

„Dekadenci - huliganie“.

Nowy fantastyczny
zwrotek

wykryty na terenie Rosji
sowieckiej.

Rosja bolszewicka, podobnie jak dawna Rosja carska, jest krajem wszelkich możliwości. Na obszernej ziemi rosyjskiej utrzymało się nadal eldorado związków i sekt fantastycznych, a często wręcz barbarzyńskich.

Ostatnio został wykryty w Rosji szeroko rozgłaszany „Związek dekadentów - huliganów“, czyli związek młodzieży, protestującej przeciw równości ludzi.

Członkom tego niezwykłego związku wytoczono właśnie proces w Kijowie.

Należą do tego związku wychowanki szkół zawodowych, urzędnicy, artyści. Pod względem społecznym dzielą się członkowie na przedstawicieli sfer mieszczańskich, robotniczych i chłopkich. Wiek oskarżonych waha się od lat 18—33, przeważa jednak młodzież lat 20, wychowana już w szkole bolszewickiej.

Akt oskarżenia zawiera wyjątki z programu organizacji. Oto najbardziej charakterystyczne z nich: „Nic nie pozostało w duszy po złotym wieku. Człowiek coraz silniej czuje swoje „ja“ i nie chce nikomu się podporządkować, lecz chce być wolny“ a dalej — „człowiek pragnie dopłynąć do komunizmu, ale ko komunizmowi nie będzie.

Pojęliśmy to i pragniemy płynąć przeciw prądowi“.

— „Marx to apostoł niewolnictwa, marksizm — to religia niewolników“.

„Czy może być coś bardziej absurdalnego, jak idea równości z klasą robotniczą? Co to jest klasa robotnicza? To ludzie z przyrodzenia ograniczeni.

Kto posiada jakiegokolwiek zdolność, nigdy w niej nie pozostanie i zajmie miejsce uprzywilejowane. Komunizm wychowuje ludzi na niewolników klasy robotniczej i zabija w nich godność osobistą. Społeczeństwo komunistyczne to klasztor dla nieszczęśliwych, małych ludzi“.

„Związek dekadentów - huliganów“ zaś pragnie w człowieku znaleźć człowieka, pokazać mu niekonsekwencje komunizmu i przekonać go, że droga bolszewicka nie jest drogą współczesności.

Program tłumaczy następnie, skąd pochodzi połączenie dwóch pojęć, jak huligaństwo i dekadentyzm. „Dekadentyzm to bezgraniczny estetyzm, czy i najgłośniejsze hasło organizacji, huligaństwo — to arystokracja ducha, to ucieczka ze społeczeństwa komunistycznego. „Huligaństwo — to bezgraniczna śmiałość słów, czynów i życia, to szeroki rozmach duszy“...

Oczywiście biednej duszy rosyjskiej!

Wszak tylko w niej chorobliwie wyobraźni mogło się narodzić przytoczone wyżej fantastyczne „wyznanie wiary“, będące dziwną mieszaniną, najrozmaitszych pojęć.

Jak zginął lord Kitchner najwaleczniejszy i najpiękniejszy syn A'b'ionu?

Nowe rewelacje w sprawie śmierci bohatera Wielkiej Wojny.

W Anglii budzi obecnie żywe zainteresowanie książka wydana przez powieściopisarza Franka Power pod tytułem „Tajemnica Kitchnera“.

Power utrzymuje, że znalazł mogiłę marszałka na jednej z wysp Orkidejskich, że zwłoki jego pochowali tamtejsi rybacy, gdy morze wyrzuciło je na brzeg.

Na długi czas przed udaniem się Kitchnera w podróż do Rosji, gdzie doświadczony strategik miał przy pomocy swych zdolności organizacyjnych tchnąć ducha w bezwładnego i tępego kolosa, zamiar ten był już wiadomy w Berlinie. Power podaje nawet nazwisko Niemki szpiega, która powiadomiła swój

rzecz o zamierzonej podróży generała.

Wszystkie więc szlaki, po których przypuszczalnie wiodłaby droga Kitchnera, były już z góry dobrze opatrzone nieprzyjacielskimi minami. A podczas, gdy okręt przygotowywany był w dokach Belfastu do podróży, w ostatnich chwilach tych przygotowań wybuchła na nim piekielna maszyna, wybuchła przedwcześnie, przypuszczalnie z powodu mylnie obliczonego czasu Spowodowało to postawienie 2 ludzi pod sąd wojenny i natychmiastowe ich rozstrzelanie.

Było to dzieło pewnej boerki, która zaprzysięgła zemstę Kitchnerowi jesz-

cze w czasie wojny przeciw boerom, gdy Kitchner w jej oczach zaczął rozstrzelać męża jej i trzech braci. Po zakończonej wojnie, kobieta wraz z synem wyemigrowała do Anglii z jedynym pragnieniem zemsty nad zleniwionym człowiekiem.

Jak więc tylko „Hampshire“ gotowy był do drogi, udało się tej kobiecie przy pomocy pozyskanych 2 urzędników „Secret Service“ przeszmuglować piekielną maszynę na pokład okrętu i tylko mylnie nastawienie mechanizmu zegarowego ocaliło wówczas okręt od zgruby.

Frank Power utrzymuje, że droga, wyknięta dla „Hampshire“ była źle wybrana i pełna pływających min, pozatem wyraża się, że okręt ten był „starem pudłem“, a załoga wieczorem przed odpłynięciem okrętu buntowała się wyrażnie i głośno przeciw tej „pływającej trumnie“. Gdy okręt zatonął, mimo, iż było powszechnie wiadomo, że lord Kitchner był jednym z niewielu, którym udało się narazie ocalić, nie zrobiono nic dla jego wyratowania i nie użyto do tego celu nawet aeroplanów.

Podług słów jednego z marynarzy udało się lordowi wydostać na podwodne skały i być może w chwili, gdy w Westminster odprawiano za duszę jego mszę żałobną, był on jeszcze przy życiu na owych skałach.

W każdym razie w 10 dni później zwłoki jego wyrzuciło morze na brzeg i zostały one tam pochowane.

Lord Kitchner należał do trójgwiazdźdźdźdź najwaleczniejszych, najbardziej śmiałych i przedsiębiorczych wodzów Wielkiej Brytanji. Chociaż Gordon i Cecil Rhodes nie mniej byli od niego waleczni, ani ofiara dzikiego Mahdi w Sudańie, ani bohater wojny z boerami, nie byli tak popularni jak ten najpiękniejszy mąż Anglii, tak uwielbiany przez wszystkie kobiety swego kraju.

