

EXPRESS

WIECZORNY ILUSTROWANY.



ROK V. | LÓDŹ, CZWARTEK, 16 CZERWCA 1927 R. | CENA NUMERU 20 GROSZY. | NR. 166

Terorem na terror odpowiada Rosja antysowiecka.

Ludność Moskwy drży w oczekiwaniu krwawych represyj siepaczy czrezwyczajki.

Moskwa, 16 czerwca.
Wśród ludności Moskwy nastrój podniecony wzrasta z każdą godziną. Obawiają się nowych zamachów na wybitnych działaczy komunistycznych, a w ślad zatem nieuniknionych nowych aresztowań, wyroków i t. p. represji.
Zamordowanie członka Akademii komunistycznej, Ginsburga, było bezwzględnie dziełem kontrrewolucjonistów. Okazuje się bowiem, że zabójca pozostawił na piersiach swej ofiary kartkę z napisem donoszącym, iż mord ten jest odpowiedzią i zemstą za niedawne rozstrzelanie przez czrezwyczajkę 20-tu wybitnych osobistości z obozu wrogiego Sowietom.

Moskwa, 16 czerwca.
Centrala G. P. U. ogłosiła oświadczenie, iż w razie ponownego zamachu na działaczy komunistycznych na terenie Sowietów lub zagranicą, podjęte będą nowe represje.
Aresztowano 25 wybitnych osobistości, które mają być rozstrzelane na wypadek zamachów antysowieckich.

Z Charkowa donoszą, że sąd doraźny w Humaniu skazał członka ukraińskiej narodowej organizacji: Hajenka.

Konferencje finansistów w Nowym-Jorku.

Nowy Jork, 16 czerwca.
Z początkiem lipca odbędzie się tutaj konferencja pomiędzy reprezentantem Reichsbanku, Schachtem, dyrektorem banków emisyjnych Francji i Niemiec oraz Normanem, dyrektorem Federal Reserve Bank.
Konferencja będzie poświęcona omówieniu sytuacji finansowej Europy.

Rewolucja wojskowa w Brazylii.

Przeszło 40 trupów na polu walki.
Nowy Jork, 16 czerwca.
Z Buenos Aires donoszą: W miejscowości Menohay w Brazylii wybuchła rewolucja wojskowa. W starciu z oddziałami rządowymi poległa 44 ludzi.
Szczegółów brak.

Nowy lot przez Atlantyk

Kapitan Byrd w niedzielę wvleci z Nowego-Jorku.
Londyn, 15 czerwca.
(Agencja Telegraficzna „Express“).
Kapitan marynarki Byrd rozpocznie lot przez Atlantyk w niedzielę o godzinie 8-ej rano według czasu europejskiego.

Wowka, Wałuka i Czadczuka na karę śmierci, za napady na urzędy sowieckie i zabójstwa urzędników komunistycznych. Wyrok wykonano.
Moskwa, 16 czerwca.
We Władywostoku rozstrzelano 4 b. oficerów armii carskiej za rzekomą ucieczkę z więzienia.
Londyn, 16 czerwca.
Dzienniki donoszą z Rygi, iż w Moskwie rozstrzelano znowu 28 b. oficerów carskich.
W ten sposób liczba straconych w o-

statnim tygodniu w Moskwie zakrążyła się do 100 osób.
Moskwa, 16 czerwca.
Obiega tu pogłoska, iż grupa Stalina zwróciła się do opozycji Trockiego z pro pozycją pojednania.
Trockij odrzucił jednak tę propozycję, zaznaczając, iż nie chce ponosić współwiny za załamanie się rewolucji.
Pojednanie — zdaniem jego, — będzie możliwe tylko wówczas, gdy rząd sowiecki opracuje jasny program działania.

Opanowanie dworca głównego w Warszawie przez wielotysięczne rzesze wielbicieli cadyka-cudotwórcy.

Bieg na przelaj, wyścig dorożek i samochodów, run na kasy, połamany automat.

Z Warszawy donoszą:
Niesamowite sceny rozgrywały się onegdaj w śródmieściu, na dworcu Głównym oraz w daleko-bieżnym pociągu Warszawa — Rzym. Żegnano cadyka-cudotwórcę z Góry Kalwarii, Abrama Modkę Altera, który wyjeżdżał do Palestyny na ślub swego bratanika.
O godz. 12-ej w południe przed domem nr. 72 na ulicy Siennej, gdzie zatrzymał się rabbi, zebrał się tłum rozentuzjazmowanych sympatyków.
Zbiorowisko ludzkie potęgniało z minuty na minutę, a po upływie kwadransu ruch kołowy został zatrzymany. Wysiłki policji spełzły na niczem. Wszystkie pojazdy musiano kierować okólną drogą.
Znienacka rozeszła się pogłoska, że cadyk udaje się na dworzec.
I oto kilkutyśięczny tłum ruszył galopem, rekwirując po drodze dorożki, samochody, wciskając się siłą do tramwajów.
Można było podziwiać niezwykle wyścigi koni dorożkarskich, które ostatkiem sił walczyły za sobą przeładowane wabikuty. Przy zbiegu ulicy Siennej i Marszałkowskiej utworzył się zator.
Krzyki, trąbki samochodowe i przekleństwa woźniców zmieszały się z głosami rozpaczonych funkcjonariuszów policji.
Wyścig trwał aż do dworca, gdzie tłum zaatakował wszystkie okienka kasowe i automaty z biletami peronowymi. Wśród pasażerów oczekujących na

pociągi wynikało zamieszanie, bowiem nikt nie wiedział co się dzieje, a gwałtowny run na kasy miał wszelkie znamiona paniki.
Nagle gwałt! W jednym z automatów peronowych zabrakło biletów peronowych. Przyleciał urzędnik, napelniał skrzynkę, lecz nie zdążył odejść, bowiem drugi automat przestał funkcjonować. Okazało się że ktoś wrzucił za jednym zamachem kilka monet 20-groszowych.
Na peronie działy się tragikomiczne sceny. Gdy cadyk, wprowadzony bocz-nem wejściem ukazał się w oknie wagonu sypialnego, powstał taki tłok, iż mowy być nie mogło o dostaniu się do pociągu normalną drogą.
Wszyscy wielbiciela chcieli zamie-nić z odjeżdżającym jedno zdanie, a przynajmniej dotknąć się ręką do wagonu.
Niektórzy wiazali na dachy sąsied-nich pociągów, inni na bufory, to znów, manewrując łokciami i tamosząc bliź-nich — torowali sobie drogę.
Cadyk, stojąc w oknie, ocierał pot kropliasty z czoła. Na okrzyki i wiwaty nie odpowiadał osobście, lecz za pośrednictwem swego sekretarza, p. Pinu-sa Lewina.
Gdy pociąg ruszył, zgłęb był tak wielki, iż na ulicy Marszałkowskiej pło-szyły się konie.
Ogółem podczas uroczystego pożeg-nania uciemiępało zlekką kilkanaście o-sób.

Bestjalski czyn pijaków.

Oblali smoła kobietę i podpalili.
Bydgoszcz, 15 czerwca
Do jakiego rozwydrzenia dochodzą czasem pod wpływem alkoholu instynkty ludzkie, świadczy fakt, jaki zdarzył się w ostatnią niedzielę we wsi Mielżyn w powiecie gnieźnieńskim.
Do pijących w tamtejszej restauracji trzech mężczyzn, przyłączyła się pewna zamezna kobieta, która wraz z nimi

poczęła pić. W pewnej chwili, mocno podchmieleni osobnicy rzucili się na kobietę i zniewolili ją. Po dokonaniu zbrodniczego czynu, wywiekl ją z restauracji, oblali smoła i podpalili.
Na krzyki i jęki ofiary bestjalskich opryszków, nadbiegli gospodarze, którzy uratowali ją od niechybnej śmierci. Wszystkich zbrodniarzy aresztowano.



Zula Pogorzelska ulubienica Warszawy i Łodzi występuje gościnnie w „Casinie”.

Śmierć 4-letniej dziewczynki pod kołami furgonu.

Łódź, 16 czerwca.
Wczoraj o godzinie 6-ej wieczorem ulica Przejazd u wylotu ulicy Zagajnikowej była widownią tragicznego i ścinającego krew w żyłach wypadku. Ulicą przejeżdżał naładowany gum-zem furgon, powożony przez woźnicę Marcina Kazimierczaka.
W pewnej chwili jeźdźnię usiłowała przebiec czteroletnia córka kolejarza, Halina Krawczyk, która jednak wpadła pod koła nadjeżdżającego wozu. Skutki tego wypadku okazały się fatalne, gdyż koła formalnie zmiażdżyły dziecku głowę.
Trupa nieszczęśliwej dziewczynki przewieziono do prosektorjum.

Wielki popyt na ruble carskie.

Anglia i Niemcy poszukują ich w Ameryce.
Berlin, 16 czerwca.
Od kilku dni daje się zauważyć na wielkich giełdach międzynarodowych silny popyt na carskie banknoty rublowe.

