

EXPRESO

WIECZORNY ILUSTROWANY.



ROK VI | ŁÓDŹ, ŚRODA, 21-GO MARCA 1928 ROKU. | CENA NUMERU 20 GROSZY. | NR. 81

Wielka obława policyjna w melinach złodziejskich na Bałutach, Kozinach i Chojnach.

Łódź, 21 marca.

Łódzki wywiad śledczy ubiegłej nocy zorganizował gremialną obławę we wszystkich melinach i spelunkach złodziejskich. Większe oddziały policyjne skonsygnowane ze wszystkich komisariatów pracowały niezmordowanie całą noc. Zbadano skrupulatnie Bałuty, Koziny i Chojny, odwiedzając wszystkie podejrzane lokale.

W trakcie poszukiwań aresztowano osiem osób, podejrzanych o najgroźniejsze przestępstwa, pośród których znajdują się kryminaliści, hetowani już w łódzkim wydziale śledczym. Są to — Roman Witkowski, Mieczysław Chmielewski, Zofja Winerowicz i Marian Pielesiak.

Prócz powyższych przytrzymano również pięć osób, uchylających się od spełnienia obowiązku służby wojskowej.

Wszystkich przewieziono samochodem do gmachu komendy policji przy ulicy Kilińskiego, gdzie prowadzi się energiczne dochodzenie.

Krwawa licytacja na Śląsku niemieckim.

1000 chłopów uniemożliwia za pomocą śpiewania licytację.

Berlin, 21 marca.

W czasie licytacji, zarządzanej przez władzę podatkową w Langenöls na Śląsku niemieckim doszło dziś do krwawych rozruchów. Tłum złożony z około 1000 chłopów usiłował zapobiec śpiewaniem uniemożliwić licytację.

Na zarządzenie landrata wysłanych zostało do Langenöls 20 policjantów, którzy zaczęli rozpędzać pałkami tłumem zebrany tłum, przy czym szeregi osób zostało poranionych.

Sytuacja zaostrzyła się po aresztowaniu jednego z przywódców „Landbundu”, biorącego udział w demonstracji. Dowódca oddziału policyjnego zmu-

szony został do wydania rozkazu ładowania broni i zwrócenia przedwko tłumowi karabinu maszynowego.

Dzięki interwencji obecnych na miejscu kierowników „Landbundu”, udało się zapobiec przelewowi krwi. Licytacja została jednak przerwana.

Prasa demokratyczna, podając tę wiadomość, wskazuje na kocha niemieckie — naródowe jako na właściwych podżegaczy.

Incydent w Langenöls prasa demokratyczna uważa za dalsze ogniwo w łańcuchu wydarzeń, wywołanych przez propagandę „Landbundu”, nawołującego do strejku podatkowego.

Fabryka paszportów zagranicznych wykryta przez warszawski urząd śledczy.

Warszawa, 21 marca.

Berek Bromberg, kupiec z Miłosny, nie mogąc uzyskać wiza na wyjazd do Francji, zwrócił się 6 tygodni temu o pomoc do starego bywalca różnych urzędów Szlomy Klejzlera (Sierakowska 6) o pomoc. Klejzler zgodził się załatwić Brombergowi formalności za opłatą 200 zł i wziął paszport klienta do ostemplowania.

Oregdaj Bromberg po raz drugi już zażądał paszportu od pośrednika, który odpowiedział, że spotkał go nieszczęście, bo w domu wybuchł pożar i paszport wraz z wielu innymi papierami spalił się. Wzajemnie za zaginiony dowód osobisty Klejzler ofiarował Brombergowi inny paszport, w którym była już nawet wklejona jego fotografia, chociaż paszport opiewał na inne nazwisko.

Gdy B. oponował, pośrednik zaczął mu tłumaczyć, że przecież to wszystko jedno i... kułec zgodził się. Ale zabrawszy paszport, zamiast do domu, udał się do komisariatu, gdzie zameldował o oszustwie. Klejzlera aresztowano.

Dochodzenie, które prowadziła brigada fałszerska urzędu śledczego, ustaliło, że K. zawadowo zajmował się załatwianiem formalności i... wydawaniem nielegalnych paszportów. Pozostawał on również w kontakcie z bandą fałszerzy, którzy fabrykowali fałszywe paszporty in blanco. Paszport Bromberga był mu według przypuszczeń potrzebny dla innego klienta, który legalnego pozwolenia na wyjazd nie mógł otrzymać i dlatego wymyślił historyjkę o pożarze, którego jak sprawdzono, nie było. Dalsze śledztwo w toku.

Sensacyjna kradzież w pociągu

Zginęła walizka z ważnymi dokumentami wojskowymi

Warszawa, 21 marca.

Dowódca 12 dywizji w Tarnopolu, gen. Dowoyna-Sokołub zawiadomił na dworcu głównym dyżurnego przodownika, że z pociągu pospiesznego odjeżdżającego do Lwowa o godz. 23, skradziono mu walizkę, w której poza ubraniami, bielizną i drobiazgami, znajdowały się ważne dokumenty wojskowe.

Walizkę nieznan sprawcy zabrali z wagonu, z niezamkniętego przedziału I klasy.

W wyniku dochodzenia zatrzymano, jako podejrzanych o kradzież Józefa Kozdrzija z Wolczyna i Antoniego Kozłowskiego, nigdzie niemeldowanego.

Śledztwo, prowadzone równocześnie przez brygadę krążącą i sekcję policyjną urzędu śledczego, w toku.

Pożar fabryki w Białymstoku.

Białystok, 21 marca.

(Agencja Wschonia)
Wczoraj po południu wybuchł tu pożar w fabryce Zylbermana. Spłonął do- szczególnie główny gmach, w którym znaj-

dowało się 16 warsztatów tkackich oraz szereg innych.

Ogólne straty wynoszą przeszło 250 tysięcy zł. Bez pracy pozostało około 70 robotników.

Muzykalna Łódź.

Łódź jest miastem znanym w świecie. Co protęsty produkuje, Jednak o tem wszyscy wiecie, Ze opery tam hrakuje.



Lecz do djaska, Incypera! Pocóż jeszcze nam opera? — Wszak tożdzianie liczna zgraja Po mistrzowski w karty graja!



Kto zaś więcej ma gotówki, Niż na strawy marnej łyżkę, Ciula złoty do złotówki, Uprawiając gre „na zwyżkę”.



A przyznajcież mi się, który Nie ma w domu „uwertury”? — To ci dziatki, to ci ziona Gra... na nerwach oburzona!

Napad orła na polski samolot.

Warszawa, 21 marca.

Przed kilku dniami na samolot „Aeroloju”, prowadzony przez pilota Leonarda Sapelę w drodze z Krakowa do Wiednia, rzucił się w okolicy górskiej potężny orzeł. Zderzenie było tak silne, że na metalowym skrzydle samolotu powstało lekkie wygięcie.

Niebaczny orzeł poniósł śmierć. Samolot po drgnięciu powrócił do równo- gi i poszybował dalej.

Mord na ile majątkowem

Lwów, 21 marca.

W Dąbrownicy, powiatu gródeckiego popełnione zostało ohydne morderstwo. Mieszkańcy tamtejsi, bracia Antoni i Piotr Purscy, żyjąc w niezgodzie ze swoim szwagrem, Aleksandrem Strykiem, z powodów majątkowych weszli w noc do jego mieszkania i zamordowali śpiącego przy pomocy bagnetu, przy czem jeden z morderców trzymał ofiarę, a drugi zadał cios w serce. Purscy zostali aresztowani i odstawieni do sądu karnego we Lwowie.

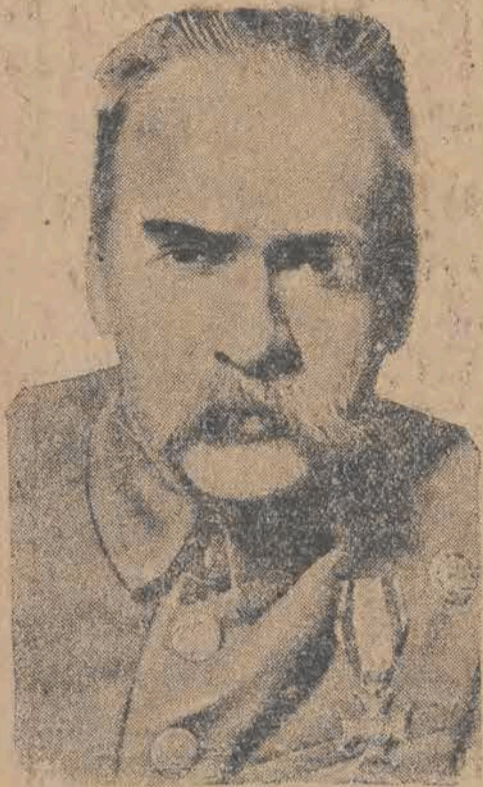
Mrozy w Rumunii.

Bukareszt, 21 marca.

Rumunię nawidziły ponowne mrozy. W Moldawii skonstatowano temperaturę 12 stopni C. Onegdaj i wczoraj w Bukareszcie padał obfity śnieg.

Ród Piłsudskich istniał już za czasów króla Olbrachta.

Marszałek Piłsudski jest
synem powstańca
z 1863 r.



W konstytucjach litewskich, wydanych w roku 1499 za czasów Olbrachta i Aleksandra, jest wzmianka o Stanisławie Gimilowiczu, który syna swego ochcił mieniem Stanisława, dodając starolitewskie imię „Piłsuda”. Syn ten został starostą upickim i później przezwiał swe żmudzkie imię polskiem — Piłsudski.

Od tego czasu w herbarzach znajdujemy bardzo często nazwisko Piłsudskich. Byli kasztelanami i rotmistrzami, jednak imali się najwięcej miecza.

Ferdynand Piłsudski, syn Jana, był pułkownikiem J. K. Mości i regimentarzem dywizji żmudzkiej, który w czasie wojny szwedzkiej zwycięsko się odznaczył, zwłaszcza pod Okucianami, za co podziękował mu hetman Sapieha uderował go szabłą.

Aleksander, brat jego, był rotmistrzem Księstwa Żmudzkiego. Stopień ten piastował także Michał, syn Dowinika i Dominik, syn Jana. Za Sasów był pułkownikiem Józef Piłsudski, żonaty ze stolniczką Trocką, a Jan Piłsudski był chorążym mielnickim za Stanisława Augusta.

Ks. Fr. Paprocki, który w 1770 roku przetłumaczył i wydał dzieło Flawiusza Węgojusza „Nauka o sprawie rycerskiej”, poświęcił ją Franciszkowi Piłsudskiemu, pradziadowi Marszałka, a w przedmowie wymienił czyny jego bohaterstwa w Chorągwi księcia Mikołaja Rądzwiłła, wojewody nowogródzkiego, później za czasów Augusta II, pod Brześciem, gdzie był rannym. Walczył później pan Franciszek pod Wilnem, a następnie pod Grodnem.

