

Łódź, 31 X 1898 r.

N^o 250.

Kalendarzyk terminowy.

Niedziela Germana
Poniedziałek Wolfganga
Wtorek Wszystkich św.
Środa Dzień zaduszny
Czwartek Huberta B.
Piątek Karola Borom.

Wschód g. 6 m. 56
Zachód g. 4 m. 30
Długość dnia g. 9 m. 34

Cena prenumeraty

w Łodzi:

Rocznie rs. 8 k.
Półrocznie „ 4 —
Kwartalnie „ 2 —
Miesięcznie „ — 67
Odnoszenie 10 k. m.
Egz. pojedynczy 5 k.

Z przesyłką pocztową:

Rocznie rs. 10 k.
Półrocznie 5 —
Kwartalnie 2 50
Miesięcznie 85

REDAKCJA

ADMINISTRACJA

W ŁODZI

ul. Piotrkowska № 81.

ROZWOJ

dziennik polityczny, przemysłowy, ekonomiczny, społeczny i literacki, ilustrowany.

Poniedziałek, dnia 19 (31) października 1898 r.

Kantory: własny w Warszawie, ul. Oboźna 7; w Częstochowie w księgarni M. Lipskiej; w Zgierzu u p. Ikierta.

CENA OGŁOSZEŃ w „Rozwoju“: „Nadesłane“ na 1-ej stronie kop. 50 za wiersz. Zwyczajne ogłoszenia za tekstem po 7 kop. za wiersz nonparelowy lub jego miejsce. Małe ogłoszenia po 1 1/2 kop. od wyrazu (dla poszukujących pracy po 1-ej kopiejce). Reklamy i Nekrologi po 15 kop. za wiersz petitowy. (Nekrologi dla robotników za pół ceny).

Franciszek Zachert

p. ADWOKATA PRZYSIĘGŁEGO
Ceglelniana № 31,

przyjmuje od 4 do 7 popołudniu

Zakład dla chorych

NA OCZY

Dr. W. Garlińskiego

PIOTRKOWSKA № 93.

otwarty.

Przyjmuje chorych na stałe pomieszczenie. Ambulatorium dla przychodzących codziennie od 10—12

KALENDARZYK.

Jutro.

Salon artystyczny Benedykta 1.

Panorama „Oblężenie Paryża“ (Pasaż Szulea).

Jutro jako w rocznicę śmierci s. p. Cesarza Aleksandra III odbędzie się nabożeństwo żałobne w świątyniach wszystkich wyznań.

Przedstawienia teatralne i wszystkie widowiska publiczne będą zawieszane.

W środę jako w uroczystą rocznicę wstąpienia na tron Jego Cesarskiej Mości Najjaśniejszego Pana Mikołaja II-go Aleksandrowicza odbędą się w kościołach wszystkich wyznań nabożeństwa galowe. Miasto przystrojone będzie flagami, a wieczorem uświetnione.

Wiadomości kościelne.

W dniu jutrzejszym, jako w uroczystość Wszystkich Świętych nabożeństwa w kościele św. Krzyża odbędą się jak zwykle w dni uroczyste. O godzinie 4 po poł. odprawione będą solenne nieszpory, po ukończeniu których i ustawieniu katafalku rozpoczną się nieszpory za dusze wszystkich wiernych zmarłych, jako w wigilię dnia Zaduszego. Po ukończeniu tych nieszporów odbędzie się uroczysta żałobna procesja na cmentarzu, okalającym kościół. W środę w dzień Zaduszny, uroczyste wigilie rozpoczną się o godz. 7 1/2 rano, poczem nastąpi suma żałobna z kazaniem, a po jej ukończeniu procesja po cmentarzu kościelnym.

Wybory do sejmu pruskiego.

Z okazji prawyborów do sejmu pruskiego warto przypomnieć, że ks. Bismark w roku 1867 nazwał prawo wyborcze dla tegoż sejmu najlich-

szym i najnieprawdziwszym ze wszystkich pod słońcem systemów wyborczych, gdyż nadaje on ogromną przewagę niewielkiej liczbie bogaczy nad całą masą mniej zamożnych obywateli.

Od tego czasu robiono wiele prób celem przeprowadzenia najnieodowniejszych przynajmniej zmian w przepisach ustawy z r. 1849, obowiązującej do tej chwili przy wyborach do pruskiej izby deputowanych, jednakże bezskutecznie, wszystkie bowiem w tej mierze zabiegi rozbiły się z jednej strony o opór izby panów, z drugiej o małoduszność tych kół w izbie deputowanych, które przywykły wyzyskiwać obecny system dla swoich interesów i celów partyjnych.

Przypatrzmy się nieco bliżej owemu systemowi: W każdym okręgu wyborczym bywają tworzone okręgi prawyborcze z 750—1500 mieszkańców, przyczem władze obliczają ile podatków państwowych i komunalnych, płaci każdy z tych okręgów prawyborczych.

Następnie suma ogólna bywa dzielona na trzy równe części, a wyborcy zapisywani odpowiednio do wysokości płaconych przez nich podatków do jednej z tych trzech klas. Każda ta klasa wybiera jedną trzecią część wyborców, wszyscy prawyborcy przepisana wedle ustawy na odnośny okręg wyborczy liczbę posłów.

Następstwem podobnego podziału jest to, że często ludzie majątni mieszkający w okręgu, w którym rezydują bogacze, głosują w trzeciej klasie, podczas gdy wyborcy o średnich dochodach, ale mieszkający w okręgu zaludnionym przez ludność uboższą, należą do drugiej, a nawet pierwszej klasy.

Dla przykładu weźmy 52 prawyborczy okręg pierwszego okręgu wyborczego w Berlinie.

Tu mieszka kanclerz ks. Hohenlohe, kilku ministrów i wielu dostojników państwowych. W tym wszakże okręgu lista osób zaliczonych do pierwszej klasy kończy się na krezusie płaćącym rocznie 59637 marek podatku, lista osób zaliczonych do drugiej klasy na fortunacie, który płaci 18845 marek, a kto mniej wnosi do klasy publicznej jest wyborcą trzeciej klasy.

Otóż w tym okręgu ks. Hohenlohe, sekretarz stanu Bülow, ministrowie Thielen i Schönstedt, sekretarz stanu Possadowsky, ponieważ płaćą mniej rocznego podatku, niż 18845 m. należą do trzeciej klasy i wybierają razem ze swoimi lokajami, woźnicami i całą rzeszą drobnych przemysłowców, kupców i robotników.

W 38 okręgu zamieszkałym przez bankierów berlińskich płaci ostatni wyborec pierwszej klasy 216663 marek podatku, a takiż wyborec drugiej klasy 88018 marek.

Łatwo sobie wyobrazić, jaką w takich warunkach ma przewagę plutokracja. Zdarza się, że głos jednego milionera w pierwszej klasie ma takie samo znaczenie, jak głos 10000 wyborców w trzeciej.

Nietylko kanclerz i ministrowie, ale i taki magnat jak ks. Radziwiłł będzie głosował jutro w trzeciej klasie, bo mieszka w okręgu zasianym pałacami samych milionerów, z których dochodami Radziwiłłowie mierzyć się nie mogą.

Dla zrozumienia całej niesprawiedliwości systemu trzyklasowego wystarczy to u. p. że Ber-

lin posiada jeden okrąg, gdzie w pierwszej klasie głosuje tylko sam szef domu bankierskiego Mendelsohn-Bartholdy, w drugiej zaś klasie tylko dwaj młodzi członkowie tego domu. A zatem trzech Mendelsohn-Bartholdy nominuje w swym obwodzie dwie trzecie prawyborców, podczas gdy wszyscy inni obywatele zadowolić się muszą w ostatniej klasie wyborem jednej trzeciej części prawyborców, i co zatem idzie, posłem zostaje ten, którego sobie życzą panowie Mendelsohnowie.

Kto bowiem w tym obwodzie nie płaci co najmniej 88018 m. podatku, należy już do trzeciej klasy. Są to wszystkie fakty, które nie mogą przejść bez wrażenia i skłaniają nawet ultrakonserwatywne organy do przyznania, iż ostatecznie potrzeba koniecznie coś uczynić dla zmiany ordynacji wyborczej do izby pruskiej.

Podobne stosunki jak w Berlinie zachodzą także na prowincyi; i tu potentaci pieniężni decydują najczęściej o wyborze posłów. Temu to systemowi należy przypisywać, iż Poznań, gdzie przy wyborach do parlamentu niemieckiego dokonywanych na podstawie powszechnego tajnego głosowania, polski kandydat ma zawsze i bezwzględnie zapewnione zwycięstwo, wysłał do izby pruskiej zawsze posła niemieckiego.

Tutaj polak, pomimo, że w stolicy Wielkopolski ludność polska znajduje się w poważnej większości, nie może nawet kusić się przy głosowaniu do izby pruskiej o uzyskanie przewagi nad wyborcami niemiecko-żydowskimi.

Ze stanowiska polskiego i katolickiego tem bardziej należy pragnąć zmiany obecnego systemu wyborczego, iż dla polaków i katolików wybory do Sejmu pruskiego o wiele większe mają znaczenie niż do parlamentu niemieckiego.

Gdy tu bowiem rozstrząsane i rozstrzygane bywają przeważnie sprawy pozostające z związku z polityką zagraniczną, armią, marynarką wojenną i t. p., to natomiast sejm pruski decyduje o najżywniejszych kwestyach narodowych, szkolnych i religijnych.

Tutaj to została zainicjowana walka kościelno-polityczna, która tak ciężkie poczyniła spustoszenia przedewszystkiem w dzielnicach polskich; tutaj ukuto takie ustawy jak n. p. ustawa o kolonizacji, która pozwala rządowi wydawać setki milionów na wykupywanie ziemi polskiej i na rozdzielanie jej pomiędzy niemieckich kolonistów; sejm to uchwalił zupełne wykluczenie języka polskiego ze wszystkich szkół, urzędów i publicznych zakładów i w nim to podnoszone są ciągle głosy i wnioski o skrepanie swobody stowarzyszeń i zebrań polskich. A tem większe grozi ze strony tego ciała niebezpieczeństwo ludności polskiej, iż znajduje się w niem z reguły większość przejęta duchem nietolerancji i nie zbyt skrupulatna, gdy chodzi o wybór środków dla trumienia tego wszystkiego co znajduje się po za obrębem niemieczyzny i protestantyzmu.

Zaduszki.

Ciemno wszędzie, głucho wszędzie
Co to będzie, co to będzie?

Zamknijcie drzwi od kaplicy,
I stańcie do koła trumny;
Żadnej lampy, żadnej świecy,
W oknach zawieście całuny
Niech księżyc jasność błada
Szezelinami tu nie wpada....

(Dziady).

Święto zaduszek istnieje już od bardzo dawna. Kościoł po obchodzie zwycięstwa świętych dla wskazania jedności istniejącej ze światem pozagrobowym, nazajutrz obchodzi wspomnienie zmarłych. Pamiątkę tę ustanowił w roku 988 święty Odilon, opat klunijacki (Cluny), we wszystkich klasztorach swego zgromadzenia.

Święto zaduszek sięga jeszcze czasów pogańskich i obchodzone jest przez wszystkie prawie narody. Cała przepaść leży w pojmowaniu i obchodzeniu uroczystości zmarłych w początkach wieków, a obecnie istniejącymi zaduszkami; w każdym razie jest to zwyczaj jeden ze starszych, jaki do tej pory się utrzymał.

