

פֿוֹלָע טַאָפֶלְעַז פּוֹי דַעַר מַלּוֹכָה-לְאַטְּעִירִיעַ זַהֲזִיט 14.

Oplata pocztowa uiszczona ryczałtem.

NAJER FOLKSBLAT

פריז 30 נראשען

הירנט 24 זַיְמְטֵץ

פֿוֹלָע טַאָפֶלְעַז

№ 268

Łódź, Piątek, 18 listopada 1932 r.

צַאנְצָאָר יְהָרְגָּנָגָן

לְאָרוֹדְיַהְמְאָרְמָנִיעַ

№ 268

אַדְרָעָס פּוֹן רַדְאָקְצִיב אַין אַדְמִינִיסְטְּרָזִיב: לְאָרוֹדְיַהְמְאָרְמָנִיעַ, 21, tel. 224-71. טַעַן. 224-71. —

אַנְפִּירְגּוֹן: אַן אַדְמִינִיסְטְּרָזִיב.

הַיְנָמֶט, פְּרִיְמָאָג 9 אוּוּנְדֵד הַיְנָמֶט, פְּרִיְמָאָג
בְּרָאָבָּד= טַעַנְאָטָעָר= אַוְרָעָנֶךָ
יְזָעָעָד!

! בָּאָר אַיְיָזָמָאָק!
! אַיְזָהְיָנִיגָּעָו וַיְנִטְעָר-סְעָזָאָז!

אוֹגְרָהְיִסְעָע
טַעַנְאָטָרָאָלָעָ פָּאָלָקָם= פְּעַדְרָהְיִלְדוֹנָג

אַנְסָגְמָבָּל:
די בעריה מהטע סופְרָעְטִין
לְעִגְינָא צְהָעָר
בעריה מהטער ארטיסט אַזְוָנָג
הַעֲרָמָאָז
פְּעַבְּגַשְׁטִין

ברטָא זַאֲסָלוּסְקָא,
עוֹוָא שְׂטָאָמְפָעָדָה,
לוֹאָ שְׁלָאָסְפָּעָרָג,
סָאָנוֹיאָ בְּעֻמָּאָז,
לְעָאוֹ נַעֲלְמִיכְעָרָמָאָז,
קָאָרָל צִימְבָּאָלִיסְטָמָז,
אַהֲרָוֹ אַיְזָעְנְבָּרָגָז,
וּסְפָּף נַיְוִירָטָז,
חוֹד האַפְּבָּוּרָנָעָר.

רַעֲשִׁיטָרָע: ס. צִימְפָּאָלִיסְטָמָז. יְרִינְגָּעָט: ל. זַעֲלָמָאָז.
טוֹפָן. לַיְתָנָה: ס. גּוֹטְמָאָז. סּוֹפְּקָא: מ. אַיְזָעְנְבָּרָגָז.

פְּאַסְפָּאָרְטָוָס אַזְוָנָגְרָאָלְטָעָן
אוֹבְּבָּעְדָּיְגָּט אַוְבָּגְּלָטִיגָּז.

פְּילְעַטָּע צַו בְּעַסְפָּוּמָעָן אַזְוָנָעָן פּוֹן
פְּיְהָרָמְאָנִיעַ.

עַס זַוְרָט נַעֲשְׂפִּילָתָן:
דַעַר גַּעֲקָוִרְפְּטָעָר חַתּוֹן

קָאָמְדָרְיוֹ אַזְוָנָעָן מִית נַעֲזָאָג אַזְוָנָעָן טַעַנִּיךְ

דָּאָס חַזְנִידָל 2-סְעָר אַקְטָן

לִיד אַזְוָנָעָן 3

הַאֲנְצָעָרְט-הַאֲנְכּוֹרָם:

רַעֲגִיבָּא צַוְקָעָר: 1) זַוְסָל... 2) גּוֹטָעָ יָאָהָר.

3)

4)

אַזְדָּאָנָס דִּיר נַאָטָעָנִי.

אַיְזָדָיש יְנִגְעָל—פָּעָן דָּוָר בַּיְנָעָלָמָן.

הַעֲרָמָאָז פְּעַבְּגַשְׁטִילָן: 1) אַחְזָנִידָל אָוִוָה שְׁבָתָן.

2)

3)

אַל תְּשָׁלְכִינוּ מְלָפְנִי.

4)

אַהֲבָת עַולְמָן.

בְּעַרְטָא זַאֲסָלוּסְקָא, פָּאָלָקָם-לִידָרָע.

לְעָאָן גַּעֲטָלִיבְּעָרָמָאָז: רַאְמָאָנְסָעָן.

עַוְוָא שְׂטָאָמְפָעָדָעָר אַזְוָנָעָבְּעָרָגָן:

קָאָמְשָׁעָן רַוְעָטָעָן.

לִיְזָא שְׁלָאָסְפָּעָרָג: מַאְדָרָעָן טַאָנָגָן.

יְוֹסָף בִּיְזָוִירָטָן: סּוֹפְּלָעָטָעָן.

פָאָרְפָאַפְעַזְמַיְשֵׁץ



**עם איז בישט קיין סוד,
פוי וואם דער זיין בעשטעט**

מענמיישען האט דאס איז גוטע ווירקונג
אויף דער הויט. זיין דער ער האט אויף
דער מלידער שויים קון דעם זיין
הענגנווּ פון די פושטאנדר-טיילען, קון
וואוילע דער זיין וווערט איזינגעארביגט.
דער קענטשטער פאָר און בעזיניגט איזין
באנצען דעם טויב און שמוץ-גוויכ-
אייניג מאכט ער די הויט איזעעל ווינ-
און צלאַפֿשִׁין. מען דאָרְפַּן זיך דעריבער
ニישט וואַינְדְּצָרְן, ווֹס אָזֵקְטַּן דער גָּנוֹן-
צער ווֹעֶלֶת אִיז נִישְׁטָן איז טְזָאַלְטַּן.
זִיְּפַּת, ווֹעֶלֶכְעַר זָאָל ווֹין דָוָר אַלְעַמְּדָן
אוֹזְרַעַ רַעֲקָםְעַנְדִּירַט אָזְן זָאָל פַּעֲרָלוֹפִּט
וּוֹעֶרֶן אִין זְוִינְצַּרְזִיגְעַס כְּכֻמְעַן וּוּ
Palmolive

Mydło PALMOLIVE
WYTRABIANE W POLSCE 90 gr.