Po niepomysłnym losie wojennym pod Siedlcem, król Stanisław przyjął Franciszka Piłsudskiego do boku swego i obdarzył go dostojnością dworzani. Sprawował on funkcję deputacką trzy razy na Trybunale Litewskim w latach 1737, 1751 i 1753. Posłował również kilkakrotnie na sejm, wszędzie z pożytkiem dla ojczyzny.

Prawnuk Franciszka Piłsudskiego, a syn powstańca z 1863 r. — Józef Piłsudski, pierwszy Marszałek Polski — stał się nie tylko wśród mężnych Piłsudskich jako pierwszy, ale jako pierwszy wśród wielkich i najwybitniejszych hetmanów i mężów stanu w Polsce.



Mojawieży widok z brzegów San Demo.

Podróże królewskie po Europie. „Szykowna królowa“ z Afganistanu przyswoiła już sobie zasady europejskiego „savoir-vivre“.

Sir Percival Phillips, który towarzyszył królewskiej parze afgańskiej w podróży z Indji do Europy, nadesłał do „Daily Mail“ następującą korespondencję:

Królowa afgańska, która tak szybko oswoiła się z obcym jej europejskim kontekstem towarzyskim — zaledwie trzy miesiące temu wyszła z więzienia, jakim dla każdej kobiety wschodu jest dom jej męża.

Trudno wierzyć, że ta czarująca europejska dama — przebywała do niedawna w tajemniczym zaciszu, odcięta go od świata haremu.

Oprócz najbliższych jej krewnych, jedynym mężczyzną, który oglądał jej twarz bez zastony był jej małżonek. A jednak z chwilą, gdy po raz pierwszy ta wschodnia królowa ukazała się bez zastony w gronie podróżnych, jadących do Europy, z przedziwną swobodą nagięła się do obyczajów zachodnich i przyswoiła sobie zasady europejskiego *savoir vivre*.

London dzwija się zapewne widząc, że królowa afgańska ma typ europejski: kasztanowate włosy, piwne oczy i

świecąca cery nie potrzebująca sztucznych środków, dla wywołania rumieńców.

„Szykowna królowa“ posiada dużo humoru i przenikliwy zmysł obserwacji. Nie ta ona swej radości z powodu wyrwania się na wolność, nie ta też smutku jaki budzi w niej świadomość zbliżającego się dnia powrotu do ciasnej klatki haremu, w którą wtoczyły ją przesady miejscowe. Nic więc dziwnego, że interesuje się przedewszystkiem położeniem kobiet w Europie i rolą, jaką odgrywają w życiu społecznym.

Pomimo, że piękna królowa włada tylko perskim językiem, oraz narzęciem Puschtu zdołała ona zebrać obfity materiał informacyjny, rozmawiając za pośrednictwem tłumaczy z kobietami napotkanymi podczas jej wędrówki po dworach europejskich.

Kto wie czy dzięki temu los niewiast afgańskich nie ulegnie poprawie.

Niekłamanym zachwytem obudziły w królowej — mody paryskie. Zanim doస్తożna para wyruszyła z Kabulu w tournée po Europie wysłano do Paryża nadworną krawcową, fertyczną francuską

która powróciła do Kabulu z transportem najmodniejszych toalet.

Jedną z sukien, w której królowa ukaże się podczas uroczystego angielskiego przyjęcia — w Londynie, uszyła jest ze złotej siatki, usianej brylantami.

Świta przyboczna królowej składa się z następujących dam: księżniczki Noor-uj, Siraj (siostra króla), Bibi Khard (siostra królowej), Nadja Begum (siostra przyrodna króla). Jak widać z powyższego członkowie świty związani są węzłami pokrewieństwa z afgańską parą królewską.

Szwagier króla Hessian Khan jest jego adjutantem, teść Tarri Khan — ministrem spraw zagranicznych, zaś gubernator Kabulu imię Ali Ahmed Khan żonaty jest z siostrą króla.

Dwóch olbrzymiego wzrostu oficerów gwardji nie odstępują króla. Są to podobno świetni strzelcy, a chociaż nie znają żadnego europejskiego języka, to jednak orientują się doskonale i zwracają uwagę na najłżejsze niedopatrzanie, ze strony szefów protokołu dyplomatycznego.

Najwięcej uciechy z podróży po obcych krajach ma książę Khamatullata Świte jego tworzy niańka i stary służący. Małeńki królewicz jest smukłym, delikatnym, chłopcem o wielkich i niezwykle pojętych oczach. Przygląda się on wielkim zacięciem dziwnym kłosem ciążącym.

Samuel Goldwyn w Londynie Potentat filmowy poszukuje „gwiazdy“.

Do Londynu przyjechał w tych dniach ze St. Zjednoczonych Samuel Goldwyn, impresario filmowy, aby znaleźć nową filmową gwiazdę — i to brunetkę.

Karjera tego potentata filmowego jest nadzwyczaj ciekawa.

Przed czterema laty Samuel Goldwyn ogłosił książkę pod tytułem „Poza ekranem”, w której sam opowiada swe przygody w przemyśle filmowym w sposób bardzo niewymuszony i szczery.

Okazuje się z tej książki, że Goldwyn, jako chłopak dwunastoletni, znalazł się w Londynie po drodze do New Jorku i bardzo tam głodował. W Ameryce próbował różnych zajęć, aż wreszcie znalazł pracę w fabryce rękawiczek gdzie umiał wykazać zdolności ku-

pieckie.

Powodzenie w zakresie sprzedaży rękawiczek nie zaspakajało jednak jego ambicji, w roku więc 1913 opanowany został całkowicie żądzą wytwarzania filmów. Wciągnął do tego planu swego szwagra, Jesse Lasky. A ponieważ nie udało im się namówić do reżyserowania Griffitha, więc obiecał 100 dolarów tygodniowo znanemu dziś Cecil de Mille za to, że pojedzie razem z nim do Kalifornji i będzie tworzyć filmy.

Pod jego kierownictwem gwiazdami filmowymi zostały Fanny Ward, Mae Muray, Geraldine Ferrar i Mary Gordon. Z czasem połączył się on z innymi magnatami filmu i w ten sposób powstał wielki koncern Metro - Goldwyn - Mayer.

Nowe nadużycia kolejowe w Kowlu.

Kowel, 20 marca.

Na dworcu kolejowym w Kowlu znów ostatnio wykryto tu i zdemaskowano nowe nadużycia biletowe, których dopuszczał się konduktor Miech.

„Przedsiębiorstwo“ Miecha opierało się na innych podstawach aniżeli kombinacje poprzednich konduktorów: Kursy Wadowskiego i Mięszka.

Podczas gdy tamci wystawiali bilety z bloków przez nich posiadanych, Miech przewoził pasażerów na autentyczne bilety kolejowe, które ważne jednak były pół roku lub rok temu.

Mimowolny sprawca śmierci ojca.

Rzucił w uniesieniu butem w chorego staruszka.

Sąd uwolnił Kacprzaka od winy i kary.

Lódź, 21 marca.

Straszna śmierć 58-letniego Kazimierza Kacprzaka, zamieszkałego w domu przy ulicy Dworskiej 39, wywołała olbrzymie wrażenie w całej dzielnicy.

Kacprzak od dłuższego czasu był obłożnie chory i nie opuszczał mieszkania. Dość często odwiedzał go 20-letni syn, Kazimierz, który zajmował skromny pokój w tym samym domu. Pewnego dnia młodzieniec, jak zwykle złożył mu wizytę. Był bardzo zdenerwowany i przechrzątał się po pokoju, nie odzywając się zupełnie do ojca.

— Daj mi papierosa — rzekł w pewnej chwili do staruszka leżącego w łóżku.

— Nie mam — odparł ojciec — Wiesz przecież, że nie nie zarabiam, więc nie kupuję papierosów.

Syn, nie zasterawiając się nad tem co czyni pochwyił but ojca, stojący pod stołem i uderzył nim w leżacego.

— Coś ty zrobił! — jęczał staruszek — Tracę przytomność.

Kazimierz przeraził się swego czynu i wezwał najbliższą rodzinę.

Stary Kacprzak w kilka minut później stracił przytomność. Wezwano doń pogotowie, które przewiozło go do szpitala, gdzie tegoż dnia jeszcze wyzionął ducha.

O śmierci jego doniesiono natychmiast policji.

Kazimierz Kacprzak został pociągnięty do odpowiedzialności karnej. Nie przyznał się on do winy.

Jak stwierdziła sekcja lekarska stary Kacprzak był bardzo ciężko chory na nerki, serce i płuca i mógł lada chwila umrzeć bez żadnej zewnętrznej przyczyny.

Nieznaczone uderzenie, któreby spowodowało lekką ranę u zdrowego człowieka, mogło dlań pociągnąć śmiertelne skutki.

Kazimierz Kacprzak na skutek takiego orzeczenia lekarskiego został oskarżony o zadanie lekkiej rany swemu ojcu, która spowodowała śmierć.

Wczoraj młodzieniec znalazł się przed sądem okręgowym. Przed sądem przestał się szereg świadków. Matka i siostra oskarżonego twierdziły zgodnie, że Kazimierz utrzymywał z ojcem jaknajlepsze stosunki.

— Nigdy się prawie nie kłócili — zeznawały niewiasty. Kazimierz jest chłopcem bardzo spokojnym i nie mu nie można zarzucić.

Świadek Piotr Nowak, gospodarz do mu przy ulicy Dworskiej 39, zeznał jednakże, że zmarły żył w niezgodzie z Kazimierzem, który go maltretował.

Obronca oskarżonego adwokat J. Łaski prosił o uniewinnienie swego klienta, powołując się na orzeczenie sekcji lekarskiej.

Sąd przechylił się do stanowiska obrońcy i zwolnił Kazimierza Kacprzaka od winy i kary.

Wisielec na cmentarzu

Lódź, 21 marca.

Na cmentarzu katolickim na Dołach popełnił samobójstwo jakiś nieznanymi mężczyzna.

Dozorca cmentarny w godzinach porannych zauważył wiszącego na drzewie w bocznej alei młodego mężczyznę. Odciął on niezwłocznie wisielca od sznurka. Nie dawał on już znaków życia.

Wezwany lekarz pogotowia mógł tylko stwierdzić zgon.

Zwłoki samobójcy przesłano do prosekutorjum.

Policji dotychczas nie udało się ustalić jego nazwiska.

Podróż naokoło świata

zakończona zgola nieoczekiwanym efektem.

Lódź, 21 marca.

Dwaj 18-letni młodzieńcy, Henryk Mikołajewski i Wiktor Ruszewski postanowili wyruszyć w podróż dookoła świata.

