

די עלה גאנטשטיין



**דאמען-טאש
וואליזען**
צוי דיבילינטער פרייזען בעקופט מון נור בי די בעקופט פירמאט
L. Herszfinger

לאדו, פילסודסקיעגנא 44

נעדנענט דיאדרעס!

רעיעע בעהאנדרונג!

וּרְאַרְבָּבָג! צוי ווי איך האפ גאנגעטען מיין ווירט יונ-ה
מענדעל שווערגנאלד. פאנסאָך, אַיִן צְבָאָך
אַחֲר 1930 דָּרְבָּן וּעֲקָמָן צְבָאָך 500 וּלְכָאָך 1500 וּלְכָאָך
בְּשֵׁצְעָן. וְיַיְלָה אַך בְּנֵי גַּעֲלָבְּגָעָן אַונְפְּרָהָיך צְבָאָך צְבָאָך
אַיְלָהָם בְּנֵי אַך נִשְׁתַּחַדְגִּין גַּעֲוָן צְבָאָך צְבָאָך
אַחֲר צִיטָּס גַּעֲתָּס דָּרְבָּן דָּרְבָּן וּוּרְטָּס אַיְלָהָם צְבָאָך 2
אַונְ שְׂטָאָלְטָּס מִיר אַיְלָהָם צְבָאָך 15 יְנִינִי דִּי. גַּעֲלָבְּגָעָן
אַיך בְּנֵי אַיְלָהָם מְרָחָה בְּפִי רְבִים. אַולְבָּר וּוּסָפֶד זְיַעַנְטָשָׁן נִשְׁתַּחַדְגָּעָן
אַונְ שְׂטָאָלְטָּס, וְיַלְלָה אַיך גַּעֲזָוְגָּעָן וְיַיְלָהָם אַונְ אַונְפְּרָהָיך.
רְאַתָּר אַונְ וְיַלְלָה נִשְׁתַּחַדְגָּעָן קִין שֵׁם אַחֲרָית אַרְטָּר דָּרְבָּן פְּרָאָקָה.

3692 **שלמה גראכברעגן.** לאַקְאָטָר פָּוֹן פָּונְדָּסָאָך
בָּאָך קְוּרְצָעָן שְׂוּרְעָט פְּרִידְעָן אַיְלָהָם וּנְגָטָאָך. דָּעַם 5 יְנִינִי גַּעַד.
שְׂטָאָלְטָּס אַיְלָהָם פָּלְטָאָך 60 7 אַחֲר. אַונְ דָּעַם וּלְבָאָך טָבָג צְבָאָך
קְבָּרָה וּקְבָּרָעָן מִיּוֹן לְיַבְּעָרָה. אַונְגָּרָט טְיַיְרָע אַונְ אַונְפְּרָהָיך.
לְיַבְּעָרָה, שְׂוּגְרָמָטָעָר, גּוֹסִיסָטָעָר, שְׂוּגָּסָטָעָר, שְׂוּגָּנָעָרָן
אַונְ סְפָּטָאָך. נִעְמָן אַיְלָהָם צְבָאָך 7 אַיְלָהָם צְבָאָך
נִעְמָן וְיַלְלָה צְבָאָך 3694 מַאָן, קִינְדָּרָעָר אַיְלָהָם 5. קְלוּבָּסָיָן.

DUBIED - שטריקמאשינעןזונען פֿרְשְׁטָקְלָאָסִיגָּן אַונְ אַונְגְּבָּרְשְׁטִיגְּבָּאָר
אַונְ קְוָאָלְטָעָט אַונְ פֿרְעָזְקִיטִיט.

EMIL HENKE, ŁÓDŹ
PIOTRKOWSKA 112. TELEFON 213-94.

חוּדָה, תּוֹרָה וּדָת**סֻם גַּן = יְלָדִים****פְּל. וּוּאַבָּאַשְׁטָשִׁיל** (ניִיעַ טְמָס)

מַזְכָּת בְּעָקָנָט דָּעַם נָאָך 8 גְּרִינְדְּלִיכְּעָן רְעַמְּקָן

וּפְרָטָר דָּעַם חָרָר צְמָן נִיעַם שְׁלִיחָהָר פְּלַשְׁטְפָנְדָּרִי

רְפָאָרְגָּנוּנִירָט אַונְ פְּרָטְלִיכְּקָמָט אַיְלָהָם צְבָאָך גַּעֲבָּטָעָן

סְפָּקְעִילָּסָיָן לְמֹדְרָיָן צְבָאָך 70-89.

אַאוֹרָאָט 7 פָּטָל. 79-89.