Tylko człowiek tak niespożytej energii i żelaznej woli mógł przeprowadzić w czasie wojny światowej w Anglii przymus powszechnej służby wojskowej. We wszystkich miastach, miasteczkach i wsiach całego imperjum widniały plakaty na których postać jego nadnaturalnej wielkości wzywała:

„Kitchner cię potrzebuje!“ On był jednym z niewielu, którzy przy wybuchu wojny utrzymywali, że trwać ona będzie lata i na pytanie jednego z deputowanych, kiedy zawarty będzie pokój odpowiedział:

„Kiedy wojna się skończy, nie wiem, wiem natomiast, że zacznie się ona za trzy lata“.

Słowa te były wypowiedziane w styczniu 1915 r. I rzeczywiście w początku 1918 r. nastąpił ten kulminacyjny „kwadrans“, o którym jeden z dygnitarzy japońskich wyraził się, że wojnę wygra ten, którego nerwy przetrzymają o kwadrans dłużej.

To też ze względu na napięcie nerwów, w kołach Ententy miano za zle rządowi Wielkiej Brytanji, gdy w krótkiej i suchobrzmej wzmiance powiadomiła ona świat cały o śmierci Kitchnera:

„5 czerwca korałownik angielski „Hampshire“ natrafił na morzu Północnym na mine i po kilku minutach zatonął wraz z całą załogą. Na okręcie znajdował się również lord Kitchner“.

To było wszystko. Zatonienie okrętu obserwowano z brzegu. Cztery szalupy odpłynęły od tonącego okrętu i widziano ich rozpaczyliwą walkę z rozszalałym żywiołem. Uratowało się zaledwie kilku ludzi z spośród 650 marynarzy i oficerów.

Jednakże z dokumentu zawartego w butelce, którą morze wyrzuciło na brzeg w kilka miesięcy po katastrofie wypływa, że okręt, na którym lord Kitchner płynął do Rosji nie zatonął na skutek zderzenia się z pływającą miną, lecz storpedowany został przez łódź podwodną.

Dokument pisała niewprawna ręka prawdopodobnie jednego z marynarzy, który ocalałszy się z tonącego okrętu, zginął następnie z głodu i pragnienia, wśród rozszalałego żywiołu.



DOROTA BRINKMAN,

urocza gwiazda filmowa Hollywood jest zapaloną amatorką gry w „polo“. Zresztą w kostiumie sportowym jest jej bardzo do twarzy.

Walka o krótką sukienkę w roku 1850 w mieście Michigan.

James Strang, urodził się w roku 1813 w New Jorku; przez pewien czas chodził na uniwersytet, studiując tam prawo, a około roku 1840 przyłączył się do ruchu mormonów. Ponieważ posiadał niezwykły dar wymowy, objeżdżał kraj cały, zdobywając zwolenników dla sekty.

Zdarzyło się jednak, że pewnego dnia bardzo poważnie poprzeczal się Strang z głównym kierownikiem sekty i opuścił ją. Ponieważ nie był sam, lecz jednocześnie usunęła się też z sekty gromadka jego najgorliwszych wielbicieli, więc osiedli sobie wszyscy na małej wyspie leżącej pośrodku jeziora Michigan.

Około roku 1850 Strang, wówczas już władca małego miasteczka, doskonałe obwarowanego i uzbrojonego, zaczął się uroczyście koronować na „króla Michiganu“.

W nieustające jednak spory i zatargi „króla Michiganu“ z ludnością nadbrzeżną wnieśli się wreszcie władze St.

Zjednoczonych i powały Stranga przed sąd w Detroit. Rzecz dziwna, sąd tu uwolnił go całkowicie, a dopiero po tym uwolnieniu Strang poczuł się prawdziwym władcą.

Między innymi kazał on kobietom w swej rezydencji nosić krótkie suknie. Długość tych sukien była przepisana przez prawo i miały one sięgać nieco poniżej kolan. Czas jakiś było wszystko w porządku, aż w roku 1856 żona niejakiego Tomasza Bedforda nie zgodziła się na noszenie takiej sukni.

Mąż tej „zuchwalej“ kobiety stanął po jej stronie, wobec czego „król“ skazał go na chłostę. Wychłostany publicznie na rynku Bedford poprzysiął straszną zemstę, chwycił więc pistolet i strzelił kilkakrotnie do „króla“. W kilka dni później Strang zmarł, skutkiem odniesionych ran. Królestwo jego rozpadło się całkowicie, a reformy kobiecego stroju, jaką zaprowadził, wkrótce zadołnia- no.

„KROPLA MLEKA“

urządza w sobotę o godz. 9-ej w sali przy ul. Piotrkowej 243, wspaniałą aktualną

Rewję artystyczną

Bilety do nabycia w lokalu „KROPLA MLEKA“, Piotrkowska 103.

Rozwój powiatu łódzkiego

w ciągu ostatnich lat przybrał tempo żywiołowe.

Zmierzch partyjnictwa. — Przełom psychiczny wsi. — Gospodarka gminna. — Szkolnictwo. — Budowa nowych szkół. — „Miasto-ogród”. — Elektryfikacja.

Wywiad ze starostą A. Rzewskim.

Łódź, 14 kwietnia.

Imponujący rozwój Łodzi, który w ciągu ostatnich kilku lat przybrał tempo wręcz żywiołowe wycisnął również swe piętno i na najbliższej okolicy połączonej z naszym miastem silnymi więzami zależności gospodarczej. Wraz z europeizacją i rozwojem Łodzi żywo kroczy naprzód i powiat, który dziś we wszystkich niemal dziedzinach życia codziennego stanął na poziomie prawdziwie europejskim.

Łodzianie pochłonęli całkowicie kręgiem swych własnych trosk i interesów nie interesowali się jednak dotychczas życiem swych najbliższych sąsiadów. Ignorację tę przypisać należy w pierwszym rzędzie przepaści, która wytworzyła się w czasie smutnej paniki rządów chjeno-plasta między miastem a wsią. Dziś jednak przepaść z biegiem czasu coraz bardziej się zmniejsza, współżycie wsi z miastem przybiera formę coraz bardziej normalną i zgodną, a istnieje ponadto nadzieja, że czas powoli zniweluje i te resztki antagonizmu, które dziś jeszcze między wsią i miastem w poszczególnych wypadkach się przejawiają.

W ciągu ostatnich dwóch lat, ściślej mówiąc od przewrotu majowego, życie powiatu łódzkiego wkroczyło na nową tory. Dziś przyżywa on niejako nową swą epokę.

— Stabilizacja stosunków wewnętrznych — zwierza się nam w wywiadzie p. starosta Rzewski — z natury rzeczy odbiła się na stosunkach w samorządzie gminnym i powiatowym. Rzecz najważniejsza jest to, że nie podlegają one już więcej fluktuacjom partyjnym. Wśród ludności przejawia się podświadoma tęsknota do pacyfikacji stosunków wewnętrznych, co wyraża się zewnętrznie w stopniowym wyeliminowaniu z życia codziennego przesłanek partyjności.