האמעראל-טעאטער זילן ער טרוףע
יודיש דראם. מעאטער אין זיין
אלעפֿ 1-טער מאַיִ. אַנְקִירָנוּןַ מַזְאָה. יָרַב XVII

**אויפֿן פַּעֲלָאנְגִּן פָּנִים פּוֹבְּלִיקְוּם בָּאָר בָּאָר 2 טַעַג
בְּיֻמֵּן. פְּרִוּמוֹאָן אָנוּ שְׁבָבָה 9-15 אָנוּמָן אָנוּ שְׁבָבָה 4 נָאָכָם (זֶן) אָנוּמָן אָנוּ שְׁבָבָה 4 נָאָכָם (זֶן)**

כ-ונט אין אויסבעסערונגס-הויז
א היינט-ציטטיק טעטער-שטיך אין 3 אקסן
מחבר: פֿעטער-מַגְּרָטִין לְאַמְפָּעָל. יִדִּיש: מ. מ. רֹעֶשֶׁי יְהָבָּרָאָטְבָּזִים.
מאנמאג, דעם 21-טן ד. ח. בָּגְנִינְגִּן דֵּי אַכְּסָדָן דֵּי נַעֲנְצָסָטָן טָעַן וּוּרְתָן בָּגְנִינְגִּים:
ברילטAMIL (ודער טַיְבָּר) אַרְעַמְּטָעַם מְלֻכָּה — פָּאן ח. דִּירְחוֹת,
פֿוֹזֵן. בְּפֿרְוֹלְקָפָּן מַאֲזָן, וּמַיְבָּא אַזְּנוֹרְדָּן וְאַלְכּוֹטִיסָן קָאמֵן ח. סָפָמְרִיעָה.
פֿוֹלְעָמָן אָוֹן קָאָלְטָן אַרְשָׂטָעָן זְגָנָן צְוָאָן מְאַקְּסָטָן טְמָלְנָרָן צְוָאָן 5 וְזַיְגָּזָרָן אַוְוָאָן אַיְמָעָן 5 גְּזָעָמָעָן.
אדָם אַקְּסָטָן: אַחְתָּהָן: אַבְּלָהָן:

טער קלאנס-פינה-טעאטער
הײַנט אוֹ פָּאָלָג. טְעָג!
דער רױם ৯০ পোলিফোনি - דער קָעֵן זְבֻן דִּי פָּעָנִיגֶרְפַּן | Splendid
KIERHUA

“דאָס לִידַה עַד נַאֲלֵת”

מַגְדָּה שְׁנֵידֶר MAGDA SCHNEIDER

בְּלִינְצָה וְפָרָעָן אֹיסְגָּעָפּ. אַיְלָה דָּעַר פְּרָאנְצְזִיּוּשָׂר, אִיטָּלִי-עִנְישָׂר אֲפָן פְּילִישָׂע שְׁפָרָאָכָעָן.

אָנָּה יִהְיֶה פַּיְן דַּי סְטָאנְגָּפּ: 4 אַזְיְגָעָר נַאֲכְמִידָּאָן, שְׁבָת אַיְן זְנוּמָאָן-12 בִּיטָּאָן.

פָּאָסְפָּאָרְסָטָם הַנְּחָה-סְפָּאָגָנוּן אָנוּ פְּרָילִישָׂעָרְטוּן - אָנוּגִּילְטָרִין.

בעלאנטמאכיזונג

פַּעֲדִינְגָּר אַבְדֵּעַר עַל־צְגָאנְטַץ

אַיִלְגָּאַרְדָּעַבְטָע זָלְעַז

ד"ר דירעכץן בענפער
שדרומינעסכא 15, פא. 32-33
מייס אכטונג

בָּעֶרְלִין, 17. (ס. ט'ל). נעצטוּ האַט הַיְבָן
דַּעֲנְבָּהָר אֹיְפָגָעַ: וּמְמוֹעֵן דַּי אֹגְפָּהָרָעַ פָּוֹן דַּי רַיבָּ-
טָנוֹגָעַ. שְׁבַת וּזְעַק אֹיְפָגָעַ: וּמְמוֹעֵן זְעַק עַי הַיְטָלָעַ.
בָּעֶרְלִין, 17. (ס. ט'ל). אַיְזַד דַּי אַיְנָכָאָ-
מִירְטָעַ קָדְיוֹנָעַ שְׁמַפְּצָעַ מְמוֹעֵן, אַז הַיְזָעַנְפָּרָעַ שְׁטָעַחָת
אֹיְפָן שְׁתָאָנְדָפָנָקָט אַז דָּעַ זְעַק נִיעַ. קָאָפָעַ זְעַק דָּאָרָף
זַיְינַן אַפְּרָעַנְדִּיאָלָעַ קָאָפָנָעַ. אַזְיךְ דַּי אַזְיסָעַרְלָבָעַ
פָּאָלְטִיק בְּלִיְבָט אַהֲן עַזְעַזְבָּגָן. מִינְסָטָעַ בְּזָרְגָּת
זָאָל וּוּיְמָעַן בְּלִיְבָעַן אַזְיסָעַרְמִינְסָטָעַ.

**שארפע באילאָט-אַחצִיעַ געגעֶז יְרוּדוֹן
איַן וּרְאֵישָׁא**

ווערט אַנְגָעֲפִיחָרֶט פּוֹ עַנְדַעְקִישׁוּ סְטוֹדָעֵנְטָעוֹן
 וו אַרְשׁ אַ, 17. (פֿאַלְעַעֲגִינִישׁ). גַעַנְעַעַן הַאַבְעַן
 גַעַנְעַעַן סְטוֹדָעֵן אַגְבָעַהֲבִידְעַן אַגְאַקְאַטְאַךְ
 גַעַנְעַעַן זָמֵן דַעַעַן. יְוִשְׁלִיךְיַי מִיכְעַדְעַן
 גַעַנְעַעַן זָמֵן דַעַעַן בְקַשְׁתַי.
 צִיעַגְעַעַן יְוִישְׁלִיךְיַי מִסְחַר. אַוְרַת אַגְעַעַן דִיְהַיְתַי
 צִיעַגְעַעַן זָמֵן דַעַעַן. עַזְלַעַגְעַעַן זָמֵן דַעַעַן
 סְטוֹדָעֵן זָמֵן דַעַעַן פֿעַשְׁפִירַיַת פֿלוֹגְדַבְלַעַעַר
 אַיְן וּוְלַמְעַט דַיְיַיְתַיְלִיכְעַן הַעַזְלִיקְעַדְעַן גַעַרְטַי
 אַוְרַת גַעַנְעַעַן זָמֵן דַעַעַן. קְרִיסְטַלְלִיכְעַן הַעַזְלִיקְעַדְעַן גַעַרְטַי
 לְעַנְעַנְדִיגְעַן מַעַן זָלְלַעַגְעַעַן קְאַנְטִיסְקִירַעַן זָיְעַגְעַעַן
 פֿלוֹגְדַבְלַעַעַר.
 אַוְרַת מִיאַדְדוֹאַזְעַגְעַעַן אַיְן דַעַקְעַעַן זָרְאַעַעַן זָרְאַעַעַן
 שְׁלַגְעַן צְוִוְיַעַשְׁעַן אַגְדַּדְעַעַן גַּאַס אַגְעַעַן זָרְאַעַעַן זָרְאַעַעַן
 אַיְבַּעַעַן דַעַעַן שְׁתַאַטְעַן זָעַעַן נַאֲכַדְעַן אַרְוִיסְגַעַעַן
 שְׁיקַט גַעַוְאַעַטְעַן פְּאַלְצִיְיַיְלַעַטְעַן יְוַעַלְגַעַעַן זָעַעַן
 שְׁתַעַעַעַן דַיְיַאַקְאַטְאַקְעַיְעַן.

