

Zycie ludzkie spada w cenie.

Zabił obcego człowieka za nie podanie ręki. — „Obrażony“ oficer rozstrzeliwuje tańczących. — Samobójstwo dla... kina.

Niejaka Helena Sinclair, 23-letnia mężatka w Hollywood, popełniła samobójstwo dlatego, że mąż nie chciał chodzić z nią do kina.

Przed wojną pewien oficer zabił się na myśl, że właściwie całe życie upływa mu na tem, że rano wkłada ubranie poto, aby je zdjąć wieczorem. Co chwila czyta sę, że w różnych miastach niedorostki przenoszą się na tamten świat dla tego, że spotkała ich mniej czy więcej ostra bura ze strony rodziców.

Jutro pani X. zabije się dlatego, że krawcowa nie odesłała jej na czas sukni, a pan Y. popełni samobójstwo dlatego, że jakaś niewypowiedziana bagatelka na kilka sekund zasłoni mu całą wartość życia i spowoduje w jego mózgu na moment zbudzenie, iż znalazł się w sytuacji bez wyjścia.

I gdyby to tylko ludzie swe własne życie mieli tak za nic! Niema dnia, aby się nie czytało, że ktoś kogoś zabił? dla najbliższej przyczyny. Ta, żeby dostać kilka groszy, ówdzie, żeby sobie... „wprawić rękę“. Taki przynajmniej po dał powód swemu koledze słynny bandyta Władek Żeńczuk, kiedy w jednym z miast północnej Francji zastrzelił na ulicy zupełnie obcego sobie przechodnia.

W pewnym mieście w Brazylii niedawno jakiś pijany oficer, którego nie chciano wpuścić do dancingu, powrócił po chwili z patrolem żołnierzy i ustawiwszy ich we drzwiach, kazał dać salwę do tańczącej publiczności. Oczywiście posadzka pokryła się stosem zabitych i rannych.

W miarę jak drożeją wszystkie artykuły, życie ludzkie staje się z każdą minutą coraz tańsze. Jeżeli tak dalej pójdzie, państwa będą musiały corocznie dawać wysokie nagrody każdemu, kto w ciągu ostatniego roku nie zabił nikogo, ani siebie. Ale wtedy będą się zabijali ministrowie skarbu, nie mogąc znaleźć funduszów dla wszystkich, co jeszcze żyją.

Napad tygrysa na karawanę.

Straszne przeżycia kilku ludzi w lesie na Jawie.

W krajach tropikalnych zdarzają się przygody, jakby wyjęte z najbardziej fantastycznej opowieści.

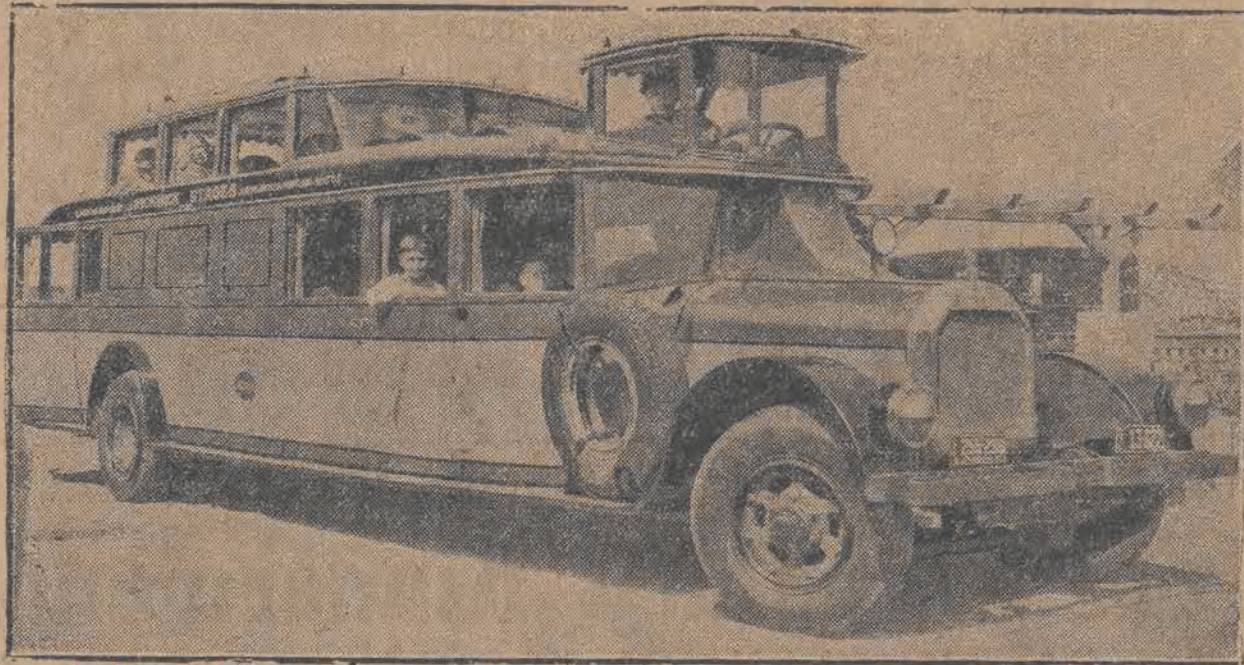
Oto co wydarzyło się w pewnej miejscowości na wyspie Jawie.

Chorego urzędnika z zarządu monopolu opiumowego miano wraz z ekspedycją przewieźć z jednej miejscowości do drugiej. Droga prowadziła przez las. Na czele ekspedycji jechał jeden z tubylców na koniu. Za nim postępowało ośmiu ludzi, niosących na przemiany no sze z ciężko chorym. Kilku tubylców na koniach, oraz żona chorego, trzymająca dziecko w ramionach uzupełniali tę karawankę. Ze względu na stan chorego ekspedycja posuwała się powoli naprzód.

W połowie drogi, właśnie znajdowała się ekspedycja w głębi lasu, napadł tygrys na konia, jadącego na czele karawanki. Bestja rzuciła mu się na pierś, nie oglądając się na jeźdźcę, który widząc, co się święci, zeskoczył z konia i uciekł na drzewo. Cała karawanka przystanąła w strasznej trwodze nieopodal, kryjąc się za drzewami, ale już za chwilę wszyscy prócz chorego oraz jego żony i dziecka, uciekli. Chory próbował dźwignąć się z noszy, lecz opadł bezsilnie i nie mógł się już ruszyć. Żona i dziecko zostali przy nim. Trudno opisać ich przerażenie.

Należało zachowywać się tak, jakby już nie żyli. A tu dziecko zaczęło z trwogi płakać. Uciszyła je matka, tłumacząc własny przestrah. Czekala z przerażeniem chwili następnej, w której tygrys po skończonej uczcie końskiej zbliżył się do nich. Widziała, jak tygrys rozszarpawszy konia na ćwierci, zażerał się łakomie.

Uczta tygrysa przy koniu trwała całą godzinę. Chory człowiek wraz z żo-



Autobus — masłodoni, używany dla ko munikacji pasażerskiej na długie dystanse w Ameryce.

