

דיינות פאר פארווארטונג

№ 23

Łódź, Wtorek, 27 stycznia 1931 r.

ניינטער 'אהרגאנג

לאדו. דינכטאג, ט' שבט תרצ"א

№ 23

Adres Redakcji i Administracji: Łódź, Piotrkowska 21, tel. 224-71. — 224-71 טעל. פערמיטאונער 21, טעל. 224-71

פרעמיער סלאוועק'ס ערקלערונג וועגען מעשה בריסק

אפגעשאפט די צארישע בעגרענצונגען געגען יודען

דאס יודישע קאלא וועט גישט אויפהען צו קעמפען פאר דער יודישער גלייכבערעכטיגונג. דעם יאנווער (ג.ד.) רעדט געגען אפשאפען די צארישע בעגרענצונגען. דעם ביטלער (כ.ד.) ערקלערט, אז ווי קלוב וועט שטימען פאר אפשאפען.

דעם מינצבערג

טרעט ארויס מיט א רעדע אין וועלכער ער האט געזאגט, אז דאס אפשאפען די צארישע בעגרענצונגען גען גענוי ווען אין א וויכטיג געשעהעניש. די דאס זיצט בעגרענצונגען זענען געווען א שאנדע פאר אונדזער פאטערלאנד.

נאכדעם ווי ער פאָלעמוירט מיטן דעם זאך מערשטיין, פיהרט דעם מינצבערג אויס, אז מיטן אפשאפען די צארישע בעגרענצונגען, וועט אויך פערפֿעקט ווערן די פּויליש-יודישע בעגרייכען און האט אויסגעדרוקט זיין האפנונג אז עס וועט ערליך קומען צו א פּרידליך צוזאמעןלעבען צווישן יודען און פּאָלאַקען, וועלכע וואוינען שוין הויך-דערטער יאָהרען צוזאמען.

בעת דער אפּשטימונג אין דער פּאַרשלאַג פּון די ענדקעס אפּגעוואַרפען געוואָרען און עס זענען אויך אפּגעוואַרפען געוואָרען די אויסבעטערונגען פּון יודישע קאלא.

דאָס געזעץ פּון דער רעגירונג אפּזושאָפען די צארישע בעגרענצונגען און אַיגענומען געוואָרען אין דער צווייטער און דריטער לעזונג.

ערשט טרעט מען צו צו בעטראַכטען די פּאַציי יסאציע פּון מזרח-נאָרדיצען

דער רעפּרעזענט דעם סטראַנסקי (ב.ב.) לעגט פּאַר אפּגעוואַרפען דעם פּאַרשלאַג ווען דער פּאַר-צייפּיקאציע.

נאָכדעם הויבט זיך אָן אַ שאַרפע דעבאַטע. דעם דיבוצ ווענדעט זיך צום אינערן-מיניסטער צו זאָל ענטפּערען צי מען האָט געפּייניגט אַרומצו-פּאַרשלאַקען.

דער האָט אין סייס-זאל אויסגעבראַכען אַ געוואַל-דייגער סקאַנדאַל. די דעפּוטאָטען פּון די פּוילישער פּאַרטייען און פּון ס.פּ.פּ. האָבען אָנגעזויבען זיך צו און קלאָפּען אין די שטעיַדעס, די נאַפּאָ צו דעפּוטאָטען האָבען געוואַרפען זידעל-ווערטער אַיפּ אַדער פּון דער אָפּוויצע. ס'האָט גישט געהאַלפּען דאָס אומאויפהע-ליכע קלינגען און רופּען צו אַי-בונג פּון פּאַרויצער אַ טייל דעפּוטאָטען האָבען זיך אויפגעשטעלט פּון די ערטער מיט געפּיילטע פּוי-שטיל. ס'איז פּאַרועקומען אַ נאַמענטליכע אָפּשטי-האַבען צוטיילט די צוויצטע לטוף אין געוואַרען שטיל. ס'איז פּאַרועקומען אַן אַרעסטירן די אַרעסטיר-טע דעפּוטאָטען און מבטל מאַכען די פּראָצעסען אין מיט אַ מערהייט אפּגעוואַרפען געוואָרען.

