Iwan Petrowicz w roli Ewelina Holt
bożyszcze kobiet kochanki

i Agnes Peterson-Mozżuchinowa

Początek seansów o godz. 4 w soboty, niedziele i święta o g. 12 w pol. Na pierwszy seans wszystkie miejsca po 50 groszy.

„HASŁO HANDLOWE”

Podniesienie upadłości firmy „Import samochodowy”

Wczoraj sąd okręgowy w Łodzi w wydziale handlowym, pod przewodnictwem sędziego Zajkowskiego, w asystencji sędziów handlowych Biedermana i Librachy rozważał sprawę upadłości firmy „Import Samochodowy B. Rozner, Przejazd 2, wobec całkowitego zaspokojenia wierzycieli.

Jak stwierdzono, weksle nie były wystawione przez pracowników firmy, jak przy ogłoszeniu upadłości w dniu 26 stycznia r. b. było wzmiankowane, natomiast weksle te pochodziły od klientów-szoferów, którzy nabywali od birmy B. Rozner auta „Ford” na tak-sówki.

Ogłoszenie upadłości nastąpiło wskutek różności i tendencji jednego z wierzycieli.

Pełnomocnik wierzycieli adw. Finksein, przychylił się w zupełności do wniosku o podniesienie upadłości, oraz na zupełną rehabilitację firmy B. Rozner, wnoszonej przez pełnomocnika firmy B. Rozner, adw. Osieckiego.

Jak się dowiadujemy, kilka dni przed ogłoszeniem upadłości firma B. Rozner uzyskała kredyt w bankach na sumę około 100 tysięcy złotych, jednocześnie przybyły do Łodzi inspektor firmy „Ford” podpisał z upadłym umowę kontraktową na rok 1929.

W ten sposób nastąpiła zupełna rehabilitacja firmy B. Rozner, oraz przywrócenie B. Roznera do czci kupieckiej. (p)

Popierajmy wytwórczość krajową!

Teatr i Sztuka

TEATR MIEJSKI

Drugi i ostatni występ M. Malickiej i Al. Węgiełki.

Dziś, niedziela o godz. 8.30 wieczorem świetna para artystów M. Malicka i A. Węgiełko wystąpią po raz ostatni w pogodnej i pełnej humoru komedji R. Bracco „Prawdziwa Miłość”.

Ostatnie przedstawienia „Pygmaliona”

Ostatnie przedstawienia „Pygmaliona” dane będą: dziś o godz. 4-ej po poł., jutro, w poniedziałek (o godz. 7.30 dla Związków), we wtorek i w środę.

Ceny na te przedstawienia popularne.

TEATR KAMERALNY.

Dodatkowe przedstawienia „Murzyna Warszawskiego”.

Wobec wielkiego powodzenia, jakim cieszy się doskonała komedja A. Stolimskiego „Murzyn Warszawski”, sztuka ta dana będzie jeszcze dziś, t. j. niedziela o godzinie 5-ej po poł. po cenach znizonych, oraz we wtorek i w czwartek wieczorem.

„Maya”.

Głośna ta sztuka francuska S. Gantillona, która w Paryżu uzyskała rekord powodzenia, grana będzie dziś wieczorem, jutro i w środę. W roli tytułowej Janina Morska.

TEATR POPULARNY

Ogrodowa Nr. 18.

„Dwanaście żon Jafeta”.

Dzisiejsze oba przedstawienia o godzinie 4.20 po poł. i 8.20 wiecz. ostatniej karnawałowej niedzieli wypełni arcywesoły wodewil „12 żon Jafeta”.

Od soboty w okresie postu obecny program ustępuje miejsca przepięknemu dramatu Szekspira „Romeo i Julia”. W piątek z powodu generalnej próby „Romeo i Julii” zostaje przedstawienie odwołane.

Bilety sprzedają kasy teatru przy ulicy Ogrodowej 18 i w kwiaciarni B-ci Dymkowskich, Plac Kościelny 4.

KARNECIK KARNAWAŁOWY

Z „LUTNI”.