Czy Sienkiewicz i Mickiewicz byli z pochodzenia tatarami?

Dowodzi tego znany historyk w najnowszej monografii.

Ukaże się niebawem w druku szkie monograficzny p. Eugenjusza M. Schumera p. t. „Tatarzy polscy“, w którym autor, opierając się na poważnych źródłach, czerpanych w bibliotece uniwersytetu St. Batoiego w Wilnie, przytacza garść sensacyjnych szczegółów, dotyczących pochodzenia wielu słynnych ludzi m. innymi Henryka Sienkiewicza, Adama Mickiewicza, Maryli Wereszczakówny i in.

Tak więc rewelacją dla czytelników „Trylogii“ czy „Quo Vadis“ będą wywody znanego heraldysty, autora wielu cennych rozpraw z tej dziedziny, prof. Stan. Dziadulewicz, który dowodzi, posługując się szeregiem dokumentów, że Henryk Sienkiewicz był z pochodzenia tatarom — i to z rodu o niezmiernie świeżych jeszcze tradycjach muzułmańskich.

Dowiadujemy się stąd, że zaledwie

prapradziak Henryka Sienkiewicza, Marcin, właściciel części Krejwan, w r. 1742 porzucił wyznanie muzułmańskie i przeszedł na katolicyzm.

Niewatpliwie nie bez wpływu to pozostało na dzieła genialnego prawnika, jak wspomni tu czarującą postać Selina Mirzy albo tak świetny typ, jak dziki Azja Tuhajbeyowicz.

Prof. Benedykt Dybowski, pisząc o pochodzeniu Mickiewicza bierze pod uwagę również element tatarski przy określaniu jego rasowości.

Zupełnie wyraźnie już z tatarów pochodziła Maryla Wereszczakówna, jak sama nazwa wskazuje, należały ongiś do książąt tatarskich, przodków jej, których opisał Mickiewicz w balladzie „Switez“.

Wielu, wielu jeszcze znakomych ludzi w Polsce miało w sobie krew tatarów, osiadłych na naszych wschodnich kresach.

Przepych dworu angielskiego.

Jak przyjmowano prezydenta Doumergue'u. — Szczerozłota zastawa stołowa. — „Złoty orzeł“. — Skarby Windsoru.

Uroczyste bankiety urządzane na dworze angielskim odznaczają się niezmiernym przepychem. Już sama zastawa stołowa, cała ze szczerzego złota, mo że przyprawić przeciętnego śmiertelnika o zawrót głowy...

Przewiezienie złotych naczyń ze skarbcu windsorskiego, — gdzie są stale przechowywane, — do Londynu, nie jest rzeczą łatwą. Do transportu używany bywa specjalny furgon, pokryty wewnątrz i zewnątrz obiciem stalowym i zaprzęgnięty w kilka gniadych koni. Konwój stanowi kilkumastu uzbrojonych jeźdźców. „Ochrona taka, w pojęciu amerykańskim, uchodziłaby oczywiście za wręcz śmieszna, ale w naszym kraju — zaznacza „Daily Mail“ — dzięki Bogu, nie doszło jeszcze do tego, abyśmy zmuszeni byli przewozić pieniądze z jednego banku do drugiego pod osłoną ciężkiej artylerji“.

Złota zastaw królewska przedstawia ogromną wartość. Zwłaszcza t. zw. „Złoty Orzeł“ jest szczególnie cenny, albowiem każde jego pióro jest wysadzone drogiemi kamieniami. „Złoty Orzeł“ nigdy jednak nie opuszcza murów zamku w Windsorze i pajawia się jedynie w tamtejszej sali bankietowej, zwanej „Walterloo Chamber“ przy szczególnie uroczystych okazjach, przyczem umieszcza ny bywa na jednym z bocznych stołów, lśniąc tam, wśród srebrnych świeczników wszystkimi kolorami tęczy.

Szczególną uwagę zwracają też złote, o licznych ramionach kandelabry, od trzech do czterech stóp wysokości, oraz precudnej roboty żardiniery.

Złoty serwis na 100 osób, składa się z waz, półmisek, talerzy, niezmiernie artystycznie wykonanych talerzyków

deserowych, oraz kompletu do kawy.

Nagrzewanie złotych naczyń uskutecznia się przez zanurzenie w gotującej się wodzie, która jednocześnie ogrzewa je i osusza. Każdą sztukę myje się osobno — ręcznie, aby uniknąć zadraśnięć, a pracę tę porucza się tylko doświadczonej służbie.

Zaraz po ukończeniu biesiady, wszystkie naczynia i przedmioty, należące do złotej zastawy, zostają skrupulatnie przeliczone przez ochmistrzów dworu, umyte i umieszczone w skarbcu pałacowym.

Złoto stołowe oddane jest pod opiekę wykwalifikowanego fachowego obchodzenia się z temi drogocennymi przedmiotami, przyczem złotnik winien zwracać szczególną uwagę, aby przy czyszczeniu naczyń nie traciły na wadze lub wartości.

W skarbcu zamku windsorskiego każda sztuka, należąca do złotego serwisu, ma swoją oddzielną skrytkę, należyćie zabezpieczoną stalowym pancerzem i zaopatrzoną w niezmiernie skomplikowany zamek.

Z innych dworów europejskich najslyniejsze złota stołowe posiadał carski rosyjski.

Po przewrocie bolszewickim nowi władcy Rosji kosztowności te złożyli w petersburskim Eremitażu, jako „własność narodu“. Przez jakiś czas wystawione one były podobna nawet na „widok publiczny“, aby naród cieszył się, że posiadał tyle bogactw!“

„Te, które zawsze są wierne“.

Liga wielbicielek Rudolfa Valentino.

Wielbicielki zmarłego Rudolfa Valentino, słynnego aktora filmowego, utworzyły w Nowym Jorku ligę pod nazwą „Te, które są zawsze wierne“.

Komitet naczelny Ligi otrzymał już mnóstwo listów od kobiet z różnych warstw społecznych, które proszą o wpisanie ich do ligi. W listach tych znajdują się egzaltowane zdania: „Kochałam go zawsze i kocham go za radość, jakiej mi



Redakcja „Action - Francaise“ monarchistycznego dziennika w Paryżu podczas oblężenia przez policję.

użytych“, pisze jedna A druga znowu: „Marzę zawsze o Valentinie, bez wspomnienia o nim życie wydawałoby mi się puste“. Wiele kobiet wyraziło swoje uczucia wierszami.

Liga nie jest pozbawiona humanitarnego celu, ponieważ ma za zdnie założenie pensjonatów dla aktorów i aktorek, oddających się sztuce filmowej i ufundowanie łóżek w szpitalach.

CASINO

Dziś powtórzenie premiery!

Wielki dwugodzinny program!

1) ——— Ulubieniec Łódzkiej publiczności

WŁADYSŁAW LIN

wykona własne aktualne utwory:

„Satyryczne zwrotki”, „Rozwiązanie Rady Miejskiej”, „Servus Chamberlin i Lewin”

2) ——— Aktualna sensacja Paryża, Berlina i Wiednia

Tancerka o premjowanej piękności ciała

CLAIRE BAUROFF (HRABINA ZICHY)

odtańczy: „Symfonia ciała Kobiecego” muzyka Schumana: „Tańce węgierskie Brahmsa. Modernistyczne tańce.

