

Szoferzy pracują po 18 godzin na dobę

i wskutek przemęczenia nie mogą należycie wykonywać swych obowiązków

Władze postanowiły unormować czas pracy wszystkich kierowców samochodowych

Niedawno donosiliśmy o zapowiedzianym w Warszawie zjeździe kierowców samochodowych z całej Polski. Przedstawiliśmy wówczas szereg zasadniczych spraw mających się znaleźć na porządku dziennym obrad, a więc sprawę utworzenia specjalnych sądów automobilowych, „czarnych list” niesumiennych kierowców i kar doraźnych, wyznaczanych przez władze administracyjne.

Wszystkie te sprawy istotnie zostały na zjeździe bardzo szeroko omówione.

Uchwalono odpowiednio rezolucje, które następnie przedstawiono władzom.

Organizatorzy zjazdu jednocześnie nie pomarli milczeniem i innych bolączek, dotychczas nigdy prawie nie poruszanych.

W pierwszym rzędzie domagali się unormowania czasu pracy dla szoferów.

Sprawa ta posiada bardzo duże znaczenie. Ośmiogodzinny dzień pracy dla szoferów przeważnie nie istnieje. Większość z pośród nich, szczególnie wśród jeżdżących taksówkami, pracuje nieraz no szesnastie, osiemnastie godzin na dobę.

Jeżeli zwykły rzemieślnik, po ośmiu godzinach pracy przy swym warsztacie opada ze zmęczenia, to także ma się czuć kierowca pracujący nieraz podwójną ilość godzin w nieustannym napięciu nerwów?

Kierowca na każdym kroku czeka surowa odpowiedzialność. Gdy uczyni jeden niewłaściwy ruch lub na chwilę rozproszy swą uwagę może spowodować nieszczęśliwy wypadek. Traci wówczas natychmiast prawo jazdy i idzie do więzienia.

Jak twierdzą kierowcy związków szoferów, wiele wypadków przejechania i katastrof udałoby się z pewnością uniknąć, gdyby kierowcy pracowali tyle, ile inni rzemieślnicy.

Byliby bowiem bardziej wypoczęci i znacznie lepiej orientowaliby się w sytuacji.

Na odbytym w Warszawie zjeździe uchwalono ostrą rezolucję, w której domagają się unormowania stosunków i wyznaczenia surowych kar właścicielom samochodów, zmuszającym swych pracowników do pracy ponad 8 godzin.

Jak nas informują władze rezolucji tej bynajmniej nie zlekceważyły.

Postanowiły one niezwłocznie wydać zarządzenie, by organy administracyjne przeprowadzały ciągle kontrole przedsiębiorstw autobusowych i samochodowych, celem niedopuszczenia do nieprzestrzeżenia ustawowego czasu pracy.

Należy się spodziewać, iż w ten sposób w chaotycznych i nieuporządkowanych warunkach pracy kierowców nastąpi wreszcie zmiana na lepsze.

Drugą niezmiernie ważną sprawą, o mówioną na odbytym zjeździe, była reforma szkolnictwa zawodowego. Kierowcy domagają się, aby czas nauki na kursach samochodowych trwał minimum sześć miesięcy.

Kandydaci na zawodowych kierow-

ców, zdaniem uczestników zjazdu, powinni posiadać przy wstępowaniu na kursy ukończoną praktykę ślusarską i kowal-ską ze stopniem czeladnika, lub dwuletnią garazowo-automobilową i przynajmniej ukończoną pięć oddziałów szkoły powszechnej.

Prawa jazdy na prowadzenie pojazdów mechanicznych winny być wydane na stałe na podstawie powyższych kwalifikacji, z wyłączeniem obecności istniejących t. zw. próbnych. Zawieszenia upra-

wnień zawodowych dokonywałyby wyłącznie sądy w ciągu dwudziestu czterech godzin od chwili wypadku.

Postulaty, tyczące się tych reform, zostały również przedstawione miarodajnym czynnikiem.

Władze dotychczas jeszcze się w tych sprawach nie wypowiedziały. O ile nawet przychyliła się do opinii szoferów, reorganizacja szkolnictwa zawodowego prawdopodobnie nie zostanie przeprowadzona już w najbliższym czasie.

Zamordował siekierą kochankę i oskarżył o zbrodnię jej męża, któremu zrabował pieniądze

Zbrodniarz został skazany na 10 lat więzienia

Wincenty Szymot, rolnik ze wsi Strachów (woj. łódzkie) nie miał nigdy zaufania do swej żony. Podejrzewając swą małżonkę o zdradę, nieraz śledził ją uparcie, lecz nigdy nie mógł zdobyć żadnych konkretnych dowodów.

Któregoś dnia wyjechał do miasta, oznajmiając żonie, że zjawi się w domu dopiero nazajutrz. Gdy wrócił w nocy, zastał swą magnifikę w objęciach parobka, Jana Strzałkowskiego. Niewiasta nie spodziewała się jego przyjazdu, więc zaprosiła do siebie jednego ze swych adoratorów.

Parobek padł przed gospodarzem na kolana.

— Bóg mi jest świadkiem — zawołał — że ja pańska żoną do niczego nie namawiałem. Kazała mi przyjść do siebie i powiedziała, że jeśli jej odmówię, to mnie wyrzuci. Musiałem jej ulec, choć mam na rzezoną, której dotychczas byłem wierny.

— Wierzę ci — odparł mu Szymot — Możesz sobie pójść.

Parobek wymknął się z izby.

