

EXPRESS

NIEDZIELNY ILUSTROWANY



ROK VI. | ŁÓDŹ, NIEDZIELA, 15 KWIETNIA 1928 ROKU. | CENA NUMERU 20 GRUSZY. | NR. 105

Jak wylądował „Bremen“.

Samolot opadł na lód w pobliżu skalistej wysepki.

Nowy Jork, 15 kwietnia.
Według nadeszłych z Kanady wiadomości władze kanadyjskie wydały rozkaz statkowi strażnicznemu „Montcalm” bezwzględnie udania się w kierunku Green Island, celem przewiezienia lotników niemieckich. Według dalszych wiadomości lotnicy wylądowali prawdopodobnie na lodzie, ze względu na skalisty charakter wysepki. Warstwa lodu jest jednakże o tej porze roku jeszcze dostatecznie silna, by utrzymać samolot.

Nowy Jork, 15 kwietnia.
(Agencja Wschodnia)
Z Kanady nadeszły bliźsze szczegóły o wylądowaniu lotników niemieckich na Green Island. Samolot „Bremen” opadł na lód w pobliżu skalistej wysepki, prawdopodobnie jeszcze przed 6-tą godz. po

południu. Rybacy z wysepki posłali po lotników samie zaprzężone w psy, jak również psami zaprzęgiem. Dostarczono pierwszych wiadomości o wylądowaniu samolotu, najbliższej miejscowości oddległej o 20 mil, czem tłumaczyć należy spóźnienie wiadomości.

Jest wysoce wątpliwe, by samolot „Bremen” mógł wystartować z miejsca zatrzymania nietylko z powodu uszkodzeń, lecz również ze względu na teren trudny do wystartowania. Trudno było by również dostarczyć ewentualnie potrzebnej benzyny. W kierunku wyspy udał się łamacz lodu „Micala” dla wzięcia udziału w akcji pomocy dla lotników.

Berlin, 14 kwietnia.
Biuro Wolffa donosi z Nowego Jorku w depeszy z godz. 11.02 według czasu amerykańskiego, że rozeszła się tam nagle pogłoska, że samolot „Bremen” ma podjąć w dalszym ciągu swój lot. Pogłoski te opierać się mają na doniesieniach agencji „Canadian Press”. Według tych wiadomości, samolot „Bremen” miał podjąć swój lot dzisiaj w południe.

Biuro Wolffa zaopatruje tę depeszę komentarzem, że ponieważ doniesienia te stoją w sprzeczności ze wszystkimi, co dotychczas wiadano o stanie samolotu „Bremen”, należy ją przyjmować z wszelkimi zastrzeżeniami.

6 wyroków śmierci w Moskwie

na urzędników prywatnych instytucji kredytowych.

Moskwa, 15 kwietnia.
Sąd Zwierzchni po 23-dniowym procesie przeciwko 42 oskarżonym kierownikom i urzędnikom dwóch moskiewskich prywatnych instytucji kredytowych wydał wczoraj wieczorem wyrok. Oskarżeni, z wyjątkiem jednego, uznani zostali za winnych kontrrewolucji gospodarczej, uprawiania sabotażu, systematycznych oszustw w stosunku do instytucji państwowych, wystawiania instytucjom tym weksli nie posiadających pokrycia, uprawiania szeregu oszukańczych operacji.

6 głównych oskarżonych, wśród których znajdowali się członkowie obydwu wspomnianych instytucji, oraz dyrektor wydziału gospodarczego Gosbanku, Nikołajewski, skazanych zostało na karę śmierci, 35 zaś oskarżonych otrzymało kary więzienia od lat 9 do 6 miesięcy. Jeden z oskarżonych został uniewinniony.

Wyrok wyłączył zastosowanie amnestji w stosunku do oskarżonych. obrońcy wniosli o zastosowanie łaski dla skazanych na śmierć.

Czy co będzie z tego?

Wielkie mocarstwa projektują zawarcie paktu przeciwwojennego.

Londyn, 15 kwietnia.
W dniu wczorajszym ambasadorowie Stanów Zjednoczonych w Londynie, Paryżu, Rzymie, Tokio i Berlinie otrzymali odpisy korespondencji dyplomatycznej między Francją a Stanami Zjednoczonymi, w sprawie paktu przeciwwojennego. Do odpisów korespondencji załączone były kopie projektu, na zasadach którego miałby się pakt oprzeć. Projekt paktu przeciwwojennego przewiduje, iż szereg państw jak przede-

wszystkiem: Stany Zjednoczone, Francja, Wielka Brytania, Włochy, Niemcy i Japonia zawrą układ, na mocy którego zobowiążą się do nieprowadzenia wojny między sobą. Odpisy korespondencji dyplomatycznej między Francją a Stanami Zjednoczonymi doręczone zostaną ministerstwu spraw zagranicznych wymienionych wyżej państw dla zaopiniowania, oraz dla uzupełnienia projektu paktu przeciwwojennego.

Gigantyczny trust angielsko-amerykański.

Londyn, 15 kwietnia.
Sensacją dnia jest wiadomość o założeniu olbrzymiego trustu finansowego, do którego przystąpiły angielskie i amerykańskie największe firmy przemysłowe i bankowe z kapitałem 10 milionów dolarów. Na czele trustu stanął znany wielki przemysłowiec angielski Alfred Mond, prezydent angielskiego trustu chemicznego. Do trustu należą m. in.: Generale

Motors Co., Bethlehem-Teel Trust, bank Hase i wiele wielkich instytucji finansowych amerykańskich i angielskich. Zadaniem trustu będzie wytyczenie polityki finansowej świata, uregulowanie eksportu kapitału amerykańskiego do Europy, zmodernizowanie przemysłu angielskiego i amerykańskiego. „Times” określi utworzenie trustu jako wielki krok naprzód w rewizji stosunków finansowych świata.

Wizyta eskadry sowieckiej.

Moskwa, 15 kwietnia.
Sowiecka eskadra wojenna na Bałtyku otrzymała rozkaz przygotowania się do podróży celem odwiedzenia portów duńskich i szwedzkich w początku maja. Wizyta floty wojennej sowieckiej w portach duńskich i szwedzkich jest pomyslną jako kontrdemonstracja wizyty angielskiej floty w portach bałtyckich.

Miasto ze stali

powstaje na Śląsku niemieckim.

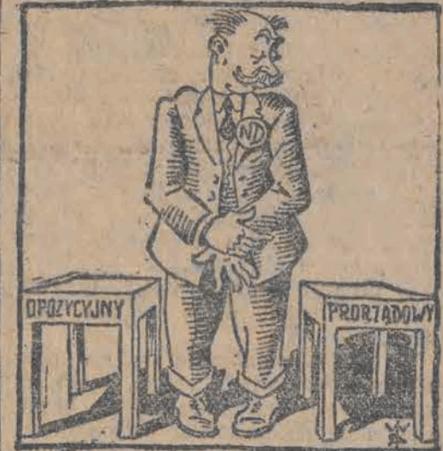
Bytom, 15 kwietnia.
Na niemieckim Śląsku przystąpiono obecnie do budowy domów ze stali. Stworzono 15 rozmaitych typów domów, z których każdy pomieścić może od czterech do sześciu rodzin. Budowa takiego domu trwa 14 dni. Dotychczas ustawiono w miejscowości Zawadzki już 400 domów ze stali.



Pewnik z życia wysnuty
Uznasz później czy wcześniej:
Gło jakie są nuty
— Takie zwykle też pieśń.



Nie jest wcale to „owina”,
A tembardziej i nie kp-w,
Ze najstarsze nawet w-wo
Nie przetrwali starej winy.



Pomnij lata czy tygodnie,
Gdy wyjść nie chcesz na matofkas
— Kto chce siedzieć zbyt wygodnie,
Temu w końcu zbraknie stolka.

Budowa domów robotniczych.

Magistrat zawarł umowę w sprawie ośnośnych planów.

Łódź, 15 kwietnia.
(x) Wczoraj podpisana została między magistratem a architektami Szczerzewskim z Łodzi i Łukasikiem z Warszawy umowa w sprawie wykonania planów policyjno-budowlanych oraz nowych planów sytuacyjnych pod budowę domów robotniczych na Polesiu Konstantynowskim.

Koncerty publiczne na placach i w parkach miejskich.

Łódź, 15 kwietnia.
(x) W związku ze zbliżającym się okresem letnim województwo zwróciło się do wszystkich starostw w sprawie urządzenia oraz racjonalnego postawienia za początkowanych w r. ub. bezpłatnych koncertów publicznych na placach i w parkach miejskich. Wstępem do tej akcji ma być skłonięcie władz komunalnych do ustawienia w parkach odpowiednich muszli dla orkiestr. Koncerty będą urządzone w miarę możliwości kulturalnych tygodnia, a w niedziele i święta.

Inspekcję zakładów fryzjerskich przeprowadzi województwo.

Łódź, 15 kwietnia.
W najbliższym czasie wojewódzki urząd zdrowia rozpocznie inspekcję zakładów fryzjerskich dla stwierdzenia, czy odpowiadają wymaganiom warunkom higienicznym. Władze w pierwszym rzędzie będą zwracać uwagę na czystość na czyni, przyrządów i ibelizny. Za uchybienia sanitarne mają być nakładane kary aż do odebrania prawa prowadzenia zakładu.

Pierwsza próba rakiety międzyplanetarnej.

Z Berlina donoszą:
Jak podaje „Lokal-Anzeiger”, dokonano wczoraj pierwszej próby lotu rakiety międzyplanetarnej. Rakietą w ciągu 8 sekund osiągnięta szybkość 100 km. Zakłady „Oppel”, które dokonały tej próby, obiecują sobie wiele po dalszych próbach. Siła popędzająca jest skondensowany proch, który po eksplozji uchodzi z rakiety tylnym otworem. Aparat został skonstruowany według pomysłu Max Valiera.

Kucharka w roli baronowej.

Zdemaskowanie sprytnego oszusta.

Bytom, 15 kwietnia.
Kucharka hotelu w Reinerz, Margareta Störmer w chwilach wolnych od zajęć wyjeżdżała do miast sąsiednich, gdzie, podając się za baronową Beck, dokonywała licznych oszustw i szantaży. Ofiarą sprytnego niewiasty padali żądni przygód miłośnych bogaci kupcy. Po długich poszukiwaniach udało się policji zdemaskować oszustkę i aresztować ją w chwili, gdy w kuchni hotelowej przygotowywała obiad.

Dary dla króla afganów

przgotowuje armia polska
Król Amanullah przybędzie do Polski 23 b. m.

Zapowiedziane od dłuższego czasu przybycie króla Afganistanu do Warszawy zostało ostatecznie ustalone na dzień 23 kwietnia.

Król zamieszka w pałacu prezydium Rady ministrów, gdzie do jego dyspozycji oddane zostaną apartamenty reprezentacyjne na I-em piętrze wraz z hotelem i głównym wejściem. Para królewska wraz z najbliższem otoczeniem zajmie tam 4 gabinety, jadalnię, salę posadaw i olbrzymi salon, w którym przyjmować będzie swoich gości. Intendentu pałacu zajęta jest kompletowaniem umeblowania i urządzeniem sypalni i jadalni.

Towarzyszące królowi wybitne osobistości afgańskie zajmą dalszych 8 pokoi w lewym skrzydle pałacu na I-em piętrze i na parterze, reszta zaś swity królewskiej, liczącej ogółem 28 osób, umieszczona będzie w sąsiadującym hotelu „Bristol”.

Ta wielka liczba swity sprawiła, iż do dyspozycji króla Amanullaha nie można było oddać pałacu w Łazienkach królewskich, gdzie przed paru laty rezydował Ferdynand rumuński z królową Marią. Okazało się bowiem, że pokoje łazienkowskie nie pomieszczą tylu osób.

Na przybycie króla Afganistanu, rozmówanego wielce w wojennym rzemiośle, czynią się wielkie przygotowania w naszej armii, o której król miał już sposobność wyrazić się pochlebnie, podkreślając, że wiele dobrego słyszał o kawalerii polskiej.