עַמְּטָמָן 7-8 אַחֲרָבָה. פָּאָרְטָוְן 8-4 אַחֲרָבָה. פָּאָרְטָוְן 4-5 אַחֲרָבָה.

פָּאָרְטָוְן 5-6 אַחֲרָבָה. פָּאָרְטָוְן 6-7 אַחֲרָבָה.

אַיְנְשְׁרִיְבָּגָן צְבָאָך 7-8 אַחֲרָבָה.

אַיְנְשְׁרִיְבָּגָן 8-9 אַחֲרָבָה.

עַלְתָּרְעָן! פְּרָשְׁרִיבִּיס אַיְלָהָם קִינְדָּרָאָרִין חָרָר

גְּוֹזְבָּעָן אַיְלָהָם צְבָאָך 7-8 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 8-9 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 9-10 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 10-11 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 11-12 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 12-13 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 13-14 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 14-15 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 15-16 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 16-17 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 17-18 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 18-19 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 19-20 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 20-21 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 21-22 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 22-23 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 23-24 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 24-25 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 25-26 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 26-27 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 27-28 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 28-29 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 29-30 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 30-31 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 31-32 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 32-33 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 33-34 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 34-35 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 35-36 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 36-37 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 37-38 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 38-39 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 39-40 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 40-41 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 41-42 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 42-43 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 43-44 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 44-45 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 45-46 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 46-47 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 47-48 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 48-49 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 49-50 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 50-51 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 51-52 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 52-53 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 53-54 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 54-55 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 55-56 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 56-57 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 57-58 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 58-59 אַחֲרָבָה.

גְּוֹזְבָּעָן 59-60 אַחֲרָבָה.

גְּגָזְבָּעָן 60-61 אַחֲרָבָה.

גְּגָזְבָּעָן 61-62 אַחֲרָבָה.

גְּגָזְבָּעָן 62-63 אַחֲרָבָה.

גְּגָזְבָּעָן 63-64 אַחֲרָבָה.

גְּגָזְבָּעָן 64-65 אַחֲרָבָה.

גְּגָזְבָּעָן 65-66 אַחֲרָבָה.

גְּגָזְבָּעָן 66-67 אַחֲרָבָה.

גְּגָזְבָּעָן 67-68 אַחֲרָבָה.

גְּגָזְבָּעָן 68-69 אַחֲרָב

בְּשַׁרְתָּה אָלֶף שְׁלֹזֶם

טישע ארבייט אנטשאט בהזרגה דיגז'ו אקסעדיגז'ו
מייסטערשאפטן.
טואו וואס טואג אונצרטו אוויך זיך די מאסקע פון
שלומ, וווען אונגעער דער מאסקע צארעטן דאס פזים
אונן קונייטשז זיך פון פעדביזטערונג. אונדויא שטעהט
אונ דעם האלברט אונטעליגענט דער שיזדור מיט לויי-
וועיך, וואס איהם רינגעלאט אודט, זיך אלילין בעהמען
טיכטיגע קולטור-בראער, האבעז מיר נישט,
ווערטס אוניגענע מיטעל וו ערצעע אונדערש, איף אן,
אנדרדע געועלטאטיליסען געבעט, איזן א צויט פון א
דערפֿען זיך די דאייגע קולטור-אינסטיטוטען זישט.
אונז נזאמען בזיען זעהר שפערט. דערויל דער רוּפֿ
אנדרביבעט פון פאלע לענדער אבערגעקעהרט ווערטן
געזעטס דער קינסטלער-יעישער זיכטער בי אונז, פון
גרולד שרעק פון דער לידיגקייט און סביבה לאיגר
אויף די שריבבער, אוף די שריבבען פאָר
דער לטיערטאָר, און שעהמעט און בעטערען זינען
קיט, און שעהמעט און בעטערען זינען
בְּרַמְּמַחְמַגְנָזָן, אָזֶן