Szymot został sam na sam ze swą małżonką.

— Wiedziałem już dość dawno o twoich miłośnikach — rzekł ponuro — ale nigdy nie mogłem ciębie przylapać. Teraz przynajmniej mam cię już w ręku powiedz kiedy stąd się wyniesiesz?

— Zdaje się, że nigdy — odparła mu z drwiącym uśmiechem — Chyba, że mi oddasz całe gospodarstwo. Inaczej mi się nie opłaca. Wiesz przecież, że ze mną tak łatwo nie można dać sobie rady.

Szymot stracił panowanie nad sobą. Poturbował niewierną małżonkę i następnie oświadczył, że natychmiast wraca do miasta, celem zaciągnięcia informacji w sprawie rozvodu.

Do Strachowa powrócił dopiero po trzech dniach. Gdy tylko zjawił się we wsi, został aresztowany.

— aż co? — zdziwił się Czy pakujecie mnie do więzienia za to, że mnie żona zdradzała?

— Przyznajcie się lepiej do winy — odpowiedziano mu. Zamordowaliście waszą żonę. Cała wieś o tem mówi.

Uciecha dla dzieci

P. Jerzy Bilis, redaktor „Republiki Dzieci”, korzystając ze swego pobytu w Łodzi, urządza dzieciom naszego miasta miłą niespodziankę.

Mianowicie we wtorek, dnia 30-go grudnia b.r. o godz. 4 po poł. w sali Filharmonji p. Jerzy Bilis opowie naszym pociechom dalsze dzieje Jasia i Małgosi.

Rodzice napewno nie odmówią swym najmilszym godziwej i miłej rozrywki, a nawet sami pospieszą we wtorek z córeczkami i synkami do Filharmonji.

Bilety w cenach najpopularniejszych (od 50 gr. do 1.50 zł.) nabywać będzie można od soboty, dnia 27 b.m. w kasie Filharmonji.

1-szy Dźwiękowy Kino - Teatr w Łodzi

SPLENDID

Dzisiaj i dni następnym!

najwspanialsza premiera sezonu, tragiczne dzieło roku 1905. Symfonia miłości i poświęcenia

NA SYBIR

Pierwszy 100 proc. dźwiękowiec polski którego premiero w Warszawie Pan Prezydent Rzplitej zaszczylił swa obecnością, co wyświetlamy w specjalnym nadprogramie.

Początek o godz. 4, 6, 8 i 10. — Pas-partout prócz urzędowych nieważne.

OBSADA: — Jadwiga Smosarska, Adam Brodzisz, Bogusław Samborski, Mieczysław Frenkiel, Mira Zimńska, Kazimierz Justian, Eugeniusz Bodo i in.

ZŁOTA ŻYLA „WESOLEGO WIECZORU”.

Codziennie roześmiana i rozbawiona widownia teatru „Dobry Wieczór” jest dostateczną rekojmia, że szampańskie i rewelacyjne widowisko p. n. „Klejnoty Łodzi” przewyższyło wszystko to co ulubiony — teatr Dobry Wieczór złożył w daną rozkapryżonej Łodzi. Wobec nadspodziewanego powodzenia, ostatniego programu rewja „Klejnoty Łodzi” utrzyma się przez dłuższy czas jeszcze na afiszu. Piosenki Dobrego Wieczoru — z wydaną ostatnią „Princesita” spiewane są przez całe miasto, świadczą o popularności sympatyczne go teatru.

DZWIĘKOWY TEATR ŚWIETLNY

„CASINO”

Dźwiękowy Teatr Świetlny
Dzisiaj i dni następnym!

Czarująca para kochanków upojna Bernice Claire i wytworny Aleksander Gray w największym filmie sezonu

No, No, Nanette

(KOBIETA NA MARSIE)
Najpiękniejsze melodie. — Najsukubtelniej sze barwy. — Niebывале bogactwo wy stawy. — Frapująca treść.

Nadprogram: „PIESN DZUNGLI” — Dźwiękowy dodatek kreskowy.

Początek seansów o godz. 4.30. W soboty, niedziele i święta poranki od godz. 12-iej w poł. po cenach najniż szych 75 gr. i 1 zł.

LUONA

Dzisiaj i dni następnym!

Najpiękniejszy film niemy obecnego sezonu, rozstrzygający problem: czy wojno-żeńcie się mężczyźnie, który jest do zmysłowej miłości niezdolny, czy kobieta, która jest żoną tylko z nazwiska, ma prawo do miłości, gdy obudzą się w niej zmysły

„Prawo do Miłości”

Czarujący romans filmowy z życia po-wojennych małżeństw.

Role główne odtwarzają: Ewelina Holt i Igo Sym.

Wspaniała ilustracja muzyczna orkiestry symfonicznej pod dyr. L. Kantora. Początek przedstawień o godz. 4 p. p. w sob. i niedziele o godz. 12-iej w poł. ost. o godz. 10 wiecz. — Ceny miejsc popularne, na 1 seans od 1 zł. w soboty i niedziele d 12 do 3 po poł. po 75 gr. i 1 zł.

Parada Paramountu

na najbliższy przebieg GRAND - KINA



Dr. med.

J. POLAK

Choroby wewnętrzne i Alergiczne. astma, pokrzywka, artretyzm, reumatyzm.)

Ul. 6-go Sierpnia 22

front
Tel. 164-21. — Przyjmuje w dni powszednie do godziny 6-iej do 7-iej. — w niedziele i święta od godz. 11-iej do 12.