3) ——— **Marja BIELECKA**

Sopran opery warszawskiej odśpiewa arje operetek

4) ——— W PROGRAMIE KINEMATOGRAFICZNYM:

Wspaniały dramat wschodni w 10-ciu aktach

BEN ALI

Egzotyczny dramat wschodni odegrany w odrestaurowanych pałacach magnatów wschodnich w Arabii i Persji.

W roli tytułowej bohater „Ben Hura” **RAMON NOVARRO.**

Początek przedstawień o godz. 4.30, atrakcje o 8 i 10-ej wiecz.

Sztuczne kąpiele morskie
wynaleźli pomysłowi amerykanie.

Główną wartość kąpiele morskie stałoby się nie tyle sól, zawarta w morskiej wodzie ile fakt uderzenia ciała przez fale morskie, co ma wpływ niezmiernie dodatni na system nerwowy i naczynia krwionośne.

Postanowiło wziąć te sprawy pod uwagę jedno z miast w St. Zjednoczonych i urządzić sztuczne kąpiele morskie. W tym celu przy zbiorniku wody założono

specjalne maszyny, których zadaniem jest tworzenie fal. Otrzymuje się te fale w ten sposób, że pogrąża się w wodzie i szybko z niej wyjmuje trzy duże cylindry, robiąc to ze znaczną szybkością, bo 18 razy na minutę.

Ruchy cylindrom nadaje silnik, służący jednocześnie do ogrzewania wody i powietrza w sali kąpielowej. Wszystko urządzone jest w ten sposób, że wcale

maszyn nie widać, bo zbiornik z wodą sęga poza salę kąpielową i tam właśnie umieszczone są cylindry, wywołujące fale. A że brzegi zbiornika są bardzo płaskie, więc woda rozlewa się po nich jak na plaży.

W tych warunkach kąpiący się ma całkowicie złudzenie morza i fal, które dochodzą do wysokości metra i wywracają kąpiących się równie łatwo, jak



JULJAN STARSKI.
Tajemnica hotelu „Imperial”

Łódzki romans kryminalny.

13)

Jakub skierował kroki ku schodom. Powoli, krok za krokiem, zaczął się wspinać ku górze. Gorączka, która prześladowała go od pierwszej niemal chwili, gdy postanowił zdobyć Łodę, spotęgowała się jeszcze bardziej. Dlatego też portjer nie pojechał windą, licząc że na schodach nieco ochłonie.

Próbował ułożyć sobie w myśli plan działania, nie mógł jednak w żaden sposób opanować podniecenia. Dziwne, jakie potężne wrażenie uczyniła na nim tancerka. Jakub zastanawia się po raz niewiadomo który i nie umie sobie tego wytłumaczyć. Piękna? Małoż to pięknych kobiet widział? A jednak żadna nie zaabsorbowała go tak dalece, by zupełnie stracił głowę i zaniedbał nawet interesy hotelu „Imperial”.

Jeżeli już idzie o ścisłość — portjer nasz patrzył przeważnie na kobiety jako na „towar”, który przynosi zarobek. Szczególnie od czasu, kiedy przekroczył czterdziestkę. Ale ta gruzińska tancerka ma w sobie coś niezwykłego. I w postawie, i w twarzy, i w chodzeniu i w uśmiechu.

Jakub traci oddech na samą myśl o ogromie rozkoszy, jaką może obdarzyć to młode, gorące, smagłe ciało. Musi mieć temperament. Widać to już choćby

ze sposobu patrzenia, z chodu i gestów. „Jabym od takiej miłości umarła”... Zdanie wypowiedziane przez piękną gruzinkę w numerze hotelowym zostało dostatecznie zanalizowane przez Klarę, żonę Jakuba. Portjer nie zapomniał wówczas poruszyć z żoną kwestję „miłości od której się umiera”.

Pani portjerowa, która, jak pamiętamy, mąż uważał za kobietę bardzo wykształconą, powiedziała:

— Owszem, istnieje miłość, od której się umiera. Czytałam nawet o tem dużo książek. Są mężczyźni, którym nie wystarcza samo posiadanie kobiety. Muszą ją bić, katować, mordować, by osiągnąć najwyższą rozkosz... To się nazywa sadyzm. W gazetach też bardzo często o tem piszą...

Wtedy Jakub domyślił się, że Fenigsztajn namawiał Łodę dla jakichś ciemnych celów, by „pokochała” takiego „sadystę”, lecz ona nie chciała, naturalnie, się na to zgodzić i wypowiedziała owo zdanie, które mocno utkwiło w jego pamięci. „Jabym od takiej miłości umarła”...

Przypuszczając, iż towarzysz tancerki będzie chciał mimo jej sprzeciwu, sprowadzić do hotelu owego krwiożerczego amanta, zdwoił czujność. Nikt je-

dnak nie odwiedzał do dziś dnia gości z numeru 36 i 37.

Był już na trzecim piętrze. Rozejrzał się uważnie po kurytarzu. Pokojówki Joanny nie było. Widocznie sprząta teraz pokoje na drugim piętrze. Ruszył naprzód. Pokraczne cyfry migotały przed oczami. 32. 33. 34. 35. Jeszcze drzwi i — już.

Numer 37. Liczba — dla każdego nie mówiąca, jednak dla portjera hotelu „Imperial” posiadająca krew i ciało. Tu w pokoju, oznaczonym tym numerem, zrodziła się jego karjera i fortuna. Tu posiadał po raz pierwszy Klarę, tu stary Oskar Berton wrzasnął: „Ożenisz się z nią, lajdaku!”, tu stracił oko i tu — jakby dziwnym zbiegiem okoliczności — mieszka przedmiot jego zachłannych pożądań, tancerka Loda Czemirow.

Stał pod drzwiami i chwilę nasłuchiwał. Cisza. Widocznie gruzinka śpi jeszcze, jak zwykle. Nacisnął klamkę i wszedł do środka. Miał wrażenie, że serce uniosło się ku górze i utkwiło mu w gardle.

Loda spała rzeczywiście. Była przykryta lekką kołdrą do połowy. Jakub wpatrywał się nieprzytomnym wzrokiem w jej smagłe piersi, wymykające się z pod koszuli, na jej ramiona, na wciśniętą w poduszki twarzyczkę.

Potworne gorąco, męczące, nieznośne oświadczyło jego ciałem. Stał tak jeszcze przez kilka sekund nieruchomy, poczem lekko na placach ruszył w stronę śpiącej. Potem usiadł delikatnie na krawędzi łóżka i znowu znieruchomiał w pożądliwym zachwycie.

Wyciągnął przed siebie drżącą, pomarszczoną rękę. Wahał się przez długi czas. Już chciał cofnąć dłoń, gdy nowa

fala gorąca rozniosła się po całym ciele. Jęknął głucho i opuścił rękę na gorące piersi.