W czasie zupełnej ich dewaluacji, banknoty te w ogromnej ilości zakupione zostały przez amerykańców. Obecnie — jak słychać — finansisci amerykańscy otrzymali szereg zapytań z Europy, zwłaszcza z Anglii i Niemiec, po jakiej cenie byłiby skłonni odsprzedać ruble carskie.
Wiadomość tę traktować należy z du-zrezerwą.

„Patentowany” sposób na przepłynięcie kanału La Manche.

Paryż, 16 czerwca.
Rekordowe rzekomo przepłynięcie kanału angielskiego przez sokoła czeskiego okazało się oszustwem.
Burmistrz miasta Dover dementuje stanowczo wiadomość, jakoby przyjął pływaka, którego wcale nieznano. Pływak ten przybył do Dovru, sprowadził na brzeg fotografa, wlaź do wody na pięć minut i udał się do Paryża, gdzie wniósł postawi czechosłowackiemu, że prze-płynął kanał w rekordowym czasie.

Katastrofa okrętowa.

Kopenhaga, 16 czerwca.
Duński okręt „Hugo”, płynący do Grzealandji, zatonał na Atlantyku.
Osiemnaście ludzi załogi i 4 pasażerów znalazło śmierć w falach oceanu.

Liga Narodów zajmuje się projektem reformy kalendarza

Jak wiadomo od szeregu lat omawiana jest potrzeba reformy kalendarza. W sprawie tej nawet utworzono przy Lidze Narodów w Genewie komitet, zajmujący się tą sprawą.

Komitet ten omawiał już między innymi, także sprawę zniesienia świąt ruchomych, wypływających ze zmiennego terminu Wielkanocy. Pod tym względem projektowane jest ustalenie dnia Zmartwychwstania Pańskiego na pierwszą niedzielę kwietnia, a Kościół nasz nie jest, podobno, przeciwny w zasadzie przeprowadzeniu takiej reformy.

Inną kwestją, zajmującą mocno zwolenników reformy kalendarza jest nowy podział miesięcy tak, aby posiadały jednakową liczbę dni. Najświeższy co do tego — przyznać trzeba — pomysłów projekt podaje p. Z. J. Welier.

Według tego projektu należałoby wstawić dzień jeden bez daty, który nosiłby nazwę „Święta noworoczne”, a przypadałoby w wigilię 1-go stycznia, poza tem zaś cztery dni takie, które odpowiadałyby datom zrównania lub przesilenia dnia z nocą.

Dni te nie miałyby również daty i nosiłby nazwy: „Święta wiosny”, „Święta lata”, „Święta Jesieni” i „Święta zimy”.

Zreformowany w ten sposób rok składałby się z 12 miesięcy po 30 dni i przed stawiałby się, jak następuje:

Styczeń: Święto Nowego roku i dni 30, od 1-go do 30-go.

Luty: Dni 30, od 1-go do 30-go.

Marzec: Od 1-go do 20-go, Święto wiosny i od 21-go do 30-go.

Kwiecień i maj: po dni 30, od 1-go do 30-go.

Czerwiec: Od 1-go do 20, Święto lata i od 30-go.

Lipiec i sierpień: po dni 30, od 1-go do 30-go.

Wrzesień: Od 1-go do 20-go, Święto jesieni i od 21-go do 30-go.

Pazdziernik i listopad: po dni 30, od 1-go do 30-go.

Grudzień: Od 1-go do 20-go, Święto zimy i od 21-go do 30-go.

W latach przestępnych przybywałby szósty dzień bez daty, odpowiadający 29-mu lutego w latach takich.

Wszystkie te dni bez daty byłyby dniami świątecznymi, obchodzonymi uroczystościami.

Bez wątpienia projekt p. E. I. Weliera jest pomysłowy, pociągający, a nawet poetyczny, zdaje się jednak, że nie przewyższy przyzwyczajeni odwiecznych i pozostanie w dziedzinie projektów nieurzeczywistnionych.

Wynalazek maszyny do liczenia pieniędzy zamienił młodego stu- denta w milionera.

Młody student politechniki w Norymbberdze, 20-letni Eiflaender, wynalazł dwie nowe maszyny do liczenia pieniędzy papierowych i monet.

Bank Rzeszy ofiarował wynalazcy 1.600.000 mk. za odprzedanie patentu, zaś pewna amerykańska grupa bankowa 6 milionów dolarów.

Eiflaender przyjął drugą ofertę i wyjechał do Ameryki celem dalszych rokowań.

Wzrost antysemityzmu w Austrii.

W Wiedniu oraz na prowincji austrjackiej obserwować można ostatniemi czasy, znaczny wzrost antysemityzmu. W Wiedniu ujawnia się to w szczególności w życiu akademickim; ekscesy antyżydowskie na uniwersytecie wiedeńskim są na porządku dziennym, a przywódcy ruchu antysemitycznego starają się zaprowadzić w wiedeńskich szkołach akademickich numerus clausus dla żydów. O wzroście nastrojów antysemitycznych na prowincji świadczy najlepiej akcja alpejskich uzdrowisk i letnisk, które w ulotkach propagacyjnych nazywają żydów niepożądanymi gośćmi. Akcja ta jest rządowi austriackiemu wprawdzie nie na rękę, gdyż żydzi stanowią znaczny odsetek kuracjuszy i turystów, nie mniej jednak koła rządowe nie dotychczas nie uczyniły, by agitacji tej położyć kres.



Pani IRIS ASTEN ogłoszona została niedawno królową plaż kalifornijskich.

Napowietrzna limuzyna o trzech motorach oto nadatlantycki aeroplan przyszłości.

Techniczne nauki z lotów Lindbergha i Chamberlina.

Wspaniałe rek. lotnicze dokonane w ostatnich dniach przez Lindbergha i Chamberlina zajmują nadal prasę całego świata cywilizowanego. Bardzo ciekawie odnoszą się do nich niektóre dzienniki francuskie, pragnąc wyciągnąć maksimum wniosków praktycznych co do możliwości nawiązania stałej komunikacji między starą a nowym lądem. Pod tym kątem widzenia rozpatrywane są i porównywane rekordy obu sławnych dziś lotników i mimo, że lot Chamberlina był dłuższy — palma pierwszeństwa pod względem technicznym przypada jego młodszemu wiekiem koleźce.

Clarens Chamberlain leciał bowiem bez określonego celu i bez wytkniętego z góry planu. Charlie Lindbergh natomiast zawczasu wytknął sobie marszrutę i określił z góry ilość godzin potrzebną na jej wykonanie. Przewidywania jego okazały się zupełnie zgodne z rzeczywistością: od wytkniętej drogi nie odchylił się i czasu nie przekroczył, a przeciwnie nawet zużył mniej, niż przewidywał.

O cóż zaś chodzi w ewentualnych przyszłych lotach transatlantycznych, jak nie o dokładnie wytknięty kierunek drogi oraz o ścisły rozkład godzin odejścia i przyścia aeroplanu, tak, jak to ma obecnie miejsce przy komunikacji pociągami na lądzie, lub okrętami na morzu? Zresztą sam Lindbergh przyznaje, że o ile fakt nieprzekroczenia czasu był zasługą jego i doskonałego motoru jego aeroplanu, to natomiast niezbochenie z drogi przypisuje on w bardzo wielkiej mierze sprzyjającym prądom powietrznym które gdyby były mniej sprzyjające lub w stosunku do lotu boczne, mogłyby spowodować bardzo znaczne od-

chylenie, idące kto wie, czy nie w setki kilometrów.

Jak widać z powyższego, główną przeszkodą do nawiązania regularnej komunikacji pasażersko-pocztowej między Europą a Ameryką są warunki atmosferyczne. I dlatego też technicy zastanawiają się, jaki aeroplan jest najlepszy do przewyciężenia atmosferycznych przeszkód.

Zresztą przeszkody te są różnego rodzaju, mianowicie trzeba się liczyć również z dokuczliwym zimnem i ślota, panującymi często w różnych punktach oceanu. Dlatego też pierwszeństwo przyznać należy aeroplanom o siedzeniach i kierownicach wewnętrznych, to jest takich, jak są zbudowane kryte automobile-limuzyny. Na takim to właśnie samolocie-limuzynie dokonał swojego lotu Lindbergh, który przyznaje, że nie wie, czy byłby w stanie dokonać przelotu na aeroplanie otwartym, chociażby już z tego powodu, że od osiadającego się szronu mogłyby ulec poważnemu uszkodzeniu różne konieczne przyrządy i zegary do obliczeń, a co więcej topniejący szron mógłby przedostać się do wnętrza motoru i zepsuć go. Lindbergh przypuszcza nawet, że właśnie to było przyczyną ewentualnej katastrofy Nungessera i Coliego, którzy udali się w nadpowietrzną podróż w samolocie otwartym.