די סענאט-זיצונג

די סענאט-זיצונג האָט זיך קודם כל פּערנאָמען מיטן געזעץ-פּראָצעס ווערן זאַפּאַלקעס-מאַנאַזאַל און ווערן דער דלאַר-הלוואַה. וואָס אין פּערבאָר-דעם מיט דעם ענין זאַפּאַלקעס.

סענאטאר שאַרסקע (ב.ב.) רעפּרעזענט דעם רע-גירונגס-פּראָצעס און די אויסבעטערונגען, וואָס דער סייס האָט אַריינגעטראַגען.

אין דער דיסקוסיע האָט דער ערשטער גע-רעדט סענאטאר גלאַמבינסקי וועלכער ווייזט אָן, זיין עס איז גישט ריכטיג די אויספיהרונג פּון "עכע-רע" און דער איצטיגער אָפּמאָך מכוּח די זאַפּאַלקעס אין אַ בעזערער ווי דער פּאַריגער.

אויך סענאטאר פּאַווליקאָוסקי (אוקראַינער) טרעט אַרויס געזען רעגירונגס-פּראָצעס.

נאָכדעם הויבט זיך אָן די דעבאַטע אַיבער דער ענדקעס-אינטערפּעלאַציע ווערן מעשה-בריסק. עס רעדט סענאטאר פּאַדושענטאָוסקי און עס רעדען אַ רייה סענאטארען.

מען טרעט צו צו דער אָפּשטימונג. דעם גלאַם פּינסקיס פּאַרשלאַג ווערן אַ נאַמענטליכער אָפּשטי-מונג ווערט אָנגענומען.

מי דער אָפּשטימונג אין דער ענדקעס-פּאַרשלאַג אפּגעוואַרפען געוואָרען מיט 68 שטע-מען געגען 29.

פאַרקום-אוינווערזימעט
ביי דער ציוניסטישער ארגאניזאציע.

דיינות, דינסטאג, 17/1, 8 30 אונטער אין
לאקאל פון דער ציוניסט ארגאניזאציע (צפונליך, 4)

פאַרלעזונג
א.ד.ס. נעשיכטע פון ציוניזם (2) אַרלעזונג
פּרעלעגענט: ה' מ. ג' ז' ל' ע' ר. איינגאנג פריי

עפענטליכע ערקלערונג
צו דער פּערוואַרטונג פּון בעהער-צעד
אין לאדו, ווסכאדניא 57.

צוליב די לעצטע פּראָפּאַגאַנדאַרטישע אַרבייט פּון דער אויבערמאַכטער פּער-וואַלטונג אויף אַהרע יוזונגען און אין דער פּרעסע גענוען אונזער חבר און געוועזענע סטאַטי פּון צען ה' משה פּאַנאַנסקי טראַגען מיר ארויס איבער שאַרסקע פּראָצעס צוגען אַהרע שערליכע מששים, וואָס קאָן ברענגען שאַרע אונזער פּאָך, און אלס צייכען פּון פּראָצעס טרעטען מיר ארויס פּון צען. גלייכצייטיג רופּען מיר די איבריגע חברים נאָכ-צו-טוען אונזער ביישפּיל ווייל סיי ווי סיי וועט אייער איבערצייגונג קומען פּריהער דער צייט ווען אונזער חבר משה פּאַנאַנסקי אין געווען סאַרשי איז פּאַרעקומען אין חכם מיט די דעמאָנסטראַציע פּערוואַרטונג - דאָס זענען די זעלבע פּרונזען, וואָס שטעהן היינט אין דער שפּיץ פּון אויבערמאַכטען צען ווי אויך מיטן חכם פּון די דעמאָנסטראַציע אַלגעמיינע פּערוואַרטונג.