זאל פילהארמאכיע 213-84 טאג. 213-84 טאג.

דאנדרשטאג, דעם 24-טען נאומעטער ד. י. 8.30 אַוּפְּנָד

גַּעֲזָעָגָנוּנָגָס - קָאנְצָצָרֶט

אוועבד פון לידער אונ אפערע = אריעס
Wittorio WEINBERG

בתקופת צינגר – ג'רמיין פון דיר אפערץ "La Scala" – אין מפדי'לאן.

ההינטיגע פארלעזונג פון ד"ר ווילהעלם פאלעה

העפרעהישע אָוועַד-קוֹרְסָעִין אֵין דָעַ צִיּוֹנִיסִישׁעַ אַפְטִילָוֶג אָוֹרַךְ אַלְשָׁנָאָן – "אנָדוֹת צִיּוֹן" גַּעֲסָקָא 28.

די לִימֹדִים הַוְּיִצְחָק. זָרַן אָנוּ וְמַטָּן. עַזְוָעַן גַּעֲפָעַנְטַן גַּרְעָפַן פָּאָר אַפְּגָעָנְגָעָר אָוָן פָּאָטְנְגָעָרִיךְ טָעַצְעַן. מְבִיאַצְלָלָעַ אַעֲצָמָהָל. אַיְנוֹשָׁיְיוֹנָהָעַן וּוְעָרָעַן וּוְיִטְעַר אַגְּבוֹנוֹמָעַן אִין "אנָדוֹת צִיּוֹן" גַּעֲסָקָא 28. פָּגַן 8. בֵּין 10 אַנוֹמָעַן.

מְאַדְגָּעַן שָׂוָת אָוָן. זָוָעַ דָעַ בְּעַנְגָּעַן, פָּרָעַז לְעַגְעַנְטַן קְעַזְעַר פָּוָן דָעַ. פּוֹלִישָׁעַר לִיְתְּעַזְעַטָּוָר וּוָ. בְּפָאַלְעַק רֻעַפְתִּירְעַן אַזְיָחַ דָעַ. "וּסְפָּרָאַסְקַי דָעַ"

העברעה איש אועז-קדודע' בי דער ציוניסטיישע
אָרגאַנְדֶּצְצִיעַ
עם זען שון טויגן 6 גראָדע פֿאָר אָונְפֿעַן
גער אָפָן פֿאָטְגָּעָשְׁרְטְּצָעַ אֵיזְדִּי נָאָצְעָסָעַ מעַן
ווערט געגענט אַ נִיעַטְגָּרְפָּעַ פֿאָר אָונְפֿעַן עַ.
אַיְבָּשְׁרִיְבְּגָנָעַ וּוּעָרָעַ אַגְּנָעָמָעַ אַין צִוְּנִיסְטִיכָּעַ

הברעראיש אַווענד-קָהִיטען אַין "בְּנֵי צִיּוֹן"
צִיּוֹנִיטִישׁע אַפְּטִילָגָן אַין רַאֲצָאן פָּון גִּיעַס מַארְקָ
עַס וּוְרַעַן גַּעֲפֶעֶנט גַּרוֹפֶעֶן פָּאָר אַונְגֶּנְעָז
אַין פָּאָרְטְּגַעַשׂ-יְתָעָז. דִּי לְמִדְבָּרִים חַוְּבָעָן זַיְד אַין
זָוְנְטָאג. דַּעַן אַפְּצָהָל אַין אַמִּינְיָהָאָז. אַיְנוֹ
שְׁרִיבְנוֹגֶגֶן וּוְפָעָן אַגְּנָגְנוֹמֶעֶן אַין "בְּנֵי צִיּוֹן"
דוֹשָׁגָאָסְקָא 7 פָּון 7 בֵּין 10 אַוְונָד.

הספריה, "ביבליה" עי' החשיבות ההיסטורית בלב
יתחת הנגלה, "המרכו העברי", ע. ש. י. ב. שמחוני,
אוסף ספרים גדול בכל מקצועות הספרות
העברית. מתחווה לקהאים בימי א', ב' ו' בשעת
בערב. מוציאה ספרים לкриיאת בתשלום
מינימלי. —