Czytajcie „REPUBLIKĘ”



Moje Minjatury

Rozmaitości G.P.U. — Sowiecka policja polityczna budzi, jak wiadomo, olbrzymi postrach wśród wszystkich mieszkańców Rosji.

Dźwiękowe GRAND KINO DZIŚ I DNI NASTĘPNYCH! Bożycze kobiet, niezwykle aktor Roman Navarro

Pierwszy dźwiękowy Kino-Teatr w Łodzi. SPLENDID urządza dla tych, którzy jeszcze nie widzieli DZIŚ I JUTRO, sobotę 27 i niedzielę 28 grudnia r. b. o godz. 12-ej w poł. PORANKI FILMU Neapol, śpiewające m.asto z królem tenorów J. Kiepura

Wielkie kinkieloty „Brodway” w Teatrze Popularnym w Łodzi Rekordowy sukces, jaki w Teatrze Miejskim odniósł swego czasu amerykański melodramat P. Dunninga i G. Abotta

Gdzie spędzimy Sylwestra?.. Nikt o tem nie myśli, a jednak... — „Głos tradycji” — W lokalach pełno ludzi, a w kasie drobniaki. — Prywatne uczyty sylwestrowe stały się przeżytkiem

Zbliża się tradycyjna noc sylwestrowa. W kółku rodzinnym, wśród przyjaciół, w kawiarniach, na rogach ulic padają już pytania: — A gdzie spędzasz Sylwestra? Odpowiedź jest zawsze prawie jedna kowa: — Kto dziś myśli o Sylwestrze?.. Nie zastanawiałem się nad tem... Jakkolwiek nikt się nad tem nie zastanawia i nikt nie myśli o Sylwestrze, można zgodą przewidzieć, że wszystkie lokale będą przepelnione, że tu i owdzie rozlegnie się huk otwieranych butelek z szampanem, że niektóre rachunki za tę jedną noc wyniosły będą kilkaset złotych...

Zbliża się tradycyjna noc sylwestrowa. Koszuli, nieogoloną twarz przysypuje się grubą warstwą pudru i — W lokalu zawsze znajdzie się kogoś znajomego, do którego można się przysłaść i którego uda się ewentualnie naciągnąć na... flaszke mineralnej wody stołowej. Restauratorzy nie roją sobie zbyt wielkich nadziei. — Jeśli w tym roku Sylwester będzie taki jak w ubiegłym roku, to nie opłaci się robić tyle ambarasu — powiada — Ludzi pełno, a w kasie same drobniaki... Zwyczaj urządzania składkowych uczyty sylwestrowych stał się już niemal przeżytkiem, pokutując tylko w nieco zmienionej formie wśród „najmłodszej młodzieży”. Sztubacy też chcą mieć swego Sylwestra!... Lecz starsi nie uznają takiej zabawy. — Prywatnie?.. Niema sensu... Cóż to za przyjemność?.. Znowu te same twarze?.. Wole już siedzieć w domu... Lecz tak się tylko mówi... Gdy zapada noc sylwestrowa, z bram wychylają się ukradkiem postacie mężczyzn i kobiet, śpieszących do zalanych światłem lokali, gdzie ludzie witają hucznie Nowy Rok... Albowiem trudno zagłuszyć w sobie „głos tradycji”... Tom.

Restauratorzy nie roją sobie zbyt wielkich nadziei. — Jeśli w tym roku Sylwester będzie taki jak w ubiegłym roku, to nie opłaci się robić tyle ambarasu — powiada — Ludzi pełno, a w kasie same drobniaki... Zwyczaj urządzania składkowych uczyty sylwestrowych stał się już niemal przeżytkiem, pokutując tylko w nieco zmienionej formie wśród „najmłodszej młodzieży”. Sztubacy też chcą mieć swego Sylwestra!... Lecz starsi nie uznają takiej zabawy. — Prywatnie?.. Niema sensu... Cóż to za przyjemność?.. Znowu te same twarze?.. Wole już siedzieć w domu... Lecz tak się tylko mówi... Gdy zapada noc sylwestrowa, z bram wychylają się ukradkiem postacie mężczyzn i kobiet, śpieszących do zalanych światłem lokali, gdzie ludzie witają hucznie Nowy Rok... Albowiem trudno zagłuszyć w sobie „głos tradycji”... Tom.

„Brodway” w Teatrze Popularnym w Łodzi Rekordowy sukces, jaki w Teatrze Miejskim odniósł swego czasu amerykański melodramat P. Dunninga i G. Abotta „Brodway” zachęcił obecnie kierownictwo Teatrów Miejskich do wystawienia sensacyjnej sztuki tej na scenie Teatru Popularnego. Barwne widowisko to, którego akcja toczy się za kulisami teatryku — spekulunka, zamyka w sobie wszelkie cechy sztuki sensacyjno-kryminalnej. Mamy tam więc: apasów, przemytników, walki dwóch obozów bandyckich i t. d. Niemniej drastyczne te momenty rozgrzesza wprowadzenie przez autora pierwiastku romantyczno-sentymentalnego, a mianowicie, miłości tancerki Billie i aktora Rox Lane’a. Mimo wielu pokus i bogactw ofert, zakochana dziewczyna nie zdejście z drogi cnoty, lecz odda swą rękę biednemu, lecz kochanemu artyście. Tak więc przez sensacyjny tok amerykańskiej tej bomby przesuwa się nic pewnej szlachetnej i umoralniającej ideologii. Efektowny i napinający nerwy „Brodway” daje szerokie pole do popisu świetnemu odtwórcy Roy Lane’a — Jerzemu Woskowskemu i Zofii Marciniowskiej, która odniosła sukces, jako Billie, i pełnej siły i wyrazu Zofii Tatarkiewicz-Woskowskiej. W innych ważniejszych rolach na szczerze zapamiętanie zasługują: J. Mroziński, H. Lapińska, S. Orzechowski, i L. Zbucki. Reżyserowali: Konstanty Tatkiewicz i Jerzy Woskowski, a udane dekoracje stworzył Bolesław Kudewicz. Kos.