מאָר גאַלדער, טעלע וואָרבער, חיים בויס
וואָלף יצחק זאָקס, אנשעל קאַרושקע, משה נאָוואַרסקי.

שבועה דאָררייטא!

דאַנטערשטאג, דעם 29/1, 9 און ווינער אין דעם פּויליש-סאָר און דער אַפּשטימטער זאל אַ שבועה חאַט ס'האָט שווערען נאָר-האָויטש (אונט) פּון דער פּרעסע, האָרטאָניע, נאָלמאַטאָ (11) צוליב ס'כאָך אַיפּער אַ פּאַסאַנאָן אויפ'ן רונדער פּון אַ נעריב-אָרשטי-כענערטע אַרמאָס, קאַנסטאַנטינאָר, 28.

דאַנהאָנונג

מיר דאַנקען די גענעראַלע פּאַרוואַרטונג פּון יודישע בעהער-צעד אין לאדו פּאַר דעם אויסשליסען פּון פּאַקער ציך איין פּערזאָן, וואָס זיין אָרט איז גישט אין דער געזעלשאַפּט, דעם ה' משה פּאַנאַנסקי. מיט אַכטונג אַ גרויסע געלייטענע מעלער-בעקער-מיסטרער (עס אַלגען אונטערשריפט)

רעסטרעאראַז ווסכאדניא 21
טעלעפאן 188 04
גוט אַרויס טעגליך געשמאַקע און נאַהראַמטע מיט אַגעז פּון 1 ז'ל. און צו בריינגען פּרייטען - גלייכצייטיג פּון היינט אָן, דעם 27. ווערט אַרויסגעגעבן אָונענדברויט פּון 50 גראַטען ביי 1 ז'לעס.
ב.ע.מ. ראָדיאַ-קאַנצערט פּון דער גאַנצער וועלט. מיט אַכטונג אייזיק קויפּמאַן.

פּרעסע עטרת ראשינו!

בלב מלא צער ויגון אנו מודיעים שאהרי חלה וכבדה שבק חיים לכל חי' אתמול ביום ב' פרשת בשלח תרצ"א האיש הישר באדם המצוין במדותיו ובמלכותו התרוממות

נ"ע משה ליב ראזענבערג

פון ר' אלי גרשון ז"ל מבלאשק, נכד בעל מש"ב צדק וצ"ל בשנת 59 לימי חייו

הלוי' תהי' היום ביום ג' פרשת בשלח, בשעה 12 בצהריים מבית האבל בוסקעווינער 25. השוויים בעצור עמוק משעהתנו המתאבלת



טעאטער, קינא און מוזיק

וועכנטליכע אפטיילונג



דער אייביגער וואנדערער — דער יודישער אקטיאר

סאמבערג שפילט שירלאה אין ריגע

א. סאמבערג שפילט איצט מיט גרויס ערפאלג אין ריגע יודישע מעסי-טעאטער. דער ריגער „פריהמארגן" שרייבט וועגן דעם: „שירלאה" איז א ווערק פון דער וועלט-ביהע, אין פארשידענע צייטען איז ער אנדערש אויסגעטייטשט געווארען און אנדערש געשפילט געווארען נאך אמאל האט מען שירלאהן געשילדערט ווי א קאריקאטור, בלומ - דורשטיגער פראצענטניק, א מעגליכע פערזענליכע: אבער א מעגליכע פערזענליכע איז דאך אויך א מעגש פון פלייש און בלומ, האט מען צוגעלאזען, אז ביי איהם זאל זיך ארויסטרייסען די שארפע, שרעקליכע רייד, וועלכע ער ווארפט אין פנים זיינע פייגער, ווי בכלל די קריסטליכע וועלט. דאס זענען אבער נאך געווען „עפעקטען" וואס זענען באַלד פערטוישט געווארען מיט דער אלגעמינער אַנטיפאסישקייט, און וועלכער מען האט פארגעשטעלט שירלאהן.