Godny zastanowienia i ciekawy jest fakt, że wytrzymałość materiału, z którego zbudowany jest „Spirit of Saint Louis” i odporność jego karoserji uznane są za niedopuszczalne dla aeroplanów francuskich. Ten brak wytrzymałości karoserji zastąpił Lindbergh swoim talentem i doświadczeniem w prowadzeniu aeroplanu, tak, że dał on z siebie maximum

wysiłku przy minimum zużycia. Nie można więc przyjąć jako reguły, że aeroplany nadatlantyckie pod względem budowy karoserji mają być wykonywane tak jak „Spirit of Saint Louis”, bo byłoby to równoznaczne twierdzeniu, że najlepiej jest latać ze złamanym skrzydłem, ponieważ na takim właśnie aeroplanie przyleciał Orliński z Byrki do Warszawy...

Biorąc to wszystko pod uwagę dochodzą specjaliści francuscy do wniosku że plus-minus idealnym typem samolotu pasażersko-pocztowego dla połączeń nadatlantyckich jest wielki kryty samolot o trzech motorach. Jednakże motory te muszą pracować niezależnie od siebie, to znaczy, że popsucie się jednego z nich nie może wpływać na obniżenie się lotu, czy zmniejszenie jego chyżości, oraz na bezpieczeństwo.

Jednym słowem dwa motory, z trzech posiadanych przez aeroplan nadatlantyczny, muszą stanowić, jak gdyby rezerwę na wypadek kolejnego się ich psucia.

Jedną z również nadzwyczaj ważkich trudności atmosferycznych, które należy przewyciężyć, jest mgła, bo chociaż zdawałoby się mogło laikowi, że cóż może obchodzić lotnika mgła w powietrzu, gdy tak mało jest szans „spotkania się”, to jednakże w praktyce pokaże się, że właśnie dzięki bocznym wiatrom, które znoszą aeroplan z wytkniętej drogi lotnik musi wciąż szukać wzrokiem punktów orientacyjnych.

Dlatego też fachowcy zajęli się już sprawą odnalezienia takiej wagi samolotów, która z mniej więcej idealną do kładnością mogła przeciwstawiać się wpływowi bocznych prądów powietrznnych, co pozwoliłoby na utrzymanie kierunku raz wziętego, a co zatem idzie nie koniecznym byłoby odszukiwanie terenowych punktów orientacyjnych, których zresztą znalezienie podczas lotu nad oceanem jest niemożliwością nawet przy czystym powietrzu.

Tak, jak zwycięży Lindbergh i Chamberlain przysłużyli się sprawie praktycznego rozwoju komunikacji na dalekie dystanse, tak zwyciężeni przez żywoły Nungesser i Coli są również pionierami nie mniej zasłużonymi, albowiem na tragicznym ich locie technicy i specjaliści w tej dziedzinie przekonali się o ujemnych stronach konstrukcji pewnego rodzaju aeroplanów.

Precz z wprawianiem zębów.

Elektryzacja mózgu jako środek zapobiegawczy przeciw wypadaniu zębów.

Na kongresie dentystycznym w Grawie wygłosił dr. Józef Weinman, asystent kliniki uniwersyteckiej w Wiedniu, odczyt, który świat lekarski uznaje jako niezwykle rewelację naukową.

Dr. Weinman ustalił przyczynę przedwczesnego wypadania zębów i znalazł sposób na skuteczne zapobieganie temu.

Powodem przedwczesnego wypadania zębów u ludzi jest złe działanie jednego z gruczołów mózgowych.

Przez odpowiednie stosowanie elektryczności pobudza się gruczoł do wzmożonej czynności i zęby siedzą mocno w szczękach.

Kuracja jest łatwa do przeprowadzenia i trwa krótko.



— Pan musi zredukować dwunastu urzędników.
 — Ale ja mam tylko jedenastu!
 — T monie nie obchodzi... Taki jest rozkaz!..

„A dwóch godzin czekania przed hotelem pan nie liczył..”
Tragiczne skutki niedyskrecji szofera spowodowały awanturę, bójkę i rozwód.

Z Warszawy donoszą:
 Pan Ignacy K., żyjący z własnych funduszy, udał się wczoraj wieczorem wraz z żoną na przedstawienie do „Perckiego Oka”. W czasie przerwy do p. K. podszedł jakiś mężczyzna, którego żona przedstawiła mężowi, jako przyjaciela z lat dziecińczych.
 Po kilkunastu minutach rozmowy, podczas której nowy znajomy wywarł na p. K. wrażenie b. solidnego człowieka, kapitalista zaprosił go do siebie, że pozostawi ją w teatrze pod opieką jej przyjaciela, a sam pojedzie załatwić kil-

ka pnych interesów, poczem uda się do jednej z cukierni na rogu Nowego Świata i Al. Jerozolimskiej, dokąd po skończonym przedstawieniu przyjedzie p. Fania z opiekunem.
 Wobec zgody p. K. mąż jej wkrótce teatryku opuścił.
 Około godz. 12 kapitalista załatwiwszy uprzednio wszystkie interesy, udał się do umówionej cukierni, sądząc że żona i p. Berman już na niego tam czekają, lecz mimo spóźnionej pory nie było ich tam. Pan K. usiadł przy stoliku, cierpliwie oczekując na przybycie p. Fani. Wreszcie około godziny 1-ej po północy przed cukiernią zajechała taksówka, z której w towarzystwie przyjaciela wysiadła pani K.

Kapitalista spostrzegłszy przybyśców, wybiegł na ulicę, Pan B., właśnie zamierzał uściś szoferowi należność za jazdę, co widząc mąż p. Fani pośpieszył go wyręczyć.
 Słuchając wyjaśnień żony co do tak spóźnionego przybycia z powodu przeciągnięcia się przedstawienia p. K. rzucił kierowcy 5 złotych i pomrzwał wejść do cukierni, lecz szofer zamrzwał go.
 — Panie, należy mi się jeszcze 6 złotych.
 — Co? pan chce za przejazd z Marszałkowskiej na Nowy Świat 11 złotych?! — zaperzył się p. K.

— Tak, a 2-ch godzin czekania przed hotelem to pan nie liczył?
 Panu Ignacemu K. krew nderzyła do głowy.
 — Co pan mówi? Na kogo pan czekał? — pytał gorączkowo.
 — No, na tych państwa.
 Pani Fania krzyknęła, a towarzyszy jej, zmieszany, poczerwieniał tylko, jak burak.
 W tej chwili małżonek wydawszy chrapliwy okrzyk, rzucił się z pięściami na pana B., usiłując przewrócić go na chodnik, lecz napadnięty bronił się z zimną krwią, wzywając przytem przeciwnika do spokoju, ale gdy to nie poma-gało, jednym silnym uderzeniem powalił go na ziemię. Pani Fania dostała spazmów.

Wokół „placu boju“ zaczęli zbierać się spóźnieni przechodnie i których z nich kazał nawet kelnerowi zadzwonić po policję.
 Pan B. usłyszawszy to, skłonił się p. Fani oraz jej mężowi, który już zdążył się podnieść z chodnika, wsiał szybko do taksówki.
 Policjant zastał, przed cukiernią jedyny poważnionych małżonków.
 Epilogiem tej historii będzie sprawa rozwodowa.

Niesamowita przygoda pana Cypra.
Pobili go w piwiarni wiadomo za co.

Na świecie dzieją się dziwne rzeczy. Szczególnie w Łodzi.
 Przekonał się o tem w dniu wczorajszym Chaim Cyper, handlarz starzyzna.
 Cyper do południa chodził po podwórkach i wydzierał sobie gardło nic więc dziwnego, że pragnienie zaczęło mu dokuczać dotkliwie wobec czego handlarz postanowił wstąpić do piwiarni na kufel piwa.
 Cyper usiadł przy stoliku, worek i laske odłożył na bok i z rozkoszą pocza wychylać kufel, gdy nagle...
 Człowiek nigdy nie wie co go czeka
 Nagle do piwiarni wszedł Abram Lubliński w towarzystwie nieznanego osobnika i obaj zbliżyli się do stolika, poczem Lubliński zaczął niemilosiernie okładać Cypra pięściami, a jego towarzyszy pomagał mu dzielnie.
 Cyper zerwał się na równe nogi i bronąc się rekoma pytał napastników za co go biją, lecz oni nie zwracali na jego pytania najmniejszej uwagi, okładając go nadal pięściami.
 Na krzyk napadniętego, nadbiegł właściciel piwiarni, który rozdzielił walczących i zawezwał policjanta.
 Lublińskiego zdołano zatrzymać, towarzyszy jego zbiegł.

Wstrzasające samobójstwo i morderstwo.

Wiarołomna żona nie mogła zasnąć spokoju i dręczona wyrzutami sumienia rzuciła się pod pociąg.

Zrozpaczony małżonek zamordował amanta swej żony i oddał się w ręce policji.

