

# GŁOS POLSKI

DZIENNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY I LITERACKI.

Redakcja i Administracja Łódź, Piotrkowska 106  
Konto czekowe w P. K. O. Nr. Nr. 61.119 i 64.730.

Cena 25 groszy

Telefony „Głosu Polskiego” — Redakcja dzienna 19-71  
nocna redakcja i drukarnia od godz. 9 wiecz. 7-99  
0000 administracja i ekspedycja 1-99 0000

## Audiencje w Belwederze

WARSZAWA, 27 grudnia (Pat.)  
W dniu wczorajszym marsz. Piłsudski przyjął na dłuższej audjencji w Belwederze podsekretarza stanu w ministerstwie spraw zagranicznych d-ra Wysockiego oraz posła polskiego w Bukareszcie p. Szembeka.

## Min. Moraczewski ponownie zachorował

Warsz. koresp. „Głosu Polskiego” (St. Gr.) telefonuje:

Minister robót publicznych p. Moraczewski ponownie zapadł na zdrowiu i nie urzęduje.

## Podsekretarjat stanu dla spraw lotnictwa

Warsz. koresp. „Głosu Polskiego” (St. Gr.) telefonuje:

Jak słyhać w łonie rządu istnieje zamiar powołania do życia podsekretarjatu stanu dla spraw lotnictwa. Ten nowy urząd scentralizowałby sprawy lotnictwa za równo cywilnego jak i wojskowego.

## Zamknięcia rachunkowe w N. I. K. P.

Warsz. koresp. „Głosu Polskiego” (St. Gr.) telefonuje:

Najwyższa izba kontroli państwa otrzyma w ciągu stycznia zamknięcia rachunkowe za lata 1926, 27, 28. Prace w ministerstwie skarbu w tym kierunku są już bowiem na ukończeniu.

## Komunikacja telefoniczna Warszawa-Paryż od stycznia r. p.

Warsz. koresp. „Głosu Polskiego” (St. Gr.) telefonuje:

Po przeprowadzeniu 24 grudnia próbnej rozmowy telefonicznej pomiędzy Warszawą a Paryżem przez Berlin normalna komunikacja telefoniczna dla publiczności podjęta będzie z końcem stycznia 1929 roku.

## Zastępstwa na Lwów

i Małopolskę poszukują dobrze wprowadzony energiczny człowiek — posiadający na ten cel odpowiednio urządzonej lokal w śródmieściu, ewentualnie też na skład konsygnacyjny. Kapitał lub gwarancja do dyspozycji. Pierwszorzędne referencje.

Łask. zgłoszenia do 2.1 Hotel Grand Nr. 223, później Hilferding Lwów Snieżna 7. 12545-2

# Krwawa tragedia miłosna

## Śmierć dwojga kochanków zakończyła niesnaski pomiędzy nimi

### Zastrzelił swą ubóstwianą, a następnie popełnił samobójstwo

Ponura tragedia rozegrała się podczas ubiegłych świąt w domu przy ul. Kopernika 33, gdzie od trzech lat zajmowała dwupokojowe mieszkanie urzędniczka banku handlowego w Łodzi 24-let-Wiktoria Herc.

Przed niespełną dwoma laty poznała ona 40-letniego Włodzimierza Wojciechowicza, człowieka żonatego, ojca dwojga dzieci.

Hercówna — ładna i przystojna niewiasta — wywarła głębokie wrażenie na Wojciechowiczu, a on również się jej podobał. Często przebywali razem, aż wreszcie przed rokiem zamieszkali wspólnie w jej mieszkaniu.

Wczoraj około godz. 8-ej wieczorem do mieszkania Hercówny udał się z wizytą jej brat. Drzwi zastał zamknięte. Tknięty złem przeczuciem udał się do sąsiadów z zapytaniem, czy nie widziano w ciągu dnia jego siostry. Otrzymał jednaką odpowiedź, że Hercówny już od kilku dni nikt nie zauważył.

Zaniepokojony udał się do komisariatu policji, skąd wydelegowano 2 posterunkowych. Przy pomocy ślusarza wyważono drzwi.

W pierwszym pokoju nic szczególnego nie zauważono. Drzwi

do drugiego pokoju otwarto z trudem i tu oczom obecnych przedstawił się straszny obraz.

Tuż obok drzwi leżała martwa Hercówna. Głowa jej nurzała się w kałużę zakrzepłej krwi.

Nieco dalej, obok szafy, leżał nawznak Wojciechowicz, z silnie okrwawioną twarzą i szyją. Był on w palcie i kapeluszu. Obok niego znaleziono rewolwer.

Na miejsce strasznej tragedji przybyły władze policyjne i sądowe z prok. Markowskim, komendantem PP. na m. Łódź insp. Elzeser-Niedzielskim i insp. Noskiem na czele.

Wstępne dochodzenie wykazało, że kochankowie od dłuższego czasu żyli w niezgodzie. Przypuszczalnie podczas kłótni Wojciechowicz dobył rewolweru i strzelił do Hercówny, a następnie popełnił samobójstwo.

Hercówna ugodzona została kulą w lewą skroń, Wojciechowicz zaś strzelił sobie w usta.

Dzisiejsza „Il. Prasa Wieczorna” przyniesie dalsze szczegóły tej tragedji.

# Kara śmierci grozi Woyciechowskiemu,

## sprawcy zamachu na sowieckiego radcę handlowego, Lizarewa

### Dziś rozpoczyna się sensacyjny proces w Warszawie

Dziś rozpoczyna się w warszawskim sądzie okręgowym proces młodego emigranta rosyjskiego Jerzego Woyciechowskiego, oskarżonego o dokonanie zamachu na życie radcy handlowego sowieckiego poselstwa w Warszawie, Lizarewa.

Woyciechowski postawiony jest w stan oskarżenia z art. 49 i art. 455 p. 3 Kod. Karn. z zastosowaniem art. 15 przepisów przechodnich. Kwalifikacja ta przewiduje zastosowanie kary śmierci.

Obradom sądu przewodniczyć

będzie wice-prezes sądu okręgowego p. Laskowski. Oskarża podprokurator J. Nisenson, obronę Woyciechowskiego wnoszą adwokaci Szyszkowski i Niedzielski.

Na rozprawę wezwano 26-ciu świadków, na których liście widnieją nazwiska matki i brata oskarżonego, red. agencji prasowej „Russpress”, p. Sergjusza Woyciechowskiego, naczelnika wydziału wschodniego M. S. Z. p. Tadeusza Hołówki, naczelnika wydziału bezpieczeństwa M. S. W. p. Henryka Kaweckiego, komisarza policji politycznej p. Stefana Szym-

borskiego, radców sowieckiego poselstwa Lizarewa i Kociubińskie-go i t. d.

Jerzy Woyciechowski urodził się w Kaliszu w roku 1905, jako syn byłego oficera gwardji carskiej, który pełnił wówczas w Kaliszu obowiązki radcy rosyjskiego zarządu gubernjalnego. Przed rewolucją rosyjską ojciec Woyciechowskiego osiągnął wysoki szczebel w służbie rosyjskiej. Podczas wojny domowej w Rosji brał w niej udział jako wiceminister spraw wewnętrznych w ukraińskim rządzie hetmana Skoropad-

skiego. W roku 1919 rozstrzelali go bolszewicy w Kijowie.

Syn jego w 1920 roku wstąpił do tajnej organizacji przeciwbolszewickiej. Był następnie aresztowany przez bolszewików i osadzony w więzieniu wraz z matką. Pod groźbą rozstrzelania czekał usiłowali wymusić od 14-letniego wówczas Woyciechowskiego potrzebne im zeznania, lecz nie zdołali osiągnąć skutku. Dzięki przekupieniu czekistów rodzinie udało się zwolnić z więzienia zarówno Jerzego Woyciechowskiego, jak i jego matkę.

Woyciechowski w r. 1921 przedostał się do Polski, gdzie uzyskał prawo azylu.

Zamieszkał w Milanówku, biorąc czynny udział w życiu organizacji młodzieży rosyjskiej w Polsce. Ze względu na ten właśnie udział władze bezpieczeństwa przeprowadziły obecnie śledztwo w celu wykrycia ewentualnych współników Woyciechowskiego w zamachu. Śledztwo stwierdziło po no, iż był to czyn indywidualny, plynący z osobistych pobudek, jako zemsta za doznane w Rosji krzywdy.

# Napad bandycki w Stambule

## na attache poselstwa polskiego

KONSTANTYNOPOL, 27 grudnia. (Tel. wł.) — Na attache polskiego poselstwa w Stambule, p. M. Iżyckiego, dokonano napadu bandyckiego, który miał pozory zamachu.

P. Iżycki jechał autem, które sam prowadził w kierunku Buyuk-Dera.

Gdy znalazł się w osamotnionym punkcie drogi, strzelono do

niego cztery razy z rewolweru. Kule strzaskały szybę w oknie wozu, żadna z nich jednakowoż nie zraniła p. Iżyckiego.

Śledztwo wdrożone natychmiast przez żandarmerję turecką, której oddział pospieszył na miejsce wypadku, ujawniło, że chodzi tu o napad bandycki w celu rabunkowym.

Bandyta widząc automobilistę

samotnego sądził, że będzie mógł go obrabować na tym, w zimie mało uczęszczanym odcinku drogi.

Sprawcy napadu dotychczas nie ujęto.

Szczegóły te przynosi francuski dziennik, wychodzący w Stambule p. t. „La Republique”.

Światowej sławy tancerka.

Bożyszczce Paryża.

Wiecznie młoda, urocza

# MISTINGUETT

wraz z całym zespołem „CASINO de PARIS” wystąpi wkrótce w „Palace”

## Podróż Hoovera

Wychodzący w Buenos Aires (Argentyna) „Niezależny Kurjer Polski”, którego ostatni numer otrzymaliśmy w dniu wczorajszym, zamieścił ciekawy artykuł, malujący w jaskrawych barwach stosunek państw Południowej Ameryki do Stanów Zjednoczonych. Ze względu na niezmiernie treściwe ujęcie tematu zamieszczam wywody te in extenso, aby zapoznać naszych Czytelników z opiniami, panującymi z tamtej strony kanału Panamskiego.

Prasa światowa żywo omawia cele i zamiary przyszłego prezydenta Stanów Zjednoczonych Polnocnej Ameryki Hoovera, które tenże w czasie swej podróży do południowych sąsiadów chce urzędując osiągnąć.

Nie ulega kwestji, że stosunki między poszczególnymi państwami Ameryki dużo pozostawiają do życzenia. Zachodzą często zatarci na tle gospodarczym, które wobec metod, stosowanych przez finansistów Wallstreetu, przybierają rozmiary ostrego napięcia. Nie tak dawno jeszcze, gdy podczas sporu o koncesję naftową w Meksyku, trust naftowy Rockefellera otwarcie groził interwencją zbrojną, dopiero pośrednictwo nowego ambasadora Modrowa zdołało scysję załagodzić i skłonić obie strony do ustępstw. Gorzej powiodło się małej Nicaragui, którą okupują oddziały wojsk północno-amerykańskich pod pretekstem czuwania nad prawidłowością wyborów.

Dalej jankesi mają wojska swoje w republice Panama, gdzie pobudowali kanał, łączący obydwie oceany.

Fakty powyższe tworzą kamień obrazu dla wszystkich patriotów południowo-amerykańskich obawiających się o całość i niezależność swych państw.

Nie dość na tem, są i inne kwestje zasadnicze, różniące Północ z Południem. W pierwszym rzędzie stanowi temat polemiki sprawa odmiennych zapatrywań „Monroe” i wynikająca z tego kwestja przynależenia państw amerykańskich do ligi narodów w Genewie.