Dyplomaci krytyką artystów, grających role dyplomatów

Teatr „Akademicki” we Wiedniu wystawia obecnie komedję Norberta Garais pod tytułem: „Dyplomaci”. Ogólną uwagę zwrócił fakt, że każde przedstawienie tej sztuki zaszczycają swą obecnością przedstawiciele misji zagranicznych. Loża dyplomatyczna jest prawie zawsze zajęta. Gdy zwrócono się po wyjaśnienia w tej sprawie do jednego z członków zagranicznego poselstwa, ten odrzekł: — Sztuka ta interesuje nas dlatego, że chcemy się przekonać, czy artyści tak samo dobrze grają swe role, jak my — role dyplomatów.

Epidemia plagiatów wśród komedionisarzy wiedeńskich

Wiedeń żyje obecnie pod znakiem procesów plagiatorskich. Wśród autorów dramatycznych powstała panika, gdyż niewiedomo już kto od kogo ściga tematy i pomysły. Rekord pod tym względem zdobył komedjopisarz wiedeński Wiktor Leon, który siedmiu swym kolegom wytoczył procesy o plagiat.

Konkurs na najlepszy scenariusz filmowy

Międzynarodowy komitet kinematograficzny z siedzibą w Paryżu ogłosił konkurs na najlepszy scenariusz filmu, mającego ilustrować ideę pokojową Ligi Narodów. Główna nagroda wynosi 150.000 franków, scenariusz zaś wyróżniony na drugim miejscu otrzyma nagrodę 25.000 franków.

Hallo! Tu radjo!..

SOBOTA, dnia 27 grudnia 1930 roku 11.58—12.05 Sygnał czasu z Warszawy i hejnał z Wieży Mariackiej w Krakowie. 12.05—13.15 Muzyka z płyt gramofonowych na płytach f. A. Klingbeil, Łódź, ul. Piotrkowska 160. 13.15—13.25 Odczytanie programu dziennego i repertuar teatrów i kin, 13.25—13.50 Przerwa 13.50—16.10 „O rozkoszy i mecie narcyarskiego zjazdu” — opowieść dr. Kaz. Żaluzki Trans z Katowic, 16.15—16.30 Kącik artystyczny L. S. G. (tr. z W-wy). 16.30—16.45 Płyty gramof. z Warsz. 16.45—17.15 Kącik dla młodych talentów muzycznych (tr. z W-wy), 17.15—17.40 „Pochwała spółdzielczości” wygl. p. Maczniewic (tr. ze Lwoa), 17.45—18.45 Stuchowisko dla dzieci starszych, „Pasazer” pióra Jana Mściwoja. Koncert dla dzieci (tr. z W-wy), 18.45—19.10 Rozmaitości, 19.10—19.25 Komun. Izby Przem.-Handl. w Łodzi i odczyt progr. na dzień nast., 19.25—19.35 Płyty gramof. z W-wy, 19.35—19.55 Ptas dziennik radiowy z Warsz., 20.00—20.15 „Biały sezon myśliwski” feljeton wygl. p. A. Janta-Pelczyński (tr. z Warsz., 20.15—20.30 „Pierwszy sejm w dobie powstania listopadowego” — pułk. H. Eile (tr. z Warsz.) 20.30—22.00 Muzyka lekka, Wyk. Ork. P. R. pod dyr. S. Naawrota, Tad Faliszewski (śpiew). 22.00—22.15 Feljeton p. t. „Cud prawdy i prawda cudu” wygl. J. Pajon de Moncets, 22.15—22.35 Utwory Chopina w wykonaniu Zofii Rabczewiczowej (tr. z W-wy), 22.35—24.00 Komunikaty: meteor., pol. lic., sport oraz muzyka taneczna z Warszawy, Niedziela, dnia 28 grudnia 1930 r. 9.25 — Msza i koncert organowy z Bazyliki Wileńskiej, 11.58—12.15 — Sygnał czasu z Warszawy, hejnał z Wieży Mariackiej w Krakowie, odczyt. programu dziennego i repertuar teatrów i kin, 12.15—14.00 Poranek symfoniczny z Filh. Warsz. Wykonawcy: Ork. Filh. pod dyr. J. Ozimieńskiego i M. Sztjglicza (skrz.). 1) Schuman a) Uwertura „Manfred”, b) Marzenie i pieśń wie-