Wśród ludności powiatu łódzkiego dokonał się wielki przełom psychiczny. Wyrazem jego był rezultat ostatnich wyborów do ciał ustawodawczych, kiedy to na listę prorządową padła jedna czwarta głosów przy jednoczesnej, katastrofalnej klęsce silnej dawniej endecji. Skutki tego przełomu w sposób wysoce dodatni wpłynęły na gospodarkę samorządową.

— Czy mógłby pan starosta zapoznać nas z charakterystycznymi przejawami życia powiatu?

— Trudno odpowiedzieć na to w ramach krótkiego wywiadu. Samorząd powiatowy pracuje usilnie i ofiarnie — owoce tej pracy są już liczne i niewątpliwe. Jeżeli to czytelnika „Expressu” zainteresuje, to mogę panu zakomunikować, że na terenie powiatu budujemy ostatnio miasto-ogród...

— A o, poprostu... Tworzymy go w łasku tuszyńskim na gruntach należących do miasta Tuszyń. Będą to osiedla leśne budowane ściśle według ustalonego planu regulacyjnego. W myśl tego planu jedna trzecia działki leśnej sprzedana nabywcy może być wycięta, reszta musi pozostać zadrzewiona. Chodzi o to, aby osiedla te nie zatraciły charakteru leśnego.

— Służba weterynaryjna, panie starosto?

— Pracuje bardzo sprężysto i przyznać muszę stoi na bardzo wysokim poziomie.

— Szkolnictwo?

— W tej dziedzinie kroczyliśmy śladami Łodzi. Zrealizowaliśmy również przymus szkolny, a wydział powiatowy zaangażował ostatnio specjalnego referenta oświaty pozaszkolnej, który czuwać będzie nad sprawą bibliotek, odczytów, kursów itd.

Również na uwagę zasługuje i budownictwo szkolne. I pod tym względem powiat kroczy śladami Łodzi. W tej chwili naprzykład buduje się gmachy szkolne w Czarnocinie, Nowosolnej i Saniach. W Józefowie budowa została już ukończona. Są to piękne gmachy, budowane według zasad nowoczesnej techniki.

— A czy buduje się coś prócz szkół?

— Owszem. Wydział powiatowy

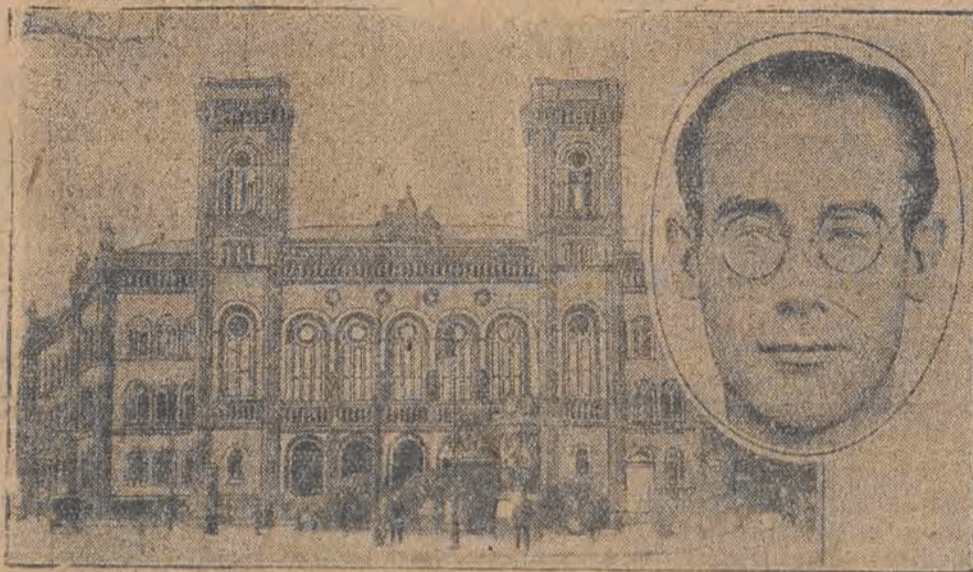
przystępuje w najbliższym czasie do budowy własnego gmachu.

— Elektryfikacja?

— Jak panu zapewne wiadomo, problem ten jest przedmiotem specjalnego zainteresowania powiatu. Odnośną akcję zapoczątkował wydział powiatowy, który w tym celu powołał do życia specjalną komisję. W najbliższym czasie urządzimy specjalny zjazd przedstawicieli poszczególnych gmin, który wyłoni ściślejszą komisję i akcję poprowadzi w dalszym ciągu.

P. starosta Rzewski, prawdziwy ojciec powierzonego mu powiatu zawalony jest poprostu pracą. Nie chce nad używać jego uprzejmości, zegnamy go, opuszczając gmach starostwa pod wrażeniem, że zarówno w mieście jak i na wsi coraz szybciej już zmierzamy do prawdziwej „europeizacji”... X.

Porwanie komunisty w Berlinie



Przed dwoma dniami donosiliśmy o porwaniu komunisty w Berlinie. Mianowicie do pokoju dla przyjęć w więzieniu moabickim wdarło się 8 uzbrojonych w rewolwery bolszewików i uprowadziło Ottona Brauna, szefa komunistycznej służby wywiadowczej w Niemczech. Na zdjęciu — gmach więzienia Moabickiego w owalu Otto Braun.

Trzy lata więzienia za krwawy napad na krańcach miasta.

Łódź, 14 kwietnia.

Na krańcach miasta w godzinach wieczornych włóczy się stale awanturnicy, którzy napadają bez żadnego powodu na bezbronnych przechodniów, operując grubymi pałkami, kasterami i nożami sprężynowymi.

Ofiarą tych opryszków padli robotnicy Wojciechowski i Łuszczynski, którzy pewnego wieczoru przechadzali się po Czerwonym Rynku. Gdy zatrzymali się przed sklepem, nagle zbliżyli się do nich dwaj pijani osobnicy, którzy bez żadnego powodu poczęli ich okładać pałkami.

Napadnięci wszczęli alarm.

Jeden z opryszków rzucił się wówczas do ucieczki, drugi zaś rozpiął marynarkę, zdjął pas rzemienny, do którego był przyczepiony ciężarek i zagroził robotnikom, że ich zamorduje.

Łuszczynski nie przeraził się tych groźb i rzucił się na napastnika. (idy w czasie szamotania udało mu się wyrwać pas awanturnikowi, ten wyjął z kieszeni nóż i zadał mu dwie głębokie rany. Łuszczynski padł na bruk, zalewając się krwią.

W tym momencie nadbiegli policjanci. Na ich widok opryszek rzucił się do ucieczki i schronił się na strychu domu przy ulicy Rzgowskiej 69.

Gdy go tam odszukano, nie chciał się poddać i powalił na ziemię jednego z posterunkowych, który złamał nogę.

Po kilkunastominutowej pogoni ulicznej został wreszcie schwytyany.