דער יודישער טעאטער איז א וועלט-טעאטער, און גישט אין זיין קינסטלערישען מוח, איז ער עס זיכער אין זיין פון שטח, וואס איז נאך א סאטעטער אויף דער וועלט, וואס זאל אויף אזוי פיל זיך געפינען אין וועג, ווי דער יודישער, בכלל זענען אַקטיארען וואַנדערער, אַבער יודישע אַקטיארען, קינדער פון אַ וואַנדער-פּאַלק, זענען וואַנדערער שוואַנדערער. ס'איז אַ מין שפּרייטער אַקטער מיט אַקטיארען, וואָס האָלטען סטוד אין שפּרייטען און מעסטען די וועגען און שטענען פון דער ערד.

די יודישע וואַנדערער, זיך פאַרמאָגט וואָס די יודישע וואַנדערער זיי אַרבייטען בע זעפּענישען, אַבער אויף אַ באַהאַן-בילעט, אַ ייִדיש-קאַרטע, געפּינט זיך תּמיד אַיַן, און יודישע אַקטיארען וואַנדערער, זיי וואַנדערען ביהדות, ווי סטארן, גאָטראַליארען און גלאָט ווי אַרבייטען, זענען זיי וואַנדערער בקאָפּפּאניע מיט טרופּעס, גרופּעס און מאַנכעס מאל אַפילו צוויי-דריי פּערזאָן, וואָס, וואו זיי קומען, אַרבעטן זיי אַיַן ווי גישט איז וויער גאָטספּילען.

די יודישע וואַנדערער איז א וועלט-טעאטער, און גישט אין זיין קינסטלערישען מוח, איז ער עס זיכער אין זיין פון שטח, וואס איז נאך א סאטעטער אויף דער וועלט, וואס זאל אויף אזוי פיל זיך געפינען אין וועג, ווי דער יודישער, בכלל זענען אַקטיארען וואַנדערער, אַבער יודישע אַקטיארען, קינדער פון אַ וואַנדער-פּאַלק, זענען וואַנדערער שוואַנדערער. ס'איז אַ מין שפּרייטער אַקטער מיט אַקטיארען, וואָס האָלטען סטוד אין שפּרייטען און מעסטען די וועגען און שטענען פון דער ערד.

די יודישע וואַנדערער, זיך פאַרמאָגט וואָס די יודישע וואַנדערער זיי אַרבייטען בע זעפּענישען, אַבער אויף אַ באַהאַן-בילעט, אַ ייִדיש-קאַרטע, געפּינט זיך תּמיד אַיַן, און יודישע אַקטיארען וואַנדערער, זיי וואַנדערען ביהדות, ווי סטארן, גאָטראַליארען און גלאָט ווי אַרבייטען, זענען זיי וואַנדערער בקאָפּפּאניע מיט טרופּעס, גרופּעס און מאַנכעס מאל אַפילו צוויי-דריי פּערזאָן, וואָס, וואו זיי קומען, אַרבעטן זיי אַיַן ווי גישט איז וויער גאָטספּילען.

די יודישע וואַנדערער איז א וועלט-טעאטער, און גישט אין זיין קינסטלערישען מוח, איז ער עס זיכער אין זיין פון שטח, וואס איז נאך א סאטעטער אויף דער וועלט, וואס זאל אויף אזוי פיל זיך געפינען אין וועג, ווי דער יודישער, בכלל זענען אַקטיארען וואַנדערער, אַבער יודישע אַקטיארען, קינדער פון אַ וואַנדער-פּאַלק, זענען וואַנדערער שוואַנדערער. ס'איז אַ מין שפּרייטער אַקטער מיט אַקטיארען, וואָס האָלטען סטוד אין שפּרייטען און מעסטען די וועגען און שטענען פון דער ערד.