W nadchodzącą niedzielę, t. j. dnia 10-go b. m. odbędzie się w lokalu T-wa „Lutnia”, ul. Karola 4, podwieczorek taneczny dla członków Towarzystwa i wprowadzonych gości.

Początek zabawy o godz. 5 p. p. Dla członków czynnych wejście bezpłatne.

Miejski Kinematograf Oświatowy

WODNY RYNEK (róg Rokicińskiej)

Od wtorku, dnia 5. II. do 11. II. 1929 r. wł.

CHARLIE CHAPLIN

W 9-aktowej komedji pod tytułem:

CYRK

Następny program:

Poeta i Żebrek

Początek seansów dla dorosłych o godz. 18.45 i 21. w soboty i w niedziele 16.45, 18.45 i 21. Początek seansów dla młodzieży o g. 15-ej i 17.—, w soboty i niedziele o 13 i 15-ej.

PODZIĘKOWANIE.

Szpital dla psychicznie i nerwowo chorych „Kochanówka” pod Łodzią, uważa za swój miły obowiązek tą drogą podać do ogólnej wiadomości, iż bal maskowy, który odbył się w dniu 19 stycznia r. b. w sali Filharmonji na rzecz Szpitala „Kochanówka”, przyniósł czystego dochodu w tej chwili złotych 11.000.—. Inkaso za bilety w dalszym ciągu wpływa.

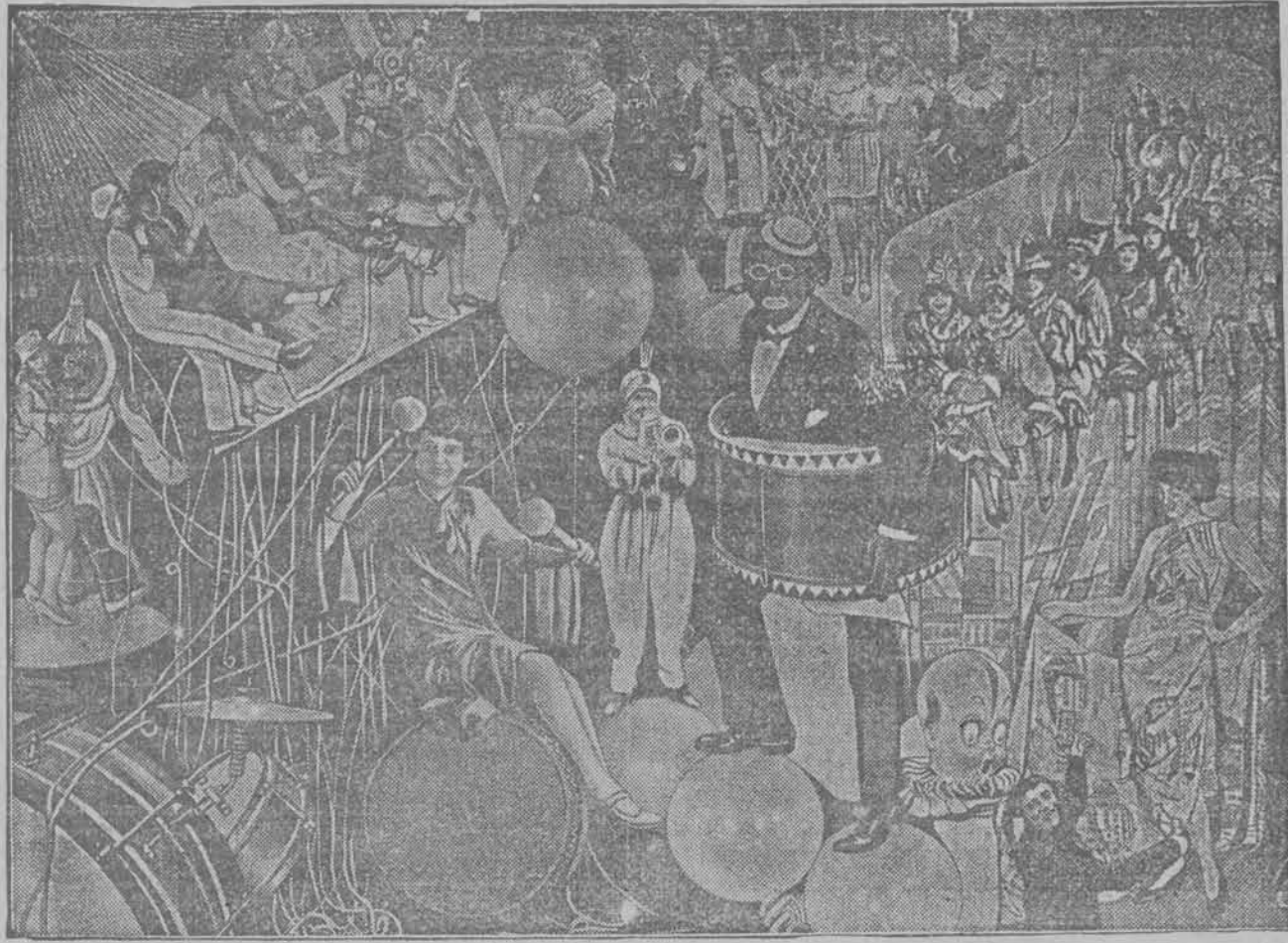
Do sukcesu przyczynili się w pierwszym rzędzie:

Komitet balu, który pracowitem przygotowaniem imprezy oraz świetnym wykonaniem obowiązku gospodarza na sali zabawy, stworzył sprężystą i wzorową organizację.

Wszystkie firmy, które przez swą ofiarność pozwoliły urządzić tanj bufet;

Wreszcie szeroki ogół społeczeństwa, który ry bal powyższy swą obecnością zaszczycił.

Wszystkim wspomnianym osobom i firmom Komitet Szpitala składa jaknajserdeczniejsze „Bóg zapłać!”



Wybór królowej Łodzi i 4-ch dam dworu! :: Popisy taneczne pod kierunkiem p. L. Giniszewskiego!

Ruleta! 2 orkiestry! Serpenty! Bufet obficie zaopatrzone!

Przedprzedaż biletów w cukierni „ESPLANADA” Piotrkowska Nr. 100.

JUTRO WIECZOREM

wszyscy spotkamy się

W SALI FILHARMONJI

na

REDUCIE PRASY

Pożegnanie Karnawatu

KINO
„ERA”
(dawn. „FLORA”) Zawiszy 22

Wielka orkiestra symfoniczna
pod batutą **ESTRAJCHA.**

Początek seansów w dni powszednie o godz. 4.30, w soboty, niedziele i święta o godz. 12.30
Na I. seans ceny miejsc od 30 do 60 gr.

Od wtorku, dnia 5-go do poniedziałku, dnia 11-go lutego 1929 r. włącznie

Najpotężniejsze arcydzieło świata

WIERA MIRCEWA

podług znanej sztuki Urwancowa

W roli głównej **MARJA JACOBINI** — Łunaczarska żona sow. kom. oświaty.

Najspanialsza obsada. — Najznakomitsi artyści europejscy. — Zdjęć dokonano w Rosji, Berlinie, na Rivierze włoskiej i francuskiej
Spot najbardziej sensacyjnych pierwiastków. — Największa rewelacja scen i ekranów zagranicznych. — Treść filmu oddana w żywych, zwartych barwach, zmusza do śledzenia ze wzrastającym zeciekawieniem przebiegu emocjonującej akcji.

Kino RESURSA

Kilińskiego Nr. 123.

Od wtorku, dnia 5-go do poniedziałku, dnia 11-go
lutego r. b. włącznie

Wspaniały podwójny program

W 2 serjach (całość) według scenarjusza Leo Belmonta
w wykonaniu polskiej wytwórni „Sfinks” w Warszawie
pod tytułem

Strzał...

„Igraszki losu” i „Na bezdrożach życia”.

W opracowaniu i pod kierownictwem Adama Zagórskiego

W rolach głównych

**K. Junosza-Stępowski,
Jadwiga Smosarska i Józef Węgrzyn.**

Początek seansów w dni powszednie o g. 5,30, 7,15 i 9.
w dni świąteczne o godz. 3, 5, 7 i 9.