— Hospodi! — rozległ się krzyk przez rażonej kobiety.

— Tsss... tss... Cicho... Nic... To... ja... — Kto to? Kto to?

W pokoju było niezbyt widno, gdyż rolety były opuszczone. Loda przetarła zaspane oczy i usiadła na łóżku.

— To ja, to ja... — wybełkotał Jakub — Proszę się uspokoić...

Poznała go.

— Czego pan chce, dlaczego pan siedzi na łóżku? — mówiła śpiesznie — Co się stało?..

— Nic... Zaraz... Niech się pani uspokoi...

— Zejdź pan z łóżka... Co za śmiałość?..

Przeniósł się posłusznie na krzesło. Loda, wyrwana raptownie ze snu, uspokoiła się już nieco. Przykryła się szczelną kołdrą i zapytała:

— Słucham... Czego pan chce?..

Nie odpowiedział, wpatrzony w jej rozchylone, krwawego koloru usta. Dotychczas nie mógł zrozumieć, ale teraz dokładnie zrozumiał, dlaczego istota mężczyźni, którzy dla osiągnięcia rozkoszy, muszą napawać się widokiem krwi.

Przegryźć te nabrzmiałe krwią wargi, wychleptać z nich bujne, młode życie, potworność, o czem myślał w tej chwili portjer hotelu „Imperial”.

Żrenice rozszerzyły mu się gwałtownie, żyły na skroniach nabrzmiały. Musiał wyglądać strasznie, bo tancerka krzyknęła z przerażeniem:

— Co panu? Boże, Boże... Arnold! Ar!

(d. c. n.)

Gdzie żyły amazonki?

Legendy starożytne stwierdzają istnienie państwa „społeczności kobiecej“.

Uczeni spółcześni rozpoczęli źródłowe badania legendarnej historii „wojownic“.

W legendach starogreckich wybitną rolę odgrywały t. zw. amazonki, tworzące „państwa“, złożone z samych kobiet i staczające pod wodzą „królowej“ krwawe boje.

Jakie jest pochodzenie tych legend o amazonkach? Nad tem zagadnieniem zastanawia się obszernie jeden z uczonych niemieckich dr. Paweł Krische w świeżo wydanym dziele p. t. „Die Rützel der Mutterrechtsgesellschaft“.

O amazonkach wspominają już najstarsze legendy. I tak dziewięć z dwunastu zadań, które miał wykonać Herkules, polegało na tem, że miał królowi Sparty Eurystensowi przynieść

je królowej amazoek, Hippolity.

Wedle legendy heraklesowej mieszkały amazonki nad rzeką Thermodon w Kapadocji, na południowym brzegu Czarnego Morza. Dla utrzymania swej „społeczności kobiecej“ wdawały się w krótkotrwałe stosunki z mężczyznami sąsiednich ludów i zatrzymywały przy sobie tylko swe córki, zabijając każdego potomka płci męskiej.

Wedle pisarza greckiego Diodora, żyjącego w I wieku po Chr. wypalały swym dorastającym córkom piersi, rzekomo w tym celu, aby mogły bez szkody opierać łuk.

Również i w „Iliadzie“ Homera mo-

wa jest o amazonkach. Pryam opowiada Helenie, jak to za swych młodych lat walczył przeciw inwazji amazoek. Po nadto w „Iliadzie“ wspomiane jest o klisze, jaką ponieść miały amazonki w walce z frygijczykami, kiedy to pokonał je legendarny bohater, Bellerofon z Koryntu.

Też Wergili w swej „Eneidzie“ wspomina amazonki; powiada on, że pod wodzą swej królowej Pentesilei pomagały Trojanom w walce z grekami.

Aż do czasów Aleksandra Wielkiego sięga legenda o amazonkach; wszak to królowa Talestris miała przybyć do obozu Aleksandra i zostać matką potomka, którego ojcem był wielki zdobywca.

Lecz już w starożytności występowały z różnych stron wątpliwości co do istnienia społeczności kobiecej, zorganizowanej na sposób męski, amazoek, walczących i mających własną królową.

Urodzony w r. 63 przed Chrystusem, geograf grecki Strabo wątpi w możliwość istnienia oddziałów bojowych, złożonych z kobiet, a grecki pisarz Palefatos sądzi nawet, że za amazonki uważa no mężczyzn plemion barbarzyńskich, którzy nosili długie spódnice „włosy mieli splecione i obcinali włosy na brodzie, to też uragliwie byli nazywani kobietami“.

Gdzie była siedziba amazoek?

A właściwie, gdzie legendy umiejscowiły owe „społeczności kobiece“, staczające boje i rządzące się autonomicznie pod wodzą własnych królowych?

Oczywiście na peryferiach świata starożytnego. U stóp Kaukazu legendy przeważnie umieszczają wojownicze, pozbawione sztucznie piersi kobiety-wojownicze.

W swej historii amazoek opowiada ksiądz Gnyon, że jeszcze w XVIII wieku istniała na Kaukazie żywa tradycja o istnieniu amazoek.

I rzecz wielce znamienita: jeden z archeologów niemieckich, Fryderyk Bayer, czyniąc poszukiwania w okolicy Kazbeku na Kaukazie, wykopał w szeregu grobów przedmioty wyposażenia i uzbrojenia bojowego, wyraźnie wskazujące, że były w użyciu zbrojnych kobiet.

Jedno z głównych wykopalisk na Kaukazie t. zw. „skarby Stefana Zminda“ zawiera mnóstwo przedmiotów, dowodzących, iż służyły wojownikom, posługującym się w boju końmi.

Międzynarodowy handlarz kobietami

pod płaszczykiem nauczyciela-arystokraty. — Listy od dam z towarzystwa. — Falszywe paszporty. — Holender, Niemiec, czy Polak?

Policja holenderska wpadła na ślad handlarza żywym towarem, który zamierzał ten swój proceder urządzić na szerszą skalę. Wynajął on spore mieszkanie w pobliżu dworca w Hadze i stąd zapuszczał sieci przy pomocy ogłoszeń w pismach. W ogłoszeniach tych wzywał młode dziewczęta, by celem uczenia się obcych języków weszły z nim w bliższe stosunki. Odpowiedzi na te ogłoszenia nadsyłać można było w języku francuskim, włoskim, hiszpańskim i niemieckim.

Sposób obrany przez handlarza okazał się bardzo dobry, bo otrzymał on szereg listów od kobiet z rągi, należących nawet do najlepsze go towarzystwa. Tym przedstawił się jako Feliks de Bouriofi Cavalcabo; oczywiście na piśmie tylko.

To właśnie nazwisko, wcale nie zmyślone, lecz nieprawidłowo używane przez handlarza, a należące do starej rodziny włoskiej, przykuwało uwagę, lubiącą romantyczność.

Na szczęście była pewna grupa osób, która interesowała się wprawdzie korespondencją owego legomocia, ale nie uległa czarowi nazwiska; byli to komisarze policji. Właśnie w momencie, gdy wszystko wyglądało na to, że owa korespondencja przejdzie już w osobiste znajomości, policja zgłosiła się do „hrabiego“ i sprawdziła, że wcale nie jest włóchem, a tembardziej arystokratą.