W komisariacie okazało się, że był to 27-letni Jan Kłosiński, bez stałego miejsca zamieszkania.

Osadzono go w areszcie.

Wczoraj znalazł się przed sądem. Nie przyznał się do winy i twierdził, że nie przypomina sobie wogóle zajścia, gdyż był wówczas pijany.

Sąd skazał go na 3 lata ciężkiego więzienia z pozbawieniem praw.

Prawda o ś.p. Czesławie Chmieleckim.

W związku z podaną w „Expressie” z dnia 3 kwietnia r.b. wzmianką o tragicznej śmierci, jaką zginął ś.p. Czesław Chmielecki — w imię prawdy oraz wskutek przeprowadzonych dochodzeń policyjnych, stwierdzamy, że:

1) tragicznie zmarły ś.p. Cz. Chmielecki — będąc od dłuższego czasu bez pracy (ostatnio pracował w magistracie m. Łodzi w wydziale budownictwa) — cierpiał bardzo poważnie na rozstrój nerwowy, co było powodem ujemnego kształtowania się jego stosunków zarówno do rodziny, jak i najbliższego otoczenia;

2) handlem nie zajmował się nigdy — nie mógł więc otrzymywać do inkasa weksli;

3) otrzymane ostatnio weksle od jednego z kolegów miały (jak widać z protokołów policyjnych) charakter pożyczki i były wypadkiem sporadycznym, tembardziej,

że zmarłego łączyły bliższe stosunki z osobą, która weksle te mu wręczyła;

4) Do Czesłochowy wyjeżdżał dla przyjęcia tamże rodziny, a nie z obawy przed policją, która go nie poszukiwała, nie miała bowiem do tego podstaw, gdyż przeszłość zmarłego była zupełnie niezaganna, co stwierdzone zostało przez władze bezpieczeństwa (pol. państw.);

5) że przeto tragiczna śmierć spowodowana została przez ogólny rozstrój nerwowy zmarłego, a nie przez rozczelenie jego wierzyciela;

6) że wobec tego przypisywanie tragicznej śmierci ś.p. Czesława Chmieleckiego rzekomym „defraudacjom” i „hańszeniem życia” jest niezgodne z rzeczywistością, co niniejszym bardzo chętnie prostujemy, oświadczając jednocześnie, że do otrzymanych przez nas informacji wkładły się, widocznie, wiadomości nieścisłe i uwagi, krzywdzące pamięć zmarłego.

Lord Birkenhead
w Berlinie.



Lord Birkenhead, angielski minister dla Indyi, przybył do Berlina. Wizycie tej przypisują ważne znaczenie polityczne. Urzędowo jednak doniesiono, że lord interesuje się urządzeniem berlińskich... boisk dla gry w golfa.

Magistrat w Tomaszowie wstrzymał roboty publiczne.

Robotnicy wolą mniej zarabiać, aby tylko nie pobierać zapomóg.

Tomaszów, 14 kwietnia.

Przed kilku dniami magistrat tutejszy wstrzymał prowadzone roboty publiczne, wymawiając pracę 700 robotnikom. Około 200 robotników zebrało się przed magistratem, żądając wyjaśnień. Robotnicy otrzymali odpowiedź, że aż do czasu uzyskania odpowiednich funduszy, magistrat zmuszony jest zawieszenie robót utrzymać w mocy i wydać robotnikom zaświadczenia na pobieranie państwowych zapomóg dla bezrobotnych.

Robotnicy prosili magistrat, by uruchomił roboty choć na 3 dni w tygodniu, gdyż wolą nawet mniej zarabiać, aniżeli pobierać zapomogi i żyć w ten sposób z funduszy publicznych.

Znaleziono 2 niemowlęta! Jedno żywe, a jedno martwe

Łódź, 14 kwietnia.

Dozorca domu przy ulicy Cegielnianej 14 znalazł w klatce schodowej korszak, a w nim dziecko liczące około dwóch tygodni. Niemowlę policja przesała do żłóbka przy ulicy Tramwajowej.

Na podwórzu domu przy ulicy Cmentarnej 1 dzieci bawiąc się przy śmietniku znalazły zawiniątko w którym, jak okazało, znajdowały się zwłoki niemowlęcia.

O strasznym tym odkryciu zawiadomiono policję.

Krwawa scena w dancingu.

16-letnia dziewczyna zabiła ukochanego a potem sama siebie ciężko zraniła.

W jednym z najbardziej uczęszczanych dancingów w Paryżu zastrzeliła 16-letnia panna Andera Gorif swego tancerza, Maurycego Samoy, młodzieńca o dwa lata starszego od siebie.

Po dokonaniu tej zbrodni skierowała w swą skroń lufę rewolweru i ciężko się zraniła.

Życiu jej zagraża poważne niebezpieczeństwo.

Nieszczęśliwa miłość spowodowała jej podwójną zbrodnię.

Andrea i Maurycy kochali się wbrew woli swych rodziców, którzy zabraniali im widywać się z sobą.

Oboje młodzi ludzie lubili namiętnie taniec, lecz rodzice wzbranieli im nawet tego.

Nekani w ten sposób, postanowili umrzeć razem i to w tańcu.

Panna Andrea, jako bardziej zdecydowana, miała zastrzelić swego ukochanego, a następnie odebrać sobie życie.

I istotnie przeprowadziła plan z całą skuratnością, tańcząc z Maurycem bluesa.

CLAUDE FRANCE

JAKO PROPAGATORKA

„Kultu nagości w tańcu“

ukáže się za dwa dni w kinie „SPLENDID“ w filmie

„Dama

w wagonie sypialnym“

według poczytnego arcydzieła

Maurycego Dekobry

„LA MADONNE DES SLEEPINGS“.

Nikczemników i kobuzów telefonicznych

tępią we Francji radykalnie.

Pół roku więzienia za „intrygi“ i „dowcipy“ przez telefon.

Paryska policja prowadzi od dłuższego czasu zaciętą walkę z szczególnie rodzaju figlarnością, która się rozwiłmożniła nad Paryżem.

Wszelkie rodzaju dowcipnie zatrzuwają spokój ludziom, napastując ich telefonami.

Zwłaszcza wybitniejsze osobistości, bardziej znane na paryskim bruku, cierpią dotkliwie z powodu złośliwości swych rodaków.

Wiele więc osób kasuje w domu telefony, nie chcąc się narażać na przyszłość.

Ulubionym paryskim „dowcipem“ jest następujące zapytanie o godzinie 2-iej w nocy.

— Halo, pan X...

— Przepraszam, że pana budzę, ale mam bardzo ważną sprawę. Chciałbym wiedzieć, co się panu śniło.

Jeszcze „dowcipniejsi“ ludzie telefonu ją około północy, w czasie nieobecności

pana domu, który wyjechał w interesach na prowincję:

— Halo, pani Y...