1127

LUSTRA

wszelkiego rodzaju w wielkim wyborze poleca

Fabryka Luster

OSKAR KAHLERT

1197

ŁÓDŹ

ul. Wólczajska 109. Tel. 30-08.

Związek

Pracy Obywatelskiej
Kobiet komunikuje,
ze w ognisku swoim,
Skwerowa № 7
m. 2. wydaje się
smaczne gospodar-
skie obiady od 3-ej
do 4-ej, na żądanie
kuchnia dietetyczna
lub jarska. Pisma
na miejscu. Noclegi
dla kobiet. 675

Do akt № 1860
1928 r.

Obwieszczenie.

Komornik Sądu
Grodzkiego w Łodzi,
XV-go rewiru, zamieszkały
w Łodzi, przy ul.
Wólczajska 1., na
zasadzie art. 1030 U.
P. C. ogłasza, że w
dniu 19 lutego 1929
r. od godz. 10 rano
w domu Nr. 59/58
przy ul. Kopernika
odbędzie się licytacja
ruchomości
należących do
Judia Fiszta składających
się z warsztatów mechanicznych,
oszacowanych na zł. 1200.

Spis rzeczy i szacunek
tychże przedrzany
być może w dniu
licytacji.

KOMORNIK
R. Sakitari.

Obwieszczenie.

Komornik Sądu
Grodzkiego w Łodzi
K. Suzin, zam. przy
ul. Szkolnej № 14, na
zasadzie art. 1030
U. P. C. ogłasza, że
dnia 19-go lutego
1929 r. o godz. 10-iej
z rana w Łodzi przy
ul. Zawadzkiej 9
odbędzie się sprzedaż
przez publiczną
licytację ruchomości:
pianina, należącej do
Józefa Zychlińskiego,
oszacowanej na sumę
450 zł.

Łódź, dnia 10 lutego
1929 r.
KOMORNIK
K. Suzin.

Do akt № 178
1929 r.

Ogłoszenie.

Komornik V rewiru
Sądu Grodzkiego w Łodzi,
Leon Wąsowski, zamieszkały
w Łodzi, przy ul.
Wólczajska 1., na
zasadzie art. 1030 U.
P. C. ogłasza, że w
dniu 19 lutego 1929
r. od godz. 10 rano
w Łodzi, przy ulicy
Cegielnianej № 91
odbędzie się sprzedaż
z przetargu publicznego
ruchomości, należącej do
Henocha Chabańskiego
i składających się z różnych
mebli dębowych oszacowanych
na sumę zł. 620.

Łódź, dnia 28-go
stycznia 1929 r.
KOMORNIK
L. Wąsowski

Do akt № 132
1929 r.

Obwieszczenie.

Komornik Sądu
Grodzkiego w Łodzi,
XV rewiru, zamieszkały
w Łodzi, przy ul.
Radwańskiej 3, na
zasadzie art. 1030
U. P. C. ogłasza, że
w dniu 19 lutego
1929 r. od godziny
10-iej rano w domu
Nr. 25 przy ulicy
Rzgowskiej od-
będzie się licytacja
ruchomości, należącej
do Herca Landsberga
składających się z mebli,
oszacowanych na
złoty 800.

Spis rzeczy i szacunek
tychże przedrzany
być może w dniu
licytacji.

KOMORNIK
R. Sakitari.

Do akt № 105
1929 r.

Obwieszczenie.

Komornik Sądu
Grodzkiego w Łodzi,
I rewiru, pow.
Łódzkiego Bronisław
Dembowskiego, zamieszkały
w Łodzi, przy ul. Przejazd
85, na zasadzie art. 1020
U. P. C. ogłasza, że
dnia 19-go lutego
1929 roku od godz.
10-iej rano, będzie
dokonana publiczna
licytacja ruchomości,
należących do masy
upadł. firmy Tow. Akc.
Zgierskiej Fabryki
Maszyn Juliusza
Hoffmana i składających
się z trzypiętowego
szarpacza nowego,
ocenionego na sumę
1.300 zł.

Licytacja będzie
dokonana w Zgierzu,
przy ul. Gen. Dąbrowskiego
№ 14.

Łódź, dn. 9 lutego
1929 r.