פאנקט ווי גוועיסט שרייבער האט זיך בעדר - געפֿעַקְעָן דערבי. מילוט דען ל'יווּוִיך אֶזְזָל
אָוִוְוֵגְעָדָכְט, אָנוֹ עַס אַיְזָנְשָׁטָן גַּעֲנָג דָּאַס אַיְגָעָנָע
אַלְיוֹבְּתָעַד אָזְזָ, אַיְזָן פַּר טַאַקְעָ גַּעֲנָמָעָן צָו אַט-דָּעַר
וּוּבְּגָעָלָה, מַעַן מַהָּוּ אַרְוָמְפָּלְאַטְעָרָעָן אַוְיָחָד אָזְזָן אַגְּדָעָרָע
זַיְתָּעָן, אָזְזָ גָּאָס, אָזְזָ הַאַבְּפָּעָן דִּי דַּאַזְגָּעָ מַעֲנָשָׁן מִיט
מַעַן נִישְׁתְּ מִיט יַעֲנָס אַבְּגָעָלְבָּעָן דְּרַאְבָּגָג פָּאָרָ קָוָל
זַיְתָּעָן, אָזְזָ נִיְזָדְעָן הַאַט מַעַן נַגְּהָ קִיְּוָן שְׁפָטוּנָ
אַנְּעַהְלִיכָּעָן וְהַשְּׁפָּאָרָ קָוְלְטָוְרָאָרְבָּיִיט גַּעֲוָאלָט
שָׂדָר, אָזְזָ דָּאָס אַיְנוֹזָעָ גַּרְוִיסָּטָרְאַנְדָּע, מִירָ קָאָ
עַפְּסָמְעָהָרָה, ד.ה. אַדְיוֹוֹשְׁטָעָקָעָן דֻּעָם קָאָפָּ אַיְזָן
בְּצָעָדָךְ אַפְּבָּרָ נִישְׁתְּ עַהֲמָעָן דָּאַס אַיְגָעָנָעָ לִידָּ, דִּי
דָּעַר לַטְּעַרְאָטָהָר, כַּאֲפָעָן אַפְּעָוָן אַוְנָן שְׁרִיְבָּעָן, זַיְעָר
גַּעֲנָאָצָל לַטְּעַרְאָטָהָר. וְיַיְעָרָבָּאָטָהָר, וְיַיְעָרָבָּאָטָהָר

העבירות הדרומיות נסקרו על ידי משלחת של מומחים מטעם אוניברסיטת קולומביה ומכון וושינגטัน למדעי הרוח. משלחת זו בוצעה בין השנים 1960-1965 וקבעה כי מטרת המלחמה הייתה לא רק לכבוש את אתיופיה, אלא גם לסייע למנהיגי אתיופיה למשוך מיליארדי דולרים מהעולם. מטרת המלחמה הייתה לא רק לכבוש את אתיופיה, אלא גם לסייע למנהיגי אתיופיה למשוך מיליארדי דולרים מהעולם.

מעד און אַ בָּעֵט בְּיַם שׁוֹעֵל פָּנִים טִיר אַין דְּרוֹסֶעֶן. אַנְטָן זַי אַינְגַּלְיךְ אַפְּשָׂוֹאַכְעַן. אַנְטָן עַס אַיזְ קַיְן
אַפְּשָׂר וּוֹעַט עַס מִיט דָּעַר צִימַת זַיְן אַזְיסְדִּיְּן
פְּעֻרְבְּצִיכְרָעַן גְּרָאָד דִּי דִיכְטָעָר וּזְאָס אַזְיִיף זַיְן
אַונְ שָׁאָרֶת אַט יְעָזָן אַינְגַּלְיכְּבָעָן צְבָנְדָן זַיְן בְּעַטְבָּעָן
אַונְ שָׁאָרֶת אַט פָּנִים זַיְן יְעָזָן אַילְוּזָעָן זַיְן אַמְּחָר
לְיכְטָנְגָּעָדָן מְאָגָעָן. מִיד קָאנְגַּעַן צְאָרְפָּעָן פָּה
וּוְהַתָּאָג אַונְ — מִיד קָאנְגַּעַן אַצְשָׁר אַין אַמִּינְגָּט פָּנִים
אַגְּנָאָגְנָגְעָנָם גַּעֲמָת, זַבְעָן צַיְּפָרְשָׁתָעָן, נִישָׁת
פְּפָנִים יְיִיעָרָע "וּמְדָק" שְׁפָרְצָעָן מִיט רְוִיטָעָן, מִיט שְׁרִי

לְכַזֵּעַ = כָּרְבָּלָה

א שונא פון שבועות

אַבְעָרֶז שָׁאנָעֶה

שׂוֹנָא פָּן קְעִזְבָּרְעֶלְעָד? פַּאוֹרוֹאָס אֵיךְ בַּעַט אַיִּר,
וְאַל אֵיךְ נִשְׁתַּחֲוֵן קִי וְשָׁוֹנָא? פָּן דַּי קְעִזְבָּרְעֶלְעָד?
לְעֵה בְּעַמְּתָם זַיה דַּאַךְ מִינְיָן אַגְּמָלִיק.
— אַגְּמָלִיק הַיּוֹנָט וְאַלְעָן שִׁיבְּעָן אַזְעַלְכָּעַגְּמִילָה?
וְעַן מִיאָל הַיּוֹנָט וְאַלְעָן שִׁיבְּעָן אַזְעַלְכָּעַגְּמִילָה?
וְאַלְעָט דַּאַךְ יַעֲדָע "סְקָרָאמָנוּ" פָּרָדוֹ אַדְעָר "פָּאַרְעָנוּ"
אֵיךְ גַּעַצְגָּעַז מִימִינֵּי דַּי פְּלִיצְצָע — תְּשִׁמְמָאָעָז אֲגַעַן."