— Proszę się bardzo nie przerażać; i nie tracić jeszcze nadziei, ale mąż pani uległ wypadkowi i znajduje się w tej chwili w drodze do szpitala w mieście...

„Dowcipny“ człowiek wymienia jakąś zapadłą miejscowość, pozbawioną obsługi telegraficznej w nocy i zanim biedna kobieta dowie się prawdy, mija wiele godzin.

Celem poskromienia takich właśnie opryszków telefonicznych zawiązała się w Paryżu „liga“, która wylapuje nikczemników, siejących niepokój i zatrujących bliźnim życie. Sądy zaś francuskie postępują bezwzględnie z tego rodzaju przestępcami.

Przed kilku tygodniami skazano w Paryżu na pół roku więzienia pewną bardzo wykwinną damę, żonę wielkiego przemysłowca. Schwycił ją bowiem

Małpy — symulantki.

Chore małpy tak zasmakowały w opiece pielęgniarskiej, że wyzdrowiawszy dalej udawały chorobę.

Okręt pasażerski „Batavia“ zdążający z Afryki do Londynu wioził na swym pokładzie oprócz dwustu kilkudziesięciu podróżnych i kadetów klatek z małpami, które przeznaczone były do ogrodów zoologicznych w Europie.

Wiadomo jest, że małpy bardzo źle znoszą podróż morską, więc wymagają wtedy wielkiej opieki i transportowane są najszybszymi parowcami.

Małpy, płynące na „Batawii“, w drugim dniu podróży dostały choroby morskiej. Nie można powiedzieć, aby figlarnie te istoty cierpliwie znosiły dolegliwości.

Przeciwnie, pouczepiały się krak swych klatek i wyły tak przeraźliwie, iż wzruszyły serca pasażerek.

„członek ligi“ na gorącym uczynku, gdy „intrygowała“ żonę pewnego dziennikarza, podając się za przyjaciółkę jej męża.

Przez telefon chciała zasiał niezgodę w małżeństwie.

Panie zawiązały komitea ratunkowy pozabierały małpy do swych kajut i najczulej opiekowały się nimi w czasie choroby.

Małpy okazały się bardzo wymagającymi pacjentkami.

Niektóre z nich wprost maltretowały swe pielęgniarki i ani chwili nie chciały zostać bez ich towarzystwa.

Dziki pawiany, magoty, leniwce i młode szympany tak zasmakowały w czulej opiece, że gdy wreszcie wyzdrowiały i wpędzono je do wspólnych klatek, udawały chorobę, aby wrócić znów do dawnych wygód.

Przy cierpieniach hemoroidalnych, obstrukcji, popękaniach kiszki grubej, owrzodzenia, krwawieniu w kiszkach, parciu na mocz, bólu w krzyżu, ucisku w piersiach, niepokoju w sercu, zawrotach głowy, stosowanie naturalnej wody gorzkiej Franciszka Józefa sprawia zawsze przyjemną ulgę, a niekiedy i zupełnie wyleczenie. Specjaliści chorób wewnętrznych zalecają takim chorym pić codziennie rano i wieczorem po pół szklanki wody Franciszka Józefa.

BERNBREAUX.

Łuna nad Łodzią

Sensacyjna powieść z życia łódzkiego.

42)

Inżynier Humboldt skończył referat, uśmiechnął się parę razy, ciekawszym ze słuchaczy podał grzecznie odpisy cytowanych wycieczek, plik papierów schował do tekturowej oprawy, binokle z orlego nosa powędrowały do safjanowego futerału, uklonił się elegancko i spo- czął w fotelu.

Głos zabrał teraz Porsche, który po wołując się na dane przytoczone przez Humboldta przedstawił w jaskrawych barwach obraz nędzy i rozpaczki łódzkich wytwórców i wskazał, że jedynym wyjściem jest zmiana warunków pracy, z czym reszta zebranych całkowicie się zgodziła.

— Jeżeli oni (robotnicy) tego nie rozumieją, to trzeba im to wytłumaczyć na ich własnej skórze — wołał groźnie Porsche — dla deficytów przedsiębiorstw prowadzić nie możemy.

Gustaw Porsche odczytał tekst listu — odpowiedzi do związków robotniczych, który został zaaprobowany

przez przemysłowców. Jedyne Lorenz radził kwestji nie stawiać na ostrzu noża, w czym poparło go kilka osób, należących do magnatów średniej wagi.

Mniejszość została jednak po dłuższej dyskusji przegłosowana.

Konferencja skończona.

Panowie z szumem odsunęli fotele, zbierając się w mniejsze lub większe grupki i częstując się wzajemnie cygarami i papierosami.

Porsche przywitał się z Karolem i Ottem Kunze.

— Nareszcie wypoczniesz trochę, chyba że dwa tygodnie strejk potrwa? spytał stary Kunze.

— Wątpię! Wcześniej ustąpią — za pewnił Porsche, do którego przyczepił się tymczasem Otto Kunze, ofiarując swe towarzystwo na dzisiejszy wieczór.

— Jestem zmęczony i idę do domu — wykrecał się Porsche.

— Panie Guciu! Ausgeschlossen!

Dzisiaj szalejemy, szampana i kobiety! — zawołał młody Kunze.

— Otto! — zwrócił uwagę ojciec.

— Papa też! — zaproponował Otto.

— Ani mi się śni, zresztą pan Gucio idzie do domu — odpowiedział Kunze.

— Przepraszam na chwileczkę! — powiedział Porsche, chcąc zręcznie wymknąć się z lokalu.

W przedpokoju dopadł go jednak Otto:

— A to nieladnie, tak się nie robi.

Porsche zrezygnowany wsiał razem z Ottem Kunzem do swego auta.

Było dziesięć minut przed 8-mą, a Porsche był z natury punktualny.

— Dokąd jedziemy, panie Guciu? — spytał Otto niezrażony niezbyt zachęcającym milczeniem Porschego.

— Na rogu Głównej przystaniecie — rozkazał Porsche szoferowi, nie odpowiadając Kunzemu.

Szofer po chwili zatrzymał się tuż u zbiegu ulic. Porsche wysiadł, przepraszając na chwilę towarzysza. Przeszedł na przeciwległą stronę ulicy, a ujrzawszy na przystanku tramwajowym Zochę przyspieszył kroku. Była w towarzystwie, lecz ujrzawszy Porschego prawie pobiegła na przeciw.

— Jestem z przyjaciółką, z Kazią Szymańską — przedstawiła Zocha.

— To się dość oryginalnie składa, bo i ja jestem w towarzystwie — odpowiedział Porsche.

— Panno Kaziu, jak się mamy, wyglądamy cacy, ślicznie — zawołał ktoś z za pleców Porschego.