7125

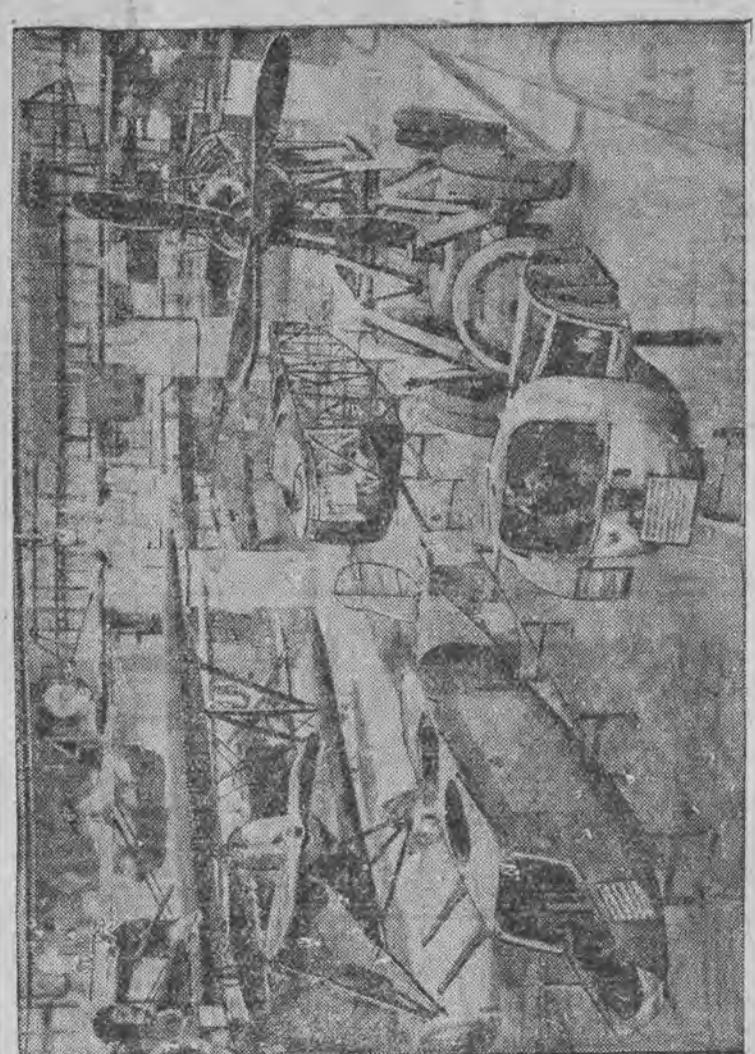
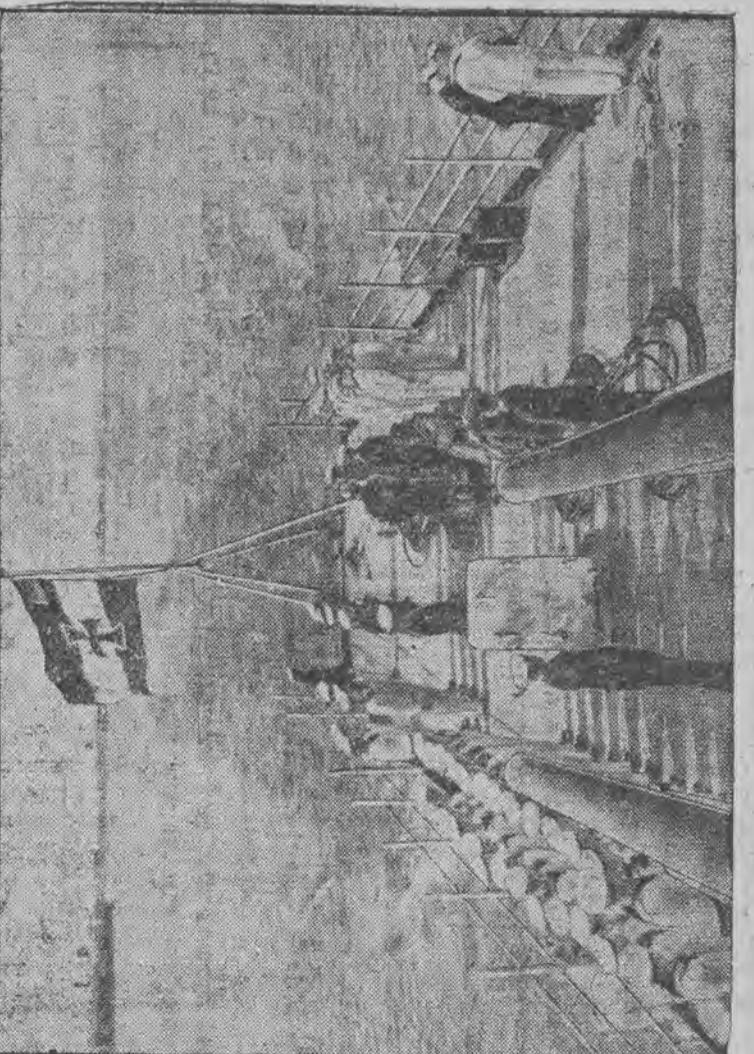
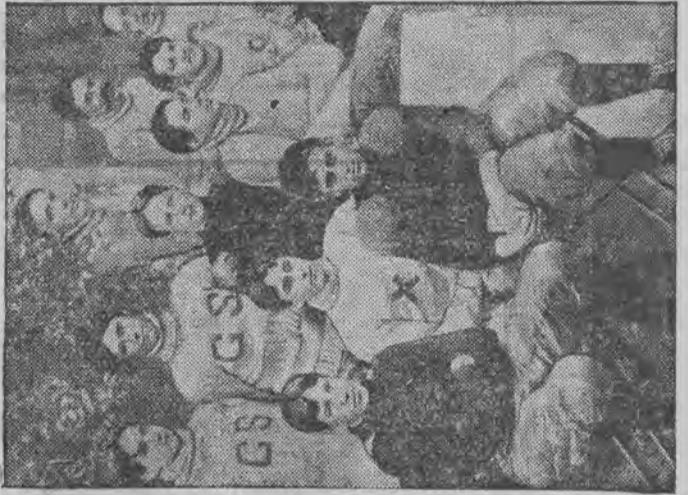
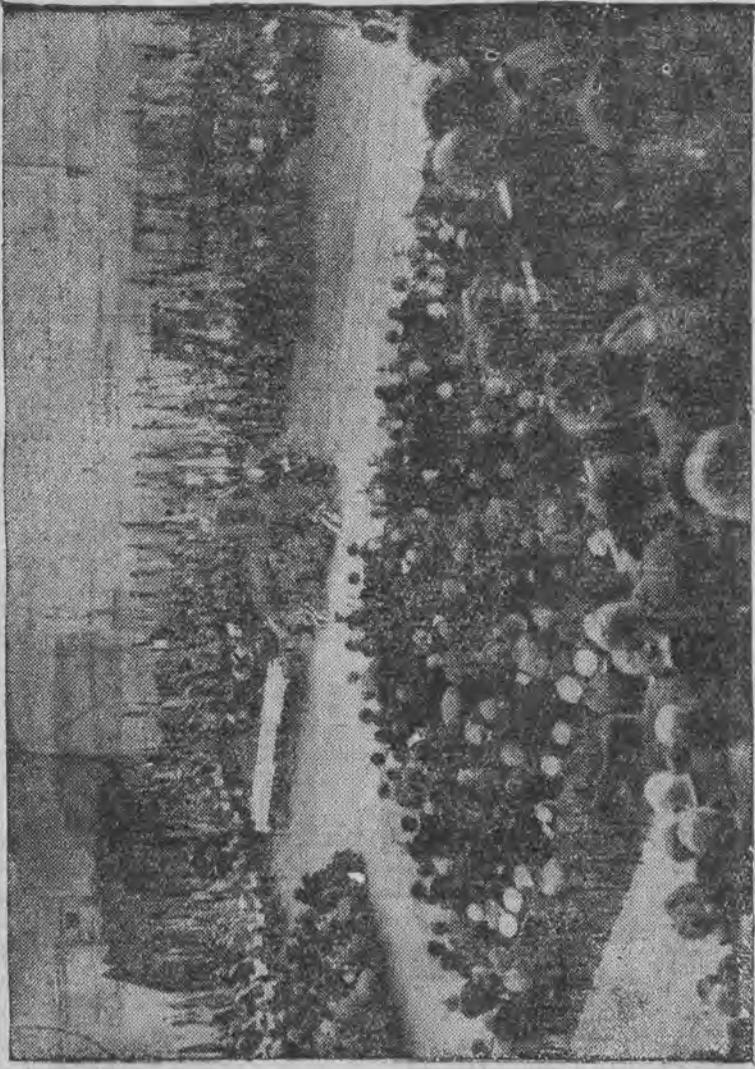
**מאכען א סוף דער פ אליטשען מאמענט
צ'ו די פערלעגענע**