Łódź, 16 czerwca.
 Przed kilku laty w jednym z domów przy ulicy Kilińskiego mieszkało młode małżeństwo, państwo S.
 On pochodził z zamożnej rodziny kupieckiej, ona w rok przed ślubem ukończyła gimnazjum w Łodzi.
 Zapoznali się na prywatnym bań, a że ona była młoda, przystojna i ładna, on — elegancki, i bogaty, złączyła ich wkrótce goraca miłość, która oboje zawiodła na ślubny kobierzec.
 Małżonkowie kochali się nad życie. Była to miłość szczerą, prawdziwą, jaką rzadko spotyka się w społecznych stadłach małżeńskich.
 Pan S. nadal prowadził szczęśliwie swe interesy w Łodzi i powodziło się im wspaniale. Przy ulicy Kilińskiego zajmowali wielkie pięciopokojowe mieszkanie, urządzone w najnowszym stylu.
 W dwa lata po ślubie przyszła na świat córeczka. W domu państwa S. zapanowała wielka radość. Do dziecka przyjeżdżały dwie bony. Krewni i znajomi nazywali ją „księżniczką Ziuć”.

Dziewczynka wrosła w matkę. Była naprawdę piękna i niezwykle rozsądna. Rodzice poświęcali dla niej wszystko co mieli.
 Ziuć była ostodą ich życia, jedynym celem wszystkich dążeń i zamierzeń.
 Przed czterema laty państwo S. przenieśli się do Gdańska, gdzie pan S. otworzył wielki sklep galanteryjny.
 Na bruku gdańskim odwróciło się od nich szczęście.
 Pan S. zachorował ciężko, choroba jego pochłonięła wiele pieniędzy, a w międzyczasie interes zupełnie się zmarnował.
 Z wielkiego majątku nic nie pozostało.
 Ale małżonkowie pocieszali się wzajemnie i nie rozpaczali.
 Mieli „księżniczkę Ziuć”, która była dla nich droższa niż wszystkie skarby na świecie.
 Miłość dodawała im otuchy i odwagi.
 Po upływie roku od chwili wyjazdu do Gdańska p. S. postanowił wyjechać do Ameryki gdzie miał brata i gdzie mógł liczyć na lepsze zarobki.
 Interes w Gdańsku zlikwidował i po długim, ciężkim pożegnaniu z żoną i dzieckiem wyruszył w drogę półkulę.
 Pan S. przystąpił jako spółnik do fabryki konserw brata i po upływie roku dorobił się znowu wielkiego majątku.
 Był szczęśliwy. Mógł sprowadzić do Ameryki żonę i córkę.
 Napisał więc list do żony, przysłał wszystkie potrzebne dokumenty i z utęsknieniem oczekiwał przyjazdu żony i dziecka.

Szczęście pani S. również nie miało granic. Teskniła ogromnie za mężem, którego w towarzystwie bardziej jeszcze pokochała.
 Spakowała więc swe manatki, zabrała „księżniczkę Ziuć” i wsiała na okręt.
 Luksusowy parowiec wiozł do krainy dolarów nie tylko panią S.
 Byli tam emigranci z Polski, Anglicy, Francuzi, Włosi i bogaci Amerykanie, wracający do swej ojczyzny z wycieczek po Europie.
 Między nimi zwracał uwagę pewien przystojny pięćdziesięcioletni mężczyzna, bogaty fabrykant, któremu udało się nawiązać znajomość z panią S.
 Ponieważ oboje jechali do tego samego miasta, Amerykanin zaopiekował się słomianą wdówką i nie odstępował od niej ani na chwilę.
 Pewnego wieczoru na okręcie wyprawiono bal.
 W dancinowej sali orkiestra przygrywała gościom do tańca.
 Pani S. położyła Ziuć do łóżeczka i w towarzystwie swego opiekuna zasiadła przy biesiadnym stole.
 Amerykanin był tego wieczoru bardzo wesoly i zachwycał się piękną panią S., która śmiała się z jego komplementów, przyjmując je za towarzyskie konwenanse.
 Opiekun kilka razy zaprosił ją do tańca i zmuszał panią S. do picia szampana.
 O godzinie 2-iej w nocy pani S. chwila się już na nogach poprosiła więc swego opiekuna, by zaprowadził ją do swej kajuty.
 Amerykanin chętnie służył swą pomocą, lecz zamiast do kajuty pani S. zaprowadził ją do siebie.

Pani S. nie zdawała sobie sprawy z tego gdzie się znajduje i w sukni upadła na łóżko.
 W głowie czuła zamęt... Czuli, że ktoś się nad nią pochyla... Z dala dołatywały stłumione dźwięki charlestona... Co potem było — nie pamięta...
 I stało się...
 Po przybyciu do Ameryki pani S. wyznała wszystko mężowi. Nie oburzył się. Nazbyt był szczęśliwy. Zrozumiał, że żona zdradziła go nieświadomie.
 I wybaczył jej wszystko.
 Ale mimo to na dnie duszy pozostał osad wielkiego żalu. Pan S. zmienił się w stosunku do żony. Widać było, że już jej nie kocha tak gorąco jak dawniej.
 Pani S. wyczuwała to instynktownie. Nie mówiła o tem nigdy z mężem, ani on jej nie czynił żadnych wyrzutów, lecz to jakoś samo uwidaczniało się wszędzie...
 Nie mogła tego przeboleć...
 Pewnego dnia rzuciła się pod koła kolejki podziemnej. Mąż na wieść o samobójstwie żony o mało nie postradał zmysłów.
 Pani S. pozostawiła list, w którym pisze:
 — „Bez ciebie żyć nie mogę, z tobą też żyć już nie potrafię... a więc wybaczyć poraż ostatni!”...
 Następnego dnia całe miasto wstrząśnięte zostało straszliwym morderstwem.
 Pan S. zamordował amerykańskiego fabrykanta który skłonił jego żonę...
 Mordercę aresztowano...
 „Księżniczka Ziuć” straciła więc matkę i ojca... Nieszczęśliwą dziewczynką zajął się stryj.

Straszny czyn szaleńca.
Elektromonter w napadzie szału strzelił do 3 osób a następnie pozbawił się życia.

Z Częstochowy donoszą:
 Do mieszkania inż. Feliksa Dawidowicza, zgłosił się jego elektromonter Edward Kołtuniak, po należnym mu 70 za roboty instalacyjne. Nie zastawszy go w domu zgłosił się on w kilka godzin później.
 Kiedy przyszedł o g. 9 wieczór i upomniał się o należność, powstała sprzeczka między nim, a żoną Dawidowicza, w czasie której
 Kołtuniak wyjął rewolwer i oddał dwa strzały w stronę Dawidowiczowej. Na odgłos strzałów wybiegł z sąsiedniego pokoju syn Dawidowicza 18-letni maturzysta Józef, do którego również Kołtuniak oddał dwa strzały.

W tym momencie wypadła z kuchni służąca Anna Nowak. Szaleniec skierował i do niej rewolwer i wystrzelił. Kiedy postrzelona rodzina schroniła się do sąsiedniego pokoju i zabarykadowała drzwi, wtedy szaleniec skierował rewolwer do siebie i wystrzałem w skroń pozbawił się życia.
 Na krzyk rodziny zbiegli się sąsiedzi i dwaj lekarze, Stefan i Wacław Kohnowie, którzy opatrzyli rannych i odwieźli do szpitala miejskiego.
 Zwłoki samobójcy zabezpieczono, aż do nadejścia sekcji.
 Wypadek ten wywarł wstrząsające wrażenie w całym mieście.



— Twoja nowa czapka bardzo mi się podoba... Ale mam wrażenie, że jest trochę za duża...

— Trudno sobie dopasować odpowiednią czapkę w restauracji...

Rekwizycja mieszkania

przez bezdomnego robotnika za namową francuskiej

„Ligi poszukujących mieszkań”.

Jednym z najbardziej popularnych w Paryżu stowarzyszeń jest „Liga poszukujących mieszkań”.

Ułatwia ona swym członkom wynajdywanie lokali i w razie procesów daje opiekę adwokacką.

Mieszkań jest jednak mało, potrzebujących coraz więcej, a gospodarze, jak wszędzie na świecie spekulują.

W ostatnim czasie rzucił zarząd Ligi rewolucyjne hasło:

„Nie czekajcie na przydział mieszkań, lecz jeśli ujrzycie wolny lokal, rekwirowujcie go na własną rękę”.

Na tem tle rozegrała się przed kilku dniami w Paryżu, przy Avenue Daumenil, niezwykła scena.

Robotnik fabryczny, Paweł Lautard, niedawno ożeniony, usiłował, iż w jednym z wytwornych domów opróżniają mieszkanie. Stały właśnie wozy meblowe i wynoszono sprzęty z 7-pokojowego mieszkania.

Lautard wślizgnął się do mieszkania, zatelefonował do swych towarzyszy, aby przywieźli mu jego rzeczy i poinformowali żonę. Zaledwie opróżnił się 7-pokojowy lokal, oświadczył nim Lautard.

Można sobie wyobrazić, w jaki humor wpadł gospodarz, gdy dowiedział się o tak niezwykłej rekwizycji.

Lautarda próbowano usunąć przemocą z mieszkania, lecz „Liga poszukujących mieszkań” urządziła wielką demonstrację przed zarekwirovanem mieszkaniem i komisarz nie chcąc dopuścić do starcia z publicznością, cofnął oddział policji.