KOMORNIK
B. Dembowski.

Do akt № 14
1928 r.

Obwieszczenie.

Komornik Sądu
Grodzkiego w Łodzi,
I-go rewiru, pow.
Łódzkiego Bronisław
Dembowskiego, zamieszkały
w Łodzi, przy ul. Przejazd
85, na zasadzie art. 1020
Ust. Post. Cyw. ogłasza,
że w dniu 19-go lutego
1929 r. od godz. 10-iej
rano, będzie dokona-
na publiczna licytacja
ruchomości, należącej
do masy upadł. firmy
Tow. Akc. Zgierskiej
Fabryki Maszyn Juliusza
Hoffmana i składających
się z jednej zgrzeblarki
w pełnym komplecie,
ocenionej na sumę
zł. 1.200.

Licytacja będzie
dokonana w Zgierzu,
przy ul. Gen. Dąbrowskiego
№ 14.

Łódź, dn. 8 lutego
1929 r.

KOMORNIK
B. Dembowski.

Do akt. № 2216
1928 r.

Ogłoszenie.

Komornik Sądu
Grodzkiego w Łodzi
Stefan Górski, zamieszkały
w Łodzi, przy ulicy
Siankiewicza 9, na
zasadzie art. 1030 Ust.
Post. Cyw. ogłasza,
że w d. 19-go lutego
1929 roku, od godz.
10-iej rano w Łodzi,
przy ul. Cegielnianej
114, odbędzie się
sprzedaż przez licytację
ruchomości, należącej
do Włofa Markusfelda
składających się z róż-
nych mebli ocenionych
na sumę zł. 6200.

Łódź, d. 31 stycz-
nia 1929 r.
KOMORNIK
Stefan Górski.

Obwieszczenie.

Komornik Sądu
Grodzkiego w Łodzi
K. Suzin, zam. przy
ul. Szkolnej № 14,
na zasadzie art. 1030
U. P. C. ogłasza, że
dnia 10 lutego 1929
r., o godz. 10 z rana
w Łodzi, przy ul. Za-
wadzkiej № 49, od-
będzie się sprzedaż
przez publiczną licytację
ruchomości: mebli,
należących do Włofa
Hindescheina i oszacowanych
na sumę 410 zł.

Łódź, dn. 9 lutego
1929 r.
KOMORNIK
K. Suzin

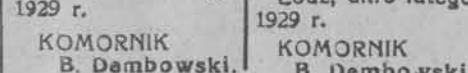
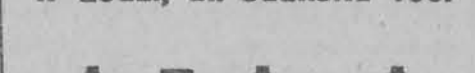


PRACOWNIA

Listew na ramy do obrazów

J. Kęzblewski i Z. Zaganczyk

w Łodzi, ul. Gdańska 105.



SKLEP

galanteryjny, dobrze prosperujący
z towarem lub bez, w centrum
miasta, tuż przy ul. Piotrkowskiej,
do sprzedania. Oferty do adm.
sub. „A. B.” 1275





Dziś i dni następnych!
jeden z najpiękniejszych dzieł naszego repertuaru!

Film, który olśniewa, zachwyca, czaruje i emocjonuje, czołowe arcydzieło francuskiej wytwórni „GAUMONT”

„SYMFONJA PATETYCZNA”

(Zahia, Córka Szeika)

Wspaniały romans filmowy, rozgrywający się wśród gorących piasków pustyni oraz w najwytworniejszych salonach Paryża, oparty na motywach genialnej symfonji Czajkowskiego.

W ROLACH GŁÓWNYCH:

Georges Carpentier, Henry Krauss, Olga Day i Michele Verly

Wspaniała ilustracja muzyczna, oparta na symfonji patetycznej Czajkowskiego w wykonaniu wielkiej orkiestry symfonicznej pod dyr. TEODORA RYDERA

Początek przedstawień o godz. 4-ej p. p., w soboty, niedziele i święta o godz. 12-ej w poł., ostatniego o godz. 10-ej wieczór.
Ceny miejsc na pierwszy seans od 1.— zł., w soboty, niedziele i święta od godz. 12-ej do 3-ej po południu wszystkie miejsca po 50 gr. i 1.— zł.