Wojsko powita króla oczywiście z całym ceremoniałem, należnym głowom państw. U bram pałacu prezydium stanie specjalna warta honorowa z chorągwią, a wewnątrz pałacu rozmieszczone będą honorowe posterunki.

Do osoby królewskiej przydzielony będzie na czas pobytu w Polsce jeden generał, prawdopodobnie szef sztabu generalnego gen. dyw. Piskor, oraz szeregi wyższych oficerów.

W programie uroczystości przewidziany jest jeden dzień wojska polskiego.

W dniu tym odbędzie się na polu mokotowskim wielka rewja, w której wezmą udział wszystkie rodzaje broni, po południu zaś na torze wyścigowym w Łazienkach rozegrane będą wielkie konkursy hipiczne, specjalnie organizowane na cześć króla.

Przewidziane jest również zwiedzanie wytwórni przemysłu wojennego, w których królowi wręczone będą odpowiednie upominki.

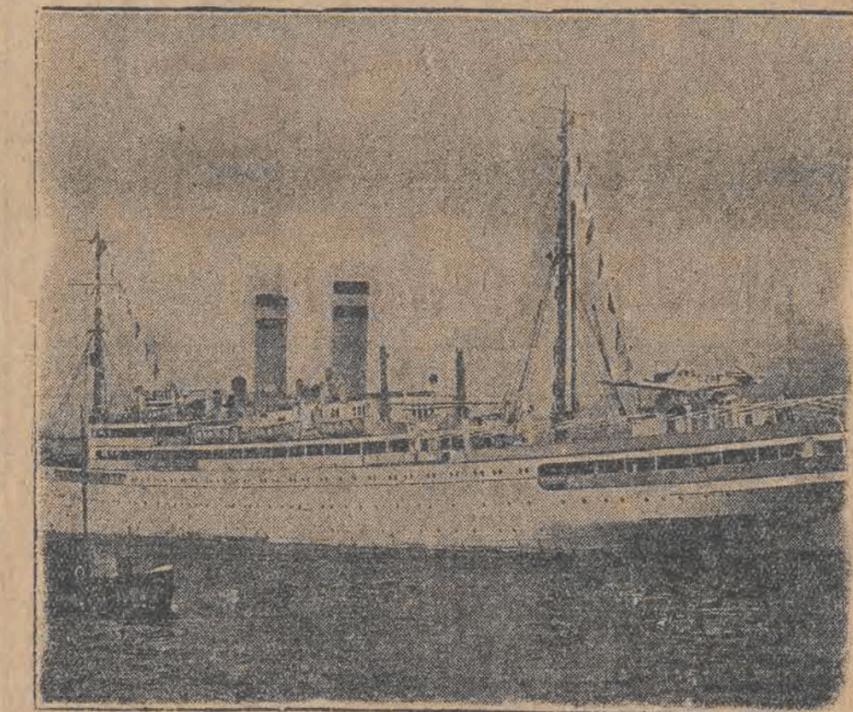
Między innymi przerabia się obecnie polski karabin na wytworną broń myśliwską, ozdobioną rzeźbami i dedykacją.

Wojskowe lotnictwo polskie złoży królowi Afganistanu w darze samolot szkolny, polskiej konstrukcji inż. Bartla, wykonany w wytwórni poznańskiej, oraz przepiękny album z fotograficznymi zdjęciami widoków z całej Polski, widzianej z lotu ptaka stalowego.

Mania samobójcza w Japonii.

Samobójstwo w Japonii w dalszym ciągu uważane jest za rodzaj bohaterstwa, chociaż tak bolesny sposób rozwiązania się ze światem, jak harakiri, już stopniowo zanika. Obok wspólnej śmierci obojga kochanków, którzy dla tych czy innych powodów uważają za wskazane rozstać się z tym światem najczęściej w Japonii zdarzają się samobójstwa z powodu obrażonej dumy czy honoru. Bo też poczucie honoru jest tam tak wielkie, że o wrażliwości w tym zakresie europejski pojęcia nawet nie ma.

Często się zdarza np., że uczeń czy uczennica nie mogąc przeżyć udzielonej im przez nauczyciela nagany. Kilku kandydatów do parlamentu, którzy przepadli przy ostatnich wyborach, uważało za najważniejsze wysiść ten zmaczać drogą samobójstwa. Bo japończyk uważa za osobistą zniewagę każde niepowodzenie, bez względu na to, czy ono dotknęło go w interesach, w sporcie, w miłości. Jednym z ostatnich przejawów



Niemcy wybudowali ostatnio gigantyczny okręt transatlantycki, na którym znajduje się specjalny pokład dla lądowania aeroplanów.

Pokaż mi swoje uszko a powiem ci, kim jesteś.

Uszy mają swoją odrębną izjognomię.

Podczas, gdy czytanie z twarzy, czaszki, ręki zostało już powszechnie przyjęte i uznane, to ludzkie ucho było w tym kierunku dotychczas zaniedbywane. A jednak ono, jak twierdzi autorka angielskiej książki p. t.: „Ludzkie ucho”, miss Ellis, ma swoją własną wymowę, ponieważ posiada u każdego człowieka odrębną fizjognomję. Nawet bliźnięta, jakkolwiek zewnątrznie mogą być do siebie zupełnie podobne, tak, że je można z łatwością zamienić, mają uszy odmiennie. Tak więc uszy są najpewniejszym środkiem do ustalenia tożsamości, a także i charakteru.

Mężczyźni i kobiety mają uszy odpowiadające swym nosom. Ich wielkość jest wtedy, gdy długość uszu równa się długości nosa, licząc od brwi aż do nasady górnej wargi. Zależnie od właściwości rozmaitych części uszu: górnego i dolnego płata, brzegów, całej muszli, wewnętrznego otworu itd. Rozróżniają różne cechy charakteru i zdolności. Im zakrety małżowiny są czystsze w linii i bardziej wyrobione, tem bardziej ludzkim jest człowiek.

Silnie zbudowane wielkie uszy z dużym brzegiem zdradzają praktycznie myślących, energicznych, żądnych czynu ludzi. Jeżeli dolny płatek jest grubo i mięsisty, to właściciel jego jest skłonny do uciech cielesnych i bez troski o życie. Uszy o niezgrabnych płatkach wskazują na ludzi pozbawionych taku.

Małe i wąskie uszka siedzą na głowach ludzi pilnych, czynnych i spokojnych. Silnie zaokrąglone brzegi uszu są cechą ludzi samodzielnych, nie ulegających wpływowi.

Małe, o wąskich brzegach, leżące tuż przy głowie uszy są charakterystyczne dla natur trwożliwych, lekkich, niezdecydowanych. Odstające uszy zdradzają natomiast więcej niepokoju, ruchliwości, popędliwości i napaściwości. Prawdziwe „ośle” ucho znajduje się często u zbrodniarzy. Takie połączenie niskiego czoła, płaskiej czaszki i oślich uszu jest typem dla ludzi o zbrodniczych skłonnościach.

Jeżeli cała małżowina jest pomięta, to jest wskazówką duchowego ubóstwa, albo etycznego skarlaenia. Właściwy otwór uszny wskazuje na większą lub mniejszą wrażliwość na duchowe

przeżycia. U zdolnych muzyków otwór ten jest bardzo wielki.

Tak więc, jak widzimy, małżowina uszna przedstawia dla psychologa nie mało pola do badań. Ma ona zresztą poważną wartość sama w sobie. Pewna nowojorska dama straciła podczas wypadku automobilowego lewe ucho. Ponieważ była bogatą kobietą, wobec tego poszukała sobie łatwo uboższą, która jej odstąpiła swoje własne ucho i to za wcale piękną cenę 4,000 dolarów. Tak więc teraz narzeczony owej panny może jej szepnąć: „Nachyl mi swe drogie uszko”.

Siedmioletni malec zabójcą.

W złości zabił swego dziadka.

Siedmioletni malec Józef Bauman, syn bogatego kupca berlińskiego, zamordował swego dziadka w sposób niezwykły i przejmujący grozą.

Przed kilku dniami rozkaprysił się chłopiec i za karę postawił go dziadek w kącie.

Kara ta jeszcze bardziej podrażniła malca, rzucił się więc na podłogę i począł wrzeszczeć przeraźliwie.

Stary dziadek zbliżył się do rozkrzyczanego malca, aby go uspokoić, lecz gdy się nad nim pochylał, rozwścieczony

Od Adriatyku aż po Bałtyk pod polską i włoską hegemonią

tworzą się dwa wielkie bloki państw.

Berlin, w kwietniu.

Aktywność polityki Mussoliniego woli w Berlinie coraz większe zdenerwowanie. Według tutejszych kół politycznych jest faktem stwierdzonym dążenie Mussoliniego do nawiązania ścisłych stosunków z Turcją.

Zrezygnowanie przez politykę włoską i grecką z ich celów w Małej Azji stwarza możliwość włosko-grecko-tureckiego współdziałania na Bliskim Wschodzie i na Bałkanie na realnej platformie. Z drugiej strony włosko-albańska unia celna, której dojdzie do skutku jest tylko kwestją czasu i silne wpływy włoskie w Bułgarii dowodzą, że, jak piszą Niemcy, „opancerzona pięść” Mussoliniego sięga aż do Macedonii.

W ten sposób, jak się tu obawiają, przygotowuje się wielkie przegrupowanie w dotychczasowym układzie sił w południowej i wschodniej Europie.

Zarysowują się kontury dwu olbrzymich bloków państw między morzem Adriatykiem, morzem Egejskim, morzem Czarnym i Bałtykiem pod włoską i polską hegemonią.

Na południu Turcja, Bułgaria, Grecja, Węgry i Albania oraz Rumunia utworzą blok bałkański pod przewodnictwem Włoch, który zagarnie na Bliskim Wschodzie wpływy i stanowisko przedwojennych Niemiec.

Na wschodzie Europa Polska, sprzymierzona z Rumunją, oprze się o blok państw bałtyckich, dla którego utworzenia punktem wyjścia będzie porozumienie polsko-litewskie.

Ponieważ państwa te związane są z zachodem Europy szeregiem przymierzy więc rozumieją Niemcy, że jednym z pierwszych owoców tego przegrupowania będzie zupełne odosobnienie Niemiec.

Dotar „Bagnielli” w Krakowie.



Zdjęcie nasze przedstawia strawione ogniem wnętrze. Przez spalony dach widać mury ginachu gimnazjum przy ul. Krupniczej.

Mrozy popsuły urodzaj. Województwo łódzkie odczuje skutki zmiennych pogód.

Lwów, 15 kwietnia.
Stan zasiewów w Polsce, wobec bezśnieżnej zimy i chłodnej, a później wiosny, budzi poważne obawy. Specjalne badania, przeprowadzone przez główny urząd statystyczny, stwierdzają, iż rzeczywiście mrozy i wiatry wyrządziły dotkliwie szkody w zasiewach i to na całym obszarze państwa.

Straty na skutek wymarzenia cyfry

wo w tej chwili ująć się jeszcze nie dają, jednakże muszą być uznane za znaczne.

Obliczają, iż straty w oziminach wyniosą 12 — 15 proc.

Pszonica ucierpiała przytem mniej, niż żyto.

W porównaniu z rokiem 1927 stan oziminy w marcu r. b. przedstawiał się też znacznie gorzej. W stopniach kwalifikacyjnych oznaczono w marcu stan pszenicy jako przeciętny, a stan żyta jako zaledwie nieco wyższy od miernego.

Dodatkowe badania, przeprowadzone w początkach kwietnia wykazały, iż w niektórych rejonach Polski, dzięki cieplejszej pogodzie, nastąpiło pewne polepszenie.

Dotyczy to zwłaszcza województw poznańskiego, pomorskiego, krakowskiego, tarnobrzeskiego. Jednakże w wielu rejonach kraju ilość ciepła była jeszcze niedostateczna, oraz było w dalszym ciągu mało, tak, że wegetacja nie mogła się

nałęczycie rozwinąć. W niektórych województwach stwierdzono też małe wprawdzie, ale pogorszenie, jako to w województwach: łódzkim, lubelskim, białostockim, poleskim, wołyńskim i stanisławowskim.