Stany Zjednoczone Północy głoszą zasadę, że organizacja genewska przeznaczona jest tylko dla państw europejskich, pragnęłyby stworzyć coś w rodzaju organizacji obejmującej wyłącznie państwa amerykańskie. Wbrew tej zasadzie niektóre państwa południowe do dziś dnia biorą żywy udział w obradach genewskich, inne zaś, wyczuwając powoli swoich delegatów, nie angażują się jednak zbytnio w organizacji panamerykańskiej.

Naogół stosunek państw centralnej i południowej Ameryki do Stanów północnych niema znamion przyjaźni, przeciwnie nosi więcej charakter biernej opozycji. Ostatnia konferencja panamerykańska w Habanie, dała dobitny dowód, że Południe obawia się imperjalizmu północnego. Zdania na konferencji ścierały się bardzo ostro i gdyby nie pojednawczość delegata waszyngtońskiego, rokowania byłyby się rozbiły. Obecnie znowu czytamy, że Argentyna nie weźmie udziału w konferencji prawniczej związku panamerykańskiego. Jest to bezwzględnie ciężki cios dla polityki rządu waszyngtońskiego, gdyż Argentyna jest bądź co bądź poza Brazylią największym państwem w Południowej Ameryce. W ślad za Argentyną mogą pójść inne państwa mniejsze, tak że cała idea panamerykańska może się rozbić.

Podróż Hoovera ma na celu usunięcie nieporozumień i wzbudzenie większego zaufania do polityki północno-amerykańskiej. Nowy prezydent mógłby też rzeczywiście zainaugurować nową erę polityki panamerykańskiej, gdyby udało mu się złamać wpływ przemożnego Wallstreetu. Inaczej imperjalizm północno-amerykański zawsze się spotka z oporem państw południowych, które zdecydowane są bronić swojej niezależności tak ekonomicznej jak politycznej.

# Wybielanie zbrodni caratu

Jeszcze przed wojną zwracano kinematograf, Niema prawie tynieraz uwagę na specjalnie rosyjskie metody propagandy zagranicznej. Niezależnie od wędrującego rubla, Rosja umiała zawsze tak bałamucić opinię europejską, że ostatecznie obracała na środek reklamy dla siebie — ludzi i zjawiska, którym w granicach własnych odmawiała prawa istnienia.

Wielcy pisarze i działacze społeczni, przesładowani w ojczyźnie, służyli jednak na zewnątrz, jako sposób zaciekawienia świata tajemniczą duszą rosyjską. Z popularności Dostojewskiego i Tolstoja skorzystał w odpowiedniej chwili — balet. Z kolei znów, egzotyczne tańce, rozmaite „trepaki” i „kamarińskie”, miały wpływ na mody paryskie; a wszystko to razem nie pozostawało bez znaczenia dla aliansu „Marsylianki” z „Boże cara chroni”.

Metody te powtarzają się i obecnie, przyczem bardzo umiejętnie i celowo wyszyskiwany jest

kinematograf, Niema prawie tynieraz uwagę na specjalnie rosyjskie metody propagandy zagranicznej. Niezależnie od wędrującego rubla, Rosja umiała zawsze tak bałamucić opinię europejską, że ostatecznie obracała na środek reklamy dla siebie — ludzi i zjawiska, którym w granicach własnych odmawiała prawa istnienia.

Wielcy pisarze i działacze społeczni, przesładowani w ojczyźnie, służyli jednak na zewnątrz, jako sposób zaciekawienia świata tajemniczą duszą rosyjską. Z popularności Dostojewskiego i Tolstoja skorzystał w odpowiedniej chwili — balet. Z kolei znów, egzotyczne tańce, rozmaite „trepaki” i „kamarińskie”, miały wpływ na mody paryskie; a wszystko to razem nie pozostawało bez znaczenia dla aliansu „Marsylianki” z „Boże cara chroni”.

Metody te powtarzają się i obecnie, przyczem bardzo umiejętnie i celowo wyszyskiwany jest

kinematograf, Niema prawie tynieraz uwagę na specjalnie rosyjskie metody propagandy zagranicznej. Niezależnie od wędrującego rubla, Rosja umiała zawsze tak bałamucić opinię europejską, że ostatecznie obracała na środek reklamy dla siebie — ludzi i zjawiska, którym w granicach własnych odmawiała prawa istnienia.

Wielcy pisarze i działacze społeczni, przesładowani w ojczyźnie, służyli jednak na zewnątrz, jako sposób zaciekawienia świata tajemniczą duszą rosyjską. Z popularności Dostojewskiego i Tolstoja skorzystał w odpowiedniej chwili — balet. Z kolei znów, egzotyczne tańce, rozmaite „trepaki” i „kamarińskie”, miały wpływ na mody paryskie; a wszystko to razem nie pozostawało bez znaczenia dla aliansu „Marsylianki” z „Boże cara chroni”.

patje realizatorów w odpowiednim kierunku nastawia.

Weźmy np. taki „Ostatni rozkaz”. Wspaniała postać i pyszny talent Jannigsa wprzęgnięty jest tu jawnie do rydwanu carosławja. Albo taka „Burza”... Widz, oglądający ten obraz, dowiaduje się, że wszystko, co przed rewolucją rosyjską przeciwstawiało się „prawemu porządkowi”, było złe, podłe, niskie. Natomiast grzechy carskiej Rosji nie mają żadnych rysów zbrodniczych; sprowadzają się do tak drobnych przewinień, jak np. niedopuszczanie włościom do rang oficerskich — a i to nie z winy rządu, broń Boże! lecz tylko wskutek przesądów towarzyskich arystokracji.

Widzimy tedy jakieś zmyślenie, z palca wysane okoliczności, które — niby do pewnego stopnia usprawiedliwiają gniew ludu — jednocześnie wybielają samoderżawie.

O ile brednie te i bałamuctwa nie mogą mieć szkodliwego wpływu na starsze pokolenie inteligencji polskiej, znającej carat i mającej wyrobiony nań pogląd — o tyle w opinji mas i młodszego pokolenia rozwijają zupełnie fałszywe uczucia i zapatrywania. Zbrodnie caratu idą stopniowo w zapomnienie; szwendających się po świecie monarchistów rosyjskich zaczy na otaczać aureola męczeństwa, a w rezultacie urabia się przeświadczenie, że wrogiem naszym jest tylko sowiecka Rosja; carska — byłaby sąsiadem rozkosznym.

Popularyzowanie tego poglądu jest w naszych warunkach i głupie i niebezpieczne. Konieczna walka z agitacją bolszewicką odbywać się tu musi w zupełnie innej płaszczyźnie i prowadzona być nie może w interesie i pod komendą emisariuszów caratu.

A tymczasem widzimy coś zupełnie innego. Filmy carosławne cieszą się specjalnem poparciem pewnych sfer, a nawet niektórych czynników rządowych. Oto np. z obrazu „Ostatni rozkaz” cenzura pousuwać kazała kilka scen, w których wielki książę postępuje zbyt brutalnie z domniemanym rewolucjonistą.

Dlaczego? Co to ma znaczyć?

Lecz nie koniec na tem.

W czasie, kiedy propagandowe obrazy polskie nie mogą znaleźć realizacji, zjawia się jakaś zakazana wytwórnia „Rymowicz - film”, która spieszy z pomocą propagandy rosyjskiej. Daje wprawdzie obraz tandetny, lepi jakieś stare taśmy ze świeżo nagraniem scenami i przedstawia nam „Tragedję Rosji” w sposób tendencyjny, a kłamliwy. Dość powiedzieć, że prezentuje Stółypina, jako zwolennika szerokich reform demokratycznych, które źle ucharakteryzowały na Mikołaja II, aktor z pewnością dał, gdyby nie — caryca i Rasputin. I na takie bzdury znajduje się u nas pieniądze! I taki obraz wystawia się w Polsce, gdzie — dla dobra Rzeczypospolitej — prawdziwe przyczyny tragedji rosyjskiej powinny być, o ile tylko można jaknajrzetelniej przedstawiane.

To też należałoby nieco ukrocić modę na filmy rosyjskie, tendencyjnie w większości preparowane, jako też zrewidować stosunek do nich naszej cenzury.

Jedną wszakże należy z nich wyciągnąć naukę. Oto, przekonywają nas, jak potężnym środkiem propagandy — zupełnie dotąd w Polsce zaniedbanym — jest kinematograf. Jeżeli potrafił on w stosunkowo krótkim czasie wybielić carat rosyjski, rozgrzeszyć go z krzyżących, a tak niedawno jeszcze znanych wszystkich zbrodni — to, rzeczywiście zdał egzamin na pierwszorzędną organ kształtowania opinji publicznej.

Winien też być jaknajprędzej należycie oceniony i wyszyskany przez Polskę, tak mało na obczyźnie znana, a tak gorliwie przedstawiana w zupełnie fałszywym świetle.

B. Hertz.

Dr. med.

**Mieczysław KOCEN**  
powrócił  
Piotrkowska 71  
Analizy lekarskie.

**Najlepsze rzeczy  
Najtańsze ceny  
największy wybór**

**jedynie  
w najstarszym łódzkim  
SKŁADZIE WIN**

p. f.

**M. FELIX**

PIOTRKOWSKA 20,  
TEL. 36-78

**Wina hegyalskie  
Tokaje  
Maślacze**

**Wina francuskie  
włoskie  
hiszpańskie  
reńskie**

**KONIAKI ZAGRANICZNE**

**LIKIERY KRAJOWE  
i ZAGRANICZNE**

**po cenach konkurencyjnych**

**Piękne Kosze  
GWIAZDOKOWE  
już od 15 zł.**

do najwytworniejszych

**Skrzynki asortymentowe  
po cenach hurtowych  
SZAMPAN WHISKY VERMOUTH**

## Wesoła Muza Sylwestrowa

W **Poniedziałek**, dn. 31 grudnia 1928 r. odbędą się w teatrze „SPLENDID” 3 wielkie artystyczne przedstawienia pod hasłem

**FRECZ z TROSKĄ!**

Udział biorą następn. artystki i artyści:

Lucyna Messal, Marja Malicka, Nina Pawliszczewa, Anna i Halina Zabo kina wraz z baletem, Władysław Szczawinski, Aleksander Węgielno, Feliks Parnell, Jan Mroziński, Stanisław Sielański, Mieczysław Koczanowski

Początek przedstawień:  
I-go o godz. 10-ej wiecz.  
II-go o godz. 12-ej w nocy  
III-go o godz. 2-ej w nocy

10 GWIAZD STOLICY.  
10 PIĘ NYCH BALETNIC.  
10 GODZIN ZABAWY.  
10 ZŁOTYCH BILET  
oraz po 15 zł. i 20 zł.  
10 GODZINA POCZĄTEK.

UWAGA: Wszyscy nabywcy biletu na którekolwiek z powyższych przedstawień mają prawo bezpłatnego wejścia na

**Wielką Maskaradę Sylwestrową  
w Filharmonji.**

Zapowiada artysta „Morskiego Oka” Stanisław Sielański.  
Ceny biletów: Rząd I-5 zł. 20.—, rząd 6-20 zł. 15.—, rząd 21-25 zł. 10.—, Kupon do łoża parterowej 20.—, balkon poczynny 20.—, balkon nawprost sceny rząd I, II i III 15.—, balkon nawprost sceny rząd IV i V 10.—

Przedprzedaż biletów odbywa się codziennie w teatrze „Splendid” od godz. 11-ej rano do godz. 2-ej po poł. oraz od g. 4:00 po poł. do 7-ej wieczorem.



## Wiadomości bieżące

### Pogoda w Łodzi

Stacja meteorologiczna przy gimnazjum niemieckim w Łodzi komunikuje:

W dniu wczorajszym notowano temperaturę powyżej zera; maksimum 2,8.

Barometr wykazywał 736 mm. oraz tendencję zniżkową. Niebo było pokryte chmurami i padał deszcz.

Na dzień dzisiejszy przewidywa na jest łagodna temperatura i drobne opady.