KINO 1118
MIMOZA
Kilińskiego 178.

Początek punktualnie o godz. 8.30
w sobotę, o 4 pp., niedz. o 3 pp.

Dziś i dni następnych!
CIENIE HAREMU

W ROLACH GŁÓWNYCH:

Leon Mathot, Luiza Legrange, Rene Maupre, Teresa Kolb.

Orkiestra symfoniczna pod dyrykcją M. NIEWIĄDZKIEGO.

Najwspanialsze arcydzieło francuskiej kinematografii

Wspaniały dramat erotyczny, ilustrujący życie egzotycznych Władców Wschodu i ich stosunek do „BIAŁYCH NIEWOLNIC”

Następny program:

„BRUDNE PIENIĄDZE”

OGŁOSZENIE.

Opierając się na Rozporządzeniu Prezydenta Rzplitej z dn. 31 sierpnia 1926 r. o zabezpieczeniu podaży przedmiotów powszedniego użytku (Dz. U. R. P. Nr. 91, poz. 527), na Rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych z dnia 19 lipca 1928 r. o uregulowaniu cen przetworów zbóż chlebowych, mięsa i jego przetworów, oraz cegły (Dz. U. R. P. Nr. 87, poz. 761) oraz na Uchwale Magistratu m. Łodzi, № 355 z dnia 16 kwietnia 1926 r. — niniejszem podaję do wiadomości mieszkańcom m. Łodzi co następuje:

Uchwałą Magistratu m. Łodzi Nr. 168 z dnia 8-go lutego 1929 r. zostały wyznaczone następujące ceny maksymalne (najwyższe):

Na mięso wieprzowe i wyroby masarskie za 1 kg. w detalu:

1. Wieprzowina	Zł. 2.54	18. Baleron gotowany	Zł. 6.20
2. „ bez dokładki „	3.16	19. Baleron surowy	4.80
3. Schab i baleron	3.16	20. Boczek surowy wędzony	4.30
4. Śtonina	3.36	21. „ gotowany	4.60
5. Sado	3.36	22. Szmalec	3.80
6. Salceson	3.36	23. Siekane	do umowy
7. Kielbasa krajana	3.36	24. Śtonina paprykowana	4.56
8. „ serdelowa	3.36	25. Pojędwica sur. wędzona	6.50
9. Pasztetowa	4.30	26. Kielbasa surowa	do umowy
10. Serdelki	4.40	27. Rolada	4.30
11. Podgarłana	2.40	28. Kielbasa sucha	5.20
12. Czarna	2.40	29. Salami	7.80
13. Kaszanka	1.24	30. Parówki	5.20
14. Krakowska	4.30	31. Kielbasa sucha polska	6.00
15. Szyńka gotowana	6.20	32. „ „ moskiewska	6.00
16. „ surowa wędzona	3.6J	33. „ „ myśliwska	7.40
17. „ bez kości	4.10	34. Salami miękkie	5.20

Na mięso wołowe, baranie i cielęce za 1 kg.

w hurcie:		w detalu:	
1. Wołowina normalna I gat. Zł.	2.45	1. Wołowina normalna I gat. Zł.	2.80
2. „ „ II „ „	2.03	2. „ „ II „ „	2.30
3. „ koszerna I „ „	3.19	3. „ „ I „ „	3.80
4. „ „ II „ „	2.55	4. „ „ II „ „	3.05
5. Baranina normalna	2.75	5. Baranina normalna	3.16
6. „ koszerna	3.25	6. „ „ koszerna	3.90
7. Cielęcina normalna	2.40	7. Cielęcina normalna	2.76
8. „ „ koszerna	2.40	8. „ „ koszerna	2.88
		9. Wołow. norm. I gat. bezkości „	3.36
		10. „ „ II „ „ „	2.50
		11. Pojędwica wołowa	3.86

W myśl § 10 zacytowanego wyżej Rozporz. Ministra Spraw Wewnętrznych winni żądania lub pobierania cen wyższych od wyznaczonych będą ukarani przez władzę administracyjną I-ej instancji według art. 4 i 5 zacytowanego wyżej Rozporządzenia Prezydenta Rzplitej, **aresztem do 6-ciu tygodni lub grzywną do 10.000.— zł.**, o ile dany czyn nie ulega surowszemu ukaraniu w myśl innych Ustaw Karnych.