י איראפעאישע מליכות פאדערען מאראטאַריוֹם בּי אַמְּעָדִרְקָא אוּרָה דִּי קְרִיגֶס-חוּבוֹת

ענווינס פון די פעראייניגטש שטאצען, וועלבע זעַי

חניכת פועל ארונות רצון מאלסטמי

**דושא אקדמי, דער דאקטאר פיז טאלסטאַיס פאמיליע,
א טעטפער מענש אוּ נרויסער אנטיסעמיט**



ପ୍ରେମିନ୍ଦ୍ରା () କୁଳ ପ୍ରେମିନ୍ଦ୍ରା ଏହି କି ବ୍ୟାପକ ଦ୍ୟାନ ଲାଭ କରି
ଜୀବନରେ ଯାହାମେତିବୁ— କିମ୍ବା ଚାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପରିବାର ହେଲାମ୍ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ପରିବାର ହେଲାମ୍ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ

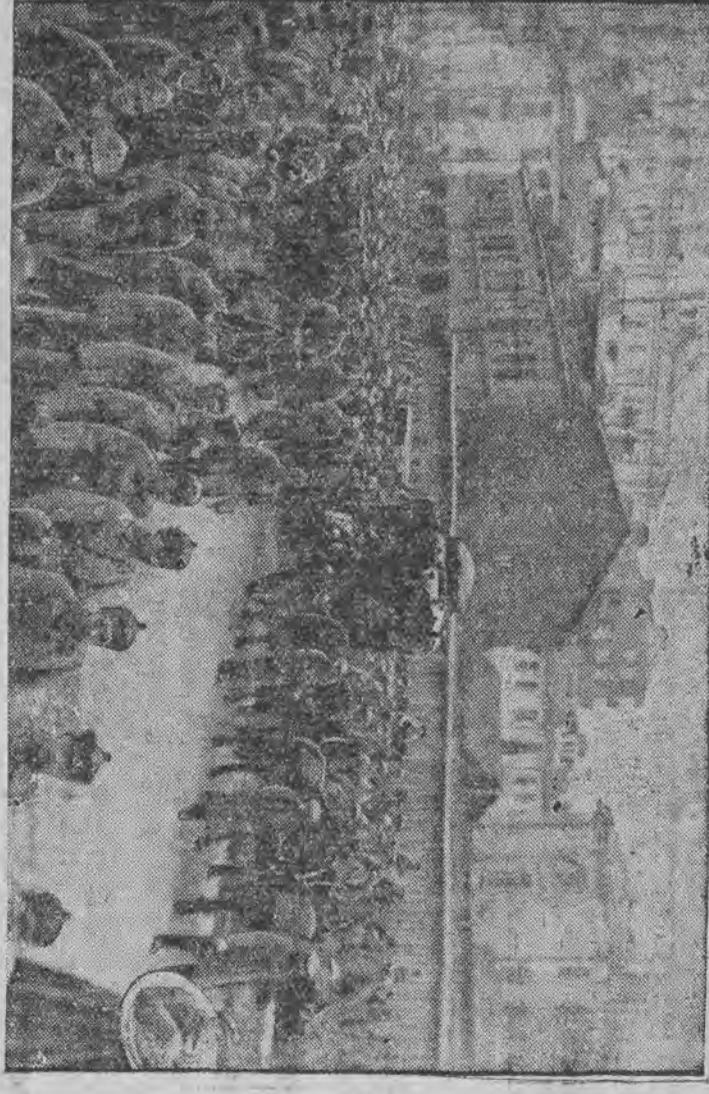
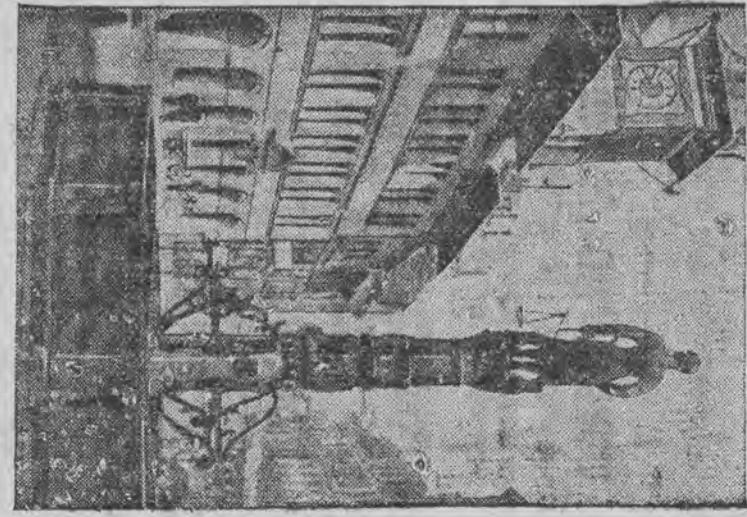
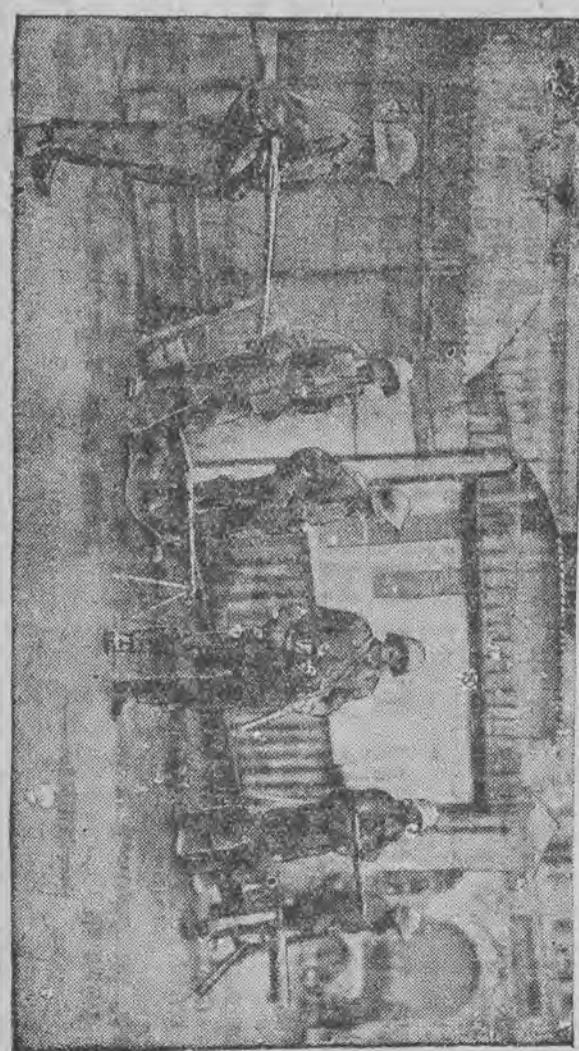
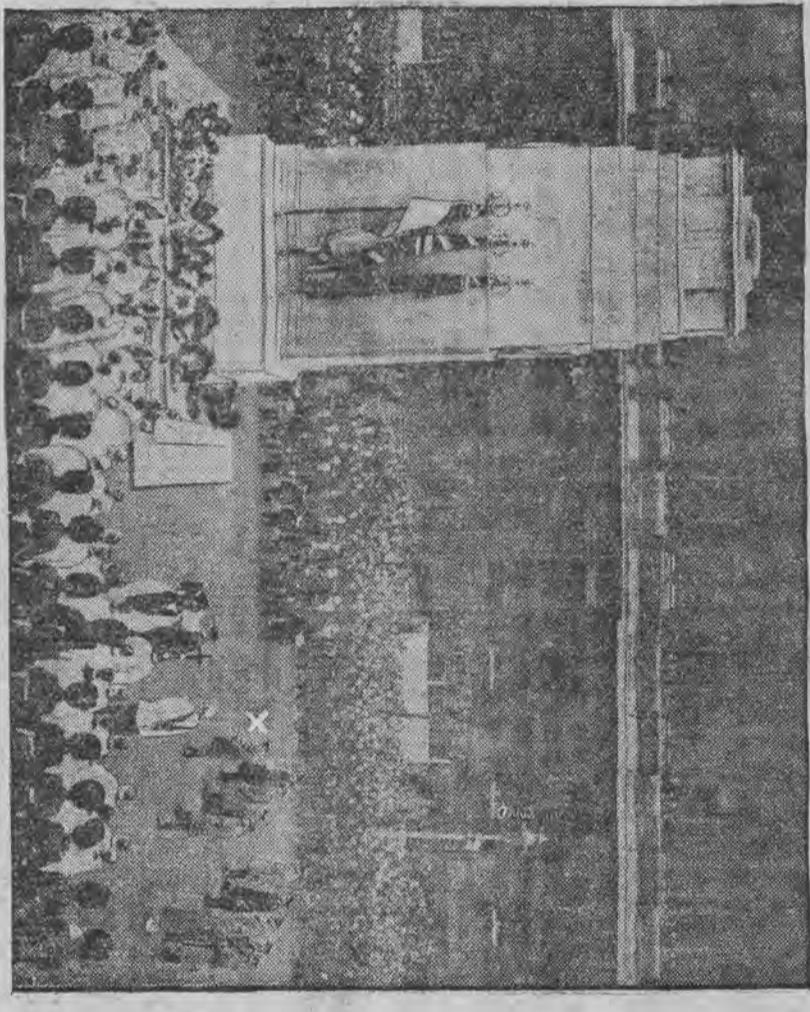
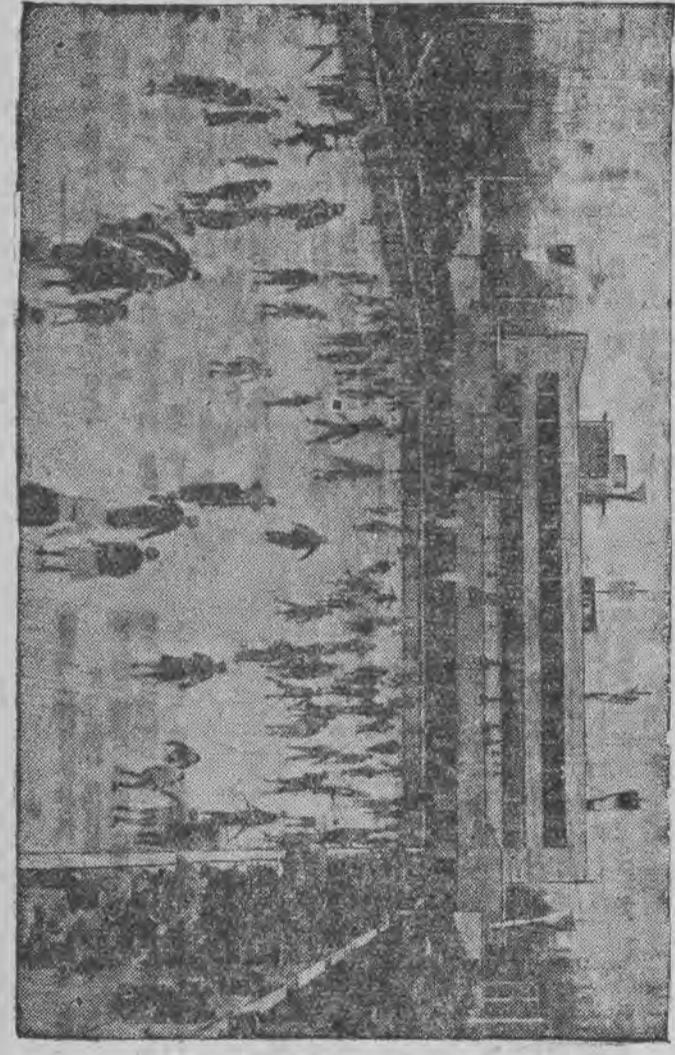
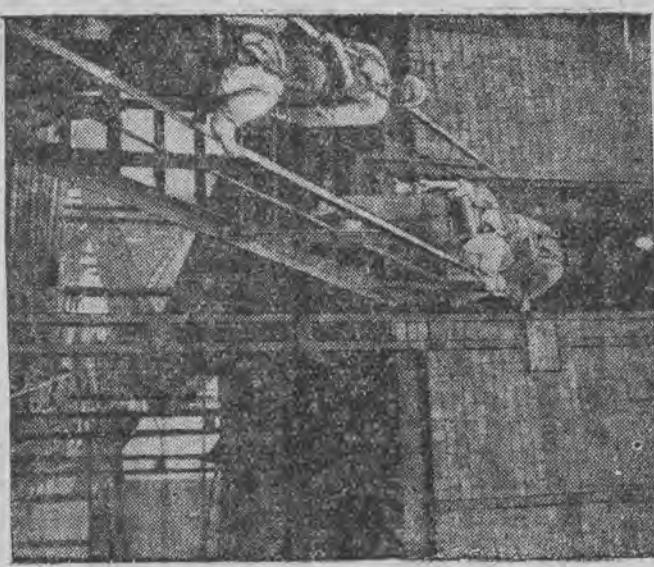
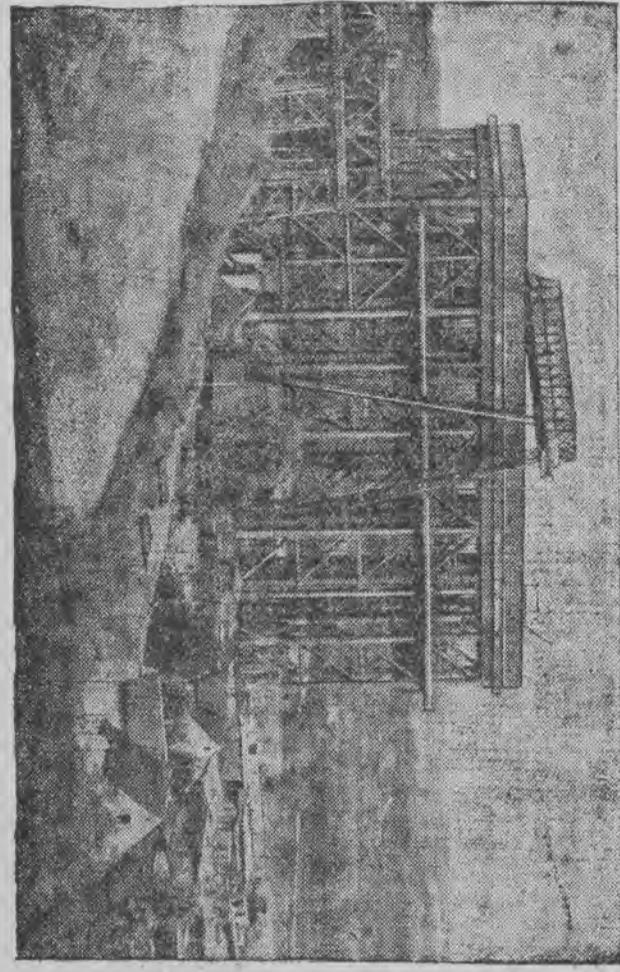
ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ—ମହାନ୍ତିରି