די יודישע וואַנדערער, זיך פאַרמאָגט וואָס די יודישע וואַנדערער זיי אַרבייטען בע זעפּענישען, אַבער אויף אַ באַהאַן-בילעט, אַ ייִדיש-קאַרטע, געפּינט זיך תּמיד אַיַן, און יודישע אַקטיארען וואַנדערער, זיי וואַנדערען ביהדות, ווי סטארן, גאָטראַליארען און גלאָט ווי אַרבייטען, זענען זיי וואַנדערער בקאָפּפּאניע מיט טרופּעס, גרופּעס און מאַנכעס מאל אַפילו צוויי-דריי פּערזאָן, וואָס, וואו זיי קומען, אַרבעטן זיי אַיַן ווי גישט איז וויער גאָטספּילען.

זשאזעפּי בעקער 1, זשאזעפּי בעקער 2

ס'וועט זיין א פראצעס צווישען 2 שווארצע טענצערינס

האט מען זי אַנגאַזשירט מיט גרויס בענינים סערונג אַלס אַקטריסע פון דער רעווי, אַבער אירער זי האָט נאָך בעוויזן איהר טאַלענט. האָט מען שוין אַנגליירט איהר קאַנטראַקט. פאַר וואָס? דאַ ונען פּערהאַן חלוקי-דעות. מאַכענע זאָנען, און דאַ דער נאַהענס איז זשאזעפּי נומער 2 צוויי נישט נעווען דאָס, וואָס זשאזעפּי נומער 1, מאַכענע ווידער זאָנען, און זשאזעפּי נומער 1 האָט פּראָ-טעסטירט און האָט נישט צוגעלאָזט, און צווייטע בענצערינס זאָל שפּילען בענצען איהר.

האט מען זי אַנגאַזשירט מיט גרויס בענינים סערונג אַלס אַקטריסע פון דער רעווי, אַבער אירער זי האָט נאָך בעוויזן איהר טאַלענט. האָט מען שוין אַנגליירט איהר קאַנטראַקט. פאַר וואָס? דאַ ונען פּערהאַן חלוקי-דעות. מאַכענע זאָנען, און דאַ דער נאַהענס איז זשאזעפּי נומער 2 צוויי נישט נעווען דאָס, וואָס זשאזעפּי נומער 1, מאַכענע ווידער זאָנען, און זשאזעפּי נומער 1 האָט פּראָ-טעסטירט און האָט נישט צוגעלאָזט, און צווייטע בענצערינס זאָל שפּילען בענצען איהר.

די יודישע וואַנדערער איז א וועלט-טעאטער, און גישט אין זיין קינסטלערישען מוח, איז ער עס זיכער אין זיין פון שטח, וואס איז נאך א סאטעטער אויף דער וועלט, וואס זאל אויף אזוי פיל זיך געפינען אין וועג, ווי דער יודישער, בכלל זענען אַקטיארען וואַנדערער, אַבער יודישע אַקטיארען, קינדער פון אַ וואַנדער-פּאַלק, זענען וואַנדערער שוואַנדערער. ס'איז אַ מין שפּרייטער אַקטער מיט אַקטיארען, וואָס האָלטען סטוד אין שפּרייטען און מעסטען די וועגען און שטענען פון דער ערד.

סאוויעטישער הומאָר בי די ווילנער

פרייטאָג דעם 28-טען האָט די ווילנער טרי-פע ווידער מוזע נעווען ווילנע מיט אַ נייער פרע-מיערע, דאָס מאַל מיט אַ שאַיק, אַ דאָסטיגער, וואָס שפרודעלט מיט סרפּעהלליכקייט, דער נאָטער, נעוון-טער געלעכטער שיינס אַרויס פון זענען זאָק, סאָן, ווייב און רעוואָלוציע" פון ה. קאַמאניוו, דאָס שטיק איז אַ בילד פון דעם נייעם לעבענס-שטייגער פון דעם נייעם סאָוועט-רוסישען פּאַמיל-יפּן-לעבען.