### Zyczenia noworoczne

przyjmować będzie p. wojewoda Jaszczolt

W dniu 1 stycznia o godzinie 13-ej p. wojewoda Jaszczolt będzie przyjmował w gmachu województwa przedstawicieli władz, instytucji społecznych i innych organizacji z terenu m. Łodzi i województwa, przybywających celem złożenia życzeń dla p. prezydenta Rzeczypospolitej i rządu. (w-i)

### Zezwolenia na broń

wydawane będą tylko do 31 b. m.

Podania o prolongatę na posiadanie broni przyjmowane będą tylko do dnia 31 grudnia b. m. i termin ten w żadnym wypadku nie będzie przedłużony. Opieszalym broń będzie skonfiskowana.

Osoby zamieszkałe na terenie 1, 2, 3 i 4 komisariatu policji winny składać podania w ekspozyturze I starostwa grodzkiego (Plac Kościelny 4) osoby zamieszkałe na terenie 5, 6, 7, 10 i 12 komisariatów P. P. — w ekspozyturze II (Moniuszki 8), wreszcie osoby zamieszkałe na terenie 8, 9, 11, 13 i 14 komisariatów P. P. w starostwie grodzkiem, przy ul. Kilińskiego 152. (w-i)

### Oficerowie i podoficerowie na dom sierot po żołnierzach

Zamiast życzeń świątecznych i noworocznych składają korpus oficerski i podoficerski 4 p. a. c. u. zł. 110.— na „Dom Sierot” po poległych żołnierzach.

### Noce dyżury aptek

Dzisiaj w nocy dyżurują następujące apteki:

F. Wójcickiego, Napiórkowskiego 27; W. Danieleckiego, Piotrkowska 127; Inickiego i Cymmera Wólczńska 36; J. Hartmana, ul. Młynarska 1; J. Kahana, Aleksandra drowska 80. (b)

Swemu Zaczemu Szefowi p. Stanisławowi Gutmanowi, z powodu zgonu czcigodnej Matki Jego

B. P.

## z Silbersteinów Marji Gutmanowej

oraz całej Rodzinie głęboki żal i współczucie wyrażają

**Współpracownicy**  
Łódzkiego Oddziału  
Tow. Ubezp. Assicurazioni Generali

## Sady pracy w Łodzi

Termin składania kandydatur na ławników został przedłużony do 5 stycznia

Jak „Głos Polski” się dowiady, termin zgłaszania list kandydackich na ławników do nowo-wprowadzonych sądów pracy i do sądu okręgowego, pierwotnie wyznaczony na dzień 29 grudnia, został specjalnym reskrypsem ministerjalnym sprotłongowany do dnia 5-go stycznia 1929 r.

Jak wiadomo, na zasadzie dekretu prezydenta Rzplitej, w pierwszych dniach stycznia przyszłego roku zostaną wprowadzone w życie sądy pracy, które regulować będą drobne zatargi powstałe między przemysłowcami a robotnikami.

W związku z tym w ostatnich tygodniach trwały we wszystkich związkach zawodowych i organizacjach gospodarczych gorączkowe prace nad dokonaniem wyboru przedstawicieli (ławników) do sądów pracy.

Ponieważ termin zgłaszania list był wyznaczony do 29 b. m. prace te były już niemal na ukończeniu.

W wielu wypadkach pośpiech przy sporządzeniu list kandydatów i ich zastępców był przyczyną szeregu usterek i niedociągnięć, które obecnie, wobec sprolongo-

wania terminu zgłoszenia list, będą mogły być naprawione.

Jak się dowiadujemy, związki przedstawiające listy kandydatów do sądów pracy i sądu okręgowego powinny załączyć do nich dla orientacji ministerstwa pracy i O. S. piśmenną opinię okr. insp. pracy o kandydatach.

Wiadomość o przedłużeniu terminu zgłoszenia list przyjęta została przez związki zawodowe i zrzeszenia gospodarcze z zadowoleniem. (g)

## Przez pół roku

wynosili pod paltami skradzione towary

Co mówi p. K. Steinert o systematycznych kradzieżach w swej fabryce?

Jeden z robotników firmy Karol Steinert w Łodzi nadsyłał stale do zarządu fabryki listy anonimowe, donosząc o systematycznej kradzieży popełnianej w fabryce. Dzięki tym anonimom wykryto olbrzymich rozmiarów aferę, polegającą na kradzieży resztek i gotowego materiału. Jak ustalilo dochodzenie pierwiastkowe, afera naraziła firmę na kilkaset tysięcy złotych strat. Stwierdzono, że towary kradli majstrowie, magazynierzy i drukarze.

Sprawa ta, jak nas informuje właściciel fabryki p. Karol Steinert, przedstawia się następująco: Przed tygodniem p. Steinert otrzymał list anonimowy, w którym nieznan autor powiadomił go, iż Feliks Fabjańczyk, Napiórkowskiego 14; Stanisław Sokołowski, Napiórkowskiego 30 i Jan Wojtaszkiewicz, Wólczńska 218; pracujący w charakterze majstrów od 6 miesięcy dokonywują systematycznych kradzieży, przy czym autor pisał, że jedynie tylko dlatego nie może p. St. osobiście powiadomić, jak również złożyć zameldowania w policji, gdyż jest dobrym znajomym wyżej wymie-

nionych majstrów i nie chce narażać się na zemstę ich lub krewnych. Znając, z treści anonimowego listu nazwiska tych nieuczciwych pracowników, pojechał p. St. do wydziału śledczego, gdzie złożył zameldowanie u zastępcy naczelnika wydziału śledczego, komisarzowi Mice.

Tegoż jeszcze dnia do portierni w fabryce przybyło dwóch wywiadowców, którzy mieli na celu zde maskowanie złoczyńców.

Ponieważ w żadnej fabryce nie praktykuje się rewidowanie majstrów przy opuszczaniu sali fabrycznej, a następnie portierni, Fabjańczyk, Sokołowski i Wojtaszkiewicz wynosili kradzione w fabryce towary, owijając się nimi pod paltami.

W momencie, gdy wspomniani majstrowie weszli do portierni wywiadowcy niezwłocznie podeszli do nich i wylegitymowali się, zarządzili rewizję osobistą.

Przy każdym z wymienionych majstrów policja znalazła po kilka metrów towaru.

Natychmiast przewieziono ich samochodem do aresztu przy wydziale śledczym i przystąpiono

do rewizji w mieszkaniach, gdzie zamieszkiwali z rodzinami. U wszystkich bez wyjątku policja znalazła mniejszą lub większą ilość kradzionych przez nich towarów, które „szmuglowali” pod paltami. Ogółem policja odebrała od 3 majstrów różne towary, wartości zaledwie 800 złotych, podczas gdy ci złodzieje zrabowali różnych towarów na sumę 200 tysięcy złotych.

Prawdopodobnie w toku dochodzenia majstrowie wyjawiają policji komu sprzedawali kradziony towar. Podobno badani przez policję przyznali się do popełniania tych kradzieży systematycznych, którą rozpoczęli przed pół rokiem. (p)



Doktor

## Wołkowyski

Cegielniana 25 Tel 26-87

Specjalista chorób skórnych i wenerycznych

LECZENIE ŚWIATŁEM (lampa kwarcowa)

BADANIE KRWI I WYDZIELIN

Przyjmuje od 9-10 r. 12-2 i od 4-5 po poł.

w niedziele i święta od 9-11.

Dla pan od 4 do 5 po poł. oddzielna poczekalnia.



Dzisiaj i dni następnym. Sensacyjne arcydzieło mistrzowskiej reżyserji Michała LINSKIJA

W roli głównej **Helena Lunda**

Wielka orkiestra symfoniczna pod dyr. Teodora Rydera.

Dzisiaj i dni następnym. Sensacyjne arcydzieło mistrzowskiej reżyserji Michała LINSKIJA

W roli głównej

**Helena Lunda**

Wielka orkiestra symfoniczna pod dyr. Teodora Rydera.

## OSTATNI CAROWIE

Wielki film wystawowy o niebywale emocjonującym podłożu. Wykonany na podstawie tajnych archiwów ochrony carskiej.

Potworne oraktyki sstrarów carskich. — Gehenna więźniów politycznych. Ponure tajemnice kazania tów rosyjskich. Przygody i losy i życie prywatne władców Rosji

Początek przedstawień o godz. 4 po.

Szczyt napięcia. Groza sensacji! Szalona odwaga! Niebywały film p. t.

## PANIKA



Lwy, tygrysy, majjonerzy i

Początek o g. 4 pp.

## Harry Peel

Orkiestra pod dyrekcją R. KANTORA

Ogrom wrażeń! Masa emocyj!

Początek o g. 4 pp.

## Kino Spółdzielni

Sienkiewicza 4

Od wtorku, dnia 25 grudnia do poniedziałku 31 grudnia w.

## NADKOBIEŃTA

(TOSHA)

Wielki dramat zyciowy w 10-ciu aktach

W rolach głównych: Marja Korda oraz Jameson Thomas

Reżyser: Wiktor Savina

Następny program

## POKUSA

Wzruszający dramat zyciowy.

W rolach głównych: Irelga Thomas

Charles de Voyt

W dni powszednie, z wyjątkiem sobót, początek seansów o g. 5 m. 30.

zaś w soboty, niedziele i święta o godz. 2-ej po poł.

Ostatni seans o godz. 9.50. — Na 1-szy seans ceny miejsc niższe. 678-7

„WESOLA MUZA SYLWESTROWA”.

Pod powyższym tytułem odbędą się trzy artystyczne przedstawienia w poniedziałek, dnia 31 grudnia roku bieżącego w teatrze „Splendid”.

Wśród barwnych światła, w migoczących najpiękniejszych w Polsce „giriosów”, wśród pieśni, zabawy i śmiechu godnie przywita Łódź „Nowy Rok”. Zapomnisz obywatelu o długach, protestach, wekslach, o troskach rodzinnych i kanalizacyjnych, gdy przed oczyma twymi przedelfiluje zastęp najświetniejszych w Polsce artystów, więc: Lucyna Messal, Marja Malicka, Nina Pawliszczewa, Anna i Halina Zabołdina — a dalej Władysław Szczański, Aleksander Węgielko, Feliks Parnell, Jan Mroziński, Stanisław Sjałański, Mieczysław Kuchanowski. Już same te nazwiska starczą za reklamę. Nie sposób jednak nie nadmienić, że takiego zgromadzenia gwiazd i słońc, jak Łódź Łódzia nie widziano tu jeszcze.

A potem za swoje 10 złotych, za które kupiłeś bilet na Muze Sylwestrowa, masz prawo do bezpłatnego wejścia na Wielką Maskaradę Sylwestrową w Filharmonji.

### „W KRAJIE ŚNIEGU”.

A więc już jutro odbędzie się z zapałem i ciekawością oczekiwana wieczornica p. n. „W krajnie śniegu” w salonach Grand - Caffé.

Niezmiernie oryginalny program tej zabawy, występy artystyczne, walka śnieżkami i szereg konkursów stanowić będą między innymi urozmaicenie wieczornicy na którą wybiera się cała elegancja Łódź.

Równocześnie warto zaznaczyć, że wiadomość, jakoby na wieczornię przyjeżdżali goście specjalnymi pociągami, nie odpowiada prawdzie, gdyż większość gości to łodzianie, którzy witać będą karnawał jutro wieczór i w szampańskich humorach spędzą kilka godzin w niezwykle pomysłowo - udekorowanych salach przy dźwiękach wyborowych orkiestr.

**Aresztowanie pewnej damy w związku z aferą poborową**

Jak się dowiadujemy, śledztwo w sprawie afery poborowej prowadzone jest nadal z niezwykłą energią zarówno przez władze śledcze cywilne, jak i wojskowe. Przed paru dniami dokonano sensacyjnego aresztowania pewnej kobiety, będącej przyjaciółką jednego z aresztowanych lekarzy wojskowych.