To Kunze, który nie mogąc usiedzieć z ciekawości w aucie, podał za Porsche, witał swój karnawałowy flirt z jedną z maskarad. Okazało się, że Kazia i Otto znają się doskonale, to też od razu postanowiono jechać do garsonierzy Porschego przy ul. Wólczańskiej.

Zocha nieco się drożyła, dała się jednak przekonać, gdy cała trójka energicznie ją zaatakowała.

— Najpierw mała przejażdżka — za decydował Porsche, dając znak szoferowi.

Dziewczyny z zachwytem spojrzwały na jasno-niebieską limuzynę i z miną wytwornych dam zajęły miejsca.

Samochód ruszył ostro.

W garsonierze Porschego zaufany lokaj Roman szykował zakąski i wina, ustawiając nakrycia na dwie osoby w malutkim przytulnym saloniku, na który ciepło buchało z mocno napalonego pieca.

Ściany całe pokryte były dywanami i gobelinami, a w kącie — stos poduszek, poduszek, ułożonych w fantastyczne schodki, prowadzące do wysoko ustawionej maty, nad którą zwisał wykwinny baldachim spływający ze złoczonego, rzeźbionego cokołu.

Roman znając pedanterję Porschego, obchodził ze skórzawką mieszkankę, wyszukując resztki kurzu. (D.c.n.)

W sowieckim raju.

**Literaci-zbrodniarze. —
Precz z lalkami. — „Kul-
tura i zabawa“.**

Olbrzymią sensację wywołało w Moskwie samobójstwo członkini związku młodzieży komunistycznej, Islamowej, słuchaczki wyższej państwowej szkoły literackiej.

Popełniła ona samobójstwo ponieważ padła ofiarą gwałtu niejakiego Alszulera, sekretarza federacji pisarzy sowieckich oraz literatów Anochina i Awruszczynki i innych 4 członków związku pisarzy sowieckich.

Zezwierzeceni zbrodniarze dopuścili się zbrodni tej w gmachu wyższej szkoły literackiej. Zmarła Islamowa podała wszystkich ich nazwiska w pozostawionym przez siebie liście do męża.

Na skutek gwałtownego protestu studentów tej szkoły komitet gubernialny Moskwy zaarrestował zbrodniarzy.

Do „Daily Mail“ donoszą, iż moskiewskie pismo kobiece zapoczątkowało propagandę nowego prawa. Ma ono zabronić dziewczynom bawienia się lalkami, gdyż zabawa ta odpowiada burżuazskiemu ideałowi macierzyństwa i rozwija instynkt „niewolniczego przywiązania do domu“, czego powinny unikać kobiety nowoczesne i nastawione duchowo do przyszłego komunistycznego życia.

W ogrodzie zoologicznym w Moskwie żył do ostatniego czasu wspaniały ptak strusia, należący do bardzo rzadkiego gatunku, który obecnie jest już prawie całkowicie na wymarciu. O cenności tego okazu zaświadczyć może oferta jednego z amerykańskich „zoo“, proponująca zań 8 tysięcy dolarów. Strus ten w tych dniach zdechł nagle.

Ponieważ śmierć tego wielkiego ptaka wydała się podejrzana zarządzającemu ogrodem, polecił on dokonanie sekcji, którą wykazała, że strus zdechł z powodu połknięcia damskiej rękawiczki. Przeprowadzone śledztwo ustaliło że poczęstowała go nią pewna elegancka dama, zabawiając się w podobnie kulturalny sposób.

Wobec zupełnego zdziwienia, panującego w „Czerwonym raju“, wypadki podobne nie są tak rzadkie. Przed niedawnym czasem jeden z odwiedzających gości chciał uraczyć olbrzymiego sionia bułką, w której wnętrzu ukryty był nożyk od żyletki i tylko dzięki nadzorczy, któremu ten poczęstunek wydał się podejrzany, zdołano w ostatniej chwili wyrwać sioniowi z trąby ów zabójczy przysmak.

100.000 odszkodowania

za „rozbawienie“ żony.

W najbliższych dniach sąd w Detroit będzie miał trudną sprawę do rozstrzygnięcia. Mianowicie Allen Thompson oskarżył Georga A. Halimana o „rozbawienie“ mu żony Emmy. Od czasu zaprzyjaźnienia się pięknej Emmy, z Georgem, Allen stracił nad nią zupełnie władzę i żadne prośby ani groźby nie pomagają na zatrzymanie jej w domu wieczorami, gdy po dancjach zaczyna grać jazz. Allen domaga się odszkodowania za „rozbawienie“ żony w wysokości 100.000 dolarów.

**Oblakany zabił 2 kobiety
i usiłował podpalić mieszkanie.**

Paryż, 12 kwietnia.
Pewien oblakany w ataku furii zabił wystrzałami z rewolweru 2 kobiety, potem zabarykadował się w mieszkaniu i usiłował je podpalić. Policji i straży ogniowej udało się w końcu opanować furjanta.

**Rozłam w lotewskiej partii
socialistycznej.**

Ryga, 12 kwietnia.
Grupa członków lotewskiej partii socjalistycznej wystąpiła z partii, tłumacząc swój krok tem, że polityka prowadzona przez partję socjalistyczną, nie jest dostatecznie radykalna.

CASINO

Produkcja filmowa r. 1928.

Dzieje kobiety, w której splotły się najpotworniejsze instynkty ludzkie pod tyt.

ALRAUNE



według słynnej powieści H. H. Ewersa
Realizacja HENRYK GALEEN
(twórca „Golem“ i „Studenta z Pragi“).

OSOBY

Alraune — — — — BRYGIDA HELM
Prof. Ten Brinken — — PAWEŁ WEGENER
Frank Braun, jego siostrzeniec IWAN PETROWICZ
Prostyutka — — — — MIA PANKAU
Morderca — — — — GEORG JOHN
Dziewczynka z ulicy — VALESKA GERT
Wolf Gontram — — WOLFGANG ZILZER
Magik — — — — LOUIS RALPH
Książe — — — — JOHN LODER
Człowiek w barze — HEINRICH SCHROTH
Człowiek w pociągu — ALEKSANDER SASCHA



„ALRAUNE“
TO CIERPIĄCA PROSYTUTKA I WISIELCA
istota sztucznie powołana do życia przez prof TEN BRINKENA która sieje wokół siebie zniszczenie i staje się przyczyną klęsk otoczenia, szalejącego z miłości dla kobiety—demonia.

Od g. 1.30 do g. 3.00 cena wszystkich miejsc 50 gr. i 1 zł.

16-ta loteria państwowa 5 ta klasa XXVIII y dzień.