W czasie rewizji znaleziono u niego mnóstwo paszportów. Wszystkie one miały tę samą fotografię, to prawda, lecz każdy był wystawiony na inne nazwisko. O p bliższem obejrzeniu okazało się, że paszporty co do jednego były fałszywe.

Kim więc jest ów handlarz żywym towarem? Niedawno powiedział o sobie, że jest Niemcem i nazywa się naprawdę Karol Odermatt; lecz zaraz potem to odwołał i oświadczył, że pochodzi z Polski i nazywa się Feliks Bergel.

Policja holenderska jest przekonana, że posiada w swych rękach ptaszka z bandy międzynarodowej, który usiłował handel postawić mocno na gruncie holenderskim. Temu się ta sprawa nie udało, ilu jednak takich agentów uwija się po wszystkich krajach i działa, werbując dziewczęta?



Przed kilku dniami donosiliśmy o konkursie paryskim na najpiękniejszą amazonkę. Obecnie podajemy jej fotografie: Jest to p. Olyva Barclay.

Zakochana diva filmowa.

W Japonii ludzie popełniają takie same głupstwa, jak i u nas.

Jedno z japońskich towarzystw filmowych zamierzało sfilmować „Trawiatę“, która jako opera cieszy się w kraju kwitnącej wiśni wielkim powodzeniem. Do wykonania ról głównych zaangażowano młodego barona Ryoichi Takenchi i piękną tancerkę, Joshiko Okada, sławną w całej Japonii wykonawczynią tańca „czerwonych róż“ i obiecującą divę filmową, zwaną japońską Henny Porten.

Zdjęcie wykonywano w pięknej miejscowości Hakone, jakby stworzonej na tło romansów. Film był już w połowie gotów, gdy pewnego dnia Okada i Takenchi zniknęli bez śladu. Puszczono w ruch telegrafy i telefony, policja rozpoczęła energiczne poszukiwania, lecz nigdzie nie natrafiono na ślady zaginionych. Pozostały dwie możliwości: albo artyści padli ofiarą morderstwa z artystycznej zazdrości, albo popełnili samobójstwo zakochanych „shinju“, rzucając się w krater wulkanu lub skacząc w morze.

Kiedy już zwątpiono o rozwiązaniu zagadki, nadszedł list od p. Okada, w którym tancerka usprawiedliwia swoją ucieczkę z bar. Takenchi chęcią przeżył z ukochanym.

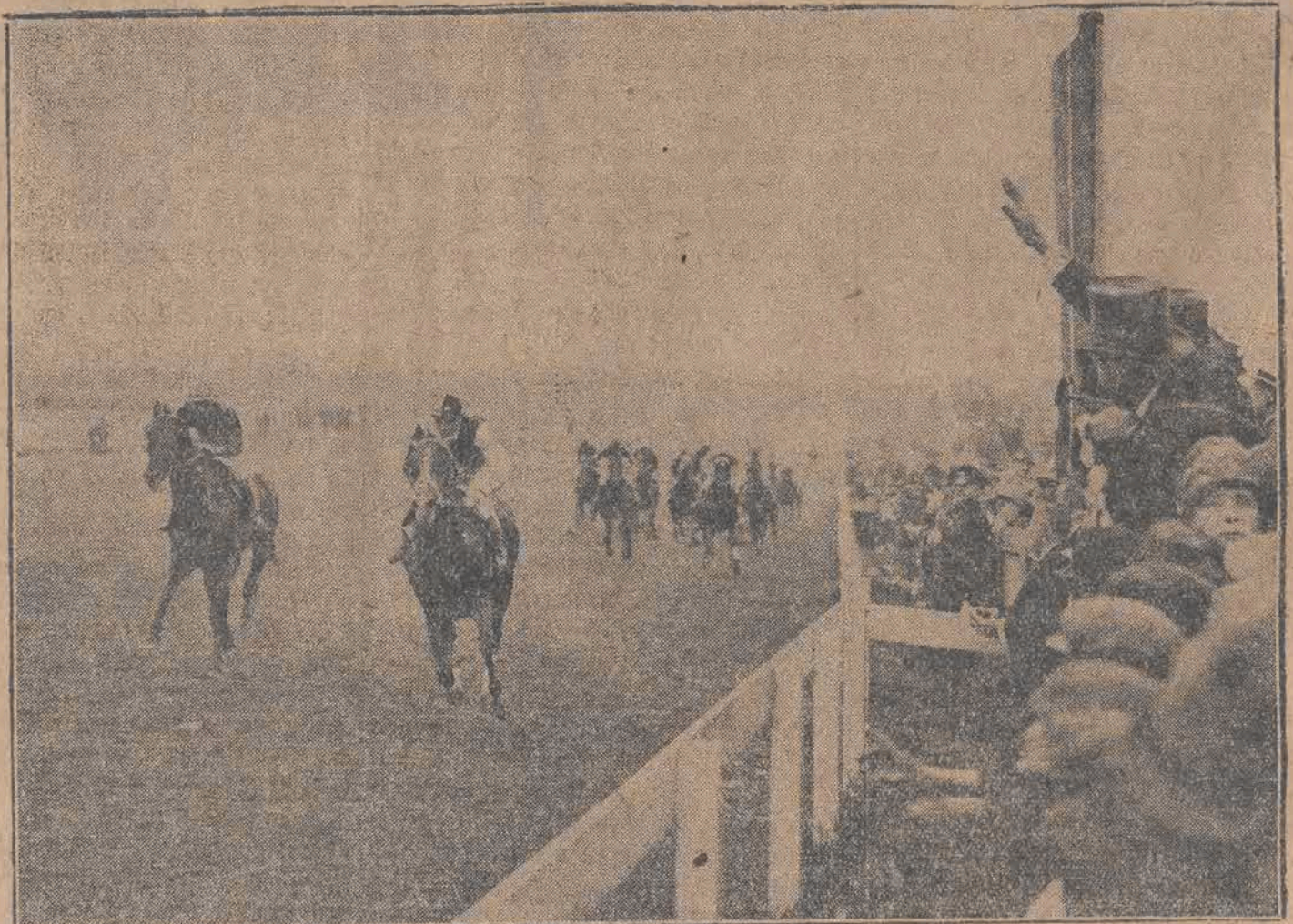
„Kiedy nadchodzi miłość, znika rozum“ — pisała diva.

Dyrekcja towarzystwa filmowego postanowiła jednak nie czekać, aż artystka odzyska „rozum“ i zaangażowała parę aktorów, z którymi rozpoczęto zdjęcia na nowo.

Zakochana diva straciła możliwość za błysnięcia jako gwiazda ekranu, a ko-

chankowi jej, Ryoichi Takechi, grozi utrata tytułu baronowskiego zgodnie z surową etykietą dworu mikada.

Tak to dzieje się, kiedy miłość przychodzi nie we właściwym czasie...



Z wyścigów konnych w Londynie: Mr. Frank Curzon na „Elliot“ bije łatwo klacz Hot Night.

