













kapitał pozyskać do celów gospodarczych. Na tej transakcji towarzystwo zarobi:

- Zarobki: 1) podniesienie ogólnego obrotu o 20%; 2) zwiększenie ilości wypuszczonych listów zastawnych; 3) rocznie 1/2% do 75% ogólnej cyfry nowej emisji listów zastawnych.

W powyższym szkicu nie wchodzi w dróbliżgi, by nie psuć ogólnego obrazu. Znajdują się liczne wypadki, w których rozwiązanie będzie nie łatwe. Ale gdyby choć połowę majątków można było podporządkować pod powyższy wzór, to i tak już poważny kapitał wpłynąłby do kraju.

Transakcja powyższa da się przeprowadzić dopiero po ukończeniu wojny. Kroki przygotowawcze muszą już teraz być zrobione. Powiadam „muszą“, przewidując, że jeżeli teraz już tak wszystkiego nie przygotujemy, aby z chwilą zawarcia pokoju nasi pełnomocnicy jechali za granicę z gotowymi listami zastawnymi w rękę, to Ameryka przysła do nas agentów, którzy nie dopuszczą do akcji zbiorowej w tym kierunku.

Dziś jeszcze mamy otwarte pole do pracy. Zdecydujemy się dziś, w którym kierunku pójdziemy, bo potem będzie zapóźno i decyzja nie od nas będzie zależeć.

Legjonista.

(d). Emisja rosyjskich weksli skarbowych postanowiona została przez ros. ministerjum finansów, gdyż jakoby czas obecny nie był odpowiednim dla wydania długoterminowych pożyczek. Jest pożądanem by obligi te znalazły odbiorców w jaknajszerszych warstwach społecznych, a to celem przeciwdziałania psuciu się systemu monetarnego w Rosji. Przewaga obligów leży w tym, że nadają się one jako wkłady terminowe 3, 6, 9 i 12 miesięcy, którymi można w dniu płatności dysponować; na giełdzie nie są notowane, a więc nie trzeba się obawiać spadku kursu, a przynoszą 5% bez podatku. Ministerjum liczy, że ludność wobec olbrzymiej płynności gotówki skorzysta ze sposobności i obligi skarbowe rozkupi na trwałą lokatę oszczędności. Publiczność jednakże nie ma wielkiego zaufania do obligów i bardzo prędko dostają się one powrotnie do kas Banku państwa, który na mocy ich powiększa obieg banknotów. Nawet próba płacenia obligami dostawcom wojskowym nie udała się i zarzuconą być musiała. Nowa emisja zatem obligów jest niczym innym, jak powiększeniem kontyngensu banknotów.

(d). Nationalbank für Deutschland. Pierwszy z wielkich banków berlińskich ogłasza swoje sprawozdanie i wykazuje, pomimo trzeciego roku wojny, widoczny rozwój interesów. Nie chodzi tu o zwykłą dywidendy z 4% w r. 1915 na 4 1/2% za rok 1916, lecz o prawidłowe powiększenie się bankowej działalności normalnej, która przyniosła 11,1 milionów brutto zysku (10,8 milj. w r. 1915), z czego procenty dały 7,8 milj., a prowizja — resztę. Bank pracuje z kapitałem 90 milionów, a netto zysk wyniósł 6 1/2 milj. marek po odliczeniu kosztów handlowych i podatków. Z sumy tej powiększono kapitał rezerwowo o milion marek. Nie zapomniano też o odpowiedniej gratyfikacji dla urzędników. Wyobraźmy sobie którykolwiek z naszych banków, wydzielający tylko 4 1/2% dywidendy, wtedy o gratyfikacji dla urzędników mowy być nie mogło, boby się znalazł zaraz jakiś członek zarządu i rady, który, chcąc się przypodobać wielkim akcjonariuszom, przedewszystkiem nie dopuściłby do gratyfikacji dla tych, którzy na tantjemę dla niego pracowali.

(d). Zakłady elektryczne Bergmana w Berlinie dadzą za rok 1916 tyleż co i za 1915, t. j. 10% dywidendy, po znacznych odpisach i rezerwach. Zakłady są we wszystkich swoich oddziałach ogromnie zajęte.