צי האז מען זיך מיט רעכט בעקלאגען אויף דעם לעמבערגער יודישען טעאטער?

לעמבערג אויף דער געהעריגער מדרגה, אין ער שטער רייח זאָל דאַ נעמאַכט ווערען אַ שווערער פּאַרוואָרף דער לעמבערגער קהלה, וועלכע ווייסט פּאַרלי: נישט צי עס איז פּערהאַן אין לעמבערג אַ יודיש טעאטער.

בי די אַלע בעדינגונגען ווייסט זיך אַרויס טראַץ דעם, און לעמבערגער יודען געהען אין טעאטער און האָבען ליב דאָס יודישע טעאטער. מיטע פּישוואָה, דער בעקאַנטער רוסיש-אַמעריקאַנישער סטאַר גאָסטראַלירט זייט אַ קורצע צייט אין לעמבערג, זאָל מען טאַקע געבען אַ קוק אין יודישען טעאטער, וואָס סאַר אַ עולם עס בע-זוכט דאָרט די פּאַרשטעלונגען.

לעמבערג אויף דער געהעריגער מדרגה, אין ער שטער רייח זאָל דאַ נעמאַכט ווערען אַ שווערער פּאַרוואָרף דער לעמבערגער קהלה, וועלכע ווייסט פּאַרלי: נישט צי עס איז פּערהאַן אין לעמבערג אַ יודיש טעאטער.

בי די אַלע בעדינגונגען ווייסט זיך אַרויס טראַץ דעם, און לעמבערגער יודען געהען אין טעאטער און האָבען ליב דאָס יודישע טעאטער. מיטע פּישוואָה, דער בעקאַנטער רוסיש-אַמעריקאַנישער סטאַר גאָסטראַלירט זייט אַ קורצע צייט אין לעמבערג, זאָל מען טאַקע געבען אַ קוק אין יודישען טעאטער, וואָס סאַר אַ עולם עס בע-זוכט דאָרט די פּאַרשטעלונגען.

לעמבערג אויף דער געהעריגער מדרגה, אין ער שטער רייח זאָל דאַ נעמאַכט ווערען אַ שווערער פּאַרוואָרף דער לעמבערגער קהלה, וועלכע ווייסט פּאַרלי: נישט צי עס איז פּערהאַן אין לעמבערג אַ יודיש טעאטער.

בי די אַלע בעדינגונגען ווייסט זיך אַרויס טראַץ דעם, און לעמבערגער יודען געהען אין טעאטער און האָבען ליב דאָס יודישע טעאטער. מיטע פּישוואָה, דער בעקאַנטער רוסיש-אַמעריקאַנישער סטאַר גאָסטראַלירט זייט אַ קורצע צייט אין לעמבערג, זאָל מען טאַקע געבען אַ קוק אין יודישען טעאטער, וואָס סאַר אַ עולם עס בע-זוכט דאָרט די פּאַרשטעלונגען.

לעמבערג אויף דער געהעריגער מדרגה, אין ער שטער רייח זאָל דאַ נעמאַכט ווערען אַ שווערער פּאַרוואָרף דער לעמבערגער קהלה, וועלכע ווייסט פּאַרלי: נישט צי עס איז פּערהאַן אין לעמבערג אַ יודיש טעאטער.

בי די אַלע בעדינגונגען ווייסט זיך אַרויס טראַץ דעם, און לעמבערגער יודען געהען אין טעאטער און האָבען ליב דאָס יודישע טעאטער. מיטע פּישוואָה, דער בעקאַנטער רוסיש-אַמעריקאַנישער סטאַר גאָסטראַלירט זייט אַ קורצע צייט אין לעמבערג, זאָל מען טאַקע געבען אַ קוק אין יודישען טעאטער, וואָס סאַר אַ עולם עס בע-זוכט דאָרט די פּאַרשטעלונגען.