אָהֶן אַגְדָּה גָּעָגָעָן מִסְּנָסָן וְיֵלִידָהוּ — טַשְׁקָאָהוּ צָרָה
הָרָעָן . — אֹוִיב אַיהֲרָ זָעָם טַשְׁקָאָהוּ, זָוֶעָל אַיר
אַירָּ דַעֲרָעָהָלָעָן : גָּעוּעָן אַיְוָה הַיּוֹטָפָצָעָן יָאָהָרָ צְרוּיכָן, אַיְוָן
בָּנָן גָּאָב בָּאוּ גָּנוּנוֹסָן אַהֲבָה אַרְבָּרָעָן קָרְבָּוּלָן
קָרְבָּוּם לְמַלְכָּתָה... קָעָן גַּזְאָרָפָט שְׂרִיבָעָן פָּוִין זִיהָ אַמְגִילָּה!...
אָיָי, דַי יְדוּעָן הַאָבָעָן מִקְבָּל גָּעוּעָן דַי תָּוֹרָה?
וְאָל זִיהָ פְּרִיעָעָן דַי "אֲגָדָה" — צְלִילָבָן דַרְמָה,
עַזְבָּעָן זַי עַזְוָאָרָעָן — דַעֲפָתָה אָצָן, סְעַגְגָתָאָצָן, אַיְוָן
קָלְלִימְפָעָלָעָה!...

מגילות ואחר דאה, מסתמא, אן אפרדים פישעל
תנקרוא פעליקס אין א קאואאליד צום האבען? האט
אייהר במחילה א גדרויטען טוחט: פעליקס איז א בעז
וואויבער, א בעקיעדער, א בעשוויגערטער —
אווי ווי אלע יודען!...

אי, ווועט איהר דאיה פֿרְעָהּן: ווַיַּבְאֶלְדֵּ מִהְזָהָה
אֲוֹוִיְבּ מִתְּקִיבָּה, מִתְּשִׁוְגִּתּ, דָּאָרְמָעְן זְיָהָה
עַל פִּי שְׁכָל לִיגְעָן בְּיַיְן אַיְלָעָן בְּעַגְּרָאָפּוּן, נִישָׁת
רְצָעָן "דָּאַטְשּׁ" מִתְּ "מַעֲטָעָן" אָנוּ "הַטְּעָן",
אֲנֵה דָאָה, מִיר אַבְעָעָד, בְּעַשְׂעָרָת גְּעוּעָן אַבְנָה
אַפְמָלִיק, בְּעַקְעָן אֲנֵה מִתְּ אַמְּרָעָל, אַסְפָּרָה
אַזְנָקָעָ שְׁעוֹן אָנוּ "מִטְעָן שְׁעוֹן" נִישָׁת זִיה יְעָדוֹן

האט עזרא, אפלדים פישעל — פעלליקס — כסדר
ערתניאוינטן, ר' יונזאנאי אלברט גאנז, דאס אלבאיין
האט עזרא, סען איזה שולן פון קעזא-קערפעלען — דאס, זעהן
פערביטסונגער שולן פון קעזא-קערפעלען — דאס, זעהן
קלפה, א' שלאך, אב-אַרְזָמְלִיָּה, א' קָרְטָשָׁעָן-שְׁפִילְעָן
וואלטס מײַן וויבּ בְּאַטְשָׁ גְּעוּעָן אַנְדָּרוֹהָ, א'
אמיגליק!...
זעיגל, אָונְ צָלֵיבּ אֶת דִּי קָעָזְקָרְעָפְּלָעָן, האָבּ אַיךְ
מייט אַיהֲרָ חַתְבָּה גַּעֲהָאָתָן. — בעשען זעיגלען אַנְגַּזְעַן
קעסע אָונְ קָוְשָׁצָן דְּצָעָן דִּי הָעֵנָט? אָיו דַּעַר תִּיזְעַז:
אַפְּלָדִים פִּישָׁעַל — פָּאַרְדָּאָן — עַפְּלָלִיקָס — אַיְזָנִי
זָוִוִּיטְשִׁינְגָּעָן, "מַאֲדָעָן" אָנוּ נָאָחָ מַעַהָר, "פָּאַסְטָעָם"
פָּאוּזָעָן! ...
האט עזרא, אפלדים פישעל — פעלליקס — כסדר
ערתניאוינטן, ר' יונזאנאי אלברט גאנז, דאס אלבאיין
האט עזרא, סען איזה שולן פון קעזא-קערפעלען — דאס, זעהן
פערביטסונגער שולן פון קעזא-קערפעלען — דאס, זעהן
קלפה, א' שלאך, אב-אַרְזָמְלִיָּה, א' קָרְטָשָׁעָן-שְׁפִילְעָן
וואלטס מײַן וויבּ בְּאַטְשָׁ גְּעוּעָן אַנְדָּרוֹהָ, א'
אמיגליק!...