Aresztowanie nastąpiło dzięki przejętemu przez władze „grypsowi”, pisanemu przez aresztowanego do owej pani, którą następnie polecono zatrzymać władzom warszawskim, gdyż bawiła ona w stolicy.

Aresztowaną przewieziono następnie do Łodzi i odstawiono do aresztu. (b)

**Wściekły kot pokąsał dziewięć osób**

W dniu 24 grudnia stwierdzono wściekłość u zabitego kota niewiadomego właściciela w domu, przy ul. Napiórkowskiego nr. 148. Kot ten pokąsał dziewięć osób, które poddane zostały natychmiastowemu leczeniu.

Ponieważ chory kot pokąsał znaczną ilość psów i kotów, wydział zdrowotności publicznej wydał szereg zarządzeń, mających na celu uniemożliwienie szerzenia się zarazy. (m)

**Kradzież w magazynach celnych**

W magazynie celnym na dworcu fabrycznym niewykryci sprawcy dokonali włamania i kradzieży towarów.

Kradzież wykryli urzędnicy celni i stwierdzili stratę wartości 10 tys. złotych.

Zawiadomiono natychmiast policję, która wszczęła dochodzenie celem wykrycia sprawców kradzieży. (b)

**Jeziora na przedmieściach Łodzi**

Odwilż, która nawet w centrum miasta daje się we znaki, na krańcach przybiera wprost katastrofalne rozmiary, gdyż całe ulice są zalane, a dozorczy nie spieszą się z uprzątnięciem ulic.

Władze policyjne winny zwrócić uwagę na boczne ulice i na peryferie miasta, gdzie utworzyły się całe jeziora, trudne do przebycia. (b)

**Włamanie do sklepu przy ul. Piotrkowskiej**  
**Złodzieje dostali się tam przez wyłom w murze z sąsiedniego lokalu**  
**Zrabowali towarów na sumę 15 000 zł i zbiegli**

W ostatnich czasach zuchwałość złoczyńców łódzkich przecho-  
 dzi wszelkie granice. Nie przebrzmiały jeszcze echa włamania do Tow. Akc. „Karpaty”, przy ul. 6 Sierpnia, oraz włamania do wydziału oświaty i kultury magistratu m. Łodzi, gdy oto dziś znów

mamy do zanotowania podobny wypadek, lecz tym razem do SKŁADU SUKNA G. E. RESTEL, PRZY UL. PIOTRKOWSKIEJ 84. Włamanie to jest tembardziej zu-  
 chwale, ponieważ dokonane zostało w śródmieściu, w dzielnicy dawcy, zamknął sklep zgodnie z najbardziej ruchliwej, podczas

święta, gdy na ulicy do późnej nocy panował ruch. Oto szczegóły, które zdołaliśmy zebrać: W dniu 24 grudnia współpracownik firmy G. E. Restel p. Wajs, pełniący funkcję starszego sprzedawcy, zamknął sklep zgodnie z rozporządzeniem starostwa o go-

dzinie 6 wieczorem i udał się do domu.

Gdy wczoraj nad ranem po otwarciu sklepu wszedł do lokalu, uderzył go nęład, jaki panował dokoła. Na ziemi, na ladach sklepowych leżały różne sztuki towaru porozwijane i zabrudzone. Na prawo

**W MURZE WIDNIAŁ OLBRZYMI WYŁOM,**

który utrwalił w przekonaniu Wajsa, że nocą gospodarowali tu złodzieje. Prerażony natychmiast skomunikował się z 7 komisarzami policji, gdzie złożył odnośne meldowanie.

W chwilę później na miejsce przestępstwa przybył komendant urzędu śledczego podinspektor Nosek, zastępca naczelnika wydziału śledczego komisarz M'ka, oraz kierownik 7 komisariatu komisarz Andziak z wywiadowcami i policją mundurową. Wszczęte natychmiast dochodzenie wykazało niebywałą zuchwałość złoczyńców, którzy do sklepu tego dostali się PRZEZ SASIEDNI SKLEP. STAJĄCY OBECNIE PUSTKĄ.

Dawniej w lokalu tym mieścił się sklep naczyni kuchennych Matuskiewiczza, lecz od dwóch miesięcy sklep został zlikwidowany i lokal ten wynajęto warszawskiemu towarzystwu „Marconi”, które od kilku tygodni w lokalu tym przeprowadzało remont.

Złoczyńcy, wybadawszy teren, dostali się do tego sklepu nocą i tu wyborowawszy wielką dziurę w murze dostali się do sąsiadującego z owym lokalem sklepu Restela. Tutaj złoczyńcy, którzy we dług wszelkiego prawdopodobieństwa było dwóch, ZRABOWALI WIEKSZĄ ILOŚĆ TOWARÓW LEONARDA NA SUMĘ 15.000 ZŁOT.

i niespostrzeżeni przez nikogo u-  
 lotnili się tą samą drogą, jaką przybyli. Złoczyńcy zrabowany towar naładowali na znajdujący się w pobliżu wózek i odiechali w niewiadomym kierunku.

Policja w sprawie tej prowadzi w dalszym ciągu energiczne śledztwo. (w-1)

**Djabeł i Herod zabili Anioła**  
**Krwawa szopka świąteczna**  
**Zazdrosny rywal zamordował widłami**  
**szczęśliwego konkurenta**

We wsi Piaski, gminy Skulska pod Łodzią, zamieszkuje od dawna 2 rodziny włościańskie Korczyńskich i Kowalskich. W jednej z córek Korczyńskich kochał się syn włościanina Wincenty Stefański. Anna Korczyńska darzyła go wzajemnością. Skoro poznała 29-letniego Piotra Kowalskiego zapalała ku niemu gorącym uczuciem. Po pewnym czasie młodzieży byli już po ślubie. Z tego powodu Stefański zapalał zemścią i postanowił walczyć z rywalem. Stefański udał się w towarzystwie Walentego Smorawskiego do karczmy, gdzie przy kieliszku i wzajemnym poczęstunku zwierzył się Smorawskiemu ze swoich cierpień, oświadczył, że nie przeżyje ślubu Anny z Kowalskim. Smorawski poradził Stefańskiemu, ażeby pozbawić życia rywala. Przyjaciele omówili plan, skomunikowali się z Kowalskim i prosili go ażeby wziął udział w szopce, z którą wspólnie będą obchodzili wieś. Aczkolwiek rodzina Kowalskiego, obawiając się złych następstw, odradzała mu tego, Kowalski zgodził się. W ostatniej chwili podzielili się rolami, w tak sprytny sposób, ażeby rola anioła przypadła w udziale Kowalskiemu, pozostali zaś wzięli rolę diabła i heroda, uzbrajając się w siekiere i widły. Znalazłszy się na skraju wsi djabeł i herod zamordowali anioła. W międzyczasie patrol policyjny obchodzący wieś w nocy znalazł zwłoki mężczyzny na drodze, wiodącej do wsi. Poznano

w nich syna Kowalskich, Piotra. Nie dawał on już żadnych oznak życia. Stwierdzono, że zamordowany został uderzeniem siekiery. Natychmiast przeprowadzono dochodzenie i rewizję w domach Stefańskiego i Smorawskiego. U jednego z nich znaleziono okrwawione ubranie, u drugiego zaś sieki-

erę, którą zamordowany został Kowalski. Mając niezbitę dowody zbrodni, policja aresztowała obydwuch. Mieszkańcy usilowali dokonać samosądu na sprawcach zbrodni. Aresztowani zbrodniarze odesłani zostali do więzienia i oddani do dyspozycji sędziego śledczego. (p)

WSZYSCY WIEDZĄ,  
 że  
**WIECZOR**  
**SYLWESTROWY**

UDA SIĘ JEDYNIE,  
 GDY ZAOPATRZYCIE SIĘ  
 W  
**STA ANNY DOBÓR**

NAJSZLACHETNIEJSZYCH  
**TRUNKÓW**  
 po cenach konkurencyjnych

JEDYNIE

W NAJSTARSZYM ŁÓDZKIM SKŁADZIE WIN

**M. FELIX'A**

Łódź, Piotrkowska 20.  
 TEL.: 36-78.

SZAMPAN  
 WINA  
 KONIAKI  
 LIMERY  
 I WÓDKI

KRAJOWE I ZAGRANICZNE.

NAJNIŻSZE CENY  
 NAJWIĘKSZY WYBÓR

650-4

Film poświęcony matkom, żonom i córkom, które straciły na wojnie swych najbliższych

**„Z dymem Pożarów“**  
 (Matka Nieznanego Żołnierza)

Cudowna Pieśń miłości i zwycięstwa. — Podniecająca i wzruszająca do łez apelacja na cześć pokoju i potępienia największej hańby ludzkości — wojny między ludźmi —

**„Z dymem Pożarów“**

jest nowym tryumfem

LUNY

31  
 Grudnia  
 1928 r.

Sala Filharmonji  
 Telefon 1 84.  
**Poniedziałek, dnia 31**  
 grudnia 1928 r.

31  
 Grudnia  
 1928 r.

**WIELKA TRADYCYJNA**  
**MASKARADA**  
**SYLWESTROWA**

Dwie orkiestry  
 Konkurs piękności  
 Konkurs tańca  
 Konkurs kostiumów  
 Zwinstwo niespodzianek.  
 PANIE OBOWIĄZKOWO W MASKACH  
 PANÓW OBOWIĄZUJE STRÓJ BALÓ WY LUB WIECZOROWY  
 Połączone sale FILHARMONJI i restauracji OAZA

Bilety w cenie 10 złotych też nabywać można w kasie Filharmonji.

Drugie po  
**„MIŁOSTKACH“**  
 arcydzieło  
 Artura Schnitziera  
**„Łatwa Zdobyca“**  
 Dramat serca dziewczęcego  
 W rolach gł.  
**Fwelma Holt**  
**Jan Louis Lerch**  
**Bruno Kastner**  
 wkrótce w  
**Grand-Kinie**

**ARA RAJ** Żydowski Teatr  
 Kameralny  
 Kierow. M. BRODEKOW  
 — 45, Zachodnia 45 —  
 Dziś o godz. 7.45 (ceny pop.)  
 1 0 wecz.  
 Jutro o 4-ej pp. (ceny na niższe),  
 o 7.45 i 10 wiecz.

**„ŁATKI“**  
 Bilety do nabycia od g. 6 wiecz.

**TEATR i MUZYKA**

**Notatki**

Zapowiedź nowego koncertu symfonicznego śpiewaka polskiego Jana Klepury w Krakowie tym razem nie spotkała się z tak wielkim zainteresowaniem publiczności, co w czwartek b. r. Przyczyną tego zjawiska szukać należy netyliko w fakcie, że już znaczna część publiczności poznała znakomitego śpiewaka na poprzednim koncercie, oraz że mieli go sposobność kilkakrotnie słyszeć liczni radjostuchacze, lecz główny powód braku zainteresowania są zbyt wygórowane ceny biletów. Artysta nie podejmuje żadnych starań, aby uprzystępnić koncert polskiej publiczności, lecz ustanawia z góry kilkunastotysięczną kwotę jaką koncert „musi” przynieść i odpowiednio do tej wygórowanej kwoty określają ceny biletów od zł. 33.50 do zł. 13.70 (ostatnie rzędy).

Z Rio de Janeiro donoszą: Przed kilku dniami utopił się w zatoce morskiej znany literat i powieściopisarz brazylijski Jackson de Figueiredo.

Fatalnego dnia wybrał się Jackson w towarzystwie kilku osób na wzgórze Tijuca i tam w pobliżu Pedra Jacutina rozpoczął łowienie ryb na wędki. Nie zważając na przestrogi skakał ze skały na skałę i nagle tracąc równowagę runął w morze. Nie pomogły żadne wysiłki celem uratowania go, wzburzone fale nie wydały swej ofiary. Ukazał się jeszcze kilka razy na powierzchni, zegnając się ręką z rozpaczonymi towarzyszami, poczem znikł na zawsze w głębinie.