Adam Mickiewicz w drugiej części „Dziadów” przedstawia nam bardzo malowniczo uroczystość zmarłych, obchodzoną dotąd na Litwie, Prusach i w Kurlandii. „Dziady”, tak bowiem zwane jest święto umarłych na Litwie, powstały od uczty kozła, której przewodniczył „Kuślarz”, „Huślarz” „Guślarz” razem kapłan i poeta (guślarz).

W teraźniejszych czasach ponieważ światle duchowieństwo usiłowało wykorzenić zwyczaj połączone z zabobonnymi praktykami, częstokroć nagannymi, pospółstwo na Litwie święci „Dziady” tajemnie w kaplicach lub pustych domach niedaleko ementarza. W dzień ten w obranem miejscu zastawiają ucztę z rozmaitego jadła, trunków i owoców, wywołując następnie duchy nieboszczyków. Dziwnem jest atoli zwyczaj przechowywany u wszystkich narodów pogańskich czezenia zmarłych przez chęć nakarmienia ich i podejmowania z właściwą danego narodu gościnnością. Nie też dziwnego, że święta te nie pozbawione fantastyczności, tajemniczych przeczuć i nastroju zaświatowego wywołało moc legend, oraz baśni, które jeszcze dziś krążą wśród ludów, nie wyłączając naszego.

Według podań miejscowych z nocy Wszystkich Świętych na zaduszki w każdym kościele księża obowiązani są zostawić swoje ornaty, mszały i t. p. Z chwilą uderzenia dwunastej godziny szum słychać do koła, i dusze zapelniając kościoł, modlić się poczynają. Niech Bóg broni, aby wtenczas człowiek powążył się przekroczyć progi świątyni, z chwilą tą bowiem zostaje otoczony przez dusze i rzadko kiedy wychodzi z kościoła żywy. Oto jedna z legend naszego

wieśniaka polskiego, jest ich jednak więcej. Istnieje np. podanie, w noc tę pełną boleści dusze nawiedzają rodzinne swe domy i strzechy, stają nad łóżkami ukochanych. Czasami dusze są potępione, przychodzą więc na ziemię w kajdanach, stąd też często trwoga opanowywa ludność prostaczą, gdy noc zaduszek zawita.

Leż to razy o północy widują w bliskości ementarzy różne cienie tajemniczo przechadzające się wśród milezących mogił, nadgrobków i krzyży. A wszystko to w dzień zaduszek, w innym bowiem czasie zmarli nie otrzymują mocy obecności po śmierci z żywymi.

W niektórych zakątkach naszego kraju lud utrzymuje, że w dzień wymienionego święta całe procesje zmarłych dają z krzyżkami i pozapalaniami świecami do pobliskich kościołów, wtenczas żaden człowiek drogi nie przejdzie, a konie choćby ich niewiem jakimi batami ćwiczono, stają dęba, parszają, nie ruszą się jednak ani o krok dalej, póki procesja nie przejdzie.

Pełen uroczystego smutku dzień ten obchodzony jest u nas niesporami w wigilię i procesjami na ementarz. Tłumy towarzyszą pochodowi, bo któż jest tak szczęśliwy, by nieubłagana śmierć nie wydarła mu kogoś z najdroższych. Dają więc na mogiłę ukochanych, biedny i bogaty, aby wspólną modlitwą przebłagać Pana Zastępów, uprosić spokój tym, których pamięć niewygasła piastuje w swem sercu.

Aczkolwiek uświęcone dawno utartym zwyczajem, dziwnie jednak przykro odbijają się o uszy spieszących ze łzą i modlitwą krzyki i nawoływania rozmaitego rodzaju przekupniów, zalecających natarczywie swój towar, oraz kalek siedzących całymi rzędami przed ementarzem, dopominając się hałaśliwie jałmużny. Dzień ten jest podobno ich żniwem — oddawna obliczanym — a jednak wstrętne to targowisko nie może mieć miejsca tam, gdzie spokój i cisza panować winny niezmacone.

J. P.

Zygzaki.

Przed paru dniami generalny reperator szat okrywających moje grzeszne ciało, odebrawszy do naprawy części garderoby, mocno podnoszonej, odezwał się.

„Niech się pan nie obrazi, to ja panu coś powiem”.

?

— Za przeproszeniem wielmożnego pana, ja widzę co pan jest prawdziwy polak.

— Z czego to wnosisz?

— Bo pan w swoim czasie nie dał ubrania do naprawy, a czekał aż się więcej zniszczyło.

Nie nowego mój krawieta nie wymyślił, przysłowie „mądry polak po szkodzi” — stare jak świat i niestety prawdziwe.

zbawczym brzegom. Stała nieruchomo pośród niezmiernych obszarówi chwiejesię jakby za chwilę zatonać miała. Dziewczę przerażone zwraca wzrok po za siebie, bo do uszów jego dobiega straszny odgłos gromów. Po za nim, na tylko co przebytej drodze, rozpiętane żywioły wściekły bój zawiodły. Spiętrzone morskie odmęty, niby góry, przewalają się jedne na drugie, a rozjaśnione krwawymi błyskawicami, bryzgają pianą aż pod niebo, grożąc zda się całemu światu bezwzględna zagładą.

Biedne dziewczę radeby uciec przed grozą, która znów je goni, lecz lódz chwiejesię na miejscu, niby ptak rażony postrzałem.

Steru i wiosel jej potrzeba, silnych ramion żeglarza; słabe dłonie nie podotają zadaniu. Nieszczęsna, z tworzą pełną rezygnacyi, opuszcza głowę na pierś łabędzią i powolnie wyczekuje śmierci. Lecz oto od brzegów zbawczej krainy odbija barka, kierowana silną, męską dłonią. Zdala, pośród lazuru wód, majaczy ona niby punkcik małeńki — powoli rośnie i potężnieje, aż wreszcie staje obok, śpiesząc na ratunek, posłuszna silnemu ramieniu młodziana.

Czas już był po temu! Biedna, zmęczona walką, targana rozpaczą podróżnica, utraciła sił ostatki i padła na dno łodzi omdlała.

* * *

Nie umiemy z chwili korzystać, dajemy się uprzedzić innym, a później narzekamy na nasz nieszczęśliwy los.

Nie dalecy byłibyśmy od prawdy, gdybyśmy jako najgłówniejszą przyczynę wszystkich naszych nieszczęść wskazali owo „zapóźno”. Wszelkie reformy przychodziły u nas zapóźno; zapóźno wzięliśmy się do pracy nad sobą, zapóźno pomyśleliśmy o własnym handlu i przemyśle.

Kapitały, nasze o ile nie są przejadane, przepite, przemarnowane leżą bezczynnie, lokowane w papierach procentowych; w bankach, w towarzystwie kredytowym ziemskim leżą milionowe depozyty, a jednak wszelkie zyskowniejsze przedsięwzięcia są w rękach obcych.

Świeżo mamy do zanotowania dwa fakty nieumiejętności korzystania z chwili.

W ostatnim numerze „Gazety Losowań” czytamy co następuje:

„Wedle informacyj naszego łódzkiego korespondenta, koncesjonarysze drogi elektrycznej do Zgierza i Pabianic, czynią starania zagranicą o uzyskanie potrzebnych kapitałów dla urzeczywistnienia projektu. Układy toczą się z kilkoma towarzystwami elektrycznymi w Berlinie.”

Przedsiębiorstwo powyższe pewne i zyskowne, kapitałów w kraju nie brak, więc po co aż berlińskie towarzystwa elektryczne.

A teraz drugi fakt.

Akcyje żyrardowskie są do sprzedania.

Czy pomyślał który z naszych magnatów, aby je nabyć. Kupiły je banki, przeważnie zagraniczne, i to skwapliwie.

Przecież lokacya kapitału pewna, a zdobycie w swoje ręce tak wielkiej placówki przemysłowej — to rzecz wielkiej, grubej wagi społecznej.

Jeszcze jest akcyj do kupienia za cztery miliony. Czekałmy, aż je rozkupią obcy kapitaliści, my jesteśmy za wygodni na to, aby myśleć o jakimś tam przemyśle.

KRONIKA.

Szkola muzyczna. P. Tadeusz Hanicki, dyrektor szkoły muzycznej przeniósł się do Łodzi i zamieszkał przy ulicy św. Andrzeja № 16 w domu Hertzberga. Z przybyciem jego otwarta zostaje wyższa klasa gry skrzypcowej.

Zapisy przyjmuje codziennie kancelarya szkoły muzycznej Piotrkowska № 86. Klasę niższą powieżył p. Hanicki pannie Iwańskiej (niezennie swej od lat wielu), obecnie kształcącej się jeszcze pod jego kierunkiem, która, pracując pod okiem swego mistrza, przysposabiać mu będzie materiał odpowiednio przygotowany, niewymagający żadnych już przeróbek i poprawek, bardzo zmudnych dla profesora, zniechęcających ucznia i opóźniających rozwój jego talentu.

Z przemysłu. Pp. Rudolf Baumheier i Gustaw Soldlich zawiadamiają okólnikiem, że założyli w Łodzi przy ulicy Głównej 26 fabrykę polysulfinu.

Ocucona na miękkim kobierca puszystej trawy, z dachem zieleni nad głową, ujrzała się otoczona przez trzy dzielne postacie: młodziana o błyszczących oczach i pełnych energii ramionach atlety — i dwie przepiękne dziewczęta, całkiem niepodobne do niej, wiotkiej i bezsilnej. Jedna, jasnowłosa o zarumienionych jagodach, z oczami pełnymi nieziemskich blasków, koła ich spojrzeniem bóle, jednocześnie budząc nadzieję lepszej doli; — druga o ciemnym opalonym obliczu, ramionach ze stali, dłonią, choć szorstką i namuloną, ocierając łzy, lała do duszy balsam zapomnienia, krzepiła wolę i umacniała ducha. Dziewczyna z rozkoszą oddychała świeżą wonią pól i lasów, wodząc zażawionem okiem po otaczających, a blade jej usta krasił gość dawno nie widziany — uśmiech słodki.

— Gdzie jestem? Kto wy dobrzy ludzie? — wyszeptala cichym głosem. — Ja tak dawno, tak bardzo dawno, nie słyszałam łagodnego słowa, nie doznałam niczyjej pieszczoty. Zawsza odpychano mnie ze wzgardą, chociaż umiłowalam tak wiele!... Gdy innym spieszyłam z pomocą, mnie opuszczonej, nikt ręki nie podał, obwiniając o zbrodnie niespełnione, o występki, których znaczenia nawet nie rozumiałam. Każdy uważał za obowiązek obrzucać mnie pogroźkami i kłótwą!

STANISŁAW JAN ŁAPIŃSKI.

ZABŁAKANA.

(FANTAZJA).

Po niezmiernych obszarach oceanu, pośród fal spiętrzonych wichrami, wąża łódz rybacka bez steru i wiosel płynie w dal nieskończoną. Zaczarowane przeczystem spojrzeniem dziewczę, jedynej pasażerki wątlęgo statku, morskie balwany porywają ją w bezdenne przepaście, to wyrzucają znów nawierzch i pędzą co raz dalej, ku nieznannej mecie.

Cała postać nieszczęsnej przybita i złamana; jeno dwoje lazurowych oczu, niby dwie gwiazdy na czarnem tle niebios, promienieje nadzieją, miłością i wiarą; nadzieją, co jaśnieje całą potęgą wiary w Opatrzność, miłością, któraby świat cały do łona przytulić pragnęła.