Druga runda rozgrywek

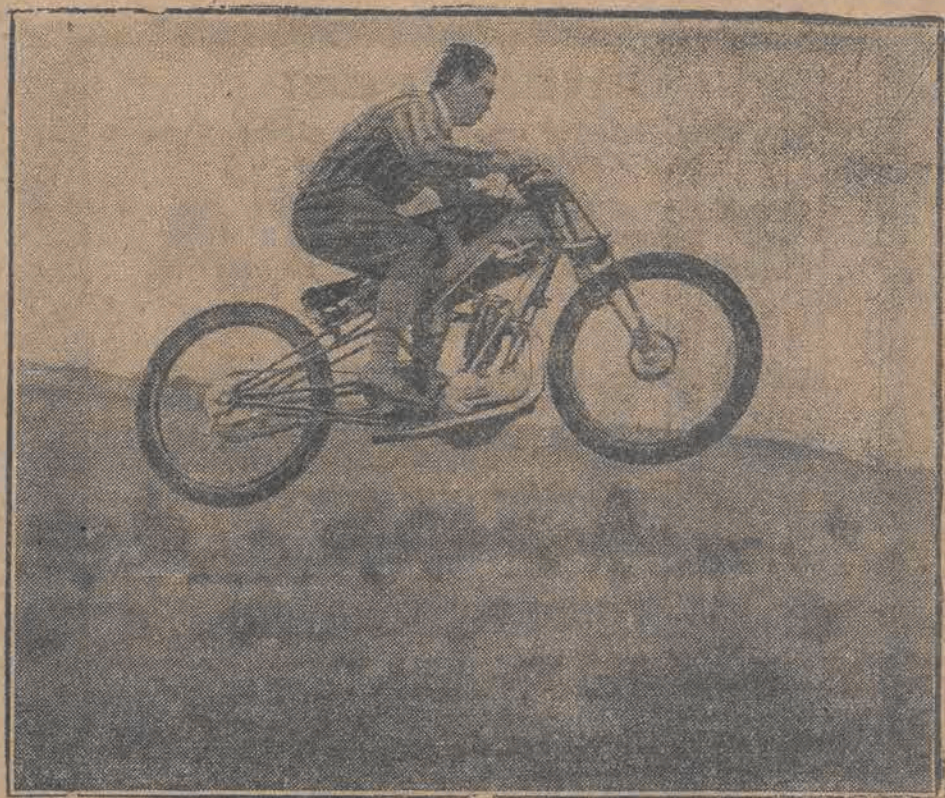
o mistrzostwo Ligi I Ł. L. O. P. N.

W sobotę, dnia 9 b. m. — początek.

Terminy drugiej rundy rozgrywek o mistrzostwo Ligi I łódzkiej okręgowej Ligi piłki nożnej zostały już wylosowane i przedstawiają się następująco:

9 lipca, boisko ŁKS, godz. 17 — ŁKS. II — Hakoah.
 10 lipca, boisko ŁKS, godz. 17 — ŁTSG. — GMS.
 10 lipca, boisko Sokola w Zgierzu, godz. 17 — Siła — Sokół.
 10 lipca, boisko PTC, w Pabjanicach, godz. 17 — Turystów II — PTC.
 16 lipca, boisko Ł. K. S. godz. 17 — Hakoah — GMS.
 17 lipca, boisko Sokola w Zgierzu, godz. 17 — Sokół — ŁTSG.
 17 lipca, boisko PTC., godz. 17 — PTC. — Siła.
 17 lipca, boisko ŁKS., godz. 11 — ŁKS. II — Klub Turystów II.
 23 lipca, boisko ŁKS., godz. 17 — ŁTSG. — Hakoah.
 24 lipca, boisko ŁKS., godz. 11 — Klub Turystów II — GMS.
 24 lipca, boisko przy ulicy Wodnej, godz. 11 — Siła — ŁKS. II.
 24 lipca, boisko PTC, w Pabjanicach, godz. 17 — PTC. — Sokół (Zgierz).
 30 lipca, boisko przy ulicy Wodnej, godz. 18 — Hakoah — PTC.
 31 lipca, boisko przy ulicy Wodnej,

godz. 17 — Siła — ŁTSG.
 31 lipca, boisko Sokola w Zgierzu, godz. 17 — Klub Turystów II — Sokół.
 6 sierpnia, boisko przy ulicy Wodnej, godz. 18 — Hakoah — Sokół (Zgierz).
 7 sierpnia, boisko PTC, w Pabjanicach, godz. 17 — ŁKS. II — PTC.
 7 sierpnia, boisko przy ulicy Wodnej, godz. 11 — GMS — Siła.
 7 sierpnia, boisko ŁKS., godz. 11 — ŁTSG. — Klub Turystów II.
 13 sierpnia, boisko przy ul. Wodnej, godz. 17 — Klub Turystów II — Hakoah.
 14 sierpnia, boisko przy ul. Wodnej, godz. 11 — ŁKS. II — Sokół (Zgierz).
 14 sierpnia, boisko PTC, w Pabjanicach, godz. 17 — ŁTSG — PTC.
 14 sierpnia, boisko Sokola w Zgierzu, godz. 17 — GMS. — Sokół.
 20 sierpnia, boisko przy ul. Wodnej, godz. 17 — Siła — Hakoah.
 21 sierpnia, boisko ŁKS., godz. 11 — ŁKS. II — ŁTSG.
 21 sierpnia, boisko przy ul. Wodnej, godz. 11 — Siła — Klub Turystów II.
 21 sierpnia, boisko PTC, w Pabjanicach, godz. 17 — GMS. — PTC.
 Przed zawodami pierwszych drużyn rozgrywane będą stale mecze o mistrzostwo rezerw pomiędzy drużynami wymienionych klubów.



Skok na motocyklu, dokonany przez znane go angielskiego sportowca w Craydon. Skoki jego dochodzą do 5 stóp.

Kary za wykroczenia na boisku.

Baczność, piłkarze! Teraz niema żartów!

W związku z nieprzebraniem przepisów przez kluby i graczy, wydział gier i dyscypliny ogłosił normy kar, obowiązujące dla graczy ligowych i klubów za nieprzebranie przepisów za grę brutalną karze się dyskwalifikacja 2-tygodniowa conajmniej, za grę brutalną połączoną z rozmyślnym uszkodzeniem przeciwnika — 3 miesiące, czynne znieważenie — 3 miesiące, uderzenie sędziego — 6 miesięcy, uderzenie widza — 3 miesiące, pogroźki względem gracza — 1 tydzień, pogroźki względem sędziego — 6 tygodni, pogroźki względem widza — 2 tygodnie, obraza sędziego — 4 tygodnie, obraza gracza — 1 tydzień, nieposłuszeństwo dla sędziego — 2 tygodnie, w wypadku przerwania wskutek tego zawodów — 4 miesiące. Poza tem za

grę w czasie trwania kary klub płaci 60 zł., gracz zaś otrzymuje pół czasu karencji, za grę bez zgłoszenia — klub 30 zł., gracz 4 miesiące, przerwanie zawodów zupełne — klub 200 zł., gra przeciw klubom nielegalnym — klub 250 zł., niewypłacanie odszkodowania zgodnie z umową — 250 zł. kary, niestawienie się na mecz — 100 zł. prócz odszkodowania, niestawienie się gracza bez powodu do gier oficjalnych Ligi — 4 tygodnie, podanie świadome fałszywego składu — 250 zł. kary dla klubu, 2 miesiące dyskwalifikacji dla kapitana i rok dyskwalifikacji dla gracza pod fałszywym nazwiskiem. Wydział gier zaznacza, że gruczeń, stycznia i luty do czasu kary nie są włączone (sezon martwy).