Naogół gorzej przedstawiają się zasiewy żyta niż pszenicy, przyczem największe ucierpiał zasiewy późniejsze i odmiany zbóż obcych.

Wogóle stan zasiewów w pierwszym okresie kwietnia przedstawiał się w dużej ilości powiatów niżej średniego, a w niektórych powiatach nawet źle.

Komunikat głównego urzędu statystycznego dodaje, iż narazie większe obawy są jeszcze przedwczesne, gdyż ewentualnie sprzyjająca, ciepła i dostatecznie wilgotna pogoda, może bardzo wiele poprawić.

Oczwiscie do takiej pogody nie można zaliczyć obecnych śniegów i przymrozków.

Echa porwania komunisty Brauna.



Olga Benario, 19-letnia kochanka komunisty Brauna, jest bohaterką dnia w Berlinie. Jak wiadomo, Braun został porwany w chwili widzenia się z nią w więzieniu.

Zawodowy „doliniarz“ operował stale w lokalach Kasy Chorych.

Łódź, 15 kwietnia.
W lokalu Kasy Chorych przy ulicy Piotrkowskiej 17 stale panuje wielki ruch. W kurytarzach i poczekalniach gromadzi się większa ilość osób, oczekujących na lekarzy, co znakomicie ułatwia pracę fachowym doliniarzom.

Policja niemal dzień w dzień notuje kieszonkowe kradzieże, dokonywane w tym lokalu. Kilkrotnie już przeprowadzono nawet specjalne obławy, lecz plagi złodziejskiej nie zdołano wytepić.

Pewnego wieczoru p. Stanisław Grzeszyński stał w ogonku przed apteką Kasy Chorych, mieszcząca się w tym samym lokalu.

Nagle uczył, że ktoś mu sięga do kieszeni.

Pan G. pochwycił złodzieja za rękę i wszczął alarm.

Jak się okazało, był to 22-letni Bronisław Górczak, doliniarz, notowany już w urzędzie śledczym.

Sąd skazał go na 3 lata więzienia.

Robotnik okradał systematycznie fabrykę. Sąd skazał go na 2 lata więzienia.

Łódź, 15 kwietnia.
Od kilku lat w fabryce „Lebrecht, Miller Sukcesorowie“ w Rudzie Fabiańskiej dokonywano systematycznych kradzieży towarów.

Pewnego dnia, gdy stwierdzono brak towarów na sumę 20 tysięcy złotych, dyrektor fabryki Alfons Szila postanowił na własną rękę przeprowadzić skrupulatne dochodzenie.

Wkrótce już amatorskie śledztwo przyniosło konkretne rezultaty.

Główny magazynier Leopold Rasz zaobserwował, że robotnik Andrzej Kocerba stale procił, by go przydzielono do nocnej zmiany, mimo, że pracował w dzień. W okresach, gdy Kocerba przychodził w nocy od fabryki, były dokonywane kradzieże.

O spostrzeżeniach tych dyrektor doniósł policji.

Władze zainteresowały się Kocerbą. Wprawdzie nie zdołano stwierdzić, czy utrzymuje kontakt z jakąś szajką złodziejską i nie schwymano go na gorącym uczynku kradzieży, jednakże przeprowadzono w jego mieszkaniu rewizję, która dała nieoczekiwane wyniki.

Znaleziono u niego większą ilość towarów, pochodzących z kradzieży.

Kocerba odmówił wszelkich zeznań.

— Nie wiem, skąd pochodzą te towary. Nie mogę udzielić żadnych wyjaśnień — mówił.

Został on natychmiast aresztowany.

Przed sądem również nie przyznał się do winy.

Skazano go na 2 lata więzienia.

Dziewiętnastoletnia dzieciobójczyni utopiła dziecko swoje w stawie pod Raszynem.

Z Warszawy donoszą:
W stawie pod Raszynem znaleziono onegdaj zwłoki jednomiesięcznego dziecka pięciomiesięcznej.

Policja powiatowa rozpoczęła energiczne dochodzenie i oto już w parę godzin zdołała ustalić nazwisko matki.

Jest nią 19-letnia mieszkanka Raszyna, Marja Konopka.

Dziewczyna przed rokiem poznała niejakiego Stanisława Krzemińskiego, który obiecał jej, że się z nią ożeni.

Parę miesięcy temu Krzemiński wyemigrował na roboty do Francji, porzucając dziewczynę, która była już w odmiennym stanie.

Miesiąc temu przyszło na świat dziecko. Konopka nie mogła znaleźć nigdzie zajęcia.
— Z dzieckiem? — zapytywano ją wszędzie. — O nie, panienko, z dzieckiem to nie...
Wreszcie, doprowadzona do rozpaczy, młoda matka postanowiła zgładzić owoc miłości.
Zaniosła dziecko nad brzeg stawu i rzuciła w głębie.
W parę dni dopiero wyłowili je miejscowi rybacy.
Marję Konopkę aresztowano i przekazano do dyspozycji sędziego śledczego.



Helena Wills, amerykańska mistrzyni tenisa, przyjeżdża do Europy.

Dziewica

nieomal w adamowym stroju

wyśpiewywała na ul. Pomorskiej frywolne piosenki.

Łódź, 15 kwietnia.

Wczoraj w nocy policja zauważyła na ulicy Pomorskiej młodą dziewczynę niemal w adamowym stroju, która śpiewała frywolne piosenki wobec licznie zgromadzonych przechodniów.

„Śpiewaczka“ zabrano do komisariatu, gdzie się okazało, że była to 20-letnia Stefania Zajówna, prostytutka, zamieszkała przy ulicy Pomorskiej 37.

Gdy osadzono ją w areszcie, poczęła nagle wzywać pomocy.

— Otrulał się — wołała — ratujcie mnie! Napilam się sublimatu!

Przybyłe pogotowie stwierdziło symulację, jednakże udzieliło jej pomocy, gdyż dziewczyna zdradzała objawy zatrucia alkoholem.

Młody kanonier

zrozwadzony niesnaskami z narzeczoną

wystrząsał z karabinu pozbawił się życia.

Z Warszawy donoszą:

W koszarach 1 p. art. przeciwlotniczej w Mokotowie, w rejonie pierwszej baterji rozległ się nagle huk strzału karabinowego.

Do sali wbiegli przerażeni żołnierze. Usłyszeli okropny widok.

Na posadce, w kałuży krwi leżał kanonier Ludwik Pawliński, pełniący służbę dyżurnego na sali.

Pawliński strzelił do siebie z karabinu. Kula przeszła serce.

Śmierć nastąpiła natychmiast.

Przy desperacji znaleziono kartkę tej treści:

„Odbieram sobie życie sam. Proszę o to nikogo nie winić“.

Jak wynika z opowiadań kolegów desperata, powodem samobójstwa były nieporozumienia z narzeczoną.

Uwięzienie kilkuset kinomanów. A wszystkiemu był winien zegarek.

Z Warszawy donoszą:
Godną do zanotowania przygodę miał p. Izaak Szapiro, zamieszkały przy ul. Smoczej 32.

W ubiegłą środę spotkał na placu Teatralnym sympatycznego pana, z którym zamienił kilka zdań na tematy aktualne.

Po rozstaniu stwierdził brak zegarka. Rozpacz pana Szapiro nie miała granic. Postanowił pójść sterczeć na placu Teatralnym, póki nie przyłapie bezczelnego rabusia.

Dreptał po chodniku okrągłe trzy doby, wreszcie wczoraj wieczorem ujrzał

sylwetkę przypominającą złodzieja. Szedł za nim krok w krok, skrzył w ulicę Niecałą i z radością zauważył, że szkodnik wchodzi do bramy domu Nr. 8.

Jednym susem znalazł się we wnętrzu, zamknął drzwi, podpierał ramieniem kłamkę i zaczął wrzeszczeć:

— Policja! Policja!

— Co się stało? — zapytała jakaś dama.

— Złapałem złodzieja! — odpowiedział pan Szapiro — on tam siedzi na podwórzu.

Musiśmy przypomnieć, że podwórzu domu nr. 8 przy ulicy Niecałej jest prze-

chodnie i tworzy dalszy ciąg Galarii Luksenburga. Właśnie skończył się seans w kinie „Splendid“. Część publiczności rzuciła się hurmem ku zapasowemu wyjściu, a zastawczy zamkniętą bramę, była gwałtownie kolatać. Ucieszony pan Szapiro nie puszczał podpartej kłamki, powtarzając:

— A mam cię, złodzieju. Teraz mi nie uciekniesz.

Dopiero dozorca domu, obleciawszy pędem czworobok kamieniem, spadł panu Izaakowi na kark, obezwładnił go zresztą i wypuścił z tytowaną publiczność. O zajści napisano protokół.



Dziś i dni następnych!
Arcydzieło podług powieści
Maurycyego DEKORRY



KSIĄDZE CZY BŁAZEN

u udziale ulubienica kobiet
Iwana Petrowicza
oraz czarującej

Marelli Albani

Reżyser: **Aleksander RAZUMNY.**

Początek o godz. 4.30 pp., w soboty,
niedziele i święta o godz. 1-ej po poł.

Anegdoty o wiel- kich ludziach.

— **Wedekin i Sternheim.** —
Moissi — Hans Thoma.

Rzecz dzieje się w Monachjum. Wedekin i Sternheim siedzieli razem w kawiarni dużo gadali, trochę się sprzeczcali, wreszcie wyszli na ulicę, mocno podnieceni.

Milcząc, kroczyli obok siebie. Nagle Sternheim zatrzymał się, schwycił Wedekinda za ramię i krzyknął drżącym głosem:

— Na miłość Boską, zostawiłem w kawiarni paczkę z moim najnowszym dramatem!

A na to Wedekin:

— Rzeczywiście, musi pan szybko wracać, bo ktoś mógłby, niewiedząc, że jest tam dramat Sternheima, zabrać paczkę ze sobą!

Do garderoby wielkiego aktora Moissiego zapukała młoda dziewczynka.

— Czego sobie życzysz, malutka? spytał melodyjnym głosem.

— Chciałam prosić o autograf... — odparła dziewczynka.

Moissi podpisał.

Nazajutrz do drzwi garderoby zapukała ta sama dziewczynka:

— Proszę o jeszcze jeden autograf!

— Ach, znowu? Jakże jestem sławny, że żądają odemnie aż po dwa autografy!

— Nie odparła dziewczynka — ja tylko chciałam wymienić ten drugi na autograf Bassermann!

Pewien bardzo sławny aktor niemiecki miał tę słabość, że engagement swoje uzależniał od tego, czy zaangażowana zostanie też jego małżonka, o wiele słabsza aktorka.

Pewnego razu między owym artystą a dyrektorem teatru wywiązała się następująca rozmowa.

Dyrektor: Pięćset marek za wieczór? Owszem, jestem gotów panu to płacić.

Aktor: A jaką gażę dostaniemy razem z żoną?

Dyrektor: Dwieście pięćdziesiąt marek.

Znany malarz niemiecki Hans Thoma przez długie lata cierpiał nędzę. Wy-



— Słyszałem, że pan ma brata — panie doktorze.

— Tak. Ale mój brat jest zupełnie do mnie niepodobny.

— Ach! jakże pragnąłby go poznać, musi być bardzo sympatyczny.



— Wyjeżdżając, powiedziałałam mężowi, że jeśli nie będzie do mnie pisać codziennie, wracam zaraz do domu. A to porządne chłopisko pisze nawet dwa razy dziennie.

Drobiazgi łódzkie.

Nowe znaki ostrzegawcze dla motorniczych. Na skrzyżowaniach ulic tramwaje zwolnią biegu. — Elektryfikacja naszego miasta postępuje naprzód. — Dlaczego ulica Wólczańska oświetlona jest tylko do połowy.

Łódź, 15 kwietnia.

Dyrekcja tramwajów miejskich dążąc stale do zmniejszenia ilości wypadków przejechań i nieszczęśliwych katastrof wprowadziła obecnie nowe znaki ostrzegawcze

dla motorniczych, rozwieszono na drutach tramwajowych w wielu punktach na szego miasta.