— ווֹאָס אַיְן דָּאַס פָּאָרָע יוֹמֶן-צָבָא? — זָגָט גֵּשׁוֹן:
פָּלָג מִיהְיָה אֲפָרִים פִּישָׁעֵל — פָּעֵלִיקְם. ווֹאָס אַיְן דָּאַס — אַיְתָה וּמְלָאָם וּוִיסְעָן, פָּאָרוֹאָס אַיְהָ בֵּין אַזְּנָנָךְ וְבֵין עַדְעָנָךְ, אַיְחָד קָאָבָעָן, אַיְהָר בָּאָקָעָן,

— ପାତ୍ରିକା ୧୦
— ପାତ୍ରିକା ୧୧
— ପାତ୍ରିକା ୧୨
— ପାତ୍ରିକା ୧୩
— ପାତ୍ରିକା ୧୪
— ପାତ୍ରିକା ୧୫
— ପାତ୍ରିକା ୧୬

שׁוֹאָרְתַּעַ בְּאָד.

கிருஷ்ண : கால் மீதே வருவதே நல்ல வகை

କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି

אברהם גולדמן

— ନୀତି କାନ୍ଦାର — ଅଚେତନ ଲେ ଗାନ୍ଧାର

— ଲିଙ୍ଗ ମୁଁ ଲେଖ ମୁଁ — କାହାର ଲାଗୁ
ନେଇ ଲେଇ.

X "LITERATUR

אך לא נתקל בירא:

נְאָזֶן וְעַלְמָן

הַרְבָּה מְלֹא אֶל

"LAST" 8

כט

מִתְּכַלֵּשׁ פֶּתַח אַזְבֵּן

דימישלאנדס "סְלִזְנֶר" שטנערט איזרכן פון די, מאמענאלע אינטערעסן..."

A black and white illustration depicting a man in a long coat and a wide-brimmed hat walking away from the viewer through a rainy forest. He carries a briefcase with Hebrew text on it. A small dog walks alongside him. The scene is set in a dense, dark forest with rain falling.

لَا يَرْجِعُونَ إِنَّمَا يَرْجِعُونَ إِلَىٰ مَا
كَانُوا بِهِ يَعْمَلُونَ

בְּנֵי יִשְׂרָאֵל "בְּנֵי יִשְׂרָאֵל"