lczorna a) na kwintet smyczkowy, 2) Schubert: Muzyka baletowa do „Rosamundy”, 3) Schubert: Symfonia h-moll (niedokończona); a) Allegro moderato, b) Andante con moto, 4) Mendelssohn — Bartholdy: Koncert skrzypcowy: a) Allegro molto appassionato, b) andante, c) Allegro molto vivace, 14.00—15.00 — Przerwa 15.00—15.20 — Odczyt zorganizowany przez Komitet Dni Przeciwwróżliwych w Łodzi, „Warunki mieszkaniowe, a gruźlica” — wygl. E. Rosset, Nacz. Wydz. Statystycznego Magistratu m. Łodzi: 15.20 — 15.40 — Muzyka z Krakowa, 15.40 — 16.10 — Program dla dzieci (tr. z W-wy) 1) Co się dzieje na świecie — wygl. p. Henryk Ładosz, 2) Transmisja z Wina, Stuchowisko dla dzieci młodszych, 16.10—16.30 — Skrzynka pocztowa łódzka — omówi red. Jan Piotrowski, 16.30—16.40 — Płyty gramof. z W-wy, 16.40—16.55 — „Zabiegi o koronę polską w r. 1831” — prof. H. Mościcki, (tr. z W-wy), 16.55—17.15 — Płyty gramof. z W-wy, 17.15—17.30 — Wiadomości przyjemne i pozytywne (tr. z W-wy), 17.40—19.00 — Koncert popularny Ork. P. P. pod dyr. A. Sielskiego (tr. z W-wy) 19.00—19.25 — Rozmaitości, 19.25—19.40 — Prof. Jan Rostawit-ski wygl. feljeton p. t. „Na nieznaną północ” (tr. z W-wy), 19.40—20.00 — Komunikat sportowy łódzki, 20.00—20.30 — Stuchowisko z Warszawy „Spokój domowy” — J. Courtelin’a, 20.30—22.00 — Koncert popularny z W-wy, Wykonawcy: Ork. P. R. pod dyr. J. Ozimieńskiego, Ruth Peter (sopr.), Umberto Valdarnini (tenor) i L. Urstein (akomp.), W przerwie koncert kwi-drans literacki: Juliusza Kaden-Bandrowskiego „Nikt nie chce mojej śmierci”, 22.00—22.15 — Dr. W. Jampolski wygl. feljeton p. t. „Uśmiech włoski” (tr. z W-wy), 22.15—22.35 — Jazzowe utwory fortepianowe w wykonaniu Aleksandra Dorjan-Sienkowiwa (tr. z W-wy), 22.35—24.00 Komunikaty PAT., meteor., polic., sport oraz muzyka taneczna z W-wy.

Parada Paramountu



najbliższy przebieg GRAND - KINA

Przejazd 2 **ODEON** Przejazd 2 Dziś Poraz Ostatni! Główna 1 **WODEWIL** Główna 1

Poraz pierwszy w Łodzi film pod tytułem

film pod tytułem

Związek Podlotków „Braterska Miłość”

Niezwykłe i arcyzabawne przygody tajemniczej organizacji nowoczesnych dziewcząt. W rol. gł. **Katarzyna Nagy.** komedia. W rolach głównych: **Karol Dane (Slim) George Arthur**
Nadpr. gram: FARSA Nadprogram: FARSA

Jutro Premjera!
Harry Liedtke
Marja Paudler, Fritz Kampers
Herman Picha
w filmie p. t.
„Kochajmy się”
Odeon - Wodewil

Dr. med. **Glazer**
ul. Zielona № 6
Telefon 185-49.
Chor. skórne i weneryczne
Przyjm. od 12-2 i 7¹/₂-8¹/₂ w

KINO - TEATR
„ZACHĘTA”
Od dnia 25 grudnia i dni następnymi

WSPANIAŁY PROGRAM „ZDRADA” (Miłość córki rabina do austriackiego oficera)
Emocjonujący dramat z czasu wojny światowej. Metody wywiadu rosyjskiego. Kobieta szpiegiem rosyjskim. Kradzież tajnych dokumentów. Film o silnym napięciu dramatycznym. Niepospolita treść i koncertowa gra.
W rolach głównych: **Vivian Gibson, Albert Steinrück, Eliza la Porta i Alton Fryland.**
Początek seansów o godz. 4 p. p., w soboty, niedziele i święta o godz. 12-1. — Dobrej orkiestra zastosowana ściśle do obrazu, pod kier. J. Stefańskiego.
Wkrótce „GWIAZDZISTA ESKADRA”. — Sala dobrze ograna.

Ceny niższe!!
NA GWIAZDKĘ 4.95 NA KARNAWAL Pończochy jedwabne
Największy wybór przeróżnych pończoch, rękawiczek, skarpetek, reform, apaszek, szali, chusteczek, swetrów, pulloverów i wiele innych cudowności po cenach niższych tylko
w Domu Pończosznicy
Mariana LEWKOWICZA
Piotrkowska 48, telef. 152-91
Nadeszły rękawiczki balowe oraz najnowsze wzory rękawiczek skórkowych, reniferowych, wełnianych i trykotowych.

Sala Filharmonji
ul. Pr. Narutowicza 20.
Wtorek, dn. 30 grudnia 1930 r. godz. 4 po poł.
Red. JERZY BILIS
opowie
dzieciom
dalsze przygody
Jasia i Małgosi.
Bilety w cenie: 50 gr. 1 zł. i 1.50 zł. nabywać można w Kasie Filharmonji

Doktor
Klinger
powrócił
i wznowił przyjęcia chorych
Andrzeja 2. Tel. 132-28
Przyjmuje od 9-11 i 5-8.
Dr. med.
S. Kantor
specjalista chorób wenerycznych, skórnych, włosów i moczopłucyjnych. Leczenie lampą kwarcową i promieniami Rentgena.
PIOTRK. WSKA 14. RÓG EWANGELICKI.
Wejście Ewangelicka 2. Telefon 29-45. Przyjmuje od 9-2 i od 5-8 w Dnia pań oddzielna poczekalnia.