Nie mając pieniędzy, odbyli walną

naradę, na której zdecydowali, że właściwie potrzebna im jest gotówka tylko na bilet kolejowy do Warszawy, gdyż już w stolicy będą mogli sprzedawać swe podobizny i z pewnością w ten sposób zdobędą fundusze na dalszą podróż.

— A skąd wziąć pieniądze na bilet do Warszawy? — mówił Ruszewski.

— To głupstwo. Może nam się uda kogoś okraść. Wyjeżdżamy w świat, więc nie powinniśmy się liczyć z opinią. Tegoż wieczoru przechadzali się po ulicach omawiając plan podróży.

Na ulicy Wólczańskiej zaczęli ich jakiś staruszek który pytał ich o drogę do dworca kaliskiego.

— Możemy go okraść — szepnął Ruszewski koleżce — Nie obawiaj się, nie nam nie grozi!

Młodzieńcy oświadczyli staruszkowi, iż odprowadzą go na dworzec, gdyż również podążają w tym kierunku. Gdy znaleźli się na odludnej ulicy Ruszewski przystąpił do działania.

W trakcie rozmowy sygnał do kieszonki staruszka i skradł mu portfel.

Poszkodowany spostrzegł jednak tę manipulację i wszczął alarm.

Młodociągni „podróżnicy” rzucili się do ucieczki. Przyłapano ich jednak i sprawdzono do komisarjatu. Miał w Warszawie znaleźli się w areszcie. Wczoraj sąd skazał Ruszewskiego na 3 miesiące więzienia — jego koleżkę na 2 miesiące aresztu.

Nasz reporter telefonuje:

Lódź, 21 marca.

Błakserowi Abramowi, zam. przy ul. Złotnickiej nr. 10 w dniu wczorajszym nieznanymi sprawcy skradli garnitur męski, wartości 200 zł.

W fabryce Bułłego przy ul. Aleksandrarowskiej nr. 56, robotnik Kwaśniewski J., zam. w Nowym Złotnie, dopuszczał się systematycznej kradzieży przedmioty i odpadków. Wartość skradzionych przedmiotów właściciel fabryki oblicza na 120 zł.

Strzelba na libacji.

Przez nikogo nie zaproszony gość, wyczyniał niezwykle awantury.

Lódź, 21 marca.

W mieszkaniu państwa Młynkiewiczów zebrało się większe towarzystwo. Na stole znalazła się wódka, która wszyscy raczyli się obficie.

Wesoły, bez troski nastrój zakłócił jednak nieoczekiwany gość, Marjan Strzelba. Nikt go nie zaprosił na libację. Większość towarzystwa a między innymi i gospodarze, nie znała go nawet.

Strzelba czuł się jednak u Młynkiewiczów jak u siebie w domu. Zdjął palto i zasiadł do stołu.

— Proszę o wódkę! — krzyknął głośnie — Nie mam dużo czasu!

Pan Młynkiewicz chciał uniknąć skandalu; to też spełnił jego życzenie.

Strzelba w ciągu niespełna pół godziny „wytrąbił” pół butelki wódki.

— Kelner! — zawołał do gospodarza — Proszę teraz o koniak i likiery!

P. Młynkiewicz tym razem nie mógł się pohamować i zawołał:

— Nie jestem kelnerem! To jest moje mieszkanie, a wszyscy tu obecni są moimi gośćmi. Pana wogóle nie znam i nie zapraszałem. Proszę w tej chwili wyjść!

Wynikła grubsza awantura.

Zawiany pasażer obstawał bowiem przy swoim i twierdził, że znajduje się w restauracji. Gdy usłowano go wyrzucić za drzwi, cisnął butelką w p. Młynkiewicza, który doznał dość poważnych obrażeń cieleśnych.

Rannemu udzieliło pogotowie pomocy lekarskiej. Awanturnikowi spisano protokół celem pociągnięcia go do odpowiedzialności karnej.

CZYTAJCIE

„EXPRESS WIECZORNY”

Z nędzy popełniła zbrodnię.

Matka żywcem zakopała własne dziecko.

Z Warszawy donoszą:

Bieda. Za dużo osób wkoło jednej miski. Ktoś musi odejść, aby było trochę mniej ciasno.

— Idź do miasta. Poszukaj zarobku — Pójdę.

Dwudziestoletnia Marja Kujawska całuje matkę w spracowaną rękę, bierze mały węzełek, żegna siostrę, wdowę Andrzejczykówną i opuszcza dom.

Minał rok. Marja Kujawska zmierzwiła, biedna. Stara matka przyjrzała się córce, wróciła z miasta.

— Coś ty?... — pyta zatrwożona.

— A nic — odpowiada Marja wczłach. — Nieszczęście.

— Nie upilnowałaś się! — rzuca jałowicie Andrzejczykówna.

Matka smutnie kiwa głową.

— Musisz do szpitala. Tu rodzic nie możesz.

Poszła Marja do szpitala. W kilka tygodni później wróciła z dzieckiem.

W biednej misce zrobiło się ciastniej niż było przed rokiem.

Niesnaski, sprzeczki ostre kłótnie.

Andrzejczykówna krzyczy do siostry:

— Wynoś się! Tu niema dla ciebie i dla twojego bachora ani miejsca, ani strawy!

— Oddam dziecko do przytulku. Tyłko że pieniędzy nie mam na przytułek.

Wzruszyła się matka wygrzebała z jakiegoś kąta 50 złotych i wetknęła je zamrznowanej córce.

Marja poszła z dzieckiem i wróciła bez dziecka.

W trzy dni później gazety doniosły, że podniejska pastuszka wykopała z ziemi zwłoki niemowlęcia. Sterczała mała nóżka, dziewczynka zaczęła odgarniać ziemię... Dano znać do policji. Sekcja zwłok ustaliła, że niemowlę pochowano żywcem.

Przeczytała tę wiadomość i Andrzejczykówna.

— Czy to nie twoja sprawka? — za pytała groźnie siostrę.

Ta poczerwieniała, ale nic nie odrzekła. Wyszła z izdebki. I już nie wróciła.

Andrzejczykówna, spostrzegłszy zniknięcie Marji, nabrała pewności, że jej

siostra nie umieściła dziecka w przytulku. Wzięła więc jej fotografię i pobiegła do policji.

W kilka godzin później aresztowano Marję Kujawską.

Przyznała się do winy. Tomaczyła się trudnymi warunkami życiowymi.

— Sama ledwie mogłam się wyżywić. Jakże mogłam wychowywać dziecko? Z biedy, ogromnej biedy zakopałam je, aby się nie męczyło na świecie. Jak się męczyła jego matka!

Prokurator w sądzie okręgowym dał dla oskarżonej wymiaru najwyższej kary bezterminowego ciężkiego więzienia. Sąd przecież uwzględnił okoliczności łagodzące i skazał młodą dziewczynę na 4 lata ciężkiego więzienia.

Scena grozy w pokoju paniieńskim.

Narzeczony panny Heleny wybawił ją z opresji

Zwyrodniał młodzieniec skazany na więzienie.

Lódź, 21 marca.

Do panny Heleny R., zamieszkałej przy ulicy Kadwańskiej przyszedł z wizytą jej znajomy Aleksander Z.

Młodzieniec spędził u niej kilka godzin.

Gdy rodzice dziewczyny wyszli z domu i młodzi zostali sami Aleksander nie oczekiwanie padł przed panną na kolana i zawołał:

— Musisz zostać moją kochanką!

Panna Helena sponsowała.

Panna Helena sponsowała.

— Panna, proszę opuścić moje mieszkanie — usłyszał sanowczą odpowiedź.

Zwałiczny cęglcem awantury, wszedł do mieszkania jeden z sąsiadów.

Aleksander Z. zrezygnował ze swych zamiarów i wraz z przybyłym opuścił mieszkanie państwa R.

Na schodach oświadczył mu jednak, że musi wrócić do p. Heleny.

— Tu chodzi o parochunki osobiste

— wyjaśnił mu — chcę tej dziewczynie dać porządną naukę!

Lokator nie wiedział z jakiego powodu wynika awantura i nie powstrzymał Aleksandra.

Ten zaś po chwili znalazł się znów w pokoju dziewczyny.

— Teraz już mi się nie wymkniesz — krzyknął do niej groźnie.

Helena oniemiała z przerażenia. Gdy Aleksander usiłował porwać ją w ramiona cofnęła się w kierunku okna, by wezwać na pomoc przechodniów.

Napastnik obezwładnił ją. Powalił swą ofiarę na łóżko i począł ją dusić za gardło.

Helena nie mogła już krzyżeć. Broniła się resztkami sił, lecz czuła, że ulegnie przeciwnikowi.

Na szczęście przyszedł jej z pomocą narzeczony, który w tym właśnie momencie znalazł się w mieszkaniu.

Aleksander ze widok przybyłego po

rzucił swą ofiarę.

— Ratuj mnie! — zawołała dziewczyna, zalewając się łzami — On mnie chciał zabić.

Narzeczony rzucił się na napastnika.

Wywiązała się krótka walka. Aleksander nie mógł się uporać z silniejszym przeciwnikiem, to też zdecydował się zbiec.

Miał jednak pecha.

Gdy znalazł się już na schodach i zda wało mu się, że już mu nic nie grozi, natknął się na policjanta, którego zaalarmowały okrzyki wydobywające się z mieszkania państwa R.

Sprawdzono go do komisarjatu.

Panna Helena zeznała w policji, że Aleksander Z. usiłował ją zniewolić i na tej podstawie pociągnięto go do odpowiedzialności karnej.

Sąd sprawę tę rozwał przy drzwiach zamkniętych i skazał Aleksandra Z. na trzy miesiące więzienia.



— Podobno pański przyjaciel ożenił się po raz drugi?

— Zawsze twierdziłem, że nie był wart, ażeby mu umarła pierwsza żona.



Najmodniejsze dowcipy.

U Gostomskiego. Rozmowa przy czarnej kawie.

— Dokąd pan się wybiera na lato?

— Do Poddębja.

— Dlaczego do Poddębja? Jedź pan lepiej na Wiśniową Górę...

— Dla mnie jest wygodniej jechać do Poddębja...

— Dlaczego?.. Bo jest tramwaj?..

— Nie... nie o to chodzi...

— Powietrze jest lepsze?..

— Też nie... Zupełnie co innego...

— Rozumiem... Mieszkania w Poddębju są pewnie tańsze...

— Nie... Ja panu powiem... Jeżeli pojedzie na Wiśniową Górę, to każdy się zdziwi i zapyta dlaczego nie pojechał do Poddębja... To ja jestem przezorny i od razu jadę do Poddębja...

Kac angażuje nowego pracownika.