Burzliwe fale coraz okrutniej miotają łodzią, grożąc jej nienechroną zagładą. Zwalcza ona atoli gniew odmetów i, po wielu wysiłkach, wypływa na jasną tafle wód lazurowych.

W dali, na samym krańcu horyzontu, widnieją zielone kontury krainy nieznannej. Łódz jednak napoly strzaskana, nie ma już siły szybować ku

— Teodor Bergman z Blasewitz pod Dreznem, zawiadamia okólnikiem, że reprezentację swojej fabryki pakunków kotłowych powierzył na Łódź p. Gustawowi Sohlich, Główna 26.

Miło nam zaznaczyć, że w powyższych okólnikach język polski został uwzględniony.

— Reprezentacja na Łódź najstarszej w Królestwie fabryki wyrobów platerowanych J. Frageta została powierzona p. F. Mieszkowskiemu, długoletniemu współpracownikowi tej firmy.

Jubileusz cechu. W sobotę cech rymarzy obchodził 50 letni jubileusz istnienia cechu.

Niewielka liczba członków cechu zebrała się w komplecie w kościele św. Krzyża na nabożeństwie, wieczorem zaś zgromadzeni zasiedli do wspólnej biesiady w domu majstrów tkackich przy ulicy Piotrkowskiej pod № 100.

Biesiada przeciągnęła się do godz. 2 w nocy.

Czasopismo lekarskie. Poczynając od 1 stycznia zacznie wychodzić w Łodzi pod powyższym tytułem miesięcznik. Każdy numer będzie zawierać:

Artykuły oryginalne z zakresu wszystkich gałęzi medycyny praktycznej, ze szczególnem uwzględnieniem potrzeb lekarzy praktykujących wśród ludności pracującej fizycznie; artykuły oryginalne z zakresu higieny, głównie z dziedziny higieny ludności pracującej fizycznie; artykuły oryginalne dotyczące bytu i pracy zawodowej lekarzy prowincjonalnych; szczegółowe sprawozdania z działalności towarzystw lekarskich prowincjonalnych, ze zjazdów lekarskich, z działalności kas i wszelkich innych organizacji lekarskich; sprawozdania ze szpitali prowincjonalnych; korespondencje w kwestiach lekarskich; referaty w zakresie objętym dwoma pierwszymi działami, kronikę bieżącą: rozporządzenia rządowe obowiązujące lekarzy; kronika spraw lekarskich — naukowych, bytowych i etycznych; nekrologie; bibliografię zasłużonych lekarzy; krytykę i bibliografię literatury lekarskiej.

Komitet redakcyjny stanowią: pp. Jakób Birenawajg, Karol Jonscher, Józef Koliński (wydawca), Alfred Krusche, Czesław Stankiewicz, Bronisław Handelsman, Ksawery Jasiński, Maurycy Krotowski, Józef Maybaum, Seweryn Sterling (redaktor).

Nowopowstające „Czasopismo Lekarskie“ jak czytamy w prospekcie, chce stać się organem lekarzy osiadłych wśród ludności pracującej fizycznie; zarazem — rzecznikiem potrzeb bytowych lekarzy prowincjonalnych wogóle. Co się tyczy zadania pierwszego, jest to pole niewyżyskane, bo niedawno dopiero warunki społeczne stworzyły lekarzy tabrycznych lub lekarzy gminnych. Ponieważ zaś żadne z istniejących pism lekarskich nie może, ze względu na wymagania większości swych czytelników, poświęcić jakiegoś stałego działu up. medycynie fabrycznej lub higienie prowincyjnej — skupienie sił pracujących na tem polu będzie jednym z najważniejszych zadań „Czasopisma“.

Jednocześnie „Czasopismo“ chce odzwierciedlać i wzmacniać ruch dążący do zjednoczenia lekarzy prowincjonalnych w ich pracy nauko-

wej i praktycznej, do wspólnego zaspakajania wielu braków bytowych. Chce ono być źródłem informacji dla wszystkich, kogo obchodzi życie naukowe i działalność społeczna zarówno oddzielnego lekarza prowincjonalnego, jak i towarzystw lekarskich prowincjonalnych, organizacya medycyny wiejskiej, życie małych szpitali, rozwój stowarzyszeń będących w związku z medycyną i higieną i t. d.

„Czasopismo lekarskie“ wypełni poważną rolę w naszym piśmiennictwie fachowem.

Zyczymy mu serdecznie powodzenia.

Teatr. Teatr polski cieszył się w dniu wczorajszym niezwykłym powodzeniem.

Po południu „Damy i luzary“ napełniły szalenie widownię, bawiąc widzów swym szczerym, pogodnym humorem, żywą akcją sceniczną, podniesioną jeszcze przez wyborną grę artystów naszych.

Dowodzi to, że przedstawienia fredrowskie przyciągały u nas i znalazły szerokie koła zwolenników we wszystkich warstwach bawelnianego grodu.

Wieczorem arcywesoła farsa Oskara Blumenthala „Pod białym koniem“ również nie zrobiła kasie teatralnej zawodu.

Sala wypełniona po brzegi doborową publicznością rozbrzmiewała bezustannemi kaskadami śmiechu i gromkimi oklaskami, któremi rozbawiona publiczność darzyła artystów za wyborną grę, humor i werwę panujące na scenie.

Rolę Józefa Huberta, oberżystki z pod „Białego konia“, objęła po pani Staszowskiej p. Gromnicka i zagrała ją z właściwym sobie temperamentem artystycznym, rozwinięty przy tem spory zasób finezyi niewieściej, zwłaszcza w scenach z mecenasem Siedlerem, gdy pani Józefa usiłuje zaznaczyć mu swoją miłość, której pan mecenas nie domyśla się, a może domyślać się nie chce.

W pani Gromnickiej scena nasza zyskała niepospolitą siłę artystyczną do ról wymagających temperamentu, finezyi, sprytu, lub zręcznej kokieterji.

Artystka bowiem rusza się na scenie niezmiernie swobodnie, wybornie słucha i umie utrzymać miarę artystyczną w najdrażliwszych sytuacjach.

To też wstępny bojem zdobyła sobie uznanie i sympatyę wśród naszej publiczności teatralnej, wyrażone wymownie wczoraj wręczeniem artystce po akcie drugim wspaniałego kosza kwiatów, przy hucznych oklaskach.

Rolę Leopolda, kelnera po p. Trapszo odegrał p. Fertner z dużym humorem, lekko i swobodnie, wykazując niepospolity talent do ról płasko-komicznych, który należycie uprawiany stworzyć może młodemu artyście ładną karierę sceniczną.

Sympatycznym bardzo i zręcznym Picolem była p. Biernacka, a pan Szczurkiewicz i pani Maliszewska zupełnie dobrze odegrali młodą, zakochaną w sobie parę małżonków, odbywających podróż poślubną.

Resztę ról pozostało bez zmiany.

ludów, zagrzewając ich do walki o królestwo Boże, które, wedle słów Objawienia, miało być siedzibą wszystkich, których serca zabiły miłością. Morze krwi płynęło nieraz w walce z pychą i ciemnotą, w bojach z legionami szatanów; ale ludzie, których pierś rozgrzewałam, wyrastali w olbrzymów, nadludzkie spełniali czyny, aż wreszcie owoce ich trudów dojrzewać zaczęły. Powoli rozjaśniały się ponure puszcze, pierzchały mroki, wyrównywały się odwieczne nienawiści. Wielkie warsztaty Pracy jednocześnie usiłowały wydziedziczonych w zwarte kohorty, śmiało idące w bój zacięty o lepszą dolę—jeno miasto huku armat i błysku okrwawionych mieczy, towarzyszyły im początki warczenia maszyn i grzmot młotów ze stali.

Zdawało się, że od wieków przepowiadana chwila zbliża się szybkim pędem i niezadługo ogarnie wszystkie warstwy w jedną krystalizując je bryłą. Lecz złoty cieciec, Bóg szatanów, ofiar i krwi niesyty, zapanował nad światem. Oplwana wzgardzona, wiedłam w powolnym konaniu, aż wreszcie nie stało sił do dalszej walki. Po tysiąc razy odganiana, po tysiąc razy wracałam do marmurowych pałaców, do nor robotniczych, do kantorów przepelnionych wyziewami błota i gwałtów, kołecząc do sere wystygłych lub zgnębionych. Odpychali mnie wszyscy, bo pojąć już nie umieli; przepaść między obozami zwią-

Nowy teatr. Grono osób z najbogatszych sfer naszego miasta, uznając potrzebę zbudowania dla Łodzi odpowiedniego gmachu teatralnego, obraduje obecnie nad wprowadzeniem zamiaru swego w czyn.

Dyrektor naszego teatru p. Michał Wołowski podczas bytności swej w Berlinie badał i studiował statuta teatrów tamtejszych, pobudowanych siłami zbiorowemi i wygotował memoriał, na podstawie którego opracowanym będzie projekt budowy teatru w Łodzi.

Nadto jeden z budowniczych warszawskich na zamówienie p. Wołowskiego, zajął się wykonaniem planu nowego teatru, którego koszt nie będzie przekroczył 250,000 rub. Za wzór posłuży świetnie zbudowany teatr „Eldorado“ w Warszawie, posiadający najnowsze udogodnienia.

O tej interesującej ogół sprawie w miarę jej rozwoju dawać będziemy szczegółowe sprawozdania.

Obecnie idzie głównie o wybór placu, który municypalność łódzka, dbała o upiększenie miasta tudzież uszlachetnienia sztuki, w odpowiednim miejscu wynajdzie. Najodpowiedniejszym byłby plac przy ulicy Spacerowej między ulicami św. Benedykta i św. Andrzeja.

Gość. Bawi w naszym mieście profesor progimnazjum pinczewskiego słynny sławista i literat p. Bronisław Grabowski.

Posiedzenie. Wczoraj odbyło się posiedzenie zarządu stowarzyszenia nauczycieli i nauczycielek, z którego sprawozdanie dla braku miejsca odkładamy do środy.

Nowy dramat. Zaszczytnie znany na polu dramatu historycznego, tak mało u nas wyzyskany, profesor progimnazjum w Pinczowie p. Bronisław Grabowski, pisze nowy dramat historyczny pod tytułem „Prorokini“, bohaterką, którego jest Krystyna Poniatowska, córka Juliana Poniatowskiego, który przyjąwszy wyznanie braci Czeskich, uszedł do Czech, a potem po bitwie na Białej Górze, był ofiarą prześladowania, co jego współwyznawców dotknęło, między innymi i Komeńskiego.

Ten ostatni zostawił dzieło o wizjach Poniatowskiej p. t. „Lux in tenebris“, z której temat do swego dramatu wzięł autor.

Hojny zapis. Zmarła przed kilku dniami s. p. Matylda z Schultzów Schweigertowa zapisała: 5,000 jako kapitał żelazny na utrzymanie siostry miłośdzia w gminie św. Jana; rb, 500 na dom miłośdzia w Wiskitkach; 1,000 rb. na cele misyjne protestanckie oraz rb. 500 na syryjski dom sierot w Jerozolimie.

Z maskarady. W ubiegłą sobotę w sali koncertowej b. dyrektor teatru p. Texel urządził drugą artystyczną maskaradę jesienną.

Masek tym razem zebrało się o wiele więcej niż na pierwszej maskaradzie.

Ochocza zabawa przeciągnęła się do rana.