Zwłok jego dotąd nie zdołano odnaleźć.

Wtragicznie zmarłym traci Brazylija jednego z swych najzdolniejszych literatów.

Znany artysta malarz łódzianin p. Artur Szyk wykończył piękne dzieło, mianowicie sławny Statut Wiślicki, ozdobiony niezliczoną ilością miniatur i winjet w stylu średnio-wiecznych rekońsów. Pracę tę autor poświęcił marszałkowi Piłsudskiemu i tłumaczy ten fakt następująco:

— Jeżeli mam być szczery — mówi Artur Szyk — natchnął mnie do tej pracy przewrót majowy. Poświęciłem ją marszałkowi Piłsudskiemu, bo wierzę, że marszałek dąży do stworzenia odpowiednich warunków dla zrodzonego współzycia wszystkich grup narodowościowych, zamieszkujących Polskę; że jest wrogiem „zoologicznego” nacjonalizmu. Dlatego też dopiero po przewrocie czulem się w prawie jako patriota żydowski, wypowiedzieć głośno moją miłość do Polski.

**TEATR MIEJSKI**

„Broadway” dziś, jutro, w niedzielę i poniedziałek wieczorem.

**DWA DODATKOWE WYSTĘPY MALICKIEJ I WĘGIERKI.**

We wtorek przyszłego tygodnia (Nowy Rok) wystąpi dwukrotnie na scenie teatru miejskiego światna para artystów Malicka i Węgierko — o godz. 4 popołudniu w „Świecie, dniu i nocy” i o godzinie 8.30 wieczorem w „Prawdziwej Miłości”.

„KUPIEC WENECKI” ukaże się jutro o godz. 4 popołudniu po cenach popularnych zmierzonych. Rolę Szałoka odtworzy Artur Socha.

„Proces Mary Dugan” dany będzie w niedzielę o godz. 4 popołudniu po cenach popularnych.

„Długonosy karzelek i królowa Gaska” efektowna bajeczka dana będzie w niedzielę o 12 w południe.

**TEATR KAMERALNY**

Dziś i jutro oraz w niedzielę wieczorem, w poniedziałek Sylwestrowy i wtorek (Nowy Rok) „Sekretarka Pana Prezesa” z Jarkowska, Winawerem i Zniczem.

**KARNAWAŁOWA PREMIERA „CZŁOWIEKA, ZWIERZĘCIA I CNOTY”.**

Jutro w nocy o godz. 12-tej teatr kameralny występuje z niezwykle sensacyjną premierą frywolnej komedii — anegdoty znakomitego włoskiego pisarza Ludwika Pirandella, będącej rodzajem przetransponowanej na dzisiejszą epokę historyjki z Dekameronu.

**„ARARAT”.**

Dziś dwa przedstawienia programu p. t. „Łatki”: o godz. 7.45 po cenach pop. i o godz. 10 wiecz. Jutro w sobotę, 3 przedstawienia: o godz. 4-ej pop. po cenach najniższych, od 75 gr. do 3 zł., o 7.45 i 10 wiecz.



**Dr. med. S. Niewiażski**  
Specjalista chorób skórnych, wenerycznych i moczopłucyjnych  
przeprowadził się na **Andrzeja 5.**  
Tel. 59-49  
Przyjmuje od 8-10 i od 5-9 wiecz.  
Oddzielna poczekalnia dla pań.



**WIADOMOŚCI HANDLOWE**

**Koncert włókienniczy Eitingonów przeprowadza sanację „Zawiercia”**

W swoim czasie doniósł „Głos Polski” o poważnych przesunięciach w jednym z najpotężniejszych i najstarszych przedsiębiorstw przemysłu włókienniczego — „Zawiercie”. Sanację tego przedsiębiorstwa przeprowadza wielkie konsorcjum kapitalistów holenderskich, realizując program poważnych inwestycji.

Akcja ta realizowana jest przy współdziałaniu łódzkiego koncernu włókienniczego Eitingonów. Kapitał akcyjny wynosić będzie 700 tysięcy dolarów, przyczem koncern Eitingonów udział swój wnosi po części również i w surowcu. Kapitałiści zagraniczni dążą również do skonwertowania dłu-

gów przedsiębiorstwa. Opracowywany obecnie plan sanacyjny przewidywać ma tak poważne inwestycje, iż realizacja ich przyczyni się do wydatnego podniesienia poziomu technicznego i produkcji tego wielkiego przedsiębiorstwa.

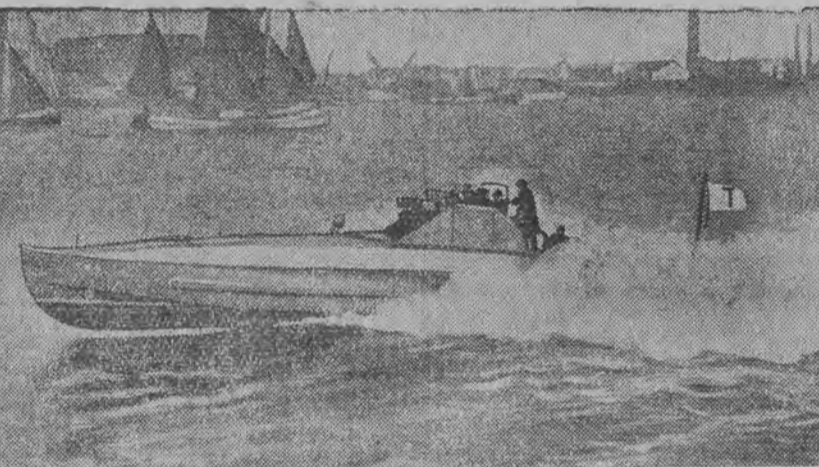
**Kontrola świadectw przemysłowych rozpocznie się 1 stycznia**

**Termin wykupu nie będzie przedłużony!**

Jak się dowiadujemy, w łódzkiej izbie skarbowej, termin wykupiania świadectw przemysłowych i kart rejestracyjnych, upływający z dniem 31 grudnia b. roku przedłużony nie zostanie, wbrew kursującym na ten temat pogłoskom. Izba skarbowa w Łodzi otrzymała bowiem z ministerstwa skarbu specjalne instrukcje, polecające przeprowadzić w pierwszych dniach stycznia 1929 roku, kontrolę wszystkich przedsiębiorstw łódzkiej, celem ukarania winnych niewykupienia patentu w terminie. Podania o zmianę kategorii świadectwa przemysłowego, rów-

niez należy składać w terminie do 1 stycznia 1929 r. W związku z projektowaną kontrolą świadectw przemysłowych warto zwrócić uwagę na to, że posiadacze patentów trzeciej kategorii mogą w składach swych mieć jedynie pewien, mały procent towarów droższego gatunku, jak np. wyrobów wełnianych, jedwabnych, lakierek, wyrobów zagranicznych i t. p. Według obowiązujących przepisów wartość lepszych wyrobów w składzie 3-ej kategorii nie może przekroczyć 5 proc. wartości całego towaru. (d)

**Nowy typ łodzi torpedowej**



Niedawno odbyła się w Anglii próba szybkości nowego typu łodzi torpedowych, zbudowanych według projektu inż. Thornyeroft. Łódź ta zaopatrzona jest w dwa niewielkie działka i wypuszcza torpedy. Posiada ona motor o sile 800 koni i podczas próby rozwinęła szybkość ponad 50 mil na godzinę.

**PREMIERY TEATRALNE**

**„Broadway”**

**sztuka w 3 aktach**

Sztuka spółki autorskiej Dunninga i Abbota, to wytwór w iście amerykańskim stylu. Akcja rwie naprzód w zawrotnym tempie, postacie i sytuacje są silnie przejawiskawione, momenty dramatyczne następują po epizodach komicznych i naodwrot; jest oczywiście również biedna para zakonanych, której ciągle grozi niebezpieczeństwo, ale którą wreszcie autorzy rzucają sobie w ramiona, aby publiczność mogła wyjść z teatru z uczuciem zadowolenia. Nie ma to oczywiście wiele wspólnego ze sztuką dramatyczną w naszym pojęciu, ale jest w tem nerw sceniczny, jest żywa, fascynująca akcja, trzymająca w napięciu ciekawość widza, jak dobry film kryminalny, a wszystko to podane jest w ostrym sosie, aby podrażnić zblazowane podniebienie powojenne.

Teatr miejski wystawił tę sztukę pod każdym względem doskonale. Już dawno nie widzieliśmy tak szczęśliwie wystawionego widowiska, w którym nicby nie raziło, a wszyscy wykonawcy tak dobrze wywiązali się ze swego zadania.

Specjalne miejsce wśród od-

twórców zajmuje p. Woskowski. Ten artysta z łaski bożej, którego nie powstydziliby się żaden teatr europejski, pokazał nam raz jeszcze, że tkwią w nim wszelkie możliwości aktorskie. A przytem stale cechuje go niezwykła lekkość i swoboda na scenie, przy braku choćby najdrobniejszych objawów szarży.

Doskonały typ stworzył także p. Bonecki w roli Steffa Crandalla, zarówno w początkowych momentach całkowitego opanowania i spokoju wyrafinowanego zbiara, jak również w końcowych chwilach niezwykłego podniecenia i zdenerwowania. Dobry był również p. Kijowski w roli „łapacza”, grając z umiarem i zrozumieniem.

Z pań na pierwsze miejsce wysuwa się bezsprzecznie p. Lubieńska, która z dużym wdziękiem odtworzyła rolę „Billie” Moor. Poza doskonałą grą tej artystki, podziwialiśmy przyrodzony wdźwięk i harmonję jej ruchów, która najlepiej uwydatniła się w tańcu solowym z Woskowskim. P. Halina Łapińska pokazała typ wysoce groteskowy i pełen humoru, choć może trochę przeszarżowa-

ny. Panie Zabczyńska, Niemirzanka, Tatarkiewiczówna, Kopijowska i Szmarówna stworzyły świetny komplet „girlsów”, oddając ze swadą i humorem wszystkie małe dole i niedole zakulisowego życia kabaretowego.

Reszta odtwórców, jak już wspomnieliśmy, stała całkowicie na wysokości zadania, przyczyniając się w dużym stopniu do powodzenia całości. „Oryginalny” murzyn Willy Robbins zbierał specjalne oklaski za niezwykle groteskowość swych ruchów.

Reżyserja p. Tatarkiewicza bardzo staranna i udatna.

A teraz parę słów pod adresem publiczności. Łódź znana jest z tego, że lubi się spóźniać na widowiska, ale to, czego byliśmy świadkami na premierze sobotniej przechodzi już nawet granice

przysłowiowej tolerancji łódzkiej.

O godz. 8.30, kiedy de nomine miało się rozpocząć przedstawienie, było na sali zaledwie parę osób, o godz. 9 zapełniona była za ledwie połowa sali, a reszta osób zaczęła zjawiać się gremialnie do piero około 9.30, tak że przedstawienie rozpoczęło się z całogodzinem opóźnieniem! To też musiało się skończyć około godziny pierwszej po północy.

Tego rodzaju zwyczaje są absołutnie niedopuszczalne. Obowiązkiem dyirekcji teatru jest wychować pod tym względem publiczność. Przedewszystkiem musi się zaczynać o oznaczonej porze, a spóźniających się nie należy pod żadnym pozorem wpuszczać na widowie w czasie przedstawienia. Te metody wychowawcze są wypróbowane na całym świecie i ręczymy za ich skuteczność.

**„Prawdziwa miłość”**  
**Komedja w 3 aktach Roberta Bracco**

Maria Malicka i Aleksander Węgierko — to obecnie bezkonkurencyjna para w odtwarzaniu nastrojowych scen we dwoje i tego rodzaju utwory sceniczne są ich ulubionym repertuarem. Niestety repertuar taki nie jest bogaty i z konieczności muszą się chwycić, w braku lepszych, sztuk mocno słabych.