Komunikacja autobusowa
Łódź—Piotrków
Autobusy na powyższej linii odchodzą do Piotrkowa o każdej pełnej godzinie począwszy od 8 rano do 20 wieczór z Dworca Południowego przy ul. Wólczańskiej Nr. 232, dojazd tramwajem 14. Czas przejazdu 1 godz. 30 min.

Ogłoszenie.
Nikt nie kupuje, ani nie sprzedaje **żadnej maszyny**, nowej czy starej, małej czy dużej, jeżeli nie poinformuje się przedtem w **Biurze Pośrednictwa Maszyn**
Inż. Juliusz Hamer i Ska
Łódź, 6-go Sierpnia № 1, tel. 188-58

Dr. med. **H. KRAUSKOPF**
Akuszerka i choroby kobiece
ZGIERA KA 16, Tel. 113-47
od 4-7.

Ofiary Kwasu moczowego
Podagra
Otyłość
Reumatyzm
Arterio-Scleroza
Zatruty kwasem moczowym, torturowany bólami, może być uratowany tylko przez

URODONAL
Ponieważ URODONAL
rospuszcza Kwas moczowy
Generalna Reprezentacja: Warszawa, Prejory 9.
Prawdziwy URODONAL tylko z polską i francuską etykietą Zadac w aptekach i składach aptecznych

Ładowanie Akumulatorów
z dostawą do domu
Telefoniczne Zgłoszenia
WARSZTATY AKUMULATOROWE „PETEA” Sp. Akc.
tel. 19-87.

DOKTOR H. Wołkowyski
przeprowadził **CEGIELNIA Nr. 36**
telefon 216-90
Specjalista chorób skórnych i wenerycznych. Elektroterapia. Leczenie lampą kwarcową.
Przyjm. od 8-2 przed poł. i od 5-9 w niedziele i święta od godz. 9-1
Dla pań oddzielna poczekalnia.

Dr. med. **REICHER**
Specjalista chorób skórnych i wenerycznych.
Leczenie diatermia, Elektroterapia
Południowa 28 — tel. 201-93
Od 8-11 rano i od 5-9 wiecz. W niedziele od 9-1, pp.
Dla niezamożnych **cony leczenie.**

Dr. med. **Kanunowski**
Powrócił.
specjalista chorób skórnych, wenerycznych i moczopłucyjnych
Piotrkowska 70 (róg Traugutta)
Tel. 181-83
Przyjmuje od 8.30 do 10.30 rano, od 1 do 2.30 pp., od 6 do 8.30 w., w niedziele i święta od 10-1-11. Oddzielna poczekalnia dla pań

Dr. med. **H. Lubicz**
specjalista chorób skórnych, wenerycznych i moczopłucyjnych
Cegielniana № 43
telefon 141-32
Przyjmuje od 8-10, 12-2, 5-8, w niedziele i święta od 9-1 Dla Pań oddzielna poczekalnia

Dr. med. **W. Balicka**
Sienkiewicza 95
przyjmuje w chorobach skórnych i wenerycznych od 1 do 3 i 7-8.

Dr. med. **J. NADEL**
akuszerka i choroby kobiece
Pomorska 7, tel. 127-84.
Godz. przyjęć od 3-5 po poł.

Dr. med. **Haltrecht**
Chor. skórne i weneryczne.
Piotrkowska 10
Przyjm. 8-9 r 12-3 pp. i 8-9 wecz. W niedziele i święta 9-1.

Dr. med. **Sonnenberg**
choroby skórne i weneryczne
Zielona 8.
Przyjmuje od 12-1.30 od 4-7 wiecz.

Primeros
PREZERWATYWY
Kaszel
chrypka, zakatarzenia nosa gardła, oskrzeli i t. p.
usuwała
„ZIOŁA POLANA”
zatwierdz. przez M. S. W. re. 1349 do nabywania w **APTECE**
O-ra Farm. R. Rembielińskiego w Łodzi, ul. Andrzeja 28 tel. 149-91
CENA ZŁ. 2.-

PRZYJME dwie panie lub dwóch panów na mieszkanie. Staro Targowa 67, m. 24
DOM murowany w Lutomierniku z restauracją i sklepem rzeźniczym z całkowitem urządzeniem do sprzedania, bez sukcesorów. Wiadomość w administracji lub w Lutomierniku w klasztorze u Andrzejczyka.
POKOJ frontowy, osobne wejście, do wynajęcia. Szkolna 8, mieszk. 1.
DNIA 23 b. m. wieczorem zgubiono na ul. Kilińskiego torebkę zawierającą: 50 zł. gotówka, listy i fotografie. Łaskawy znalazca zechce zatrzymać pieniądze i zwrócić fotografie i listy. Kaufman, Kilińskiego 61.
UBIORY męskie, damskie, obuwie swetry na wyplatę, Piotrkowska 37 III wejście. I w etno.