Wyjazd robotników. Dzisiaj w biurze magistratu setki robotników odbierało swe paszporty w celu wyjazdu na dwa dni świąteczne w strony rodzinne.

— Nie obawiaj się niczego—odparła jasnowłosa,—jesteś w krainie, w której jeno praca, wiedza i wiara panują, dając wszystkim spokojem i szczęściem. Ja jestem weieniem niezachwianej Wiary; siostrzyca moja—to pełna wytrwania Praca; on zaś, eo przywiódł cię pod skrzydła nasze—to wszechwładny lecz pobłażliwy, ukochany pan nasz, Rozum.—Lecz kimże jesteś ty i kto cię tak nieludzko na wolę żywiołów porzucił?

— Jestem weieniem Miłości!... Z rozkazu Boga, dawno już temu, bardzo dawno, pojawiłam się na świecie, wówczas jeszcze, gdy ziemię całą nieprzebyte pokrywały bory, a ludzkość tworzyć dopiero zaczynała zawiązki przyszłych społeczeństw, co zajaśnieć z czasem miały ogromem wielkich cnót i bezmiarom zbrodni. Długo, bardzo długo tułałam się pośród ludzi, kojąc ich bóle, opromieniając ich niedolę. Za moją to sprawą tłumy niewolnicze w wszechwładnym Rzymie oczekiwały z cichą pokorą i rezygnacją dnia wyzwolenia; za moją przyczyną na krwawych polach bitew umierały tysiące, z radosnem w zamglonym oku wejrzeniem, w przeświadczeniu o spełnionym obowiązku; dla mnie On umierał na krzyżu, a po Nim, tysiące innych—aż nad światem zatryumfowała Prawda!

I przyszły jasne dni chwały i panowałam niepodzielnie w olbrzymiej masie różnorodnych

szala się z dniem każdym—zerwały się wszelkie tany, orkan przewrotu zahuczał po nad ziemią, wróciły czasy kainowe!...

I wówczas jeszcze szłam między nich, narzucając się upornie pośród walk najkrwawszych, najżywiej rozbudzonych namiętności, najzawzięciej manifestowanych nienawiści. Ale pochwycili mnie za włosy, ręce spętały w łańcuchy i, porzuconą w łódź wątlą, pełnę na rozłukane fale, abym w ich odmęcie zginęła nazawsze. Zaledwie odbiłam od brzegów straszna zerwała się burza, jakby w odpowiedzi na huragany namiętności, szalejące na lądzie. W krwawej kąpieli utonęły wiekowe zdobycze, potem, łzami i krwią tyłu pokoleń okupione.

Zaląła się łzami i lkając osunęła na ziemię.

— O nie! siostrzo. Co raz stworzone—nie ginie; w inne tylko przyobleka się formy. Walka zwiastuje życie—nowe życie. Siadaj z powrotem do łodzi; my towarzyszyć ci będziemy.—On pochwyci ster w dłonie. Skoro raz stopę postawi w twej krainie, otoczony przez nas, nieśmiertelne, Miłość, Wiarę i Pracę, ucichną burze, pojedną się zwaśnieni, osłabnie kult złotego ciecia i pojedną wszyscy ciernistą drogą pracy do udoskonalenia, dzierżąc sztandar, z napisem: „kochaj bliźniego twego“!

Teatr popularny.

„Chrapanie z rozkazu.“ — „Na ulicy“ W. Szymanowskiego. — „Dzieciaki“ Świderskiego.

Teatr popularny na „Księżym Młynie“ zyskał już sobie zupełne prawo obywatelstwa — i powoli staje się niezbędną potrzebą sfer rzemieślniczych i robotniczych, dla których dotychczas niedostępna była ta jedna z najprzyjemniejszych i uszlachetniających rozrywek.

Spełnia on swoje przeznaczenie coraz lepiej, a spełniły je niezawodnie zupełnie dobrze, gdyby nie stały mu na zawadzie zbyt mała scenka i nbóstwo repertuaru, odpowiedniego na przedstawienia popularne.

Ubóstwo dotkliwie co prawda, któremu w pewnej części mógłby zaradzić konkurs dramatyczny, zamierzony przez dyrekcję naszego teatru, gdyby przedstawienia wtorkowe — gorliwiej przez łodzian popierane były.

Brak ten atoli nie upoważnia jeszcze dyrekcji teatralnej do wyciągania przed światło kinietów takich szpargałów jak „Chrapanie z rozkazu“, które śmiało mogłyby spoczywać sobie spokojnie w najciemniejszym kącie biblioteki teatralnej, dopóki je myszy nie zjedzą.

Rzecz to bowiem niesmaczna, o efektach scenicznych zbyt jaskrawych, a przy tem grubo naiwnych.

Odegraną ona była dość zręcznie i gładko, Pani Maliszewska dobrze pojęła rolę Heleny i odegrała ją bardzo poprawnie, pan Szczerkiewicz niezłym był kapitanem wojsk austriackich, a bardzo sympatyczną pokojóweczką p. Krzyżanowska.

Najwięcej atoli pochwał należy się p. Kiernickiemu za przepysznego Rzerzuchę kaprala.

Publiczność przyjęła sztukę dość obojętnie.

Za to „Na ulicy“, prześlizgnięty obrazek dramatyczny Szymanowskiego wywołał entuzjazm zmanifestowany burzą oklasków, pomimo, że p. Szczerkiewicz nie dorósł jeszcze do roli Pawła. W grze jego za dużo było efekta, za dużo patosu, a za mało prawdziwego uczucia i siły dramatycznej.

Natomiast p. Wiczorkiewicz z roli Gałganiarza wywiązał się zupełnie dobrze. Zagrał ją prosto, a serdecznie i piękny wiersz Szymanowskiego wypowiedział poprawnie.

Widowisko zakończyła miła komedia Świderskiego „Dzieciaki“ odegrana bardzo dobrze.

Pan Kiernicki był niezmiernie sympatycznym i bardzo naturalnym dziaduniem.

Wybierając zagrał Munia p. Fertner i bardzo dobrą Lunią była p. Billewicz, tylko zapewne nawet taki stary dziaduni nie pozwoliłby wnuczę pokazywać się ludziom nieuczczesana, bo to nie przywoicie dla młodej panienki. Lunia weale nie jest bohaterką z tragedii, to tylko sympatyczny podlotek, z przewróconą troszkę główką, czytany rozmansów, nie więcej.

S. Ł.

Z WARSZAWY.

(Korespondencya)

Po dwóch tygodniach niepogody niebiosy znowu się ulitowały nad naszym „syrenim grodem“. Wczoraj zajaśniało słońce, a było przy tem tak ciepło, że wielu mieszkańców kochanej Warszawy wystąpiło nautlicach w letnich szatach. Pogoda była tem większą niespodzianką, że ubiegłe dwa tygodnie należały wprost do wyjątkowych pod względem: mrozu, śniegu, deszczu i przejmującego chłodnego wiatru, wszystkie te bowiem przyjemności jesienne, łącząc się z sobą, stanowiły prawdziwe utrapienie dla każdego przeciętnego warszawiaka, zmuszonego przebywać w taki czas na mieście. A jaki stan przedstawiało wtedy to miasto! Ulice pokryte śniegiem i błotem, przez które formalnie trudno było się przedostawać, na trotuarach — ślizgawica, bo chodniki nie posypano piaskiem, jednym słowem każdy bez wyjątku mieszkaniec „grodu syreny“ korzystał w zupełności z jego rozkoszy przedzimowych. Ludzie na ulicach wyglądali, jak zmokłe kury: skuleni od zimna, zmuszeni byli wolno postępować krok za krokiem, ażeby nie wpaść w jaką kałużę. Czy jednak tak być powinno?

We wszystkich większych miastach zagranicą, jak tylko spadnie śnieg jest w tej chwili wywo-

żony i nie czeka się aż stopnieje. U nas dzieje się to wręcz przeciwnie.

Jako nieznający zupełnie Łodzi ośmielam się zapytać, czy i w waszym „bawelnianym grodzie“ istnieją podobne rzeczy? Jeżeli tak, no to... wole już nie mówić, gdyż w złości mógłbym palnąć jakie głupstwo.

Przechodzę do spraw innych. Przedewszystkiem powiem słów kilka o pewnej instytucji rzemieślniczej, której egzystencja jest w chwili obecnej zagrożona. Instytucją tą jest bazar rzemieślniczy, którego zadaniem dawniej było ułatwienie sprzedaży wyrobów tym pracownikom, którzy nie posiadają własnych sklepów. Z czasem jednak, kiedy, jak wszędzie, i do wyrobów rzemieślniczych wkraada się tandeta, zadanie bazaru się zmieniło. Głównym jego celem było zwalczać tę tandetę i naprawiać na nowo straconą opinię produktów naszych rzemieślników. Widzimy więc, że zadanie było bardzo piękne i godne poparcia. Pomimo tego jednak nie działa się tak, jakby sądzić można dziać było się powinno. Powody tego były rozmaite, a główne tkwią w wadliwej organizacji bazaru, przez co rzemieślnicy warszawscy nie czuli do niego wielkiego przekonania, tembardziej, że ten i ów, składając swe wyroby, musiał nieraz długo czekać na ich sprzedaż, a nie otrzymując zaliczki na rachunek sprzedaży, wolał już nawet zbywać handlarzom za cenę lichą, ale w każdym razie za gotówkę. Nie więc dziwnego, że egzystencja bazaru stała się nader trudną, zwłaszcza, gdy nie rozporządzał dostateczną ilością wyrobów rzemieślniczych. Wskutek tego zwrócono się z konieczności nie tylko do produktów wyżej wymienionych, ale i do wyrobów przemysłu domowego, co pociągnęło za sobą zmianę dawniejszego charakteru bazaru. Obecnie, kiedy w kasie okazały się niedobory, postanowiono bazar zamknąć. Rzecz oczywista, że bądź co bądź, byłaby to wielka strata dla rzemieślników. Należałoby raczej bazar zreformować, na zamknięcie jego przyjdzie zawsze czas, a z pewnymi zmianami może ona oddać wielkie usługi.

Jeżeli już mowa o wielkich usługach, to należy coś wspomnieć o warszawskim telegrafie. Nie ulega wątpliwości, że główną sprężyną w regularnym odbieraniu depesz i przyjmowaniu tych że, są urzędnicy. Praca ich bynajmniej nie jest tak lekka, jakby się zdawać powinno — przeciwnie, nawet bardzo uciążliwa. Wystarczy jeżeli powiemy, że Warszawa z Łodzią zamieniają do 1000 depesz dziennie. Zdawałoby się, że stosownie do tego, liczba telegrafistów jest znaczna. Tymczasem, jak donosi „Kuryer Warszawski“ w zupełności tak nie jest. Urzędnicy są pracownicy, co trzeci dzień zmuszeni przepędzać jedną noc bezsennością, oprócz tego obowiązani w razie potrzeby pozostawać w biurze do 12-iej w nocy. Czyż wobec takich warunków można marzyć o regularnym odbiorze depesz? A biedni telegrafisci czyż nie zasługują na współczucie?

S-r.

Z PETERSBURGA.