Zł. 3.000 n-ry 29958 78495.
Zł. 2.000 n-ry: 21514 27449 51961 84527.
Zł. 1.000 n-ry: 20439 32583 34815 39212 43625 44355 54786 64689 65040 76105 101847 107282 108403 109124 122976.
Zł. 600 n-ry: 5283 7564 16125 34424 39741 45394 47772 50276 57226 62302 75756 84023 92030 93164 103360 108071
Zł. 500 n-ry: 725 2378 4736 31508 32856 56158 57502 72675 87797 103782 107437 111060 128294.
Zł. 400 n-ry: 318 348 472 2276 2781 5863 6103 6362 7307 9373 10130 10154 10984 11042 11353 11391 11416 11442 11408 12046 12165 12338 13329 14942 15899 16631 17219 17291 17868 17891 18573 19305 20289 20825 20835 21182 24743 24904 25463 26109 26925 28297 29067 29276 30497 31015 31596 31852 32354 33112 33748 33958 35629 35837 36135 37723 37969 38783 38889 39281 39242 39876 40060 40105 40603 41672 42511 42764 43279 46126 46410 47702 47758 48796 50571 51458 52620 52852 52919 53411 55628 56412 57552 57871 58618 59214 61192 61561 61878 62785 62813 63265 63833 64814 66690 67453 67561 68153 68162 68693 68792 69883 71513 72336 72666 73085 73462 73927 73986 74305 74497 75864 76111 77617 77675 78326 80093 80629 81278 82034 82261 83118 83383 83618 84120 85696 86751 87434 88274 88527 88844 89013 89323 89996 90162 90297 90370 91903 92406 92433 92725 93156 94606 95219 96420 96409 98037 98145 98326 98358 100081 100637 100705 100908 101228 101515 102010 103268 103389 106150 109402 109498 110535 111424 112332 113889 114847 115299 115615 116617 116772 117151 117700 117841 120506 120979 121790 125159 125402 125509 126867 127127 127600 129173 129157 129850.

Co usłyszymy przez radio dziś, w sobotę 14-go kwietnia?

PROGRAM STACJI WARSZAWSKIEJ.
12.00 — Sygnal czasu, hejnał z wieży marmurkowej w Krakowie, komunikat lotniczo-meteor., muzyka z płyt gramofonowych firmy „Józef Weksler“ — generalne przedstawicielstwo na Polskę wytwórni angielskiej „His Master's Voice“, 16.40—17.05 — Odczyt p. t. „Polityka cen w przedsiębiorstwach komunalnych“ — (dział „Samorząd“) — wygłosi prof. dr. Leon Władysław Biegeleisen. 17.20—17.45 — „Radjokronika“ — wygłosi dr. Marian Stepowski. 19.15—19.35 — Rozmaitości. 20.30 — „Hr. Luxemburg“ — operetka w 3-ach aktach Fr. Lehara. Wykonawcy: Orkiestra P. R. pod dyr. Wacława Ełszyka, Zofia Dobrowolska-Pawłowska, Michalina Makowiecka, Aleksander Wasilewski i inni. 22.00 — 22.05 — Sygnal czasu i komunikat lotniczo-meteorologiczny. 22.05—22.20 — Komunikaty P. A. T.-e. 22.20—22.30 — Komunikaty: policyjne, sportowe, oraz nadprogram. 22.30—23.30 — Transmisja muzyki z dancingu „Oaza“.

PROGRAM STACJI ZAGRANICZNYCH

LONDYN.
14.00—15.00 — Orkiestra hotelu Carlton. 16.30 — Koncert orkiestry londyńskiego Ernesta Legetta. 1) Herbert — Serenada i Canzonetta, 2) Wagner — Kartka z albumu, 3) Järnefelt — Preludium, 4) Pieśń na sopran, 5) Fantazja na tematy Dworaka, 6) Pieśń, 7) Lang — „Once in a blue moon“, intermezzo, 8) Holloway — walc, 9) Brahm — Taniec węgierski, 10) Adlington — Souvenir au mois d'avril, 11) Gounod, Hahn, Chaminade — Pieśń, 12) — Ray — Walce capricie, 13) Rmski-Korsakow — Pieśń Hindusa, 14) Hadley — Cabaça. 17.45 — Koncert organizowany przez „Daily Mirror“. Orkiestra taneczna B. B. C. 20.45 — Koncert popularny. 1) Mendelsohn — Allegro vivace z symfonii włoskiej, 2) Pieśń, 3) Friedemann — Rapsodia słowiańska, 4) Bizet — Habanera z op. „Carmen“ (chór) 5) Ketylhey — Intermezzo, 6) Sellarz — Burza na oceanie (organy), 7) Sellarz — W Arkadii, 8) Gounod — Chór z op. „Królowa Saby“, 9) Czajkowski — Marsz słowiański (orkiestra i organy), 22.35 — Variete. Fortepian, skrzypce, śpiew, humor. 23.30—1.00 — Muzyka taneczna

LANGENBERG.
13.00—14.30 — Koncert. 1) Beeldien — „Biała dama“, uwertura, 2) Rubinstein — walc, 3) Rossini — „Tel“, wjatkki, 4) Michell — Walc, 5) Solo skrzypcowe: a) Schyweib — Serenada, b) Duparfoir — Mazurek, 6) Massenet — Scene nittoresqua, 7) Wolf — Pieśń, 8) Zeller — „Der Obersteiger“ — potpourri. 17.00—17.30 — Odczyt: Systemy wyborcze. 18.00—19.00 — Koncert. 1) Solo na mandolinie. 2) Kwartet glosowy, 3) Solo na mandolinie. 4) Pieśń Mozarta, Schumann, Wendla i Neumanna. 20.15 — Wesoły wteczór. Do 1.00 — Muzyka taneczna.

PARYŻ.
12.30 — Koncert. Trio i pieśni meksykańskie w wykonaniu Zurify. 15.30 — Wiadomości giełdowe z New-Yorku i Liverpoolu. 15.45 — Jazz-band Homonyme. 16.45 — Wiadomości prasowe. 20.30 — Koncert organizowany przez „Le Matin“, z udziałem: P. Marcelle Fontaine (śpiew), Staub (fortepian), Roger Martin (wielonczela), Sorges (baryton), Demonge (śpiew), Valdonne (z teatru Olimpia) i Jean Rodor (śpiew).



Dziś wspaniała premiera!

Najwybitniejsza nowość ekranów Europy!
Potężne arcydzieło w doskonałej przeróbce filmowej
słynnej powieści MAURYcego DEKOBRY pod tyt.

KSIAŻE CZY BŁAZEN

Iwan Petrowicz

P. ZY WSPÓŁUDZIAŁE GENJALNEJ PARY:
ulubieniec narodów,
czarujący gra i urodą

Marcela Albani

stońce ekranu, Alfa i Omega, smaku poezji dźwięków.

KSIAŻE CZY BŁAZEN

Reżyserował genialny rosjanin Aleksander Rozumny.

Początek o godz. 4.30 pp., w soboty, niedziele i święta o godz. 1-ej pp. Orkiestra pod dyr. p. K. KANTURA

APOLLO

16 KONSTANTYNOWSKA 16.

Dziś i dni następnych!