Sprawa rekwizycji oparta się o sąd.

Vivat semper wolny stan!

Propaganda bezżeństwa w obawie przeludnienia kuli ziemskiej.

Oryginalny testament lekarza angielskiego.

Osobliwością swego rodzaju jest testament dr. John Moore Swaina, lekarza z Long Clowson, w hrabstwie Leicester, w Anglii.

Cały majątek swój, wynoszący z górą 5 milionów złotych przeznaczył dr. Swain na propagandę bezżeństwa.

Zdaniem testatora przyrost ludności jest niepożądany i wszystkimi sposobami trzeba zapobiegać mnożeniu się ludzi, gdyż w przeciągu trzystu lat, grozi kuli ziemskiej przeludnienie.

Ludzie współcześni powinni już zacząć myśleć o przyszłości i starać się nie pomnażać rodu człowieczego.

Wątpliwą jest rzeczą, czy rząd angielski dopuści do zrealizowania tego osobliwego testamentu, uważając poglądy Swaina za niemoralne.

KARALUCHY

i wszelkie inne robotactwa teplej i najradzykalniej

„MORANT”

Żądać w aptekach i skł. aptecznych.

Niebezpieczne figle łobuzów.

Na drogach podmiejskich rzucają kamieniami w przejeżdżających szoferów i pasażerów.

Są to skutki braku należytego wychowania wśród młodzieży wiejskiej.

Lódź, 16 czerwca.

Coraz częściej dochodzą do nas skargi na nieodpowiedzialnych osobników, którzy, nie zdając sobie sprawy z tego, co czynią,

obrzucają kamieniami przejeżdżających po drogach zamieszanych szoferów i pasażerów,

lub piatają różne karygodne figle najgorszego rodzaju.

Ta złośliwa łobuzerja składa się przeważnie z wyrostków wiejskich, któ-

rzy nie mając latem nic innego do roboty, czyhają w lasach przydrożnych na przejeżdżające auta, by z niewytłumaczoną rozkoszą podbiec pod samą maszynę i odskoczyć w ostatniej chwili.

Inni znowu mają przyjemność z tego, że rozrzucają na drodze ostre kamienie lub gwoździe ostrzem do góry, aby uszkodzić opony i narazić pasażerów na kilkogodzinne oczekiwanie w polu.

Odpowiednie rozporządzenia władz w kierunku zabezpieczenia mienia i ży-

cia wyjeżdżających samochodami na periferje miasta, nie odosza, niestety, pożądanego skutku, albowiem trudno obstarwić policją wszystkie drogi zamieszkie.

Policja sama pomóc w tym wypadku nie może, całe społeczeństwo więc winno w miarę możliwości współdziałać z organami bezpieczeństwa publicznego, by ukrócić wreszcie swawolę łobuzów.

Odnosi się to przede wszystkim do ludności wiejskiej która daje największy kontyngent tego nowego rodzaju „leńskich” przestępców.

Wójt i sołtys ma w tej dziedzinie wdzięczne pole do wykazania swej energii i siły moralnej. Trzeba uświadomić szkodników, że płacone przez nich figle mogą pociągnąć za sobą ofiary ludzkie, a wtedy

przypadający zbrodniarz oddany zostanie pod sąd i poniesie ciężką karę.

Rodzice na wsi tak samo niechaj zwrócą uwagę swym dzieciom, że nie godzi się udawać bandytów i napadać z ukrycia na przejeżdżające auta, wprawdzie bez wyraźnych zamiarów pozbawienia kogoś życia, lecz w niemniej zbrodniczym celu uczynienia szkód i narażenia zdrowia ludzkiego.

Rodzice powinni ostrzec dzieci, w razie wypadku bowiem zamiast niepełnoletniego przestępcy

odpowiada przed sądem jego ojciec lub opiekun.

Głupie figle zawsze prawie kończą się tragicznie.

Stan naszych dróg nie jest wcale tak wysmienity, by podróż autem bez przeszkód nawet i złośliwych żartów mogła być zupełnie bezpieczna.

Tembardziej więc, gdy pasażerom grozi niebezpieczeństwo ze strony awanturników, z nudów niewiedzących co robić.

Zdajemy sobie sprawę z tego, że przepisy policyjne i kary nie uleczą tej bolączki radykalnie.

Sanacja winna sięgnąć głębiej — do kwestji wychowania młodzieży wiejskiej.

Trzeba ją nauczyć uczciwości i przyzwoitego zachowania się, a wówczas zmniejszy się ilość skandalicznych wypadków na szosach.

Kto dziś odważy się podłożyć ostry kamień pod auto, jutro może rzucić się z nożem w ręku na przejeżdżającego kupca.

Od zbrodniczych żartów do prawdziwej zbrodni — tylko jeden krok.

—str.—



— Świetne wino!.. Pewnie już jest bardzo stare, co?..

— Nie wiem... Ale jedno jest pewne — ono już starsze nie będzie..

Cień bandyty na sali sądowej.

Za ukrywanie głośnego opryszka 1 rok więzienia.

Z Warszawy donoszą:

Ponure dzieje ostatnich dni głośnego bandyty Wiktora Zielińskiego odżyły w procesie sądowym przeciw jego kochance, Kazimierze Jarzynie, vel Raczynskiej i jej mężowi Kazimierzowi Raczynskiemu.

Małżonkowie zasiedli wczoraj na ławie oskarżonych w sądzie okręgowym pod zarzutem ukrywania Zielińskiego.

Wypełniona po brzegi sala przyglądała się z ciekawością Raczynskiej, przystojnej brunetce, która stała się bezpośrednią przyczyną tragicznego końca słynnego opryszka.

Zieliński kochał ją i od dłuższego czasu był z nią w bliższych stosunkach. Działo się to zresztą za wiedzą Raczynskiego.

Teśknota za kochanką przypędziła bandytę w jej progę i to go zgubiło. Policja, pilnie tropiąca wszystkie osoby, mające styczność z Zielińskim, wpadła na jego ślad i nie wypuściła już zdobywczy z ręki.

W czasie zbrojnego starcia z bandytą w mieszkaniu Raczynskiej, miał jej otrzymać ciężki postrzał, lecz został wyleczony.

Na rozprawie małżonkowie spędzali winę wzajem na siebie. On dowodził, że żona, z którą źle żył i miał się rozejść, przyjmowała jakiegoś nieznanego mu z nazwiska osobnika. Że był to Zieliński oskarżony dowiedział się dopiero po jego śmierci.

Raczynska natomiast twierdziła, iż przyjmowała Zielińskiego pod presją ze strony męża.

Małżonkowie siedzieli wczoraj na ławie oskarżonych na dwóch jej końcach, boczając się na siebie w sposób manifestacyjny.

Raczynska zdradzała duże zdenerwowanie.

Sąd, po przesłuchaniu świadków, skazał małżonków Raczynskich na rok więzienia.

Raczynska wychodziła z sali płacząc i zlorzczać mężowi.

Najpiękniejsze kino świata

powstało w Ameryce kosztem 8 milionów dolarów.

W Nowym Jorku powstało kosztem 8 milionów dolarów nowe kino, przewyższające zbytkiem urządzeń wszelkie dotychczas istniejące podobne budynki.

Roxy's Theatre, bo tak się nazywa nowy teatr, mieści w widowni 6.200 ludzi, a foyer mieści około 4000 czekających w ogonkach publiczności.

Zbudowany w stylu renesansowym, o widowni w kształcie wachlarza, teatr ma kopułę z brązu, olbrzymią scenę i orkiestrę złożoną ze 100 ludzi, którymi dyryguje kolejno czterech kapelmistrzów. Na organach teatru gra równocześnie trzech muzyków.

Obróć własnego teatru kino to po-

siada niezliczone krużganki i galerje zawieszane kosztownymi gobelinami i obrazami i urządzone stylowymi meblami, dalej szpital z całym sztabem lekarzy i chirurgów i specjalistów dla leczenia klientów chorujących na choroby gardła i nosa, pokoje do spoczynku, palarnie, a na dachu dwupiętrową włoską wille w której się znajduje radiostacja i niezliczone biura.

W sali maszyn pracuje szesnastu techników, a oprócz zwykłych instalacji są najnowsze urządzenia dla pokazywania obrazów mówiących i kolorowych. Dużo muzyki, balet, śpiew chórny należą także do urozmaicenia programu.

Nowy szlak powietrzny Warszawa — Sofja.

Międzynarodowe towarzystwo żeglugi powietrznej wprowadza w dniach najbliższych komunikację lotniczą Białogród — Sofja.

Tym sposobem drogę z Warszawy do Sofji będzie można całkowicie przebiec samolotem.

Istniejąca dotychczas linja samolotowa Warszawa — Praga — Wiedeń — Budapeszt — Białogród znajdzie w stolicy Jugosławji rozdwójenie. Jedna linja iść będzie jak dotychczas przez Bukareszt do Konstantynopola, druga przez Sofję również do Konstantynopola.

Potworny czyn zdziczonego zbrodniarza.