— Główny zarząd instytucji dobroczynnych Cesarzowej Maryi celem powiększenia swych funduszy dla dzieci w różnych miejscowościach Cesarstwa, za zezwoleniem władzy puszcza obecnie w obieg specjalne blankiety do listów pod nazwą: „dobroczynność listów zamkniętych z ogłoszeniami.“ Blankiety te będą się składały z arkusza papieru pocztowego dużego formatu, który może być złożony we czworo, zaklejony i ekspedywany bez koperty. W miejscu przeznaczonym na adres, z prawej strony u góry, umieszczono 7-io kopiejkowy stempel (marka), z prawej zaś emblemat instytucji dobroczynnych Cesarzowej Maryi, to jest podobiznę pelikana. Blankiety, o których mowa, sprzedawane będą w całym państwie po 5 kop. i czysty dochód osiągnięty z tego źródła zostanie obrócony na rzecz przytulców dla dzieci, bez różnicy wyznań. Wewnątrz listu i na marginesach umieszczone będą ogłoszenia, z których dochód pozwoli nie tylko na sprzedaż blankietów z marką po 5 kop., ale nadto zapewni pewną jeszcze korzyść. Tym sposobem publiczność, nabywająca za 5 kop. papier kopertę i markę 7 kopiejkową, oszczędza sobie 4 kop., a nadto dopomaga instytucjom dobroczynnym.

O warunkach przyjmowania ogłoszeń interesowanych informować będzie specjalny kantor

(Petersburg, Newski Prospekt, № 66 miesz. № 2)

— „Kraj“ donosi, że na prośbę proboszcza parafii omskiej o uposażenie w ziemię kościoła w Omsku zapadła decyzja Najwyższa, nadająca temu kościołowi 99 dziesięcin ziemi uprawnej z dóbr państwa. Za staraniem ks. proboszcza zaprowadzono również wykład religii katolickiej w gimnazjum męzkim i żeńskim w Omsku, po 2 godziny tygodniowo. W Orenburgu przy miejscowym kościele parafialnym, pozwolono utworzyć katolickie Towarzystwo dobroczynności według ustawy z d. 19-go czerwca 1897 roku.

— „Zapoczątkowanie rosyjskie w Warszawie“. Pod takim tytułem korespondent „Now. Wrem.“ z Warszawy donosi swemu dziennikowi o otwarciu nowego Towarzystwa technicznego, o kursach wieczornych przy uniwersytecie miejscowym i o projekcie otwarcia w Warszawie muzeum rosyjskiego.

„Z każdym rokiem — pisze korespondent — zwiększa się ilość rosyjan, tu urodzonych i wychowanych, którzy często nie mieli sposobności poznać głębi Rosyi. W projektowanym muzeum zebrane będą wytwory sztuki rosyjskiej, obrazy i przedmioty, charakteryzujące byt rosyjski, widoki przyrody rosyjskiej i rosyjskich typów etnograficznych, wreszcie portrety działaczy rosyjskich w kraju tutejszym i różne przedmioty, dotyczące się owej sprawy“. W końcu korespondent notuje o otwarciu czwartego teatru w Warszawie i czyni uwagę, iż Warszawa jest jedynym miastem, w którym operetka utrzymywana jest kosztem skarbu.

Historia Dżumy.

Dżuma, zwana morem, albo morowem powietrzem, znana była oddawna u wszystkich ludów Europy i Azji. Według Tucydidesa, epidemia dżumy przywieziona została w drugim roku wojny peloponeskiej z Etyopii na okrętach do Pireus.

Późniejsi badacze opisują morową zarazę w różnych krajach.

Opis jej podaje w roku 588 Gregoire de Tours w Marsylii.

W wieku VIII, VII, IX i X panowała morowa zaraza w Bizancjum, Rzymie, Francji i Niemczech.

W wieku XI jak opisuje Długosz, ta zaraza grasowała w Kijowie, gdzie w 1090 roku w ciągu dwóch tygodni zmarło 7,000 osób.

W wieku XII i XIII szerzyła się po Grecji i Syrii, gnębiąc wojska Krzyżowców.

W roku 1221 — 1224 wyłudnia w Polsce liczne wsie i miasta.

W roku 1242 — 1243 dziesiątkuje wojsko króla Ludwika, który z zarazy tej umiera.

W latach 1347 — 1352 mór panuje po całej Europie bez przerwy.

Wśród pomoru pisał wówczas Bokacysz dla pociechy rozpustne powiastki.

W samej Florencji leżono 100 tysięcy trupów. W roku 1360 umiera w Krakowie 20,000 ludzi, zaś w roku 1386 w Smoleńsku ze wszystkich mieszkańców tylko 10 osób pozostaje przy życiu.

Kraków był przez mór po kilkakroć wyłudniony.

Było to n. p. w roku 1472; zaś w roku 1548, według kronik Bielskiego, umarło w Krakowie 20,000 ludzi, a w roku 1650 przeszło 40,000.

Kłeska ta wypłoszyła również Tatarów z Polski.

Według współczesnych świadectw, epidemie morowego powietrza najczęściej powstawały wskutek głodu po wojnach oraz spustoszeniach, jakie wyrządzała szarańcza.

Wejnert tak opisuje początek jednej epidemii: „W roku 1590 szarańcza spadła na Rusi, na 2 łokcie wysokości.

Zgłodniały lud, nakarmiony chlebem z jemioli, ziół polnych i liści drzewa, puchnął i w 3 do 5 dni umierał.

Powietrze zwykło wkładać się od strony Turcji i Azji.

Gdy od lat kilku z podziwem całej Polski ta kłeska nie istniała w stolicy, pomimo, iż po Koronie i Litwie grasowała i pomimo, że po kłesce pod Cecorą (1620), oraz wskutek wojny z Turcją (1620 — 1622) wielka ilość ludu schroniła się do Warszawy, wówczas na podziękę Najwyższemu, za ten oczywisty dowód łaski, wdzięczne

miasto ofiarowało 200 złotych polskich, jako kapitał i lampę z czystego srebra dla kościoła św. Jana w Warszawie, z obowiązkiem odprawiania Mszy św. co wtorek.

W XVI wieku spostrzegamy pierwsze wyraźne dążenia do racjonalnego ograniczenia zarazy.

Wenecja w roku 1604 zaprowadza kwarantanny dla zarażonych okrętów, a już w roku 1580 lekarz Massarya zakłada szpitale i szopy dla chorych.

W XVIII i XIX wieku mniej już panuje dżuma, skutkiem coraz lepiej wykonywanych przepisów ostrożności.

Wówczas spostrzegamy epidemie moru głównie tylko w Egipcie, Syrii i Turcji.

W roku 1811 w Stambule, w ciągu 6 miesięcy zmarło 200,000 ludzi.

W r. 1813 panował jeszcze mór w Bessarabii, Odessie i Chersonie.

Obecnie dżuma nie szerzy się po cywilizowanych krajach Europy, jest to bowiem choroba, powstająca z zaniedbania najpierwszych zasad higieny tam tylko, gdzie brak porządku i czystości odpowiednią przygotowuje glebę.

Dżuma objawia się przedewszystkiem zapaleniem gruczołów chłonnych (limfatycznych), któremu w cięższych wypadkach towarzyszy dżumowe zapalenie płuc.

Po okresie wylegania trwającym 4½ do 6 dni, choroba wybucha gwałtownie.

Pojawia się nagle gorączka i obrzęk gruczołów, zazwyczaj jednego tylko, umiejscowiony w 75 proc. przypadków w pachwinie, rzadziej pod pachą, jeszcze rzadziej na szyi, karku lub innych okolicach ciała.

Zdaje się to zależeć od miejsca zakażenia, które powstaje przeważnie wskutek drobnych zdarzeń naskórka.

Dowodzi tego fakt, że u bosów chodzących chłopców zajęte bywają przeważnie gruczoły pachwinowe, u japończyków zaś, chodzących w trzewikach, obrzmiewają najprzód gruczoły pachowe. Chory umiera w ciągu 3 do 5 dni.

Jeśli gruczoły zropieją, choroba przewleka się i kończy niejednokrotnie wyzdrowieniem.

Procent śmiertelności bez leczenia wynosi 80 do 90 proc.

Dżuma jest chorobą zakaźną, która nie ndziela się przez powietrze, lecz tylko przez zetknięcie.

Stwierdził to już Mojżesz w Deuteronomium i stwierdzają wszystkie nowożytnie doświadczenia. Zakażenie odbywa się przez skórę i przez przewód pokarmowy, oraz także przez przewód oddechowy, wskutek rozpylenia zeschniętych wydzielin.

Badania wykazały, że najczęstszym źródłem zakażenia jest ropa gruczołów i płwocina chorych na dżumę.

Między chłincezykami i indyanami szerzy się dlatego choroba najczęściej rodzinami.

Na dżumę padają jednak również zwierzęta, jak owce, bawoły, świnie, oraz szczury i myszy, a nawet owady, więc także one mogą być przenośnikami zarazy.

Wywołano zakażenie dżumowe, szczepiąc świnię morską płynem, otrzymanym z rozartej padlej muchy.

Ze środków ochronnych najlepsze wyniki otrzymano przez ścisłe odosobnienie chorych i dezynfekcję wydaliny i wydzielin.

Znaczne zmniejszenie epidemii w ostatnich czasach w Bombaju przypisać należy ścisłemu przeszukiwaniu domostw, po których chorzy, stosownie do panujących przepisów, bywają jak najrychlej odsyłani do szpitali.

W nauce lekarskiej nie ma choroby, któraby tak szybko przeszła okres od poznania przyczyny aż do podania lekarstwa. W niespełna trzy lata po poznaniu zarazka odkryto surowiec leczniczą. Jest to ostatnia karta rozwoju bakterjologii, a zarazem jej wielki tryumf.

Zarazek dżumy odkrył Yersin, uczeń Pasteura, jeden z badaczy młodszego pokolenia tej szkoły. Wspólnie z Rouxem odkrył on właściwe toksyny błonienne (dyfteryteryjne), których tak długo bez skutku poszukiwał Brieger i szkoła berlińska.

Odkrycie to, jak wiadomo, było podstawą wynalezienia surowicy przeciwbłonicznej, którego pokonali prawie współcześnie Behring i Roux.

Yersina wysłał w r. 1894 rząd do kolonii francuskich w Indochinach, wskutek wybuchu dżumy w chińskiej prowincji Yunnan oraz

w pobliżu posiadłości francuskich w Lang-Ozen i Pakhoi. W Kantonie w ciągu sześciu tygodni zabrała zaraza 60 tysięcy ofiar. Yersin zastał w czerwcu t. r. 300 chorych na dżumę chińczyków. Budowano właśnie naprędce baraki prowizoryczne, ponieważ szpitale kolonialne już chorych pomieścić nie mogły. Yersin umieścił się wraz z całym urządzeniem laboratoryjnym w namiocie słomianym, zbudowanym naprędce z polecenia rządu angielskiego w obrębie głównego szpitala. Przyczynę dżumy odkrył Yersin w postaci zarazka, którego głównym siedliskiem w dżumie gruczołowej są zropiałe gruczoły. Szczepiąc miazgę gruczołową na powierzchni skrępego agaru, otrzymał po 24 godzinach drobne białawe kolonie, które stopniowo rozrastają się w ciągu dalszych 48 godzin. Są to czyste hodowle prątka dżumy.