Robert Bracco „Prawdziwa miłość” Akcja cała jest bardzo prosta i nieoryginalna: młody bywalec światowy i uwodziciel spotkał ładną kobietę, którą postanowił uwieść, a gdy mu się to nie udaje, ambicja jego zostaje podrażniona i... żeni się. Sztukę o takiej linii powikłania komediowego mógłby uratować jedynie ładny, błyskotliwy dialog, pełen

trafnych a dowcipnych uwag i oryginalnych sytuacji drugorzędnych. Niestety i tego niema w komedji Bracca; dialog wlecz się w nieskończoność, sytuacje są banalne, a punkt kulminacyjny — że młoda wdowa okazuje się dziewicą i jest z tego niezmiernie dumna — naprawdę już dziś nikogo nie zdoła wzruszyć.

To też jedynie świetnej grze Malickiej i Węgierki mamy do zawdzięczenia, że środowie przedstawienie w teatrze miejskim dało się wysłuchać do końca bez specjalnej nudy, a papierowe postacie komedji czyniły wrażenie żywych osób. Pani Malicka rozwinęła cały swój nieporównany wdźwięk i czar niewieści, zachwycając subtelnym cieniowaniem na strojów i uczuć. Pan Węgierko również był doskonały, szczególnie w tych momentach, kiedy nie był zmuszony wygłaszać podyktowanych mu przez autora słów, to znaczy, kiedy grał nic nie mówiąc, a więc przedewszystkiem w scenie głównej aktu drugiego.

Z ról epizodycznych wywiązała się poprawnie pani Dąbrowska oraz pp. Michałak i Dąbrowski. Dekoracje p. Mackiewicz, szczególnie w akcie trzecim, pomysłowe i szczęśliwe w doborze kolorytu, który nadał akcji odpowiedni, ciepły ton.

Kron.

# PRZYMUSOWE LICYTACJE.

Magistrat m. Łodzi — Wydział Podatkowy — niniejszem podaje do wiadomości, że w dniu 9 stycznia 1929 r. między godz. 9-tą rano, a 4-tą po południu odbędą się przymusowe licytacje ruchomości u niżej wymienionych osób za niewpłacone podatki:

- |  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| 1 Azojew W. Borysza 24, meble                                    | 65 Kenig U. Pomorska 4, kredens                               | 126 Wolkowicz A. Nowomiejska 6, meble, bielizna  | 185 Michalski W. Narutowicza 10, meble                               | 241 Lindor M. Al. I Maja 38, meble   |
| 2 Aptekarz W. Dolna 12, meble                                    | 66 Krumholz B. Pl. Kościelny 4, towar w sklepie.              | 127 Witelson J. Nowomiejska 28, meble, maszyna do szycia   | 186 Lewi R. Piotrkowska 84, meble                                    | 242 Mitradi Sz. Wschodnia 21, meble  |
| 3 Bandurski W. Zawiszy 41, meble                                 | 67 Landau, Krótka 11, meble                                   | 128 Zeife C. Nowomiejska 26, meble   | 187 Potażnik, Zeromskiego 36, meble, mąka                            | 243 Molinski W. Żelazna 18, meble, rower.  |
| 4 Brand L. Aleksandrowska 16, meble                              | 68 Lewkowicz M. Zgierska 42, meble                            | 129 Zycer Ch. Nowomiejska 29, 40 szt. towaru, meble  | 188 Pokorowski R. Narutowicza 3, towar w sklepie.                    | 244 Michlewski H. N. Targowa 20, pianino   |
| 5 Błocisz St. Brzezińska 24, meble                               | 69 Lipiński T. Lutomska 19, meble                             | 130 Zawistowski St. Ceglana 1, meble   | 189 Sawicki L. Wschodnia 35, meble                                   | 245 Maliniak A. Gdańska 35, meble  |
| 6 Benke O., Polna 11, stół                                       | 70 Lenkowski J. Ogrodowa 5, meble                             | 131 Zylberberg A. Zgierska 9, meble, waga  | 190 Szajniak M. Zawadzka 26, meble                                   | 246 Orelbuch M. Al. I Maja 39, meble   |
| 7 Brzęczkowski F. Piwla 23, szafa                                | 71 Lenc E. Młynarska 28, meble                                | 132 Zylber R. Konopnicka 5, fortepian  | 191 Stange D. Piotrkowska 93, meble, gramofon                        | 247 Prusse R. Zeromskiego 52, biuszka, maszyna do pisania, pianino   |
| 8 Benet H. Lagiewnicka 8, meble                                  | 72 Mantaj P. Pałacowa 5, maszyna do szycia, radio-aparat.     | 133 Zytnicki Sz. Kielma 19, meble  | 192 Strauch A. Narutowicza 20, meble, maszyna do pisania             | 248 Pańska R. Gdańska 79, fortepian  |
| 9 Buika Sz. Nowomiejska 21, meble                                | 73 Morawski J. Smugowa 28, meble, maszyna do szycia           | 134 Zalcensztajn Sz. Berka Joselewicza 20, meble żyrandol  | 193 Świątarski A. Narutowicza 7, meble                               | 249 Parzęczewski A. Lipowa 56, meble, pianino, kasa ogniortwała  |
| 10 Bajer E. Ogrodowa 8, meble, maszyna do szycia                 | 74 Małes I. Brzezińska 94, meble                              | 135 Zajdenfeld B. Franciszkańska 17  | 194 Szyfman W. Narutowicza 4, 20 szt. walizek                        | 250 Poltański M. Al. I Maja 10, 12, meble  |
| 11 Czurapski B. Drewnowska 19, pianino                           | 75 Mickiewicz J. Bazarna 10, 2 szafy                          | 136 Balberman Ch. Drewnowska 16, meble.  | 195 Szydłowski H. Cegielniana 36, meble, fortepian                   | 251 Prietz J. Nowo-Targowa 31-33, fortepian, maszyna do pisania  |
| 12 Chimowicz A. Konstancyńska 37a, meble                         | 76 Mondrowicz W. Konstancyńska 1, meble, obuwie               | 137 Birencwajg F. Drewnowska 16, meble, 2 pary firanek   | 196 Sądowski H. Cegielniana 19, pianino                              | 252 Pastusiek W. Kilińskiego 121, meble  |
| 13 Chęciński L. Nowaka 7, meble, 2 koldry.                       | 77 Mozeisio W. Fiszer 14, meble                               | 138 Benke F. Drewnowska 9, szafa   | 197 Szeinwald A., Sienkiewicza 29, meble                             | 253 Palczyński B. Nowo-Targowa 14, meble   |
| 14 Dłutkiewicz St. Drewnowska 52, kredens                        | 78 Napieraj W. Dworska 30, szafa, maszyna do szycia           | 139 Nekermajster A. Drewnowska 7, cholewy.   | 198 Lyber L. Piotrkowska 49, materiały piśmienne                     | 254 Radoszycki I. Piotrkowska 79, meble  |
| 15 Działoszynski Z. Aleksandrowska 8, 8 stolików                 | 79 Nowak M. Pomorska 8, meble                                 | 140 Blum A. Drewnowska 5, zegar, lustro  | 199 Tuszyńska M. Cegielniana 26, meble                               | 255 Ratner J. Al. I Maja 11, meble   |
| 16 Dratwa B. Brzezińska 17, szafa                                | 80 Olszer M. Aleksandrowska 131, meble, fortepian             | 141 Cwilling i S-ka. Nowomiejska 8, towar galanteryjny   | 200 Twerska H. Cegielniana 17, meble, maszyna do szycia              | 256 Rotberg Sz. 6-go Sierpnia 26, meble  |
| 17 Działoszynski P. Aleksandryjska 15, meble.                    | 81 Pasturczak J. Żorawia 14, meble                            | 142 Cederbaum M. Wschodnia 65, meble   | 201 Tarkowski A. Kilińskiego 89, meble                               | 257 Suchowski, N. Cegielniana 10, meble  |
| 18 Ekerman D. Brzezińska 16, meble                               | 82 Podczaska A. Zgierska 146, meble                           | 143 Cymerman J. Gdańska 9, meble, tokarka, żelazo  | 202 Witkowski B. Zeromskiego 54, meble                               | 258 Szydłowski H. Cegielniana 36, 13 sztuk towaru.   |
| 19 Fuks, Pomorska 73, meble                                      | 83 Ferliński I. N. Lagiewnicka 18, meble.                     | 144 Ciurapska St. Drewnowska 19, pianino   | 203 Zylberberg D. Zeromskiego 39, towary spożywcze                   | 259 Stow. Rob. Chrześc. Przejazd 34, maszyna do pisania  |
| 20 Federman R. Wolborska 3, meble                                | 84 Pełzowski W. Lutomińska 36, maszyna do szycia              | 145 Cwajg L. Drewnowska 5, meble   | 204 Zilberberg Sz. Zachodnia 52, kasa ogniortwała, szafa             | 260 Sztajt. H. Leszno 45, maszyna do pisania, kasa ogniortwała, meble  |
| 21 Frydland Sz. Zabia 9, szafa                                   | 85 Piłwacki A. Pomorska 25, meble żyrandol                    | 146 Ejenberg J. Drewnowska 7, otomana  | 205 Ziemiński P. Narutowicza 24, meble, żyrandol                     | 261 Szwarcberg G. Zielony Rynek 6, meble   |
| 22 Frigland Sz. Zabia 9b, waga, mąka                             | 86 Portalewska A. Groszańska 2, meble.                        | 147 Ehrlich, Zgierska 34, meble  | 206 Zaks Sz. Narutowicza 22, konserwy, kontuar.                      | 262 Grynowald Sz. Traugutta 8, waga, urządzenie biura  |
| 23 Fajnkuchen M. Aleksandrowska 82, szafa                        | 87 Pasmalik I. Franciszkańska 19, meble, maszyna do szycia    | 148 Frydman L. Wschodnia 22, meble, żyrandol   | 207 Alter Sz. Traugutta 10, kredens                                  | 263 Synchronowicz S. Gdańska 28, meble   |
| 24 Fuks D. Marysińska 31, meble                                  | 88 Rubinowicz L. Wolborska 29, meble.                         | 149 Goldreich S. Drewnowska 19, meble  | 208 Bornsztajn F. Al. Kościuszki 37, maszyna do szycia, meble        | 264 Stolarski J. Zakątna 30, meble   |
| 25 Goldberg E. Pięprzowa 8, meble, mąka.                         | 89 Rajzman Sz. Żorawia 9, meble                               | 150 Gerber L. Drewnowska 11, meble   | 209 Benke R. Wileńska 11, meble                                      | 265 Szocbet J. Zeromskiego 77, meble   |
| 26 Gąsiorowski H. Wrześnińska 4, meble, gramofon                 | 90 Rasz Ch. Pomorska 3, bielizna                              | 151 Gelbard M. Drewnowska 9, meble.  | 210 Bartczak J. Wileńska 6, meble                                    | 266 Ulrichs M. Piotrkowska 15, meble   |
| 27 Groszkowski P. Wrześnińska 50, meble.                         | 91 Russak J. Konstancyńska 30, meble.                         | 152 Goldberg G. Nowomiejska 2, pończochy.  | 211 Bławat H. i R. 28 p. Strz. Kan. maszyna do szycia                | 267 Winkler Z. Szkolna 26, meble-patefon.  |
| 28 Grosman M. Wolborska 3, meble                                 | 92 Rybaczek A. Wróbla 16, meble, maszyna do szycia            | 153 Hecht M. Drewnowska 9, szafa   | 212 Berkenwald D. Sienkiewicza 22, meble                             | 268 Wiślicki A. Zeromskiego 12, meble, kasa ogniortwała  |
| 29 Gotel B. Pomorska 6, meble                                    | 93 Rutsztajn J. i Z. Północna 8, kasa ogniortwała             | 154 Himmelfarb H. Drewnowska 9, szafa.   | 213 Brawerman J. Przejazd 45, meble                                  | 269 Wyrwas L. Sienkiewicza 7, tremo  |
| 30 Grynztajn, Matejki 4, maszyna do pisania, maszyna do liczenia | 94 Rozenberg M. Ogrodowa 5, kredens                           | 155 Iwankowicz Ch. Drewnowska 5, meble.  | 214 Brzeziński S. Al. I-go Maja 38, meble, gramofon.                 | 270 Zajbert Sz. Południowa 7, meble, maszyna.  |
| 31 Gadzinowski K. Aleksandrowska 76, kredens                     | 95 Rozenberg M. Ogrodowa 12-14, meble.                        | 156 Krieger A. Drewnowska 16, meble, żyrandol.   | 215 Cukier M. Al. I-go Maja 45, meble radio-aparat.                  | 271 Zyśman A. N. Targowa 14, meble fortepian   |
| 32 Geyer Z. Zgierska 96, pianino                                 | 96 Rozenblum D. Kielma 6, maszyna do szycia                   | 157 Korzec F. Drewnowska 11, meble żyrandol.   | 216 Chodkowski St. Sienkiewicza 25, 80 szt. kopyt (forny).           | 272 Zylbersztajn I. Szkolna 30, meble W dniu 11 stycznia 1929 r. między godziną 9-tą rano, a 4-tą po południu. |
| 33 Grinholc B. Żorawia 10, szafa                                 | 97 Radke K. Pomorska 86, meble                                | 158 Kirsbaum P. Drewnowska 7a, 2 szafy   | 217 Sygier A. Narutowicza 56, zegar                                  | 273 Bek W. i A. Podlesna 14, meble   |
| 34 Gutman St. Karwińska 6, meble, maszyna do szycia              | 98 Rader E. Pomorska 3, meble                                 | 160 Liljensztajn A., Drewnowska 19, meble.   | 218 Dudak J. Zawadzka 15, meble, pianino.                            | 274 Biergiel O. Kilińskiego 194, pianino.  |
| 35 Gutman M. Kielbacha 21, meble, żyrandol                       | 99 Raczynski E. Młynarska 41, meble.                          | 161 Lipszyc Ch. M., Drewnowska 9, 2 szafy.   | 219 Dorenbus H. Zakątna 30, meble, maszyna do szycia                 | 275 Bińdorf S. Granitowa 20, kredens   |
| 36 Gutman M. Kielbacha 21, meble                                 | 100 Rzołędowski Cz. Marysińska 21, meble.                     | 162 Lubelski L. Drewnowska 9, meble  | 220 Firnhorn i S-ka, Wysoka 9, maszyna do pisania                    | 276 Beck E. Słowiańska 15, meble, radio-aparat.  |
| 37 Grinszman A. Pomorska 19, meble, maszyna do szycia            | 101 Rochman H. Nowomiejska 19, żyrandol, meble                | 163 Lebowicz K. Ogrodowa 12, zegar   | 221 Frajnd H. Sienkiewicza 39, meble                                 | 277 Bersz O. Kopernika 25, meble, orkiestron.  |
| 38 Goździk H. Ogrodowa 1, 50 mtr. towaru, firanki.               | 102 Rotsztajn A. Konstancyńska 13, szafa.                     | 164 Lejbowicz H. Zgierska 15, meble  | 222 Fiszer Spadk. Długosza 43, 2 rau maszyny.                        | 278 Buchalter E. Kilińskiego 145, maszyna do pisania, meble  |
| 39 Hammer E. Wschodnia 18, meble                                 | 103 Rozenblum D. Kielma 6, maszyna do szycia                  | 165 Odochowski J. Drewnowska 9, meble.   | 223 Grinblatt J. Wschodnia 50, meble                                 | 279 Beck A. Podlesna 12-14, meble  |
| 40 Hajman A. Aleksandrowska 160, meble, maszyna do szycia        | 104 Rozenblum L. S. Kielma 5, meble                           | 166 Pacanowski Ch. Drewnowska 9, szafa.  | 224 Grynberg M. Al. I-go Maja 21, 2 szafy.                           | 280 Biegański A. Gdańska 106, meble  |
| 41 Hochman S. Mickiewicza 3, meble                               | 105 Rozenblum L. Młynarska 15, meble                          | 167 Rozenflisz M. Kościelna 6, towary spożywcze.   | 225 Gelibter A. N. Cegielniana 24, meble.                            | 281 Bielous W. N. Zarzewska 17, perfumierja.   |
| 42 Herebergowa L. Cymera 9, meble                                | 106 Retelewska P. Franciszkańska 53, meble.                   | 168 Keinglas M. Drewnowska 9, kredens  | 226 Herszkowicz A. Pomorska 29, wyroby blaszane, maszyna do szycia   | 282 Bryl P. Rokicińska 8, lustro   |
| 43 Hentszel A. Kielbacha 13, szafa                               | 107 Stepczyński I. Zgierska 130, meble                        | 169 Rozenman I. Drewnowska 5, meble.   | 227 Hamburger B., Al. I-go Maja 11, meble                            | 283 Braudes H. Sehatorska 4-6, meble   |
| 44 Hochman S. Mickiewicza 3, przedza, meble                      | 108 Szulczewski B. Brzezińska 14, obuwie.                     | 170 Rozen M. N. Targowa 12, kredens  | 228 Joskowicz G. Gdańska 25, kasa                                    | 284 Cośniak I. Piotrkowska 218, meble.   |
| 45 Hiller Ch. Pomorska 93, meble                                 | 109 Rajb Przygórski, Nowomiejska 15, 10 szt. towaru           | 171 Sztajn Sz. Drewnowska 18, szafa  | 229 Jungster J. Traugutta 14, meble, kasa ogniortwała                | 285 Czernilowski M. Sieradzka 3, pianino, meble  |
| 46 Izraelowicz S. Konstancyńska 38, meble, żyrandol              | 110 Sobieraj I. Brzeska 18, meble                             | 172 Zemel G. Drewnowska 11, meble  | 230 Izraelowicz W. 6-go Sierpnia 20, meble, maszyna do szycia        | 286 Czertociński M. Dąbrowska 41, meble  |
| 47 Jasiński I. Żytunia 10, meble                                 | 111 Skorupa A. Pl. Kościelny 8, mąka, meble.                  | 173 Zajac I. Drewnowska 5, 2 szafy W dniu 10 stycznia 1929 r. między godz. 9-tą rano, a 4-tą po południu | 231 Krykier E. N. Cegielniana 4, meble.                              | 287 Chojnowski M. Kilińskiego 151, szafa   |
| 48 Jerozolimski i Sztajnfeld M. Kielbacha 11, meble              | 112 Skosowski H. Nowomiejska 29, meble, pianino               | 174 Bialek J. Zeromskiego 39, meble  | 232 Knjwowski Z. Kilińskiego 13, meble                               | 288 Loberstajn A. Przejazd 16, meble.  |
| 49 Joffe M. Pomorska 7, szafa                                    | 113 Sztajnfeld M. Kielbacha 11, meble, żyrandol               | 175 Berger S. Kilińskiego 60, meble, maszyna do szycia   | 233 Kon. W. Sienkiewicza 23, perfumierja.                            | 289 Dębowski F. Piotrkowska 186, kasa żelazna  |
| 50 Karmiol M. Podrzeczna 12, meble, kasa ogniortwała             | 114 Supruga A. Piwna 22, meble                                | 176 Dawidowicz E. Piotrkowska 34, 150 klg. śrub  | 234 Kissin S. Sienkiewicza 39, meble, maszyna do pisania             | 290 Dajczman Ch. Rokicińska 35, meble  |
| 51 Kalisz E. Aleksandrowska 113, meble.                          | 115 Szmulewicz 11, szafa                                      | 177 Fridrich N. Narutowicza 5, kontuar   | 235 Lutrońscy, Piotrkowska 225, meble                                | 301 Fryd Sz. N. Zarzewska 18, meble, gramofon.   |
| 52 Koinblum J. Wolborska 12, meble                               | 116 Sztall E. Drewnowska 14, meble, maszyna do szycia, motor. | 178 Gliersztajn C. Narutowicza 9, meble.   | 236 Landau O. Przejazd 36, meble                                     | 302 Fiszer M. Piotrkowska 112, meble   |
| 53 Kraut M. Aleksandryjska 14, zegar.                            | 117 Tsakumakis M. Zachodnia 16, meble                         | 179 Gutsztadt L. Cegielniana 26, meble.  | 237 Lewin M. N. Targowa 14, meble                                    | 303 Fajngold S. Radwańska 17, meble  |
| 54 Krawiecka R. Aleksandryjska 25, meble, maszyna do szycia      | 118 Tarnowska K. Stefana 13, meble                            | 180 Goldust H. Cegielniana 6, meble.   | 138 Lasocki P. Al. Kościuszki 11, meble                              | 304 Fejldbril D. Piotrkowska 167, 300 klg. stali   |
| 55 Kohnowa T. Aleksandryjska 13, pianino, meble, gramofon.       | 119 Toronczyk I. Nowomiejska 22, meble, kasa ogniortwała      | 181 Kleinman M. Zeromskiego 36, meble  | 239 Lasman M. Al. I Maja 4, meble                                    | 305 Fryczek Z. Rzgowska 59, 150 but, wódki.  |
| 56 Karo E. Ogrodowa 8, kredens                                   | 120 Urbański J. Aleksandrowska 56, meble.                     | 182 Koprowski M. Zachodnia 72, meble, fortepian  | 240 Łódzk. Fabryka Aksamitu i Płuszu, Zakątna 56, maszyna do pisania | 306 Franciszkowska St. Grabowa 17, meble.  |
| 57 Kaeprowicz A. Dolna 3, meble, waga.                           | 121 Weinsztajn J. Cereckiego 13, meble, rolwaga               | 183 Koplowicz R. Nawrot 34, meble  |  | 307 Fein I. Piotrkowska 200, kasa ogniortwała, biurko  |
| 58 Kalis E. Aleksandrowska 113, meble, maszyna do szycia         | 122 Wysocki K. Wolborska 40, meble, maszyna do szycia         | 184 Lipszyc J. Zachodnia 49, meble   |  |  |
| 59 Klapp M. Gęsia 4, meble                                       | 123 Wyszogoda F. Wolborska 40, meble                          |  |  |  |
| 60 Kaczorowski W. Jąsna 6, meble                                 | 124 Wiener M. Nowomiejska 10, towar w sklepie.                |  |  |  |
| 61 Krakowiak W. Kazimierza 7, szafa                              | 125 Wilczyński J. Konstancyńska 15, szalapa.                  |  |  |  |

(Dokończenie na stronie następniej)

## Przymusowe licytacje

(Dokończenie)

- 308 Fuks M. Rzgowska 97, meble
- 309 Filozof Sz. Rzgowska 109, meble, 5 piecyków.
- 310 Gawłowski T. Kowieńska 2. 2 wagi
- 311 Grynbaum M. Główna 62, meble
- 312 Gralewski St. Piotrkowska 189, meble
- 313 Górski i Śpiewak, Piotrkowska 254, meble
- 314 Goldin Ch. Piotrkowska 189, meble
- 315 Grynfeld F., Al. Kościuszki 57, meble
- 316 Hofman J. N. Senatorska 10, meble.
- 317 Hajdrieh R. Orla 15, meble.
- 318 Hencler M. Kątna 25, meble, waga.