କରିବା' ନେ । ଯଥିପରିଦିଲାଗି ଦେଖି କାହିଁ
ମନ୍ତ୍ର ପାଦର ଯାନ୍ତ୍ରିକତା ଉପରେ । ଏହି ମୁଣ୍ଡିଲାଦି ପରିମାଣ
ଜାଗନ୍ନାଥ ପଦବୀ : ଏହି ମୁଣ୍ଡିଲାଦି ଧ୍ୟାନିରେ କିମ୍ବା

దుర్వాలు కూడా: లక్ష్మి గాలి నే లుహాలు
దుర్వాలు కూడా: లక్ష్మి గాలి నే లుహాలు

ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଓ ପ୍ରକାଶନ ବିଭାଗ

A decorative knot symbol, likely a stylized knot or a knot-like ornament used as a section separator.



NETTERT, KARL, 1855-1925. - *Das
Leben und Werk des
Herrn Karl Nettert*. - 1925.

四庫全書

卷之三

କୁଣ୍ଡଳ ପାଇଁ ତଥା କିମ୍ବା
କାନ୍ଦିଲାଙ୍କ ଖର୍ବ୍ବର୍ବାନ୍ଧିତ ହେଲାମୁଣ୍ଡରି

ମାତ୍ରାକୁ ପାଇଁ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପାତ୍ର-ବିଲାପ ଗେଣ୍ଟା, ମୁଖ୍ୟ ଦେଶୀ
ଏହି ପରିଚାର — ଫିନିକ୍ ପାତ୍ର ପାଦବୀ, ଲେଜା ପାଦବୀ
ନାଟକିକରଣ ପାଦବୀ : ଲେ. ପାତ୍ରପାଦବୀ.

(ମୁଦ୍ରଣକାଳ) ।
ବ୍ୟାଙ୍ଗନାଶକ ଲାଲ ଧୀରଜ୍ଞାନୀ - ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା, ଯତ୍ନାନୀ
ମାତ୍ରାଂକିତ ପ୍ରଦତ୍ତ : ଲେ କରିବାରେମାନ୍ତି, ଏହି ଲାଲ

କାନ୍ଦିଲାରେ ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲାରେ ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲାରେ ପାଇଁ
କାନ୍ଦିଲାରେ ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲାରେ ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲାରେ ପାଇଁ
କାନ୍ଦିଲାରେ ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲାରେ ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲାରେ ପାଇଁ

卷之三

"האמונדה פוז דרי הערכער"

היבט פרעכטיגע פרעמעירען - סון הינט אונ דער גראטער שלגנער. איך וואלט געוואלט נאכמאָל ליבען (Liebeskommando) - Robert Szolznan Dolly Haas Gustaw Froelich אַס אַלְגָּנָּדָּר פֿוֹרוֹטֶשֶׁן. רושיסטר דורך Gez v. Bolvary Roda-Roda אַיסְטָעָנוֹזָאַדְעָה אַין דער דִּיטְשָׁעָר שְׁפָרָאָךְ אַיסְטָרָן פְּרָאַרָּאַטָּס: לְאָנָּדְ אַקְטָ�אַלְיָמָעָתָן אָנוֹ וּוֹאָכָּעָן-סְלָאָנָּג-שְׁוֹרָנָּאָל.

Dorothy Mackail: אין די הייט-דרלאָן: Victor Varconi, Iwan Simpson, John Wray, Ralf Harold - הינט גראטיגע פרעמעירען אַרְצְּתִּים, וְאֵם גַּשְׁרִיבְּטָן דָּעַם גַּתְּהָנָּמָן פְּנִים אֲנָפָּאָלְגָּנָּדָּר טְרָוָּה אַבְּגָּדָּה. אַיסְטָרָן פְּרָאַרָּאַטָּס: לְאָנָּדְ אַקְטָ�אַלְיָמָעָתָן אָנוֹ וּוֹאָכָּעָן-סְלָאָנָּג-שְׁוֹרָנָּאָל. אַנְהָוָיָּה פְּנִים דַּי סְפָּאָנָּסָן אֵין גָּעוֹ. טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר זְאַכְּמָמָן, טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר זְאַכְּמָמָן, טַבָּן 12 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן. פְּסָפָרָטָן אָנוֹ פְּרָיָּקָרָטָן אָנוֹ גְּוֹגְלִיטָּגָן בְּיוֹן אַפְּרָוָעָן.

CHARLES BICKFORD | Rose HOBART | MARADU - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "MARADU" נְרוֹסְפָּר עַקְוָטִישָׁעָר פְּלִימָן אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן עַז, שְׁבָת אָנוֹ זְגָּטָה 12 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן פְּרָיָּקָרָטָן-פְּרָאַרָּאַטָּס-פְּרָיָּקָרָטָן. אַנְהָיָּב פְּנִים דַּי סְפָּאָנָּסָן אֵין גָּעוֹ. טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר זְאַכְּמָמָן, טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן. נְעַכְתָּר פְּרָאַרָּאַטָּס: "דִּי גְּרָשָׁה" מִט Norma Shearer.