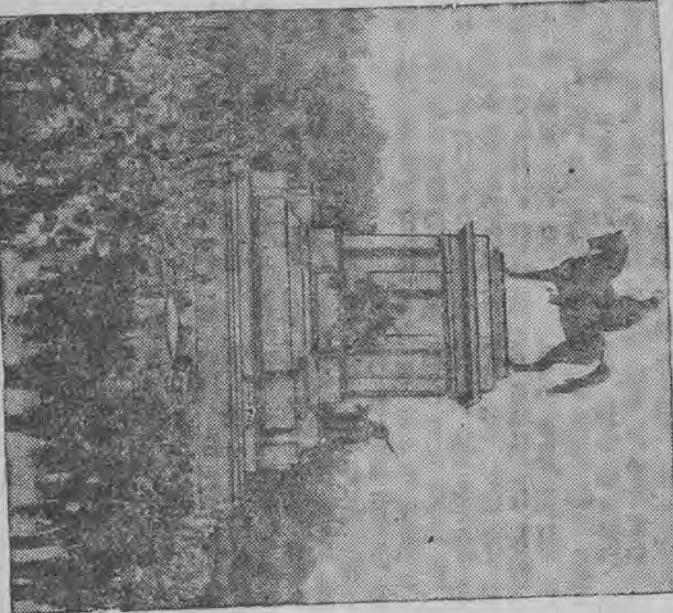
לכוביד אשכנזרא

אָזְנָמָנָה עַשְׂרֵלֶת פְּרִי אֶבֶן — נַעַל ●

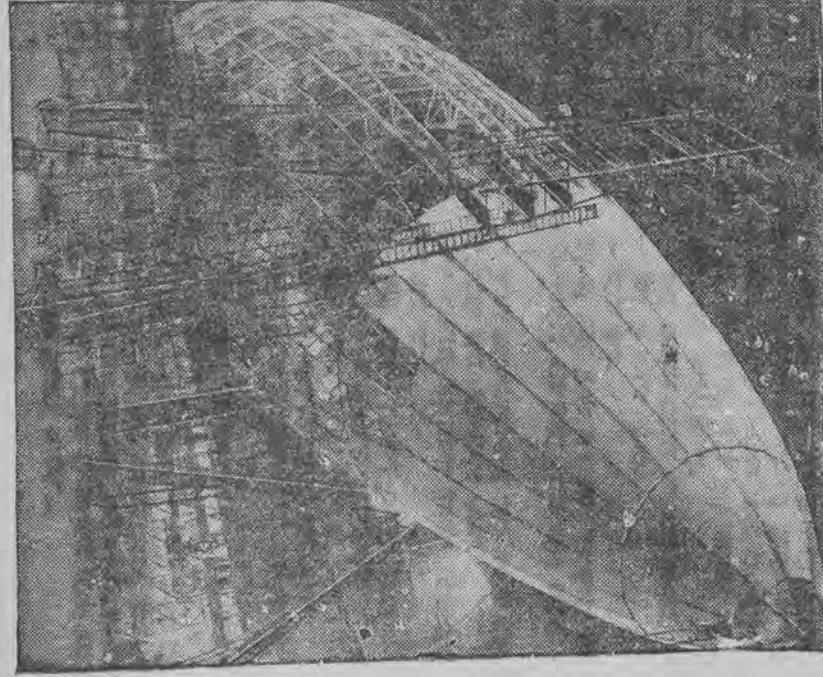
A large, abstract graphic element consisting of several large, bold, lowercase letters ('d', 'e', 'l', 'o', 'r') formed by a grid of black squares. The letters are arranged vertically, with 'd' at the top, followed by 'e', 'l', 'o', and 'r' at the bottom. The letters have a textured, blocky appearance due to the square grid.

הזהםאר ● גראניט

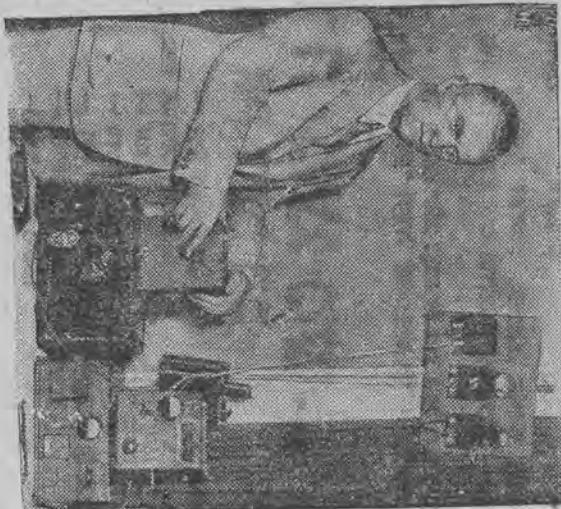
卷之三



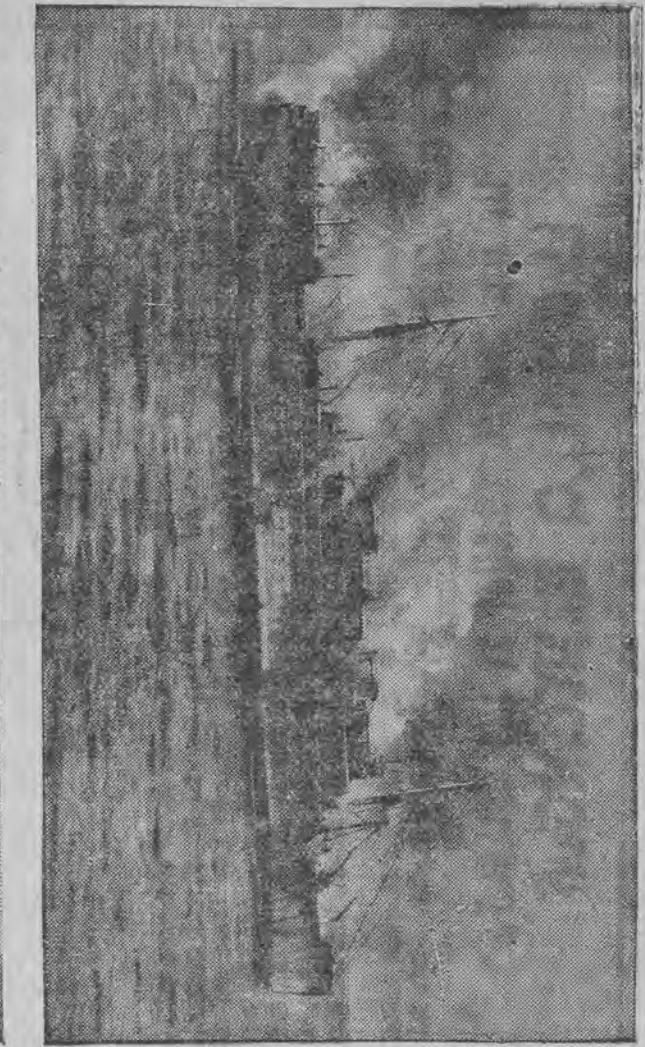
אַלְפָרֶעֶן : עַזְעַזְעַזְעַן וְעַזְעַזְעַזְעַן דּוֹשָׁעַן דּוֹמָפֶלֶן
וְעַזְעַזְעַזְעַן אַלְפָרֶעֶן אַלְפָרֶעֶן אַלְפָרֶעֶן אַלְפָרֶעֶן אַלְפָרֶעֶן