Zmiany w przepisach piłkarskich

uchwaliła „International Board“.

W Walji przy udziale przedstawicieli Anglii, Szkocji, Irlandji, Walji i delegatów Fify — Bourensa i Delanrya, odbyło się doroczne zebranie „International Board“, instytucji, która jedyna ma prawo wprowadzić zmiany w przepisach piłkarskich.

Na zebraniu przeprowadzono kilka zmian i nowych zarządzeń. Szkocja postanowiła wniosek, ażeby znieść rzut karny i zastąpić go nołnym wykonywanym z miejsca w którym nastąpiło wykroczenie. Lecz wniosek ten upadł już poraz drugi.

Odrzucenie wniosku o rzucie wolnym umotywowano tem, że rzut wolny nie powinien się nigdy obrócić na niekorzyść drużyny, która rzut ten wykonywała, np. jeżeli obrońca strzela rzut wolny ze swej bramki, trafia w sędziego i piłka wpada do bramki, to bramka nie może być uznana — a tymczasem wolny par. 11. — bramka ta musi być uznana przez sędziego.

Pozatem zostało wprowadzone prawo zwyczajowe, które karze gracza ubliżającego sędziemu, tak samo, jak gracz, który dopuszcza się na boisku innych wykroczeń objętych paragrafami przepisów.

Może on otrzymać ostrzeżenie, albo zostaje usunięty z boiska.

Wprowadzono zarządzenie, mocą którego reaktywowani zawodowcy a-

mator niema prawa brać udziału w międzynarodowych meczach, oraz uchwalono, że w tychże meczach zapasowi gracze nie będą dopuszczani do gry.

Przed międzynarodowymi zawodami Y. M. C. A.

Prócz Hajka jedzie z Łodzi również Kiedrowski.

Jak donosiliśmy już, polska reprezentacja organizacji YMCA, weźmie udział w międzynarodowych igrzyskach YMCA, w Kopenhadze, mających się odbyć w dniach 10 — 17 lipca b. r. Reprezentacja w ogólnej liczbie 12 uczestników weźmie udział w zawodach pływackich, lekkoatletycznych, bokserskich i gier sportowych. Warszawa wysyła Kujawskiego, Września, Wejgta, Ochorowicza, Mizerskiego i Prószyńskiego, Kraków —

znakomitego lekkoatletę Cracovii Nowosielskiego, Gawrońskiego Michałowskiego i Trytkę. Z Łodzi wyjedzie oprócz Hajka także dobry zawodnik łódzkiego H. K. S.-u Kiedrowski. Ekspedycję prowadzić będzie p. Eyman.

Wobec wyjazdu Nowosielskiego drużyna Cracovii na mistrzostwach Polski lekkoatletycznych będzie znacznie osłabiona.

Turniej tenisowy w Krakowie.

Tennisisci łódzcy ponieśli porażkę.

W turnieju tenisowym międzynarodowym, rozgrywanym ostatnio w Krakowie, brali także udział doskonali tennisisci łódzcy, którzy przebyli bardzo ciężką drogę do finału, eliminując wielu groźnych przeciwników krajowych i zagranicznych. W ten sposób do finału dostał

się Jerzy Stolarow wraz z berlińczykiem Heidenreichem, który też odniósł ostatecznie zwycięstwo, bijąc po ostrej walce Stolarowa 4:6, 6:3, 7:5, 6:0. Stolarow przez trzy sety bronił się energicznie, w końcu jednak, wyczerpany grami poprzednimi, zmuszony był ulec i set o-

Wyniki XV-go konkursu sportowego „Expressu“.

137 trafnych odpowiedzi nadesłano!

Ostatni nasz konkurs sportowy, na odgadnięcie rezultatu spotkania Ł. K. S. — Legia (Warszawa) zgromadził około 2.500 odpowiedzi.

Trafnych odpowiedzi nadesłano 137. Droga losowania, przyznano nagrody następującym Czytelnikom:

Pierwszą nagrodę w postaci 10 biletów do kino-teatru „Casino“ otrzymał p. W. Czekański, zamieszkały przy ulicy Sierakowskiego 75.

Druga nagrodę w postaci 8 biletów do kino-teatru „Splendid“, otrzymał p. Julian Markus, zamieszkały przy ulicy Cegielnianej 2.

Trzecią nagrodę w postaci 5 biletów do kino-teatru „Casino“, otrzymał p. Jó-

zef Witkowski, zamieszkały przy ulicy Głównej 14.

Czwartą nagrodę w postaci 3 biletów do kino-teatru „Splendid“, otrzymał p. Edmund Wołowski, zamieszkały przy ulicy Orlej 5.

Piątą nagrodę w postaci 2 biletów do kino-teatru „Casino“, otrzymał p. B. Spiegelman, zamieszkały przy ul. Nowomiejskiej 15.

Nagrodzeni, proszeni są o odbiór premii w czwartek, dnia 7 lipca, między godziną 6—8 w lokalu Redakcji (ul. Piotrkowska 49, I p. w oficynie).

Kupon z konkursu XVI-go zamieszczony będzie w sobotę, dnia 16 lipca.

Echa zawodów Hasmonea — Warta.

Nieporozumienie wynikło z winy Wydziału gier i dyscypliny.

Jak wiadomo ubiegłej niedzieli odbyły się we Lwowie zawody o mistrzostwo Polski między Hasmoneą a Wartą.

Mimo zwycięstwa Hasmonei i zdobycia przez nią dwóch cennych punktów uznano zawody powyższe jako towarzyskie, ponieważ desygnowany przez P.K.

S. sędzia nie zjawił się i w ostatniej chwili powierzono prowadzenie meczu lwowianinowi p. Grabowskiemu.

Jak się obecnie dowiadujemy wynikało nieporozumienie z winy Wydziału gier i dyscypliny P. L.P.N.-u, gdyż w kalendarzyku rozgrywek Warta figurowała na pierwszym miejscu, a tym samym zawody winny się były odbyć w Poznaniu.

Do Poznania wyjechał też wyznaczony sędzia łódzianin p. Rettig.

Dopiero w Poznaniu oświadczone p. Rettigowi, że Warta udała się do Lwowa, gdyż tam właśnie ma się odbyć powyższy mecz.

Wskazaniem byłoby, ażeby w przyszłości Wydział gier unikał tego rodzaju nieporozumień, gdyż w ten sposób jeden z klubów zawsze narażony zostaje na poważne straty.