Znaki te w formie okrągłych tarcz wiszą nad skrzyżowaniami ulic w tych punktach,

gdzie niema przystanku tramwajowego. Jedna tarcza (przed rogami) żółtego koloru z czarną obwódką nakazuje zwolnienie tempa, druga (za rogami) zielone go koloru z białą obwódką kasuje nakaz pierwszej tarczy. Zwolnienie tempa obowiązuje więc na przestrzeni od żółtej do zielonej tarczy. Ponieważ obydwie kolory mieszczą się po obu stronach tarczy, przeto znaki ostrzegawcze spełniają swą rolę względem tramwajów, kursujących w obydwie strony.

Czy ten nowy system przyczyni się do zmniejszenia ilości przejechań na skrzyżowaniach ulic

— pokaże niebawem najbliższa przyszłość.

*

Elektryfikacja naszego miasta postępuje naprzód w bardzo szybkim tempie. W ubiegłym tygodniu rozwieszono nowe lampy łukowe na przestrzeni całej ulicy Zachodniej,

obecnie rozwieszono już druty do lamp na ulicy Gdańskiej oraz na Zielonej.

Przy tej okazji warto zwrócić uwagę na pewien dziwny szczegół w związku z oświetleniem ulicy Wólczańskiej.

Niewiadomo dlaczego oświetlając tę ulicę, rozwieszono lampy tylko do przecznicy 6-go sierpnia, wobec czego gdy jedyna połowa ul. Wólczańskiej kąpie się w blaskach elektrycznego światła, druga — od 6-go sierpnia do Zawadzkiej tonie w nieprzeniknym mroku.

Elektryfikacja ul. Wólczańskiej nastąpiła w ostatnich dniach urzędowania starych władz miejskich, które w pośpiechu starały się zostawić po sobie

„elektryczną” pamiętkę

i nie zdążyły widocznie doprowadzić rozpoczętego dzieła do końca.

Nowe władze miejskie winny więc jaknajprędzej uzupełnić braki oświetleniowe na ulicy Wólczańskiej, by nie było zazdrości między jej mieszkańcami.

Bak.

Samobójstwo uczenicy

która przegrała w Monte Carlo 2 m. l. franków.

Jenny Dolain, córka bogatego paryskiego kupca, udała się po ukończeniu gimnazjum wraz ze swymi koleżankami a pod kierunkiem nauczycieli w podróż po południowej Francji, Włoszech i Niemczech. Pierwszym etapem tej wycieczki było Monte - Carlo. Wycieczka zatrzymała się tam przez trzy dni.

Gdy czwartego dnia zrana miano puścić się w dalszą drogę, pany Dolain nie można było odszukać, łóżko w jej pokoju było nierozebrań, a walizy na swym miejscu.

W kilka godzin potem morze wyrzuciło na brzeg jej zwłoki. Jenny Dolain miała na sobie wieczorową sukienkę, do której przypięty był poźegnalny list, wyjaśniający przyczynę tajemniczej śmierci tej młodej dziewczyny.

stawiał, co prawda swe obrazy, ale nikt nie chciał ich kupować.

Pewnego dnia wpadł do niego zdyszany woźny z wystawy obrazów wolać:

— Panie Thoma! Panie Thoma! nareszcie ma pan klienta!... Przed pańską „Dziewczynką w czerwonej sukni” stoi jakaś pani, i chce z panem pomówić! Napewno kupi... Niech pan leci!

Samobójczyni donosi, że każdego wieczoru wykradała się tajemnie do kasyna w ciągu trzech nocy przegrała dwa miliony franków, które podnosiła z banku, fałszując na czekach podpis ojca.

Oszust o 300 naz- wiskach.

W St. Louis policja aresztowała L. Slatera, z zawodu artystę malarza, który w 66 miastach amerykańskich popełnił szereg nadużyć z fałszywymi akcjami towarzystw akcyjnych, na sumę około 1.250.000 dolarów. Śledztwo policyjne ustaliło, że Slater używał dla przeprowadzenia swych malwersacji 300 różnych nazwisk.

Pobiegli na wystawę, przed obrazem stała jakaś tęga dama.

— Nazywam się Thoma! To mój obraz.

— To ślicznie z pańskiej strony, że pan zechciał przyjść, panie Thoma! — powiedziała dama — chciałam pana tylko zapytać, czy nie wie pan adresu fryzjera, który czesał model do pańskiego obrazu?



„Silniejsi pożerają słabszych...”

Komunistyczny reżyser Piscator wystawił w Berlinie nową sensacyjną sztukę.

Słynny „komunistyczny” reżyser i reformator współczesnego teatru Erwin Piscator wystawił obecnie w Berlinie nową sztukę, która stała się, od pierwszego przedstawienia, sensacją niemiecką od wystawianych poprzednio przez tegoż reżysera sztuk „Rasputin” oraz „Przygody żołnierza Szejnka”.

Tytuł nowej sztuki brzmi: „konjunktury”, autorem jej jest niemiecki literat Leo Lania. Tendencja widowiska — dość rewolucyjna. Rzecz dzieje się w Albanii. W pewnym zakątku kraju, na pustych piaszczystych równinach, wykryto źródła nafty. Niebawem, miliardowe fortuny zarysowują się na horyzoncie. Ale proces dojścia do miliardów musi rozwinąć się stopniowo w drodze walki, w której — dzięki pomysłom konjunktur — jedni wydzierają tłusty kasek drugim, a zwycięza i dochodzi do bogactwa najsilniejsza, najchytřejsza, najbardziej pozbawiona skrupułów jednostka. Słabsi padają ofiarą...

Pierwsze ofiary to trzej włóczędzy, którzy przypadkowo wykryli milionodajne źródła. Ich odsuwają „od źródła” silniejsi już nieco drobni rycerze przemysłu. Po nich przychodzą z kolei wieksi i pochłaniają ich, wreszcie zjawia się olbrzymi trust, w rodzaju amerykańskiego Standard Oil Company, i ten rekin, rozporządzający największymi kapitałami, pożera żarłocznie wszystkich i wszystko, rozkraczywszy się zwycięsko na zło tożądym obiekcie.

Walka „dzień” na noże, bez skrupułów, bez litości. Podstępny, bluffy fortele, prowadzi do upragnionego celu — bogactwa i potęgi, którą daje jednostkom kapitał. Silniejsi pożerają słabszych i sami padają ofiarą jeszcze silniejszych...

Ta walka została przez autora zobrażona w szeregu mocnych, realistycznych scen, zaś reżyser Piscator nadał im tak indywidualne piętno, że całość wywiera — jak to krytyka jednomyślnie przyznaje — niebawem silne, niesamowite wprost wrażenie.

Naturalnie, przyciągnął Piscator do pomocy również ekran, jak to czynił już w poprzednio wystawionych przez siebie sztukach. W widowisku jest więc wpleciony szereg obrazów filmowych, przedstawiających n.p. autentyczny pożar w kopalni nafty, pracę robotników w podziemiach itd. itd.

TEATR MIEJSKI.

Dziś, w niedzielę, dwa przedstawienia: o godzinie 4 po poł. po raz ostatni przed zupełnym zejściem z afisza wesoła komedia satyryczna Kazimierza Wroczyńskiego „Aby żyć”. Ceny znizowane.

Wieczorem po raz 2-gi poetycka, feryjnie wystawiona bańs japońska Klabunda (autora „Kredowego koła”) p. t. „Święto kwitnienia wiśni”, która na wczorajszej premierze uczyniła potężne wrażenie.

Jutro, na przedstawieniu dla związków robotniczych po raz 3-ci „Święto wiśni”.

We wtorek w dalszym ciągu „Święto wiśni”.

WYSTĘPY JÓZEFA WĘGRZYŃA.

Znakomity artysta teatru Narodowego — Józef Węgrzyn — przybywa w tych dniach do Łodzi i w początku przyszłego tygodnia rozpoczyna szereg występów na scenie teatru Miejskiego.

Józef Węgrzyn wystąpi w jednej z najpotężniejszych swych kreacji, w porównawczej roli Don Juana w niecieranym dotąd w Łodzi poemacie fantastycznym w 7 aktach Zorrilli w przekładzie Stanisława Miłaszewskiego „Don Juan Tenorio”. Sprzedaż biletów na pierwsze dwa przedstawienia rozpocznie się w kasie zamawiań od czwartku.

KONCERT JUDYTY BOKOR.

Młoda wirtuozka na wiolonczeli, Judyta Bokor, przyjeżdża do Łodzi w czwartek, dnia 19 b. m., aby wystąpić w sali Filharmonii na 16 mistrzowskim koncercie. Występy Judyty Bokor są wszędzie przyjmowane z niezwykłym entuzjazmem, o też przyjazd artystki tej do Łodzi wywołał wśród melomanów naszego miasta wielkie zainteresowanie. Prasa wszelkich odcienników wyraża się o artystce z wielkim uzaniem. Początek o godz. 8.30 wieczorem.

Urlop z dożywotniego więzienia

otrzymał domn. emany morderca dla dowodzenia swej niewinności.

Jedyny wypadek w kryminalistyce nie tylko niemieckiej, ale całego świata wydarzył się przed paroma dniami w Berlinie.

Pruskie ministerstwo sprawiedliwości przyznało skazanemu na dożywotnie więzienie przestępcy roczny urlop z więzienia, chcąc przez ten czas dokonać rewizji wyroku o którego sprawiedliwości zaczęto powątpiewać. Sprawa dotyczy się pomocnika żandarmskiego Dujardina, skazanego w roku 1919 na dożywotnie więzienie za zabójstwo na osobie obywatela ziemskiego Jagueta. Sąd przysięgłych w Husterburgu uznał go za winnego i skazał na więzienie dożywotnie ale Dujardin nie dał za wygraną i w ciągu dziewięciu lat za pośrednictwem swego adwokata Schönberga domagał się rewizji procesu.

Dwa razy odrzucono jego żądanie z powodu „braku nowych dowodów” aż wreszcie obrońca zwrócił się do ministerjum spraw wewnętrznych. Tu urzędnik, któremu powierzono tę sprawę, znalazł poważne usterki w procedurze i wyraził pogląd, iż wyrok może być niesprawiedliwym.

Wobec tego, ministerstwo sprawiedliwości postanowiło udzielić skazanemu rocznego urlopu i tem samem umożliwić mu zebranie i dostarczenie dowodów swej niewinności.

Czy mu się to uda, nie wiadomo. Pewne światło rzuca na tę kwestję okoliczności samej sprawy.

Oto jak się one przedstawiają. Dujardin był pomocnikiem kucharza w majątku obywatela ziemskiego w Prusach wschodnich, pana Jaguet. Pewnej nocy z sypialni małżonków Jaguet rozległy się strzały.

Ludzie, którzy nadbiegli znaleźli pana Jaguet ciężko ranionego w łóżku, a małżonka jego twierdziła że obudziwszy się na odgłos strzałów, ujrzała jakas postać uciekającą przez okno; przerażona pobiegła po pomoc do pokoju Dujardina i zastała go jakoby śpiącego.

Oskarżenie opiewało, że Dujardin wraz z żoną Jagueta zamordowali obywatela.

Przysięgli uniewinnili kobietę, między innymi naskutek stwierdzenia, że

między Dujardinem a panią Jaguet nie było stosunku miłosnego.

Nadto stwierdzono jeszcze, że w pokoju sypialnym panował jakgdyby szuflacznie zrobiony nieporządek.

Opinia publiczna odnosiła się nader sceptycznie do wyroku przysięgłych. Uważano, że sąd powinien być albo skazać, albo uniewinni zarówno panią Jaguet, jak i Dujardina.

To też obecnie po 9 latach spędzonych przez Dujardina w więzieniu, gdzie na domiar wszystkiego, zachowanie jego było bez zarzutu, opinia z sympatją śledzić będzie zbieranie przez więźnia dowodów swej niewinności.

Rok to długi przeciąg czasu. Możliwe, że Dujardin zdąży przedstawić po upływie tego czasu dostateczne dowody.

★

Poważne braki, jakie wykazało śledztwo z 1919 r. tłumaczy kryminaliści niemieccy nienormalnymi stosunkami jakie panowały jeszcze w 1919 r. w policji kryminalnej Prus Wschodnich.