Rozpruł brzuch młodej kobiety i ranił śmiertelnie dwoje jej dzieci.

Potworna zbrodnia wykryta została w tych dniach w miejscowości Allenwil w Alzacji.

Małżonkowie Dusch prowadzili tam odjazd zajazdu, połączonego z handlem orzennym, którym zajmowała się głównie pani Dusch. Mąż, malarz pokojowy zawodu, udał się przed kilku dniami do Wagenburga i nie powrócił wieczorem do domu. Skorzystał z tego jakiś odejrzany osobnik i w czasie nieobecności Duscha wynajął u jego żony pokój w ajeździe.

Podczas nocy służąca usłyszała nagłe odgłosy jakiejś tragicznej sceny, rozrywającej się w sąsiednim pokoju, w którym spała pani Dusch. Przerazona chem żalonych jęków, służąca schowała głowę pod poduszki i przez kilka rodzin nie miała odwagi ruszyć się z miejsca. Kiedy wreszcie nastała cisza, wstawszy z łóżka po cichutku, cała trząca z przestachu, udała się do pokoju swej pani. Tam przedstawił się jej przodem potworny widok: od samego progu, wszędzie, w całym pokoju było pełno krwi. Na łóżku spoczywała pani Dusch, piękna 23-letnia kobieta, nawpół naga. Z pod łachmanów na strzępy polarterej koszuli, wyziierał brzuch dosłownie rozpruty cięciem noża. Gardło miało poderżnięte, skroń przewiercona była kula rewolwerowa, która wybiła rów

niez lewe oko. Nieszczęśliwa ofiara sadyzmu nie dawała znaku życia.

Nieopodal matki spoczywało w kałużu krwi, na ziemi, maleństwo, liczące zaledwie 6 tygodni. Potworny zbrodniarz nie oszczędził i tego niemowlecia, które na główce nosiło ślady uderzeń. Dzieciak jednak żył jeszcze. Na malutkiem łóżeczku, tuż obok, leżał 5-letni chłopczyk i on także był ciężko porażony na główce jakimś tępym narzędziem. Z bólu i z przerażenia dzieciak płakał gorącymi łzami.

Zaalarmowani krzykiem służącej sąsiedzi przywołali natychmiast lekarza i dali znać do żandarmerji. O strasznej zbrodni doniesiono również natychmiast przebywającemu w Wagenburgu Duschowi. Rozpaczył tego człowieka, który powróciwszy do domu zastał zniekształconego trupa swej żony i dwoje porażonych dzieci, nie da się wprost opisać. Z trudem zdołano mu wyrwać z dłoni rewolwer, którym chciał pozbawić się życia.

Żandarmerja i policja zajęły się natychmiast energicznie śledztwem, w tej potwornej sprawie. Lekarz stwierdził dodatkowo, iż zamordowana młoda kobieta została jeszcze poprzednio zniewolona przez potwornego sadystę.

Podejrzenia padły od razu na lokatora który korzystając z nieobecności oberżysty, zdołał zainstalować się na noc w zajazdzie. Jest to 30-letni cieśla, niejaki Lucjan Kieffer. Po dokonaniu zbrodni wyniósł z zajazdu kwotę 3.000 franków. Zbrodniarz zdołał umknąć, a tylko rewolwer jego znaleziono u jego brata w Reding.

Nazajutrz po dokonaniu ohydnych czynów Kieffer — jak wykazało śledztwo — przebywał w Sarenburgu, gdzie widział no go w kilku kawiarniach. W jednej z nich pozostawił swoje stare obuwie i skarpetki, splamione krwią, a na miejsce ich włożył nowe, kupione w jednym z miejscowych sklepów. Stwierdzono również, iż w aptece człowiek ten kazał sobie opatrzyć lekką ranę na prawej ręce. W kawiarniach i sklepach płacił wszędzie 50-cio frankowymi banknotami splamionymi krwią. Mimo te wszystkie podejrzane oznaki nie zwrócono należytej uwagi na nieznanego, który też uratował się ucieczką. Do tej pory policja nie zdołała schwycić potwornego zbrodniarza.

Zbrodnia wykryta po 14 latach.

Wyrzuty sumienia na łożu śmierci.

Nowy Sącz 15 czerwca

Sąd przysięgłych rozpatrywał tu wczoraj sprawę zbrodni mężobójstwa z przed lat 14-tu.

W r. 1913 zmarł nagle chłop Mikołaj Zwijacz. Sądzone wówczas powszechnie, że to śmierć naturalna.

Dopiero matka żony Zwijacza, Mari, która córce swej pomagała przy uduszeniu męża, trapiąca wyrzutami sumienia, wyznała wszystko przed swym zgonem.

Córka, która w międzyczasie wyszła za mąż, raz zamaż, skazana została na 3 lata więzienia.

G. WARDEN.

ZBRODNIA W MONTE-CARLO

(Powieść kryminalna na tle życia angielskich milionerów w stolicy hazardu)

58)

Odzyskane serce.

— Heleno, czy kochasz mnie naprawdę?.. Nie mogę w to uwierzyć. Mam wrażenie, że to był sen tylko..

To wszystko było takie dziwne... takie piękne, że z rzeczywistością nie może mieć nic wspólnego.

— Dopiero teraz zaczynam cię rozumieć, ale, zdaje mi się, Klifordzie, że pokochałam cię już od pierwszego wejrzenia.

Siedzieli razem na kanapie. Helena oparła swą głowę o jego ramie.

Przy ostatnich jej słowach Kliford drgnął i odparł drżącym głosem.

— Jeżeli kochasz mnie naprawdę, to pewnie rzucisz mnie na zawsze, gdy się dowiesz, jak ciężko zawińiem. Oszukiwałem cię.. bardzo oszukiwałem.

Ale teraz wszystko się skończyło.

— Tak — odrzekła smutnie Helena. Teraz nastąpi odpowiednia chwila.

Powierz mi wszystko. Ale przedtem muszę cię uprzedzić, że Robert Kuningham specjalnie przyjechał do mnie z Monte-Carlo, by mnie zawiadomić, że

przyjechałam do Anglii nie z Krakowskim, lecz z tobą.

— Heleno, wybac mi.. On powiedział prawdę..

Podniosła się z kanapy i spojrzała mu prosto w oczy.

— Wiem... Wiedziałem o tem dawniej..

— Tyś wiedziała? — zdziwił się Kliford.

— Wiedziałaś o tem, że ja z tobą jadem?..

Usiadł ciężko na krześle i rękę przesunął po rozpalonym czole.

Przez chwilę siedział, jak skamieniały.

Ostatnie jej wyznanie zupełnie go oszołomiło.

Helena starała mu się wszystko wytłumaczyć.

— Owe pamiętnej nocy, przyjechałam do willi „Moje marzenie“ z zamiarem wymuszenia na Krakowskim, ażeby pozwolił mi samej wyjechać do Anglii.

On mi przyrzekł, że będę mogła czytać, so mi się podoba. Ale ja niewierzylam w jego przyrzeczenia. Raz już mnie oszukał z tym ślubem.

Straciłam więc do niego zaufanie. Czulałam przed nim jakiś nieokreślony lęk. Nienawidziłam go..

Zapukałam do drzwi frontowych.

Nikt nie odpowiedział.

Własnym kluczem otworzyłam tylne drzwi. Tam również nikogo nie było, jakkolwiek zdawało mi się, że w piwnicy ktoś chodził. Przeszłam wszystkie pokoje.

Nikogo nie było. W salonie na stole ujrzałam resztki niedokończonych kolacji. W gabinecie na krześle wisiało jakieś ubranie.

Potem znalazłam walizkę. Twoją walizkę..

— Czy zajrzałaś do wnętrza?

— Tak... Wyjęłam stamtąd twoje fotografie, listy, adresowane do ciebie, przybory do charakteryzacji, przy pomocy których udawało ci się tak świetnie zmieniać swą twarz, zanim zdołałam rozjeździć się w sytuacji usłyszałam na sobie jakieś kroki. A gdy się odwróciłam ujrzałam... ciebie.

— I poznałaś mnie od razu?

— Prawie, że od razu. Mam wrażenie zmieniać swą twarz. Zanim zdołałam patrzeć na mnie oczyma Krakowskiego, lecz tak jak patrzył człowiek zachowany.

— Masz rację. Odym ujrzałam ciebie za pominięciem o wszystkim..

— Zdradził cię nie tylko twój głos którego nie starałaś się nawet zmienić, lecz przypuszczam, że gdybyś wszedł do pokoju zupełnie zamaskowany poznałabym cię od razu, zresztą nic dziwnego.

Przez długie lata żyłam w samotności. Miałam wiele czasu do pogłębiania swej inteligencji. Dzięki temu nabrałam niezwyklej intuicji, która pomogła mi w poznaniu twej osoby.

Może ci się to wydać nieprawdopodobnym ale oświadczam ci szczerze, że dla mnie wystarczy tylko jedno spojrzenie, bym od razu poznała z kim mam do czynienia. Wtedy na rozpalonej drodze z Mentony do Monte-Carlo, gdy po odyskanii przytomności otworzyłam oczy i ujrzałam twą twarz pochyloną, nade mną pomyślałam sobie w duszy. Ty musisz być bardzo, bardzo dobry.