— Początkowo będzie pan pomagał buchalterowi... Tak... Ale muszę pana u-

przedzić o jednej rzeczy... Moją zasadą jest mało mówić a dużo robić... Roz-

umie pan?.. Ja nie lubię dużo mówić, ja poproszę nie umiem dużo mówić...

— Tak, tak, ja rozumiem, proszę pana... Ja też jestem żonaty...

W mieszkaniu Goldsteina wisiał na ścianie wielki zegar. Pewnego dnia popsuł się mechanizm. Zegar stanął. Gold-

stein wziął go pod pachę i udał się do zegarmistrza.

Zegar był ciężki. Goldstein spociał się porządnie.

— Panie Goldstein — zatrzymuje go na ulicy znajomy — Czy nie ma pan kle-

szonkowego zegarka?..

W tramwaju. Jakiś pasażer podchodzi do konduktora i pyta:

— Czy ten tramwaj dojeżdża do izby skarbowej?..

— Nie... — odpowiada konduktor —

tylko do Ogrodowej i Cmentarnej... Ale stamtąd ma pan kawałek drogi...

— Dobrze... — odpowiada gość —

pan mi da znać gdy dojedziemy do Ogrodowej.

Po upływie dziesięciu minut.

— Ogrodowa!... — oznajmia konduktor —

Proszę pana, pan chciał zdaje się do izby skarbowej...

Ami mi się śni... — odpowiada pasażer.

— Ale przecież pan powiedział...

— Co ja powiedziałem?..

— Że pan chce...

— Przepraszam pana, pan mówi głupstwa! — denruje się pasażer —

Jak ja mogę chcieć?.. Ja nie chcę, lecz muszę udać się do izby skarbowej, bo mi zrobią licytację!..

Wizytówka jakąś:

— A-A-An-Antoni Pie-Pie-Piekarski

L6-Lódź, Pio-Pio-Plot-Plotr-Plotrkowska 8-8-8-87.

Zebrał — KU — KU.

CZARY Od Intra!

TOM MIX

Król Królów

Najpotężniejsze arcydzieło świata,
Natchniony twór ducha ludzkiego.

REALIZACJA

CECILA B. de MILLE'a.

OBRAZKI ŁÓDZKIE.

Nie umiemy jeszcze wsiadać do tramwaju!..

Łodzianie lekceważą sobie przepisy dyrekcji tramwajowej i wsiadają przez przedni pomost.

Jaka kara grozi pasażerom za nieumiejętne wsiadanie?

Łódź, 21 marca.

Inowacja dyrekcji tramwajowej, polegająca na tem, że

do wagonów wolno wchodzić tylko

przez tylny pomost,

a wychodzić — przez obydwie pomosty,

inowacja, która nawiasem mówiąc nie jest już inowacją, gdyż wprowadzono ją w życie przed kilku miesiącami, ciągle jeszcze mimo to stanowi przedmiot

sporów między służbą tramwajową a pasażerami.

Dziwna jest naprawdę ta publiczność

łódzka, która

żadną miarą nie może się przyzwyczaić

do względnego porządku

i zawsze musi kolidować z przepisami, mającymi na celu utrzymanie ładu i zapewnienia bezpieczeństwa publicznego.

Wydawałoby się, że to jest dość jasne i dla wszystkich zrozumiałe: wsiadać

tylko przez pomost tylny, wysiadać — przez tylny i przedni, jak kto woli i jak komu wygodnie. Ale łodzianie tego nie rozumieją. Zawsze znajdzie się jakiś „oryginał z Piskorzewa”, który, nie bacząc na wywieszoną tabliczkę z napisem „Wysiąć”,

koniecznie musi wejść do wagonu przez

przedni peron,

skąd na przystanku wychodzą pasażerowie i w ten sposób wprowadza zamieszanie.

Nawet uwaga konduktora nie zawsze w takich wypadkach pomaga.

Oto małe obrazki, fotografie

scenki w tramwaju, która zdarzyła się przed kilku dniami.

Jakiś pan na przystanku wszedł do tramwaju przez przedni pomost. Konduktor zwraca mu uwagę:

— Pan będzie łaskaw wysiąść... Tędy nie wolno wchodzić...

— Wiem o tem — oświadcza impertynencko pasażer — Więc cóż z tego?..

— Proszę o opuszczenie tramwaju — nalega konduktor — Może pan wejść, ale według przepisów, przez tylny peron...

— To jest biurokracyzm, mój panie! — oburza się przeciwnik przepisów — skoro wsiadłem już do tramwaju

nie będą drugi raz wsiadał...

— A jednak pan będzie łaskaw wysiąść... — tłumaczy w dalszym ciągu konduktor — bo w przeciwnym razie...

— Bo co?.. Co „w przeciwnym razie?..”

— W przeciwnym razie będę musiał zawiadomić policjanta...

— A „co pan myśli że policjant mi zrobi?..” Policjant niema tu nic do powiedzenia!.. Nie bój się pan, ja znam przepisy... Najwyżej może pan zażądać potrójnej wpłaty za bilet...

Konduktor był jednak innego zdania, zawiadomił policjanta i sprawa pewnie oprze się o sąd, który rozstrzygnie, czy pasażer, który wszedł do tramwaju przez przedni pomost, płaci tylko potrójnie za bilet, czy też może być jeszcze sądowo ukarany.

— hak —

„Niewidzialne rybki” czyli zawsze się znajdują „frajerzy”.

Tak trochę wulgarnie piętnuje jedno z pism amerykańskich głupotę ludzką i stwierdza tę głęboką prawdę, że świat chce być brany na kawał!

Fakt, który do tych „filozoficznych” wywodów posłużył jako kanon, zdarzył się ni mniej ni więcej, tylko w jednej ze stolic świata, w Nowym Jorku, w mieście kutyk na cztery nogi „cwaniaków”.

Pewien kupiec wystawił w oknie wystawowym wielki basen szklany, na pełniony czystą wodą i uśmiecił na nim napis: „w środku niewidzialne rybki z Rio de Janeiro”.

Wkrótce przed wystawą zgromadziły się tłumy, wypatrujące śladu „nie widzialnych rybek”. Wszyscy dali się nabrać.

TEATR POPULARNY.

Dziś w dalszym ciągu aż do piątku włącznie dramat w 6-ciu aktach z głosnej powieści H. Mniszkówny „Trędowata”.

W sobotę 24 marca o godz. 4 po poł. i 8.20 wieczorem świetna pogodna komedia M. Fijałkowskiego w 3-ach aktach „Pan Poseł”. Bilety na wszystkie przedstawienia do nabycia w kasie teatru.

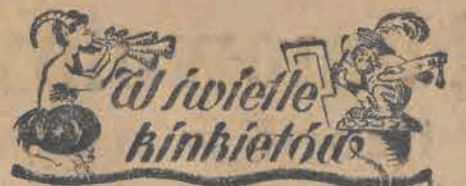
TEATR SCHEIBLERA I GROHMANA

(Przedziałniana 68)

W niedzielę, dnia 25 marca artyści teatru miejskiego odegrają w sali „Ogniska” świetną graną na wszystkich scenach europejskich komedię w 4 aktach „Proboszcz wśród bogaczy”.

W roli głównej wystąpi po raz pierwszy w teatrze Scheiblerowskim p. Jerzy Woskowski.

Bilety w cenie od 50 groszy do 2 zł.



„Pieniądze leżą na ulicy” Teatry białe o najnowszej sztuce autorów komedi „W rajskim ogrodzie”.

Dwaj autorzy sceniczni, Bernauer i Oesterreicher, znani również łódzkiej publiczności z wystawianej u nas przed szeregiem miesięcy z wielkim powodzeniem zabawnej komedii „W rajskim ogrodzie”, napisali obecnie sztukę p. t. „Pieniądze leżą na ulicy”.

Nowa komedia utalentowanej tej spółki autorskiej stała się kością niezgody pomiędzy dwoma teatrami wiedeńskimi, które toczą obecnie zacięty spór o prawo pierwszeństwa w wystawieniu jej. Wiedeński Burgtheater nabył sztukę od autorów, tymczasem Deutsches Volkstheater wystąpił z pretencją, dowodząc, że ma prawo do pierwszeństwa, ponieważ również komedię „W rajskim ogrodzie” wystawił przed dwoma laty jako pierwszy.

Sprawa oparła się o związek autorów oraz o syndykat teatrów wiedeńskich i budzi obecnie w sferach artystyczno-teatralnych Wiednia wielkie zainteresowanie. Zaś pp. Bernauer i Oesterreicher zacierają ręce z zadowolenia, bo najnowsza ich sztuka ma zgóry zapewnione powodzenie.

Jan Klepura w mediolańskiej „Scali”

Jan Klepura, świetny tenor rodem z Sosnowca, zdobywa sobie na terenie Europy coraz większe uznanie i powodzenie. Obecnie został zaangażowany na trzy sezony do słynnej opery „Scala” w Mediolanie.

Jak wiadomo, do opery tej mają wstęp tylko najpierwszorzędnissime siły engagement do niej uważany jest w sferach artystycznych wprost za zaszczyt, a już zwłaszcza nielato dostać się tam cudzoziemcom. Klepura został jednak zaangażowany na wyjątkowych warunkach jako „pierwszy tenor”, zapewniono mu 30 występów w 9 operach w każdym sezonie. Za każdy występ otrzymuje Klepura w pierwszym sezonie 6.000, w drugim - 8.000, w trzecim - 10.000 włoskich lirów.

Engagement do „Scali” jest nie tylko finansowym, ale jednocześnie moralnym sukcesem, który otwiera Klepurze wszystkie teatry i wszystkie sale koncertowe całego świata.

Śmierć na scenie.

Niezwykły wypadek wydarzył się w tych dniach w Kopenhaskim teatrze Casino. Dawano tam duńską sztukę p. t. „Śmiertelny pocałunek”.

Pod koniec pierwszego aktu jednemu z aktorów, grającemu główną rolę, zrobiło się słabo, porosił — przy podniesieniu kurtynie — o szklankę wody, nim jednak zdążono mu ją podać — padł martwy.

Spuszczono kurtynę i wyniesiono trupa, przedstawienie odbyło się jednak do końca. Zawiadomiono publiczność, że aktor — zasłabł tylko, zaś jeden z kolegów nieboszczyka zastąpił go na scenie...

JUBILEUSZ K. TATARKIEWICZA.

Na piątek, dnia 23 b. m., wyznaczony został 25-letni jubileusz cenionego artysty i reżysera naszej sceny K. Tatarkiewicza, na którym odegrana będzie lekka komedia Caillavet'a i de Fler's'a p. t. „Papa”.

Dzień ten będzie znamiennym nie tylko dla samego jubilata, lecz i dla całego zespołu artystów, z którym pracuje od szeregu lat.