Pod oknem pokoju, w którym wydarzyło się morderstwo znalazłono jeden ślad stopy.

Ślad ten nie został nawet zmierzony. Podobnie, rewolwer, którym dokonano zabójstwa, znalazłono dopiero w 10 dni potem za piecem, a drugą wystrzeloną kulę znalazła przypadkowo służąca dopiero po upływie miesiąca.

Nieboszczyk podpisujący czek bankowy

Przed kilku miesiącami zmarł w Turynie, w szpitalu San Giovanni pewien bogaty emigrant, który niedawno powrócił z Ameryki. Sługa szpitalny znalazł w ubraniu nieboszczyka książeczkę czekową i wy badał, że zmarły posiada w banku na rachunku 12 tysięcy dolarów.

Na podstawie sfałszowanych podpisów podejmował powoli całą sumę i pro wadził hulastyczne życie wraz ze swą narzeczoną, której wynajął piękny apartament i obsypywał podarunkami.

Po ośmiu miesiącach wyszło dopiero najaw oszustwo.

Ucieczka bandyty w karawanie

Kinematograficzny przebieg bandyckiego napadu w Detroit.

O stopniu bezczelności bandytów amerykańskich świadczy następujące wydarzenie, które miało miejsce niedawno w Detroit.

Trzej niewykryci dotychczas bandyci urządzili napad na piekarnię Indian Village. W chwili napadu w piekarni znajdował się jej zarządca Otto Schneider i dwaj pracownicy Elmer H. Waller i Stanisław Wasilewski. Jak zeznał następnie w policji Wasilewski, bandyci byli ubrani elegancko i robili wrażenie agentów sprzedawców. Jeden z nich trzymał w ręce teczkę na akta.

— Weszli oni przez drzwi dla pracowników — mówił Wasilewski — udając że kogoś szukają. Jeden rzekł: — „Well, on musi być tutaj. Musimy go poszukać”. W tej chwili każdy z nich wyciągnął rewolwer, polecając nam podnieść ręce do góry. Po zabraniu 20 dolarów Schneiderowi, bandyci rozkazali mu otworzyć kasę ogniową, w której umieszczone były pieniądze z targu dziennego. Schneider oświadczył, że nie zna kombinacji zegarowej kasy. W czasie rozmowy Schneidera z bandytą, pozostali zmu sili mnie i Wallera do położenia się na ziemi twarzą do podłogi.

Zanim jednak Wasilewski i Waller za stosowali się do rozkazu, bandyci zostali zauważeni przez okno, przez jakiegoś obywatela, oczekującego przed domem na tramwaj. Obywatel ów przywołał policjanta Payne. Policjant wszedł do piekarni przez drzwi, którymi dostali się bandyci. Jeden z bandytów strzelił do policjanta, na co ten odpowiedział strzałami. Gdy policjant ładował wystrzelony rewolwer, bandyci zbiegli.

Dalszy ciąg tego napadu rozegrał się częściowo w karawanie samochodowym, na który skrył się jeden ze ściganych przez Paynego bandytów. Bandyta wskoczywszy na stopnie karawanu rozkazał szoferowi, pod groźbą zastrzelenia go, jeździć różnymi ulicami miasta dla zmylenia pościgu. Jazda ta trwała około 2 godzin.

Gdy bandyta przypuszczał, że zatarł za sobą ślady obrabował szofera z całej jego gotówki w sumie 15 dolarów i ulotnił się na jednej z ulic. Dwaj pozostali uciekli na samochodzie, oczekującym na nich przed piekarnią.

Zaznaczyć należy, że napad odbył się w biały dzień.

Pomnik małpy w Londynie.

Ulubione zwierzę będzie odlane w bronzie.

W stolicy Anglii ma stanąć pierwszy na świecie pomnik... małpy. Wyobraża on w bronzie ostatnio zdęchtłego szczególnie ulubionego przez publiczność, przedewszystkiem dziecięcą, mieszkańca londyńskiego ogrodu zoologicznego, szympansa Joe.

Szympanś ten odznaczał się niezwykle miniaturową postacią, zachwycającym wdziękiem i uciechnością, imponującymi zdolnościami akrobatycznymi. Lecz — co rzecz najważniejsza — wręcz artystycznie grywał na harmonji i stanowiło to jego najulubieńsze zajęcie. Codziennie wielkie tłumy podziwiali go, zasilchane.

Przed pewnym czasem Joe nagle posmutniał i przestał grać na harmonji.

Stwierdzono, że jest chory. Wzywano najznakomitszych weterynarzy i nawet najgłośniejsze powagi wśród lekarzy „od ludzi”. Wszystko nadaremnie. Joe pożegnał się ze światem.

Rozpacz była ogromna. Nawet najpoważniejsze dzienniki uważały za konieczne poświęcić biednemu szympanśowi serdeczne wspomnienia. Ktoś nasunął pomysł, aby pamięć Joe'a unieśmiertnić. Myśl ta zyskała poklask. Kierownictwo ogrodu zoologicznego zdecydowało się rozpocząć prace nad wzniesieniem pomnika nieodżałowanego szympansa u wrót ogrodu. Jeden z wybitnych artystów przedstawił już projekt. Pomnik stanąć ma w najbliższym czasie.

BERNBREAUX.

Luna nad Łodzią

Sensa yjna powieść z życia łódzkiego.

43)

Z sąsiedniego pokoiku, gdzie wprost drzwi stało pianino, prawą zaś ścianę zajmowało od podłogi tuż do sufitu błyszczące lustro, dobiegł przytłumiony dzwonek telefonu.

— Słucham — zameldował Roman. — Tak, wszystko gotowe, proszę wielmożnego pana. Cztery nakrycia. Tak, słucham. Owszem węgór jest.

Roman z uśmiechem odłożył słuchawkę, wyjął notesik i zapisał pierwszą uwagę: „Dama lubi węgór”.

Notatki te prowadził dla Porschego, któremu nieraz musiał je odczytywać. Porsche nazywał te lektorskie czynności Romana „chwilami wspomnień”.

— Ciekaw jestem co to za damulki dzisiaj Porsche sprowadzi. Aż dwie pary naraz.

Ostry sygnał trąbki samochodowej, trzy uderzenie galką laski w drzwi frontowe i rozbawione towarzystwo wpadło do mieszkania.

Tegoż wieczoru Lorenz, korzystając z unieruchomienia fabryki, pilnie zajął się studjowaniem ksiąg handlowych, korespondencji i rachunków firmy Dreszer, przeglądając uważnie miesięczne bilanse przedstawione mu przez buchal

terję. Praca przeciągnęła się do godziny 9-ej wieczorem, a choć Lorenz był od 7-ej rano na nogach, jednak w dalszym ciągu wytrwale tkwił w fotelu, skulony nad biurkiem, na którym leżały całe stosy ksiąg i papierów.

W gabinecie panował półmrok, kryształowa lampa stołowa rzucała niesamowite cienie.

Lorenz raz po raz zaciągał się dymem z papierosa, wypuszczając z głębi płuc pod światło szaro - niebieskawe smugi.

W biurze panowała cisza, odmierzana miarodajnym tykaniem zegara. Gdzieś z oddali dobiegał głuchy szum.

To na korytarzu woźny iroterował linoleum.

Ktoś zapukał do drzwi.

Lorenz podniósł zdziwiony wzrok: do gabinetu weszła Irena Dreszer.

— Dobry wieczór, wuju.

— O tej porze, cóż cię tutaj sprowadza? — spytał Lorenz.

— Pozwól mi odpocząć chwilkę, przyszedłam pieszo.

— Jak ojciec się czuje? Lekarz był?

— Nieco lepiej, lecz strasznie denerwuje go bezczynność, a dr. Hauptman

mówi, że narazie o opuszczeniu łóżka niema mowy.

— Nie martw się Iruś, wszystko będzie dobrze.

— Boże, jeszcze ten strejk teraz. Tego jeszcze brakowało. Papie nawet gazet nie można dawać do ręki, tak go byle drobnostką podnieca. Maksiu drogi! wszystko się wali na mnie. Kornblum w dalszym ciągu zasypuje mnie swemi ofertami. Zaszachował papie, Intryguje z Porsche, cóż to za okropny człowiek — żaliła się półpłaczem Irena.

— Oświadcza ci się? — spytał Lorenz.

— Narzuca mi się bezceremonjalnie, wiedząc, że wyjdę tylko za Stasia. Przecież to jest nietakt w najwyższym stopniu.

— Miłość, miłość, Iruś.

— I ty tak mówisz, wuju? Czyż Kornblum potrafi kochać. Brzydę się nim.

Irena wstała, przeszła kilka razy po gabinecie, rozglądając się, jakby pierwszy raz tutaj była.

— Nie przeszkadzaj sobie, wuju. Mu siałam komuś zwierzyć się ze swych trosk. Zaraz się wynoszę.

— Zaczekaj chwileczkę już kończę pracę, za mały kwadransik pójdziemy razem — odpowiedział Lorenz, zagłębiając się z powrotem w papierach.

Irena, której Lorenz ufał całkowicie, zmyliła czujność wuju, podeszła po cichutku do otwartej naocież kasy, gdzie zazwyczaj chowane były księgi handlowe i chciwie poczęła szukać wzrokiem na wszystkich półkach zalakowanej koperty Kornbluma, o której słyszała od ojca. Niestety, śladu jej nigdzie nie było.

Irena otworzyła uchylone drzwi skarbca, przylegającego do gabinetu Dreszera. Weszła tam i zapaliła światło. Żelazne grube drzwi ogniotrwałej kasy pchnięte widać silną dłońią Lorenca, stały otworem. Pęk kluczy tkwił w zamku.

— Długo jeszcze, wuju? — zawołała Irena dla uspienia czujności Lorenca.

— Już kończę. Co tam robisz?

— Nic, nudzę się, pośpiesz się wuju — odpowiedziała Irena, sięgając równocześnie po dużych rozmiarach kopertę, leżącą na górnej półce.

Serce jej waliło potwornie.

Irena spojrzała na pieczęcie lakowej litery M. K. świadczyły, iż wybór Ireny był trafny. Koperta zniknęła pod swetrem.

Lorenz chrząknął, zapalił papierosa i głośno począł zamykać szuflady.

— Iruś, idziemy — zawołał do Ireny, wchodząc do skarbca.

Irena dla odwrócenia uwagi trzymała w ręku futerał z perłami matką, oglądając je uważnie.

— To prezent zaręczynowy matczki twojej — powiedział Lorenz.

— Kocham te perły — odrzekła Irena, gładząc je czule.

— Marja też je bardzo lubiła, niestety nie przyniosły jej szczęścia.

— Przecież była szczęśliwa — zakończyła Irena.

— Ale krótko, Iruś Bóg nie pozwolił jej ufrzeć siebie w tobie, w swej córce.

Z piersi Ireny, której nerwy i tak znajdowały się już w silnem naprężeniu, wyrwał się dławiony spazm.

Lorenz objął Irenę, która z wdzięcznością przytuliła się do ukochanego wuju.

(D.c.n.)

Widmo głodu zagraża światu.

Za 60 lat ziemia nie potrafi wyżywić ludzkości.
Ponure wizje amerykańskiego profesora, Easta.

„Ludność ziemi rośnie jak lawina! Istnieje obecnie na ziemi dwa razy tyle ludzi, co przed 100 laty! Przyrost osiągnął punkt kulminacyjny! Wydatność ziemi jest niemiłosiernie, z niezwykłą rozrzutnością wyzyskiwana. Jeśli przyrost ludzi nie zmniejszy się i to szybko — wówczas będą zmuszone kraje przeludnione (Europa i Japonia) jeszcze przed upływem bieżącego stulecia wysłać olbrzymie masy ludzkie do części świata o rzadkiem zaludnieniu; kraje, które teraz przeludnioną Europę i Japonię zaopatrują w środki żywności, będą musiały pracować z zestokrotną intensywnością, by napędzić swe spichlerze. Kraje te nie będą więc miały nadmiaru żywności, który teraz zamieniają na produkty przemysłowe w krajach europejskich”.