W tym wypadku Warta zmuszona będzie ponownie rozgrywać zawody z Hasmoneą we Lwowie, a jeżeli weźmiemy pod uwagę odległość z Poznania do Lwowa, to wątplić należy, czy mistrz Poznania zgodzi się na powtórny wyjazd.

statni przyniósł mu zdecydowaną porażkę. W grze podwójnej mieszanej Heidenreich grając z krakowianką p. Dubieńską, zwyciężył parę łódzka Richterówna - Stolarow M. 6:1, 6:4

SPLENDID

Narutowicza 20.

Narutowicza 20.

Ostatni raz!

Największy szlagier sezonu na tle głośnego procesu o zamordowanie męża p. t.

ZEMSTA ZA ZDRADĘ

„Za więziennym murem“

Potężny dramat psychologiczny w 12 aktach.

W rolach głównych:

**Magda Sonja,
Erna Morena,
Werner Krauss**

Orkiestra symfon. pod dyr. A. Czudnowskiego

Sala mechanicznie wentylowana.

Początek o godz. 4.30 po poł.

SPLENDID

NARUTOWICZA 20.

Wszyscy!!!

bez różnicy płci, stanu i wyznania

Każdy młody mężczyzna!
Każda młoda kobieta!
Każdy ojciec!
Każda matka!
Każdy narzeczony!
Każda narzeczona!

powinął spełnić swój obowiązek i przyjść

NA NOCNY SEANS O GODZ. 11.30

aby zobaczyć wielce ciekawy i pożyteczny film p. t.

Z pamiętnika lekarza...

podług sensacyjnych rewelacji

prof. FORELA

Kasa zamawiań czynna od godziny 4-ej po poł.

Wejście dla Pań na balkon.

Wejście dla Panów do krzesel.

SPLENDID

WKRÓTCE!

Wielki podwójny dwugodzinny program

Najnowsza produkcja „UFY“ p. t.:

1) Skompromitowana meżatka

10 aktów z życia kobiety à la garconne. Skandaliczna historia poszukującej wrażeń i emocji młodej meżatki, która opętała i skompromitowała banda wyrafinowanych szantażystów. Życie arystokracji angielskiej. — W roli tytułowej

LAURA LA PLANTE

Najczarowniejsza kokietka ekranu, bohaterka filmu „Białe Noce“ w swej najnowszej kreacji.

2)

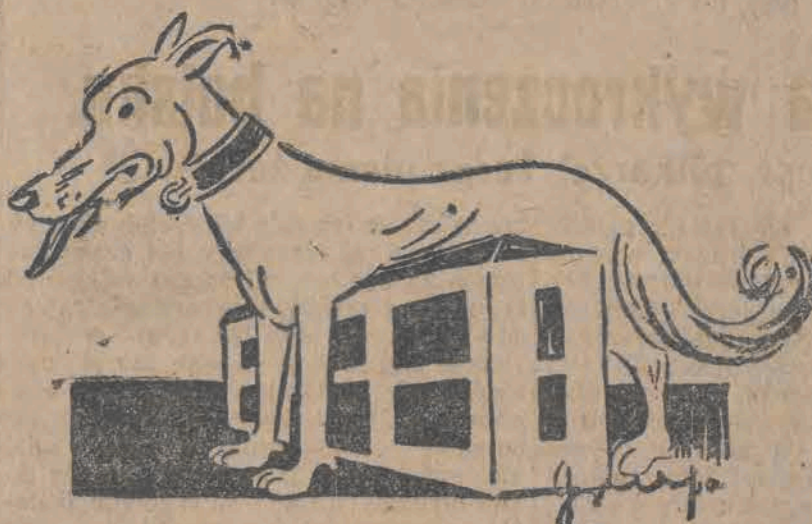
DZISIEJSZA MŁODZIEŻ

Pełna iskrzącego humoru komedia wybryków młodzieńczych

w 10 aktach z wiośnianą **Betty Blythe** w roli głównej.

SPLENDID

WKRÓTCE.



Rys. K. Grus.

POD PSEM

leży każde przedsiębiorstwo, nie rozumiejące potrzeby nowoczesnej reklamy.

Reklamować się należy przez akwizycję ogłoszeń FUCHSA w Łodzi, Piotrkowska 50 telefon 21-36

LECZNICA

lekarzy specjalistów i gabinet denty-
— styczny przy Górnym Rynku,
Piotrkowska 294, tel. 22-89
przy przystanku tramw. pabjanickich)
przyjmuje chorych w chorobach wszyst-
kich specjalności od g. 10 rano do 6-ej
po poł. Szezępienie ospy, analizy (mo-
czu, kału, krwi, płwocin etc.) operacje
opatrunki.
Porada 3 złote. Wizyty na mieście.
Zabiegi i operacje od umowy. Kąpiele
świetlne. Naświetlania lampą kwarcow-
wą. Roentgen. Zęby szlucane, korony
złote, platynowe i mosty.
W niedziele i święta do godz. 2 po poł.

Zdrowe i smaczne

Obiady

w restauracji przy ulicy **Kilińskiego**
№ 115 po następujących cenach:
z 2-ch dań **zł. 1.15**
z 3-ch dań **zł. 1.60**
z dodaniem bezpłatnie chleba
Kuchnia prowadzona przez kuchmistrza
Franciszka Grzegorzycyka
Obsługa staranna, bez doliczania pro-
centów.

KLISZE
DO REKLAM GAZETOWYCH
CENNIKÓW PROSPEKTÓW
Zdjęcia fotograficzne dla celów reprodukcji
RYSUNKI, projekty, reklamowe
i wydawnicze wykonywa

R. BORKENHAGEN
ŁÓDŹ, Piotrkowska 100, Tel. 11-73

KLINIKA
Położniczo-Ginekologiczna
D-ra med.
S. DRUEBINA
6-go Sierpnia 15-17, tel. 53-10
I i II klasa.

Do wynajęcia
2 POKOJE
frontowe
skromnie umeblow-
ne, Andrzejka № 6
m. 13

Prenumerata

Redakcja i Administracja, Piotrkowska 49.
Telefony redakcji 27-24, 36-43, 36-44
Telefon administracji 22-14

W Łodzi zł. 4.00 miesięcznie.—Zamiejscowa 5 zł.
miesięcznie.—Zagranicą 7 złotych miesięcznie—
Odosłanie do domów 40 groszy.

Godziny przyjęć redakcji 6—7
po poł. Rękopisów niezamówio-
nych nie zwraca się.

Ogłoszenia:

ZWYCZAJNE: 8 gr. za wiersz milimetryowy (na stronie 10 szpalt). W TEKŚCIE: 40 groszy za wiersz milimetryowy (na stronie 4 szpalty). Zaręczynowe i zaślubin, p tekście 10 zł. Zamiejscowe o 50 proc. Zagr. o 100 proc. drożej. Za terminowy dru ogłoszeń administr. nie odpowiada. Drobne 10 gr. Poszuk pracy 5 gr. Najm. 50 gr. Ogłoszenia kolorowe (minimalna wielkość ćwierć strony) 100 procent drożej