P. Konstanty Tatarkiewicz zarówno w pracy jak i w życiu prywatnym odznaczał się tak wysokimi zaletami, że zyskał sobie szacunek i przyjaźń tych wszystkich, którzy mieli sposobność kiedykolwiek z nim się zetknąć.

Zalety te, jak i wrodzony talent, sprawiły, że stał się ulubieńcem publiczności łódzkiej.

Po za jubileatem w świetnej tej komedji biorą udział: pp. Dziewońska, Jarkowska, Jakubińska, Niemirzanka, Niedziałkowska, Fabisiak, Krotke Szubert i in.

Wszelkich informacji w sprawie jubileuszu dziela komitet wykonawczy.

Niebywały skandal w Londynie

Ujęcie słynnej fałszerki czeków, która grała rolę wielkiej damy.

W salonach jej bywało najwytworniejsze towarzystwo.

Po długich wysiłkach i trudach udało się wreszcie angielskiej policji kryminalnej ująć Józefinę O'Dare, słynną oszustkę i fałszerkę czeków.

Dom jej mieścił się w najwytworniejszej dzielnicy Londynu, a w salonach oszustki bywali dyplomaci, finansisci, generałowie i politycy.

Nikt nie śmiał przypuścić, iż gościnnie i dobrze wychowana dama jest niebezpieczną zbrodniarką, żyjącą z podrabiania czeków i puszczenia ich w obieg.

Pierwszorządne znajomości i wysoka skala życia odgrywały znaczną rolę w tem fałszerskim zajęciu.

Mrs. O'Dare zaznałomiła się bowiem ze stosunkami różnych osobistości, zreżymie dowiadywała się, w jakich bankach posiadają konta i nawiązywała korespondencje, aby wyłudzić autentyczne podpisy różnych bogatych ludzi.

Wspólnikiem pani O'Dare był jej długoletni przyjaciel znany policji śledczej pod nazwiskiem „Dżek z trzema palcami”.

Był to bardzo wykwinny i wyrafinowany oszust, posiadający świetne manjery towarzyskie.

Specjalnością jego było podrabianie podpisów. Dżek czynił to tak dobrze, iż poszkodowani nie umieli rozpoznać, który podpis jest prawdziwy, a który fałszowany.

Na usługach zbrodniczej damy stało kilkanaście osób i nie było dnia, aby nie puszczone w obieg fałszywego czeku.

Prawdziwą klęską dla banków angielskich była działalność p. O'Dare i jej towarzystwa, gdyż oszukaństwa szły w dziesiątkach tysięcy funtów.

Dopiero przed kilku dniami jeden z kasjerów zakwestjonował czek na 1.000 funtów.

Stało się to przypadkiem, albowiem właściciel konta i jedna ze współniczek oszustki spotkali się w banku u tego samego okienka.

Panią O'Dare, Dżeka i 14 towarzyszy i towarzyszek zbrodni uwieziono, ku niebywałemu zdumieniu londyńskiego towarzystwa.

Chcesz kraść — włącz do wody!

Nowy sposób obrony skarbców bankowych.

Z powodu mnożących się stale napadów bandyckich i zamachów złodziejskich na skarbcze bankowe szereg instytucji finansowych w Stanach Zjednoczonych i w Anglii stosuje nowe ubezpieczenie swej własności.

Nowożytnych skarbców bankowych nie bronią już żadne mury ani najtrwalsze panczerze stalowe, natomiast świetną ochronę używają im głębokie baseny napełnione wodą.

Pod trzy lub czterometrową po-

wierzchnią wody spoczywają opancerzone kasy, które wyciągają na powierzchnię specjalnie skonstruowane dźwignie.

Złodzieje, którzy chcieliby rozpruć takie kasy musieliby, zaopatrzyć się w przyrządy nurków.

Nowy ten pomysł zabezpieczania publicznej własności okazał się dotychczas praktycznym, lecz niewiadomo czy specjaliści kasiarze nie obmyślą nowego sposobu na pokonanie głębin wodnych.

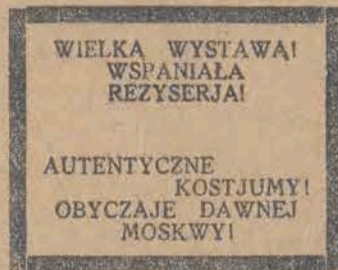


**K
E
L**

PRZEPYCH, WYKWINT,
BLASKI
ORGJE, SWAWOLA,
SPIEWI

NEDZA, UCISKI GWAŁT!
PRZEMOC, CIEMNOTA,
KREW!

Pięta da najwybitniejszych artystów
Teatru STANISŁAWSKIEGO w Moskwie
Wkrótce już poruszy Łódź arcydziełem
p. t.:



**N
E
R**

WIELKA WYSTAWA!
WSPANIAŁA
REZYSERJA!

AUTENTYCZNE
KOSTJUMY!
OBYCZAJE DAWNEJ
MOSKWI!

MOSKIEWSKIEJ RESTAURACJI „JAR”

AKWAWIT SP. AKC.

POZNAŃ

poleca najprzedniejsze wódki i likiery

SPECJALNOŚĆ:

Wypalanki Winne - Romy - Aراكi - Żytniak Wielkopolski
Orange-Cherry Brandy-Curaçao Blanc-Nalewki owocowe



Dziś i dni następnych

Największe arcydzieło filmowe doby obecnej, które wywołuje wśród publiczności najgłębszy podziw i najszerszą pochwałę podług głośniejszej sztuki genialnego

Artura Schnitzlera p. t.

„MIŁOSTKI”

z udziałem najpiękniejszych i najulubieńszych artystek świata, w roli głównej:

Evelin HOLT i Vivian GIBSON

Film ten potęgą uczucia wprowadza widza w świat dla niego niedostępny.

UWAGA: Pasaż-Partout i bilety ulgowe ważne od poniedziałku 26 b. m.

Początek seansów o 4.30, w soboty, niedziele i święta od 1-ej p.p.

Orkiestra pod dyr. p. KANTORA.

UWAGA: Największe widowisko świata „CHANG” demonstrowany będzie jeszcze kilka dni dla szkół i młodzieży do godziny 4-ej po poł.

BERNBREAUX.

Łuna nad Łodzią

Sensacyjna powieść z życia łódzkiego.

18)

Paprocki ukląkł przed tancerką:

— Ja cię kocham... — rzekł z przesadą, kładąc dłoń miast na sercu, na brzuchy.

— Jak kochasz, to siedź spokojnie, a jak nie, to wynoś się stąd, rozumiesz?

— Dreszerowi wszystko wolno, bo on ma dolary — zauważył zgryźliwie Paprocki.

— Milcz, bo opowiem mamie.

— Małgorzatko, taś się jakoś dziwnie ostatnio w stosunku do mnie zmieniłaś.

— Zdaje ci się — odparła tancerka. Zjesz ze mną śniadanie?

— Teraz o 2-ej popołudniu śniadanie? — spytał Paprocki.

— Nie to nie. — Małgorzatka zarzknęła na kelnera.

Henio Paprocki przysiadł się do tancerki na sofie i pozując na strapionego zwiesił głowę.

— Moja droga! Już większe sukcesy miałem w swym życiu.

— Mało mnie to obchodzi, zresztą już nieraz o tem słyszałam, znam ten program: panny z towarzystwa, me-

żatki itp.

— Ale mój ostatni triumf powinien cię zainteresować.

— Niiby dlaczego?

— Bo dotyczy osoby, którą ty się, delikatnie mówiąc, ostatnio bardzo zajmujesz.

— Heniutku! — zawołała tancerka, biorąc go pobłaźliwie za poobródek, nie bujaj kwiatku, ananasie, małpeczko, zapewno mi powiesz, żeś zdobył serduszek Ireny Dreszer.

— Zgadłaś!

— Zgadłam, że blagujesz.

— Słowo honoru! — zawołał Paprocki.

— Panie Paprocki! — zadeklamowała tancerka siląc się na powagę, pański honor jest wystawiony na licytację. Jak to powiedział wczoraj adwokat Brun? Aha, już wiem: niżej oszacowania.

— Głupstwa pleciesz, a zdaje ci się, żeś mądra.

Lekko skrzypnęły zewnętrzne drzwi delikatny stuk i do pokoju wszedł kelner z śniadaniem,

Z nad emaljowanej tacy buchnął miły zapach świeżutkiej kawy.

— Zostajesz? — spytała niezbyt zachęcająco dla Paprockiego tancerka.

— Muszę wpaść jeszcze do biura, wyszedłem o 12-ej. Żegnam cię urocza nimfo. Wieczorem wstąpię po ciebie, pójdziemy do kina, dobrze?

— Zobaczą jeszcze, dowidzenia — chłodno odparła Małgorzata.

W drzwiach zetknął się Paprocki z „mama”.

— Pan? O tej porze? — spytała.

— Jak pani widzi. Córeczka nie w humorze — rzucił Paprocki, akcentując specjalnie wyraz „córeczka”. Moje uszanowanie!

— Ten Henio coraz bardziej się spoufała — zauważyła „mama” zdjawszy okrycie i umieszczając je w szafie na ramionczkach.

— Twoja wina — syknęła tancerka, odsuwając nakrycie ze skorupami jaj i zabierając się do zgarniania śmietanki z kawy.

— Jakto moja, tyś mi go przedstawiła, jabyłm takiego bałwana przepędziła gdzie pieprz rośnie.

— Samymi bałwanami mnie otoczyłaś, Dreszer jeden bałwan...

— Słuchaj no Gargot, powiem ci coś ciekawego.

Tancerka zapaliła papierosa i półleżąc na sofie po obfitem śniadaniu, drzejąc słuchała paplania „matki”.

— Na miesiąc rozprowadzają dziwne historie o Dreszerze — ciągnęła stara.

— Mało mnie to obchodzi — zauwa-

żyła pod nosem m-lle Ferrary.

— Mówią, że jest zrujnowany, że już się nie wygrzebie.

— Djabli tam z Dreszerem — rzuciła Małgorzatka.

— Musimy przeto szybko i sprawnie zlikwidować nasze stosunki, wycisnąć co się da, a potem adieu.

— Mam dosyć tego wyciskania, nie pozwolę się więcej dotknąć, rozumiesz stara, koniec.

— Mam dosyć tego, mam dosyć — przedrzeźniała stara, a lachy lubisz czekoladki lubisz i próżniak jesteś pierwszej wody. W perfumach byś się kąpała, w jedwabiach chcesz chodzić, a „dotknąć się nie pozwolę”.

— Nie chcę go znać, jego pierścieni też mogę mu oddać — zawołała tancerka unosząc się na sofce i zdejmując z palca dużych rozmiarów brylant.

— Zwarfowałaś, na głowę upadłaś, czy co? — pieniała się stara podnosząc z dywana rzucony pierścień.