Drugim krokiem postępu było wykrycie surowicy przeciwdżumowej, a więc środka leczniczego. Po wyhodowaniu czystej kultury, wstrzykuje się ją zwierzętom, które okazały się na zarazek odporne. Inni badacze (Hankin) wstrzykują wprost toksynę, to jest produkt trujący prątki, po ich zabicciu przez ogrzewanie do 65°. Surowica z krwi tych zwierząt, które okazały się na dżumę odpornymi, wstrzyknięta innym zwierzętom, czyni je również odpornymi. Tłómaczy się to w ten sposób, że w krwi zwierząt odpornych na zarazek wytwarzają się antytoksyny, które krążąc w krwi, czynią ustrój na jad chorobowy odpornym. Jest to zatem wzmocnienie odporności przez wprowadzenie w organizm dostatecznej ilości antytoksyny, koniecznej dla pokonania trucizny dżumowej. Odkrycia surowicy przeciwdżumowej dokonał Yersin wspólnie z Calmettem w instytucie Pasteura i w r. 1896 wykonał pierwsze próby na chorych. Z 26 chorych, którym surowicę zastrzyknięto, zmarło 2, reszta pozostała zdrowa, co przedstawiało mniej niż 8 proc. śmiertelności. Według opisu Yersina, działanie surowicy jest bardzo wybitne. Groźne objawy ustępują po upływie kilku godzin, a obrzmienia gruczołów szybko się rozchodzą. Gdy szczepienia rozpoczęły trzeciego dnia choroby, ilość surowicy musiała być znacznie większą (40—60 ctm.); w początkach wystarczają mniejsze dawki (20—30 ctm.).

Inni badacze, którzy czynili doświadczenia, twierdzą, że śmiertelność pod działaniem surowicy zmniejsza się tylko o 40 proc. Ogólnego uznania surowica dotychczas nie ma. Komisja austriacka, wysłana przez wiedeńską Akademię, umiejętności dla zbadania dżumy w Bombaju podaje, że po wstrzykiwaniach surowicy Yersina, nie widziała żadnych leczniczych wyników.

Wielkie odkrycia mają często charakter obosiecznej broni.

Bakterjologia, nauka o zarazkach dostarcza po temu coraz więcej przykładów.

Dawniej umierali lekarze, ulegając zarazie jako nieznaney przyczynie, dziś mnożą się przykłady zakażenia przy badaniach nad dokładniejszym poznaniem własności już znanego zarazka. Jest to praca, podobna do tych, jakie się dokonują nad wybuchowemi materjami: badacz i twórca stają się nieraz ofiarą.

Myśli te nasuwają się mimowoli, gdy się czyta wieści codziennie o fatalnych skutkach, jakie już pociągnęły za sobą badania nad zarazkiem dżumy w wiedeńskim szpitalu powszechnym.

Nieostrożność, przypadek, nieuwzględnienie warunków miejscowych z powodu braku należytego pomieszczenia spowodowały śmierć dwóch ofiar, a może i groźniejsze pociągną następstwa.

Osoby, pilnujące zmarłego Barischa, zaraziły się zapewne skutkiem zbyt blizkiego zbliżenia się do chorego podczas kaszlu, mianowicie jeżeli oddychały bezpośrednio wykaszanem powietrzem, w którym płynęły cząstki zarazka.

Oddychanie takim powietrzem, w większej odległości lub przez watę nie mogłoby spowodować zakażenia.

Zgrzeszono brakiem należytej ostrożności. Ten brak ostrożności zresztą często daje spostrzegać przy innych chorobach: zakażenie gruźlicą, yfusem wysypkowym i innymi chorobami wysypkowemi (osytkowemi), również najczęściej w ten sam sposób następuje.

Kaszlnięcie wprost w twarz równa się zaka-

żeniu, podobnie jak parsknięcie w twarz konia nosacizną dotkniętego, najczęściej nosacizną spowodowaną.

Zarazek dżumy jest bardzo łatwy do zniszczenia.

Najprostsze znane środki dezynfekcyjne niszczą go bardzo łatwo.

Rozczyn jednoprocetowy karbolu, 1 na 1,000 sublimatu, wapno, słaby wyskok i olejki (woda kolońska) niszczą go bardzo szybko i skutecznie.

Dostając się do gnijących ciecicy, zarazek ten również słabnie i zamiera.

Najważniejszą sprawą jest odosobnienie chorego, niszczenie jego wydzielin, dezynfekcja pościeli i ubrania, zachowanie czystości rąk, oddycha nie powietrzem przez watę lub płótno, jeżeli się jest w bliskości chorego.

Środki te tak proste i łatwe w wykonaniu, zastosowane w porę, zupełną dają pewność, że zaraza zostanie umiejscowioną i nie rozejdzie się dalej.

W Wiedniu robi się wszystko, co potrzeba, a nawet robi się za wiele w celu odosobnienia wypadków choroby.

To za wiele było nawet przyczyną, że nie wszystko zrobiono od razu w porę.

Niezastosowanie surowicy leczniczej, która stanowi jedyne racjonalne lekarstwo oszczędziłoby ofiar.

Jeżeli nie Barischa, to Müller przynajmniej powinien być ocalony.

Niestety, upór z teoretycznych, a może i szowinistycznych względów stanął tu również na przeszkodzie.

Przecież surowicę przeciwdżumową wynalazł francuz! Niemiecka komisja, gdy przybyła do Bombaju od razu zaprzeczyła surowicy wszelkiej skuteczności.

Austriacka komisja wystąpiła tutaj również zupełnie solidarnie.

Zastosowanie surowicy, jakie obecnie ma miejsce, daje również gwarancję ograniczenia zarazy.

Co było przyczyną tych fatalnych przypadków? Bliższe dociekania „yjaśnią. Na teraz pozostają tylko przypuszczenia.

Służący, uprzątający pozostałości po doświadczeniach, coraz mniej dbał o niebezpieczeństwo. (Dlaczego nie był szczepiony ochronnie?)

Lekarz wykonywający doświadczenia za mało zwrócił uwagi na należyte ostrożności. Rękami powalaniem zarazkiem służący zanieczyścił swój pokarm lub wdychał zarazki rozpylone — bez należytej ostrożności. (W podobny sposób w Berlinie służący zaraził się gruźlicą.)

W ten sposób powstało zachorowanie Barischa. Lekarz i dozoreczni zaraził się od chorego, gdyż nie przedsiębrali należytych ostrożności przy oddychaniu wykaszanem powietrzem.

A właściwą przyczyną jest brak należytego pomieszczenia i dostatecznej służby w zakładach, w których podobne prace się wykonywają.

Zakłady bakterjologiczne mieszczą się w ciasných ciemnych zaułkach, w których praca jest prawdziwym poświęceniem zdrowia i życia.

Rządy i społeczeństwa żądają od bakterjologów rozstrzygnięcia niemal codziennie wielu ważnych spraw z dziedziny chorób zakaźnych, a pozwalają im pracować w niemożliwych warunkach.

Nadludzkie wysiłki potrzeba nieraz, ażeby postawić zakład w warunkach jako tako możliwych, a wielu ważnych zagadnień tknąć się niepodobna ze względu na groźące niebezpieczeństwo z powodu niemożności otrzymania nieco więcej miejsca, lub nieco droższego przyrzędu.

Badania takie nie powinny odbywać się po szpitalach, gdzie jest zwykle za mało miejsca, a za dużo niebezpieczeństwa dla otoczenia.

Społeczeństwo winno dopomóc tym, którzy w interesie wiedzy i pożytku dla ludzkości z narażeniem życia te kwestje podejmują.

Do takich badań koniecznym jest stworzenie zakładów na wzór instytutu Pasteura w Paryżu, zakładów dla badania chorób zakaźnych Kocha w Berlinie, zakładu medycyny doświadczalnej w Petersburgu, lub choćby stacji doświadczalnej, jaka istnieje w Odessie.

Z różnych stron.

Wilno. Rada miejska rozstrząsała sprawę założenia w Wilnie kolonii dla nieletnich przestępców; wybrano komisję, która ma się zająć wynalezieniem odpowiedniego miejsca.

Inna komisja, wybrana przez radę, dla zbadania sprawy utworzenia w Wilnie szkół rzemieślniczych: męskiej i żeńskiej, w tych dniach rozpoczyna swoje prace.

Ważną także uchwałę powziął temi czasy zarząd miasta: Niezależnie od rozporządzenia, by dezynfekowano obowiązkowo mieszkania po przeprowadzce, od d. 11 b. m. zaprowadził dezynfekację mieszkań, w których znajdowali się chorzy na choroby zaraźliwe.

W ostatnich dniach na rynkach wileńskich zauważyć się daje bardzo duży dowóz owoców.

Kijów. Pomimo dodatnich warunków klimatycznych w Kijowie szerzą się choroby zaraźliwe.

Blonica i płońca, ospa i tyfus corocznie pochłaniają wiele ofiar. Tyfus szczególniej prawie nigdy nie wygasa. W tym roku jednak przybrał on rozmiary groźniejsze, niż zwykle, szerząc się w ostrej formie, wśród ludności uboższej.

Główną przyczyną tej epidemii jest woda do picia, zatruta nieczystościami miejskimi, które ściekają wprost do Dniepru.

Obecnie w szpitalach kijowskich chorych na tyfus przebywa stale około 200 osób.

Rada miejska, acz późno, zaczyna myśleć o zaradzeniu złemu i na jednym z posiedzeń postanowiła wybudować oddzielny szpital dla chorób zakaźnych, na razie zaś zakładać ambulatoria izolowane tymczasowe dla chorych tyfusowych i rozpowszechnić wśród ludności przepisy do walki z epidemią, opracowane przez Towarzystwo Lekarskie. Nadto z funduszków miejskich wyznaczono na walkę z epidemią 6,000 rub.

Na temże posiedzeniu rady rozstrząsano sprawę utworzenia miejskiego przytuliska noclegowego, w istniejących bowiem 12 prywatnych (dwa bezpłatne) już miejsce dla bezdomnych braknie, chociaż mieszczą one około 1,300 osób.

Ostatnie wiadomości.

Dżuma w Wiedniu.

W izbie toczyły się rozprawy nad interpelacją posła Gregoriga w sprawie dżumy.

W odpowiedzi na wywody interpelanta, domagającego się zakazu badań bakteriologicznych, oświadczył się minister oświaty hr. Bylandt Rheid za temi badaniami, jako niezbędnymi dla postępu wiedzy lekarskiej.

Następnie bronili swobody badań naukowych posłowie Fournier i Jarosiewicz.

Z kolei zabrał głos poseł Scheider, który jest zarazem referentem sanitarnym wydziału krajowego i opowiadał szczegółowo rzeczy prawie nie do uwierzenia o tem, co się dzieje w powszechnym szpitalu wiedeńskim. Przedewszystkiem stwierdza, że rzeczywiście jeden szczur, któremu wszczepiono dżumę, uciekł.

Dr. Lueger, dowiedziawszy się o tem, żądał w komisji sanitarnej dezynfekcji kanałów, spotkał się jednak z wielkim oporem. Bardzo wiele kosztowało to trudu, iż się udało skłonić komisję do tego. Po dezynfekcji dziś w nocy zalano kanały wodą.

Mówca sam, zwiedzając szpital, widział, że szczury, przeznaczone do doświadczeń, umieszczone są w skrzynkach drewnianych, lekko okratowanych.

Jeżeli potrzeba szczurów, posyła się po nie do trupiarni, gdzie znajduje się ich krocie.

Dalej opowiada mówca niedającą się powtórzyć historię o tem, co wyprawiają dozorey z trupami.

Szczurów jest w szpitalu tyle, że jedna stajnia zawałiła się przez to, że ją szczury podziurawiły. Niesłychane rzeczy dzieją się też w domu podrzutek.

Mówca utrzymuje, że dla doświadczeń bywają tam dzieci zatrutowane.