ପାଇଁ ଯେତେଣିବୁ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ



“ମୁଖ୍ୟମାନ ରହେଥିଲୁ”
“କିମ୍ବା କିମ୍ବା : ଏ ଏକ ଏକ ଏକ ଏକ ଏକ ଏକ ଏକ ଏକ ଏକ



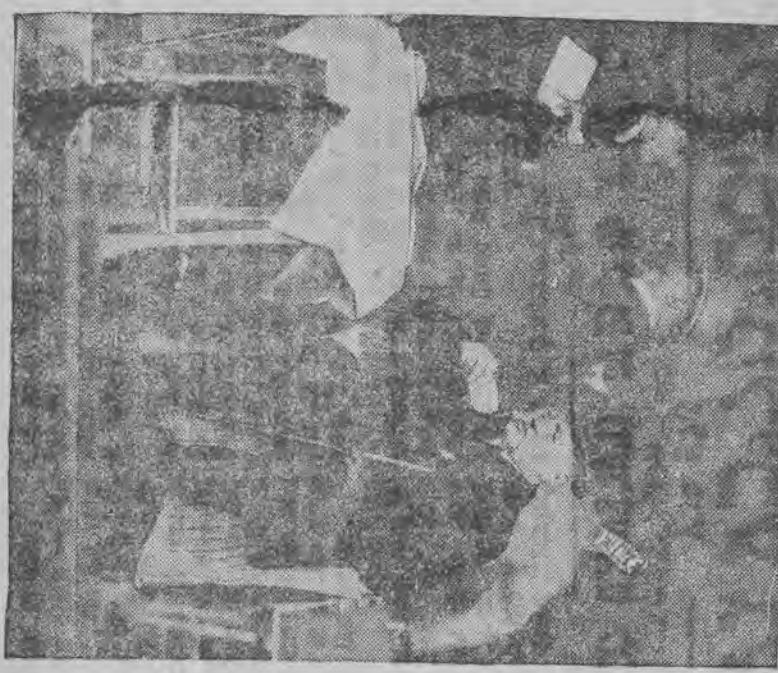
卷之三



לודוויג מילר, דב לוי וויליאם ג'יימס – עורך דין.
ויליאם ג'יימס: www.jameslouis.com – לודוויג מילר.



אַלְפָרֶעָן : עַזְעַן וְעוֹזְעַן-אַלְפָרֶעָן, דּוֹשָׁעַן דּוֹמָפָעַן
דּוֹאַת תְּמִגָּה, גַּעֲהָה מֵיכָס דּוֹעַם - אַלְסָמָעַן
לִיזָּה בְּסָקָעַן.