Te zdania, brzmiące jakoby trąba alarmowa, znajdują się w najnowszej książce p. t. „Ludzkość na rozdrożu”, napisanej przez profesora uniwersytetu Edwar da M. Easta.

Prof. East stawia politykom, socjologom i biologom współczesnym pytanie: „Czy Europa swój wprost patologiczny wzrost ludności chce zmniejszyć, póki jeszcze jest możność kolonizacji, czy chce dostosować swe zaludnienie do możliwości wyżywienia go — czy też zamierza doprowadzić do takiego przeludnienia, których jedynym następstwem byłyby chyba tylko masowe mordy, wojny, choroby, głód?”.

Na 370 stronach swej książki przeprowadzić się stara profesor East analizie tego pytania.

Profesor East na podstawie faktów, naukowo zbadanych, — stwierdza, że mylą się wielce ci optymiści, którzy wierzą, iż ludność potrafi przy pomocy mechanicznych i chemicznych wynalazków wydatność produkcji ziemi tak zwiększyć, by zapanowała harmonia między wzrostem ludności a wzrostem produktów żywności. Optymistyczni społecznicy, wypowiadający ten błędny pogląd, spodziewają się, że nowe systemy gospodarki rolnej, lepszej i racjonalniejszej hodowla rośliny i zwierzęta domowe, albo nawet „syntetyczne” środki żywności umożliwią ludzkości takie same, a nawet może lepsze odżywianie się niż dotychczas; ludzie ci wciąż powołują się na rozwój ludzkości, który z okresu pastewnego doprowadził do okresu gospodarki rolnej, a z tej do „stulecia techniki”.

Ten optymizm jest — utrzymuje prof. East — zgola nieuzasadniony. Liczy się on bowiem tylko z tem, że udało się technice nowoczesnej zwiększyć produktywność roli, ale nie liczy się wcale z tem, że ilość ludzi na świecie rośnie szybciej niż ilość produktów żywności.

Opiera on swe wywody na następujących danych cyfrowych. Ludzkość w r. 1800 liczyła około 800 milionów osób. Jest to rezultat tysięcy, dziesiątków tysięcy, a może i setek tysięcy lat! Ale w ciągu 100 lat zaledwie, w ciągu 19-go stulecia ludzkość się podwoiła! Dwa razy tyle ludzi urodziło się i żyło na świecie. Natomiast w książce swej „Must we fight Japan” udowodnił amerykański uczonej Pitkin, że — gdyby przyrost ludzi pozostawał taki sam jak dotychczas, trzeba by produkować rocznie o 10 000

milionów kilogramów środków żywności, co roku trzeba by uprawiać o 16 milionów ziemi więcej. Obliczył więc Pitkin, że (Pominawszy zupełnie do uprawy nie nadające się kraje podbiegunowe) rezerwy ziemi starczyłoby zaledwie na 60 lat. T. j. po 65 latach cała ziemia, gdyby nawet zdziiesięciokrotniała jej wydajność wskutek nowych technicznych wynalazków — nie zdołałaby wyżywić hyperprodukcji ludzi. Wtedy nastaliby czas — głodu; w asfaltowych olbrzymich budynkach, otoczonych cudami techniki, przepychem, przeróżnymi ułatwieniami kulturalnymi, radjem, telegrafem bez drutu,

lotnictwem itd. — ludzie ci ginęliby z głodu...

Jakie z tego wyjście? Prof. East zna jedno: zmniejszyć rozrost ludzkości, zmniejszyć przyrost ludzi w tych krajach, które są już przeludnione. Mniej dzieci muszą matki rodzić mniej kobiet zostać matkami...

Taka jest materialistyczna i utylitarystyczna teza amerykańskiego profesora. Jest to ponura wizja, która — szczęściem — tkwi wciąż w teoretycznych przesłankach. Praktyka jednak nie liczy się z takimi abstrakcyjnymi dociekaniami.

Szczyt wdzięczności i poświęcenia.

Odsiedziała za szwagierkę 3-miesięczną karę więzienia

W spokojnej wiedeńskiej rodzinie rozegrał się cichy dramat, zakończony przed krótkimi sądownymi, a dowodzący jak dalece sucha litera prawa odbiega od prawdziwego życia.

Oszczędna żona i matka rodziny nabyła okazynie skórę, aby z niej zrobić dla siebie i dwojga dzieci tanie obuwie. Skóra ta widocznie pochodziła z kradzieży i nabywczyni jej została skazana za kupno kradzionych rzeczy na 3 miesięczną więzienia.

Zapanowała z tego powodu nieopisa na rozpacz w całej rodzinie, a sprawa ta przedewszystkiem trzymana była w najgłębszej tajemnicy przed 84-letnią chorą babką, którą podobny cios przytrafiłby o śmierć.

Wyrok jednak trzeba było odsiedzieć, nieszczęście musiało wyjść na jaw. Gdy szwagierka pani Herminy P. ofiarowała się przyjąć tę karę na siebie.

— Zrobiłaś mi już tyle dobrego w życiu — rzekła ona — że nadeszła chwila, abym ci się mogła odwdziżyć. Jesteś chora, masz dwoje dzieci, małkę staruszkę, która nie przeżyje tego nieszczęścia. Ja jestem samotna, pozwól mi więc to uczynić.

Po długich wahaniach i wewnętrznej walce, propozycja ta została przyjęta i pani Rosa J. zgłosiła się do więzienia dla odbycia kary.

Ale, jak to się zdarza niemal zawsze, sąsiedzi, którym wiadomo była cała sprawa Herminy P. i którzy wiedzieli, że zasądzona ona została na 3 miesiące więzienia, widząc ją co co dnia w sklepie męża, jeli ją szantażować w rozmaity

sposób, aż wreszcie donieśli o wszystkim władzy. Przypadło to właśnie w chwili, kiedy Rosa J. odsiedziała wyznaczony termin.

Na głowę nieszczęsnej rodziny spadł nowy cios: Roza J. została pociągnięta do odpowiedzialności sądowej za wprowadzenie w błąd władzy, a p. Hermina za namowę jej do tego przestępnego czynu. Przytem ostatnią rozumie się, osadzono natychmiast w więzieniu dla odbycia kary z pierwszego wyroku.

Sprawa ta odbyła się w tych dniach i przypała o głębokie wzruszenie przepełnioną salę sądową.

— Byłam zgubiona — zeznawała p. Roza J., odpowiadająca z wolnej stopy — a szwagierka moja mnie wyratowała, pomagała mi ona stale w moim ciężkim życiu. Wszystko, co tylko posiadałam, mam do zawdzięczenia jej, ta sukienka, którą noszę, jest darowana mi przez nią. To co uczyniłam, nie jest przestępstwem, lecz obowiązkiem, który winnam była wykonać.

— A czy stara babka, wie już teraz o całej sprawie? — pyta przewodniczący.

Pani Hermina: — Nie, powiedziano jej, że z przyczyny mej sercowej choroby wyjechałam do Marjebadu. Pisuję do niej listy z więzienia, datowane z Marjebadu, na które maż mój nakleja czeskie marki.

Sąd z zarzutu namowy do oszustwa władz uniewinnił p. Herminę, pani Roza jednakże za tę ciężką przewinę została ukarana zaledwie 6 dniami aresztem.

Obie kobiety ze łzami w oczach dziękowały za łagodny wyrok kary.

Posiadaczka największego diamentu.

Jest nią aktorka Peggy Joyce, strzeżona ustawicznie przez detektywa.

Donosiliśmy już swego czasu, że kobieta posiadająca największy i najwspanialszy diament na świecie, jest od kilku tygodni amerykańska aktorka filmowa Peggy Joyce, która nabyła na licytacji w Nowym Jorku wspaniały diament za kwotę 300,000 dolarów.

Właścicielka tego klejnotu przebywa obecnie w Paryżu i oczywiście przywiozła ze sobą swój cenny diament. Zarówno sława tego kosztownego kamienia, jak i uroda młodej artystki, połączone ze wspaniałością toalet, zwracają na nią wszystkie lornetki w Wielkiej Operze.

Odrą po przybyciu do Paryża miss Peggy Joyce została zaatakowana przez oddział reporterów, którzy z pewnym rozczarowaniem skonstatowali, że piękna amerykanka miała na sobie wprawdzie kilka cennych klejnotów, ale nie przystoiła się w największy diament świata.

— Co do mego olbrzymiego diamentu — opowiadała miss Peggy — rzecz się tak przedstawia, że gdy go tylko mam na sobie, zdaje mi się zawsze, że on musi mi zginąć i przez cały czas dręczy mnie troska i niepokój. Zaangażowałam specjalnego detektywa, który ma czuwać nad moim klejnotem. Detektyw, któremu tutaj w Paryżu powierzyłam to zadanie, wywiązuje się z nie-

go znakomicie. Umie on się trzymać w odpowiedniej odległości, nie zwracając niczyjej uwagi, nie spuszcza mojego skarbu ani na chwilę z oka, jeżeli go weźnę do teatru lub na spacer.

Łatwo pojąć, że artystka filmowa jest bardzo dumna z posiadania klejnotu o tak olbrzymiej wartości.

— Ten cenny kamień — oświadczyła — jest o 60 karatów cięższy od słynnego diamentu królowej angielskiej, uchodzącego za najwspanialszy kamień, jaki jest w posiadaniu kobiety. Mój diament waży dokładnie 200 karatów. Według orzeczenia amerykańskich rzeczoznawców, kamień ten posiada wartość 400,000 dolarów, a więc nietylko nie przepłaciłam go wcale, ale nawet kupiłam tanio. Istnieją wprawdzie diamenty, które wskutek jakiegoś zabarwienia są cenniejsze aniżeli mój diament. Mam tutaj na myśli sławny diament różowy, o którym tak wiele mówiono w związku z aferą kradzieży w banku Chantilly, albo ten wielki błękitny diament zakupiony został przed kilku mies. przez jedną z pań z rodziny Rockefellerów. Oba te kamienie są wprawdzie cenniejsze, aniżeli mój diament, ale są mniejsze i nie dorównują mu wagą.

— A słynny Orłow? — zadał pytanie reporter.

— Orłow — odparła z triumfem miss

„Tak, ale to już fikcja!”

Sensacyjne szczegóły abdykacji cesarza Wilhelma.

Świadek abdykacji cesarza Wilhelma, ppłk. A. Niemann w wydanej świeżo książce pod tyt. „Cesarz i Rewolucja” tak opisuje dramatyczne chwile tego momentu dziejowego.

Rzecz się dzieje w willi „Frauseuse” w Belgii, gdzie mieszka cesarz. Przedmiotem rozmowy jest rewolucja w Nadrenii, która przybiera codzień na sile. Wtem ktoś melduje o przybyciu Hindenburga i gen. Grönera. Wkrótce obaj wchodzi i pytający wzrok Wilhelma pada na marszałka. Ten prosi wszakże, aby cesarz uwalnił go od obowiązku i wskazują na Grönera. Cesarz godzi się i Gröner zabiera głos.

Relacja jego brzmi, jak dzwon pogrzebowy dla monarchii. Armia uległa demoralizacji, baza zaopatrująca wojska w żywność nad Renem — w rękach rewolucjonistów. Walka z nimi jest niemożliwa i beznadziejna.

Hr. Schulenburg podsuwa szaloną myśl walki z ruchem rewolucyjnym. Gen. Gröner sprzeciwia się. Jest zdania, że taka akcja byłaby bezcelowa. Zresztą rzucenie hasła walki przeciwko ojczyźnie mogłoby, zdaniem jego, spowodować straszliwy przelew krwi.

Cesarz oświadcza, że też tego nie chce. Zawieszenie broni jest bliskie. Z chwilą jego zawarcia cesarz odprowadzi swe wojska w porządku do ojczyzny.

Na to odpowiada gen. Gröner:

— Wojsko powróci w spokoju i porządku pod wodzą swych generałów, ale nie pod wodzą najjaśniejszego pana!

Oczy Wilhelma zapalają się gniewem.

— Czy wojsko mi nie przysięgało? — wykrzykuje.

— Tak... Ale to już dziś fikcja — odpowiada generał.