— I co pomyślałaś wtedy, gdyś mnie zobaczyła?

— Byłam zdumiona... Widzisz z początku nie byłam jeszcze zupełnie pewna, gdy szłam do ogrodu, żeby trochę ochłonić i wówczas przypomniałam sobie, że wyszedłeś z piwnicy, gdzie przedtem słyszałam jakieś szmery.

Zaprowadziła mnie tam moja intuicja i ujrzałam „go“..

Głos jej przy tych słowach zniżył się do szeptu i w oczach jej błysnął przestach na wspomnienie tej strasznej chwili. (D. c. n.)

SPLENDID

Wkrótce

Wielki podwójny program

Najsensacyjniejszy film najnowszej produkcji

SKRZYPEK z FLORENCJI

Niestychanie ciekawy, zagadkowy problemat erotyczny w 8 aktach

W roli głównej

CONRAD VEIDT

2) Tryskająca szampańskim humorem komedia p. t.

DZIEWCZYNA z KABARETU z OSSY OSWALDA

w roli tytułowej.

Wkrótce

SPLENDID

Dziewczęta tureckie giną

porywane do tajnych haremów.

Nieoczekiwany skutek reform Kemala-paszy.

Władze tureckie walczą energicznie z nieznany dotąd objawem, który przybiera niepokojące rozmiary.

W Konstantynopolu i innych miastach tureckich znikają raz po raz młode dziewczęta, córki szanowanych rodzin, posiadające wyższe wykształcenie i wychowane po europejsku.

Istnieje więc przypuszczenie, że w Turcji usadowiła się banda handlarzy żywym towarem i wyzyskuje niedoświadczenie dziewcząt oraz ich ped do samodzielnosci.

Przed kilku dniami znikła bez śladu 19-letnia Sewim Hanum, córka jednego z najbogatszych kupców konstantynopo-

litańskich.

Przystojna i inteligentna dziewczyna oddawała się z zamiłowaniem sportowi wioślarskiemu i posiadała własną łódź motorową, na której odbywała często przejażdżki po Bosforze.

Widziano ją gdy udawała się do przystani i od tej chwili ślad po niej zaginął.

Ojciec wyznaczył wielką nagrodę za odszukanie jedynaczki.

Znawcy stosunków przypuszczają, iż była ona porwana przez kupców lewantyńskich i wywieziona do jednego z licznych, tajnych haremów w głębi Azji Mniejszej.

W luksusowych apartamentach ambasady sowieckiej w Paryżu króluje elegancki p. Rakowski, który zapewnia wszystkim, iż Rosja jest rajem dla artystów i poetów.

W piśmie paryskim „Cri de Paris“ czytamy:

Ambasada sowieków w Paryżu przy ul. de Grenelle nie różni się zewnętrznie niczem od byłej ambasady carów. Materje na ścianach i meblach są koloru poziomkowego. Są tu gobeliny mitologiczne w gabinecie ambasady i na schodach, które prowadzą do salonów przyjęć. Przed kominkiem gabinetu na ekranie z kremowego satynu wyhaftowane jest godło. Z daleka mogłoby to się wydawać godłem sowieckim. Z bliska jest to tylko lira. Umeblowanie w stylu Ludwika XV-go i Ludwika XVI-go. Grube dywany. I ogród dobrze utrzymany, jeden z tych ogrodów wielkoparkowej dzielnicy, jakie znajdują się jeszcze dokoła niektórych starych pałaców i które znikną jeden po drugim, gdyż ogrodnicy są zbyt kosztowni.

P. Rakowski jest bardzo szczęśliwy, że mógł przywrócić ambasadzie jej dawny blask.

— Kosztowało 12.500 funtów szterlinów — mówił on dumnie, — blisko 4 miliony franków!

To drogo, aby ukryć gniazdo konspiracji, chyba że chodzi o ukrycie tej konspiracji.

Przed podjęciem stosunków dyplomatycznych, pałac ambasady zajmowany był przez p. Maklakowa, przedstawiciela poprzedniego ustroju i pewną liczbę uchodźców. Opuszczając pałac zabrali oni tylko dwadzieścia pięć skrzyń archiwów.

★

P. Rakowski spędził część swej młodości w Quartier Latin. Zachował tu dawniejszych przyjaciół. Mówi bardzo dobrze po francusku i zachowanie się jego jest bardzo poprawne.

Uśmiechnął się do myśli, że mógłby zajmować się tajemniczymi konspiracjami, uśmiechnął się, lecz tym uśmiechem pełnym słowiańskiej tajemniczości:

— Ja — powiedział — zajmuję się tylko sprawami gospodarczymi. Widuję tylko ludzi trudniących się interesami, finansistów, inżynierów, uczonych, artystów, pisarzy...

I rozkłada kartę, na której zaznaczone są olbrzymie prace które sowiety projektują, tak, że można się zapytać, jaką usługę oddałby mu mogła Francja zsowietyzowania, t. j. pozbawiona równie dochodów, jak sama Rosja. Lecz któż przeniknąć może dziwne zamarki dusz rewolucyjnych?

W świeżym ogrodzie, na który wychodzą okna jego pracowni słyszy się świergot ptaków i krzyki dzieci, a na korytarzach domu spotyka się szczupłe kobiety. Bolszewiczki? Nie wszystkie. Jeżeli nią jest pani Rakowska, to synowa jego zupełnie nie.

✱

Członkowie i mieszkańcy ambasady zwracają uwagę na poprawność, względnie elegancję ubrania. Niektórzy wyglądają, jakby wycięci z żurnala mody. Z pewnością mają doskonałych krawców i zewnętrznie nie mają nic wspólnego np. z pewnym p. Marty, deputowanym komunistycznym francuskim.

Ulubionym słowem p. Rakowskiego jest:

— Nie jesteśmy barbarzyńcami!
Na potwierdzenie tego twierdzenia daje sto dowodów, o których możnaby powiedzieć, że nic nie dowodzą, gdyż

barbarzyństwo może doskonale iść w parze z pewnym wyrefinowaniem.

Oto jeden z dowodów p. ambasadora:

Rząd sowiecki uważa, że sztuka jest doskonałym środkiem propagandy. Wspomaga, subwencjonuje artystów rosyjskich, a szczególnie muzyków.

— Jesteśmy krajem — mówi dumnie

p. Rakowski — który ma najwięcej konserwatorów.

I opowiada taką anegdotkę:

— Młody pianista Horowic, który objeżdża tryumfalnie cały świat, mając poparcie rządu sowieckiego, dał trzykrotnie koncerty przed głowami ukoronowanymi i był trzy razy zapytywany o to samo: w Mediolanie przez królowę

włoską, w Monaco przez księcia i w Brukseli przez królowę belgijską. Trzy te osoby koronowane, wezwawszy go do swej loży i zasypując komplementami, zapytały go:

— Pan ma nadzwyczajny talent i wy daje się pan tak młody! W jakim pan jest wieku?

— Dwadzieścia dwa lata.

— Gdzie pan studiował muzykę?

— W Rosji..

— W Rosji po rewolucji? To niemożliwe! Macie więc szkoły?

To zdziwienie ogromnie bawi p. ambasadora.

— Szkoły, szkoły muzyczne! Lecz wkrótce mieć będziemy pierwszych muzyków świata. Tak więc w Warszawie, w ostatnim konkursie zdobyliśmy pierwszą i czwartą nagrodę. A jeżeli wymknie nam się druga i trzecia, to dlatego, że konkurencji, na których liczyliśmy padli ofiarą niedyspozycji czy wypadku, w przeddzień konkursów... Subwencjonujemy szkołę tańców Izadory Duncan. Opera w Moskwie stoi bardzo wysoko. Największym pragnieniem p. Genier'a jest przybycie do Paryża na uroczystości Międzynarodowego Towarzystwa Teatralnego, a rząd sowiecki postara się, aby podróż jego wypadła tryumfalnie.

**

Według p. Rakowskiego, Rosja sowiecka miałaby być ziemią błogosławioną intelektualistów. W najcięższym momencie rewolucji, przywódcy jej dokonali nieprawdopodobnych rzeczy, aby zachować ten kapitał ludzki. Dziś Rosja utrzymywałaby więcej profesorów wyższych szkół, niż jakikolwiek inny kraj, 16 tysięcy, jak twierdzi ambasador. Uczniowie mieliby być zachwyceni ustrojem bolszewickim, który im umożliwia poszukiwania archeologiczne i geologiczne bez troski o prawa własności, które ich niegdyś kępowały.

Dlatego czcigodny Oldenburg, przewodniczący Akademii w Petersburgu, związał się ostatnio z rządem. Prawdą jest że to zbliżenie może mieć smutne następstwa. Gdy syn Oldenburga schronił się do Paryża, gdzie jest jednym z głównych redaktorów Odrodzenia, pisma nieprzejednanego. Czyż ojciec pewnego dnia nie odpokutuje za syna?