ପ୍ରମାଣ କରିଲୁ ଯାଏନ ତାହାର ଦିନରେ - ଲିଖିଥାଏ
ନାମରେ : କ୍ଷେତ୍ରମାନ୍ କେତ୍ତି ପିଲା ମୁଖୀ
ପ୍ରମାଣ କରିଲୁ ଯାଏନ - କ୍ଷେତ୍ରମାନ୍ କେତ୍ତି ପିଲା ମୁଖୀ
ନାମରେ : କ୍ଷେତ୍ରମାନ୍ କେତ୍ତି ପିଲା ମୁଖୀ
ପ୍ରମାଣ କରିଲୁ ଯାଏନ - କ୍ଷେତ୍ରମାନ୍ କେତ୍ତି ପିଲା ମୁଖୀ
ନାମରେ : କ୍ଷେତ୍ରମାନ୍ କେତ୍ତି ପିଲା ମୁଖୀ
ପ୍ରମାଣ କରିଲୁ ଯାଏନ - କ୍ଷେତ୍ରମାନ୍ କେତ୍ତି ପିଲା ମୁଖୀ
ନାମରେ : କ୍ଷେତ୍ରମାନ୍ କେତ୍ତି ପିଲା ମୁଖୀ
ପ୍ରମାଣ କରିଲୁ ଯାଏନ - କ୍ଷେତ୍ରମାନ୍ କେତ୍ତି ପିଲା ମୁଖୀ
ନାମରେ : କ୍ଷେତ୍ରମାନ୍ କେତ୍ତି ପିଲା ମୁଖୀ

ମେହା' କଣ ନେ ପାଇ' ଗନ୍ଧାଳି
ଚାରି ରାଜସାମା ଏହି ନେ ଫିର
ନେବା - ନେବା ଏହି ଦାନ୍ତି -
ନେବା ଏହି କଣ ଲାଗ ଥିଲା...
ଦାନ୍ତି "କଣ", ମାନ୍ଦା ଏହି ଉପିଲ
ଅନ୍ଧମାଳା ମାନ୍ଦା କିମ୍ବା ନେ ଘଟିଲା
ମରାନ୍ତିରୁ ନେ ମାନ୍ଦା ଏହି"

କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

ବିଦ୍ୟା ପରିମାଣକାରୀ ନାହିଁ ବାଲକଙ୍କିମୁଖୀ
ନାହିଁ କେ ଏକାକୀ ନିରାଜନିକ କଥା,
ନାହିଁ କେବଳିକା କଥା—

ନୀତି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ରୁ ପାତ୍ରରୁ ହେଉ ରାଜ୍ୟ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେଖିଲୁ ନୀ କୁରୁମୁଦେଶ୍ୱର;
 ନୀ ଉଚ୍ଚ ନେତ୍ର ଉଚ୍ଚ ଦେଇବ ଗମ୍ଭୀରା
 ନୀ ଦେଇବରୁ ପରମା ପରମା
 ନୀ ନୀ ଦେଇ ଅଧିକ ଅଧିକ ପିଣ୍ଡ ଦେଇ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେଇଯିମୁ ମହାମୁଦେଶ୍ୱର
 ନୀ ପାତ୍ର ରୁ ନେତ୍ର ରୁ ଦେଇ ଏହି

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ ଲିମଟେଡ୍

מִתְהַלֵּב

କାହାର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି କାହାର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି
କାହାର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି କାହାର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି

ଏକାଦଶ, ଏକାଦଶ ସନ୍ଦର୍ଭରେ

କାହିଁମାତ୍ର କାହିଁମାତ୍ର କାହିଁମାତ୍ର କାହିଁମାତ୍ର କାହିଁମାତ୍ର କାହିଁମାତ୍ର

ଲୋ କେ' ଦୟା ହେ ପାରିବାକୁ କି କି କି କି କି କି କି କି କି କି

କାଳେ ଲାଗିଲା' ଲାଗିଲା' ଦେଖିଲା ଏହା
ଦେଖିଲା ମୋ ନେତା ଲାଗିଲା ଦେଖିଲା' ନେତା
ଲାଗିଲା' ନେତା ଦେଖିଲା' ନେତା ଲାଗିଲା' ନେତା
ନେତା' ନେତା' ନେତା' ନେତା' ନେତା' ନେତା' ନେତା' ନେତା'

କରାନ୍ତି, ଯାହା ନାହିଁ” ଲାଗିଥାଏ ବୁଝିବା
ପାଇଲା : “ମୁଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କାହାରେ...
କାହାରେ...
କାହାରେ...
କାହାରେ...

ପ୍ରକାଶ ହେଲା । ରମେଶନ ପିଲା ଦେଇ । କୋଣର ଦା ଏହା କିମ୍ବାର
ପାତାଦୁ... ଯାଇବା ପାଇଁ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କାହାରେତିବେଳେ କାହାରେ
ଥିଲେ ଏବଂ ଧୂରାମ, କାହା ପାଇଁ ଏହା କାହା କାହା
କାହା କାହାରେ... ପାଇଁ ଏହା କାହା କାହା କାହା କାହା କାହା

ମେନ୍ ପାତ୍ର ନାମ ହେଉଥିଲା "କରୁଣାଦେବ ମହାଶୂନ୍ୟ" ।

— କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ
— କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