Twarz cesarza drętwieje. Poruszony głęboko udaje się ze wszystkimi generałami do parku.

Tymczasem telefon przynosi raz po raz nowe wieści o dalszym szerzeniu się rewolucji. Pojawia się następcą tronu. On również jest zdania, że wojsko nie da się użyć w walce przeciwko ojczyźnie. Po dłuższym namyśle cesarz decyduje się abdykować z godności cesarza, lecz zatrzymuje tytuł króla Prus i naczelnego wodza wojsk.

Czas płynie. Nadchodzi wieczór.

I oto w drzwiach prowadzących do salonu pojawia się czyjaś postać i przerażonym głosem woła:

— Czy mogę prosić, aby najjaśniejszy pan zechciał przyjść na chwilę?

Cesarz skacze od stołu, za nim kronprinz. Przybyłym jest generał Gontard. Trzyma on w reku papier. Ciężko oddech, żeby mu szczękają, lzy cieką po policzkach.

— Najjaśniejszego pana pozbawiono tronu!

— Co? Ten człowiek mówi w gorączce?

— Nie, czarno na białym widać w depeszy: „Cesarz abdykował jako niemiecki cesarz i król Prus, następcą tronu zrezygnował ze swoich praw. Kanclerzem państwa został zamianowany Ebert”.

A więc zamach stanął!

Cesarz wykrzykuje przerażony: — Zdrada, bezwstydną, oburzającą zdradą!

Tymczasem rewolucja zatacza coraz szersze kręgi.

Pozostaje jedyna tylko droga ratunku ucieczka do Holandji.

Peggy Joyce — waży o 18 karatów mniej niż mój diament, bo tylko 182. Jak się zresztą dowiaduje, kamień ten ma być w niedalekiej przyszłości sprzedany w Londynie, za cenę 8 milionów dolarów. Horendalna ta suma tłumaczy się jednak nietylko istotną wartością kamienia, ale jego romantyczną i awanturniczą historią.

Gdzie jest najwięcej samobójstw?

Komisja Ligł narodów sporządziła ciekawe zestawienie, dotyczące samobójstw w większości krajów europejskich. Cyfra przybliżona, bez dokładnych danych z Sowieców i niektórych krajów bałkańskich, samobójców wynosi 50.000 w Europie rocznie. Największą ilość samobójców zanotowano w Czechosłowacji i na Węgrzech, gdzie na 100.000 mieszkańców wypada 26 samobójstw rocznie. Następnie idą Niemcy z 23 samobójcami na 100.000 mieszkańców, w Austrii liczba ta wynosi 22 we Francji 17, w Estonii 15, w Szwecji Danii 14, Anglii 10, we Włoszech 8, w Hiszpanii 4. Przyczyną większości wypadków samobójstw są kryzysy ekonomiczne, religijne, rozpacz z powodu beznadziejnej choroby. Najradszemi były wypadki samobójstw z miłości.



Twarda pięść i... miękkie, szlachetne serce.

Gene Tunney potrafi walczyć do upadłego, do ostatecznej granicy sił fizycznych i moralnych z równym sobie, godnym przeciwnikiem — nie umie jednak zastrzelić bezbronnej sarny.

Wywiad z królem twardej pięści.

Z wywiadu, udzielonego pewnemu dziennikarzowi przez Gene Tunneya, zwycięzcę Dempseya, obecnego króla pięściarzy, a dawnego studenta teologii, warto wypożyczyć te kilka cytat:

„Nierozumiiałem wydaje się król bokserów, interesujący się kwestią wychowania uliczników, rokoszujący się poezjami Keatsa, otrzásający się z obrzydzeniem na myśl o skrzywdzeniu bezbronnego przeciwnika.

„Wyobrażam sobie zdumienie na widok załamwanego Tunneya, bijącego się w pierś i przysięgającego, że już poraż drugi nie popelni nic podobnego... nie zabije sarny.

„Co? i to ma być książę boksu? Ten płaksza potrafi powalić przeciwnika?

Słyszałem kiedyś historję o polowaniu Tunneya chciałem więc dowiedzieć się czegoś bliższego od niego samego.

„Po moim pytaniu oblicze Gene zachmurzyło się.

„Było tak. Jechaliśmy autem, szosa, niedaleko jeziora Moosehead w stanie Maine. Nauczyłem się dobrze strzelać podczas mej służby w szeregach i chciałem wypróbować celność mych strzałów na grubszej zwierzynie.

„Zoczyliśmy wkrótce całe stadko gazeli; mój znajomy zatrzymał samochód i wskazał na sarnę odbita od stada i żerującą pod lasem.

„Celuj nisko, szepnął mi do ucha. Dalem ognia i kula rozpruła brzuch zwierzęcia. Sarna upadła, zsunęła się do przydrożnego rowu, postrzał nie był jednak śmiertelny, zdołała się więc podnieść, brocząc krwią, wlokąc wnętrzności za sobą, skryła się w lesie. Wskoczyliśmy z auta i idąc śladem krwi, natknęliśmy się na koniające zwierzę. — Zwróciła ku mnie łepkę, a duże, smutne ślepia patrzyły na mnie z niewymownym wyrzutem.

„Uczułem ból, ból fizyczny i moralny.

„Znajomy mój powińszował mi cel-

nego strzału na daleki dystans. Nie zrobiło to na mnie jednak żadnego wrażenia. Nie mogłem przemóc się i zdławić w sobie poczucia winy. Przyrzekłem sobie, że nie będę już strzelał do bezbronnego zwierzęcia. Nie widzę w tym wyczynu sportowego. Polowanie na sarny nie wydaje mi się godnym silnego mężczyzny, uzbrojonego w sztucer dalekonośny.

„A jednak biłeś się i zabijałeś na froncie.

„To zupełnie co innego. Wojna, mord, to prawda, ale mord bezosobowy. I na mnie, na nas czychała śmierć i kalectwo. Walczyliśmy w obronie własnej.

„A jednak, zadając knock-out, nie odczuwasz przykrości!

„Nie powiedziałbym tego. Nie sprawia mi najmniejszej przyjemności powalenie wyczerpanego przeciwnika, który walczył lojalnie. Natomiast sprawia mi wielką satysfakcję walka z przeciwnikiem równej siły. Mam jednakowe szanse, ja staram się powalić jego, on mnie. Niema nic brutalnego w takiej walce. Naogół przypisuje się zupełnie mylnie bokserom tak zwane instynkty zbrodnicze. W każdym bądź razie możemy przeciągnąć wyraźną linię między sportową walką fair, a brutalną bijatyką. Żaden ze słynnych zabijaków powieściowych nie pałał żądzą mordu. Ani D'Artagnan, ani Robin Hood. Bokser, nawet champion, nie ma potrzeby roztrącania słabszych od siebie. Jest to raczej dowodem niższości, a nie wyższości.

„Nie zauważyłeś jednak w oczach słabnącego Dempseya żalostnego wyrazu konającej sarny!

„O to, to nie! — odparł z uśmiechem Tunney. Byłbym się miał zpyzna, gdybym choć na chwilę się zapomniał!”

Cytaty te charakteryzują cudownie obecnego króla ringu, wykazując, iż twarda pięść połączyła się może z miękkim i szlachetnym sercem.

Wartość lekkiej atletyki.

Za „krolową sportów“ przemawia jej naturalność i dostępność ćwiczeń.

Sport od niedawna stał się czynnikiem niezbędnym w rozwoju narodów. Lekka atletyka, zwana tak w odróżnieniu od innych gałęzi sportu, poza wieloma cennymi zaletami posiada i tę zaletę że jest tania. Bo w gruncie rzeczy do uprawienia jej prócz przeciętnie rozwiniętego i zdrowego ciała, wystarczy para spodenek płóciennych, koszulka, para trzewików, oraz kawał łąki, pola, czy lasu, lub choćby zwykłej szosy. To wszystko wystarcza, aby móc uprawiać ożywcze i zdrowe dla rozwoju ciała ćwiczenia w biegu, chodzie, skokach czy rzutach. Za przybory mogą tu służyć choćby kamień, kraszek, czy tyka, które doskonale mogą zastąpić kulę, dysk, lub oszczep.

Drugim wielkim plusem lekkiej atletyki jest naturalność i dostępność ćwiczeń. Większość ćwiczeń lekkoatletycznych jest każdemu normalnemu człowiekowi wrodzona. Od pierwszego dnia po bytu na bieżni każdy ma możliwość zakosztowania rozkoszy, jaką daje ruch na świeżem powietrzu, podczas gdy inne sporty, jak wioślarstwo, pływanie czy kolarstwo wymagają przejścia nudnego i uciążliwego okresu wstępnego, obejmującego naukę ruchów, które ludziom nie są wrodzone.

Nie należy stąd wyciągać wniosku, że młodzik lekkoatleta wogóle niczego się nie potrzebuje uczyć! Tak nie jest.

Jeśli ktoś pragnie zostać mistrzem w swym sporcie musi nauczyć się mnożstwa różnych rzeczy, więcej nawet niż by chciał.

Pozatem lekka — atletyka jest fundamentem wszystkich innych sportów. Podobnie jak gimnastyka jest ona ćwiczeniem niezbędnym dla wszystkich sportowców, bez względu na specjalność jakiej się poświęcają. Dla przykładu weźmy np. znów wioślarza, kolarza, czy tenisistę. Wszyscy potrzebują szybkości, wytrzymałości, którą nabyć mogą ćwicząc chody biegi i skoki oraz gimnastykę.

Wioślarz pozatem musi mieć łódź, kolarz rower, tenisista rakieta, wszystko przybory kosztowne, a absolutnie niezbędne. Lekkoatletom — z wyjątkiem miotaczy — wystarczy własne ciało. I ten właśnie wzgląd czyni lekką atletykę sportem mas. Wystarczy wreszcie porównać normalną budowę lekkoatlety z budową piłkarza, wioślarza, czy kolarza. U nich wszystkich zawsze możemy stwierdzić bądź nazbyt rozwiniętą pierś nadmiernie rozwinięte mięśnie rąk lub nieproporcjonalnie silne nogi.

Jasnym jest, że najracjonalniejszymi ćwiczeniami są te, które są najbardziej naturalne, nie wymagające sztucznych przyborów i te powinny być forsowane przez Państwo.

W Paryżu kobiety grają w „rugby”.



Scena z meczu „rugby” rozegranego w Paryżu między dwiema drużynami kobiecymi.

Walki zapaśnicze u ludów egzotycznych.

Zapasy w Afryce i Ameryce. — Walki kobiet. — „Boksowanie...“ nogami. — Bijatyka i pojedynki.

Sport zapaśniczy nie jest bynajmniej właściwością wyłącznie cywilizowanych społeczeństw, spotykamy bowiem również u ludów, żyjących jeszcze na łonie przyrody.

Szczególnie niektóre plemiona zachodniej Afryki i Sudanu uprawiają z zapalem zapaśnicze walki. Na pierwszy plan występują tu zwykle **mocowania**, w których chodzi jedynie o **rzucenie przeciwnika o ziemię**. Mocowania takie odbywała się tylko pomiędzy mężczyznami, ale uprawiane są, jak np. u plemion Nuba w Sudanie także i przez **kobiety**. Oddają się one temu sportowi, dopóki nie przeszczą im w ten większą ilość dzieci, mężczyźni zaś dopóki żyją w kawalerskim stanie. Do brania udziału w zapasach trzeba oczywiście **zrećności i siły**, to też najsilniejsi i najlepsi zapaśnicy cieszą się powodzeniem u płci przeciwnej. Zwyczajony zapaśnik musi w uznaniu swej porażki **podskoczyć wysoko w górę**, obniżyć naraz nogami podczas, gdy zwycięzca otaczają tymczasem jego zwolennicy, obsypują go **popiołem drzewnym i uderzają zlekka** po nagiem ciele pretami, aby go w ten sposób „wzmocnić“ jeszcze i zabezpieczyć przed chorobami. Podczas **zapasów dziewcząt**, nie wolno być obecnym młodzieńcom, obchodzą oni jednak ten zakaz, obserwując zwykle z daleka, z drzewa, lub skały — wyniki walki. Zwycięzcy zyskują szczególny u-

rok w oczach męskiej młodzieży i liczyć mogą na przedse zamażpójście.