METRO | דִּי דָּמָע מִיטְזָן הִינְשָׁעָל - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "DAMAU MITSZN HINSHEL" אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז. פְּסָפָרָטָן אָנוֹ הַנְּחָה-בִּיאַטָּגָן, אַזְיָּגָּר, אַנוֹגְלִיטָּגָן. 2 פְּשָׁעַיְאָזְדָּן 2

CHARLES BICKFORD | Rose HOBART | MARADU - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "MARADU" נְרוֹסְפָּר עַקְוָטִישָׁעָר פְּלִימָן אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן עַז, שְׁבָת אָנוֹ זְגָּטָה 12 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן פְּרָיָּקָרָטָן-פְּרָאַרָּאַטָּס-פְּרָיָּקָרָטָן. אַנְהָיָּב פְּנִים דַּי סְפָּאָנָּסָן אֵין גָּעוֹ. טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר זְאַכְּמָמָן, טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן. נְעַכְתָּר פְּרָאַרָּאַטָּס: "דִּי גְּרָשָׁה" מִט Norma Shearer.

METRO | דִּי דָּמָע מִיטְזָן הִינְשָׁעָל - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "DAMAU MITSZN HINSHEL" אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז. פְּסָפָרָטָן אָנוֹ הַנְּחָה-בִּיאַטָּגָן, אַזְיָּגָּר, אַנוֹגְלִיטָּגָן. 2 פְּשָׁעַיְאָזְדָּן 2

CHARLES BICKFORD | Rose HOBART | MARADU - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "MARADU" נְרוֹסְפָּר עַקְוָטִישָׁעָר פְּלִימָן אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז, שְׁבָת אָנוֹ זְגָּטָה 12 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן פְּרָיָּקָרָטָן-פְּרָיָּקָרָטָן. אַנְהָיָּב פְּנִים דַּי סְפָּאָנָּסָן אֵין גָּעוֹ. טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר זְאַכְּמָמָן, טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן. נְעַכְתָּר פְּרָאַרָּאַטָּס: "דִּי גְּרָשָׁה" מִט Norma Shearer.

METRO | דִּי דָּמָע מִיטְזָן הִינְשָׁעָל - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "DAMAU MITSZN HINSHEL" אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז. פְּסָפָרָטָן אָנוֹ הַנְּחָה-בִּיאַטָּגָן, אַזְיָּגָּר, אַנוֹגְלִיטָּגָן. 2 פְּשָׁעַיְאָזְדָּן 2

CHARLES BICKFORD | Rose HOBART | MARADU - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "MARADU" נְרוֹסְפָּר עַקְוָטִישָׁעָר פְּלִימָן אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז, שְׁבָת אָנוֹ זְגָּטָה 12 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן פְּרָיָּקָרָטָן-פְּרָיָּקָרָטָן. אַנְהָיָּב פְּנִים דַּי סְפָּאָנָּסָן אֵין גָּעוֹ. טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר זְאַכְּמָמָן, טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן. נְעַכְתָּר פְּרָאַרָּאַטָּס: "דִּי גְּרָשָׁה" מִט Norma Shearer.

METRO | דִּי דָּמָע מִיטְזָן הִינְשָׁעָל - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "DAMAU MITSZN HINSHEL" אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז. פְּסָפָרָטָן אָנוֹ הַנְּחָה-בִּיאַטָּגָן, אַזְיָּגָּר, אַנוֹגְלִיטָּגָן. 2 פְּשָׁעַיְאָזְדָּן 2

CHARLES BICKFORD | Rose HOBART | MARADU - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "MARADU" נְרוֹסְפָּר עַקְוָטִישָׁעָר פְּלִימָן אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז, שְׁבָת אָנוֹ זְגָּטָה 12 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן פְּרָיָּקָרָטָן-פְּרָיָּקָרָטָן. אַנְהָיָּב פְּנִים דַּי סְפָּאָנָּסָן אֵין גָּעוֹ. טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר זְאַכְּמָמָן, טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן. נְעַכְתָּר פְּרָאַרָּאַטָּס: "דִּי גְּרָשָׁה" מִט Norma Shearer.

METRO | דִּי דָּמָע מִיטְזָן הִינְשָׁעָל - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "DAMAU MITSZN HINSHEL" אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז. פְּסָפָרָטָן אָנוֹ הַנְּחָה-בִּיאַטָּגָן, אַזְיָּגָּר, אַנוֹגְלִיטָּגָן. 2 פְּשָׁעַיְאָזְדָּן 2

CHARLES BICKFORD | Rose HOBART | MARADU - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "MARADU" נְרוֹסְפָּר עַקְוָטִישָׁעָר פְּלִימָן אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז, שְׁבָת אָנוֹ זְגָּטָה 12 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן פְּרָיָּקָרָטָן-פְּרָיָּקָרָטָן. אַנְהָיָּב פְּנִים דַּי סְפָּאָנָּסָן אֵין גָּעוֹ. טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר זְאַכְּמָמָן, טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן. נְעַכְתָּר פְּרָאַרָּאַטָּס: "דִּי גְּרָשָׁה" מִט Norma Shearer.

METRO | דִּי דָּמָע מִיטְזָן הִינְשָׁעָל - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "DAMAU MITSZN HINSHEL" אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז. פְּסָפָרָטָן אָנוֹ הַנְּחָה-בִּיאַטָּגָן, אַזְיָּגָּר, אַנוֹגְלִיטָּגָן. 2 פְּשָׁעַיְאָזְדָּן 2

CHARLES BICKFORD | Rose HOBART | MARADU - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "MARADU" נְרוֹסְפָּר עַקְוָטִישָׁעָר פְּלִימָן אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז, שְׁבָת אָנוֹ זְגָּטָה 12 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן פְּרָיָּקָרָטָן-פְּרָיָּקָרָטָן. אַנְהָיָּב פְּנִים דַּי סְפָּאָנָּסָן אֵין גָּעוֹ. טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר זְאַכְּמָמָן, טַבָּן 4 אַזְיָּגָּר בִּיאַטָּגָן. נְעַכְתָּר פְּרָאַרָּאַטָּס: "דִּי גְּרָשָׁה" מִט Norma Shearer.

METRO | דִּי דָּמָע מִיטְזָן הִינְשָׁעָל - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנָּדָּר טָעַן: "DAMAU MITSZN HINSHEL" אַזְיָּגָּרְן פְּרָאַרָּאַטָּס: קְלָאָגָן-צְוָאָטָן בְּעַז. פְּסָפָרָטָן אָנוֹ הַנְּחָה-בִּיאַטָּגָן, אַזְיָּגָּר, אַנוֹגְלִיטָּגָן. 2 פְּשָׁעַיְאָזְדָּן 2

CHARLES BICKFORD | Rose HOBART | MARADU - הינט אַוְן פְּאַלְגָּנ