**! Korzystaj z wyjątkowej okazji !**

## WIELKA WYPRZEDAŻ

Koszule białe wieczorowe po Zł. 10.50; Kolorowe po 7.50. Krawaty jedwabne od 1.50. — Rękawiczki ciepłe od Zł. 3.— Wełniane pończochy od Zł. 4.50; skarpetki 1.75. **Kolnierze reklamowe po 75 groszy sztuka.** Palta jesienne i zimowe od Zł. 140. Bielizna wełniana, Pyjamy, Bonjourki, szaliki wełniane i jedwabne

**PO NAJNIŻSZYCH CENACH**

**TYLKO** w firmie **TYLKO**  
**„ZYGMUNT”**  
 PIOTRKOWSKA 67.

## Tania Sprzedaż Gwiazdkowa

MAGAZYN KONFEKCJI DAMSKIEJ

**JAKÓB GARELIK** Piotrkowska 145  
 Tel. 27-58

urządza sprzedaż gwiazdkową po **zniżonych cenach** płaszczy damskich karakułowych, fokowych i łapkowych jak również płaszcze — futrem ubierane w wielkim wyborze. —

12181-4

## Ważne dla Pań!

Po gruntownie przeprowadzonym remoncie

### Specjalny Salon Damski

Masaże, farbowanie włosów we wszystkich kolorach, wykonywany manicur, oraz specjalnie przyszykowany na karnawał wielki wybór **najnowszych peruk** we wszystkich kolorach.

Były pracownik firmy Holojnyk **Stanisław i Safjan**  
 Zielona 5, Tel. 45-28.

551-2

## Biuletyn Nowości Biblioteki Groszowej.

W ostatnich tygodniach ukazały się następujące nowości tańszych edycji:

- 1) Grazia Deledda: Po grzesznej drodze przekł. autor. P. Dickstejnowej, 2 tomy a Zł. 1.45
- 2) E. Hollaender: Przebudzenie przekł. W. Popławskiego, 2 tomy a Zł. 1.45
- 3) Lucie Delarue-Mardrus: Lekkość przekł. autor: M. Zydlera. Cena Zł. 1.45
- 4) Mary Imlay Taylor: Człowiek, który się przebudził... przekł. J. Sujkowskiej, Cena Zł. 2.90

**Ku uczczeniu X-lecia Polski**

**E. Jezierski: Nieznani żołnierze.** Cena Zł. 1.45 piękna powieść z czasów walk o niepodległość Polski.

Do nabycia we wszystkich księgarniach, kioskach Ruehu oraz Bibliotece Groszowej, Warszawa, Moniuszki 11.

730-3

## PORADNIA WENEROLOGICZNA

Lekarzy - specjalistów ZAWADZKA 1

czynna od 8 rano do 9 wiecz. 11-12 ) przyjmuje 2-3 ) kobieta-lekarz w niedzielę i święta od 9-2 pp.

leczenie chorób wenerycznych, moczopłucnych i skórnych

Badanie krwi i wydzielin na syfilis i tryper.

Konsultacje z neurologiem i urologiem.

Gabinet światło-leczniczy Kosmetyka lekarska Oddzielna poczekalnia dla Kobiet **PORADA 3 Zł.**

## Dr. med. I. Lipkowiez

Rentgenolog Ambulat. Pol. Państw

Dział rozpoznawczy: zdjęcia i prześwietl. Dział leczniczy: naswietlanie powierzchniowe i nowotworów złośliwych. Godziny przyjęć: dla chorób przywrotnych od 9-5 p. p.

Kilińskiego 152. part., tel. 16-82.

Dr. med.

## Józef Lubicz

Ortopeda

(Specjalista chorób kości, stawów) zniekształcenia kręgosłupa i kończyn **Własna pracownia wszelkich aparatów ortopedycznych Gdańska 25, tel. 41-46** przyjm. od 5 do 7.

## LECZNICA

lekarzy specjalistów i gabinet dentystyczny przy Górnym Rynku **Piotrkowska 294, tel. 22-89** przy przystanku (tramw. pabjanickich) przyjmuje chorych w chorobach wszystkich specjalności od 9 rano do 7-ej po poł. Szczepienie ospy analizy (mocz, krew, płwocin - etc.) operacje opatrunki.

**Porada 3 złote.** Wizyty na miesiąc Zabiegi i operacje od umowy. Kąpiele świetlne. Elektryzacja. Naswietlanie lampą kwarcową. Roentgen. Zęby sztuczne, korony złote platynowe i mosiężne. W niedzielę i święta do godz. 2 popoł.

ZAKŁAD ZOOLOGICZNY JANA HOFESSA. Główna 14 poleca: świeżo sprowadzone kanarki z gór Harcu i inne ptaki śpiewające, rybki ozdobne, złote rybki, pożywienie dla ryb i ptaków, oraz akwarja i klatki metalowe 286-4

## Lekarz-Dentysta R. LITWIN

Piotrkowska 108.

GABINET CZYNNY

od 10-1 i od 4-7 pp.

## Obwieszczenie.

Magistrat m. Łodzi niniejszem podaje do wiadomości publicznej, że Ministerstwo Spraw Wewnętrznych w porozumieniu z Ministerstwem Skarbu reskrytem z dn. 7. XII. 1928 roku — Nr. SF. 1169/7/28/Łódź oraz reskrytem z tegoż dnia Nr. SF. 1169/6/28/Łódź zatwierdziło uchwalone przez Radę Miejską w dniu 4.X. 1928 stawki komunalnego dodatku do opłat państwowych od patentów na wyrób i sprzedaż trunków, przetworów wódczanych i spirytusowych na rok 1928 i na r. 1929 w wysokości następującej:

- a) 75% opłaty państwowej od patentu na **wyrób** trunków, przetworów wódczanych i spirytusowych;
- b) 150% opłaty państwowej od patentu na **sprzedaż** trunków, przetworów wódczanych i spirytusowych.

Łódź, dnia 27 grudnia 1928 roku.

**MAGISTRAT m. ŁODZI**

Prezydent: (—) B. Ziemięcki

Przewodniczący Wydziału Podatkowego (—) L. Kuk

## SZKŁO OKIENNE

ornamentowe, surowe oraz szklenie budowli

— po cenach niżej konkurencyjnych —

**J. OLEJNICZAK, Główna 14.**

UWAGA: Szkło inspektowe w wielkim wyborze

## Na nadchodzące święta

polecam bogaty wybór wszelkiej kosmetyki krajowej i zagranicznej oraz kasetek świątecznych **po cenach zniżonych**

**PERFUMERIA J. DRUKER**  
 ZAWADZKA II. 66 TEL. 75-92.

UWAGA: Urzędnicy państwowi i komunalni otrzymują 10% rabatu. 084-15

W Sobotę, dnia 29 grudnia 1928 roku w lokalu własnym przy ul. Sienkiewicza Nr. 3/5, odbędzie się

## Towarzyska Gra w Lotto

dla członków Stowarzyszenia i wprowadzonych gości. Początek o godz. 9-ej wiecz. Wejście bezpłatne.

Zarząd Stowarzyszenia Komwojazerów Ł. O. H. P.

Do akt. Nr. 139-1928 r.

## Ogłoszenie

Komornik przy Sądzie Okręgowym w Łodzi, Jan Rzymowski zamieszkały w Łodzi przy ul. Sienkiewicza 67, na zasadzie art. 1050 Ust. Post. Cyw. ogłasza, że w dn. 3 stycznia 1929 r. od godz. 10 r. w Łodzi, przy ul. Zeremskiego № 54

odbędzie się sprzedaż z przetargu publicznego rzeczy ruchomości, należących do Józefa Dobreckiego i składających się z mebli oszacowanych na sumę zł. 2090.— Łódź, dn. 22.12.28 r. Komornik Jan Rzymowski

## Doktor Klinger

Choroby weneryczne skórne i włosów

Leczenie lampą kwarcową **Andrzeja nr. 2** Tel. 32-28. Godziny przyjęć od 1.30-2.50 dla Pań od 6-8 dla Panów W niedzielę i święta od 10-12

## Dr. Sotowiejczyk

Specjalista chorób skórnych i wenerycznych **Piotrkowska 99** Tel. 44-92

Przyjmuje od 12-4 pp. i od 8-9 w. w niedzielę i święta od 10-2 popoł

## Gabinet kosmetyki leczniczej i toaletowej

dr-owej **Z. Szwalbe**

Zielona 17.

Pielęgnowanie cery, usuwanie brodawek, zmarszczek, piegów, wągrowskich i innych defektów. Masaż kosmetyczny. Maski balsamiczne i inne. Pielęgnacja włosów i usuwanie łupieżu i t. p. Godziny przyjęć: od 10 r. do 8 w. 12555-5

## Dr. Józef Kon

powrócił

choroby dzieci

przyjmuje od godz. 35-

Piotrkowska 5,

telef. 33-99

mieszkanie prywatne

ul. 6-go Sierpnia 3, tel. 44-48

## OGŁOSZENIA DROBNE

### DONIESIENIA ROZM.

**DYWANY** reperuje Tkalia Sztuczna, Piotrkowska 92. 9465-29

**WYPOŻYCZAMY** nakrycia na wesela i zabawy na 60 osób. Wiadomość Zw. Kelnarów. Al. Kościuszki 52, tel. 57-14. 85-6

**POTRZEBNA** inteligentna panienska do dzieci. Kilińskiego 60, poprz. of. III p. m. 47. 548-1

### KUPNO I SPRZEDAŻ

**NA WYPŁATE!** Najodpowiedniejsze podarunki Crep-de-chine Popellina Rypsy, Wełniane towary we wszystkich kolorach Aksamit, Flanele, aksamity na szlatriki. Jedwabne szale, Pończochy, Skarpetki Parasolki Torebki Rękawiczki, poleca Leon Rubaszkin, Kilińskiego № 44 546-1

**PIANINA** nowe „Kerntopt i Syn, rok założenia 18-0, nagrodzone wielokrotnie złotymi medalami, poleca na dogodnych warunkach, S. Grodzki, Piotrkowska 154

**BIŻUTERJE** kupuje. Pełną wartość płać. Solidne traktowanie „Precyzja” Piotrkowska Nr 125. 244-2

**NOWE URZĄDZENIE** fryzjerskiego salonu męskiego do sprzedania. Zielona 5. Zakład fryzjerski. 549-2

### LOKALE I MIESZKANIA

**MIESZKANIA** lokale, pokoje umeblowane poszukuje i poleca Biuro Agenturowe „Polrach” Traugutta № 4, telefon 41-01 5-13

**Poszukiwany** do natychmiastowej dostawy **motor gazowy** od 60-70 HP. — Wiadomość w Administracji „Głosu” 29-1

## Dr. med. HELLER

Choroby skórne i weneryczne

ul. Nawrot 2

tel. 79-39

przyjmuje do 10 r. i od 4-8 w. w niedzielę od 11-2 pop.

Dla pań spec. od godz. 4-5 po poł. dla niezamężnych

cechy lecznic.

## Dr. St. Bibergal

Moniuszki

tel. 63-22,

Choroby skórne i weneryczne

Przyjmuje od 8-10 i od 5-8 wiecz.

w niedzielę od 10-12

## Prenumerata

miesięczna „Głosu Polskiego” ze wszystkimi dodatkami wynosi w Łodzi zł. 5.60, za odosłanie — 40 groszy; z przesyłką pocztową w kraju — zł. 6.50,—; zagranicę — zł. 10.—

Ogłoszenia za wierz milimetry i szpaltowy: 1 strona i w tekście 40 groszy strona 5 szpalt. — Nekrologi 50 gr. str 5 szpalt. — Nadesłane po tekście 50 gr. str. 5 szpalt. — Zwyczajne 10 gr. str. 10 szpalt. Drobne 12 gr. od wyrazu najmniejsze 120 zł. Poszukiwanie pracy 10 gr.—Ogłoszenia zaręczynowe i zaślubiny we 10 zł. Ogłoszenia zamiejscowe obliczane są o 50 proc. firm zafr. o 100 proc. za zastrzeżone miejsce od 1 ta