— Zostaw go, nie twój, nie chowaj do torby, nie tyś go zarobiła! — gniewnie wołała Małgorzatka.

— Małgorzatko, moja droga czego się zaraz unosisz? — uspakajaję tancerkę „mama”. Jeżeli w oko ci wpadł inny, to przecież nie trzeba z tego powodu zaraz zrywać z Dreszerem.

— Stara jesteś, a głupia. Kocham, rozumiesz? Napewno tego nie rozumiesz.

— No, no, na miłość ci się zebralo. Na psy zjedziesz z twoją miłością.

(D. c. n.)



W ożywczej oazie. — Oryginalne zdjęcia z Sahary.

Człowiek o olbrzymim sercu.

W Tomos w więzieniu, zmarł przed niedawnym czasem, jak nas informują gazety amerykańskie, człowiek, który przedstawiał osobliwość naukową. Obdukcja zwłok wykazała, że posiadał on największe serce, jakie kiedykolwiek stwierdzili lekarze.

Ponieważ prokurator przypuszczał, że powodem jego śmierci było otrucie, przeto poddał ciało jego obdukcji, by ustalić powód śmierci. I oż okazało się, że więzień miał serce, które ważyło 4 funty i 30 gramów, i nie może być niczy o porównaniu z sercem przeciętnego człowieka.

Serce to ma znaleźć miejsce w muzeum anatomicznym kolegum lekarzy i chirurgów.

Co niszczy ogień.

Ogień w St. Zjednoczonych pochłania przeciętnie 40 ofiar dziennie w ludziach i tysiąc dolarów strat materialnych co minutę.

Przechodząc przez ulicę rozetrzyj się uważnie, unikaj nieskalestwa i śmierci.

Pies... wodzem bandy psów porywających kolonistom owce.

Było to w Queensland, prowincji Australji, głęboko na zachodzie, nad rzeką Coopesa. Mieszkał tam kolonista, posiadający bardzo pięknego owczarskiego psa niemal błękitnej sierści.

Pies ten od czasu do czasu wmykał się z osady i odwiedzał przyjaciółki swe — dyngo, czyli dzikie psy australijskie. Zawsze po takiej wizycie wracał do osady i zachowywał się tak, jak na bardzo dobrego owczarka przystoi.

Kiedyś jednak tak zasmakował z dzikimi psami, że nie chciało mu się wracać. Został więc w gronie dzikusów dyngo. A osadnicy całej okolicy dopiero od chwili zniknięcia owczarka stwierdzili, że dzikie psy zaczęły wyrządzać szkody nieporównanie większe i że nauczyły się one omijać najczystszej nawet i najsprytnej zastawione pułapki.

Nietylko pułapki nie działały, przestała skutkować nawet najlepiej przyrządzona trucizna, gdyż psy wcale jej nie dotykały. Natomiast owce ze stad ginęły w coraz to poważniejszych ilościach.

Po pewnym czasie dopiero jeden z tych wielkich hodowców owiec opowiedział, że widział gromadę psów dyngo, a przewodził im ów owczarek — ucieki-

nier. Owczarek stał w znacznym oddaleniu od stada psów i prowadził całą operację; ostrzegając więc przed każdym niebezpieczeństwem unikając jednocześnie zbliżenia się do swych dawnych panów.

Gdy to spostrzeżono, że owczarek dowodził bandą czworonożnych rabusiów, rozstawiono specjalne strażnice; wtedy przekonano się, iż w opowiadaniu tym nie było ani jednego słowa przesady.

Podczas następnego zaraz napadu na stado owiec który był zuchwalszy, aniżeli wszystkie dotychczasowe, wszyscy przekonali się, że owczarek stał w oddali na pagórku idawał wskazówki innym psom, jak mają się zachowywać i co robić.

Za tego niezwykłego herszta bandy wyznaczono wysoką nagrodę; nikomu jednak nie udawało się schwycić go. Po szerebie tygodni dopiero znaleziono go w sidłach, zastawionych bardzo daleko od zwykłego miejsca pobytu zdradzieckiego owczarka. Sidła były obliczone na psa dyngo, a ich przynętą była zatruta kiełbaska.

Owczarek swego czasu najbardziej

16-ta loteria państwowa 5 ta klasa XI y dzień.

Zł. 10.000	na n-ry: 21892 34900 80623
Zł. 5.000	na nr. 118781.
Zł. 3.000	na n-ry: 3519 29257 57283 1103 71948.
Zł. 2.000	na n-ry: 41812 81954 89359 137 124242.
Zł. 1.000	na n-ry: 4828 9228 19377 3752 37643 40503 42196 49851 59726 5546 77811 107352 108052 118182 21150.
Zł. 600	na n-ry: 7109 8742 36701 45003 46568 48253 58051 86260 100990 103200 105106 105131 105815 110976 112283 116478 124734.
Zł. 500	na n-ry: 276 13082 19222 19666 24863 26409 29486 38909 45785 47440 48321 65708 74414 82134 89469 104590 111319 111974 113349 117728 118916 121311 122165 123093 125589 127280 129531.
Zł. 400	na n-ry: 586 1255 1502 2774 3140 3262 3651 5968 7867 8092 12140 12164 14484 14537 15927 17761 19614 20106 20131 21566 21908 23348 24774 25292 26156 26270 26704 29585 30911 32617 34451 34591 35393 35487 35661 35967 35969 36412 36453 37082 38727 39170 40306 40447 40631 41501 42032 42153 42697 43012 43369 45027 47123 47250 50979 51163 51427 51897 52225 52617 52945 53119 53718 54368 56031 56599 57036 57109 59233 59591 60447 60465 60743 63347 63347 63918 64612 65306 66236 69028 69086 69949 70248 70775 70874 71370 71746 72086 72506 73318 74021 74610 74969 76698 78171 78776 79092 79916 81404 81560 83653 85500 86244 86552 86928 86979 88935 89334 89495 89811 91317 92167 94370 94741 95157 96326 97655 97755 98673 99645 100492 100664 101597 101671 101758 101783 102480 103216 103833 104124 105792 105903 106797 106948 111644 113168 115143 115840 116722 117370 119394 119616 120455 120641 120924 121273 121567 123529 124908 124063 125352 126409 126649 128304 129128 129301.

Co usłyszymy przez radio dziś, w środę 21-go marca?

PROGRAM STACJI WARSZAWSKIEJ.
Godz. 12:00 — Sygnał czasu, hejnał z Włocławca Marjackiej w Krakowie, komunikat lotniczo-meteorologiczny, oraz nadprogram — 15:00—15:20 — Komunikaty: meteorologiczny, gospodarczy, samorządowy oraz nadprogram. — 15:20—15:30 — Przerwa (dział „Historja”) — wygłosi Wł. Drwankowski. — 16:00—16:25 — Odczyt p. t. „Stan obecny i zadania szkół zawodowych z obywatelskich” (z cyklu odczytów org. przez Min. W. R. i O. P.) — wygłosi dyr. Jan Reszke. — 16:25—16:40 — Nadprogram i komunikaty. — 16:40—17:05 — „Skrzynka pocztowa” korespondencje bieżąca omówi dr. Marjan Stepowski. — 17:05—17:20 — Przerwa. 17:20—17:45 — Odczyt p. t. „O robakach u dzieci” (Dział „Higijena i medycyna”) — wygłosi dr. Trenkner. — 17:45—18:15 — Program dla dzieci. Transmisja z Krakowa. — 18:15—18:55 — Koncert popołudniowy w wykonaniu orkiestry P. R. pod dyr. Józefa Ozmińskiego. 1. A. Scaja: „Owo radis” uweriura (Edt. E. Salabert). 2. Ponchielli: Muzyka baletowa z opery Giocanda. 3. E. Caroslo: 2 serenady: 1) Canzone amorosa, 2) „Edera”. 4. P. Bucalossi: Bajazzo-Valse. 5. Leoncavallo: „Brise de mer” Impromptu. 6. O. Respighi: „Nebel-Nebbie”. — 18:55—19:05 Przerwa. — 19:05—19:15 — Komunikat rolniczy 19.15—19:35 — Rozmaitości — wypowiedź p. L. Lawiński. — 19:35—20:00 — Odczyt p. t. „Z biegiem rzek polskich”. „Z biegiem Pilecy” (Dział „Krajoznawstwo”) — wygłosi prof. Aleksander Janowski. — 20:00—20:25 — Odczyt organizowany przez Prezydium Rady Ministrów. — 20:30 — Koncert wieczorny. W przerwie biuletyn „Messenger Polonais” w języku francuskim. Transmisja z Krakowa. — 22:00—22:05 — Sygnał czasu i komunikat lotniczo-meteorologiczny. — 22:05—22:20 — Komunikaty PAT — 22:20—22:30 — Komunikaty: policyjne, sportowe oraz nadprogram.

Laboratorium lekarskie D-ra med. ST. KURWICZA

Badania histopatologiczne nowotworów, wyskrobki etc., analizy moczu, krwi, płwoćni i t. p. **przeniesione zostało na ul. Wschodnią Nr. 76, (róg Narutowicza) Telefon 53-30.**

cenili takie właśnie kiełbaski: zobaczysz ją więc po upływie miesięcy, nie mógł się opanować, pażari przynęta i po niósł karę za to, że zdradził dawnego swego władce.



Zażarta walka Polaków z Niemcami czeskimi o narciarski tytuł mistrza i puchar marszałka P. Śudskiego.

Ottocar Nemetzky zwycięzca „maratonu narciarskiego” i „18-tki”

(Originalna korespondencja „Expressu Wieczornego”).

Na zawody o mistrzostwo Polski przyjechali Czesi, Niemcy, czeszy z HDW, i Węgrzy. Pierwszą konkurencją w mistrzostwie był bieg na 50 km, w którym siły swoje zmierzyć mieli najlepsi „maratończyki narciarscy” z Polaków: Witczowski, Krzeptowski II i Zdzisław Motyka, z Niemców czeskich i Czechów bracia Ottocar i Józef Nemetzky, Bujak i Stehlik. Węgrzy nie startowali, oszczędzając swe siły na 18-kę. Konkurencja była silna, tem się tłumaczy silne zainteresowanie biegiem.

Czwartek, dzień zawodów, warunki atmosferyczne nienadzwyczajnie silny wiatr wiał zawodnikom w oczy. Warunki terenowe względnie dobre, to też spodziewano się lepszych czasów.