HARRY PEEL

w swym największym i najpiękniejszym arcydziele, oznaczonym na międzynarodowej wystawie filmowej złotym medalem p. t.

Zigano, herszt rozbójników

Dramat sensacyjno-eroticzny.

2 serie — całość razem.

2 serie — całość razem.

SPLENDID

Z powodu niebywałego powodzenia jeszcze 2 (Dwa) dni, nieodwołalnie — ostatnie

ZDOBYWCA SERC

Arcydzieło oparte na słynnej powieści Maxa Broda

W rolach głównych:

Iwan Mozzuchin

Mary Philbin

Najpotężniejsze arcydzieło sezonu! Film, który zadziwił świat! Okrucieństwa carskiego despotyzmu! Orgie rozbestwionego żołdactwa rosyjskiego! Kamienowanie grzesznicy! Dzika, brutalna miłość księcia do nałwonej i pięknej dziewczyny! Szal i pożądanie! Jeden pocałunek za tysiące istnień ludzkich! Poemat miłości i pokusy! Fascynująca treść! Niebywałe dotąd w dziejach kinematografii mistrzowskie odtworzenie krajobrazów, miast i wsi polskich, stanowiących tło akcji całego filmu.

Ilustracja muzyczna pod batutą A. CZUDNOWSKIEGO

Od g. 1.30 do g. 3 cena wszystkich miejsc 50 gr. i 1 zł.

Doktor Wołkowyski
Zachodnia № 57
Specjalista chorób skórnych, wenerycznych.
Leczenie lampą kwarcową.
Przyjmuje od 1 do 2-jej i od godz 4-8.
W niedziele i święta od 11-1.
Dla Pań od godz. 4-5 oddzielna poczekalnia tel. 37-70

Dr. Solowiejczyk
specjalista chorób skórnych i wenerycznych
Piotrkowska 99
TEL. 44-92.
przyjmuje od 11 do 4 pp. i 8-9 wiecz.
Panie od 3-4 pp.

Doktor St. Biberthal
Moniuszki 11,
telefon 63-22.
Choroby skórne i weneryczne elektroterapią.
Przyjmuje od 8-10 i od 5-8 wiecz.

Dr. med. W. Jagunowski
Choroby skórne weneryczne i moczopłciowe
Gdańska 42.
P. 2y muje:
od 9 do 10 1/2 rano i od 1-3 45 pp. i od 8-9

Dr. HELLER
Choroby skórne i weneryczne
Nawrot 2
do 10 r. 1-2 i 4-8 dla pań spec. od 4-5
dla niezamożnych ceny leczenia.

Dr. med. Różanet
Dzielnia № 9.
Tel. № 28-98.
Choroby skórne, weneryczne i moczopłciowe.
Przyjmuje od 8-10 i od 5-8
Leczenie lampą kwarcową
Oddzielna poczekalnia dla Pań.
Dla Pań od 3-5 po poł.

Doktor Klinger
Choroby weneryczne, skórne i włosów
Leczenie lampą kwarc.
Andrzeja Nr. 2
Tel. 32-28.
Godziny przyjęć:
od 1.30-2.30 dla Pań
od 6-8 dla Panów
Wniedziele i święta od 10 - 12

Dr. med. Lubicz
Cegielniana 43
Tel. 41-32.
Specjalista chorób skórnych, wenerycznych i moczopłciowych. Naświetlanie lampą kwarcową.
Przyjmuje od g. 8 do 10 rano i od 5-8 w.
Dla pań od 3-5 oddzielna poczekalnia.

Dr. med. BRAUN
Potulniewa № 23
tel. 40-26
Specjalista chorób skórnych i wenerycznych i leczenia światłem. (Lampa kwarcowa)
przyjmuje od 9-11 rano i od 5-8 pp.

Lekarz - dentysta F. Horowicz
przyjmuje w lecznicy przy ul. Piotrkowskiej 294
codziennie od godz. 2-7 wiecz.
Rozmaito
Ubiory męskie, damskie, obuwie i swetry na wypłate, Piotrkowska 37
II piętro

Obuwie, frak, swetry, bielizna
manufaktura naraty tanio „Kredyt” Nawrot 15, I piętro, 31
Z powodu śmierci jest do sprzedania zagraniczny, pierwowzorowany DYWAN nowy Mtr. 3x4 za 1500 zł. Oferty pod „Dywan 13” do adm. napisma.

Francis Hillerdorn z gubiła matrykułę, szkoła L 126.

LECZNICA

lekary specjalistów i gabinet dentystyczny przy Górnym Rynku.

Piotrkowska 294, tel. 22-89
(przy przystanku tramw. pabjanickich)
przyjmuje chorych w chorobach wszystkich specjalności od g. 10 rano do 7-ej po poł. Szczepienie ospy, analizy (mocz, kasa, krwi, płowozn etc.) operacje opatrunki.

Porada 3 złote

Wizyty as miesięc
Zabieg i operacje od umowy. Kapiele świetlne. Naświetlanie lampą kwarcową Roentgen. Elektryzacja. Zęby sztuczne, korony złote, platynowe i masty.

W niedziele i święta do godz. 7 po p.



ROWER

z motorkiem „Ruppe”

w dobrym stanie okazujecie do sprzedania. Karola 7 Zaloga. 14

Najnowsza Produkcja

HARRY PEEL

2 serie 12 aktów

całość razem

Seria I - Upiory
Seria II - Na właściwym tropie wkrótce

ODEON CORSO

WYCINAJĄCIE ADRES. WYCINAJĄCIE ADRES
gdzie można dostać o 30% TANIEJ UBIORY MĘSKIE DAMSKIE I DZIECIANNE. z własnego i powiorzonego towaru.

Pracownia na miejscu Z. ZALCMAN, Główna № 24.

UWAGA: Urzędnikom na raty.

Najnowszych tańców

udziela prywatnie dypl. nauczyciel I. Weintraub
Zachodnia 42, I. of. II p.

Prenumerata

W Łodzi zł. 400 miesięcznie. Zamiejscowa 5 zł. miesięcznie. Zagranica 7 złotych miesięcznie. Odnoszenie do domów 40 groszy. Godziny przyjęć redakcji 6-2 30 pol Rekopisów niezamówionych nie zwraca się.

Ogłoszenia:

ZWYCZAJNE: 8 gr za wiersz milimetrów (na stronie 10 spacji). W TEKSCIE: 40 groszy za wiersz milimetrów (na stronie 4 spacji). Zaręczynowe i zadobnie tekście 10 zł. Zamiejscowe o 50 proc. Za terminowy druk ogłoszeń administracja odpowiada. Drobne 10 gr. Poszuk pracy 5 gr. Najm. 50 gr. Ogłoszenia kolorowe (minimalna wielkość ćwierć stroju) 100 procent drożej.