(d). Bracia Nobel, firma naftowa w Rosji, podniosła swój kapitał z 30 na 40 milionów rubli. 3.911 akcji pozostało w rękach zarządu.

Giełda warszawska.

Notowania z dnia 27 Lutego.

Table with columns: Papiery procent., TRANZAKCJE, and values for various bonds and currencies like 6% Oblig. m. Warszawy, 4 1/2% Oblig. m. Warszawy, etc.

Giełda berlińska.

Berlin, 27 lutego. — Dzisiejsze obroty prywatne na giełdzie berlińskiej wykazały tendencję naogół mocną, lecz wyciekającą. Na rynku rent panowała cisza. Pożyczki niemieckie spokojnie. Pożyczki rosyjskie, oraz renta austriacko-węgierska utrzymały się. Premjówki tureckie mocniej. Pieniądz na każde żądanie 3 1/2%, zaś poza ultimo 5 1/2% do 4 1/2%. Dyskonto prywatne 4 1/2% i niżej.

Berlin, 27 Lutego. Notowania kursów dewiz za wypłaty telegraficzne:

Table with columns: 27/II plac., żąd., and values for New-York, Holandia, Dania, Szwecya, Norwegia, Szwajcaryja, Austro-Węgry, Bułgaria, Turcja, Hiszpania.

Z giełdy, petersburskiej.

Table with columns: 14/2, 12/2, and values for 4% renta państw., 5% pożyczka, Poż. premj., Akcje dr. zel., etc.

Giełda naryska.

Table with columns: PARYŻ, 24/2, 23/2, and values for 3% renta francuska, 5% pożyczka, 3% pożyczka, etc.

Giełda londyńska.

Table with columns: LONDYN, 24/2, 23/2, and values for 2 1/2% Konsola, 5% pożyczka, 4 1/2% pożyczka, etc.

Kursy dewiz.

Table with columns: Petersburg, Amsterdam, Nowy York, and values for 10 f. szterl., 100 franków fr., etc.

Table with columns: Zurich, Wiedeń, Banknoty markowe, Czeki na Amsterdam, etc.

Redaktor odpow.: Aleksander Bieliński.

Drak i nakład: Wydawnictwo polskie A. NAPPIEALSKY I G. ZAWIŁOWSKI.

OBWIESZCZENIE

W celu przyspieszenia rewizji na granicy, usilnie zaleca się podróżującej publiczności cywilnej, aby brała ze sobą pieniądze pa pierowe możliwie tylko w kilku papierkach ewentualnie w papierach wyższej wartości.

Zabieranie monet złotych i srebrnych państw neutralnych jest wzbronione.

Warszawa, dnia 2 lutego 1917 r.

Cesarsko-Niemieckie

Generał-Gubernatorstwo Warszawskie

Czas odnowić prenumeratę na miesiąc marzec.

Nadesłane.

KUPONY rosyjskie i prowincjonalne oraz listy wylosowane nabywa DOM BANKOWY FELICJAN SOKOŁOWSKI Warszawa, Krak. Przedm. 3. 4329-1

Advertisement for Sala Koncertowa, featuring Wandy Landowskiej on Klavicymbale i Forte ianie. Program includes J. S. Bach, W. A. Mozart, J. Kuhnau, J. Haydn, J. Ph Rameau, B. Pasquini, D. Scarlatti.

Niniejszym zawiadamiamy, że wielki obraz nasz w 5 aktach z prologiem

Zaczarowane KOŁO

LUCJANA RYDLA

odtworzący tragiczne dzieje Sandomierskiego zamku, z senjorem sceny polskiej p.

Bol. Leszczyńskim,

Mirską, Kalinowską, Knake-Zawadzkiem, Bednarczykiem

i innymi w rolach główn., powierzyliśmy z wyłącznem prawem pokazów teatrowi

CASINO

gdzie demonstrowany będzie w najbliższych dniach.

Towarzystwo „Sfinks“

Warszawa.