O godz. 10-ej rano wypuszczono zawodników ze startu indywidualnego, według kolejności numerów, na Wilczniku. Telefoniczne posterunki wojskowe donosiły co kilka minut o przebiegu wyścigu, poszczególne zawodników a zwłaszcza faworytach biegu. Cała trasa podzielona była na cztery etapy, skąd informowano centralę telefoniczną przy mecie. Najciekawszą częścią wyścigu były dwa ostatnie etapy. W trzecim etapie prowadzenie objął Nemetzky (nr. 17) za którym jak cień się posuwał brat jego Józef (nr. 12). W chwili potem telefon na starcie obwieszcza tłumnie zebranym widzom o minięciu punktu kontrolnego przez Zdzisława Motykę nr. 6 a zaraz za nim Krzeptowskiego II (nr. 20). Jednocześnie obwieszcza się, że Julian Motyka od biegu odstąpił, zdaje się na wariant osłabienia czy też kurczu w nodze. Miał on doskonały czas na półmetku. Znacznie później mineli ostatni punkt kontrolny Witczowski, Czech i Michałski, których dopadł Bujak i Stehlik. W czwartym etapie kolejność prawie że się nie zmieniła. Z ogromnym napięciem oczekiwano na mecie przybycia pierwszego zawodnika. Wreszcie na pobliskim wzgórzu zjawili się dwie sylwetki narciarzy. Do mecy było podjęcie, to też doskonale było widać pochylonych zawodników zrywających w szybkim tempie rosnących w oczach w miarę zbliżania się. Frenetyczne oklaski witały obu Nemetzkich. Ottocar, niepewnie indywiduałność w królestwie narciarskim przybył w znakomitej formie i był przedmiotem serdecznego aplauzu. Teraz nasyłało się pytanie, kto będzie drugim, czy tytuł wicemistrza maratonu narciarskiego przypadnie w udziale Polakowi. Zdenerwowanie, udzieliło się widzom all'ówiem Krzeptowskiego i Zdzisława Motykę jakoś nie widać, a czas dzielący ich od Czechów, braci Nemetzkich coraz bardziej wzrastał. Po niecierpliwem oczekiwaniu przybył Motyka, a w chwili za nim wrada w silnym tempie Krzeptowski II. Teraz w obłężeniu była tablica, na której kapitan związkowy p. Facher notował czas przybyłych zawodników. Okazało się, że czas Krzeptowskiego jest gorzej o 3 min., od czasu zwycięzcy Nemetzkiego i kwalifikował Polaka

do drugiego miejsca. Trzecie miejsce przypadło w udziale Józefowi Nemetzkiemu, z czasem gorszym o 2 min. od drugiego. Wyniki techniczne są już w Łodzi znane z mego sprawozdania telefonicznego zaznaczyć jednak należy, że wysoką klasę wykazali jedynie Krzeptowski i Zdz. Motyka, dystansując zeszłorocznego mistrza Bujaka. Krzeptowski jest jedynym polskim długodystansowcem, który klasą dorównuje czlowym za granicznym narciarzom.

W sobotę rozegrano bieg 18 km, który był częścią integralną kombinacji. Pogoda dopisała. Czyste błękitne niebo, mroz dochodzący do 18 stopni. W połowie marca lepszej pogody dla sportu narciarskiego życzyć sobie nie należy. Tem się też tłumaczy liczna frekwencja widzów.

Bieg rozpoczął o godz. 10-ej rano. Prócz Polaków i Czechów zjawili się na starcie również i Węgrzy, którzy najmniej roli w biegu nie odegrali. Faworyci biegu: Broniek Czech, Ottocar Nemetzky, Nowak i Szostak byli punktem zainteresowania widzów, a zwłaszcza Broniek i Nemetzky, którzy między sobą mieli stoczyć decydującą walkę o tytuł mistrza. (Furkiert i Wende nie przybyli). Los chciał, że Broniek wybrał numer 40-ty, a Nemetzky — 43 spodziewano się więc ogólnie, że Nemetzky będzie się starał Bronka dogonić. Śnieg na trasie, leżący w cieniu — doskonały, na białym słońcu w słońcu — mokry, lepki. Bardziej płaski charakter biegu wymagał więc wielkiej siły i wytrzymałości. Bieg wygrał Nemetzky, który zdołał Bronka na podjeździe dogonić i mimo że się dał później wyprowadzić w zjazdzie, ponownie go na płaskim dopadł i zakończył bieg w 1 godz. 27 m. 12 sek. Drużyna czas na tej trasie uzyskał specjalista do 18-tki (do skoków nie staje) Nowak, znany z zeszłorocznego zwycięstwa w tej konkurencji na mistrzostwie Polski. Niespodzianką było zajęcie trzeciego miejsca przez Juliana Motykę. Zawodnik ten nagół słaby i w biegu i w skoku już drugi raz pokazuje swój lwy pazur. W r. ub. był on najlepszym z Polaków w mistrzostwie Polski. Sensacją było uzyskanie przez Szostaka dopiero 11-tego miejsca a wszak na Szostaka liczono bo daj czy nie więcej jak na Czechów.

Bieg ten dał istotny obraz naszych sił narciarskich, dlatego, że nie był specjalnie trudny, iakkolwiek wymagał pełnego przygotowania. Nie zawiedli Czech, który ma już swoją markę — Nemetzkiemu i Nowakowi bledz musiał, są od niego lepsi. Z wyjątkiem J. Motyki, reszta zawodników przedstawia przeciętną skalę i nie robi postępu. Daje się odczuć brak zawodników (poza Czechem) poważniejszych w kombinacji.

Ostatnim bojem będzie jutrzejszy konkurs skoków, który wysunie definitywnie mistrza Polski Czeszy czy Nemetzky (Mistrzostwo, jak już donosiliśmy, zdobył Czech. Red.).

Wilhelm Still.

Wyniki I konkursu sportowego „Expressu Wieczornego”.

Taniec piłkarski o najzaszczytniejszy tytuł mistrza Polski rozpoczął się na boiskach łódzkich ubiegłej niedzieli. Wraz z nim rozpoczęli czytelnicy „Expressu Wieczornego” taniec o nagrody w konkursach sportowych. Z górą półtora tysiąca naszych czytelników podespieszyło lawą do skrzynki redakcyjnej z wypełnionym kuponem I-go konkursu sportowego „Expressu Wieczornego” w r. b.

Przyznać trzeba, że nasze obecne rezultaty przeszły najniższe oczekiwania. U progu sezonu piłkarskiego liczba 1620 odpowiedzi jest swego rodzaju rekordem, który każe nam przypuszczać, że zainicjowane i w roku bieżącym konkursy sportowe cieszyć się będą niesłabnącem powodzeniem. Pierwszy nasz konkurs rozpoczęliśmy pod doskonałymi auspiciami.

Przechodząc z kolei do omówienia konkursu, zaznaczyć należy, że opinia publiczna zgodnie widziała zwycięzcę niedzielnego meczu z różnicą jednej bramki. Wyniki 1:0 2:1 i 3:2 były najczęściej spotykane. Wynik 2:1 zupełnie dominował. Ogółem wynik 2:1, był powtarzany 762 razy, w tem 370 czytelników widziało zwycięzcę tego meczu L. K. S.; z przewagą 22 głosów, a więc 392 czytelników pragnęło zoba-

czyć zwycięzcę w meczu „derby lokalne” Kl. Turystów.

Trafnych odpowiedzi nadeszło zaledwie 18, co w ustawieniu z ogólną liczbą 1620 odpowiedzi, jest procentem mikroskopijnym. Droga losowania przyznano sześciu „trafnościom” nagrody na niedzielny sensacyjny mecz Turyści-Wisła (Kraków — mistrz Polski) oraz na mecz L. K. S. — Warszawianka w dniu 1 kwietnia.

Nagrody otrzymali:
I nagrodę w postaci 4-ch biletów na mecze: Turyści — Wisła i Warszawianka — L. K. S. otrzymał p. H. Perimuter, zamieszkały przy ul. Nowo-Cegielnianej 18.

II nagrodę w postaci 3-ch biletów na zawody Turyści — Wisła otrzymał p. Władysław Witold, zamieszkały przy ul. Zachodniej 53.

III nagrodę w postaci 3-ch biletów na zawody L. K. S. — Warszawianka, otrzymał p. S. Sufkowski, zamieszkały przy ul. Piotrkowskiej 35.

IV, V, VI i VII nagrodę po 1 bilcie na zawody Turyści — Wisła i L. K. S. — Warszawianka otrzymali: Anna Łosińska (ul. Niska 6), Władysław Kowal (ul. Zagajnikowa 91), J. Majerowicz (ul. Zawadzka 21), S. Librach (ul. Cegielniana 87).

Niedzielną wielką sensacją Łodzi.

Mistrz Polski, krakowska Wisła pragnie zrehabilitować się za zeszłoroczną sromotną porażkę do Turystów 5:1.

L. K. S. ma trudny mecz z Legią w Warszawie.

Wszystkie cztery drużyny wystąpią w swych najsilniejszych składach

Uwertura na zielonej murawie rozpoczęła

Zawody o laur mistrza Polski są w pełni. Druga niedziela rozgrywek przyniesie sportowej Łodzi dreszczyk emocji dużego kalibru. Na boisku DOK. 4. zmierzą się, zgodnie z kalendarzykiem, Turyści z mistrzem Polski, krakowską Wisłą, która przed rokiem przegrała w Łodzi do fioletowych sensacyjnie 5:1.

Zapowiedział niedzielne to meczu wywołała w najszerzych sferach sportowych naszego miasta kolosalne zainteresowanie. Wisła jest bowiem w Polsce klasą dla siebie. Wielki tytuł mistrza na leży się jej przedewszystkiem za całokształt gry, kondycji fizycznej, umiejętności technicznych i taktycznych, siły, nerwu i zaciętości w walce — słowem tych wszystkich walorów, które w sumie składają się na wianuszek dorocznych wyników.

Wisła była drużyną w roku ub. najlepszą od początku do końca i potrafiła zbyć rekord punktów zarówno w pierwszej jak i w drugiej rundzie. Jeszcze bardziej wymowny jest stosunek bramek 95, zdobytych przy tylko 32 straconych. Słowem — drużyna krakowska jest nie wątpliwie zespołem, posiadającym najlepsze zarówno tyły jak i napad. W szeregach Wisły gra najlepszy strzelec Legii Reyman I, który w 26-ciu meczach zdołał w bramkach przeciwników ułokować piłkę 38 razy. Poza tem wielkimi asami tego zespołu są obaj skrzydłowi napadu Adamek i Balcer oraz wspaniały środkowy pomocnik Kotłarczyk.

Wisła wystąpi w Łodzi z drużyną, która ubiegłego roku miała możność zahartowania się w ciężkich walkach. Na-

pad Wisły uzupełni nowo pozyskany od krakowskiej Olisy — Nowosielski. Do spotkania z Turyściami przypisuje mistrz Polski duże znaczenie. Idzie tu o rehabilitację przed sportową Łodzią za zeszłoroczną sromotną klęskę do mistrza Łodzi.