Przyszedłszy raz w urzędowym charakterze dla zwiedzenia tego zakładu, zastał trupa dziecka na podwórzu przy kracie kanałowej.

Dozorezyni, pociągnięta do odpowiedzialności, tłumaczyła się, że chciała, żeby trup wystygł. W końcu omawia mówca sprawę dozoru nad chorymi i dowodzi, że jedynie dobry dozór wykonują siostry miłosierdzia.

Kończąc powiada: Minister wojny w zeszłym roku wydał wbrew konstytucji 30 milionów dla bezpieczeństwa przed nieprzyjacielem zewnętrznym. Dżuma jest większym niebezpieczeństwem i państwo nie powinno szędzić funduszy, aby wspólnie z miastem doprowadzić szpitale do porządku.

Onegdaj o godz. 12 w południe wydano ze szpitala epidemicznego następujący biuletyn: Albina Pecha ma temperaturę 38,6, puls 112, respiracja 40; pacjentka otrzymuje iniekcję z kamforą, nogi i ręce od wczoraj zimne, obwijają w ciepłe koce. Wstrzyknięto jej 60 cm. kubicznych surowicy. Pojawiają się ślady sinicy.

Co do Maryi Hoehegger niewiadomo dotychczas, czy zapadła ona na dżumę, czy też na inną chorobę. Za dżumę przemawiają tylko wymioty. Wczoraj o godz. 12 w południe miała Hoehegger temperaturę 37,4, puls 96, respiracja 20, wydzieliły żółte, które po południu były znowu bakteriologicznie badane. Inne osoby internowane mają się dobrze.

Wizyta hr. Murawiewa.

„Nowosti“ omawiając artykuły dzienników wiedeńskich, z powodu przyjazdu hr. Murawiewa do Wiednia, a w szczególności wywody „N. Fr. Presse“, która zaznaczyła, że porozumienie między Austro-Węgrami a Rosją spełniło wszystko, co do niego należało i zapewniło pokój, piszą, iż pobyt hr. Murawiewa we Wiedniu, wobec niedalekiego zwołania konferencji pokojowej ma również znaczenie, gdyż daje sposobność do bezpośredniego porozumienia się co do programu tej konferencji.

Znaczenie to staje się tem większem — piszą „Nowosti“ — że półwysp bałkański odgrywa ważną rolę wśród powodów większego zbrojenia się mocarstw.

Wprawdzie na półwyspie bałkańskim panuje spokój, zapewniony porozumieniem Austro-Węgier z Rosją, ale nie wyłącza on bynajmniej ewentualnych naturalnych powodów do nieporozumień pomiędzy państwami bałkańskimi.

Powody te mają swój początek niestety w traktacie berlińskim i w zmianach, w nim poczynionych.

Kiedy Bułgaria została połączona z Rumelią wschodnią, Serbia zachowała swój dawny obszar. Wywołało to naruszenie równowagi politycznej, które objawia się ciągle jeszcze w bułgarsko-serbskich starciach.

Stosunki między Serbią a Czarnogórą potrzebują jeszcze również poprawy. Grecya i Rumunia nie sprawiają chwilowo Austro-Węgom i Rosji żadnych kłopotów.

„Nowosti“ zaznaczając to, że Rosya dbać musi także o normalne stosunki między państwami bałkańskimi i utrzymanie równowagi politycznej na półwyspie, kończy następującemi słowami:

„Rosya, utrzymując swą swą politykę w tych granicach ma prawo spodziewać się, że Austro-Węgry postępować będą na tej samej drodze i nie zechcą powiększać sfery swych wpływów kosztem samodzielności państw bałkańskich. W takich warunkach porozumienie między Austro-Węgrami a Rosją przyniesie pożądane owoce.“

Telegramy.

Petersburg, 31 października. Pierwszy zjazd wszechrosyjski klimatologów, hydrologów i baenologów otwarty zostanie 12/24 grudnia w Cesaarskiej wojskowo-chirurgicznej akademii. Poeta Jakób Połoński zmarł.

Petersburg, 31 października. Za niewykonanie prawnych rozporządzeń generał-gubernatora kijowskiego, podolskiego i wołyńskiego, czego dopuściła się redakcja „Kijewlanina“ w № 242 zabroniona została sprzedaż pojedynczych numerów tego pisma.

Sewastopol, 31 października. Przybyli tu na jachcie „Sztandar“ Jego Cesarska Mość Najjaśniejszy Pan, Jej Cesarska Mość Najjaśniejsza Pani Aleksandra Teodorówna i Jego Cesarska Wysokość Wielki Książę Aleksander Michałowicz z Małżonką. Onegdaj, o godz. 1-ej [z południa, przybyła z Liwadyi Jej Cesarska Mość Najjaśniejsza Pani Marya Teodorówna z Jej Cesarską Wysokością Wielką Księżną Olgą Aleksandrowną.

Po powitaniu Ich Cesarskie Mości i Ich Cesarskie Wysokości wyruszyli z jachtu „Sztandar“, który w nocy z Jej Cesarską Mością Najjaśniejszą Panią Maryą Teodorówną i Jej Cesarską Wysokością Wielką Księżną Olgą Aleksandrowną odplłynął do Batumu.

Piotrków, 31 października. Z urzędowych źródeł donoszą nam, że urząd powiatu z Łasku ma być przeniesiony do Pabianic.

Wiedeń, 30 października. Na posiedzeniu komisji ugodowej przyjęto 31 głosami przeciwko 11 wniosków Dzieduszyckiego co do wybrania trzech subkomitetów. Z powodu tego głosowania narodowcy wystąpili ze związku stronnictw niemieckich. Solidarność Niemców została zatem złamana.

Paryż, 31 października. Dreyfus będzie albo przesłuchany przez wydelegowaną komisję w Cayennie, albo sprowadzony do Paryża.

Paryż, 31 października. Freycinet, na usilne żądania prezydenta republiki zgodził się w zasadzie przyjąć tekę ministra wojny. Generał Saussier uznaje konieczność zamianowania cywilnego ministra wojny i wskazał na ten urząd Freycineta.

Wiedeń, 31 października. Dozorezyni Albina Pecha umarła nocy dzisiejszej o godz. 2½ po ciężkiej agonii. Inni izolowani mają się dobrze.

Rybińsk, 31 października. Panuje tu mróz 5 stopni.

Konstantynopol, 31 października. Na Krecie pomiędzy Turkami a wojskiem włoskiem wynikło starcie zbrojne. Porządek szybko przywrócono.

Kijów, 30 października. Odbył się tutaj wieczór, poświęcony utworom Moniuszki. Teatr nowy był przepelniony. Każdy sonet na żądanie publiczności musiano powtarzać. Ustęp solowy śpiewał Myszuga, którego przyjmowano owacyjnie. Dyrektor Kijowskiego Towarzystwa muzycznego, Winogradzkij, ofiarował Myszudze wieniec srebrny z napisem: „Od Cesaarskiego Kijowskiego Towarzystwa muzycznego.“

Berlin, 31 października. Prawyborcy w Berlinie wypadły na korzyść kandydatów wolnomyślnych; socjaliści nie brali w nich udziału. Także wiadomości z prowincyi brzmią korzystnie dla stronnictwa wolnomyślnego.

Paryż, 31 października. Sąd kasacyjny zdecydował, iż żądanie rewizyi możliwym jest do przyjęcia, nakazał wdrożyć śledztwo dodatkowe i domaga się zawieszenia kary, jakiej Dreyfus uległ.

LECZNICA

przy ul. Piotrkowskiej № 192.

11-12. Poniedziałek — Czwartek — Niedziele
Choroby gardła uszu i nosa — Dr. Poznański

12-1. — Dr. Berenstein
Choroby oczu

2-3. — Dr. Sterling
Choroby wewnętrzne i dzieci

3-4. Środa — Piątek — Niedziela.
Choroby wener. i skórne — Dr. Abrutin.

Oplata za poradę kop. 30. — Łóżka dla chorych.

SKŁAD
materyałów aptecznych
LUDWIK SPIESS i SYN
Piotrkowska № 11,
 poleca
w najlepszych gatunkach:
 Oliwę nicejską i prowanską
 Oliwę do palenia
 Ocet spirytusowy i winny
 Ocet toaletowy
 Elixir do zębów
 Proszek do zębów
 Wodę kolońską
 Perfumy francuskie i angielskie
 Mydło toaletowe i lecznicze
 Specyfiki francuskie
 Wina lecznicze
 Krochmal i ultramarynę
 Benzynę do płam i palenia
 Spirytus drzewny
 Proszek dalmacki
 Masę do podłóg
 Farbę olejną gumową
POKOST i LAKIERY
 Cacao van Houten's
 Środki chirurg. opatrunkowe

NOWO-OTWORZONY
Magazyn
 krawieczyzny damskiej i ubiorów dzieciennych
A. ZIÓŁKOWSKIEJ
 otwarty został w Łodzi dnia 20-go Października, przy ul. Piotrkowskiej № 107 m. 7.
Wykonuje po cenach niskich, także przyjmuje uczennice do nauki.

Specjalny Skład Farb w Łodzi
W. L. KOSEL
 ulica Przejazd № 8.
 POLECA.
 Wyborne, gotowe do użycia, farby olejne do zaciągania podłóg, malowania drzwi, okien, sprzętów i maszyn; w bogatym wyborze: farby lakierowe, lakiery spirytusowe, stosownie do żelaza, skóry, drzewa, wyrobów słomkowych i szklanych. 658

W płynie. !OPAL! W paście.
 jest najskuteczniejszym środkiem
 do wywabiania wszelkich plam
 nawet na materyałach najdelikatniejszych.
 Do nabycia w składach pp. **P: Królikowskiego, M. Lisieckiej, L. Spiessa i Syna i S. Widerszala.**
 Skład główny Warszawa, Chłodna 2 m. 3. 1219

Wina kuracyjne i na kruszony oraz świeże konserwy, i biszkopy
 poleca
MAKS HEYMAN, Odessa.
 Filia w Łodzi, Piotrkowska 81

! FURTA, OKRYCIA, KOSTYUMY !
 PRACOWNIA FUTER OKRYĆ I PELERYN FUTRZANYCH
Z. DRABIKOWSKI.
 Wykończa roboty podług najświeższych modeli przez wykwalifikowanych w tym zawodzie ludzi specjalistów.
 Ul. Św. Andrzeja Nr. 11. I piętro, front. 214

FABRYKA FORTEPIANÓW i PIANIN
 nagrodzona medalami
ARNOLDA FIBIGER w Kaliszu,
 poleca swój skład fortepianów w Łodzi, zaopatrzonej w instrumenty własne najnowszej konstrukcyi po cenach fabrycznych.
 Pomieniony skład w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej pod **№ 132,** przyjmuje zamówienia na strojenia i reperacye. 1030

W NOWO-OTWORZONEJ
PENSJI PRYWATNEJ ŻEŃSKIEJ
 przy ul. DŁUGIEJ № 8,
lekcye rozpoczną się 3 listopada
 Do wykładów powołani będą znani pedagogzy. Zapisnowych uczennic odbywa się codziennie w kancelaryi szkoły od 8 rano do 4 popołudniu.
 Janina z Bytnerów ŁUCZKOWSKA