Również u niektórych wyspiarzy Oceanu Indyjskiego uprawiany bywa sport zapaśniczy. Lubią go np. bardzo mieszkańcy Nikobarów, potomkowie dawnych rozbójników i piratów morskich.

I boks cieszy się powodzeniem u niektórych plemion Afryki. Do walki tej używa się pewnego rodzaju bokserkiej rękawicy, zabezpieczającej jednakże tylko jedną i to zwykle lewą rękę. Po- zatem wolno walczyć także i nogami.

U ameryk. Indian w angielskiej Gruzji rozpowszechnionym jest również sport zapaśniczy. Przeciwnicy odpowiednio przystrojeni i pomalowani kolorową ziemią, usiłują wyrzucić się wzajemnie zapomocą pchania opartych o siebie tarczy. Często używają też tego sposobu walki do wyrównywania wzajemnych sporów.

Także u Australczyków spotykamy walki zapaśnicze, mają one tam jednak charakter raczej pojedynków, służących do załatwiania wzajemnych zatargów przy pomocy pałki lub bumeranga. W jeszcze prostszy sposób wyróżniają różnice swych zapatrywań australskie „damy“. Oto poprostu biją się wzajemnie tak długo kijem po głowach, aż jedna z nich traci przytomność, lub wcześniej u- zna się za pokonaną. Australskie czaszki znoszą jednak z łatwością podobne pró- by wytrzymałości.

Rozgrywki o puchar Davisa.

Ameryka zwycięża Meksyk, Hiszpania — Chile.

W rozgrywkach tenisowych o puchar Davisa zwyciężyła Ameryka drużyną meksykańską 5:0. W grze podwójnej para amerykańska Tilden — Johnston zwyciężyła parę Kinsey — Uda 6:2, 6:3, 4:6, 6:3. W grach pojedynczych wyniki przedstawiają się następująco: Tilden — Kinsey 6:1, 6:2, 6:4, Tennessee — Taria 6:2, 9:7, 6:1, Henne-

sey — Kinsey 6:2, 6:0, 6:3, Allison — Unda 4:6, 6:3, 8:6, 7:5.

W Barcelonie Hiszpania zwyciężyła Chile 3:2. Pierwszego dnia zwyciężył hiszpan Sindreu F. Forralia 6:3, 6:2, 3:6 6:3 i Forralia przeciwko Juanico 6:4, 6:2, 6:2. Następnego dnia pobit Sindreu Forralie 6:4, 7:5, 6:4 i Juanico Forralie 6:4, 4:6, 6:3, 3:6, 6:1.

Zawody W. K. S. — B. T. S. G. będą unieważnione.

Dowiadujemy się, że zawody o mistrzostwo klasy A B.T.S.G. — W.K.S. (2:0) mają być unieważnione ponieważ kierował tym meczem gracz flakoahu

Segal, co jest sprzeczne z przepisami o zawodach mistrzowskich. W ten sposób W. K. S. szczęśliwie unika straty 2-ch punktów.

SPLENDID

Dziś nieodwołalnie po raz ostatni!

ZDOBYWCA SERC

Arcydzieło oparte na słynnej powieści **Maxa Broda**

W rolach głównych:

Iwan Mozzuchin

Ilustracja muzyczna pod batutą A. CZUDNOWSKIEGO

Od g. 12 do g. 3 **cena wszystkich miejsc 50 gr. i 1 zł.**

Jutro, poniedziałek uroczysta premiera!

wspaniałego pełnego olśniewających momentów filmu

„DAMA W WAGONIE SYPIALNYM”

Podług najpoczytniejszego arcydzieła MAURycego DEKOBRY „LA MADONNE DE SLEEPINGS”

W rolach głównych przedwcześnie zmarła w tragicznych okolicznościach

Claude France jako propagatorka „Kultu nagości” w tańcu

Wyjątkowo urozmaicona akcja, rozgrywająca się w Londynie, Berlinie, na Kaukazie i bolszewickiej Rosji
Niesamowite przygody arystokraty w „Raju bolszewickim”
W kazamatkach czerezwyczajki.
Metody postępowania emisariuszy bolszewickich.

CASINO

Produkcja filmowa r. 1928.

Dzieje kobiety, w której splotty się najpotworniejsze instynkty ludzkie pod tyt.

ALRAUNE

według słynnej powieści H. H. Ewersa

Realizacja HENRYK GALEEN

(twórca „Golem” i „Studenta z Pragi”).

OSOBY

Airauue — — — —	BRYGIDA HELM
Prof. Tea Brinken — —	PAWEŁ WEGENER
Frank Braun, jego dostrzeżenie	IWAN PETROWICZ
Prostyutka — — — —	MIA PANKAU
Morderca — — — —	GEORG JOHN
Dziewczyzna z ulicy —	VALESKA GERT
Wolf Gontram — — — —	WOLFGANG ZILZER
Magik — — — —	LOUIS RALPH
Książę — — — —	JOHN LODER
Człowiek w barze — —	HEINRICH SCHROTH
Człowiek w pociągu —	ALEKSANDER SASCHA

„ALRAUNE”

TO CÓRKA PROSYTUTKI I WISIELCA

istota sztucznie powołana do życia przez prof. TEN BRINKENA, która sieje wokół siebie zniszczenie i staje się przyczyną klęsk otoczenia, szalejącego z miłości dla kobiety—demon.

Od g. 12 do g. 3 **cena wszystkich miejsc 50 gr. i 1 zł.**

LECZNICA

Lekarzy specjalistów przy ul. Zachodniej 27 róg Konstancyńskiego

Tel. 16 44

Przyjmują w zakresie wszystkich specjalności lekarze:

- Dr. Koliński Choroby oczu w czwart. i sob. godz. 9^{1/2} — 10^{1/2} r. Choroby oczu p. n. środ. piąt. g. dz. 9^{1/2}, 10^{1/2}, r. 3-6 codz. Chor. by chirur. i inne g. 11-12 i 6-7
- Dr. Jastrzębski Choroby chirurg. i inne g. 4^{1/2} — 5^{1/2}
- Dr. Ra'isz Choroby wewnętrzne g. 12-2
- Dr. Trawicki Choroby wewnętrzne g. 3-4
- Dr. Różdżki Choroby płuc g. 1-2
- Dr. Kiszon Chor. skór i wenier g. 3-4 p. p.
- Dr. Re terowski g. 11 — 12
- Dr. Dobrowolski Choroby uszu gardła i nosa pon. 4 edy i piat od 10-11 codziennie od 3-4
- Dr. Gerszoni Choroby dzieci g. 1^{1/2} — 2^{1/2}
- Dr. Bronkowski Akusz. i chor. kob. od g. 11-12 prócz wtork. i piąt.
- Dr. Kniehowiecki Choroby kobiece g. 12-1
- Dr. Marynowski Gabinet dentystyczny lek. - dent. Piotrowska czynny g. dz. 4-7 po wszelkie badania i analizy lekar. skie. Elektryzacja. Masaż. Zastrzyki wania. Przewietlanie i leczenie prom. Roentgena. Lampa kwarcowa. Opera. cje i opatrunki. Pokoje dla chor. ch. G. binet kosmetyczny.
- Dr. Jasiński

LECZNICA

Lekarzy specjalistów gabinet dentystyczny przy Górnym Rybku Piotrowska 294, tel. 22-89 przy przystanku tramwajowym przyjmują chorych w chorobach wszystkich specjalności od g. 10 rano do 7-10 po poł. Szerzenie ospy, analizy m. uza. kazu. krwi, płow. etc.) operacje opatrunki.

Porada 3 złote

Wizyty na miesiąc Zabiegi i operacje od umowy Kapsle świetlne. Naswieżająca lampa kwarcowa Koentgen. Elektryzacja. Zęby sztuczne, korony złote platynowe i misty. W niedziele i święta do godz. 2 po p.

Tanio! Na Raty!

Pierwszorzędne mieszkanie damskie i męskie poleca na długie terminy „KREDYT”, Nzwrot 15 i sze piętro



Doctór Wolkowyski

Zachodnia No 57 Specjalista chorób skórnych, wenerycznych. Leczenie lampą kwarcową. Przyjmuję od 1 do 2-1 i od godz. 4-8. W niedziele i święta od 11-1. Dla Pan od godz. 4-5 oddzielnie do czarkina tel. 37-73

Dr. med. Stupel

Szkolna No 12 Choroby włosów. skórne, weneryczne, mocap. ciowe. Naświetlanie lampą kwarcową i prom. Koentgena (o. c. m. e. t. y. n. e. w. o. t. w. o. r. y. s. t. o. i. w. a) przyjmuję od 12-3 po poł. od 4-6-9 w

Lekarz - dentysta F. Horowicz

przyjmuję w lecznicy przy ul. Piotrowskiej 294 codziennie od godz. 4-7 wiecz

S. Lewkowicz

Chor. skórne weneryczne i płciowe Konstancyńska 14. Tel. 55-53 Przyjmuję od 9-1 od 0-8. Dla pad. d. 4-5. Dla niezamożnych

Doctór Klinger

Choroby weneryczne, skórne i włosów i leczenie lampą kwarcową. Andrzejka Nr. 2 Tel. 32-28. Godziny przyjęć: od 1.30-2.30 dla Pan od 6-8 dla Panów Wniedziele i święta od 10-12

Dr. Sołowiejczyk

specjalista chorób skórnych i wenerycznych Piotrowska 99 TEL. 44-92 przyjmuję od 11 do 4 pp. i 8-9 wiecz. Panie od 3-4 pp.

Kupno i sprzedaż

Maszyna do szycia gabinetowa bardzo mało używana do sprzedania Narutowicza Nr. 9 Płaszczewski.

4 story ręcznej roboty filet okazyjnie do sprzedania. Gdańska 43. m. 5

Przedam plac w Rudzie 10 minut do tramwaju 3000 800 łokci kwadratowych do sprzedania można Granitowa 25 w sklepie dawniej (Kam'enna)

Posady

Chcesz otrzymać posadę? Musisz ukończyć kursa fachowe korespondencyjne prof. S. Kulowicza. Warszawa Żorawia No 42. Kursy wyuczają istotnie, nuchalterij. achunkowość. kulturalnej, korespondencyj. handlowej, stenografii, nauki handlu, prawa, kalfitacji, pisania na maszynie, towaroznawstwa, angielskiego, francuskiego, niemieckiego. Po ukończeniu świadectwo. Żądajcie prospektów.

Potrzebna wykwalifikowana ekspedientka do magazynu kapeluszy. Milner, Główna 22

Potrzebna wykwalifikowana ceraszka do fabryki pończoch. Pusta 7

Przyjmie 2-ch panów na mieszkanie 6-go Sierpnia 64. Walkowski

„MIMOZA”

Dziś i dni następnych i 10-ty dwójny 10-ty aktywny program!

1) Ofiary rozwodu

Udział biorą najznakomitsi artyści Klara Baw i Ersther Raiston.

2) ŻONA NA DWA TYGODNIE

Następny program: CZŁOWIEK Z BICZEM

Dziwna i rzeczywista szampańska erotyczna-salsowa komedia w 8 akt W roli głównej Betty Bronson i Richard D. x

Prenumerata

Redakcja i Administracja. Piotrowska 49, telefon redakcji 27-24, 36-13, 36-14. Telefon administracji 22-14

Ogłoszenia:

Godziny przyjęć redakcji 6-7 po poł. Rekopisów niezamówionych nie zwraca się.

ZWYCZAJNE: 8 gr za wiersz milimetry (na stronie 10 szpalt). W TEKSCIE: 40 groszy za wiersz milimetry (na stronie 4 szpalt) Zarezerwuj i załóż się w tekście 10 zł Zamieszcowe o 50 proc. Zagr o 100 proc. drożej Za terminowy druk ogłoszeń administ. nie odpowiada (Drobie 10 gr Poszuk prac 5 gr Najm 50 gr. Ogłoszenia kolorowe (minimum wielkość świerc strony) 100 procent drożej