Wisła pokazała już swój doś pazur, zwyciężając w pierwszym meczu mistrzowskim wzmocnioną drużyną górnośląskiego Ruchu w stosunku 4:0. Wisła wystąpiła w składzie: Polga; Puchowski, Skrzyński, Kotłarczyk II, Kotłarczyk I, Bajorek, Adamek, Czulak, Reyman I, Reyman II, Balcer. Mecz został naznaczony na godz. 15 p. poł. na boisku DOK. 4. Turyści, którzy do meczu tego przygotowują się b. starannie składu jeszcze nie ustawili.

Jednocześnie w stolicy gościć będzie LKS. Zgodnie z kalendarzykiem, przeciwnikiem czerwonych będzie Legja.

Drużyna wojskowych ma już za sobą intensywny trening zimowy, wskutek czego znajduje się ona w dobrej formie. Legja przystępuje do walk ligowych zupełnie przygotowana. Drużyna odbyła już szereg treningów pod kierownictwem trenerów węgierskiego Kovaesa b. gracza MTK.

Do meczu z LKS-em wystąpi Legja przypuszczalnie w następującym składzie: Adamowicz, Ziemiak, Nowakowski, Terlecki, Amirowicz, Wójcik, Wypięwski, Nawrot, Łańko, Ciszewski i Czech względnie łodzianin Cichecki.

LKS wyjeżdża do Warszawy w składzie najsilniejszym, a mianowicie: Miła, Cyll, Galecki, Gosławski, Trzmiela, Jasiński, Stollenwerk, Sowiak, Hoffman, Feja i Śledź. Mecz niedzielny obudził w Warszawie wielkie zainteresowanie.

Kalendarzyk rozgrywek przewiduje na nadchodzącą niedzielę obok wyżej wspomnianych meczy Turyści — Wisła w Łodzi LKS. — Legja w Warszawie, następujące jeszcze zawody. TKS. — Polonia w Toruniu, Warta — Warszawianka w Poznaniu, Cracovia — Czarni w Krakowie, IFK. — Ruch w Katowicach oraz Pogon — Haszonec we Lwowie.

Walki o mistrzostwo Łodzi.

Wyniki z dnia wczorajszego.

Wyniki zawodów z wtorku w sali „Haszonec”.

Sekcja Młod. Rzem. — T. U. R. 8:0.
Sikora — Kuźniak 21:12 21:10 (2:0)
Zmielecki — Bindel 21:10 21:12 (2:0)
Kwaśniewski — Soból 21:1 21:4 (2:0)
Frendzel — Jedrychowski — valcover (2:0)

Na wyróżnienie zasługują Sikora i Kwaśniewski.

Sokół — Stow. Stowack. 3:6.
Szulc — Lenad 21:10 24:22 (2:0)
Urbaniak — Stolarski 9:21 17:21 (0:2)

Brzękowski — Kudzycki 12:21 4:21 (0:2)

Łepek — Chojnacki 16:21 19:21 (0:2)
Zawodnicy bez rutyny, gra nudna i ospala.

Stow. Młod. Polskiej — Y.M.C.A. I 4:4.
Gruszczyński — Ketner 16:21 15:21 (0:2)

Wit — Leszek 20:22 14:21 (0:2)

Tadeusz — Kazimierz valcover (2:0)
Kurzawa — Dylewski valcover (2:0)
Haszonec II — Stow. Mł. Polsk. 8:0.
Frydman — Kurzawa 21:12 21:14 (2:0)

CASINO

Dziś i dni następnych!

Wielki film romantyczny z dziejów człowieka, opętanego szaleństwem miłości

p. t.:

GDY MEŃCZYŻNA KOCHA

Reżyserja i realizacja Allan Crosland, twórca „W eży Miłości”

Role główne:

John Barrymore

Największy tragik świata w najlepszej swej kreacji

oraz

Dolores Costello

uosobienie wiecznej kobiecości i nieodpartego czaru.

Przepych i w r życia paryskiego.

Ośniewające wnętrza, stroje i wystawa.

Orkiestra symfoniczna pod dyr. p. L. KANTORA.

Początek seansów o godz. 4.30 p. o.

SPLENDID

NARUTOW.CZA 20

Dziś i dni następnych.

„CZŁOWIEK Z BICZEM”

Najwspanialsze arcydzieło najgenialniejszego artysty-bobatera. Niesłychanie porywający komed odramat

W ROLI GŁÓWNEJ

DOUGLAS FAIRBANKS

Najszlachetniejszy i najbardziej lubiany artysta filmowy, pamiętny bohater filmu „ZŁODZIEJ z BAGDADU”

Ilustracja muzyczna pod bat. A. CZUDNOWSKIEGO.

Początek seansów o godz. 4.30 p. p.

Niniejszem wyrażam najserdeczniejsze podziękowanie za gorące przyjęcie, doznane ze strony łódzkiej publiczności oraz liczne odwiedzanie lokalu podczas mojej 3-ich miesięcznej bytności w Łodzi. Jednocześnie zawiadamiam, iż w piątek dn. 23 b. m. odbędzie się pożegnalny występ przed moim wyjazdem za granicę.

Kay Whitt

Restauracja „METROPOL”

Tańców Nowoczesnych

udziela w prywatnym mieszkaniu

Gdańska 3, telefon 66-93

dypl. naucz. **Henryk Henrykowski** w asystencji wybitnego mistrza zagraniczy

— jego p. **Bruno Matka** —

Lekcje w grupach i pojedynczo.

Koncesjonowane przez Min. W. R. O. P.
Kursy Kierowców Samochodów

Inż. JULJANA JASTRZĘBSKIEGO

w Łodzi,

Targowa № 55 :: Telefon 55-50

Początek kursu 22-go marca r. b.

Informacje i zapisy od 8-12 i 14-18.

LECZNICA

lekarzy specjalistów i gabinetu dentystycznego przy Górnym Ryнку
Piotrkowska 294, tel. 22-89
przy przystanku tramw. pamiątkowy) przyjmuje chorych w chorobach wewnętrznych specjalności od g. 10 rano do 7 p. no poł. Szerepienie napy, analizy (mazu, kasa, krwi, płocznicy) operacje obratunki.

Porada 3 złote

Wizyty na miesiąc
Zabiegi i operacje od umowy Kapiele światline. Naswieżanie jamy ustnej, w. wa Korntgen, elektrozacja. Zęby sztuczne, korony złote, platynowe i misty.
W mediatele święta do godz 2 po n.

Dr. med. Z. RAKOWSKI

Tel. 27-31

Specjalista chorób uszu, nosa, gardła i płuc.

Konstantynowska 9.

Przyjmuje 12-14 i 5-7.

Wózek

dziecinny używany kupię. Oferty z podaniem ceny do Republiki pod „Wózek”

Pończochy jedwabne

i inne, suknie trikotynowe i t. p. **przy muje do reperacji.**
ul. 6-go Ieronia 76, III piętro.
Tanie, bo w prywatnym mieszkaniu

Projekty REKLAM, PLAKATÓW, ETYKIETZNAKÓW FIRM, IŁA oraz reklamy wienrowdne
W. DROZDOWSKI
ul. GDAŃSKA 20 m 52

Dr. med. **Wolkowski**

Zachodnia № 57
Cegielniana 19)
Choroby skórne weneryczne
Leczenie lampą kwarcową.
Przyjmuje od 1 do 4 i od godz 4-8
W mediatele i święta od 11-1.
Dla Pań od godz. 4-5 oddzielnie i o czekalnia tel. 37-73

Dr. med. **Lubicz**

Cegielniana 43
Tel. 41-32.
Specjalista chorób skórnych, wenerycznych i moczopłucnych. Naswieżanie lampą kwarcową.
Przyjmuje od g. 8 do 10 rano i od 5-8 w.
Dla pań od 3-5 oddzielnie poczekalnia.

Dr. **HELLER**

Choroby skórne i weneryczne
stawrot 2
do 10 r 1-2 i 4-8 dla pań spec. od 4-5 dla niezmężonych
ceny leczenia.

Dr. **Prybucki**

Zawadzka № 1
Telefon № 25-34
Choroby skórne weneryczne i moczopłucne (leczenie światłem)
Lampa kwarcowa promieniami Röntgena.
Przyjm. od 9-21 5-8
Dla pań od 4-8.
Oddzielnie poczekalnia.

Dr. **STUPEL**

Szkolna № 12
choroby włosów, skórne, weneryczne moczopłucne.
Leczenie promieniami Roentgena i lampą kwarcową. Przyjmuje od 12-3 po poł. i od g. 6-9 w.

Dr. med. **S. Lewkowicz**

Choroby skórne weneryczne i moczopłucne
Konstantynowska 12.
Tel. 55-52
Przyjmuje od 9-1 od 4-5. Dla pań od 4-5. Dla niezmężonych

Ceny leczenia.

Dr. **Sołowiejczyk**

specjalista chorób skórnych i wenerycznych
Patrzykowska 99.
TEL. 44-92.
Przyjmuje od 11 do 4 pp. i 8-9 wiecz. Panie od 3-4 pp.
7 dolny fryzjer damski lub fryzjerka potrzebny od zaraz Cegielniana 10.
Młocik 22

Kawnik **Władysław K.** Główna 31 zago bit i agitymac g funduszu bezrobocia Nr. 174 oraz notes ze znaczkami cziokowskimi.
Potrzebna dziewczyna, Cegielniana 33, Cukiernia.

WÓR. Najlepszy powie. zastępuje drukarnie. Latwa praca. 3000 odbitek. Najlepsze woski i tary. Cena 160 złotych za komplet. Wszelkie za zaliczeniem pocztowym. Tysiące świadectw urzędowych i prywatnych. „Wór” - Warszawa, Krucza 35. 22

Potrzebna fryzjerka z doświadczeniem. Wiedomość ul. Nowo-Zawadzka 15, Goldberg. 22
Z doświadczeniem fryzjerka damska potrzebna. Cegielniana 62, Korn.

Prenumerata

W Łodzi zł. 4.00 miesięcznie. — Zamiejscowa 5 zł. miesięcznie. — Zagranicą 7 złotych miesięcznie. — Odnoszenie do domów 10 groszy.

Redakcja i Administracja, Piotrkowska 49, telefon redakcji 27-24, 36-43, 36-14
Telefon administracji 22-14

Ogłoszenia:

ZWYCZAJNE: 8 gr. za wersy milimetry (na stronie 10 szpalt). W TEKSTACH: 40 groszy za wiersz milimetry (na stronie 4 szpalt). Zarezerwować i zastrzeżenie tekście 10 zł. Zamiejscowe o 50 proc. Zagr. o 100 proc. Drożej. Za terminowy druk ogłoszeń administr. nie odpowiada. Drobnie 10 gr. Poszukiw. prac 5 gr. Najm. 50 gr. Ogłoszenia kolorowe (najmniejsza wielkość ćwierć strony) 100 procent drożej.