WARSZAWA ILUSTROWANA.
„Stara Warszawa“
 Tomów 2, z 80 drzeworytami, wydanie ozdobne. Cena księgarska rb. 2, w oprawie rb. 2,40. Dla prenumeratorów „Rozwoju“ tylko rb. 1 i za oprawę w płótno angielskie, z wyciskami 40 kop. (Dwa tomy oprawione są razem.)
 Stara Warszawa zawiera historję miasta i wzrost jego.
TOM I-szy zawiera.
 1) Błogosławiony Ładysław z Gielnowa, Patron Warszawy. 2) Przedhistoryczne dzieje miasta. 3) Warszawa za panowania Książąt Mazowieckich i Czerskich. 4) Jazdów. 5) Książę Janusz Starszy, Anna Kiejstutowna, Bolesław IV. 6) Prawodawstwo na Mazowszu. 7) Dawne mury. 8) Wewnętrzne dzieje miasta. Rozwój Warszawy. 9) Zabytki mularskie i kamieniarskie w Warszawie. 10) Królowa Bona. Anna Jagielonka w Warszawie. 11) Zamek. 12) Pieczęcie Książąt na Czersku i Warszawie. 13) Początki Nowego Miasta i stosunek tegoż do Starej Warszawy. Dawne wodociągi w Nowej i Starej Warszawie. Kościół Panny Maryi.
TOM II-gi.
 1) Sztuka, Rzemieślnicy. Kolumna Zygmunta III. 2) Zabytki ślusarskie w Warszawie. 3) Dalsze losy Jazdowa. 4) Ratusz, Burmistrz, Dochody Miasta. Postanowienia i nadania Królewskie. Grunta miejskie, Czynnosc, Ulice. 5) Dawne naczynia apteczne u K. Wendy w Warszawie. 6) Kościół P. Maryi na Nowym Mieście. 7) Fokier. 8) Otwarcie Instytutu Ród Mineralnych w Ogrodzie Krasińskich. 9) Pieniądze, Mennice, Miencarz. 10) Brama Nowomiejska. 11) O Herbie Starej Warszawy. 12) Monografie.

Codziennie świeże wyborowe
Masło Śmietankowe, jak również i **Kuchenne** z dom. „Krośniewice.“
 Skład ul. Krótka Nr. 10 m. 5.

Pracownia kwiatów sztucznych „HELENY“
 Tanio odświeżam i ubieram żardiniery i koszki, oraz polecam wielki wybór kwiatów dla pp. Ogrodników, dla magazynów akşamitne jedwabne i t. p.
Pasaż Majera Nr. 5 m. 5.

Lekcye Tańca.
KURS NOWY
 otwieram 1 każdego miesiąca dla pensji, uczni i uczennic, ceny niższe. Osobnych lekcyi udzielam oraz przyjmuję kółka prywatne, gwarantując za przedką i gruntowną naukę.
 Patent, naucz. tańców **ADOLF LIPIŃSKI.**
Cegielniana № 52. 8

W. Sturm-de-Hirschfeld,
Adwokat,
 ulica Dzielna № 34
 przyjmuje prowadzenie spraw z weksli protestowanych i innych dokumentów we wszystkich miejscowościach Cesarstwa i Królestwa bez zaliczenia.

W 100-letnią rocznicę

podniesienia Kolegiaty warszawskiej do wysokości kościoła
KATEDRALNEGO

wydana zostanie historia tej świątyni pod tytułem:

Katedra Św. Jana w Warszawie.

Dzieło to będzie zawierało dzieje tej, tak ważną rolę odgrywającej, w naszym byciu politycznym świątyni, połączonej ściśle z historią narodu polskiego i dworu.

Osiemdziesiąt ładnych rysunków i drzeworytów, przedstawiających nie tylko ołtarze ale i celniejsze pomniki, będą zdobiły książkę.

Cena w prenumeracie tej książki wynosi rs. 3.

Cheąc prenumeratorom „Rozwoju“ ułatwić jej nabycie i dać im niejako premium, oddajemy ją wszystkim prenumeratorom naszym **za pół ceny** t. j. za 1 rs. 50 kop., a w ozdobnej w płótno angielskie oprawie z wyciskami za 2 rs. Sumę tę można wnieść w dwóch ratach. rs. 1 przy zapisie, a resztę po otrzymaniu dzieła.

Książka wyjdzie w końcu listopada. Zapisy przyjmujemy tylko do 15 listopada. Prenumeratory z prowincyi mogą książkę zamawiać listownie. Wyślemy ją za zaliczeniem.

Wiktor Czajewski.

Druk wykonają zakłady Laskauera i Babickiego w Warszawie.

Od 15 Października r. b. wychodzić zacznie

TYGODNIK POLSKI

5

PISMO SPOŁECZNE, LITERACKIE, ARTYSTYCZNE ILLUSTROWANE,

5

pod kierunkiem

Maryana Gawalewicza.

rubli rocznie
z przes. pocz.
rb. 6.

rubli rocznie
z przes. pocz.
rb. 6.

Każdy numer „Tygodnika Polskiego“ składać się będzie z trzech arkuszy druku, dużego formatu na pięknym papierze. Zawierać będzie: artykuły wstępne społeczne, naukowe, historyczne i literackie, powieści i poezje, krytyki i przeglądy z dziedziny piśmiennictwa, sztuki, przemysłu, finansów, ruchu społecznego, artykuły treści stenograficznej, korespondencye z kraju i zagranicy, pamiętniki, życiorysy, humorystykę, mody, szarady, szachy i t. p., reprodukcye dzieł malarstwa i rzeźby, ryciny mające związek z chwilą bieżącą i nuty.

Wszystkim prenumeratorom całorocznym, którzy nadeszłą przedpłatę wprost do Redakcyi „Tygodnik Polski“ ofiaruje jako **premium bezpłatnie „Portret Adama Mickiewicza“** w dużym formacie oraz „**Księgę rzeczy polskich**“ Zygm. Głogera, dzieło o 500 str., obejmujące opis obrzędów, praw, cechów, urzędów, wojska i t. p. dawnej Rzeczypospolitej. (Na przesyłkę pocztową obu premiów prenumeratorzy zamiejscowi raczą dołączyć kop. 60 bez względu na odległość.)

Prenumerata wynosi w Warszawie: rb. 5 rocznie, 2 r. 50 kop. półrocznie, 1 r. 25 k. kwartalnie; z przesyłką pocztową rb. 6 rocznie, 3 r. półrocznie, 1 r. 50 k. kwartalnie. Przedpłatę przyjmuje w Warszawie Redakcyja „Tygodnika Polskiego“ (Marszałkowska 116), księgarnie, kantory pism i kioski oraz wszystkie księgarnie w kraju, Cesarstwie i zagranicą. Agentura „Tygodnika Polskiego“ w Łodzi w księgarni R. Szatkego.

1121

Poleca się Szanownej Publiczności

Nowo-otwarty Magazyn Towarów Kolonialnych oraz garderoby damskiej i dziecięcej Aleksandry MINOR

przy ul. Nawrot 1a.

(2-gi dom przy ul. Piotrkowskiej)

Przy magazynie znajduje się pracownia sukien, w której wykonywają się roboty jak z własnych, tak również i powierzonych materiałów.

Tamże potrzebne zdolne staniczarki.

NOWO-OTWARTY INTERES

Zygmunta Kwaśniewskiego

ul. PIOTRKOWSKA № 35

poleca wielki wybór **instrumentów chirurgicznych i towaru nożowniczego** oraz kompletno urządzenia położowe. Duży wybór **NOŻY** stołowych, kuchennych i rzeźniczych z najlepszej fabryki krajowej Braci Kobyłańskich, dawniej Gerlach.

Wszelkie reperacye przyjmuje i wykonywa prędko i starannie. 1237

ISOLGURIT.

Najnowszy środek izolacyjny. Pud jeden w proszku daje 3 pudy masy do pokrycia. Zastosowanie bardzo proste. Isolgurit posiada najwyższą siłę izolacyjną. 90% oszczędności na parze, oraz możność ponownego użycia w razie przeróbki. Cena puda rb. 2 k. 25. Poleca **K. Steczkowski**, Piotrkowska 124. 1179

Dr. Leon Silberstein,

powróciwszy ze specjalnych klinik zagranicznych, leczy choroby **skórne i weneryczne**. Przyjmuje Panów od 8-10, 12-2, 6-8. Panie od 5-6. Przeprowadził się na ul. **Ewangeliicką 7.**

W sklepie Towarzystwa Dobroczyńności

Piotrkowska № 191
w poniedziałek i czwartek od 2-6 po południu **odbywa się zakup noszonej odzieży.**
Sprzedaż zaś odbywa się codziennie.

REPERTUAR ŚNIADANIOWY

RESTAURACYI

przy „Rektyfikacji Warszawskiej“

Piotrkowska Nr. 10.

od godziny 10 rano

PONIEDZIAŁEK. ŻUR na kielbasie z kartoflami (barszcz polski)

WTOREK. KOŁDUNY litewskie na bułonie

ŚRODA. Golonka z grochem püree

CZWARTEK. Flaki garnuszk. z grzankami.

PIĄTEK. Ryba po żydowsku i pierogi leniwe.

SOBOTA. Pierogi z mięsem.

NIEDZIELA. Flaki garnuszk. z grzankami.

Obiady od 12^{1/2} do 4^{1/2} popołudn.

Kolacja à la carte.

Piwo Stryckiego z Rygi po 7 k. szklanka.

JAN HELBING

Tapicer-Dekorator

przeniósł swój zakład na ulicę

Konstantynowską 35.



Skórki zajęcze

kupuje fabryka kapeluszy

KAROLA GOEPERTA

w Łodzi ul. Podleśna № 3.

Specjalna szkoła kroju Maryi Łuczowskiej

egzystująca od 5 lat w Łodzi, znana ze swej sumiennej, jak również dobrej nauki. Kurs kroju kompletny trwa może jeden miesiąc. Na dowód, że w kroju niema żadnej poprawki, uczennice wszystkie fasony kraja szyją i przymierzają z muslinu na rozmaite figury. Po zupełnem skończeniu kursu i wydoskonaleniu się w kroju, na żądanie wydaje się świadectwo. Ceny bardzo przystępne. Ulica Targowa № 7, m. № 7. 2-ga brama od Średniej, dom Świeńskiego.

OGŁOSZENIA DROBNE.

Dwa ładne, nie duże kawalerskie pokoje z sobą złączone, z osobnym wejściem i usługą przy ul. Piotrkowskiej, pomiędzy Południową a Cegielnianą, są natychmiast do wynajęcia. Wiadomość w redakcyi „Rozwoju“ 449

Komisjonerzy, mający stosunki w Łodzi i na prowincyi potrzebni do poważnego interesu na prowizyę. Oferty w redakcyi „Rozwoju“ T. M. 448

Pisarz, kawaler potrzebny do 60-włókowego majątku. Oferty w red. „Rozwoju“ pod „Pisarz“ 433

Resztki towarów wełnianych i bawełnianych tanio sprzedaje. Piotrkowska 90, lewa oficyna I piętro. 430-6

Sprawy sądowe przyjmuje: umowy, wszelkie akta prawne, prośby i podania do wszystkich Władz redaguje **Askanaś**, p. adwokat, przysięgł. Cegielniana 15. 443

Sklep kolonialny z urządzeniem jest do sprzedania: Fabryczna 1. 445

Z powodu zmiany interesu sklep spożywczy do sprzedania. Składowa 16. Raczynski.

Zaginęła karta pobytu Maryanny Forysiak, wydana z magistratu m. Łodzi.

Zaginęła karta pobytu Waleryi Czechowskiej, wydana z magistratu m. Łodzi.