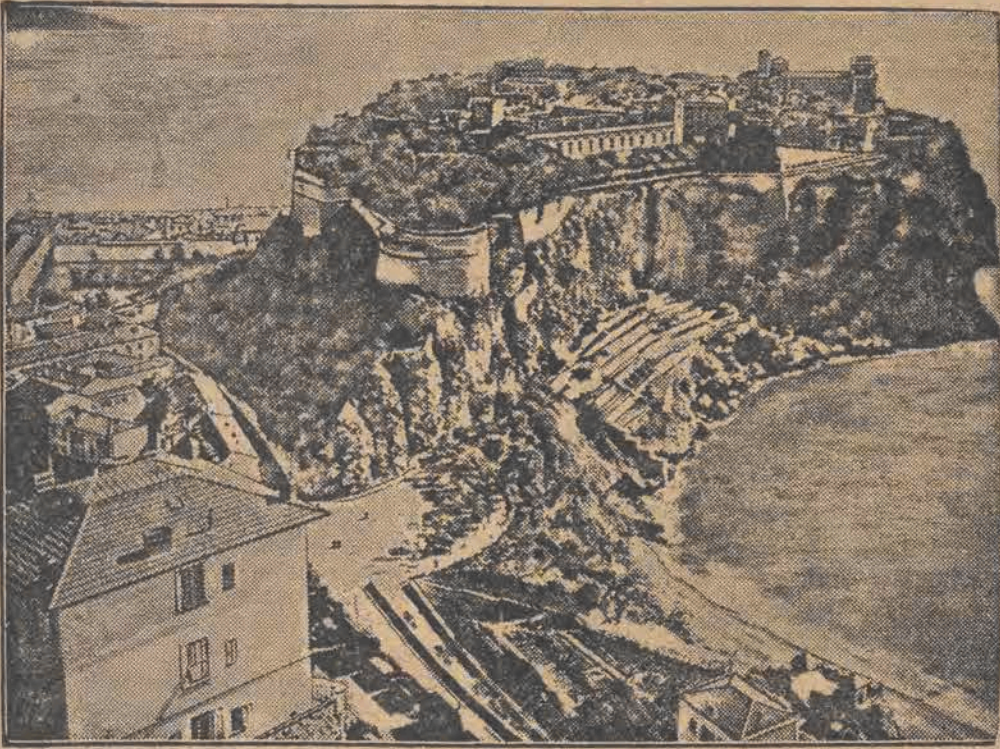
Do wynajęcia
różne składy murowane ze światłem elektrycznym. Dojazd tramwajami: 7-8-2. Informacje tel. 150-32.
Jak jedwab delikatne
Jak żelazo trwałe
Jedynie tylko „OLLA”
Są tak doskonałe

„OLLA” PREZERWATYWY

Dr. **SOMMER**
Jl. 6-go Sierpnia 1.
telefon 220-26.
Chor. skórne, dróg moczowych, weneryczne i kobiece.
Przyjm. od 9 do 12 i od 5 do 9 w., w niedziele i święta od 10-12.
Oddzielna poczekalnia dla pań, lampa kwarcowa.

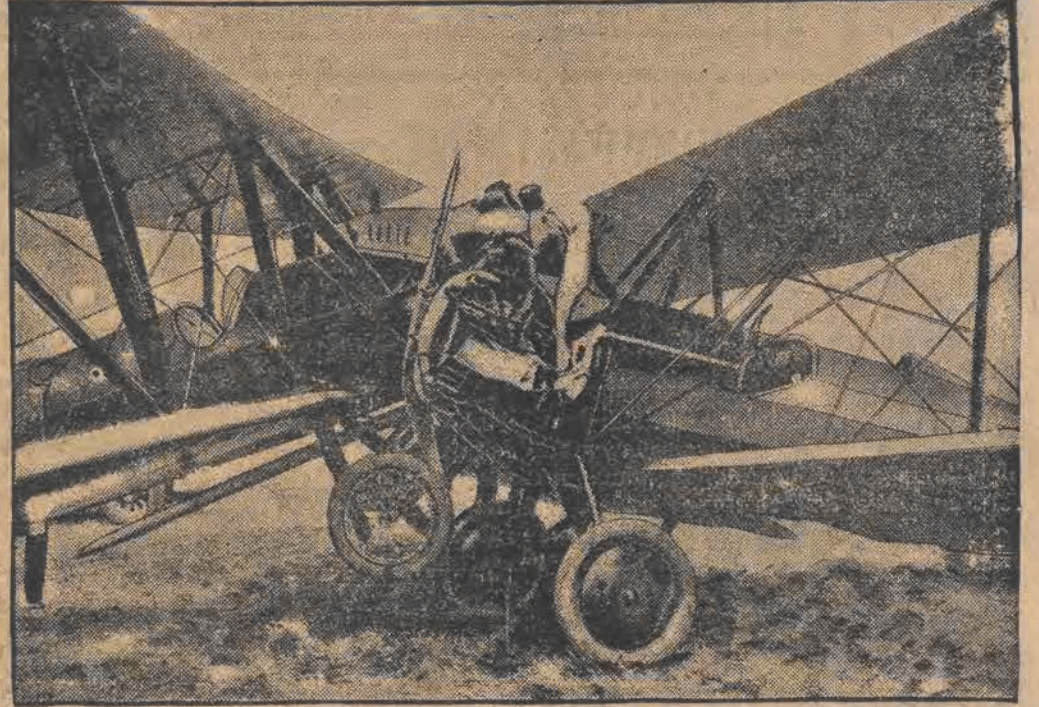
Pończochy jedwabne
i inne, suknie trikotynowe i t. p.
przyjmuje do reperacji.
ul. 6-go Sierpnia 76, III piętro
Tanie, bo w prywatnym mieszkaniu.

Revolucja w Monako?



Ludność miniaturowego księstwa Monako niezadowolona jest z rządów swego księcia. Od kilku dni trwają tam zaburzenia uliczne, mające charakter rewolucji. Ilustracja nasza przedstawia widok na Monte Carlo z góry.