Wyżej wyznaczone ceny maksymalne obowiązują na terenie m. Łodzi od dnia następnego po ogłoszeniu.

Łódź, dnia 10 lutego 1929 roku.

Wice-Prezydent m. Łodzi

(—) **Dr. E. Wielński.**

1293

Porańia Wenerologiczna
Lekarzy Specjalistów
ul. Zawadzka Nr. 1.

Czynna od 8 rano do 9 wiecz. w niedziele i święta 9 — 2 pp. od 11—12 i 2—3 pp. przyjmuje kobieta lekarz,

leczenie chorób wenerycznych, moczościowych i skórnych.

Badanie krwi i wydzielin na syfilis i tryper.

Niemoc piciowa: Konsultacje z neurologiem i urologiem.

Gabinet Światło-Lecznicy
kosmetyka lekarska.
Oddzielną poczekalnią dla kobiet.
PORADA 3 zł. 1111

Doktor
WOŁKOWYSKI

Cegielniana 25. Tel. 25-37
SPECJALISTA
chorób skórnych i wenerycznych.
Elektroterapia. Leczenie lampą kwarcową. Badanie krwi i wydzielin.
Przyjmuje od godz. 8—13, 14—2 i 4—8 967 w niedzielę i święta 9—1
Dla pań od 4—5 oddzielną poczekalnię.

Dr. med. H. LUBICZ

Cegielniana 43. Tel. 41-32
Powrót
Specjalista chorób skórnych, wenerycznych i moczościowych.
Naświetlanie lampą kwarcową.
Przyjmuje od godz. 8 do 10 rano i od godz. 5—8 wiecz. 855
Dla pań od 3—5 oddzielną poczekalnię

Dr. Heller

Choroby skórne i weneryczne
ul. Nawrot 2. Tel. 79-89. 215
Do 10 rano i 4—8 w. Dla pań specj. godz. 3—5 po poł., w niedzielę od 11—2 pp.
Dla niezamożnych ceny lecznic.

Dr. med. Niewiażski

ul. Andrzeja 5, tel. 59-40
Choroby skórne, weneryczne, moczościowe i niemoc piciowa
Naświetlanie lampą kwarcową
Przyjmuje od 8—10 rano i od 5—9 wiecz. w niedzielę i święta od 9—1 r.
Dla pań oddzielną poczekalnię.

FABRYKA LUSTER I WYTWÓRNI MEBLI J. KUKLIŃSKI

ŁÓDŹ, ul. Zachodnia 22, tel. 78-11

poleca po cenach najniższych lustro, trema, tualety: jasne, ciemne w oryginalnych ramach oraz lustra wiszące. Meble pojedyncze oraz całościowe urządzenia najnowszych stylów. Zakład tapicerski. Odnawianie i poprawianie lusterek z przyniesieniem do domu.

391 Sprzedaż NA RATY I ZA GOTÓWKĘ.

Największy Wybór Mebli

od najskromniejszych do luksusowych znajdziesz tylko

W MAGAZYNIE MEBLI

ZJEDNOCZONYCH

STOLARZY I TAPICERÓW

w ŁÓDZI, Sp. z ogr. odp.

NARUTOWICZA 45. — TEL. 60-02.

STALE NA SKŁADZIE:

kompletne urządzenia mieszkań, jak również pojedyncze meble jako to: urządzenia pokoi sypialnych, stołowych, gabinetów, salonów, kuchni, meble klubowe, biurowe i t. p.

Przyjmuje się również wszelkie zamówienia w zakresie wewnętrznej architektury.

Długoletnia gwarancja. ZARZĄD.

1166

Pracownia obuwia!

damskiego, męskiego i dziecięcego z najlepszych materiałów krajowych i zagranicznych według najnowszych fasonów po cenach konkurencyjnych 120



Poleca **W. Kuliński.** Łódź, ul. Andrzeja 36.