Ambasador państwa, które miałoby mieć największą ilość profesorów szkół wyższych, utrzymuje stosunki z naszymi uczonymi, pisarzami, artystami.

Niektórzy podobno zazdroszczą losowi swych kolegów w Rosji.

Lecz tymczasem od wygnanych intelektualistów rosyjskich roi się w Paryżu. Nie mają oni żadnych subwencji. Wymienia się np.:

Balmont i Bubin, z Akademii Rosyjskiej, poeci, jeden i drugi powieściopisarze Landau-Aldonow, autor Św. Heleny, Malej Wyspy, krytyk książe Wołkoński, b. dyrektor teatrów carskich, który był niegdyś usunięty ze swego urzędu, gdyż ośmielił się nalożyć grzywnę na pewną tancerkę, cieszącą się względami cara. Elisiejew, malarz Jakowlew, który towarzyszył misji Narot-Audrin Dubreciel na Saharze, Kuprin, słynny pisarz, autor Jamy, Pojedynku i t. d.

Żyją z przykładów, lekcji, ze współpracownictwa w wydawnictwach politycznych i literackich rosyjskich.

Dziwolągi szkolne.

„Figaro“ przytacza dwa autentyczne tematy wypracowań, zadanych niedawno czteremstoletnim uczniom szkół francuskich. — Pierwsze brzmi: „Jeżeliby pani pozostało tylko trzy godziny życia, w jaki sposób spędziłaby je pani?“ — drugie jest niemniej „inteligentne“: „Co przeżywa ojciec ośmiorga dzieci, który wpadł do studni?“ Jedna z uczennic dała na to ostatnie pytanie bardzo lakoniczną odpowiedź: „Oj, ja, ja, ja, ja...“.

Bodaj to być milionerką amerykańską!.



MARY ASTOR, żona znanego milionera amerykańskiego, nosi b. oryginalną bransoletkę brylantową, ozdobioną wschodnimi hieroglifami wartości przeszło 100.000 dolarów.

Jak sobie Dumas radził z honorarjami?

Dumas brał honoraria za swe powieści przeważnie od wiersza. To też gdy pewnego dnia siedł przy biurku, zaczął nową powieść w ten sposób:

- Dziecko!
- Co, mamó?
- Słuchaj no!
- Co takiego?
- Spojrzył tutaj.
- Ten sztylet?
- Tak, co widzisz na nim?
- Plamy krwi.
- A czy wiesz, czyja to krew?
- Nie, mamó.
- To krew Twego ojca.

A napisawszy to Dumas odłożył pióro, zatarł ręce i powiedział do siebie głosem człowieka zadowolonego: doskonale, zarobiłem w ten sposób na śniadanie. To powiedziawszy wstał, wziął kapelusz, udał się do sąsiedniej restauracji, gdzie kazał sobie podać dobre śniadanie.

Łatwo jednak zrozumieć, że wydawca z takiego rachowania nie był zadowo-

lony, zaproponował więc Dumasowi, by liczył honoraria od zgłosek. Doskonale — odpowiedział powieściopisarz i zaraz w następnej powieści jej główny bohater jakąś się tak straszliwie, że każdą zgłoskę powtarzał conajmniej po kilka razy.

A gdy Dumas przeczytał wydawcy pierwsze rozdziały tej nowej powieści, ten powiedział, że taką książką niewiele da się zrobić w publiczności, trzeba więc znaleźć inny zupełnie sposób obliczania zapłaty autorowi. To mówiąc zapytał Dumasa, czyby się nie zgodził na zapłatę umówioną z góry za każdą powieść.

Możemy o tem pomówić — odrzekł Dumas, a po długich targach zawarto wreszcie umowę. Cóż jednak robić, kiedy jeszcze tego samego dnia na bohaterce powieści zaraz w drugim rozdziale spada cegła z dachu, bohater więc z powodu ran umiera, wobec czego powieść skończyła się nadzwyczaj prędko.

Nowa potężna radiostacja o sile 100 kilowatów powstaje pod Berlinem.

W znanej miejscowości Zeesen pod Berlinem ukończono już budowę wież antenowych nowej olbrzymiej stacji radio-nadawczej.

Stacja ta, o sile 100 kilowatów, będzie najsilniejsza w Europie. Działalność swą rozpocznie w dniu 1 października.

CASINO

Dziś wielka premiera
Całkowita zmiana programu!
Wielka rewja aktualna

„Zula w Łodzi”

Zula
Pogorzelska

odsplewa i odtańczy swe szlagierowe piosenki:

CHŁOPCEM BYC, PIJANA

Konrad TOM

„Koszałki opałki łódzkie”

Eugeniusz BODO

„Black Bottom”

w interpretacji ZULI POGORZELSKIEJ
i EUG. BODA.

„Płomienie
w Razurze”

Sketch Konrada Toma

w programie kinematograficznym
wielki 10-cio aktowy dramat p. t.

„Ci którzy
tańczą”

Początek przedstawień kinematograficznych o godz. 1.30 pp.
rewjowych „ 6, 8 i 10.

Od 1.30 do 3 pp. wszystkie miejsca 50 gr. i 1 zł.

SALA MECHAN. CZNIE WENTYLOWANA.

Orkiestra symfoniczna pod dyr. L. KANTORA.

SPLENDID

UL. NARUTOWICZA 20.

Tylko dziś i jutro! Tylko dziś i jutro!

Motto: Jako obywatelka i kobieta uważam za święty obowiązek wzięcie udziału w ogólnoludzkiej walce z ohydą rozpusty.

Wielki wstrząsający dramat erotyczny w 10 aktach

p. t.:

NIEWINNE GRZESZNICE

osnuty na tle sensacyjnego procesu o stręczy cielstwo i handel żywym towarem. Ośrodkiem akcji jest skandal w który wmieszani są najpoważniejsi obywatele, działacze społeczni i polityczni oraz damy z najlepszego towarzystwa.

Od godz. 1½ do 3-ej cena wszystkich miejsc **1 zł. i 50 gr.**

Jedynie

„Blask” i „Mewa”

proszki do prania piorą efektywnie i najtaniej nie niszcząc bielizny gdyż nie zawierają soli utleniających.

Przekonajcie się o tej prawdzie w interesie własnym.

Nowoczesny GABINET KOSMETYCZNY Janiny Jakubowskiej dypl. masaż-kosm.

ul. Sienkiewicza 3/5 front I-sze piętro.

Masaże. Usuwanie defektów cery. Radykalne zabiegi przeciw wypadaniu włosów i łupieżowi. Trwałe przyciemnianie brwi. Faradyzacja. Maski. Elektroterapia. Sollux. Godz. przyjęć 10 r. — 8 wiecz. Masaż wraz z zabiegami 4 zł Abonament 3 zł.

Dr. med. L. Prybulski

Zawadzka № 1

Telefon Nr. 25-38

Choroby skórne

włosów, wenerycz-
ne, moczopłciowe

(leczenie światłem
Lampa kwarcowa
promieniarz
Röntgena.

Przyjm. od 9-2 i 5-8

Dla pań od 4 — 6

Oddzielna pocze-
kalnia.

Szkoła Handlowa Łódzkiego Towarzystwa Szerzenia Wiedzy Handlowej

(ul. Gdańska 45, tel. 40-50)

Egzaminy wstępne do wszystkich klas odbędą się dnia 14-go czerwca rb. Do klasy I specjalnej przyjmują się kandydatów na zasadzie świadectwa z ukończenia 7 oddziałów szkoły powszechnej (lub 3-ch klas gym.) bez egzaminów

Wpisy we wszystkich klasach znacznie zniżone. Od uczniów, za których czesne uiszczą skarb państwa, dopłaty się nie wymaga.

Najlepszy spinacz do akt jest

IRI

wyrób krajowy, patentowany pod W.K. 424. Do nabycia w wszystkich składach papierniczych po cenie zł. 25.— lub po cenach hurtownych od

Zakładów Przemysłowych

E. Stoering, Poznań, 27 Grudnia 9.

Dr. **S. Lewkowicz**
Cnor, skórne weneryczne i płciowe
Konstantynowska 12.
Tel. 55-52
Przyjmuje od 9—1 i od 6—8. Dla pań od 4 — 5.
Dla niezamożnych ceny lecznic.

Udraszam paną, która wynajęła letnisko na „Wiosnowej Górze” o ogłoszenie się do mnie w ciągu 3-ch dni i uiszczenie na leżności, w przeciwnym razie letnisko zostanie wynajęte. Skorowski, Łódź, Nowomarska 9

Przebież chemizacji do pralni przy ulicy Pomorskiej № 7 19

Przyjmę podręczną i uczenie do kamizelki Zeromskiego 41, m. 25 Sniatkowska,

Niemiec pozna ko bię w wieku Balzakowskim w celu przyjaźni. Dysk. ecyj zapewnio na. Of. sub. „Kosmopolita” do adm. Republiki.

1-2
pokoje
umeblowane, telef. Andrzeja 7, m. 8 fr.