Katastroficzne zderzenie samolotów



Niezwykły i straszny zarazem przypadek miał miejsce na lotnisku nowojorskim. W chwili gdy jeden samolot lądował, drugi zrywał się do startu. Na wysokości 2 metrów nad ziemią nastąpiło zderzenie tak silne, że oba samoloty spadły zupełnie rozstrzaskane, zaś piloci zostali tak ciężko ranni, że jest słaba nadzieja utrzymania ich przy życiu.

Gazeta Watykańska



Watykan rozpoczął wydawanie własnej gazety p. t. „L'Illustrazione Vaticana”. Zdjęcie nasze przedstawia kolumnę tytułową nowego dziennika, którego redaktorem jest prefekt Watykanu monsignore Mercati.

Wybuchy wulkanu Merapi twaja



Wybuchy wulkanu Merapi na Jawie trwają w dalszym ciągu, wyrządzając nieobliczalne szkody. Ludność w popłochu opuszcza swe siedziby uciekając do miast.

Odwolanie jedynego ambasadora-kobiety

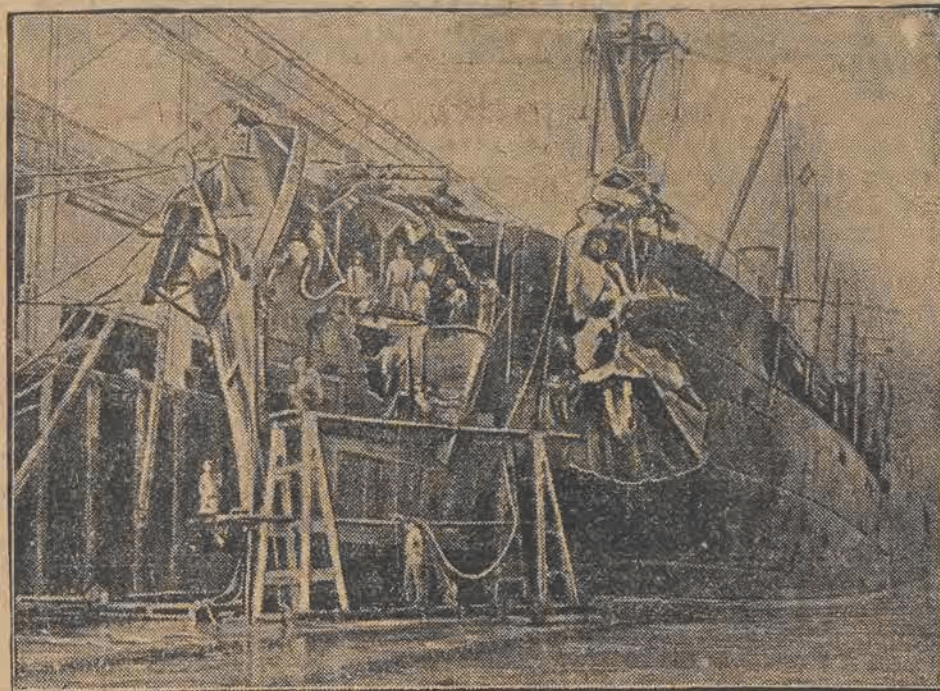


Pani Aleksandra Kollontaj, przedstawicielka Sowiet w w Szwecji, jedyną dotychczas ambasadorką-kobietą, została odwołana ze swego stanowiska. Pani Kollontaj nie powróci już podobno, do pracy dyplomatycznej.

Zgon ministra Bratianu



Przywódca rumuńskiej partii liberalów, b. premier, Vintila Bratianu zmarł, jak już doniosły depesze, w wieku 61 lat.



Parowiec angielski „Benvorlich” zderzył się w kanale panamskim ze statkiem amerykańskim i uległ tak kompletnemu rozbiciu, że z trudem został przytransportowany do doków.

Mistrzyni łyżwiarska



Sonja Henie, łyżwiarka norweska, od trzech lat zdobywa tytuł mistrzyni świata w jeździe na lodzie.

Redakcja i Administracja: Łódź, Piotrkowska 49. Tel. Administracji: 122-14. Tel. Redakcji: 127-24, 136-43, 136-44, 189-00, 180-80. Konto P. K. O. „Wydawnictwo Republika” Nr. 68.148.

Oddziały: KRAKÓW: ul. Lubicz 3, tel. 121-01. KATOWICE: Biuro dzienników „Haga” Wincen ty Szczepaniak, ul. Piastowska 3. SOSNOWIEC: Biuro dzienników Józef Hławski, ul. 3-go maja Nr. 23. BEDZIN: Biuro dzienników J. Hławski, Małachowskiego 1. DĄBROWA GÓRNICZA: Biuro dzien. J. Hławski, 3-go Maja 4.

Prenumerata: Z kosztami-przesyłki pocztowej zł. 3 gr. 50 miesięcznie

Ogłoszenia: W tekście 50 gr. za wiersz milimetryowy (na stronie 4 szpalty); nekrologi 40 gr. za wiersz milim. Drobne: za słowo 15 groszy, najmniejsze zł. 1.50. Poszukiwanie pracy: za słowo 10 groszy, najmniejsze zł. 1.20.

Wydawca i druk.: Wydawnictwo „Republika” sp. z ogr. odp. Łódź, Piotrkowska 49 Redaktor odpowiedzialny: Jan Grobelniak.